

وبقاء من كتاباً آخر ينقسم الى عين تلك الأبواب ، انفسول تذكر فيها السن  
 حيث يقال ان هذه الأحكام ينبغي رعايتها في أكثر الأوقات . ثم كتاباً ثالثاً مثل  
 الأوابن تذكر فيه سنن الزوائد بحيث يقال ان هذه الأحكام رعايتها أولى من تركها .  
 وعلى هذا النسق يوضع كتاب للمنهايات يقسم الى ابواب وفصول تعقد فيها  
 المكفرات والكبائر وكذا الصفائر والمكروهات ومثل ذلك تقسم كتب المعاملات على  
 طبقات من الأحكام الإجماعية او الاجتهادية او الاستحسانية .

فيمثل هذا الترتيب يسهل على كل من العامة ان يعرف ماهو مكلف به في دينه  
 فيعمل به على حسب مراتبه وامكانه وبهذه الصورة تظهر سماحة الدين الخفيف وبصير  
 المسلم مطعم القلب مثله كمثل تاجر له دفاتر وقیود وحسابات وموازنات منتظمة  
 فيميش مطمئن الفكر وكم بين هذا التاجر وبين تاجر آخر حساباته في اوراق  
 متثرة ومعاملاته مشتتة متزاحمة في فكره لا يعرف ماله وما عليه فيميش عمره مرتبك  
 البال مضطرب الحال «مرحى»

## باب في بيان ما ينبغي ان يكون عليه

الشجرة السابعة صه بهريرة رأسهم (\*)

﴿ رويا منام \* أرجوان تحققها لنا الايام ﴾

رأيتني متطياً جواداً أسبح في بلاد مجهولة لأدري ان كانت من الدنيا القديمة  
 أو الجديدة ولكني بحسب ما بدالي من ظواهرها أرى انها لا بد أن تكون واقعة على  
 تخوم بلاد الألدورادو (١) أو الأوتوبيا (٢)

(\*) معرب من باب تربية الياقوت من كتاب اميل القرن التاسع عشر  
 [١] الألدورادو كلمة اسبانية معناها بلاد الذهب وتطلق على بلاد يزعم الناس  
 ان ضابطاً من مدينة بزارا اكتشفها في أمريكا الجنوبية وأنه كان يوجد بها من الذهب  
 وخيرات الارض شيء كثير ثم أطلقت هذه الكلمة على بلاد الرخاء والنعيم [٢] الأوتوبيا  
 كلمة يونانية تطلق على بلاد وهمية جرت أمورها على أحسن ما يتخيل من النظام  
 وصفها كاتب اسمه توماس موريس في كتاب له

بصرت في طريقي بحظائر مسيجة بامسيجة خضراء فيها قطمان من البقر والنعم وغيرها من الحيوانات المجترة التي لا توجد قط في مراعينا تسوم آمنة لا كلب يحرسها ولا راعي يراقبها ولا حظت في انتظام طرق الري في هذه البلاد وحسن توزيع الماء بين جهاتها على نحو يثير الاستحسان ويدعو الى الاعجاب انه كان من مزاياه امتلاء جوف ريفها بالنسيم البارد المنض على مافيه من حرارة النهار وشاهدت سلاسل من الهضات مكللة بالاشجار كأنها في تتابعها واتصال بعضها ببعض تمخط للرياح والسحاب طريقهما. ضرب الغنى سرادقه حول قرى هذا الريف وظهرت على أهله آثار التعمية والاعتباط نساؤه حسان وولداه أسوياء أسماء الابدان ينشرون حكومتهم بانهم سيكونون نسلا قويا باسلا

ثم رأيت حواضر هذا القطر فإكن لرؤيتها اقل مني دهشا لرؤية قراء ومحا أرشدت اليه في احداها بنآن كانا أقبا في عصر يسميه أهلها الآن عصر الهمجية احدها سجن والثاني ماوى للمساكين وقد أصبعا من أهلها خلاه لعدم اللصوص والبؤساء ومع انهما لم تبق لوجودهما فائدة حفظهما القائمون على شؤون المدينة ليكون للاجانب فيهما ذكرى لتاريخهم .

حدد في هذه البلاد ما للناس وما عليهم من الحقوق والفروض وما للحكومة وما عليها من ذلك وامتاز بمضه عن بعض امتيازاتنا ولهذا تجد الرعايا لا يولون حكاهم من شؤونهم الا ما ليس من صلاحتهم ان يتولوه بأنفسهم وحقيقة الامر ان القوانين فيها على قلبها جدا وصدورها عن رأي من اختارهم الأمة نواباً عنها لا ميل لها الاعلى ما كان من الاعمال متعلقاً بالحكومة ولما كان الناس جميعاً هم الذين قدسوا لأنفسهم هذه القوانين لحماية كل منهم كانت مخالفتها وعدم الرضوخ لاحكامها حمقا وسخفا على انهم يؤملون تمديها والتقليل من سلطانها بترقية العلوم وبث اضواء المرفان

رأيهم هو حاكمهم المطاع أمره النافذ قوله ولم يمهذ أن ملكا من الملوك الممتنعين في صياصهم الممتزين بحصونهم كان له من المعامل والتاريس ما يعادل ما يحيط به ذلك الحاكم من ضروب الكفالة وأنواع الضمان المؤبدته القائمة على اعزازة فالتقوم أحرار يتفكرون في كل ما يكتبون ويكتبون كل ما يتفكرون وانه ليدهشهم كثيراً على ما أرى أن يطمحوا أن فوق الأرض انما في قدرتها ان تستسلم لحاكم وتلقى بنفسها في قبضة ظالم لاقت في هذه المدينة شيخاً لا أذكر ابرين ولا كيف لاقته وقع التعارف بيني وبينه

فأخذ على نفسه أن يشرح لي نظام حكومتهم ويبدؤني على المعاهد المدة للمنافع العامة لأنني لم أرى في المدينة قصوراً بنيت لبعض الأفراد توفية لاسباب لذاته ولا مساح ولادور للجيش ولا مواخير للفحش .

لمرافقني ما شاهدته قلت للشيخ هل لك ان تخبرني باسم تلك الواضع الكبير الذي سن لكم هذه القوانين .

فتبسم ضاحكاً من قولي وقال أراك آتياً من عالم آخر فأعلم أن قوانيننا ليست من وضع البشر واتي أراي الآن مضطراً الى أن أقص عليك تاريخنا في كلمات قلائل فاستمع لما أقول : اننا قبل اليوم بنحو قرنين لم نكن أحسن حالاً من غيرنا من الأمم و آخر ملك تولى علينا ولا نذكر منه شيئاً حتى اسمه ( لان النسيان أحسن عقاب للمسيئين الأشرار ) خلع من عرشه بعد حكم أسخط عليه جميع رعاياه وألبهم على نبد طاعته والمروج عليه ثم عرض الثأرون بعد خلمه صوراً مختلفة وأشكالاً متنوعة للحكومة وكادوا يقتلون على اختيار حاكم لولا ان آباءنا بما كان لهم من الحكمة والدرابة قد تراجعوا وقال بعضهم لبعض ان الأولى لنا ان نرجي الفاصل فيما شجر بيتنا وأن نترك لأعدائنا النظر لأنفسهم فيما هو خير لهم فانه لاخير في أحسن الأوضاع ولا في أعدل القوانين ان لم نجد في اخلاق الناسين وسيلة لاستبقائها وحينئذ اتفق القوم على أن يبقوا من قوانينهم القديمة أكثرها مطابقة لحكم العقل حيناً من الدهر وأن ينشؤا الحيل الجديدة في هذه الفترة على حب الحرية والاخذ بها ثم لملك لم تر مدرستاء انها أصل نظامنا السياسي فهياً بنا إليها .

أخذني الى مكان على مقربة من المدينة فما هو الا أن تجلي الخري في اسمعائه ، المشرفة فسر أو هيكل فوق ربوة شجراد قد عايد اتساعه وأنفاس ارجائه ماله من الفخامة والجلال لو أردت أن اصف لك جعلته لميت بذلك . بني كل قسم من أقسامه الداخية على طريقة حديثة في فن العمارة وبلغ من الازديان بما وضع فيه من التماثيل والصور وآثار الفنون الى حيث ان جدرانها كانت تكاد تكفي أن تكون وحدها طريقة من طرق التعاليم يكون ماحوته يتقش على اذهان التلامذة ومشاعرهم وينقسم هؤلاء الى عدة أئم يمثل كل منها جيلاً من أجيال الانسان وقد وقع ذلك البناء في وسط مشاهد تأسر القلب وتأخذ باللب بما فيها من ضروب التباين ووجوه التخالف فتجد حوله الآجام والصخور وماقط الماء ونحته البحر .

وقفت على إحدى حانات الدروس فإذا بنا ان يفسون أنواعاً مختلفة من الرياضات البدنية كالسايعة والمسدو والرماية بدمون وأكثر ما ذهبت له في هذه الحانته أن معلميها كانوا من هنود أمريكا الأصليين كما تبين ذلك من لوانهم ونحافة أعضائهم وما كان على شعورهم من مواد الزينة الوهمية قال لي الدليل ان هذه القبيلة الموحشة لم تات الى بلادنا الا من عهد قريب انما جذبها الى حدودها حسن اخلاق قومنا ورفقة طباعهم فاننا لم نعتبرهم اعداء لنا كما يفعل غيرنا بل دعوناهم الى مشاركتنا في نعم الحضارة وأرشدناهم الى ما تحصله لنا من الفوائد ونزايالهم بقدار رجحانها على البداوة ولما كنا لا نجهل ما لهم من الهوى المدبرية التي نحن محرومون منها قد عرضنا عليهم معاوضة المنافع ومباداة المرافق فقبل فريق منهم ذلك منا وما هم الا الآن يرون اننا انما على احتمال الآلام الجسدية نغير معتندين من جباههم وعلى استعجاب ابيصارهم واسماعهم في احتساب ما ينصب لهم من الجوائز والاطلال انما يكاد يخافهم من الكبتد ويعودونهم على التمسالة في قبي اعتنائهم وانسواءهم ساطان الارادة وعلى تعرف اخلاق الحيوانات وعوائلها في حالتها الموحشية

وفيما نحن نحول داخل هذا المكان الذي هو منقسم كما قلت الى دارات مختلفة بتربية والتعليم شهدت أحداثاً عجيبة التي تقام في هذه الدارات التاريخية او العلمية من حين الى حين نخل لي أننا في آتنا (خاصة بلاد اليونان) ان لم اكن واحداً ابصرت قائماً على بالاقريوبول شاخصة امامي على صخرة يعملوها مبد وتماميل والهة صنعت من النحاس الاحمر والرمس ورأيت في الجانب الغربي لهذه القلعة دهاليزها التي اقامها بريكليس (١) واذت اشاهد طوائف من القديين في انزيه يونانية يتسبحون اليونان في اطوارهم واحوالهم تشخيصاً يقرب من العظرة ويتكلمون بلغتهم ويتلونهم في نزههم في المدينة او غدوهم الى مرافق بيريه (٢) وموننجي (٣) وقالير (٤) فاستغربت ما رأيت مع قلة استغراب الحالم واقسمت بأنيه بروماخوس لاكتهن هذا السر فاما رأي صاحبي شدة ولهي بمعرفة حقيقة ما رأيت قال لي ان الامر في غاية السهولة ذلك اننا لما تبين لنا بالاختيار ان التاريخ في تلميذه للاحداث يمر باذهانهم

(١) بريكليس احد رجال حكومة آتنا الاقدمين (٢ و ٣ و ٤) بيريه وموننجي

وقالير كلها مدن يونانية فيها مرافق

مسور الغال غير نارك له فيها آ نار آينة احمرنا في ان نعمل له جنبنا نجاد فيها سورته  
قري تلامذتنا لا يفتخرون في معلمه على معاملة ما كان في المصور الخالية بل انهم  
يمشون في تلك المصور .

فقلت له لا بد ان تكون جمهوريتكم قد بانث من النزوة ثابها حتى تقوم بتفقات  
هذه المعاهد فكل جوابها غيبة امارتها في طرق الكسب والناها هي التي تدبر  
نقفاها بنفسها على اني ارجو ان لا نخدع بما تراد فان ما نقله بذلا للمال واسرافاً فيه  
هو في الحقيقة تدبير له وتوفير ولومح وانسمه عن أوروبا القديمة لكان ما تنفقه انما  
على حكوماتها في جانب التبذير وما تنفقه على التعليم العام في طرف التفتير وأما نحن  
فأمورنا تجري على خلاف ذلك فحكومتنا لا تكافئنا اولاً تكاد تكلفنا شيئاً وتفسق  
كل ارزاقنا على سارسنا فكان لنا بالسير على هذه السفن ما يسمى في عرف التجارة  
صفقة رابحة والله طريقنا في التربية فالتنا ببركتها استغنيا عن أخذ جيش دائم وكهوت  
وغيرها من الانتقال التي توقع الحكومات في هوانة العاقبة وتؤديها الى الحراب

هذه الامة التي نزل عن الآن اسمها لا تقصد في تربية عتول ابيائها وتقوم  
لباعهم اعدادهم لان يتيموا في مستقبلهم نظاماً مقررأ كئناً ما كان بل انها عقدت  
الثية على ان تقل ما يندج من التربية الحرة المؤسسة على نوايس الكون واصول العلم  
من الثرات فبعها اقدمها على ان تمهد بمستقبل بلادها الى معارف الاجيال الجديدة  
وعلمهم فهي تعتبر المدرسة امة في سبيل نشاتها لها قوانينها كما ان للحكومة قوانينها  
وترى تلك القوانين كاتها مقدمة لهذه وتبكر بتعليم اللائمة ممارسة ما تحلى به الرجال  
من الفضائل القومية .

ليس للمعلمي المدرسة على اللائمة أدنى سبيل الى التأديب ولكمهم لا يسلمون عليها  
بما يفترونه من مخالفة قوانينها وعواندها بل انهم يعاقب بعضهم بمعناً على ما يقع منهم  
من المخالفات فالمخالفون يحاكمون الى محكمة يتنخب اعضاؤها من اخوانهم لمدة معلومة  
ومن معالجة هؤلاء الاعضاء ان يمدلوا في احكامهم وان لا يطبخوا فيها دواعي الهوى  
والغرض املهم ان الاعتداء على حقوق الناس قد يمود عليهم ضرره في الحال او  
في المال ويقوم امام هذه المحكمة محاميان احدهما من جانب المدعي والثاني من  
جانب المدعى عليه فيبينان لها وقائع الدعوى بالرزانة والوقار ثم يبدر الخلفون المتطوعون  
احكامهم وهي واجبة الاحترام على الدوام وما يحكم به من الجزاء يصير على كونه غاية

