

الشهبر من أغنياء مدينة يكاترينبورغ صوفية خانم قرينة عليف ، وكرمة المرحوم مصطفى كيلديشف من كبار أغنياء « جيبسماي » قرينة ايمانقوف . وهؤلاء السيدات وان كن قد التزمن هذه الخدمات في المدرسة المذكورة رعاية للتماس مؤسسة المدرسة فأتمه خانم آيطو ولم يصدغن عن ذلك الجاه والفضى ولكنه يدل على شعورهن الدينى وصدق غيرهن المالية ولذلك كن جذبرات بأن يمدغن وبنوه بذكرهن على كل حال

وهذه الحال في المدرسة هي أيضا أمر مهم يحق الاعترار به فان اشتغال هؤلاء السيدات المحترمات ساعات عديدة في مطبخ المدرسة بتعليم التلميذات مع فية حسنة وهي الخدمة للأمة من غير اشتهار بنانهن لفي صفة حقيقة بالذكر والاعتبار . وأما التزين بالحلي والاحجار الكريمة والألبسة الفاخرة والحضور في المجالس فليس فيه شيء . بوجب المدح وحسن الذكر . ونرجو أن يكن هؤلاء السيدات نموذجاً للسيدات الأخريات وسببا في ازدياد الخدم الصالحة للأمة ولما رأينا هذه المدرسة بأعيننا وعرفنا الأحوال فيها أحسننا بوجوب الشكر لهن علينا فأردنا أن ننشر شكرنا الماني في جريدة « وقت » مؤسسة المدرسة وهديرتها فأتمه خانم وللخواتم الأخريات المشار اليهن . ونسأل الله أن يزيد من أمثالهن يوما فيوما .

المطبوعات الجديدة*)

﴿ كتاب البنين ﴾

كُتبت في الجزء الماضي مقالا على هذا الكتاب وكنت عازمًا على تبعة ويان فوائده وانتقاده ولكن منعتني كثرة الشغل عن إنجاز ما وعدت به وارى ان مطالبته مفيدة جدًا للذين يفكرون في شؤون الأمة الاجتماعية وكذلك لآباء وبناء البيوت (العائلات) ولي كلمة في التعريب اقولها وهي

(*) ما يكتب في هذا الباب بهذا الجزء هو من قلم السيد صالح مخلص وما أيضا

ان هذه الكتب وما عائلها مما ينقل الى لغتنا العربية عن اللغات الأوربية التي هي نتيجة تربية حكيمه وإعمال رويته والتي انما تظهر في الأمة بطور مخصوص من اطوار حياتها الاجتماعية - هذه الكتب هي ولاشك مما يساعد على رقي مثلنا بعض الشيء ولكتالاتزال بحاجة شديده الى نقل الكتب الصناعية ووسائلها من كيمياء وطبيرة وما لدينا من الوسائل للوصول الى الثمرة المطلوبة لجعل الأمة غنية بنفسها عن غيرها مثل كتاب النقش في الحجر والدروس الأروية في الفلسفة الطبيعية لا يصلح بأن يكون مجموعة تجعل متوالا نسيج عليه الأمة ثوب حياتها المادية لتتضم بين يديه وتصبح أمة حية عالمه عاملة غنية بممارفها وصناعتها

نعم ان ما يكتبه ويربه الدكتور محمد عبد الحميد طيب مستشفى قلوب من الكتب الطبية وكتاب الكيمياء الحديثة الذي ألفه خان بهادر الشيخ عبد القادر بن محمد المسكي وكتاب روح الاجتماع وما عائل ذلك ربما الفت مجموعة تصلح لان تكون برنامجاً للمدارس العربية وتكون بها حجة الذين يطلبون من الحكومة المصرية تعليم جميع العلوم بلغة الأمة - ناهضة ، ومن ثاب تأليف جمعية علمية تبحث في هذه المؤلفات وتبين ما يلزم من الزيادة عليها للايقان بالغرض المطلوب ؟

وما دنا تقرأ مثل كتاب التربية الاستقلالية أو كتاب البنين وكل ما نستفيده منها هو الاعجاب بأراء المؤلف والثناء على همته ولفه المعرب فما نحن الا نظريون . ولم يرجع بنا القهقري في علم دارسناه وانتشر بيننا قديما وحديثا الا الاشتغال بالنظريات عن العمليات . هذا كتاب سر تقدم الانكليز نشروا باللغة العربية من سنين عديدة فهل غير شيننا من طرق التربية في مدينه أو قرية أو بيت (عائلة) في بلادنا وهو الكتاب الذي حرك العالم وزلزل اركان التربية في فرنسا فأنشأها خلقا جديدا ؟ فهل يكون حفظنا من كتاب البنين كحفظنا من الكتب السابقة ام ان حوادث الدهر ومزعجات الايام أهابت بنا الى النهوض من هذه الهوة التي نحن بها متدهورون ؟ ثم هل نبقى متمدنين على غيرنا في جميع حاجياتنا أم بلبغتنا حب البقاء الي التماس أسبابه بانتهاج منهج الغربيين في الصناعة والزراعة ؟؟

هذا ما أريد أن يفكر فيه المتفكرون ويكتب فيه الكتاتيون ويعرب به
الكتب الذين يهمهم أمر بقاء أممهم وحياتها
هذا وإن عن كتاب البين عشرة قروش غير أجره البريد وهي ١١ مليا
في مصر و٢٢ مليا في الخارج ويطلب من مكتبة المنارج شارع عبد العزيز بمصر

﴿ رباعيات الخيام ﴾

عمر الخيام أشهر من نار على علم وهو من نوابغ شعراء الفرس وقد ترجم علماء
أوروبا وأميركة شعره وغنوا به غناية كبرى ، فحمل حب ضم التالذ الى الطريف
وديع افندي البستاني معرب « معنى الحياة » و « السعادة والسلام » على نقل هذه
الرباعيات الى العربية ، فبحث ونقب عن هذه التراجم والشروح واختار منها ترجمة
« فترجراد » الانكليزية وعربها ونظمها سباعيات بعد ان قابها بترجمات « هوينفلكه »
ونيقولاس وغارتر ومكارثي ، وكتب لها مقدمة ضافية ذكر فيها خلاصة ما وقف عليه
عما كتب الغربيون في عمر الخيام واهتمامهم بأثاره ، وهذه المقدمة بديعة نفيسة جدا
وعمر الخيام شاعر مفكر ينظم ما يمر في مخيلته من نتائج تأملاته فيصيب الحقيقة
تارة ويخطئها تارة أخرى فهو يهاكي ابا المثنوية في تزهده وحكمه و ابا نواس في
نخرياته ومسلم ابن الوليد في غزلياته والمعري في حكيمته وما ينسب اليه من المجازفات ،
واليك طائفة من هذه الرباعيات أو السباعيات من هذه الانواع

قال في الفاتحة : من النشيد الاول

رب رحاك ما كتبت ثوابا لا ولا كنت مستحقا عقابا

انما قلت ما رأيت صوابا

ووجودي علي كان مصابا وعزائي الجميل كان الحبابا

وكفاني التوحيد ذخرا فاني لم أعدد في ديني الاربابا

وقال من النشيد الاول أيضا

وربيع الحياة عهد الصياء وحياتي كئده الصفاء

مرها الخلو فهي طي ودائي

ويلج أرنيسبور ساقضي فدعوني بسض اللبان أقضي
ردعوني أسقى المدام دعوني قلم يدهم الشيب الشبابا
وقال من الشيد الاول أيضا

وأجني وواقني الاعتزال وإجماد عن محض قبل وقال

رب قفر عن المظالم خال

ليس فيه عبد ولا سلطان هو عندي المكان نم المكان
رب كلف ثوبه نفس أبي فاق قصراط ذراه السحابا
وقال منه أيضا :

يا قوادى حذار حتى النسيما ان هذا المنثور كان نظما

فوق غصن واليوم غشى الأديما

كم ورود ثامها الأكام كخود لها الحياء لثام
راودتها ربح الشمال وغاثت بلثام وقبلتها اغتصابا

وقال منه أيضا

هات لي الجام يانديمي مترع أمل عما مضى وما يتوقم

حسب قلبي ماسمه وتقطع

واسقتي اليوم مذهب الحشرات لا تكلمي لحلم يوم آت
فندا ربما غدوت طريد الأم من أطوي الأدهار والأحقابا

وقال منه أيضا :

ولا هل اليقين والإيمان ولا هل الشكوك في الأديان

ولا هل الدنيا وأهل الجنان

سيقول الصوت الرهيب ضللا قد ضلتم وكنتم جوالا

لا هنا أتم كنتم ثوابا لا وان تكسبوا هناك الثوابا

وقال منه أيضا :

واضطراباً قد جئت هندي الديارا وسأضطر للرحيل اضطراباً

واختياري ان استطعت اختيارا

ان أسرّي عن الفؤاد الهوما في حياة ملأى أسى وغوما
فأدرها سلافة واستقيها نعمة فالوجود كان مصابا
وقال منه أيضا :

زحل كان موطني اذ رحلت بخيالي وفي السماك حلت
وصعابا من مشكلات حلت

واجتليت القوامض المبهيات واتمت الحقائق السافرات
غير ان الآجال والموت فيها ذاك سرّ لم انض عنه تقابا
وقال من النسيب الثاني :

قلت للنفس اين ذاك القضاء اين ذاك الجحيم اين الساء
قالت النفس يا قى لامراء

فيّ في الاسرار والاقدار فيّ في الجنات في النار
داسؤالي وذا جوابك يا نة س وكنت الخيران فيه سؤالا
وقال منه أيضا :

يعلم الله اني سكبّر ونظيري بن العباد كثير
وهو أمر سهل عليه يسبر

يعلم الله يعلم الله فعلا رب رحماك ايس علمك جهلا
فزقاني مملوءة ودناني وأنا ادمن الخور امثالا

وقال منه أيضا :

ايه صفر الحياة أن اختتامك ايه ختيام قد تداعت خيامك
وتدانت من حدّها أيامك

وايالي الربيع كمن قصارا وهزار الشباب غنى وطارا
يا هزار الشباب لو كنت ادري منك هذا لستك الأغلابا

هذا وأن لغة الكتاب ونظمه من احسن السكتب العربية وقد طبع في مصر طبعاً منقناً نظيفاً

على ورق جيد وصفحاته ١٤٢ وهو يباع بمكتبة المنار بشارع عبدالعزيز بعشرة قروش

صحيفة خلا أجرة البريد

﴿ كتاب العقائد الوثنية في الديانة النصرانية ﴾

الدعاة النصرانية في البلاد الإسلامية طرقت في بث دعوتهم واللغات الناس الى سوم بضاعتهم ، كانت الى سنة ١٩١١ خطة شعب وعداء اكثر مما هي خطة جنل وإقناع يظهر هذا في جرائدهم وكتبهم ولا سيما في البلاد التي قوي فيها النفوذ الاجنبي وكان موقف المسلمين أمام هذا التهجم والشغب والشذوذ والتطرف والمناطلة يختلف باختلاف البلاد ودرجة نفوذ أولئك الدعاة وتأثيرهم في العامة أو الخاصة فبينا الشيخ رحمة الله الهندي يجادل القوم في الهند با تي هي أقوم ويدعهم سنطهم بلاد افامقالية والنغلية اذا بالمسلمين في البلاد المصرية والشامية يهزأون من تلك المجالدة ويضحكون زاعمين أن المسلم لا يمكن أن يكون نصرانياً ، وينقلون كلمة عن حكيم الشرق السيد جمال الدين الافغاني « ان المسلم هو نصراني وزيادة » لان اركان دين النصرانية الايمان بالله والملائكة والوحي والدار الآخرة بلح ولكن المسلم يؤمن بهذه الاشياء على وجه اكل . فالمسلم موحد لله والنصراني مثلث له والمسلم منزله للانبياء والنصراني مخطيء لهم والمسلم معتقد بجزء ينال الانسان في الدار الآخرة من حيث هو انسان والنصراني يقول انه في الآخرة يكون « كالملائكة » الله الذين في السموات » اي ان الانسان يكون ملكا وتقى جسمانيته في روحانيته الخ . فالدين الاسلامي مطابق للمثل وانفطرة والدين المسيحي على العكس من ذلك ؟ تلك حججهم على سكوتهم وعن تقصيرهم في الدعوة الى دينهم والندود عنه ولم يفكره مسلم في هذه البلاد ان من خدمة الاسلام أن يدعو أحد اليه أو أن يدافع عنه غافلين عن قوله تعالى « قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني » الخ غلط دعاة النصرانية بحسبانهم المسلمين على وثنية قوضى وظنوا ان من السهل عليهم دعوتهم الى وثنية منظمة منمقة يجلبها ثوب الخلاص من خطايته لم يقترفوها ويزينها حلي مصالحة الله لهم عن خصوصية لم يأتوها .. على قاعدة : الآباء تأكل الحصرم ويضرس البنون . ويقابل هذا تند المسلمين ويدحضه قوله تعالى « ولا تزر وازرة وزر اخرى » .. غلطوا فوغلوا بسيرهم واوضعوا خلال المسلمين بينونهم الفتنة

وفريق ساعون لهم وقوم آخرون شغلهم أموالهم وأهلهم
ولما عقد مؤتمر القاهرة سنة ١٩١١ (لدعاة النصرانية) بحث في طرق إغالة المسلمين
عن دينهم على اختلاف طبقاتهم وخط الدعاة خطاطا جديدة - يملأها من يراجع مقالات
« الفارة على العالم الاسلامي » التي تنشر في المنار تباعاً - للوصول الى قلب المسلم
كل ذلك يجري من دعاة النصرانية ومثل النبهاني وعبد العزيز شاويش يسودان
الصحائف بشتم المسلمين المهملين تارة وبشتم النصارى تارة اخرى ولهما في
بعض البلاد الاسلامية أمثال وانصار من المميين الذين كان يخاف على الاسلام
منهم الاستاذ الامام، ولكن بعض شبان سورية الفيوريين المفكرين اهدي ادارة
المنار في هذه الآونة كتاباً سماه « العقائد الوثنية » في الديانة النصرانية « ألفه لرد
أباطيل دعاة النصرانية وجعله مقدمة « الى صايبي القرن العشرين المبشرين (١) »
ألف محمد طهر افندي التير كتابه هذا من كتب علماء اوربية وقابل فيه
بين نصوص ديانات الوثنيين ونصوص ديانة النصارى المشابه بعضها بعضا وعزى
في الهامش كل نقل الى محله وذكر في أول الكتاب اسماء الكتب التي نقل عنها
تكون الاداء ملزمة والحجة ناصحة، ونحن نذكر مجمل مواضعه (١) عقيدة
التثليث عند الوثنيين وعند النصارى (٢) تقديم أحد الآلهة فداء عن الخطيئة
عند الوثنيين وعند النصارى (٣) الظلمة التي حدثت عند موت أحد الملحين
عند الوثنيين والظلمة التي حدثت عند موت يسوع عند النصارى (٤) ولادة
أحد آلهة الوثنيين من عذراء وولادة يسوع من عذراء كذلك (٥) النجوم التي
ظهرت عند ولادة أحد آلهة الوثنيين والنجم الذي ظهر عند ولادة يسوع
(٥) الجنود السماوية التي ظهرت تسبح الله عند ولادة أحد آلهة الوثنيين والجنود
السماوية التي ظهرت تسبح الله كذلك عند ولادة يسوع (٦) الاستدلال على
الطفل الالهي عند الوثنيين وعند النصارى « ٧ » محل ولادة أحد الآلهة عند
الوثنيين ومثله عند النصارى الخ ثم مقابلة بين النصوص عند الفريقين، والكتاب
يطلب من مكتبة المنار بمصر وثمنه خمسة قروش وتبلغ صفحاته ١٧٦ ويكاد
يكون انفع كتاب في بابيه وقد ألهم مؤلفه النزاهة في القول والمجادلة بالتي أحسن