رابعاً: أخبار مجمعية

إصدارات

مجمع اللغة العربية الأردني يصدر أول معجم عربي من نوعه "معجم ألفاظ الحياة العامة في الأردن"

بعد جهد استمر سبع سنوات، صدر عن مجمع اللغة العربية الأردني " معجم ألفاظ الحياة العامة في الأردن" الذي يشكل نواة وقاعدة يبنى عليها المعجم العربي الموحد لألفاظ الحياة العامة. وقامت " مكتبة لبنان ناشرون " بطباعته وتوزيعه.

وقد جاء هذا المعجم ليسد نقصاً في المعاجم العربية، فالمعجميون التراثيون في معجماتهم الرائدة منذ معجم العين للخليل بن أحمد (المتوفى سنة ١٧٠ هـ)، مروراً بمعجم لسان العرب لابن منظور (المتوفى سنة ٧١٠) ، اتجهوا إلى العزوف عن إدراج ألفاظ الحياة العامة، لما تفرضه ظروف العيش من تغيرات وتطورات حضارية.

واقتصرت المعجمات التراثية على مفردات العربية عند فصحاء الأعراب، وعند من يوثق في فصاحتهم من القرن الرابع الهجري، مع توشيحها، على حد تعبير كثير من المصنفين، بجليل الأخبار، وجميل الآثار، مضافاً إلى ما فيها من آيات الذكر الحكيم. فيكون الاستشهاد بالآيات والأخبار والآثار والأمثال والأشعار. ومن الواضح أن هؤلاء المعجميين قصدوا حفظ أصول اللغة العربية، لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، إذ عليها مدار أحكام الكتاب العزيز والسنة النبوية. ولم يكن من أهدافهم تسجيل ألفاظ الحياة العامة في الحواضر والأرياف والبادية. وإذا وجدت في المعجمات القديمة مفردات في هذا

المجال فهي قاصرة عن الشمول والاستقصاء، وقد تأتي، على قلتها، غامضة وغير دقيقة التعريف، ولا سيما عندما تتناول النبات والحيوان والأشياء المادية. وإن عدم تدوين المعجمات لمفردات الحياة العامة، لم يمنع استعمالها في كتب الأدوية والصيدلة والطب وكتب الرحلات وكتب الأدب، كما نجد في بخلاء الجاحظ وكتب الحسبة والفقه.. والنوازل.. إلخ.

فاختلاط الشعوب واللغات المختلفة وانصهارها في بوتقة الحضارة الإسلامية، قد أوجد ألفاظاً مختلفة لمدلولات الحياة العامة، فيما نطلق عليه أدب الحواس، في مختلف الأقطار والبيئات. ونحن ننبه، منذ البداية، إلى أن حديثنا عن ألفاظ الحياة العامة في الحواضر والأرياف والبادية، لا يعني الحديث عن العاميات الدارجة أو اللهجات المختلفة، وإنما يعني كل ما يتعلق بأدب الحواس، من مطعومات ومشمومات وملموسات ومسموعات ومبصرات.. إلخ من ألفاظ حية ومستعملة، وهذا يترجم لنا الحاجة الماسة إلى وضع معجم عربي موحد، يضم بين دفتيه ألفاظ الحياة العامة التي يستعملها المواطن العربي في حياته اليومية، في مختلف أقطاره، وفي جميع بيئاته البدوية والريفية والحضرية بشرائحها الاجتماعية والثقافية، وبين أصحاب مختلف المهن والحرف والأعمال.

إن لغة الحياة العامة في جميع الأقطار والبيئات العربية، على الامتداد الجغرافي، وبالعمق التاريخي، هي لغة حية ونامية ومتميزة ومستمرة استمرار الحياة ذاتها، وهي في الوقت نفسه، سريعة التأثر بالأحداث والظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية. وربما كان لتمازج مفهوم " ألفاظ الحضارة" و " ألفاظ الحياة العامة"، باللغة المحكية في كل قطر عربي، وبالتالي باللهجات المختلفة ، تأثير كبير في

الإحجـام حتـى الـوقت الحاضـر، عن وضع " المعجم الموحد لألفاظ الحياة العامة".

إن مـا تقتـضيه أمانـي الأمـة العربية في نهضتها العلمية ووحدتها، وضـع معجـم شـامل ومـوحد لألفاظ الحياة العامة، ينشر على أوسع نطاق، لكـي يمكـن الدارسـين والباحثـين، والأدبـاء والكـتاب والروائيين وكتاب القـصة، وواضـعي الكـتب المدرسـية، مـن التعبيـر عـن أفكارهم بدقة ووضـوح وسـهولة، ويعيـنهم علـى اسـتعمال هـذه الألفـاظ المـوحدة، بمدلـولاتها المحـددة المـوجهة للأدبـاء والمتعلمـين والدارسين والقراء من أبـناء قطـرهم ، وأن يكـون "المعجـم المـوحد لألفاظ الحياة العامة " سائراً بـين جماهيـر الأمـة، سـائغ الاسـتعمال فـي جمـيع المؤسـسات العلمية والتـربوية، وفـي الـصحافة والإعـلام المقـروء والمرئي والمسموع، وعند أصحاب المهن وغيرهم من شرائح المجتمع في مختلف البيئات العربية.

وقـد رأيـنا، مـنذ الـبداية، أن هـذا المـشروع لا يعنـى بالتعابير والتـراكيب العامـية ولا باللهجـات المحلـية، وإنما يقتصر على وضع معجم لألفـاظ الأشـياء والأدوات والأجهـزة المحـسوسة، مـن حيث المبدأ، وهي التـي يـستعملها عامـة الـناس وخاصـتهم فـي حياتهم العملية واليومية في الـوقت الحاضـر فـي مخـتلف مناحـي الحياة، في البيت والشارع والمهن والمؤسـسات..، وتفـصيح مـا يمكـن تفـصيحه، ولا سيما الألفاظ الدارجة التي تعود إلى أصول لغوية فصيحة.

وبعـد سـنوات مـن المـبادرات الشخصية والمحاولات المحدودة في مجمـع اللغـة العـربية بالقاهـرة وفـي دمـشق وبغـداد، وعمـان ، طرح موضـوع " المعجـم المـوحَّد لألفـاظ الحـياة العامـة" علـى مجلس اتحاد

المجامع اللغوية العلمية العربية في جلسته المنعقدة في ١٩٩٧/٣/٣٠م، فوجد الترحاب من جميع أعضاء المجلس. واتخذ مجلس الاتحاد القرار رقم (٦) الآتي نصه: "تكلف المجامع ، أن يهيئ كل منها مشروع معجم لألفاظ الحضارة المتداولة في بلده، مع تعريف واضح لكل لفظ، وأن يعنى بضبط الألفاظ، مع ترتيبها ترتيباً هجائياً، ويقدم مشروع المعجم إلى إدارة الاتحاد في القاهرة".

وقد اتفق أن تكون التسمية "المعجم العربي الموحد لألفاظ الحياة العامة" كي يصبح أكثر شمولاً، وأن يكون على مستوى الوطن العربي. فتقرر، أن يقوم كل مجمع عضو في الاتحاد، بوضع مشروع معجم لألفاظ الحياة العامة في قطره، على أن يرسل هذا المشروع إلى مركز الاتحاد بالقاهرة، حيث يخزَّن في الحاسوب. فتأتي هذه المشاريع من مصر والعراق وسورية والأردن والسودان والمغرب وليبيا، على أن تستكمل فيما بعد المشاريع من بقية الأقطار العربية، التي لمَّا ينشأ فيها مجامع للغة العربية . وتبدأ المرحلة الأولى، على وفق خطة الاتحاد، بوضع "المشاريع" وتخزينها في الحاسوب في مركز الاتحاد، يعقبها تشكيل لجان على مستوى الوطن العربي من العلماء واللغويين، لدراسة هذه المشاريع وتمحيصها وتبويبها والخلاص إلى وضع "المعجم العربي الموحَّد لألفاظ الحياة العامة"، وأن يكتفى بوضع لفظة واحدة أو لفظتين ، للمدلول الواحد، وفق مبادئ وقواعد يتفق عليها، وأن ينشر هذا المعجم العربي الموحَّد لألفاظ الحياة العامة، على نطاق واسع وشامل في جميع أقطار الوطن العربي، كي يكون مصدراً سهلاً وسائغاً أمام المهتمين والباحثين والدارسين والكتاب وواضعي الكتب المدرسية باللغة العربية.

وقد رأى مجمع اللغة العربية الأردني في هذا العمل مشروعاً قومياً ولغوياً مهماً، يغني اللغة العربية ويرسي لبنات مهمة وأساسية في قواعد إنشاء الوحدة بين الشعوب العربية في مختلف أقطارها ويعزز التفاهم بين مواطنيها. فقرر اتخاذ الآليات الكفيلة بإنجاز هذا المشروع في الأردن ، وقام بتشكيل هيئة تحرير من عدد من الأساتذة المتخصصين ، تكون مهمتها دراسة الألفاظ وجمعها ، وتصنيفها وتبويبها والتأكد من ضبطها وصحة التعريف ودقته علمياً ولغوياً. وتختار الهيئة للمدلول الواحد لفظة واحدة أو لفظتين، على وفق معايير ومبادئ يتفق عليها، مثل: الفصاحة والشيوع والسهولة... ويكون حصيلة ذلك مشروعاً أردنياً ، يطبع ويرسل إلى مركز اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية في القاهرة، لإدخاله في الحاسوب، مع المشاريع التي من المفروض أن تقدمها المجامع الأخرى. وسيكلف الاتحاد خبراء متخصصين من مختلف الأقطار العربية لدراسة هذه المشروعات، وتمحيصها وتدقيقها وتبويبها، وإخراج "معجم عربي موحَّد لألفاظ الحياة العامة"، حتى يكون للمدلول الواحد لفظة واحدة أو لفظتان. وسيتم اختيار الألفاظ أو وضعها عند الضرورة، على وفق معايير ومبادئ يتفق عليها، ومنها الشيوع والفصاحة والسهولة، والإفادة من التراث الموروث ومن جميع الجهود السابقة في هذا المجال. وفي جميع المراحل ، ستكون وحدة الحاسوب ، وحدةً أساسية وفاعلة، تختصر الجهد والوقت.

آلية التحرير والمراجعة

وضعت هيئة تحرير المعجم نصب أعينها الأسس الآتية في اختيار ألفاظ المعجم:

١. الكلمة الواحدة في الدلالة الكافية خير من الكلمتين.

٢. الكلمة التي تحمل مدلولاً محدداً أولى من تلك التي تحمل مدلولات متعددة، واستعمالات لا تقتصر على مجال بعينه، وعلى هذا فكلمة " مِنْفَضَة" مثلاً أفضل من كلمة "صَحْن سيجارة".. وهي كذلك أفضل من كلمة "طفاية".

٣. الكلمة العربية أولى من الكلمة الأجنبية ، إذا كانت الكلمة الأجنبية يمكن الاستغناء عنها بالكلمة العربية. وعلى هذا فإن الكلمات السابقة تفضل كلمات "سَنْدِرِيَّه" و"آش تري" و "سِبْرِسَه"..

٤. الكلمة التي تأخذ سمتاً فصيحاً وسهلاً، أولى من الكلمة التي قد تكون مغرقة في العامية، وعلى هذا فكلمة " مِنْفَضَة" مثلاً أفضل من كلمة " مِتَكَّة" أو مقلوبها "مكتة". فالكلمة العامية قد تشيع في عامية ولا تشيع في أخرى. والمراد في هذا المشروع، على وفق قرار مجلس اتحاد المجامع اللغوية العلمية العربية، أن نصل إلى "معجم عربي موحد لألفاظ الحياة العامة"، في جميع الأقطار العربي.

٥. الكلمة الأجنبية المكونة من كلمة واحدة أولى من الكلمة المكونة من كلمتين فأكثر. والمصطلح الأجنبي المتمشي مع قواعد الصوت العربي والوزن الصرفي العربي، أولى بالأخذ من ذلك المصطلح الذي يختلف مع نواميس العربية في أصواتها وأوزانها.

٦. الدقة في اختيار المقابلات العربية لنظائرها الأجنبية.

٧. اتباع أولويات في المقاييس العربية نفسها. فالمشتقة أولى من الكلمة المنحوتة أو المركبة ، والكلمة الأوسع اشتقاقاً أولى من الكلمة الأضيق اشتقاقاً. والكلمة التي تخص مدلولها وحده، أولى من الكلمة التي قد تدل على مدلولات متعددة.

وجملة القول: إن "معجم ألفاظ الحياة العامة، يعتمد الألفاظ التي يستعملها الناس جميعاً في حياتهم اليومية، على وفق فهمهم وتعريفهم إياها، ومن هذا المنطلق فهو معجم وصفي في تعريفه للمفردات، وفي اختيار المصطلحات المتداولة على ألسنة الناس. وهو معجم معْياري حين التدخل لإجراء تعديلات جزئية أو كلية على بعض المفردات، بما يتفق وقواعد الفصحى في أصواتها ومقاطعها، وأوزانها الصرفية، أو طرائق تراكيبها التعبيرية.

تقسيم المعجم

تم تقسيم المعجم على وفق الحقول الدلالية، ما يؤدي إلى سهولة وصول مستخدم المعجم، إلى اللفظ، إذا كان يجهله، وأن يحصل أيضاً على أكثر من معنى للفظ الواحد، باختلاف الحقل، فمثلاً " قلم " في موضوع "القرطاسية " ، يحمل تعريفاً مختلفاً عما يحمله إذا وجد تحت موضوع "الزراعة" ... وأن تُرتَّب الألفاظ داخل كل "موضوع" ترتيباً ألفبائياً. وفي الوقت ذاته، رأت الهيئة أن تضع "كشَّافاً " ألفبائياً للألفاظ (بدون المعنى)، ويشار إلى الموضوع برقمه، إزاء كل لفظ.

وقد صنفت الموضوعات في ٤٤ باباً بدءاً من الأحوال المدنية والجنسية، وانتهاءً بالمواصلات: البرية، البحرية، الجوية.

الألفاظ الأجنبية

قامت هيئة التحرير بتعريب الألفاظ الأجنبية إلى الحروف العربية، وكتابتها كما تلفظ بالعربية. فقد تحدث تراثنا مثلاً عن اللغة "اللاطينية" ، وعن "أرسطو" و "أفلاطون" و"فيثاغورس" و"البطالسة". وقالوا: باريز ولندن ولندره، واستعملوا: "أرثماطيقا"، و"فيزيقا" ..إلخ.

إن اختيار هذه الطريقة في كتابة الألفاظ الأجنبية، تنسجم والهدف الرئيسي لوضع معجم عربي موحد، على مستوى الوطن العربي، والسعي إلى تفصيح ما هو عامي، في إطار خصائص العربية وتراثها الضخم، عبر التاريخ، وكذلك في إطار تجربتها الغنية، مع المولد والدخيل والمعرب والمستقرض، وتأثرها باللغات الأجنبية، وتأثيرها فيها.

وفي قضية اختلاف اللهجات في نطق بعض حروف الكلمات، مثل حروف القاف والكاف والظاء والجيم.. الخ، فإن النطق يختلف بصورة متعددة في المدينة وفي الريف وفي البادية واتفق على كتابة المصطلح على وفق النطق العربي الفصيح، وينسحب هذا على نطق الألفاظ التي تبدأ بهمزة الوصل، وينطقها المستعمل بالساكن ابتداءً.

هذا المعجم

- يشكل "معجم ألفاظ الحياة العامة في الأردن" نواة وقاعدة يبنى عليها المعجم العربي الموحد لألفاظ الحياة العامة.
- وتجدر الإشارة إلى أن الحديث عن ألفاظ الحياة العامة في الحواضر والأرياف والبادية، لا يعني الحديث عن العاميات الدارجة أو اللهجات المختلفة، وإنما يعني كل ما يتعلق بأدب الحواس من: مطعومات، ومشمومات، وملموسات، ومسموعات،

ومبصرات.. ولذلك اقتصر هذا المعجم على ألفاظ الأشياء والأدوات والأجهزة المحسوسة.. التي يستعملها عامة الناس وخاصتهم في حياتهم العملية واليومية، في مختلف مناحي الحياة، في البيت والشارع والمهن والمؤسسات .. وتفصيح ما يمكن تفصيحه، ولا سيما الألفاظ الدارجة التي تعود إلى أصول لغوية فصيحة.

- وقد تناولت ألفاظ المعجم الأحوال المدنية والجنسية، والإدارة، والأدب واللغة، والأراضي والعقارات، والإعلام.. والتجارة والاقتصاد والمعاملات، والتنمية الاجتماعية، والثقافة والتعليم.. والحاسوب، والديانات والزراعة والصناعة والعلاقات الدولية.. والفنون والقضاء والمواصفات والموازين والمقاييس.. والمواصلات البرية والبحرية والجوية.

أهداف المعجم:

يهدف هذا المعجم إلى تحقيق الأهداف الآتية:

١. إغناء اللغة العربية بألفاظ حضارية جديدة في مختلف جوانب الحياة اليومية.
٢. المحافظة على اللغة العربية وتوظيفها توظيفاً سليماً في الحياة اليومية والعمل على تفصيح الألفاظ العامية التي تعود إلى أصول فصيحة.
٣. توحيد مسميات ألفاظ الحياة العامة على مستوى الوطن العربي.

٤. إفـادة الباحثـين والدارسـين والكتاب والصحافيين وعلماء الاجتماع في دراسة الظواهر الاجتماعية والحضارية في الأقطار العربية.

٥. توحـيد لغـة وسـائل الإعـلام والـصحافة علـى مـستوى الوطن العربي.

٦. التقلـيل مـن الخلافـات واللهجـات المحلية المحكية بين أبناء الأمة العربية في مجال مسميات ألفاظ الحياة العامة.

٧. إصـدار معجـم مـوحد لألفـاظ الحـياة العامة على مستوى الوطن العربي أسوة بما تقوم به الأمم الأخرى في هذا المجال.

إن مجمـع اللغـة العـربية الأردني وهو يقدم إلى محبي العربية وعشاقها هـذا العمـل الـرائد لـيأمل أن تـنهض المجامع اللغوية العربية في الأقطـار الـشقيقة بإنجـاز معاجمهـا فـي ألفـاظ الحياة العامة في أقطارهـا ليـصار إلـى إصدار المعجم العربي الموحد لألفاظ الحياة العامة، ليكون إضافة نوعية إلى المعاجم العربية.

المؤتمرات والندوات والمحاضرات

ندوة (مشروع قاعدة بيانات حاسوبية للقرآن الكريم)

استهل مجمع اللغة العربية الأردني (عام اللغة العربية) بندوة عقدها يوم الثلاثاء ٢٠٠٧/١/٩م، عنوانها "مشروع قاعدة بيانات حاسوبية للقرآن الكريم" قدم فيها الأستاذ الدكتور محمد زكي خضر من كلية الهندسة/ الجامعة الأردنية والفريق المتعاون معه ما أنجزوه من قواعد بيانات للقرآن الكريم باعتباره أساساً للمعجم الآلي للغة العربية.

افتتحت الندوة بكلمة رئيس المجمع الدكتور عبد الكريم خليفة أشار فيها إلى أن افتتاح هذه الندوة يأتي في مستهل عام ٢٠٠٧م، العام الذي جعله المجمع عاماً للغة العربية بمناسبة مرور ثلاثين عاماً على تأسيسه.

دعا الدكتور خليفة إلى العمل على تطوير الأجهزة التقنية والحاسوبية والمعلوماتية لخدمة اللغة العربية لبناء أجهزة تقنية وحاسوبية ومعلوماتية على وفق خصائص اللغة العربية وذلك في إطار سياسة لغوية عربية أصيلة واستراتيجية لغوية شاملة وموحدة. ومن هذا المنطلق نرى ضرورة تعريب أجهزة الحاسوب وشبكة المعلومات (الإنترنت)، بل تعريب المعلومات ونحن على أعتاب ثورة معلوماتية ستغير كثيراً من المفاهيم في حياة الإنسان الثقافية والاجتماعية في القرن الحادي والعشرين.

ثم قدم الدكتور محمد زكي خضر وفريقه مشروعه لتكوين قاعدة بيانات حاسوبية لغوية للقرآن الكريم، موسعة إلى أكبر حد ممكن، تصف بدقة كل دقائقه ابتداءً من أصغر المفردات وهي مقاطع الكلمة من ملصقات فالكلمة فالتراكيب فالجمل فالآيات فالسور بحيث تشمل الرسم واللفظ والنطق والصرف

والنحو والدلالة. وذلك خدمة للقرآن الكريم تحليلاً ودراسة وقيماً وتفسيراً الذي يـــؤدي من دون شك إلى خدمة اللغة العربية لكي يستفيد منها أكبر عدد ممكن من الباحثين.

وقد توصل الدكتور خضر بعد سنوات من العمل والبحث والدراسة لوضع أســـاس لقاعدة البيانات هذه اشتملت على كلمات القرآن الكريم مشكولة بالرسم الإملائـــي الـــشائع الآن والرسم العثماني، وبعض التغييرات التي طرأت على الكلمـــات نتيجة عمليات الإلصاق وضرورات الوقف والابتداء، وتحديد بدايات الجمل القرآنية ونهاياتها بشكل مبسط. كما تضمنت أبحاث الندوة خطوات لاحقة لكي يضاف النحو والصرف والنطق والدلالة لقواعد البيانات.

وفـــي خـــتام المحاضـــرة عقدت جلسة ناقش فيها الحضور من أساتذة اللغة العـــربية في مختلف الجامعات الأردنية الدكتور خضر في مشروعه للوصول إلى مقترحات لعمل قاعدة بيانات حاسوبية متكاملة للقرآن الكريم، وتساعد أيضاً العاملين في المجالات اللغوية العربية كافة.

رسائل الدكتوراه والماجستير

حرصاً من المجمع على التعاون والتنسيق مع المؤسسات العلمية والأكاديمية، وعلى رأسها الجامعة الأردنية، فقد تمت في قاعة الندوات والمحاضرات في المجمع مناقشة الرسائل الآتية:

- في اللغة العربية:

- رسالة مقدمة من الطالبة أسمهان العقيل بعنوان "تطور مفهوم الرواي في الرواية الأردنية بين جيلين"، بإشراف الدكتور إبراهيم خليل، وذلك يوم ٢٠٠٧/٣/٥م.
- رسالة مقدمة من الطالب غالب شريم، بعنوان: "حركة الشعر (دراسة موضوعية وفنية) في قبيلتي الأوس والخزرج في الجاهلية وصدر الإسلام"، بإشراف الدكتور ياسين عايش والدكتور حمدي منصور، وذلك يوم ٢٠٠٧/٤/٣م.
- رسالة مقدمة من الطالب أحمد الرحاحلة، بعنوان: "توظيف الموروث الجاهلي في الشعر العربي المعاصر، مصر والشام نموذجاً"، بإشراف الدكتور حمدي منصور، وذلك يوم ٢٠٠٦/٤/٢٢م.
- رسالة مقدمة من الطالبة كفاح إبراهيم، بعنوان: "اتجاهات الرسائل الفنية في العصر الأيوبي"، بإشراف الدكتور عبد الجليل عبد المهدي، وذلك يوم ٢٠٠٧/٤/٢٣م.
- رسالة مقدمة من الطالب أيمن علي العتوم، بعنوان: "تناوب معاني أبنية الصرف في لغة القرآن الكريم"، بإشراف الدكتور محمد حسن عواد، وذلك يوم ٢٠٠٧/٥/٧م.

- رســـالة مقدمة من الطالب بشير عقاب الحجاحجة، بعنوان "محمود سيف الإيرانـــي، دراســـة فـــي آثاره الأدبية" بإشراف الدكتور محمد القضاة، وذلك يوم ٢٠٠٧/٥/٣م.
- رســـالة مقدمـــة مـــن الطالب عائد فايز، بعنوان " المركب الإضافي في العـــربية، دراسة تقابلية في ضوء اللسانيات التطبيقية"" بإشراف الدكتورة فوز نزال، وذلك يوم ٢٠٠٦/٥/٩م.
- رسالة مقدمة من الطالب عمار إلياس بوالصة، بعنوان "المنصوبات في ضوء كتاب إحياء النحو لإبراهيم مصطفى" بإشراف محمد حسن عواد، وذلك يوم ٢٠٠٧/٥/١٠م.
- رســـالة مقدمة من الطالب سيف المحروقي، بعنوان "المظاهر الحضارية فـــي الـــشعر العباســـي في القرن الرابع الهجري" بإشراف الدكتور عبد الجليل عبد المهدي، وذلك يوم ٢٠٠٧/٥/١٦م.
- رســـالة مقدمـــة من الطالبة عريب عيد وعنوانها:"لغة الحركة: أُصولها، وشـــواهدها فـــي الحديث النبوي الشريف"، بإشراف الدكتور جاسر أبو صفية، وذلك يوم ٢٠٠٧/٥/١٣م.

- كلية الشريعة:

- رســـالة دكـــتوراة مقدمـــة مـــن الطالـــب علاء الدين محمد مصلح وذلك يوم ٢٠٠٧/٤/٢م.

- كلية الشريعة:

- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالب علاء الدين محمد مصلح وذلك يوم ٢/٤/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالب أنس الجابر وذلك يوم ١/٤/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالب علي الشرفات وذلك يوم ١٨/٤/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالبة حنان أبو مخ وذلك يوم ٢٥/٤/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالب هياف المطيري وذلك يوم ١٧/٤/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالب أيمن درادكة وذلك يوم ٣/٥/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالبة أم كلثوم يحيى وذلك يوم ١٣/٥/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالب منصور العمرو وذلك يوم ٦/٥/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالب أحمد جبر وذلك يوم ٧/٥/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالب حمزة حماد وذلك يوم ١٠/٥/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالب عبدالرحيم دراغمة وذلك يوم ١٥/٥/٢٠٠٧م.
- رسالة دكتوراة مقدمة من الطالب جمال مفلح وذلك يوم ١٦/٥/٢٠٠٧م.

مجمعيون في ذمة الله

- انتقل إلى رحمة الله تعالى صباح الخامس عشر من آذار (مارس) ٢٠٠٧م، الأستاذ الدكتور سعدون حمادي العضو المؤازر في مجمع اللغة العربية الأردني.

ولد الفقيد في كربلاء، وأتم دراسته الثانوية والجامعية الأولى في العراق، ثم سافر في بعثة حكومية إلى لبنان عام ١٩٥٢م، وحصل على درجة الماجستير في الاقتصاد من الجامعة الأميركية في بيروت ثم أكمل دراسته العليا وحصل على الدكتوراة في الاقتصاد الزراعي من جامعة وسكونس في الولايات المتحدة الأميركية عام ١٩٥٦م، وعاد إلى الوطن وعمل أستاذاً في كلية الزراعة بجامعة بغداد.

تنقل المرحوم في عدة مناصب حكومية في العراق، فعمل رئيساً لتحرير جريدة (الجمهورية) عام ١٩٥٢، ورئيساً لشركة النفط الوطنية العراقية عام ١٩٦٨م، ثم وزيراً للنفط، ثم تولى وزارة الخارجية في منتصف السبعينيات وحتى عام ١٩٨٢م، وفي عام ١٩٩٦م، انتخب رئيساً للمجلس الوطني العراقي وبقي كذلك لدورتين حتى الاحتلال الأميركي الاستعماري. وبعد الاحتلال أسرته القوات الأميركية. وأطلق سراحه بعد تسعة أشهر حين تردت حالته الصحية، وبدأ في مراجعة المشافي في الأردن ولبنان وألمانيا وقطر حتى توفي في ألمانيا في الخامس عشر من آذار (مارس) ٢٠٠٧م.

رحم الله الفقيد وأسكنه فسيح جنانه.

- انتقل إلى رحمة الله تعالى يوم السادس من أيار (مايو) الأستاذ حسن سعيد الكرمي، عضو الشرف في مجمع اللغة العربية الأردني.

ولد المرحوم في طولكرم، فلسطين عام ١٩٠٨م، وتلقى تعليمه فيها، ثم في دمشق فالقدس ثم في لندن.

عمل المرحوم معلماً للغة الإنجليزية، في مدارس حكومة فلسطين وفي الكلية العربية، ومساعداً للمفتش العام في إدارة المعارف الفلسطينية حتى عام ١٩٤٥، ثم مراقباً للغة العربية في الإذاعة البريطانية في لندن منذ عام ١٩٤٨م.

ترك المرحوم عدداً كبيراً من المؤلفات من أشهرها سلسلة "قول على قول"، والمنار قاموس إنجليزي- عربي، والمعاجم: المغني، والمغني الكبير والمغني الأكبر.

رحم الله الفقيد وأسكنه فسيح جنانه.