

فَكَانَ الْمَبْنَى

فحتمنا هذا الباب لا جابة أسئلة المشتركين خاصة ، إذ لا يسمع الناس عامة ، ونشترط على السائل أن يبين اسمه ولقبه وبلده وعمله (وظائفه) وله بعبء ذلك أن يرمر إلى اسمه بالحروف إن شاء ، وأننا نذكر الأسئلة بالترتيب غالباً وبقاقد صناعتنا السبب كحاجة الناس إلى بيان موضوعه فوراً جينا غير مشترك لثقل هذا ، ولأنه في على سؤاله شهران أو ثلاثة إن يذكر به مرة واحدة فإن لم تذكره كان لنا عذر صحيح لإفدائه

﴿ اشتراط القبول في الوقف عتباً لا يجاب و عدم جواز بيعه ﴾

(س ٢٦) أرسل إلينا أحد العلماء في بمباي (الهند) ما يأتي

الحمد لله وحده

سيدي متع الله الأنام بطول بقائكم
وقعت عندنا مسألة يظهر انضياتكم أهميتها من سياق عبارة السؤال الآتي
الذي تقدمه إلى حضرتكم راجين من فضلكم أن تبينوا فيه الحكم على مذهب
الإمام الشافعي والله يديكم ويتولاكم
رجل وقف وقفاً مؤبداً على أولاده وهم أبناءه الثلاثة وبنته وعلى زوجته
وأخته بأه لا يباع ولا يرهن ولا يوهب ولا يتصرف فيه تصرف الملكية وشرط
لهذا الوقف شروطاً منها أن يكون النظر لنفسه مادام حياً ثم من بعد موته يكون
النظر لولده فلان ثم لا كبر أولاد بنيه وهلم جرا فإن لم يوجد من شرط له النظر أو
وجد ولكن تقدم فيه الرشد فالنظر لمن شرط له بعده فإن لم يبق أحد من
المشروط لهم النظر فالنظر لناظر مسجد فلان (أي وان كان ابن الواقف الذي
لم يشترط له النظر موجوداً مثلاً) ومنها أن يأخذ الناظر الواقف من غلة
الوقف كل شهر قدر ما مضمناً في مقابلة نظره مادام حياً . ومنها أن يتصرف من غلة
الوقف على ما لا بد منه لمصلحة الوقف الخالية وأن يحفظ كل شهر من الغلة قدر ما
معلوماً لما يحتاج إليه صرفه لمصلحة الوقف في المستقبل كالبناء وغيره ثم يقسم باقي
الغلة على الموقوف عليهم المذكورين لأد كرمثل حظ الاثنين . ومنها أنه إذا
ماتت أخت الواقف أو زوجته فسهم كل منهما يرجع إلى أصل الغلة وكذا ما يأخذه

الوقف في مقابلة نظره يرجع الى الغلة بعد موته . ومنها ان هذا الوقف يبقى دائماً وأبداً في ابناء أولاده ما تاسلوا لاند كمثل حظ الاثنيين وليس لاولاد البنات شي في هذا الوقف وان سهم كل بنت بعد موتها يرجع الى اخوتها لاند كمثل حظ الاثنيين . ومنها انه اذا كان ولد الابن في درجة لا يرث من قبل جده وفق فرائض الله ليس له سهم في الوقف وإنما يتبرع له الناظر بنزير يسير ومقدار معين قليل لا يزداد عليه . ومنها انه اذا مات أحد الموقوف عليهم ولم يترك ولداً أصلياً فإنه ينتقل سهمه الى اخوته لاند كمثل حظ الاثنيين فان لم تكن له اخوة فالى أقرب عصبائه وهم جراحتي اذا انقرضوا عن آخرهم تصرف الغلة في جهة البر وقد بينها وحينئذ يكون الناظر لناظر ومتولي مسجد فلان . وشرط أيضاً شروطاً آخر منها ان تقسم الغلة في آخر الشهر الثالث . ومنها انه اذا أراد أحد الموقوف عليهم السكنى في بيت معتد للسكنى من بيوت الوقف فإنه يسلم الكرى كل شهر قدر ما يمين عليه الناظر وان للناظر ان يقطع قدر الكرى من سهم من يسكن في هذا البيت قبل ان يسلم له سهمه فإن لم يستوف الكرى من سهمه يطالب به وان للناظر ان يأمر كل من أراد ممن سكن في هذا البيت بتخليته ولو من غير تقصير منه . ومنها ان ليس لأحد من الموقوف عليهم ان يطالب الناظر في حساب ما حصل من الغلة بل يقبل كلما يقدمه له الناظر . ومن أمثالها شروط كثيرة مما لا حاجة الى ذكرها الا شرطاً واحداً هو ان رقبة الوقف اذا جرى عليها شيء مما يوجب من الحرق والانهدام ولم يستطع بناؤه ثانياً فللناظر ان يقترض لأجل البناء فإن لم يقترض بضمائه فليبيع رقبة الوقف وليشتر بثمنها عرضاً عنها

فلما بلغ الخبر الى الموقوف عليهم الذين هم البطن الاول ردوه ولم يقبلوه الا أن الولد الذي شرط له النظر بعد الوقف قبله ثم أكره الذين لم يقبلوه على امضاءهم في ورقة التسليم ليستلموا ما يستحقونه من الوقف فقال أحد الرادين ان هذا الوقف بعد ردنا إياه صار منقطع الاول وبطل لما في المنهاج وشروحه وغيرها من كتب الشافعية حيث صرحوا بما معناه ان الوقف يرتد برد الموقوف عليهم الميمين فان كانوا البطن الاول يبطل بردهم ومن قبل بعد الرد لم يعد له فعل في هذا ابقاء هذا

الوقف على الوقفية واجراؤه بحسب شروطه لا يبيده وفقاً واكراهنا على الامضاء
مما لا فائدة فيه . فلم يسمع قول هذا القائل . وجري الناظر الوقف بشروط الوقف
وجعل يسلم سهم الموقوف عليهم بعد كل ثلاثة أشهر و يأخذ منهم امضاءهم على
ورقة التسليم وجعل الكرى على من سكنوا في البيت المعتد للكنى وجعل يتقطع من
سهامهم قدر الكرى عند تسليم سهمهم اليهم واستمر هذا الحال مدة وفي خلاها
توفي أحد أبناء الواقف وكان من الذين لم يقبلوا الوقف ثم توفيت أخت الواقف
فجعل يعطي سهم الاول لآخوته الموجودين لذلك مثل حظ الاثني عشر وجعل
سهم الأخت في أصل الغلة ثم توفي الواقف وانتقل النظر بحسب شرطه لولده فلان
المدكور فجعل يخذو خذو والده في اجراء هذا الوقف فسأله باقي الموقوف عليهم
أن يسلم لهم من عين هذا الوقف قدر سهمهم ليتصرفوا فيه مطلقاً انكون الوقف
قد بطل بردهم كما علم فإني هذا الناظر وامتنع عن تسليم ما طلبوه من سهمهم
في عين هذا الوقف اليهم وقال الوقف لازم على الموقوف عليهم كماهم وليس لاحد
في عين الموقوف حتى ما

فأقام بمض الموقوف عليهم الدعوى على الناظر الموجود عند حاكم البلد
الذي يرى ابطال مثل هذا الوقف مطلقاً بحسب قوانينه الجارية والحكم متظر
وباقي الموقوف عليهم كذلك تبموا الاول في الدعوى على الناظر المذكور

ثم ان هذا الناظر احتج في جوابه دفماً للدعوى عليه (حسب ما يمتنضيه
قانون المحسكة وذلك ان ادعي يقدم دعواه مكتوبة في ورقة ويحلف أن ما كتبه
فيها هو دعواه ثم يجيب المدعى عليه كذلك بتقديم ورقة مكتوبة و يرد الدعوى
عليه ويحلف ان ما كتبه فيها هو جواب الدعوى) ان الموقوف عليهم قد اطلوا
حتهم في عين هذا الوقف لكونهم كتبوا امضاءهم في ورقة التقسيم
هذه هي الحالة والمسئول من فضيلتكم ان تبينوا حكم المسئلة على مذهب

الامام الشافعي

أولاً - هل يلزم هذا الوقف الموقوف عليهم المعينين الذين ردوه عند ما علموا

به من غير تراخ

ثانياً - هل يكفي في القبول امضاء الرادين في ورقة التقسيم من غير ان تلفظوا بالقبول مع ان التلفظ بالصيغة شرط في العقود

ثالثاً - هل يؤثر القبول بعد الرد ان قلم بكفاية الامضاء في ورقة التقسيم رابعاً - ان قلم بطلان الوقف بالرد فهل يطل كله أو بعضه فان قلم بالثاني فاذا يبقى وقفاً

خامساً - ماذا حكم الذي بطل هل هو ملك للواقف على ما كان قبل الوقف أم ملك للموقوف عليهم نظرا الى ان الواقف أخرج الملك عن نفسه وكان يملكهم النفعة مدة حياته أم لا يملكه أحد وعلي هذا فإمضى بطلان الوقف بالرد المستفاد من صريح عباراتهم

سادساً - هل يأثم الذي أقام الدعوى ومن تبعه عند من يرى بالقانون بطلان كل وقف على الميتين فيحكم بطلان هذا الوقف بأسره وبجملة من تركه الواقف وتقسيمه بين الورثة الموجودين وفق فرائض الله أم لا أثم عليهم لان النظر الموجود أبي ان يسلم لهم حقوقهم الذي طلبوا منه من عين هذا الوقف ولأنه لم يقم الدعوى من أقاتها الا بدليل ان الوقف قد بطل في حقه حينما رده اذ دخول عين أو منفعة في ملكه قهرا بغير الإرث بعيد كما هو ظاهر وقد كره الرهلي في نهاية المحتاج بشرح المنهاج أفوتونا مأجورين

(ج) هذا الوقف باطل عند الشافعية لاشتماله على بعض الشروط الفاسدة وهو تفويض بيع الموقوف الى الزائر على الوجه المذكور في السؤال قال في المنهاج وشرحه لشمس الرهلي مانصه: (ولو وقف) شيئاً بشرط الخيار) له في الرجوع عنه أو في بيعة أو في تغيير شيء منه بوصف أو زيادة أو نقص أو نحو ذلك (بطل) الوقف (على التصحيح) اهـ ولا فرق بين تفويض البيع اليه متى شاء وبين تفويضه اليه بشرط كالمذكور في السؤال اذ لا يجوز ذلك بيعة بحال - واذا كان الوقف باطلا من أصله سقطت تلك الاسئلة الا اننا نحبب عنها بالاجاز

اما جواب السؤال الأول فهو ان الوقف نلى معين يشترط فيه قبوله كما صرح به في المنهاج وصرح الرهلي في شرحه باشتراط القبول عند الاجاب أو بلوغ الخبر

أي فإن تأخر بطل في حقه

واما جواب الثاني فالظاهر أنه يصح مع النية إذا لم يترتب عليه التراخي كأن
يمرض عليه كتاب الوقف قبل العلم به فيكتب عليه فوراً أنه قبله وأما الامضاء على
أوراق تقسيم العدة فهو ليس من القبول على الفور وإن استأنزمت الرضا بالوقف مع القرينة
واما جواب الثالث فهو أن القبول بعد الرد لا تأثير له قال في نهاية المحتاج «فإن رد الأهل
بطل الوقف ولو رجع بعد الرد لم يعد له» وقال ابن حجر في شرحه للمحتاج (التحفة) أنه لا تأثير
لرد بعد القبول كما في رد الرجوع الراد وقيل لم يستحق شيئاً ولكنه قيد بحكم الحاكم على
وجه وكتبه ابن القاسم في حاشيته وذكر عبارته في شرح الروض وهي: فلو رجع بعد الرد لم
يعد له وقول الروياني يعود له إن رجع قبل حكم الحاكم به أميره من دود كما بينه الأذري
واما جواب الرابع فهو أنه إذا رد بعض الموقوف عليهم بطل حقهم منه خاصة
دون سائرهم كما صرحوا به وفي حاشية الشبرايمسي على النهاية «فلو وقف على
جمع فتبل بعضهم دون البعض بطل فيما يخص من لم يقبل عملاً بتفريق الصفة»
أقول وفي القول بتفريق الصفة مقال سيأتي على أن الأصل فيه أن يكون في البيع
أو ما هو بمنه كالمصالح والوقف ليس كذلك إذ لا معاوضة فيه وترتب على تفريق
الصفة هنا أن يرث من قبل الوقف من الباقي فيكون حظه من تركة المورث أكثر
فإذا قيل بطلان الوقف كله برد من رده فهو أقرب للأذهب والأصل معاً
واما جواب الخامس فهو أن ما يدل وقفه يكون ملكاً للواقف بل هو لم يخرج
عن ملكه كالوصية التي لم تقبل

واما الجواب عن السادس فهو أن من أقام الدعوى لا بطل الوقف لا اعتقاده أنه باطل
في نفسه لا شمله على الشرط القاسد فلا يتم عليه لأنه توسل بذلك إلى إعطاء كل ذي
حق حقه وكذلك إذا اعتقد بطلانه رد البعض ترجيحاً للقول الثاني في تفريق الصفة
فالأصل في الأذهب أن صح ما اوقف توقوف على الإيجاب والقبول على الفور وإن رد جمع
الموقوف عليهم بطله لأنه يكون منقطع الأول ورد بعضهم يأتي فيه تفريق الصفة عندهم
والذي جروا عليه القول بجوازه وقال في المحتاج أنه لا يظهر أي من قولي الشافعي ولكن
قال الرمي في شرحه «ومقابل الأظهر البطلان في الجميع تنظيراً للحرام على الحلال قال

الربيع واليه رحمة الشافعي آخرا» ثم رد الرهلي قول الربيع باحتمال كون الرجوع في الذكور لاني الفتوى وهو الذي جروا عليه وهو احتمال بعيد فمن لم يطمئن له واعتقد ان الحق في تفريق الصفة البطلان في الجميع فلا حرج عليه اذا سمى في ابطال الباطل وأما من اعتقد ان هذا الوقف صحيح في حق بعض الموقوف عليهم دون بعض وأن هذه الاعيان التي وقفت بعضها ملك للورثة وبعضها وقف على من قبل ففي الاقدام على دعوى تبطل الوقف منها وتجعلها كلها ملكا نظرا وترجيح أحد الأمرين فيه دقيق فقد يقال ان اصحاب الملك ان يطلب ملكه وان أدى ذلك الى ابطال حق غيره من الوقف وابطال ما يرث اليه من جهة البر الدائمة لان هذا غير مقصود له وانما يجيء بالتبع وهو الاقيس . وقد يقال ليس له ترجيح نفسه وابطال جهة البر الدائمة لاجل منفعة العاجلة وهو الاورع . والمسألة دينية يستثنى فيها القلب والله اعلم

التعريف من باب الآثار الطبية الادبية

(الوقاية من السل الرئوي وطرق علاجه)

السل الرئوي أقتل الأعداء للبشر حتى قال أهل الاحصاء انه يقتل في كل عام نحو ستة آلاف ألف (٦ ملايين) منهم وهو باجماع الاطباء ينتقل بالعدوى ولا آمن لمدواه وفكته بالمصابين به من الجهل بحقيقته وطرق انتقاله وكيفية توقيه ومعالجته وقد ألفت الدكتور خليل بك معادة كتابا حافلا فيما يجب ان يعرفه الجمهور من ذلك سماه (الوقاية من السل) الخ بدأه بمقدمة في خطر هذا الداء وتاريخ طبعه ثم جاء بفصول في حده وأسباب حدوثه وطرق العدوى والوقاية وأعراض المصاب به وتشخيصه ودرجاته وأنواعه وكيفيات معالجته بالهواء والرياضة والاعتاقير والادوية وختمه بالكلام في زواج المسلوين . وعندى انه ينبغي نكل قارى وقارئة الاطلاع على هذا الكتاب وهو سهل العبارة فصيحها يستفيد منه كل قارى وقد طبع طبعا متقنا بمطبعة المعارف ويطلب من مكتبتها بالفجالة ومن مكتبة المنار ومثمنه ١٠ قرش وأجرة البريد ١ ملجا

(اسرار الثورة الروسية) ذكرنا كتاب السل بهذه القصة لمؤلفه وهي قصة تاريخية عصرية تمثل لقارى كيف يقوم الظلم الفاحش مع الدهاء والنظام وكيف يقاوم من الجمعيات السرية بالدهاء والنظام فان في القصة من غرائب القصة في الظلم من

الحكومة الروسية وغرائب الكيد لها من جمعية النهلست السرية ما يرغب كل قارىء في الاطلاع عليه ولاكن لا يعتبر به الا الأحياء الفضلاء ولا حياة لأمة مظلومة ليس فيها جمعيات سرية لمقاومة الظلم والتنكيل بزعمائه المستبدين فجمعية النهلست هي التي دبرت أمر الثورة الروسية التي ستكون منشأ سعادة الأمة وارتقاء الدولة كما نراه مفصلا في هذه القصة وعبارة القصة فصيحة، ومنها خمسة قروش صحيحة

(وقاية الاسنان) لو علم الناس أن الاسنان يمكن ان تبقى سليمة الى من الشيخوخة اذا وقيت من أسباب التلف والفساد لبذلوا جهدهم في وقايتها لأنها ركن من أركان الصحة وركن من أركان الجمال وهذه الثلاثة أهم ما يهتم الناس في هذه الحياة ولكن أكثرهم لا يعلمون أنه يمكن وقايتها فهل للقارئين منهم ان يقرءوا كتاب (وقاية الاسنان) للدكتور علي بك البقلي ويعملوا بنصيحة

(نيل المراد) في تشطير الهزلية والبردة ويانت سعاد (هذه القصائد أشهر ما مدح به النبي صلى الله عليه وسلم وقد شطرها الشيخ عبد القادر سعيد الراجحي الطرابلسي فصار شريكنا ظميا في المدح وبيان السيرة النبوية والشمال القديسية وهو جدير بذلك في مكانه من بيت العلم والأدب وقد طبعتها مع تفسير ما قد يخفى من كلماتها وهي تطلب من مكتبة نجله الشيخ محمد سعيد بالسكة الجديدة

(المجلة الميانية) مجلة أدبية علمية يصدرها في القاهرة فتحي أفندي عزي لكل شهر مرتين والمدد منها مؤلف من ١٦ صفحة وقيمة الاشتراك فيها ٥٠ قرشا في القطر المصري و٦٥ في سائر الاقطار . وقد صدر منها بضعة أعداد

(الأقلام) مجلة شهرية عمومية تبحث في كل فن ومطلب أنشأها في القاهرة جورج أفندي طوس أحد المحررين لجريدة الوطن ومحمود أفندي أبو حنين وكتب عليها «ويشارك في تحريرها خيرة الثمراء والمنشئين» والعدد مؤلف من ٤٨ صفحة وقيمة الاشتراك فيها ٤٠ قرشا في القطر المصري و١٥٥ فرنكا في غيره تدفع عند الاشتراك وقد ظهر الجزء الأول حافلا بالمقالات الادبية والقصائد

المصرية

