

خطبة خطيبته مصرية على النساء

فكرت الجريدة سلسلة مقالات مفيدة في شؤون النساء والبيوت لكاتبة مصرية مسلمة لقيت لها بهذا القرب (باحثة بالبادية) ثم انها دعت بلسان الجريدة النساء الى سماع خطبة لها في شؤونهن مع الرجال فأجاب دعوتها مئات منهن فاجتمعن يوم جمعة في نادي حزب الامة وسمعن منها هذه الخطبة

أيها السيدات :

أحيكن نحية أخت شاعرة بما تشعرت ، يوئلها ما يوئلم مجموعكن « وتجندل بما تجندلن به ، وأحيي فيكن كرم النفس لتفضلكن بتلبية الدعوة لسباع خطبتي . إن أطلب بها الا الاصلاح ما استطعت فان أصبت كان ما أرجو وان أخطأت فما أنا إلا واحدة منكن والانسان يخطئ ويصيب فن رأيت في خطبتي رأياً مخالفاً لما تعتقد أو أجت المناقشة في قهقهة ما تفضل بابداء ما بين لها بعد انتهاء كلامي

أيها السيدات : ليس اجتماعنا اليوم لمجرد التعارف أو لعرض مختلف الأزياء ومستحسن الزينات وانما هو اجتماع جدي أقصد به تقرير رأيي لثبته ولأبحث فيه عن عيوبنا فنصلحها . فقد عمت الشكوى منا وكثرت كذلك شكواتنا من الرجال . فأني الفريقين محق في دعواه ؟ وهل نكتفي من الاصلاح بمجرد التذمر والشكوى ؟ لا أظن مر ايضا طاوع أبنه فشاه ، يقول المثل العربي « لادخان بلا نار » ويقول الفيلسوف الانكليزي هربرت سبنسر « ان الآراء التي تظهر لنا خطأ لا يمكن أن تكون خطأ محضاً بل لا بد ان يكون فيها نصيب من الصحة والصواب » اذن فحزن والرجال متساوون في صحة الدعاوي وبطلانها ، كلنا متظلمون وكلنا على حق مما قول ، بيننا وبين الرجال الآن شبه خصومة وما سببها إلا قلة الوفاق بيننا وبينهم . فمهم يعزون هذه الحالة لنقص في تربيتنا وعوج في طريقة تعليمنا ونحن نمزوها لنفطرسنهم وكبرياتهم ، وهذا الاختلاف في إلقاء المسئولية زادنا اختلافاً في العيش وأوسع هوة الجفاء بين الرجال والنساء في مصر وهو أمر لا ننظر اليه بعين

(المجلد الثاني عشر)

(٤٥)

(المناج ٥)

الارتياح وانما نأسف له وتموجس منه ، لم يخلق الله الرجل والمرأة لتباغضا ويتافرا وانما خلقهما الله ليسكن أحدهما الى الآخر فيصير الكون إذ في اثتلافهما بقاؤه ، ولو افترد الرجال في بقعة من الأرض ، انفزلت النساء الى أخرى لا تعرض الحزبان وحتت عليهما كلمة الفناء .

تدركن معنى قولي هذا من صحوبة الرد على هذا السؤال : أي الجنسين أصلح للبقاء في الدنيا النساء أم الرجال ؟ فإذا أجابت احدا كن : الرجال لانهم يقومون بشاق الاعمال من بناء واختراع وزرع وغيره . لعارضتها بقولي : ولأجل من تتجشم تلك الصواب ولا نساء يتسلسل منهن النسل لهما هذا الكون ؟ واذا قلنا النساء لانهن مدبرات البيوت وأمهات النشء ؟ قللت ومن أين يأتي النشء ولا أب له ؟ هذا قياس على نظام الطبيعة الحالي ولا توسع بالافتراضات والتموهات فقد كان الله قادرا على خلق نظام آخر للتوالد وهو قادر على خلق مثله ولكننا الآن لم نسمع إلا بمثال واحد لهذا الشذوذ هو مثال سيدنا عيسى عليه السلام فالمرأة والرجل لا يكون كالخبز والماء للجسم أو الشمس والماء للزرع ولو استعاضت احدانا بالابن عن الماء فان اللبن بالتحليل يحتوي الماء فالكتب المساوية كلها مجمعة على ان أصل البشر من آدم وحواء والقائلون برأي دارون لم ينكروا ضرورة لزوم الذكر والأنثى للتوالد من الحيوانات الأولى التي زعموا انها ارتقت بالتدرج إلى مصاف الانسان ، كذلك الحال في كل جسم حي نام فان النباتات كلها فيها الذكورة والأنوثة والزهرة على لطاقتها وصفر حجبها تحتوي شكلين مختلفين من العروق أحدهما لقاح للآخر ، كذلك جعلها الله لينتج منها الحب الذي فيه بقاء النوع وسلط عليه الريح تسفيه إلى الأرض فاذا ما جاده الفيث أولهي ربا نبت ونما وصار شجراً مما وقع منه ، فنظام التوالد هذا مطرد في كل الأجسام الحية من حيوانات ونبات لا شك فيه البتة واذا راجعنا احصائيات العالم كله وجدنا ان عدد الذكور والأناث فيه يكاد يكون واحداً أو بفرق قليل جدا وهذا دليل على ان الله خلق رجلا لكل امرأة ، هذا بقطع النظر عن الحروب وغيرها مما قد يخل بهذا التوازن الطبيعي اللدقيق ، إذن فمحاولة الاعتزال بين الرجال والنساء مستحيلة وعليه فلا فائدة من

هذه الثارات القلية الشعراء بيننا وبينهم والأ وفق ان نسعى للوفاق جهدا ونزيل
سوء التفاهم والتعزب لنحل بدلها الثقة والأناصاف ولنبحث أولا في قسط الاخلاف
يقولون انا تعلمنا نراحمهم في أشغالهم ونترك أعمالنا التي خلقنا الله لها . فليت
شعري ألم يكونوا هم البادئين بمزاحمتنا ، كانت المرأة في العهد السابق تفزل الخيط
وتنسج ثيابا لها ولأولادها فاخترعوا آلة الغزل والنسج فأبطلوا عملها من هذا
القبيل ، كانت المرأة المتقدمة تغزبل القمح ونهرسه وتطحنه على الرحي يديها ثم
تخلط وتمججه قهبي منه خبزنا فاستنبطوا ما يسمونه (الطابونة) واستخدموا فيها
الرجال فأراحونا من ذلك العمل الكثير ولكنهم عطلوا لنا عملا ثانيا ، كانت كل
امرأة من السالقات تخط لنفسها ولأفراد بيتها فقتنوا لنا آلة للخياطة يشتغل في
استخراج حديدتها وصناعتها الرجال ثم جعلوا منهم خياطين يخطون لرجالنا ولأولادنا
فأدوا لنا بذلك عملا ثالثا ، كنا نكنس حجرتنا أو تكفيها الخاديات بمكانس من
القش فاستنبطوا آلة الكنس التي يكفي ان يلاحظها خادم صغير فتنظف الرياش
والأثاث ، كانت الفقيرات والخاديات يجلبن الماء ليوتمن أولبوت سادتهن فاخترع
الرجال القصب (المواسير) والخفيات تجلب الماء بلا تعب ، فهل ترى عاقلة الماء
يجري عند جارتها في أعلى طبقات منزلها وأسفله وتذهب لثلا من النهر وقد يكون
بعيدا ، أو هل يعقل ان مدنية ترى خبز (الطابونة) نظيفا طريا لا تكلف له سوى
ثمنه تركه لغزبل ونسجن وقد تكون ضعيفة البنية لا تتحمل تعب تجهيز القمح
وعجنه أو فقيرة لا تستطيع تأجير خدام له أو وحيدة لا مساعدة لها عليه ، أظن الرجال
لو كانوا محلنا لما فعلوا سوى ما فعلناه وما من امرأة تقوم بهذه الاعمال كلها الا
القرويات اللاتي لم يدخل قراهن التمدين ، بلى انهن يستعصن عن الرحي بوابور
الطحين وبعضهن عن الماء من البحر (بطلمبات) يضمنها داخل دورهن
ولست أريد من قولي هذا أن أذم الاختراعات المفيدة التي اخترعها الرجال
لنفسد كثيرا من أعمالنا أو لأقول إنها زائدة عن حاجتنا وانما كانت هذا الشرح
ضروريا لبيان ان الرجال هم البادئون بالمزاحمة فاذا ما زاحمتهم اليوم في بعض
اشغالهم فان الجزاء الحق من جنس العمل

على ان مسألة المزاحمة هذه ترجع للحرية الشخصية فزيد راق له ان يكون
طيبيا وعمرو ارتأى ان يكون تاجرا فهل يصح ان نذهب للطبيب ونقول له لا تحترف
هذه الصناعة بل كن تاجرا وهل يمكننا ان نجبر التاجر على ان يصير طيبيا ؟ كلا .
فكل له حرية يفعل ما يشاء ولا ضرر ولا ضرار ؛ أو هل يجوز ان يمنع مهندس
قديم من يحترف هذه المهنة من غيره لأنه كان يكتب ربحا بأكله فجاء له
هؤلاء المهندسون الجدد يقتسمون ارباحه ؛ ولو جاز ذلك قوة لما صح ان يجوز
شرعا وحرية ولما قامت من أجله الشخاء بين الرئيس روزفلت وشركات الاختكار ،
فاذا كان المخترعون والصناع أبطالوا جزءا كبيرا من أعمالنا فهل تقتل الوقت بالكل
أو نبحث عن عمل يشغلنا ؟ لا غرو اننا نفعل الثاني ، وما كانت أشغال منزلنا قليلة
لا تشغل أكثر من نصف النهار فقد نتحتم ان نشغل النصف الاخر بما تميل اليه
نفوسنا من طالب العلم وهو ما يريد ان يمننا عنه الرجال بحجة اننا نشاركهم في اعمالهم
لا أريد بقولي هذا ان أحث السيدات على ترك الاشتغال بتدبير المنازل وربية
الأولاد إلى الانصراف لتعلم المحاماة والقضاء وادارة القاطرات ، كلا ولكن اذا
وجد منا من تريد الاشتغال بأحدى هذه المهن فان الحرية الشخصية تقضي بان
لا يعارضها المعارضون ، يقولون إن الحمل والولادة مما يجبرنا على ترك الشغل ويتذرعون
بذلك الى جعلها حجة علينا ولكن من النساء من لم تنزوج قط ومنهن العقبات
اللاتي لا يتناهن حمل ولا ولادة ومنهن من مات زوجها أو طلقها ولم تجد عائلا يقوم
أودها ومنهن من يحتاج زوجها لموتها ، وقد لا يليق بهؤلاء ان يحترفن الحرف
الدينية بل ربما يمان الى ان يكن مطبات أو طبيبات حائزات لما يحوزه الرجال من
الشهادات ، فهل من العدل ان يمنع مثل هؤلاء عن القيام بما يريدنه صالحا لأنفسهن
قائما بمماشهن ؟ على ان الحمل والولادة إذا كانا مهنتين لنا عن العمل الخارجي فهما
معتلان لنا عن الأعمال اليتية أيضا ، وأي رجل قوي لم يمرض ولم ينقطع
عن عمله أحيانا ؟

يقول لنا الرجال ويمزمون انكن خلقنن للبيت ونحن خلقنا لطلب المعاش .
فليت شعري أي فرمان صدر بذلك من عند الله ؟ من أين لهم معرفة ذلك والجزم

به ولم يصدر به كتاب؟ نعم ان الاقتصاد السياسي ليأمر بتوزيع الاعمال ولكن اشتغال أفراد قلائل منا بالعلوم لا يخل ذلك التوزيع وما أعلن أصل تقسيم العمل بين الرجال والنساء الاختياريا بمعنى أن آدم لو كان اختار الطبخ والفنل وحواء السعي وراء القوت لكان ذلك نظاما متبعا الآن ولما أمكن ان يحتاجنا الرجال بأنا خلقنا الاعمال البيت فقط وهاتين أولاء لانزال نرى بعض الاقوام كالبرابرة مثلا يخط رجالم الثياب لانفسهم ولافراد بينهم ويتعشم نساؤهم مشقة الزرع والقلع حتى انهن ليقسطن النخل بلحنى ثمارها . وهاتين نساء الفلاحين والصمايدة يساعدن رجلمن في حوث الارض وزرعها وبمضمهم يقمن بأكثر اشغال الفلاحين كالتسديد والدراس وحمل المحصولات ودق السنابل والبرام (الكيزان) وسوق المواشي ورفع المياه بما يسمونه بالقطوة وغير ذلك من الاعمال التي ربما شاهدتها منكن من ذهبت الى الضياع (العزب) ودرأت انهن يقدرن عليه تمام القدرة كأشد الرجال ونرى مع ذلك أولادهن أشداء وأصحاء .

فمسألة اختصاص كل فريق بشغل مسألة اصطلاحية لا اجبار فيها . وماضفنا الآن عن مزاوله الاعمال الشاقة الا نتيجة قلة الممارسة لتلك الاعمال والا فان المرأة الاولى كانت تضارع الرجل شدة وبأساً . أليست المرأة القروية كاختها المدنية؟ فلماذا تفوق الاولى الثانية في الصحة والقوة؟ هل ترتبن في ان امرأة من النوفية تصرع أعظم رجل من رجال القوروية لو صارعه؟ فاذا قال لنا الرجال اننا خلقنا ضعفات قلنا لا وانما أنتم أضعفتمونا بالانهج الذي اخترتم ان تسير فيه . حدثتني سيدة عالمة انها في سياحتها بأميركارات بعينها هنودها الحجر تتحرك آذانهم من تقاء نفسها اتجاه الصوت الذي يترقبونه كاذان الخيل والحير . ذلك نتيجة استعمالها وقد توارثوه أيضا وهم في حاجة اليه لتستمع زئير السباع وعواء الوحوش التي ربما تهاجمهم في قلاوتهم كذلك نجد حواس الوحشين أقوى من حواسنا بكثير فهم يشمون رائحة الوحوش من بعيد أما نحن فلا ولم يكذب من قال ان الوظيفة تكون العضو . هؤلاء العميان يعتمدون كثيرا على حاسة السمع بعد فقد حاسة البصر فتقوى فيهم بالتدريج تلك الحاسة الى ان تبلغ غاية قد تصد من الخوارق عندنا فهل بعد ان استبعدنا الرجال قرونا طولاً حتى خيم على عقولنا الصداً وعلى أجسامنا الضعف يصح

ان يهيمونا بأننا نحننا اضعف منهم اجساما وعقولاً ؟ انهم لو انصفوا ولم يتحزبوا لما عبرونا باننا قليلات النبوغ وانه لم يسمع باحدانا غيرت قاعدة في الحساب والهندسة مثلاً . ولتفضل احدهم باختبارنا عما استنبطه من تلك القواعد ؟ اوليست قواعد الحساب هي بعينها من زمن اليونان الاول الى الآن ونظريات الهندسة لم نزل تلك التي كان يعرفها قدماء المصريين والرومان . نحن نترف لرجال الاختراع والا اكتشاف بعظيم اعمالهم ولكني لو كنت ركبت المركب مع خريستوف كولومب لما نغدر عليّ انا ايضاً ان اكتشف اميركا . وحقيقة ان النساء لم يخترعن اختراعات عظيمة ولكن كان منهن التابغات في العلوم والسياسة والفنون الجميلة ابي فيما سمح لمن بممارسته وبعضهن فحن الرجال في الفروسية والشجاعة كخولة بنت الازور الكندي فقد عجب منها عمر بن الخطاب واعجب باستمالتها في فتوح الشام حينما ارادت تخليص اخيها من اسر الروم ، وجان دارك التي قادت جيش الفرنسيين بعد انكساره امام الانكليز فشجعهم على استمرار القتال واصلت محاربي وطنها حرباً عواناً . ولن أضرب مثلاً بالنساء اللاتي تولين الملك فأحسن سياسته ككاترينا ملكة روسيا وايزابلا ملكة اسبانيا واليزابت ملكة انكلترا وكيلوباتره وشجرة الدر امرأة الملك الصالح وأم طوران شاه ابي حكمت مصر فقد يقول معارضونا انه دبره لمن الورداء وهم رجال على انه لو صح هذا انقول في عهد الدستوريين كالمملكة فكتوريا مثلاً أو وهلمينا ملكة هولانده الحالية فلا يصح تطبيقه على أيام الحكم المطلق .

اننا الآن في ابتداء اقيام بتعليم البنات فقول بعضهم بالاقصصار على هذا وذلك مشبط للهمة ورجوع الى الوراء في حين انه لا خوف من مزاحمتنا لم الآن لاننا لا نزال في الدور الاول من التعليم ولا نزال عاداتنا الشرقية تثبتنا عن الاستمرار على الدرس الكثير فليهنوا بوظائفهم وما داموا يرون مقاعد مدرسة الحقوق والمهندسخانة والطلب والجامعة خالية منا فليقروا عيوننا وليضموا بالافان ما يتخوفون منه بعيد . واذا فرض واشتاق احدانا لتكلمة معلوماتها في احدي تلك المدارس فاننا واثقة انها لن تقلد وظيفة أو تشغل خارجاً وانما فضلها لاطفاء شوق النفس للعلم أو الشهرة . ولما نفضلها . فاذا كنا لم نشغل بالحمامة ولا بتقلد الوظائف الحكومية أفلا تشغلنا عن تربية النساء ؟

الاقراءة كتاب أو خط جواب؟ أظن ذلك مستحيلا . على أن الأم مها تطمت
وبأي حرفة اشتغلت فلن ينسبها ذلك اطفالها أو يفقدها عاطفة الشفقة والأ مومة بل
بالعكس انها كلما تنورت أدركت مسؤوليتها . ألم ترين الفلاحات والجاهلات يظل
بيكي طفل الواحدة منهن ساعات وهي تسمعه ولا تتحرك اليه . فهل ياترى كان شغل
هؤلاء أيضاً تحضير القضايا أو الاشتغال بالتحريير والقراءة

ولا ينبغي اكثر من أن يزعم الرجال أنهم يشفقون علينا . اننا لسنا محلا لا شفاقهم
وانما نحن اهل لاحترامهم فليستبدلوا هذا بذاك والاشفاق لا يتأتى الا من سليم
لطيل او من جليل لحقير فأي الصنفين يتبروننا؟ والله اننا نأف ان نكون احد هذين
قال قائلهم لا تطموا البنات من الحساب الا القواعد الاربع لانهن لن يحتجن
لاكثر منها . فمن أين له اننا لن نودع قودنا في مصرف أو نبيع وثيقة (كميالة) أو
نطالعنا وكيل في قياس قطعة أرض؟ انه اذا ادعى بذلك تفضيل الرجال على النساء
في علم التنجيم والرجم بالنيب أيضا فلنالم تصح هذه الفراسة فقد أظهر الواقع غير
ذلك . أما ما يذهب اليه من تفضيل لغة عن لغة في العلم فذلك مالا أفهمه لاني اعتبر
اللغات كلها نافعة ولو وجدت من يطني البربرية أو الصينية لتعلمتها . اذا كان لا داب
اللغة فان الفارسية والالمانية والانكليزية وغيرها ملائى بذلك . أما تعليم تدير المنزل
وتربية الاطفال فيجب ان نشكر لك دكتور نظمي اهتمامه بهما وحسه عليهما

أيها السيدات: العلم منير للعقل على أي حال سواء عمل به أو لم يعمل فماذا
يضرنا اننا لا نشغل بمسح الكرة الارضية ولا بالسياحة ولكن نعلم مواقع البلاد وأهملها .
ان الطيب يتعلم الجبر في تلمذته ولكنه لا يشتغل به في صناعته . كلنا نسمع بأخبار
السياسة والرجال يشتغلون بها ولكنهم لا يتحدثون أنفسهم بأن يولوا مكان ذلك الملك
المقتول أو السلطان المعزول فهل تقول لهم اذا كنتم لن تملكوا في تلك الامم فلا يجوز
لكم ان تعرفوا سياستها وأخبارها . نسمع في هذه الايام ان جيش الدستور في تركيا
زحف من سلاطيك الى الاسكندرية وان حصن اسكودار تأخر في التسليم ، ألا يحسن بنا
ان نعرف من (الجغرافيا) ما يبيوتنا لفهم تلك الاخبار بعد مالا كنا أفواه الكبار
والصغار؟ لو لم يكن للعلم لغة في ذاته لما اشتغل بتحصيله الملوك وهم واقفون انهم لن

يكونوا مهندسين ولا بحارة ولا سائقي قاطرات . وهل تفضل السيدة التي تعرف ان تطبخ البطاطس وتنسق الازهار فقط أم التي تعرفها ايضاً ولكنها تعلم متى يوكل البطاطس وهل يوافق زوجها المريض بالسكر او جسمها السمين الذي تريد تضييره وهل وجود اصص (قصاري) الزرع في حجرتها ليلا صالح لرثتها الضعيفين ام مضربها؟ فهذه تعرف تدير المنزل وتلك تعلمه ولكن زيادة واحدة بعلم النبات تحفظ لها صحتها وصحة عيالها من التلف فصلا عما تشعر به من السرور الناشئ عن العلم . نحن نعلم ان قصص تربيتنا الاولى وتربية اخواننا الشبان لاشك نتيجة جهل امهاتنا فهل نعرف الداء ولا نداؤه وقد قال الحديث الشريف « لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين » . ان المدارس مما اجتهدت في تثقيف عقول النش وتهديبها فان المنزل له تأثير خاص على الاطفال واذا شعر تلميذ أن امه عالة اوها نصيب من علم فانه يسعى جهده ليربها انه اهل لحبها وتقديرها اياه فيجتهد ليحفظ سلسلة العلم لتكون الصلة شديدة بينه وبينها . فقلنا الخالي ناقص يجب ان يزداد عليه لا ان ينقص منه

أما ما اشكل على الرجال من علة فسادنا فهو ما ينسبونه خطأ للتعليم وحقهم ان ينسبوه للتربية . يرى كثيرون أن العلم يهذب ولكني لا أعتقد ذلك بل اصرح ان العلم والتربية منفصلان تمام الانفصال الا في علوم الدين فقط . ودليلي على ذلك ان كثيرين من المبرزين والمبرزات في العلوم لا اخلاق لهم . وان الكتاب الواحد قد يدرسه مملان مختلفان في فرقين كل على حدة فتعلم الفرقان الكتاب ولكن نجد اثر الهمة وعلو النفس في واحدة ولا نراه في الثانية فهذا ناشئ من تأثير روح العلم في تلاميذه لا من العلم والا فلو كان من العلم لتساوت الفرقان لان الكتاب واحد والعلم لا يختلف .

يظن بعض الناس ان احسن التربية قبيل ايدي الزائرات وتكتيف اليدين خضوعاً ولكن ما اهد هذا عن الحقيقة . التربية الحسنة هي التي توهم الشخص لان يدرك نفسه من سواء وما احزم من قال « ما هلك امرؤ عرف قدر نفسه » . التربية الحسنة هي التي تعود الانسان من صفه احترام الغير اذا استحق الاحترام حتى ولو كان عدواً . فالتعلم يفسد اخلاق الفتيات وانما هي التربية الناقصة . تلك التربية

في الحقيقة يجب ان تكون من اعمال البيت لا المدرسة ولا كانت بيوتنا لم تبلغ الدرجة التي توصلنا لاحسان تربية الاطفال فقد وجب علينا ان نضاعف مجهوداتنا لاصلاح شأن انفسنا أولاً ثم اصلاح النساء ، ولا يتم ذلك في لحظة كما قد يتوهم ، ومن الظلم ان نلقي مسئولية الفساد كلها على المدارس فان المدرس لها تأثير في التربية ولكن ليس عليها كل الذنب ، بل العيب في الأسر

من عيوبنا نحن النساء اننا لا نكثر كثيراً بالنصح فإذا قامت سيدة تريد تحرير مبدأ أو إظهار حقيقة قال أكثرنا ما لها ولهذا أو ان كانت تغار فنتمل مثلنا وغير ذلك من الألفاظ

ومن عيوبنا السخرية والتهمك فكثير منا تنقد من تصادفه وتصيب عليه لا العيب حقيقي يستدعي الاعتقاد ولكن لولوع بالانتقاد في ذاته فربما انتقدت في ساعة واحدة اثنين على خصيتين متضادتين ولا يمكن ان يكون الشيء وتقيضه متفقاً فإذا رأت امرأة سمينة قالت انها (كالبرميل) وكيف تستطيع الحركة ، وان بصرت بأخرى رفيعة قالت انها كمود الحديد تكسر يدها على ساقيها ، واذا وجدت سيدة قليلة الكلام قالت انها متكبرة وان سمعت أخرى تكلم كثيراً عابت عليها وقالت انها تصنع الخلفة

ومن عيوبنا الصلف والاعتذار ، كنت وأنا طفلة أحفظ قصيدة سميتها ولكني كنت أخطئ فيها وألحن كثيراً غير عالة بالطبع ما كنت واقفة فيه من الخطأ وكنت زميلاتي الصغيرات لا يعرفن القصائد ولم يسمعن بها فكنت إذا قلتها أمامهن عددنني غريبة عليهن ووسمتني بالذكاء ، فالبث ان اغتررت بقصيدتي وصرت أفتخر بها حتى إذا أقيمت ذات يوم أمام والدي أراني خطي وبين لي انها كانت مجموعة تنف من هنا ومن هناك لا ارتباط لاجزائها ولا قافية لها وأعطاني كتاباً فيه شعر فأدهشتني أكثر لأنني كنت أحسب أن لا شعر في الدنيا إلا تلك التي كنت استظفرتها فإذا كان تركني ولم يبين لي خطي فربما كنت استرسلت في الغرور ، والانسان ما بلغ من العلم فانه لا يزال يقبل الزيادة فيه ومهما كبر فيما يعرف فانه

(المارچ ۵) (۴۶) (المجلد الثاني عشر)

لا يزال طفلا ازاء ما يجمل كالبحر تستظم منه ما وأيت وما لم تره أعظم ، وكيف
أصلح خطي إذا كنت لا أشعر به ولا أقبل نصيحة من يراه
يشكو الرجال من تبرجنا في الطرقات وحق لم لنا خرجنا فيه عن المألوف
والجائز ، نحن نزعم اننا نحتجب ولكننا ما بلقنا حجابا ولا بلقنا سفورا ، لا أريد ان
نرجم لحجاب جداتنا ذلك الذي يصح أن يسمى وأدا لا حجابا فقد كانت السيدة
تقضي عمرها بين حوائط منزلها لا تسير في الطريق إلا وهي محمولة على الاعناق
ولا أريد سفور الأوريات واختلاطين بالرجال فانه مضر بنا ، ان نصف ازارنا
السفلي اليوم مرط (جوبله) لا يتفق مع كلمة حجاب ولا مع معناها ولا مع الحكمة
منه إما نصفه الطوي فهو كالممر كلما تقدم قصر ، كان الحجاب الأول قطعة واحدة
تلف بها المرأة فلا يظهر من هبتها شيء ثم طرأ عليه تكش بسيط ولكنه كان
واسما يكفي لستر الجسم ثم تقنا فيه فصرا ناضيق وسطه وتقصر رأسه وأخيرا فصل
له كان وصار يلتصق بالظهور ولا يلبس الا مع المشد ويربط من أطرافه الى الوداء
حتى تظهر منه الأذان ونصف الرأس أو أكثره فتيين الوردود والرياحين والاشربة
المزين بها الرأس ، أما البرقع فأشف من قلب الطفل ، ما الغرض من الأزار ؟
الغرض منه ستر الجسم والملابس والزينة اجتناب الزينة التي نهى الله عنها فهل
يتفق هذا مع المنزلة الحالي وقد أصبح (فستانا) يظهر التهدين والخصر والاعجاز
فضلا عن ان بعض السيدات ابتدأن يلبسنه أروق وبنيا وأحر ، الأولى أن لانسميه
منزوا بل (فستانا بطرطور) فانه في الحقيقة كذلك ، وعندي أن الخروج بدونه
أحشم لانه على الأقل لا يسترعي النظر ، هل ان مسألة الحجاب قد اختلف فيها
الأمم ؟ فاذا كان تهنن بمضنا هذا يراد به التحيل على الخروج بلا ازار فليس علينا
فيه من حرج اذا كشفن وجوههن بشرط ستر الشعر والجسم وأرى ان أوفق لباس
للخارج هو تغطية الرأس بخمار وسدل رداء أشبه (بالباطو) المسمى (Cache pousive)
عند الفرنجة على الجسم إلى الكعب ويكون طويل الكمين إلى المعصمين
وهذا اللباس مستعمل في الأستانة كما دوت لي إحدى السيدات للخروج الى
المحلات القريبة ، ولكن من يضمن لنا اننا لا قصره ونضيقه حتى نمسكه (فستانا)

آخر؟ وحينئذ تضيق بنا جبل الإصلاح ، لو اتنا تيريات من صغرنا على السفور ولو ان رجائنا مستمدون له لا قورت بالسفور ان تهواه ولكن مجموع الأمة غير مستد له للان وان كان بعض نائنا المائلات لا يخشى من اختلاطهن بالرجال الا اتنا يجب ان نحتفظ على غير المائلات أيضا لاتنا سرعان ما تقاد وقل ان نبحث عن حقيقتنا فيه ، ألا ترين ان تيجان الماس أصلها الملكات والأميرات ، فأصبحت الآن يلبسها المغنيات والراقصات ، ولعل الشراء يعدلون عن كنايتهم الملكات ياربة التاج فقد أصبحت تلك الكناية شاملة لسواهن ،

على ان قتنا هذا في المنزر الحالي هو في ذاته تقليد لأوروپات ولكننا قتناهن في التبرج فان المرأة منهن تلبس أسط ما عندها عند ما تكون في الطريق وتلبس ماشاات في البيت أو في السهرات ولكننا بخلاف ذلك نظل امام أزواجنا بجلباب بسيط جدا ثم اذا خرجت احدانا عمدت لأحسن ثيابها فلبست وأثقلت نفسها بالمصوغات وأفرغت عليها زجاجات المطر الطيب ، وباليتها تقتصر على ذلك بل تجعل من وجها حائطا نقشه بالدهان ، وتصبغه بمختلف الألوان ، وتكسر في مشيتها كأنها الخيزران ، فتفتن المارة أو على الأقل يتظاهرون لها بانها فتنتهم ، أي واثقة ان أغلب هؤلاء المتبرجات يظنن ما يظنن وهن خاليات الذهن من سوء القصد ولكن من أين للرأي ان يبين حسن نيتهم ويظهرهن لا يدل عليه ؟

حجابنا يجب أن لا يحرمننا من استنشاق الهواء النقي ولا من شراء ما يلزمنا إذا لم يقدر آخر على شرائه لنا ويجب أن لا يمنعنا عن تلقي العلم ولا ان يكون مساعدا على فساد صحتنا أو سببا في تلفها ، فاذا لم أجد في بيتي حديقة واسعة أو رجة طلقة الهواء وكنت فرغت من العمل وأحسست من نفسي ببال أو كسل فلم لا آخذ نصيبي من هواء الضواحي المنعش الذي خلقه الله لكل ولم يجبسه في صناديق مكتوب عليها « خصوصي للرجال » ، وانما يجب ان نختار الاعتدال ، وان لا نخرج للزهة وحدنا اجتنابا للقبيل واقبال ، وان لا نمشي الهويتا وان لا نلثنت يمينه ويسرة ، واذا لم يكن أبي أو زوجي يحسن اختيار ما أشبهه من الملابس غير الموجود لها عينة يمكن جلبها للمنزل فلم لا بأخذني معه لاختيار ما يلزمني أو يدعني أشترى ما أريد ؟

وإذا لم أجد من يحسن تبليغي إلا رجلاً فهل أختار الجهل أم السفور أمام ذلك الرجل مع اخواتي من المتعلقات ، على أنه ليس هناك ما يجبرني على السفور بل أنه يمكنني التمتع والاستفادة منه وهل نحن في إسلامنا أعرق أصلاً من السيدة نفيسة والسيدة سكينة رضي الله عنهما وقد كانتا تجتمعان بالعلماء والشعراء ؟ وإذا اضطرتني المرض لاستشارة طبيب لا يمكن إحدي النساء اقيام بصله فهل أترك نفسي والمرضى وقد يكون خفيفاً فيعضل بالاهمال أم أستشفيه فيشفيني ؟

ان حبس المصرية الساتنة تفريط ، وحرية الغريين الآن أفرط ، ولا أجد أصلح لأن تنبس منه إلا حالة المرأة التركية الحاضرة قائما وسط بين الطرفين ولم تخرج عما يجيزه الإسلام وهي مع ذلك مثل الجدد والاحتشام ،

بفتي ان بعض كبرائنا (أريد كبار الرظائف) يملون بناتهم الرقص الافرنجى والتثيل وهما أمران أحلاهما مر وأعدهما تطرفاً ممقوتاً واسماتة في تقليد الغريين ، لأن العادة يجب ان لا تفسر إلا إذا كانت مضرة والانماط الثرية لا يقبلها قوم بينهم إلا إذا رأوا ضرورتها وصلاحيتها فأبي صلاح لنا من مخاصرة الرجال والنساء ورقصهم مما ؟ أو ظهور بناتنا أمام الرائين (المتفرجين) بصدور عارية يمثان أدوار الحب والخلاعة على (المسرح) ؟ ان ذلك مناف للدين الإسلامى هادم للفضيلة مدخل لفساد العادات يتنافى علينا أن نحارب به ما استعلمنا ونظير احتقارنا لمن تقلده من المسلمات القليلات اللاتي إذا شجمناهن بسكوتنا قانين لا يلبثن ان يهدين الغير منه ، وعلى ذكر الحجاب والعادات أذكر كركن بمسألة تنب منها السعادة وتكاد تندثر

في بيوتنا تلك هي مسألة الخطبة والزواج . يرى أكثر عقلاء الأمة ان لا بد للخطيبين من الاجتماع والتكلم قبل الزواج وهو رأي شديد لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة يفعلون غيره وهو متبع عند جميع الامم بأسرها والأمة المصرية أيضا إلا في طبقة واحدة هي طبقة أهل المدن إذا ائلف العروسان عندنا فهو من محاسن الاتفاق (الصدق) . وكيف يمكن الجمع بين شخصين لم ير أحدهما الآخر ولم يختبره على ان يقضيا العمر معاً ؟ ان احداثا اذا اتفق ورأت عرضا في أحدي زياراتها سيدة استقبلت ويحيا قائما لا تصبر على مجالستها فضلا عن النظار إليها وتسمع

بالتخلص منها فكيف تصبر على مفض الحياة اذا استقلت ايضا بطها وهي لم يمكنها
التصبر على قتل الغرية لحظة واحدة في غير بيتها؟ يشير قوم باتباع خطة الغريين
من وجوب معاشره الخطيبين ذمنا لئلا يتمكن كلاهما من استطلاع طلع صاحبه ولكني اصرح
باستهجان هذه العادة واعتقد انها مبنية على وهم لاعلى اساس متين. اذ من نتائج معاشره
المتشابهين الالفه ومن الالفه الحب. واذا احب الانسان شخصا لم ير عبوه ولم
يمكنه فحص اخلاقه فيتزوج العروسان حينذاك على حب باطل وعلى غير هدى فلا
يلبان ان يتنازعا وتقتل ويحما. انما الطريقة التي اود عرضها على مسامعكم هي ان
يتراعى العروسان ويتكلما بعد خطبة النساء المتبعة وقبل العقد ويجب ان لا تظهر
العروس الا مع احد محارمها وتكون في ابط لباسها. قد يعترض على هذا الاقتراح
بان اجماعا واحدا أه اثنين أو اكثر قليلا لا تكفي بان يقف الواحد على أخلاق
الآخر ولكنها على أي حال كافية لان يشعر الواحد باجتناب دم الآخر له أولا
على ان من صدقت فراسته يمكنه تمييز الاخلاق من الصيغ ومن الحركات والسكنات
فيبين ان كان صاحبه متصنفاً أو طائشا أو سكيئا وغير ذلك. أما معرفة ماضي العروسين
وبقية أحوالهما فيجب ان يسأل عنها من المعارف والجيران والخدم وغيرهم. وخوفاً
من ان يتخذ الشبان فاسدو الاخلاق تلك الطريقة ذريمة لرؤية بنات الناس من
غير قصد الزواج يجب على الولي ان يتحرى سلوك الخاطب ويدين الجدمن كلامه
قبل السماح له بروية ابنته أو موكلته. وربما تستصعبين قول هذه الفكرة والعمل بها
ولكن كل شيء يخال لنا صعباً عند الابتداء فيه واذا مارسناه سهل وذل على اننا اذا
كنا نتقده بفساد طريقتنا القديمة وتنالم منها ونهجم عن الاقدام على ما نراه مفيداً لنا
مقللاً لحوادث الشتاء في زواجنا فما أشبه يومنا بالأمس وما أشد أثماننا وما ابعدنا
عن قول الشاعر

تأخرت أستبقي الحياة فلم أجد حياة نفسي مثل ان أقدم
وما الفائدة من تعلمنا اذا كنا لا نستطيع تغيير عادة مضرة لاهي من الدين ولا
من الحكمة وقد رأينا رأى العين ساداتنا المائلية عزعزة تكاد تقتلها تصرصر تلك
العادة الطائفة وما مثلنا في ذلك إلا كمثل رجل غرق واشرف على التاف فلما بصر

قطعة خشب يمكنه انجاة التملق بها أي لتلا يكون بها مسمار فيجرح أصبعه فابتلت
اللبة وقد كان يمكنه النجاة لو لم يقدر الخوف من المسمار وما أدراه ان فله وتخوفه في
علمها ولماذا تأتي ان يرانا خاطب بحجة اننا ربما لا نعجبه أو ليست مضرة وغبنا
منه أو رغبته عنا أخف بكثير من تعاقدنا على الزواج قبل الروثية والانسان لا يفتله
في شراء دابة فكيف يفتله في اختيار قرين .

ان امتناعنا عن ان يرانا الخاطبون صرف كثيراً منهم الى الاوريات فيتحمل
احدهم ان يتزوج من خادمة أو عاملة يعتقد انه سيبتا معها على ان يتبرن بنت الباشا
أو البك المحبأة في (طلبة البخت) وليعذرني صديقاتي الغريات على هذا القول فاني
لا أريد به اهانة لمن وانماهن يعرفن قبلنا ان امرأة ذات حسب مرغوبة في شبان
قومها لا تتركهم الى قبي من غير دينها وجنسها فضلا عن ان كل بلاد لها مدنيها
انحصارها بها وقرير أحوال مدنيها لا يقتضي اننا نيب مدينة الآخرين . قسما بالله
لوجاه البارون روتشيلد أو المستر كارينجي الى ابنة كاتب عندنا مرتبة أربعة جنينيات
شهرية (بخطبها) لما رد بنيران الخلية فاذا لم نصل على تدارك هذا الخلل في مجتمعنا لم نلبت ان
يحتلنا نساء الغرب ايضا فتقع في احتلالين احتلال الرجال واحتلال النساء وثانيهما
شر من أولها لأن الاول اذا كان حصل على غير رضا فان الثاني جلبناه بايدينا
والنساء شديدات التملق بالاقارب فلا يمد ان تلم كل زوجة منهن اخاها واباها
وابن خالتها وصاحبها حرمها فيسدون ما بقي لرجالنا من موارد الرزق فنخرج وياهم
من بلدنا بغير حنين وان يشأ يذهبكم ويأت بخلق كثير (*)

بعض رجالنا يفضلون عنا الاوريات لتديرن حقيقة ان الفقيرة منهن ترتدي
لباس نظيف مرتب وترين يتنبا على قلة ائانه نظيفا مرتبا ، وطعامها لذيذا متنوعا ،
وأولادها مؤدبين اصحاء ، ومع ذلك فققاتها قليلة . نرى كل يوم نساء ضابط الانكليز
ماشيات في الطرق بلباسهن البيل الابيض البسيط وأولادهن لا يبين القبعات الجميلة
والاحذية البيضاء ومنظرهم يأخذ بالاب لا يقاربهم في شكلهم عندنا الا اولاد
(الذوات) الذين يخدمهم المريات (والدادات) أما سائر أطفالنا فهم في حالة يرئ

(*) لعلها أرادت ان تتمثل بالآية « ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد »

لها من الاهیال . ولكن هل من تزوج منهن مصریا تدبر له كما كانت تفعل لو كان زوجها أوریا ؟ كلا . والحس یؤید ما أقول . فان اغلب رجالنا الذین تزوجوا منهن یننون ویصرخون من تبذیرهن واتباعن أهواءهن . فالمرأة الفریة تعتقد انھا من جنس أرقی من المصری فإذا تزوجته ظلت رئیسة له یعمل بإشارتها وحسبت انه ملزم بالصرف علی ما تشتهي وجلبه لها حتی ولو كان فی الصین فهي مدبرة مع الفری بالمرقة مع المصری واذن ضاعت افضلیتها من هذا القیل . و بعضهم یدعی انه یفضلها لانه یمكنها الخروج معه فی نزهه وروحاته وغدواته ولا أظن الرجل یحب أن یراقبه زوجته وتلزمه لزوم الظل فإنه داعیة للمال علی أنه لو كان هذا الرأی صحیحا لما تأخرا كثيرا عن تنفیذه وأنا أول من تفعله . ولا اجد للمرأة الفریة التي تقبل الزواج من مصری ما یفوقها علینا الا أمراً واحداً لا أرانا نمحسه لاننا لم نمارسه ولا أرید ان نمارسه ذلك انھا ماهرة فی اجذاب القلوب و فی نصب الشباك للرجال فإذا صادت بمرکاتها وغنة صوتها مصریاً فلیعلم انھا دربت علی ذلك فی عشرين فریا قبله . فهل یقبل و فیة غیرة الشرقیین وانتمهم أن تعلمه طیخا حقیقة لذینا ولكنها انضجت علی نار غیره وكرع فی قلبه خلق کثیر ؟

و فرض ان الزوجة الشرقیة الراقیة قصت قلبا عن أختها الفریة فلماذا لا یرشدها بطبا الی مواضع خطئها بالرفق و یریها ما یحب وما لا یحب وان أحب شیء عند الزوجین المتحدین أن ینذل أحدها وسعه یرضی الآخر . فانصرف شباننا للقی المعلوم الحدیثة بأوروا یجب أن یكون خیر البلاد لا لشرها فکما تعلمون لنفع انفسهم یجب ان یقرنوا ذلك النفع بنفع مواطنتهم أيضاً والافلو اتبع کل واحد یرى عیبا فی صاحبه طریقة هو لا الشبان لما كان لا حد خل « ومن ذا الذی یرضی سعایاه كلها » فواجبهم الوطنی قضی علیهم بأن یدخلوا کل ما یرونه صالحا فی بلادهم مع الاستثناء عن الأجنبي علی قدر الامکان فصانع الحریر الوطنی اذا رأى معاملى أوروا وسرعتها وجب أن یشترى الآلات اللازمة لسرعة انجاز العمل لا أن یدخل تلك الصناعة بعینها ویقضى علی صناعته الجلیلة فیکون قد اقتبس شكلا وأبطل آخر فمن ان اتبعنا کل شیء غربی قضینا علی مدینتنا والامة التي لا مدنیة لها ضعیفة هالكة لا محالة . فشیاننا یدعون انهم

يأتون بنساء اوربا لانهم رأوهن أرقى من نساء مصر اذن يجب ان يحضروا لنا تلاميذ اوربا لانهم أرقى من تلاميذ مصر وعمال اوربا لانهم أرقى من عمال مصر لان النظرية واحدة فإذا تكون الحال لو تم ذلك ؟ وهل اذا سافرت زوجة مصرية لأوربا ورأت الاطفال هناك أجمل بشرة واحلى منظرا من مثلهم في مصر أصبح ان تترك اولادها وتأتي بغيرهم من الغربيين أم تجتهد لتجميلهم وتقريرهم من الشكل الذي أصعبت به ؟ واذا كانت أحط فتاة غربية تتزوج مصرية يتبرأ منها أهلها أقرضي نهن عنها وقد شغلت محل فتاة منا وصار زوجها مثالا لغيره من الشبان ؟ أنا أول من يعجب بنشاط المرأة الغربية وإقدامها وأول من يحترم من تستحق الاحترام منهم ولكن يجب أن لا نسينا احترام الغير منعمة الوطن والمصلحة العامة فوق الاعجاب . وانا في كثير من أمورنا نسير وفق ما يراه الرجال فليرونا ما يحجبون وكلنا مستمدات لاسير بمتضاه بشرط أن لا يكون ظلما لنا ولا اجحافا بحقوقنا .

يؤمني ان درجة احترام الرجال لنا ليست بالدرجة التي نحب واذا بحثنا وجدنا اننا نحن اللاتي وضعنا أنفسنا في هذا الموضع غير الحسن لان الانسان ينزله الناس في المنزلة التي يختارها هو لنفسه ويسير عليها كما قال زهير «ومن لم يكرم نفسه لا يكرم» لا يكرم المرء نفسه بأن يقول سعادتني وحنرتي أو البك والباشاعلى نفسه ببعض الجملاء الذين تصلمهم رتب جديدة وأما لا يستبين بذاته فيبينها ويشعر عن نفسه بالضعف فيبينه الغير أيضا فهل نحن نضع أنفسنا في الموضع اللائق بها ؟ كلا . يحكي ان أحد الخلفاء بينما كان يروض نفسه في الطريق اذ سمع صوتا في خربة فأنجبه نحوه فوجد فيها زبالا يقول

وأكرم نفسي اتي ان أهنتها وحقك لم تكرم على أحد بيدي
فقال له وأي اكرام لنفسك وأنت تحمل التراب والاقذار؟ قال نعم افضل ذلك
لا كفي نفسي مهانة السؤال من مثلك . ان معتقداتنا وأفعالنا كانت سببا عظيما في قلة
احترام الرجل ايانا . أيعتبر رجل عاقل امرأة تعتقد في السحر والشعوذة وكرامة
الأموات وتجعل من الدلالات والبلاغات بل ومن الشياطين عليها سلطانا ؟ أيجترم
المرأة ولا حديث لها الا (فسائين) جاريتها ومصوغات صاحبها وجهاز فلانة وأخبار

علانة ؟ هذا فضلا عما انطبع في ذهنه من أن المرأة أضعف منه وأقل ذكاء . ان
 ماوتنا في هذه القطة اعتراف بأن حالتنا مرضية قبل هي كذلك ؟ واذا لم تكن فاذا
 يرقينا في أعين الرجال ؟ يرقينا حسن التربية والتعلم الصحيح . فاذا حسنت تربيتنا
 ونعلمنا علما حقا لاقتشور بمض اللغات الأجنبية و (دورى ص فاسول) والعلم يشمل
 أيضا تدبير المنزل والصحة وتربية الأطفال . واذا تركنا الخلاعة في الطريق جانبا واذا برهنا
 لأزواجنا بحسن سلو كنا وقيامنا بواجباتنا حق القيام اننا آدميون نشعر وان لنا نفوسا
 لا تقل عن نفوسهم فلا نسمح لهم بحال من الاحوال بإيلاام شعورنا أو بالاستهانة بنا .
 اذا فلما كل ذلك فمن أين يجد الرجل العادل طريقا للاحتة ارنه ؟ ما غير العادل فكان
 حريا بنا ان لا قبل الزواج منه .

يرقينا أن نطرح الكسل أرضاً فان عمل أكثرنا في المنزل هو القعود على (الشلته)
 كل النهار أو الخروج للزيارات كأن رد فعل القعود أدار لو لب أرجلنا ونفخ في شراع
 حبرنا فلم تقو على ضبط جاحنا . والتي تعرف اقراءة مناقضهم تقضي أوقت فراغها ؟
 في قراءة الروايات فقط فهلا قرأت قانون الصحة أو بعض الكتب المفيدة فتنتفع وتنتفع ؟
 ان انعماسنا في الكسل أو الترف أدى الى ضعف اجسامنا وشحو بنا فيجب ان نبحث
 لنا عن عمل نزاولة في منازلنا . والتأمل يرى لأول نظرة ان الطبقات العاملة هي الاقوى
 صحة والا أكثر نشاطا والأعجب نلا . ألا ترى الى اولاد الطبقة الوسطى والسفلى
 قانهم كلهم تقريبا أصحاء الجسم أقوىاء البنية أما اولاد (الذوات) فأكثرهم مرضى
 أو نحفاء يتأثرون لاقل العوارض مع مايندل له آباؤهم من الاعتناء بهم بمكس اولاد
 الطبقة الدنيا مثلا قانهم في اجمال شديد من والدهم . العمل يخرج الفضلات الزائدة
 في الدم ويقوى العضل ويمث على النشاط والطبقة أو الامة العاملة يزداد نسلها فتمتد
 بأبنائها وأن الامة الألمانية لشاعد حسي على ما أقول فان التعداد يظهر ان التسل هناك
 يزداد بسرعة هائلة حتى ضاق ركب ألمانيا بأهلها فأخذوا يبحثون عن أراض يستعمرونها
 ليصرف فوافيا الزائد من السكان والذين زاروا أوروبا أخبروا ان أهل تلك البلد يجدون
 نشطون رجالا ونساء بمكس المرأة الفرنسية فان ترها الزائد كان سببا في قلة نسلها فضلا عن

انصرف كثير من تلك الامة عن الزواج وقد حج صوت الاقتصاديين والاجتماعيين في النداء على مواطنهم بالاعتدال واتباع الطريق القويم

لاحظت وأنا في البادية ان بين نساء البدو ورجالهم كثيرا من الصجائر ممن بلنوا الثمانين والمائة وقد رأى معظمهم أربعة أعقاب من ذريته مع اني لم أرى في القاهرة ولا في المدن الاخرى ما يشبه ذلك ولا شك ان هذا نتيجة عيشتهم الطبيعية واعتدالهم فانهم كلهم مبكرون في كل شيء : في الاستيقاظ وفي النوم وفي تناول الاغذية وكلهم عاملون ولم أر بينهم امرأة واحدة حتى من نساء أغنيائهم تقضي النهار بالكل كالقضية فمن فاذا كان الفلاسفة والاطباء يبحثون عن ا كبير الحياة فانا قد ا كئيفته : هو العمل والاعتدال في المعيشة والعيش الطبيعي . واصل في هذا القدر عن المرأة كغاية اليوم بقي علينا ان نبين الطريق العملي الذي يجب ان نسير عليه ولو كان لي حق التشريع لاصدت اللائحة الآتية :

(المادة الاولى) تعليم البنات الدين الصحيح أي تعاليم القرآن والسنة الصحيحة

(المادة الثانية) تعليم البنات التعليم الابتدائي والثانوي وجعل التعليم الاولي

اجباريا في كل الطبقات

(المادة الثالثة) تعليم التدير المنزلي علما وعلا وقانون الصحفوتربية الاطفال

والاسعافات الوقتية في الطب

(المادة الرابعة) تخصيص عدد من البنات لتعلم الطب بأ كلفه فن التعليم حتى

يقمن بكفاية النساء في مصر

(المادة الخامسة) اطلاق الحرية في تعلم غير ذلك من العلوم الراقية لمن تريد

(المادة السادسة) تعويد البنات من صغرهن الصدق والجد في العمل والصبر

وغير ذلك من الفضائل

(المادة السابعة) اتباع الطريقة الشرعية في الخطبة فلا يتزوج اثنان قبل ان

يجتمعا بحضور محرم

(المادة الثامنة) اتباع عادة نساء الارك في الاساتة في الحجاب والخروج

(المادة الثامنة المحافظة على مصلحة الوطن والاستثناء عن الغريب من الأشياء والناس بقدر الامكان
(المادة العاشرة) على اخواننا الرجال تنفيذ مشروعنا هذا
(المنار) بزجي رأينا في هذه الخطبة الى الجزء السادس ولكن لا بزجي التاء
على الخطبة التي كانت في هذا العصر أول مذكرة لنا بخطبات سلفنا من الصحايات
فين دونهن

باب المناظرة والمهراصلة

﴿ رد الشبهات على النسخ وكون السنة من الدين - لليافي ﴾

٤

بحث احاديث الآحاد وهل هي من اصول الدين

قال الفاضل حفظه الله : الكلمة الرابطة يان أسباب ان أحاديث الآحاد لا تقيد اليقين . ونحن نقول هذه دعوى قد سبقه بها كثير ممن لم يمد غوره في طاب هذه المسئلة وكان الأجدد جهولا الباحثين ان يبحثوا عن جرى الانسان النظري الطبيعي اهو مفطور على الصدق والتصديق ام على الكذب والتكذيب ؟
ان من اهن النظر وحقته وجرب الواقع ومحصه يرى ان الانسان مجبول على قول الصدق ومفطور على تصديق كل ماسمع . هذه هي حاله الطبيعية لما ترى ان الصغار الذين هم في حالة السذاجة وعلى الجري الفطري الطبيعي الذين لم تعلم الحوادث والطوارئ والاحوال المكتسبة لا يكادون يكذبون خبرا ولا يكذبون في خبر . نعم قد ترى من بعضهم في بعض الاحيان ما يشوش هذا انطلق الطاهر كانهول والتسيان ، لكننا إذا اعتنينا بهذه النكته السوداء المكدره لصفاء هذا الجراء الطاهر المستقيم ترى ان ذلك مرض من الأمراض العارضة المختلفة باختلاف أسبابها وباختلاف المنار والقابل ، فالنسيان باقسامه قد يقطن بعض الناس انه