

آثار علمية أدبية

« أفكوهة أدبية للشاعر المجيد مصطفى افندى صادق الرافعى »

يا طير ما للنوم قد طارا وما قضينا منه أوطارا
 كأن هذا السهد لا يأتلى يطلب من أجفاننا نارا
 إن كنت ظمآن فدى أدمى تفجرت فى الأرض أنهارا
 أو كنت ذا مسغبة فالتقط حبة قلبى كيفما صارا
 أو كنت مشتاقاً فكن مثلنا على النوى يا طير صبارا
 وجارى إن كنت لى صاحباً فان خير الصحب من جارى
 يا طير كم فى الحب من ساعة يزيد فيها العمر أعمارا
 إن قلت تلمىي بها فكرة جرت على الأفكار أفكارا
 أو قلت أنساها اقام الهوى من حرها فى القاب تذكارا
 والصب ما ينفك فى حيرة تزيده حزناً وأكدارا
 مالى أرى الأطيّار نواحة كأنما فارقن أطيّارا
 وما لأغصان الربى تلتقى كأنما استودعن أسرارا
 فاسأل نسيم الصبح إن مر فى هل حملته الغيد أنصارا
 واسأل عن الدار وما يأتى أزور يوماً هذه الدار
 كأنها الجنة لكى أبظنت من وحدى بها النارا
 صاؤها مظلمة أنحما وأرضها تطلع أقمارا
 وكم بها من أكل إن رنا سلت لك الأجفان ديتارا
 وإن مشى خطر فى تيهه هزت لك الأعطاف خطارا
 لا أنكر السحر وذا طرفه أصبح بين الناس سحارا
 يا فائق الصب على رغمه والمرأ لا يعشق مختارا
 طوراً بنا هجر وطوراً نوى أهكذا تخلق أطوارا
 لو شبهوا بدر السما درهما لشبهوا وجهك دينارا
 وكم درار فىك نظمها تجل أن تحسب أشعارا
 لو أن بشارا حكى مثلها أعطت لواء الشعر بشارا