

## حياة اللغة العربية

مركز بحث الترجمة والتعريب • ونادي دار العلوم

لكل لغة مقومات ومشتخصات تمتاز بها على غيرها من اللغات كما تمتاز أنواع الجنس وأشخاص النوع • وحياة كل لغة تكون باداء وظيفتها مع حفظ مقوماتها ومشتخصاتها • ووظيفة اللغة محصورة في شي واحد هو تعبير أهلها بها عما يعلمون منها اتسعت دائرة معارفهم وعلومهم • وقد كان لغة العربية حياة أديبة في عصر الجاهلية ثم ظهر بها الاسلام فجدد لها حياة أخرى أعلى مما كانت فيه إذ جعلها ديناً وشرعاً وسياسية ومدنية قامت بعلوم لغوية وعقلية وصناعية فوسمت اللغة ذلك كله مع حفظ مقوماتها ومشتخصاتها في المفردات والأصناف

ان ما يتجدد للناس من المعلومات يعرضهم واكتشافهم وبما ينقل اليهم عن غيرهم يظهر في لغتهم بضروب من المظاهر فمنها ارتجال الاسماء ومنها الاشتقاق ومنها الترجمة ومنها التجوز ومنها التحويل والتخيل من الاسماء الاجنبية وإدخالها في لغتهم وجعله منها مع تركه على حاله أو مع ضرب من التصرف فيه يكون به مناسباً وملائماً لكلماتها في أوزانها ومخارجها وهو ما يسمى عندنا بالتعريب • وكل ذلك من مقتضى حياة اللغة فهو يحصل في اللغة الحية بلا تكلف كما يأكل كل من الانسان الايض أو الاسود أو الاصفر الشيء المختص بأرض الآخر فيتقضى به بدنه ويبقى هو مع ذلك على لونه ومشتخصاته لا يمرض له تعبير

ضعفت حياة اللغة العربية منذ بضعة قرون بعد أن صارت قسرين عامية وخاصة، فأما الخاصة وهي لغة العلم والكتابة فصارت متكلفة وخرجت عن كونها ملكة واسعة • واما العامية وهي لا تكون الاملكة حية في الالسة فصارت قاصرة على ما يصل اليه علم الاميين ومن في حكمهم من المتعلمين • وصار المشتغلون بالعلم والكتابة ضاعفوا في ملكتها بقدر مراتبهم للخاصية التي لم تصر ملكة لهم • فإذا عرض للعوام شيء جديد من المسيات بادروا الي تسميته بلا تكلف كما هو شأن أهل الملكة

في كل لغة فترى المشتغلين منهم بالطباعة (مثلاً) يسمون كل أداة من ادواتها  
 الاعجمية باسم منه العربي ومنه العجمي ومنه المرب (وسنين ذلك بعد) ولكن  
 الخواص واعني بهم المشتغلين بالعلوم العربية فانهم يحارون فيما يمرض لهم من ذلك  
 اذ ليس لهم ملكة العامية كالهوام الآن ولا ملكة الخاصية التي كانت لنا قلي علوم اليونان  
 سكت هؤلاء الخواص على هذا النقص زماناً وبمجت بعضهم فيه أبحاثاً لم يكن  
 فيها غناء . وقد أنشأ في هذا العام جمهور من المتخرجين في مدرسة دار العلوم  
 - وأكثرهم مهتمون للعربية في مدارس الحكومة - ناديا لهم رأوا أن يكون من  
 فوائد اجتماعهم فيه خدمة اللغة العربية بأكثر مما يخدمونها به في المدارس .  
 وقد رأوا أن يكون أول عمل يقومون به البحث في هذه المسائل وانما نورد  
 لهم خطابين في مسألة أسماء الاجناس الأعجمية التي براد ادخالها في اللغة العربية  
 هل تعرب تعريباً أم تؤخذ بالترجمة والوضع الجديد وقد عرف رأينا في ذلك مما  
 تقدم ومنزله بياناً بعد ايراد الخطابين

### خطاب الشيخ محمد الحضري المدرس

( بمدرسة القضاء الشرعي )

أيها السادة

يبتنا التاريخ ان اللغة العربية كانت لآخر القرن الثاني عشر قد وصلت الى  
 منتهى الضعة وكادت تصبح أثراً دارساً ولولا رجلاان فكرا في احيائها ووجدا  
 من خيرة الاعوان من كان شعارهم الاخلاص والجد لكنا اليوم على ما كان عليه  
 سلفنا في أواخر ذلك العهد

أما أولها فمحمد علي باشا مؤسس الامرة العثمانية زادها الله تشرافاً  
 وتكريماً فانه وجد المرحوم رفاة باشا وتلاميذه بعد ان زج بهم في مضمار الحياة  
 فساروا شوطاً بعيداً ورضعوا الحجر الاول في نهضة اللغة كتبوا وترجموا شيئاً  
 كثيراً أبقته لنا الأيام دليلاً على اخلاصهم ثم على مقدرتهم واستعدادهم لم يتركوا  
 فنا من الفنون التي كنا مستضعفين فيها الا كتبوا فيه ترجمة أومن عند أنفسهم .

وأما الثاني فهو صاحب الدولة المخلص في خدمة بلاده مصطفى رياض باشا وجد الأستاذ المرحوم الشيخ محمد عبده وتلاميذه ورجال العزيمة من نابغي السورين قماموا بالنهضة الثانية عهد الى المرحوم اصلاح الوقف المصرية والاشراف على ما يكتبه أرباب الدواوين في محاوراتهم فكان ذلك منبها لهم أن يمتنوا باصلاح ما يكتبون وتعلم ما يجربون . ومن أكبر مساعد تلك النهضة الجرائد العربية على اختلاف مذاهبها ومشاربها فهي التي رفعت من قدرها وساعدت على رقيها بما كانت يبذلها أصحابها من الهمة في اختيار اللفظ والاسلوب سواء في ذلك فاضلهم ومنضوهم .

إذا دبت الحياة في جسم قائمها لا تنف عند غاية فان صاحبها دائما يرجو الكمال وهو أبدا بعيد من الانظار كذلك نحن الآن فاننا في بدء نهضة نالتة يأخذ بيدها ويشد ازرها ذوا السعادة الوزير المخلص سعد زغلول باشا ناظر المعارف العمومية في عهد مولانا وصيدنا أمير مصر عباس باشا حطى الثاني فهو مؤيد النهضة الثالثة كما كان جده مؤيد النهضة الاولى

تلك النهضة أن تكون اللغة العربية لغة تعليم وتعلم وكتابة وتكلم يثبت فيها الصغير ولا يخل بوزنها الكبير والاعوان اليوم أكثر منهم أمس فان البذور التي غرست قد أثمرت في كثير من الانفس الطيبة فصارت من أنفسها تعالبا النيات وترقب الكمال والمعونة من مثل هؤلاء أعظم

هذا المطلوب أيها البادة عزيز المنال وعمر الملك فلا بد للوصول اليه من عزيمة صادقة يقودها العقل الصحيح لتبينة الطريق حتى لا نلتوي علينا المقاصد فنظن أنفسنا سائرين للامام ونحن الخلف واجمرون . ننظر أماننا فنجد عبات كثيرة لا بد ان تقدرها قدرها حتى يمكننا ثذليها عبات كثيرة لست في معرض احصائها الآن لاني أقصر على عقبة واحدة جهلت مجال البحث بين أيديكم

بيننا محدثات كثيرة تصل بلادنا على أيدي المحترمين الذين قدروا بمخدم ان ينفعوا من كل ما خلقه الله سبحانه للانسان ولم يكن آباؤنا قد عرفوها حتى

يعتدوا لها الدعة من الأسماء الميئة لسماعها فتتف أمامها مبهوتين لا تفري كيف  
تغير عنها فإذا كتبنا وقف بنا القلم عندها حائرا فننا من يكتب اللفظ الذي وضعه  
المخترع ويجهله قوسين علامة على أنه ليس من لغتنا أو بمباراة أوضع علامة على  
نقص اللغة ونفورها من كل جديد ومنا من يحنال لذلك فيؤدي المنى بكلمة  
وضعا العرب بازاء مسمى آخر وما يجده الكاتب يجد منه التكلم

لا يفتق الناس على شيء يتبعونه وهذا نقص عظيم يجب أن نتلافاه وأن  
نتفق على ما نستعمله لذلك وضعنا موضع البحث هذا السؤال: ما هي الطريقة  
التي قدلالة على المحدثات؟ أعرب اللفاظ التي يضمها لها محدثوها وصطلها حتى تكون  
موافقة لهجات العرب أم التوسع في بعض الالفاظ العربية ووضعها بأزائها .

وقبل الافصاح برأبي في هذه المسئلة أئين لحضراتكم كيف كانت العرب  
المتقدمون يفعلون اذا عرض عليهم شيء محدث من طريق غيرهم

ولا أريد أن أتوسع في البحث الى ماوراء أسماء الاجناس فان اللغة العربية  
هذهها من الثروة في الاسماء الدالة على المعاني ما لا يحتاج معه الى استعارة من  
غيرها أما أسماء الاجناس فانها بالضرورة تتجدد بمحدث مسيأها والعرب كما  
تظنون كانوا قراء جدا من هذه المواد فانهم أهل بادية وحاجات الميدي قليلة  
اذ ليس أمامه إلا حيوانه وأرضه وجمعه وسلاحه ووجدانه فمن المقول أن يفتن  
في وضع ما يدل على أجزاء ذلك من الاسماء. أما ادوات الحياة مما تخرجه الصنعة  
وتبدعه الفكرة فهو منها بعيد وقتلا يلقى يادهم شيئا منها عن بلاد أخرى لانهم  
اقتطروا عن الامم أو كادوا

فاما الحاضر ون منهم وهم سكان ريف العراق ومشارف الشام واليمن فقد  
كان لهم من جوار القرس والروم ما جعلهم يلقون كثيرا من الاداة تقسوتهم حاج  
التصوير والابانة مما في النفس الى ان يكون لذلك الشيء الذي استعماله لفظا يصبر  
عنه والمقول في اختيار اللفظ للمعنى ثلاث طرق

الاول الوضع الجديد وهذا لا مجال للكلام فيه لان الاقدمين ما عرلوا عليه  
وليس يفتنا من يقول به على ما أظن وينيب هذا فيا أعلم ان أحرف اللغة العربية

قد شغلها الاوضاع فقلم نركب ثلاثة احرف الاوجدنا مجرعا قد وضع واستعمل  
الهم الا حروفا قلائل استنقل العرب جمها في كلمة واحدة ومثل الثلاثة  
الاربع والخمسة

الثاني التوسع في الاستعمال وهو المراد بالاجوز بأن يكون اللفظ قد وضع  
بازاء مسمى ولما جبة بين المسمى القديم والجديد يشمل ذلك اللفظ في المعنى  
الجديد ككلمة تأمور فانها في أصل اللغة القلب لانه وعاء الهم ثم توسعوا فيها  
فجعلوها لكل وعاء فاذا جاءهم أي وعاء على أي شكل استعمالوا فيه لفظ تأمور  
ولا يأخذون من غيرم شيئاً حتى يتركوا كلمة ابريق التي وضعها صنائه لتدل على  
شكها الخاص به ويعشون في كلامهم القديمة عن لفظ قديم يدل على ما يشبه  
الدبنار والدرهم فيستعملونه فيها ولا يأخذونها

الطريق الثالث التعريب وهو انه يأخذ من المبتدع لشيء المسمى واسمه  
بعد ان يصفوه بالتعريب حتى يكون خفيفاً عليها مناسباً لقبحتها وهذا هو الطريق  
المقبول الذي اتبعه العرب وكل أمة من امة العالم

مضى على الامة العربية زمن طويل قبل الاسلام وهي تناول الالفاظ  
الذالة على الاجناس من واعصمها وتلحقها بلقبتها من غير ان يقف في طريقها معارض  
أخذوا الدبنار والدرهم وألحقوها بأبنيتهم واشتقوا منهما فقالوا فرس  
مدنرأي فيه تقط كالدبنار وقالوا دنر وجهه أي تلاً ودبنار مدنرأي مضروب  
ودنر فلان كعرت دنايره وقالوا رجل مدرهم كثير النواحم ودرهمت الخبازي  
صار ورقها كالدراهم. وأخذوا اللجام واشتقوا من قالوا ألجم وملجم وألجم ومجروا  
في استعماله فقالوا: النبي ملجم: لانه يقيد اللسان ويكفه كما يفعل اللجام بالدابة

أخذوا من الصناعات الاستبرق والسندس والاساور والابريق والطست والخوان  
والطبق والخز والدياج والسندس والهندسة والمهندس. وأخذوا من النباتات  
اترجس والبندق والفسرين والسومن والياسمين والبلنار والزنجبيل والقرنة  
والنفل والكرابيا والمنير والكافور والصندل الى غير ذلك مما أحصاه نقرة اللغة  
وكانت قاعدتهم في التعريب على جهتين «الجهة الاولى» أن يلحقوا الكلمة

بأبنيتهم متى صارت الكلمة كذلك عدت من اللغة وحكم عليها بما حكم على بقية الكلام فيشتقون منها وكانوا يبدلون حرفا مكان حرف لتقارب مخرجهما كما فعلوا في لجام وكان أصله لغام بالميم والميم والميم متقاربان مع سهولة الميم وإذا كان الحرف بين كاف وميم جعلوها جيمًا أقربها منها ولم يكن بد من ابدالها لأن ذلك الحرف ليس من كلامهم فقالوا جرير وآجر وجورب ورياء جعلوها قافًا لأنها قريبة أيضًا فقالوا قريز ويبدلون مكان آخر الحرف الذي لا يثبت في كلامهم الميم فقالوا كوسج وساذج وأصل ذلك كوسه وساده كما نطق به نحن الآن ويبدلون مكان الحرف الذي بين الفاء والياء الفاء فقالوا الفرند والفندق وربما جعلوها باء فقالوا برند فالبدل مطرد في كل حرف ليس من حروفهم يبدل منه ما قرب منه من الحروف الاعجمية

والجهة الثانية ان يبقوا الكلمة على وزنها عند الامة ذات الشأن في وضما كما فعلوا في الابرسيم والاهليلج وكما فعلوا في كثير من الاعلام وقصدهم من ذلك ألا يبقى هناك كبير فرق في النطق بين اللفظين الاصل والاعجمي وثبته العربي حتى يكون الفهم والافهام الالهم الامادعت اليه ضرورة الترنين في النطق جاء القرآن الكريم وهو البالغ من الفصاحة مبلغ الاعجاز ووصفه الله سبحانه بأنه لسان عربي مبين فاستعمل كثيرا من الالفاظ التي عربتها العرب وهذا اقرار من الله سبحانه على طريقة التعريب

استعمل القسطاس والاستبرق والفردوس والمسك والسكفور والزنجبيل والسندس والابريق والمشكاة واليم والطور وما شاكلها وقد ألف فيما عرب وامنعه القرآن من الالفاظ استاذنا الحافظ النفوسى الشيخ حمزة فتح الله كتابا جمع فيه من ذلك كثيرا . وقد نقل عن ابن عباس ترجمان القرآن وكثير من التابعين وأهل العلم والفقهاء ان هذه الالفاظ من لغات الالجم سقمت الى العرب فاعربت بها بالاسما وحولتها عن الالفاظ الالجم الى الالفاظ نصارت عربية ثم نزل القرآن وقد اختلطت هذه الكلمات بكلمات العرب وهذا الذى جعل لبعض أهل العربية ان يقول ان القرآن خلو من كلام غير العرب لان ما رصيته العرب من

الكلمات بعد تعريبه صار عربياً ميبناً وألحق بأحرف الالف فلا حرج في استعماله بعد  
وما أزيدكم به بياناً أيها السادة ان بعض الالفاظ التي عربها العرب موضوعة  
لاشياء تشابه ماله اسم عربي ولكنهم اختاروا الاسم الاعجمي للدلالة على شكل  
خاص للمسمى كأخذوا كلمة بريق وعندهم التامور وأخذوا كلمة البطر وعندهم الاوز  
للصنار والكبار وأخذوا الماوين وعندهم المهراس والنحاز وأخذوا الطاجن وعندهم  
المقلبي والميزاب وعندهم الثمب وهو مسير الماء في الوادي والسكرجة وعندهم الثفوة  
والمسك وعندهم المشوم والجاسوس وعندهم الناطس والأترج وعندهم المسك  
وذلك لاسباب قوية منها ان اللفظ الذي عندهم عام واللفظ الجديد خاص  
فتكون دلالة ما عندهم على المسمى ضمنية

هذا هديهم قبل الاسلام — أما بعد الاسلام فان العرب حينما جدوا في العلوم  
وأرادوا أن تكون اللغة العربية لغة علم كما هي لغة قوم ولغة دين ترجعوا اليها  
كتب العلم التي وصلت اليهم من امم الروم والفرس وانبعوا تلك الطريقة نفسها  
فكانوا يأخذون الاجناس كما هي ويستعملونها في كتبهم وينطقون بها كأنها من  
لغتهم ووجد من هذا شيء كثير خصوصاً في الطب والحكمة والهندسة ولم يلتفتوا  
الى الرأي الذي يقول بالرجوع الى الوراثة واستعمال الالفاظ التي أماتها الزمن  
لعدم صلاحيتها للاستعمال أو المستعملة في معان أخرى

والفتناء أنفسهم لم يجمعوا عن أخذ الالفاظ من غير اللغة العربية وتعريبها  
يلزم من اتباع رأي التجوز مضار أهمها ان اللغة وضعت لتدل على ما في النفس  
حتى يفهم السامع تمام ما تريد واشتراك الالفاظ في المعاني مما يخل بأصل المقصود  
والتجوز لا بد فيه من اقامة القرائن على ارادة ما استعمل اللفظ فيه وهذا وذلك  
كثيراً ما وقفنا حيارى في فهم المراد من بعض الالفاظ فهل نريد بعد ذلك أن  
نضيف الى الآمنا آلاما

يقولون ان الحق في التعريب انما كان لامة سلفت وبادت فلم يبق لها من  
أثر وإن ما كان يباح للاعراب في بلادهم على قلة حاجتهم لا يباح مثله لنا في  
القرون المتأخرة على كثرة الحاج وهذا كله بنوه على قاعدة لا أساس لها وهي

تشبيه اللغة بالدين في التمام فكما ان الله سبحانه أتم دينه الذي أنزله على رسوله صلى الله عليه وسلم فكذلك العرب قد آتت وضع لغتها ولم يبق من بعدهم من يهتق له ان يضيف اليها كلمة جديدة كما أنه ليس لمن ان يضيف على دينه حكماً جديداً

لكن الفرق بين الأمرين ظاهر فإن الدين وضع آلهي شرعه من له حق التشريع والالتزام وهو الله سبحانه وأتم وضعه على قواعد راسخة وآساس ثابتة فلم يبق لأحد مجال أن يزيد على هذه القواعد أو ينتص منها أما اللغة فالمقصد منها الابانة والانصاح وهي من وضع الافراد تتجدد بتجدد الحاجات وليس من قصدي أن ابحت الآن في أمور اللغات أي ثوقية أم وضعية فان ذلك مما فرغ منه العلماء واتمهي بهم البحت الى الرأي الثاني حتى أن كثيراً من أصحاب الرأي الاول قالوا ان المراد بما وضع أولاً هو الكلمات التي تحمل على مثل السماء والأرض والهواء مما هو موجود منذ وجد الانسان أما ادعاء ان الالفاظ الدالة على المحرمات والمحدثات مما علمه الانسان الاول آدم صلوات الله عليه فهو مكابرة لهيوس

ومنى ثبت انها تتجدد بتجدد الحاجة فالحجاج من المتسكين بما متى علم أصولها ولمجتبها له حق التعريب بالضرورة كما كان هذا الحق لسلفه ولا أدري ما الفرق بين من علم اللغة نائمين من أبيه وأمه وبين من علمها من مطم خبرها واعطانها بعد ذلك في كلامه وكتابتها حتى صارت له ملكة يمكنه أن يقف ساعة فينطق بها من غير ان يجد عن طريقها ويكتب كتاباً صحيحاً يقرأ في ساعات أو أيام

ان اخواني الذين يخالفوني في الرأي ويقولون بالتوسع في استعمال المفردات لا ينجون من تغير الاوضاع والدلالات العربية فهم لا شك يتفقون معي في أن حق التفسير للحاجة ثابت لنا ومعنا على نيل هذا الحق لم يبق الا التخيير بين سهل وأسهل ومفيد وتام الافادة ولا مرأه في أن اللفظ الذي وضعه واضع الدلالة على شيء اخفوه أسهل في الدلالة وأتم في الافادة لانه وضع بأزمنة عامه كما وضع

لفظ الا يبقى بارزاء تلك الاداة التي نعرفها بخلاف الكلمة التي تصبدها من موات  
الهيئة فانها اما أن تكون موضوعة لشيء هو أعم فنخصصها ويلزمنا ايجاد القرينة  
الدلالة على ما نريد فنحتاج الى لفظ وقرينة واما أن تكون مستعملة في شيء فيه  
مجرد مشابهة كما بين الاثوميل والسيارة فنحتاج لاستعمال لفظ واحد للدلالة على  
معنيين أو معان كثيرة فالسيارة استعملت للدلالة على معنى هو القافلة أو الراكب  
فاذا قلت جاءت سيارة هل يفهمني المخاطب بمجرد لفظي؟ أظن لا بل لابد مع  
ذلك من كلمة أخرى معينة المراد

لا أدري ما المانع من أن يدخل في اللغة التوام ويقال أترم ومترم كما قالوا لجام  
وألجم وملجم. إن الكلمة التي تبدأ اصطفاها قد وضعت وأضمت بالضرورة لتدل  
على معنى خاص فاذا نحن أخذناها واستعملناها في شيء جديد لم تكن قد جرى بنا  
على لغة العرب لاننا خالفنا أوضاعهم ومقاصدهم فهم وضعوا بشكى وجرى مثلا  
للناقة الصريضة فاذا جعلنا كلمة منها بارزاء التوام نكون بلا شك وضعنا وضعاً  
جديداً لم يسبقنا اليه سابق واجتلاب مثل هذه الالفاظ بالنسبة لمحموظ اللغة كوضع  
الفاظ جديدة مؤلفة من أحرف اللغة فسيان في الاعتراض على وأبهم أن نقول  
للترام بشكى وان نقول له ترام لان كلا استبدال يوضع اسم أسى لم يكن له  
وجود قبل الآن الا أن وجه الضرر في الأول ظاهر كما يتضح وجه المنفعة في  
الثاني فاننا في الاول نجري على خطة لا أساس لها مع وصف الخروج عن أوضاع  
المتقدمين وفي الثاني نجري على خطة اتبعها سلفنا مع الوضاعة التامة في الاسم  
والصلى ولا أدري بعد ذلك ما الذي يدعوننا الى تعسف الطرق

لهم يرون في ذلك رأياً فيقولون انا باتباع الطريق الاول حافظنا على  
ما بين دقتى القواميس فلم نجد عنه قيد شهر ولم نخرج مما نطق به العرب  
في بواديهم وفي ذلك من احترام الآباء واقناع الناس بفضي اللغة العربية وثروتها  
حتى لا يبرأنا هازي فيقول ان لغة تروبعدة كلماتها على الثمانين ألفاً محتاجة  
الى ما يكملها ويسد ثامة فيها

أما دعوى أن هذا محافظة على ما هو عندنا فغير صحيحة لانها إما تكون

بالمحافظة على الاسم والمسمى الذي وضع اللفظ بأزائه وإذا لم نعمل ذلك كنا قد خيلنا على الناس تخيلاً لا قيمة له وارتكبنا في التعبير من أوضاع القواميس ما لا يعني لانا إذا كتبنا لفظاً من هذه الالفاظ التي اخترنا التوسيع فيها واستعمالها شيء جديد أنذ كر في قواميسنا معنيها القديم والحديث فكون ابتدعنا وأوقمنا السامع والمتعلم في حيرة أم نترك ذكر المعنى القديم وتقتصر على الحديث ووصف هذا بالافساد في لغة المتقدمين واضح لا يحتاج الى بيان وخير منه أن نذكر لفظاً نرام مثلاً بعد الاتفاق على لفظها ونذكر بجانبها معناها وانها مما عرب للدلالة عليه ونبين تاريخ تعريبها فيكون ما وضعه المتقدمون معروفًا وحده وما الحقه باللفظة المتأخرون معروفًا وحده وهذه هي المحافظة الحقيقية على ما ورثناه من سلفنا. واما أن يفتر منبر بكثرة ألفاظ اللغة حتى لا يحتاج الى مزيد ففيه غلطان كبيران فإن الثروة المزعومة لا تقول بها لانا ان طرحنا منها المترادف ما وجد معنا بعد ذلك أكثر من الثالث لهذا العدد فكثيراً ما نجد المعنى الواحد له اسمان فأكبر الى خمسمائة اسم كما قالوا في السيف والخمر والهر والعسل وما شاكل ذلك وهذه ليست بثروة

والثروة التي أسلم بها انما هي في أسماء المعاني وليست داخلية في موضوع بحثنا واما عدم الحاجة الى مزيد فهذا لا تدعيه لغة من لغات الامم الحية لان الاسم كلما كثرت حاجاتها وتجددت اضطرت الى المزيد من الالفاظ في اللغة وهذا هو سر الحركة الدائمة في لغات الافرنج ترون مجامعهم في شغل دائم لا يفتنون أن يجدوا يوماً ما في لغتهم كلمة زائدة دلت على معنى جديد وأكثر أحوالهم الاستعارة من غير لغتهم وإذا كنا نرى عقولنا قد وقفت عن الاختراع فانا نرى انفسنا في حاجة الى استعمال المجموعات والتصيير عنها

نرى رجال الجرائد وهم الذين يرجع اليهم معظم الامر في الاحياء والامانة للالفاظ قد عرض عليهم في بعض الاوقات كثير من الالفاظ فهجروه واستمروا على استعمال ما وضعه الواضعون في جرائدهم فلا يزالون يستعملون تلفون مع انه قد ترجم لهم بكلمة «مسرفة» ولم أرهافي جريدة من الجرائد يوماً واحداً ويستعملون

أزوميل ولا يشتملون سيارة ثلاثاً يختلط عليهم الأمر ان السيارات السماوية والسيارات الأرضية لي كثير مما يماثل ذلك وهذا اعترف منهم أو على الأقل شعور بأن طريقة الترجمة والنوع ضررها أكثر من نفعها وأن طريق التعريب أوضح مسلكاً

### (النتيجة)

بعد ان بينت لحضراتكم ما قام في نفسي على لزوم السير في طريق التعريب أقدم لحضراتكم مقترحاً حتى تناولوه بالبحث ليشخص الحق

(١) تكون مجمع يعهد اليه التعريب ينظم من حيث فيه ملكة اللغة والعربية وهو في معرفة مفرداتها وطبقاتها وأما لزوم وجود المجمع لأنه لا ضرر علينا وعلى لغتنا أشد من استبدال الفرد بالوضع أو التعريب إذ هو مدعاة للاختلاف وهو أضر شيء

« ٢ » أن يكون اختصاصه محصوراً في دائرة أسماء الاجناس والاعلام فإذا جاءه مسمى حديث أو رأى شيئاً حديثاً مما هو موجود بيننا ولم يسبق ان وضع له لفظ ورأى أن في اللغة لفظاً دالاً عليه بنفسه أطلقه عليه وإلا عرب الكلمة الاعجمية وصيرها موافقة لاوزان العرب سهلة على ألسنتهم واتفق على حروفها وشكل كتابتها وأخرجها للناس بواسطة الجرائد التي هي الحاكمة حكم رجال عكاز في العصر الأول وهي الواسطة في التعليم والاطهار

والواسطة الثانية رجال التعليم الذين اليهم ينظر من عنده أمل في تحسين اللغة واصلاحها وخصوصاً عملي العربية منهم

(٣) ان يكون المجمع سجل تقيد فيه هذه الكلمات وازائها مسمياتها موضحة تمام التوضيح وأحسن ذلك ما كان بالرسم وتشكيل المسمى ويكتب امامها التاريخ الذي وضعت فيه واذا كتب قاموس من القواميس تكتب هذه الالفاظ بصفتها ملحقات للكلمات العربية ويكتب معها تاريخ تعريفها لكي تبقى الاصل محفوظاً على حدة والعرب وحده على حدة

هذا ما أمكنني أن أوردته لحضرتكم أيها السادة في هذا الأمر العظيم واجبا أن  
تنظروا إليه بين عنايتكم حتى نخلصونا من شر نحن فيه وأنا وأنتم محبون به ولا نجهلون  
في هذا الميصر من أدوار الحياة كالفر بقر يتس ما يخلصه ولا يجده هذا وأسأل الله  
سبحانه أن يؤيد بروح من عنده مولانا أمير البلاد وسيدنا الذي هو عضد كل نهضة  
نافعة أبقاه الله وأطال عمره والسلام عليكم ورحمة الله محمد الحضري

المدرس بدعوة القضاء الشرعي

(الذات) نشرنا هذا الخطاب بنصه الاكليات قليلة صححناها للجزم بأنها كتبت  
خطأ بسوء من الناسخ ونحن نوافق صاحبه في جواز التعريب ونخالقه في منع ما  
عداهوني جعل حل الجمع لغوي محصورا في تعريب الاعلام وامحاء الاجناس فاننا في  
حاجة عظيمة لبحث في الاصطلاحات العلمية الكثيرة ايضا فلا بد من جعل موضوعه أهم  
عما ذكر كما علم ذلك من مقدمتنا التي قدمناها على الخطاب، ولا نبحث هنا فيما عدا  
الموضوع المقصود من الخطاب ومنها إغفال ذكر توفيق باشا عند الكلام على  
النهضة الثانية لئلا فإن حظها منه لم يكن أقل من حظ النهضة الاولى من محمد علي  
باشا والنهضة الثالثة من عباس حلمي باشا. إن عهد كل أمير من الأمراء الثلاثة  
استلزم عملا فكان الفصل بقدر استعداد العالمين وليان هذا موضع آخر وقد  
فصلناه في تاريخ الاستاذ الامام تفصيلا

(ومنها) قوله في كلمات اللغة العربية أنها تروى على اللانين ألفا وقوله بعد ذلك  
اننا افطرنا المرادف ما وجدنا معنا بعد ذلك أكثر من الثلث لهذا العدد. وكان  
القول الاول سبق الى قلبه من قول بعضهم ان مواد كتاب القاموس ستين الف  
مادة وان ابن منظور زاد عليه في لسان العرب عشرين الف مادة مع السهو عما في  
كل مادة من الاسماء الجامدة والمشتقة والافعال. وقد قل السيوطي في الزهر  
ونقل عنه الزبيدي في مقدمة شرح القاموس ان المستعمل من الكلام نحو خمسة  
ملايين ونصف أو يزيد. ولا حاجة هنا للخوض في ذلك ولا في بحث المرادف  
ونسبته الى سائر الكلام، ولا في غير ذلك مما يتعلق بهذا المقام، ومنقول في الجزء  
الآتي خطاب الشيخ احمد مر الاسكندري ونأتي بعده بما بين لنا ان شاء الله تعالى