

# إليك أنتَ

نصوص



أنجى مطاوع

نوع العمل: نصوص

أسم المؤلف: أنجي مطاوع

عنوان العمل: إليك أنت

الناشر: حروف منشورة للنشر الإلكتروني

الطبعة: الأولى يوليو ٢٠١٤

تصميم الغلاف: مروان محمد

لوحة الغلاف: الفنانة التشكيلية/ عفاف عبد الفتاح مرسى

للإطلاع على موقع حروف منشورة الثقافي

<http://herufmansoura.weebly.com>

راسلونا بأعمالكم على البريد الإلكتروني التالي:

[herufmansoura2011@gmail.com](mailto:herufmansoura2011@gmail.com)

إِلَيْكَ أَنْتَ . .

obeyikahna.com

© جميع الحقوق محفوظة

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال ، دون إذن خطي مسبق من الناشر.

**©All rights reserved**

Does not permit re-issuance of this book or any part thereof stored in a retrieval system or transmitted in any form, or by any means without the prior written permission of the publisher.

## الفهرس

إهداء

تنبيه

مقدمة

أكره السياسة

سوس

تعالوا اسمعوا

تحت القبة إيه

هنتخب

يا ريس

ريسنا الجاي

سأبطل صوتي

رسالة

اصحوا فوقوا

اصرخ

عرايس ماريوت

مذلول متهان

فين الإجابة

مسلم زيي زيك

عايز تكذب

اشاعات

عايزين

شعب مرجان

- مرهقين --
- كنا و كانوا --
- شهدا بقينا --
- اللي حصل --
- وتمرد --
- شعبي حبيبي --
- لأجل ماذا ؟ --
- يا كبير --
- أبو الهول --
- كفيني أمي --
- ثورة أفكار وحياة --
- اسمعوني --
- مات القلم --
- ركع الشاب --
- بلد النقاء --
- فجأة --
- الموت عنوه --
- أنا دم ونار --
- لم الغضب ؟! --
- يا مجاهد --
- يا فانوسي --
- سمراء --
- نحن بشر --

- كائن متوقع --
- لو كنت راجل --
- أحبك --
- يا مصر --
- بلادي بتنفسك --
- اهرب منك --
- مصر مش فيلم --
- ثم لفت الدنيا --
- سلعة الموت --
- يعني إيه كلمة وطن --
- احتمال --
- أنا --
- قطعة وفار --
- دنيا ملل --
- حرب --
- حروف قليلة --
- عايز أتجنن --
- محكمة --
- قلب الحياة --
- غربة السنين --
- للاتصال بالكاتبة --

إنچي مطاوع



إليك أنت  
دمعي النازف

نصوص

- لروح مجند فادي منتصر
- قوة تأمين مبنى إذاعة شمال سيناء ٢١-٧-٢٠١٣ م.
- لروح مجند محمد مطوع.
- لأرواح رفاقه الشهداء من شعب مصر.
- ولكل من يدفع حياته ثمنا لحياتنا نحن.
- وأيضا لمن يضحى ويُقتل غدراً إنقاذاً لهذه الأرض.

[رجوع للفهرس](#)

تنبیه بسیط

لم أراع الترتیب حسب النوعية،،  
(خواتر - أشعار) أو (عامي - فصحي)،،  
لذا..

أرجو السماح منك قارئ العزیز.

[رجوع للفهرس](#)

## مقدمة

كتابي هو تجميع لخواطر وأشعار ولدت كتبعات لأحداث ثورة ٢٥/١/٢٠١١ حتى ٢٠١٣/١٢.

آلام تصدع النفس، نغزات في صميم القلب لأحداث مازلنا نعيشها، دماء نازفة نعاني منها جميعا، نيران لم تنم أو تحترق لتصير رماداً بعد.

وجع وأنين بين طيات غلاف، آمال وأحلام وطموح، مشاعر وأحاسيس لا زالت متشبثة بحياة وميلاد رغم أيه صعوبات.

نبض يُعبر عني وعمن مثلي من فتيات.. عشنا يتمنين هدوء وأمان.. في ظل صراعات تغمّر العالم كشلال نياجرا.

كلمات تتأرجح بين عامي وفصحى، خواطر وأشعار، فهي مجرد صوت مبحوح لإنسان هُمش بهذه الحياة.

[رجوع للفهرس](#)

قوي عودك لا تخاف من أي حبس  
الظلم في الحلق بمرارة السكات  
الجبان ميت منداس  
والكرامة هي الأساس  
قالوا المساواة في الظلم عدل  
بررو العنف خلوها خل

## أكره السياسة

أكره السياسة، السياسيين، المتسييسين، الموسيسين  
أكره: المتنطعين باي أداه سياسة كانت أم دين  
أكرة: الحالة التي أل إليها حالنا الآن والوضع الراهن  
فلكم يشعرني..  
بالضعف.. قلة الحيلة.. وضعف النفس والذهن.

[رجوع للفهرس](#)



Obeykandl.com

مش عارفة أبدء منين ولا هروح  
على فين وكلي خدوش  
تعبت من حالي وخنقني ثباتي وجمودي  
بوش بشوش  
ورغم استماتة أفعالي في زمن  
بنتقاتل فيه بضرارة وحوش  
جحالف الجهل سارحة في الكون  
محوطه وخنقه الوشوش  
بترسم على العمر معالم ومدن  
وعواصم وحفرة رسوم ورتوش  
واللقمة ذلة البشر وكثير ناسي أهله  
وفي الأرض أدفن في نعوش  
وحوت الخيبة مكلبش بعند رهيب  
مالي وخانق تشاعيب النفوس  
هولاكو رجع ينتقم من تاني  
يقتل أي عقل شايل نور أو حتى فانوس  
وبكل قوة يبهد الخير الموجود  
ويينفي أي مشاعر لناس مليانه بالسوس  
الكل بيجري بأخر نفس يلحق يادوب..  
يادوب لقمة عيشة أو حتى غاموس  
ومحدث فاهم ولا عارف حاجة  
ولا من غيره بياخذ حصص عبر ودروس  
وصلنا لزمن بيموت فيه الصغار

وكبيرنا فرحان بشبابه بيختار لنفسه عروس  
وسيبك أنت وعيش واتهنى..  
غمى عينيك ولف في ساقيه كما الجاموس

[رجوع للفهرس](#)

❖ تعالوا اسمعوا ←←←←←

obeykhanadl.com



وكل نعم تخطب أختيها بميت قلم مخصوص  
أختي خافت قالت لاء

ما أنت وهم وسراب مترائي في صحراء عيشتي  
وادينا بنشد في ديل وكستنا أنا وهي  
قالوا لنا سنه ..

وفات سنه وعليها أدي واحد أتين ... وكام شهر كده  
لا مخلوع حكموه .. ولا أذنا ب قصوها  
ولا حتى اتشالت خيالات أوهامي  
دول شلوبي وكمان قتلوبي  
واهي عيشه وقلبت نار  
وأزمة سبها جاز وسولار  
آه من الحق مش زرعوا الصحرا بجاز  
يمكن تطلع لينا سولار  
هاهاهاو هاها ....

ويا خوفي تفوت سنين وسنين عليّه  
ويبقى الحال كما هو عليه  
وفوت علينا يا سيد بكرة  
هوينا .. يا سيد طرقتنا  
عرض أكتافك ورينا  
ما خلاص أنت أدبست

[رجوع للفهرس](#)

❖ تحت القبة إيه —————<<<<<

obeykandali.com

تحت القبة إيه  
تحت القبة شيخ  
شيخ كبير وجليل  
رايح فين وجاي لفين  
دول يا سيدنا قالوا له  
تعال ادخل سمي الله  
ومتخفش قول لمطالبك ومترددش  
هتتحقق وعليهم كمان  
أربع خمس بوسات  
يلا يا شيخنا متخفش  
وراك رجاله سنديك  
جمد قلبك وسبها على الله  
وأوعى يا شيخنا تنسى ماضيها ومذلة  
أيامنا وليالينا يا شيخنا  
يلا امسك دي مطالب  
ومنح لزمانا عايزها  
ضروري للشعب  
شيخنا أنت القوة أنت الخير  
أنت يا سيدنا سيد الناس  
وكل السلطة معاك  
الكل وراك نايمين في أمان  
يوم.. يومين.. وتلاته  
شهر.. خمسة

فاتوا علينا تعب الشيخ  
عيط صرخ راح الشيخ  
وايه ده ...!!! شيخنا يا شيخنا  
أنت فين بننادي رحى لفين ...  
سيينا لمن... يا عيني عليه  
اختفى مـ الجهود  
أصل يا عيني ضغطنا عليه  
ومرحمناش أمه ولا أبوه  
وشيخنا يا شيخنا  
[رجوع للفهرس](#)



obeykandali.com

أخيرا هنتخب من غير ما أزعل على صوتي اللي  
بيقع من أقرب فتحة في الصندوق  
أخيرا هنتخب وأنقى وأختار وأقول عايزة ده أو ده  
ومش عايز ده أو دول وعندى الأسباب  
أخيرا هنتخب وأعيش بسعادة وإحساس متفاخر  
وكأني للدنيا فتحت للشمس الباب  
أخيرا هنتخب وأحس بقيمتي كإنسان حر طليق  
من غير خوف أو حتى ضغوطات  
أخيرا هنتخب وأقول ايوه ولاء ونعم ولا  
أكون سيد أي قرار منا خلاص أخيرا هنتخب  
وأخيرا صوتي بقى ليه لازمة وقيمة وفي بند البني ادمين  
بقى ليا قيمة واعتبار  
أخيرا أختار رئيس يحكمنا ...  
وادعي ربي من قلبي أكون فعلا أحسنت الاختيار  
منا إنسان ومعرض في الآخر للاه واللاء  
[رجوع للفهرس](#)

❖ یا ریس ←←←←←

obeykhandi.com

يا ريس يا ريس وقتك خلاص حان  
عليك أمان الله أظهر يا حي يا بن يقظان  
يا ريسنا في الأيام الجايه يا غصن بان  
فينك ده أنت موالك موال وبنشاور عليك بالبنان  
وهتتعب وهتشد شعورك ولا أجدع فنان  
وهتدفع حق غلطك لما في يوم بيان  
ويا خوفي هتشوف أياااام سووروده هتبان  
أو تشبه لياليك أيام لسه مش باين لها ألوان  
ريس عارف ان الأصعب جاي كما الجان  
الله معاك والرب حميك واحنا بكل طوايفنا  
والطف يا حنان  
عايزين بس بضمير تحكمننا  
وتعيش بينا بصبر وأوعى تكون فلتان  
تخاف من شرع الله ورسوله وخاف الكل بيهدد بالميدان  
عادل وحكيم بتحب الخير لكل الشعب يا حزنان  
أوعى تكون من التانين بتاع شعارات يافطات تبان  
استنا..

أعرف أنك هتتحكم شعب أصغر ما فيه ريس تاني  
شعب ماشي بدماغه ودماغه هي الريس يا جدعان  
يا ريس عايزينك ريس رايق متكلم واعيان  
عارف أنك معرض للموت من أشباح وظلال الخوفان  
متخفش يا ريس وراك ماشين  
بنصلي وندعيلك مـ الطوفان



❖ ريسنا الجاي ←←←←←

obeykandali.com



❖ سَابَطِل صَوْتِي ←←←←←

Obeykhanadl.com

سأبطل صوتي اعترف بأني أفكر بهذا كثيراً  
ليس معنى ذلك أنني استسلم  
أو أتنازل عن حقي الشرعي في الحياة  
لكنه بديل واقعي لفشلي في الاختيار  
لعدم توافر مقومات اختيار فعليه  
ولتعلم ان ذلك معناه تنازلي عن حقي إلى  
من يرى نفسه أقدر مني  
على حسن الاختيار وتحمل هذه المسؤولية  
أمام رب عليم مطلع  
وسأرضى بما تفرزه النتائج لمن اختاروا،  
لذا فأنا..

أخبرك بأني أبطل صوتي وأفوضك بالتبعية  
للاختيار بدلا مني  
ولن ألومك يوما لسوء اختيارك  
فيكفيك شرف المحاولة  
تلك التي لم أستطع أنا حوضها  
ولكن أحذر من بيع أمانتك  
أو التحلي عنها بأبخس الأثمان  
فأنا لا أريد ان ندمر مستقبل أطفالنا بأيدينا  
كما فعل بنا الآخرون  
وفقك الله لما فيه خير وصلاح مصر

[رجوع للفهرس](#)

❖ رسالة ←←←←←

obeyikandil.com

للرجل الأول سياسياً  
رغم إن من الأول كنت معارضاك ...  
ومن ناخبي بوظ صوتك ...  
لكن الحق بيحتم اعترف انك أمني لمستقبل أفضل  
جاي وياك ...  
وفي قدراتك وعقلية مختلفة بتميز أعمالك...  
ويقول للناس إن مفيش عصا سحرية بأيديك ...  
تحقق بيها مطالبهم وأحلامهم  
مع إني عارفة أنها إحدى أمانيك ...  
في الأول والأخر دي أمور محتاجه قدرات وزمن للتنفيذ..  
مش هات خد تيك أو اي ويلا تيك تيك ...  
ولا مار د عفريت أو جني يظهر وينفذ أحلامنا  
في لمح عينا..  
ومع هذا مفيش حاجة منا هتحميك ..  
ويلا يارب يوفق خطويك

[رجوع للفهرس](#)

❖ اصحوا فوقوا ←←←←←

obeykhanadl.com

يا بشر اصحوا فوقوا  
ركزوا استوعبوا اخرجوا  
هي القيامة قامت  
ولا إحنا من التعب بقينا زي التيران  
اصحوا فوقوا بلاش غباء  
حد يفهم ويجي يفهم باقي الحيطان  
خمول وزهق غباء  
إحباط ودروشة  
وكله في الآخر على الميزان  
يأس مكلبش في القلوب  
محطم العقول  
عامل غيبوبة رغايه كما البيغان  
يا بشر فوقوا  
قوموا ركزوا معايا  
اعمل ولا نعمل إيه  
عشان نرجع تاني لدنيا الصحيان.

[رجوع للفهرس](#)

❖ اصبرخ ←←←←←

obeyikandali.com

قاوم أصرخ أعلى بصوتك قول رأيك بكل صراحة  
ليه تلاوع وتراوغ وتختفي ورا غيرك  
أفكارك عملية ومحترمة ليه خايف من الناس  
ومن أي مواجهة ليه جبان حيران  
تايه في اختراع أساليب لهروبك  
اجدع واحد بهرب من أي مواجهة  
وبقت سياستك العامة واجه اخطب واضرب في الحق  
متخفش لومه لايم الناس أهى ديما تتكلم  
مش حلو تخضع وتخضع ومعاك الحق لغير الحق  
مش ذوق ولا فن على فكرة ولا سياسة وتهذيب وأدب  
دي خيابه وخوف وضعف  
ضعف سلوك أخلاق شخصية  
أحمد أفرد نفسك حس بقيمتك  
ولنفسك قبل ولادك ومراتك احمي  
احمي جسمك أفكارك دينك وطنك  
بطريقتك وبضعفك بتتفي مستقبل جاي  
أهدى خد نفسك يلا ببساطة خد موقف.

[رجوع للفهرس](#)

❖ عرایس ماریوت ←←←←←

Obeykandali.com

ما إحنا بقينا عرايس ماريوت  
خيطة يمين يشد و خيطة شمال يرخي  
ورقصه مجنونه تهب .. والقلب متخيطة بقماش يمط  
الجسم خشب تخبط عليه يرد  
تغطسه في بحر يفوط وينط يهب يشب  
ويطلع فوق للسطح  
بس في الأول والأخر عرايس ماريوت  
لا دمع نافع ولا نواح وعويل  
لا ضحك مآثر ولا بسمه وورد جميل  
حييت ما حييت أنت عروسه ماريوت  
نام وارتاح .. بكرة وراك دايرة هتلف فيها  
يا عروسه ماريوت  
يا عروسه مضحكة ملايين ماليه حياة كثير  
مع انك يدوب صفر على الشمال والكل ماشين  
يا عروسه ماريوت.

[رجوع للفهرس](#)

❖ مذلول متھان ←←←←←

obeykhanadl.com

ما هو أنت لما تبص تلاقي شخص مذلول  
شايف العذاب ألوان طول عمره ومنتهان  
ويوم ما لقي الفرصة سانحة وفاق  
على أهله وناسه اللي اشتروه عمل جبار  
فكرها شطارة.. ولا في عقده خلاص قرر يخرج ناره  
أهدى.. وأصبر.. يا شقيق  
ربك واقف للمتجبر صاحب المصالح بإصرار  
وأوعى يغرك في يوم طيبت ناسك  
زي ما ذلوك زمان ممكن من تاني يطاطولك راسك.

[رجوع للفهرس](#)

❖ فين الإجابة ←←←←←

obeykandali.com

اسمح لي اسأل سؤال وياريت ألقى إجابة  
هل من حق الداعر القواد قول رأيه في المرأة والعفيفات  
فلتبتعد الداعرات العاهرات الزانيات  
عن طريق الدينيات  
وهؤلاء المنافقين المتلونين..  
أين أنتم من التربية والأخلاقيات!!؟؟  
فليبتعد المنتحلون للشجاعة..  
لينالوا المجد على حساب الخريات  
أم أن المقنعون الممثلون..  
يصدقون أننا بهم مسحورات منخدعات!!؟؟  
والمنتفعين بالثقافة والفهم والدين..  
أتظنون أننا بكم مأخوذات!!؟؟  
فليبتعد المزيفون..  
فما عدنا سذج بهم نغرم ولأجلهم محاربات.

[رجوع للفهرس](#)

❖ مسلم زبي زيك ←←←←←

obeykhanadl.com

أنا مسلم زيي زيك متدين عارف ربي ورسوله  
شيء فطري طبيعي مش نصاحه مني يا بني ادم ولا منك  
ومش معنى انك اكبر بمراحل تستصغرنى  
تحجر على رأيي وتعامل على أنى جاهل دنيا ودين  
كل ما أقول كلمة متعجبش تقلل من حبي لربي وتهيني  
هزىء تتريق وتطلعني عيوب وتشكك حتى في ديني  
أنا مسلم عارف ربي بصوم وبصلي وبقيم ليلي  
حافظ قرآن عارف السنة وبجب كل ما أمرني بيه رسولي  
قدر وملايكه كتب ورسل وبخاف من يوم الدين  
فيا عم بلاش تجريح  
أنا بسكت مش ضعف وجبن..  
تصدق باللي خلقتني وخلقك!  
بسكت علشان إسلامي أمرني احترمك.

[رجوع للفهرس](#)

❖ عايز تكذب ←←←←←

obeykhanadl.com

عايز تكذب .. برحتك  
بس بلاش .. وغلاوة حبك لرسول الله تستخدم دينك  
عادي الكل بيكذب أيا كان ..  
ومفيش بني آدم كامل حتى أنا والله وحياتك  
تكذب هتعيش مش هتموت  
يلا هي بداية خيط في بكرة كبيرة .. تشد حياتك  
وأهي دايرة تبدأ لنهايتك  
تكذب برحتك .. أنت اخترت طريق  
الله العالم بيه وأنت حر في ختامك  
مش فارقة .. برحتك  
عايز تكذب .. اكذب .. ومتزعلش في يوم من اللي هيحصلك  
وقولي تكذب ليه؟؟  
مش فاهمه ومش مستوعبه في الأول والأخر؟؟  
هو الكذب بقى سهل ..  
برشامة سهله في البلع .. دوا شرب يلا وهوب  
ليه من الأول تختاره علاج أو حتى طريق؟؟!!  
الكذب هيفضل طول عمره كذب.

[رجوع للفهرس](#)

## ❖ اشاعات ❖



obeykhandi.com

إشاعات بكل ابتذال تخوين  
العلما بقوا متأمرين  
الشيوخ مخوخين  
ساسة متفزلكين متطعين  
جمهور مشاهدين  
من الشعب الغلبان الحزين  
يومه يبدأ بصراخ وينهيه بعويل  
يا سادة هاتولنا حل لكن.. مش أي حل  
حيلنا من كتر الشد مبقاش وأتحول حيلين  
صابرين متحملين وديما في الهم غرقانين .  
يا سادة ياللي فوق حسوا طب بصوا بعدل  
في غلابة تحت ..  
وكل المطلوب شوية عدل  
يلا فرجه قريب والكون كله في أيد الحكم العدل.

[رجوع للفهرس](#)



obeykhandi.com

عائزين مصر يا أفاضل  
دوله تساع الكل  
ويا مرحب يا مرحب بضيو فنا  
بس خدوا بالكم ليكم إكرام وواجب  
وعلى الرأس متشالين  
مش ضعف ولا هوان بس دينا أمرنا  
ومصر روحنا حبيبتنا عشان ربنا  
سيوها شوية.. وبلاش  
دسايس وشغل حلق وحوش  
خلاص احنا ماردنا فارد قلوغه  
وبلاش في عداد عمركم يا سادة يا أفاضل تلعبوا  
مصر بلدنا وإحنا شعب جبار ملوش نهاية ولا بداية  
وبوعد رب العالمين ديما لفوق وللأمام متقدمين  
يا علما يا شيوخ يا ساسة يا أفاضل  
ارحمونا وأدوا فرصه..  
للشريف العفيف النضيف فيكم بكل حب يني مصر.

[رجوع للفهرس](#)

❖ شعب مرجان ←←←←←

obeyikahadi.com

دور وشوف يلا معايا يا شعب مرجان  
تلاقي البشر كل البشر كارهين الهوان  
عايزين اهتمام سعادة وراحة بال وأمان  
شوية إرادة وقناعة وحد يفهمنا يا مان  
عليهم شغل وصداقة واستقرار وحنان  
كمان حياة عيله وأمل وحب بتاع زمان  
ويدعوا برضا ووطن يدفينا بالنسيان  
توفيق وثقة والقلب يزيد فيه الإيمان  
بيحلموا بطيبة ووفاء وصفا واطمئنان  
هي دي كل الحكاية بشر تعبان  
حياته صعبة فيها كثير ذل وحرمان  
لكنه واقف يقاوم مستني الأذان  
ليوم يعيش يهد فيه للفرقة جدران  
ومسيرة يفرح ما هو كله بأيدي الديان.

[رجوع للفهرس](#)

❖ مرهقین ←←←←←

obeykandani.com

## مصر أمي

لكنها تعبته قلبي وسر جنوبي  
كل يوم بحال وثابتة شيء محال  
يوم لفوق تلاي في السما بالعالي  
ويوم يا ربي.. نازلة تحت ظني  
مش مهم تنزل وتعلی  
ديما صامدة قوية مقاومة جامدة  
وما في يوم بجد قدر عليها حد  
رغم المذلة والأهانه عايشه هانم بكل أمانه  
ولادها تعبانين متشردين متغربين  
وكتير أوي متبهدين  
لكنهم شيلين همها بكل عز  
وبنصرها يفكروا ولحبها يكبروا  
مصر أنا عاشق تراها ومستحيل أفكر أذها أو أضرها  
دي ماسة تنور لؤلؤة في البحر الأحمر  
مصر دي حاجات كتير ومهما أقول الناس تغير  
ورغم سواد حالها تستاهل كتير من ولادها  
أصل مصر بير ملوش قرار ..  
حضن دافي ..  
قلب أبيض .. رغم الجروح  
مصر أمي ومها أتعب لفين أروح

[رجوع للفهرس](#)

❖ كُنا و كانوا ←←←←←

obeykhanadl.com

كنا وكانوا مصيرنا زمان قالوا وقولنا وأدينا رخصنا  
مات ييموت وهيموت وهنكمل برضو حياتنا  
أصل الموضوع ببساطة أن...

هما عاشوا واحنا موتنا لما يوم سبنا حقوقنا  
هما عاشوا واحنا موتنا لما عشنا بس على صوتنا  
هما عاشوا واحنا موتنا لما نسينا احنا مين وفين كبيرنا  
هما عاشوا واحنا موتنا لما بعنا نفوسنا بتراب خيبتنا  
هما عاشوا واحنا موتنا ومين يفهم  
ويساعد نرفع من تاني روسنا  
هما عاشوا واحنا موتنا طول ما إحنا مش حاسين بقيمتنا ووجودنا  
وجودنا .. وهو فين ما خلاص ضعنا  
رحنا سكة تروح ما تجيش تاني من غربتنا  
سكه ضياع ومهانة وغياب وفي سكة ندامتنا بقينا  
ومع هذا بحلم بعلم وتربية متضيعش أحلام ولادنا  
ويرحم المولى حياتنا ونهاية بموته كريمة يرزقنا

[رجوع للفهرس](#)

❖ شهدا بقينا ←←←←←

obeykhanadl.com

موتنا وماتوا  
وشاعوا خبرنا  
بدون إهمال  
أو حتى دليل  
ضباط وجنود  
واقفين عند حدود  
سينا ومصر  
قتلونا غدر  
بأيدي مجاهيل  
عاقلين أو مساطيل  
مش فارقة كثير  
ماهو كله مصير  
قالوا موتنا  
بأيدين إخوتنا  
قالوا صهاينة  
وأفواه رغايه  
ومحدث فاهم مين  
أو عارف الحق فين  
اقروا الفاتحة  
لينا وليك  
وصلي على نبيك  
ما خلاص  
روحنا وطلعت

دمنا سال  
مع الإشاعات  
ومن غير حتى دليل  
بيعاتوا ريس وعساكر  
ويتخانقوا اشاعات إشاعات  
قميس وكلام  
تلفيق تدليس  
دمنا سال مع الإشاعات  
لرب كريم روحنا وطلعت  
وقت فطار  
شهدا بقينا  
هجموا علينا  
وبغدر روحنا

[رجوع للفهرس](#)



obeykhanadl.com

هيخدوا التار زميلنا؟؟

اشاعات قميس

تخوين

ورمي حمول

على مين

وحقنا فين

زميلنا فين

يا ناس إخوتنا

ما إحنا بقينا

عند الله

خلاص شهدا

وعند كريم

خلاص ارتحنا

بقينا زوار

أصحاب الدار

والدور والباقي

عليكم انتم يا خواتي

هتعملوا إيه

رايحين جايين

وسط الأخطار

وسط الإشاعات

وسط التخوين

وسط الغابة

يا بني آدميين  
ما احنا خلاص  
عند الله بقينا شهدا  
وفي جنه خلده  
صلوا وادعوا  
لشهدا راحوا  
وقت فطار  
[رجوع للفهرس](#)

❖ اللي حصل ←←←←←

obeykandali.com

شوفتوا اللي حصل؟؟؟!!

حصل إيه؟؟!!

أطفال وصغار ماتوا كتار

أصل حمار نسي مسمار

جوه قطار ودي فيها تار

حكاية كلها عار

ليهم جنة ولينا النار

هنبكي شوية وننهار

ونصرخ بمرار وروسنا يغطيها غبار

شوية دمار ويعدي نهار

من تاني نختار حياة ودمار

ونتوقع جوه الغار

ويتنسى صغار ونرجع لانتظار

أمل مختار وبدون أعذار

رافض للانتحار

[رجوع للفهرس](#)

❖ وقرود ←←←←←

obeykhanadi.com

وتمرد النمرود تمردا  
حتى ظننت الروح منه مفارقا  
يصيح كبهلوان متمرا  
وكأنه ليس بالدنيا سواه متقربا  
يا ويلتاه من سوء فعله  
فللصبر حبالا أو شك على قطعه  
حتى النسيم منه اشتكى  
فتمرد النمرود سقم كالتطعا  
[رجوع للفهرس](#)

obeykandali.com

شعبي حبيبي  
هو أنا يعني لازم  
وضروري وياك أكون  
واضح وصريح  
شعبي يا غلبان  
من الأوهام فوق يلا  
وطاطي لأيها ريح  
أفهم لكلامي مفيش كذب ولا خداع  
يا شعب صداع  
الوضع يبقى ريح وأرتاح  
في حاجة تسمى  
سياسة ومصالح مشتركة  
عشان الدنيا ترتاح  
إرادة عليا  
حكومات ورؤوس أموال  
ده ماضي وعمره ما راح  
يلا فوق ركز ويايا  
مش كله تمام بمزاجك  
ولا ظاهر بوضوح الأفراح  
في أسرار خلف الأستار  
كلام عنها لن أسمح  
صدقني غير مباح  
مضمنش بكرة وبعده وامبارح

معايا في خمسة صراحة

تكون مرتاح

شعبي حبيبي

يا مغلب نفسك

روح يلا هويننا ونام

[رجوع للفهرس](#)

❖ لأجل ماذا؟ ←←←←←

obeykandali.com

ترحب بالذل والهوان والضياع لأجل ماذا؟!  
توافق وتخدع وتلعب بالعقول لأجل ماذا؟!  
تثير فتن مشاكل لأجل حفنه ورق  
تناقض فكر لأجل الاختلاف حد الغرق  
تسعى لفرقة وزعامة زائفة وشبح سلطة  
وتنادي هلمُ لبني كمعلمي مبتسما بغبطة  
تفتح الأبواب على مصراعيها مهلل للغريب  
تشرك الغرب وآخريين معلنا ابن عم قريب  
أدعي أن الغرب أو حتى القريب سينجد الوطن  
أن كل عشيرة ستلتئم مع أخاها ليبنوا وطن  
تنادي برفعة وسمو لوطن تراه عدم  
تخرب معللا باستحالة إصلاح القدم  
تبيع أرضك إخوانك وأهلك وحتى هواك  
تعبث بمقادير تراب وطن يحتويك واحتواك  
ترحب بالضعف والاستهانة بتدخل آخر لأجل ماذا?!

[رجوع للفهرس](#)

❖ یا کبیر —————<<<<<

obaidi.khanal.com



❖ أبو الهول ←←←←←

obeykandil.com

يلا سلام أشوفكم بخير  
وبكرة من تاني نشوف الدنيا فيها إيه  
ده أنا من اللي شفته في البلد  
وقعت نمت من التعب  
دي بلد فيها العجب  
وكل يوم مغطيها الزهق  
فيها اللي عامل شيخ  
واللي عامل متعلم محترم  
وهما تعليم خليط هجين  
قسموا البلد ما بين شريعة أو قلة أدب  
والحكاية ببساطة حاكم ضعيف  
وقعه الأحبة قبل معارضيه  
ويرجعوا يقولوا أبو الهول  
يا خواتي  
نطق  
[رجوع للفهرس](#)

❖ كفيني أمي ←←←←←

obeykandil.com

بالحنوط أمي كفيني وبلا دموع ودعيني  
أدعي لي بالمغفرة والرحمة في كنف رب كريم  
اعتقدت أني بفلسطين سوف أكون من المناضلين  
من الأحرار سأخط مصير بلادي رغم الحاقدين  
كنا الأمل بالصلاح لكن السياسة سرقوا منا السنين  
حاربت بقناعة مؤمن بقضية وأظن أنا خاسرين  
من على الجانب الصواب ومن مخطئ لا تسألين  
حكمت عقلي

واستفتيت قلبي

ولكني كنت ضحية لئيم

ضحوا بنا

لعبوا والقوا بنا إلى التهلكة..

ونحن مغيبين

أمي..

أجيدي نصح إخوتي..

علميهم لا تتركهم للمتلاعبين

أحميهم من براثن الجحيم..

وازرعي فيهم ضمير المحبين

ربيهم على الفهم الصحيح..

الإيمان دنيا ودين متوازن

أمي

بالحنوط كفيني وأغدقي عليّ بدعاء

يجعل الروح تستكين

لا تجزعي أو تسكبي الدمع  
وتولولي جعلك الله من الصابرين  
افرشي السعف وانثري الورود وقولي  
ولدي شهيد المستضعفين  
[رجوع للفهرس](#)

❖ ثورة أفكار وحياة ←←←←←

obeykhanadl.com

قالوا

هذي ليست ثورة

هذه ليست سوى فتنه

لضعاف نفوس وتدين

تمت دون حياء

رموا من عارض منهجهم

بالإلحاد ومحاربة الإسلام

قالوا عبید بياده

وهوجه عميان بغباء

تناسوا أن الأمة ضجت

كرهت عبادة رأس

فالله ميز بالعقل

بنو آدم وحواء

أشعلوا نارا بدماء مواليتهم

ضحوا بأخلاق ومبادئ

مقابل سلطه دنيا

ما خافوا للمولى لقاء

قالوا سوف نحارب إخواننا

لننال جهادا في سبيل الله

قريبا سوف يكافئنا الجبار

على رؤوس الأشهاد دون عناء

هذي ليست ثورة

قلنا هذه محاولة

فشلت أم نجحت

لتغير أفكار وحياة

[رجوع للفهرس](#)

obeyikahna.com

❖ اسمعوني ←←←←←

obeykhanadl.com

اسمعوا وافهموا  
مني الكلام  
متفكر وش أني بس كنت  
معارض لموسي  
واللي وراه  
ومتقولوش دوري انتهى  
ومليش كلمة  
في هذي الحياة  
صاحي ومدى التمام  
مستعد للقلق  
وأني غلط رصده أنا  
أي وضع مريب  
مستعد وواقف له أنا  
ما أنا الحماية  
لحقوقني في الحياة  
وعمري ما اسيب  
حقي وعمري  
يضيعوا من جديد  
وسط حرب  
عقول وفهم  
واستيعاب فريد  
أنا المعارض الغيور  
على بلده وأهله

ما يوقفني أي سور  
وطول ما في حق  
هفضل وراه  
وأجيبه بقلب وصوت

جسور

أنا المعارض

المعارض لنفسه

ومستعد يعترف

بأخطائه لو يوم ظلم

وما هما تنبج الكلاب

سفينة أحلامي ديمًا للأمام

هدفها قمة الهرم

[رجوع للفهرس](#)

# ❖ مات القلم

بمشاركة أحمد النحاس

obeykhanad.com

وقع القلم

مات القلم

أعلن سكوته كالصنم

والقلم رمز الضمير

واهو

ضاع العقل مع القلم

ضاع معاه صوت الحياة

كتب استقالة من الكتابة

بعد ما تعب الألم..

كان الخداع دافع كبير

وكم ان معاه صوت الضمير

والغش ساد لغة الحوار

سكت القلم..

أعلن الاستقالة من الكتابة والحياة

الاستقالة من مذابح غش وخداع

تعب من ال خدع وال خان وباع

واللي استهون بدم الغلبانين

آخر كلامه نقطتين..

وتعجبين!!

وعلامة استفهام؟

سؤال إجابته مش كلام..

عايز عقول متحضرة

تقدر تجيب حقه اللي ضاع

قال سييوا روجي جايز  
تفوقوا من فهم الحمير  
من غفوة مكلبشه بالنفوس

مات القلم

وياك تسييوا تارة  
أفهموا كلامه بدون حقارة  
استوعبوه ونادوا بيه  
تاه القلم..

والخوف نتوه إحنا وراه  
رافضين نقف..  
ومكملين..

طريق حزين لمنتهاه  
وقع القلم

ومات بطل رمز وإشارة  
وحاول قبلها يستجد بجارة  
جايز يفهمه ويحن عليه  
تعب القلم..

لأنه تاه وسط الحروف  
دايما يكتب..

والكتابة دافعها خوف  
غاب القلم..

واحنا ما قرأنا الكلام

راح القلم

والخوف نضيع ورا القلم

أصل الحكاية بالمختصر

استخبي الضمير

وسط المصالح

وضحي بالقلم

مات القلم..

وساب وصية..

نقطتين..

وتعجبين!!

وعلامة استفهام؟

[رجوع للفهرس](#)

❖ ركع الشاب ←←←←←

obeyikahadi.com

ركع الشاب  
والروح راحت  
للي خالقها  
وغمات عنيه  
فجأة النور  
ضلم وحلمه  
بصندوق  
قفلوا عليه  
ورغم  
حلمه البسيط  
أتاخذ غدر  
وحللوا دمه  
وبسرعة  
غموا عينيه  
قالوا  
كفاية عليك  
أنت يدوب  
بنظرنا فرد  
بجيش فرعون  
وبالموت  
حكموا عليه  
قالوا  
دمك ولا يلزمننا

بشيء منّا يدوب  
جندي بسيط  
في جيش حكمنّا  
أنه جيش طواغيت  
لازم نقضي عليه  
ونحاكمه بتهمه  
سرقة كرسي  
تعبنّا عليه  
وبكرة  
في غيرك  
تاني وتالت  
لحد ما نوصل  
للكرسي الرهيب  
دي السلطة ليها  
ضي عجيب  
ركع الشاب  
وراح النور  
من نبي عنيه  
وفجأة  
ضلم الكون  
وأتحول لسكون  
كله عشان  
كرسي سلطة

يخرب بيت  
اللي جابوه  
[رجوع للفهرس](#)

obeykandali.com

❖ بلد النقاء ←←←←←

obeyikandil.com

آه يا بلد تلد النقاء والأوفياء  
يا أم تحتضن الأحياء الشهداء  
يتخضب خونتك بالدماء  
يسحقون من يختلف كحناء  
يزرعون الفرقة والعداء  
يصرخون ويهدرون بعواء  
يجعجون بكلمات خواء  
يكفرون ويلوثون حتى الهواء  
يدبرون ويكيدون بالخفاء  
يدعون الاضطفاء من السماء  
يضربون ويقتلون دون عزاء  
يتسلحون ويتطاولون بجفاء  
وبعد كل هذا ينكرون  
حب السلطة ويدعون الوفاء  
يا بلد تربي الأشقياء  
أمي أمازلنا أخوة  
أبناء لآدم وحواء  
[رجوع للفهرس](#)

obeyikahna.com

فجأة في مصر..

بلد الأمن..

الأخ بقى يقتل أخوه

مش حسب الشرع

لا .. يتاخذ قوة وغدر

ده حالنا..

وصلنا لعنف

وسيلة وتدبير

تفتكروا كده

نصرنا بلدنا؟!!

طب يلا خليكوا رجالة..

كملوا روحوا

حرروا الغالية فلسطين..

ومنها على سوريا

نعلى راية المظالم..

مصر رايحه لفين

ماهي سياسة

وعايزة ضروري

توقف أي تمرد

ان شالله نقول

ضرنا دنيا ودين

[رجوع للفهرس](#)

❖ الموت عنوه ←←←←←

Obeykandali.com

حبيبي أنت  
من نادي عليه ورفاقه  
الموت آلاف المرات  
عانى من  
شبح الخيانة  
كثيرا من السكرات  
عاش مع رفاقه  
رعب أخوته قبل الأعداء  
ملاين اللحظات  
طعن في ولائه وفي  
شرف حب بلاده خون  
بتغطرس مميوات  
يا أشاوس من خير أجناد  
الأرض لكم منا سلام  
وبالرحمة دعوات  
يا من ضحوا بدمائهم  
من أجل الواجب والوطن  
لكم منا أطيب التحيات  
أخوتكم معكم ومن قتلوا  
دون جريرة من أجل سلطة  
وسطوة شهوات  
معكم كل من زaidوا  
على شهادتهم بكل بجاجة

وبغناء أكثرها من المبررات

سوف تعيشون

بعد العمر

سنوات وسنوات

فاشفعوا لأحبتكم

يوم تصفية الحسابات

فلا نعلم وسط الربكة

من ظالم ومن مظلوم

في دنيا الهفوات

[رجوع للفهرس](#)

❖ أنا دم ونار ←←←←←

obeykhanadl.com

أنا مش  
بني آدم  
مات وأستشهد  
لما أآخان  
أنا دم ونار  
غضب ورماد  
معلى بالدخان  
أنا صوت شعب  
فاض بيه  
لما أداس عليه  
وأآهان  
أآهان  
حتى من أخوه  
اللي في يوم  
قاله أنا ليك  
من الإخوان  
ناس بتدافع  
عن سلطة وكريسي  
والاسم عن الإسلام  
وكلاء العريان  
فاكرين  
رب السماوات  
بعتهم يقسموا

البشرية ويكشفوا  
من فينا صادق  
ومن خان  
يطهر للأرض  
من آثم وشر  
على أيديهم  
بسيوف من جان  
لكن آه قالوا  
إحنا مضطهدين  
جيوش وقوى  
الشر أجمعت  
أقسام ولجان  
على أيد واحد  
عايزين يقضوا  
على براءة  
ودين الإخوان  
اغمموا الغير  
بالكفر وعمالة  
و ضد  
شريعة الإسلام  
خدوا وصاية  
علينا لأننا  
لازم نتعاقب

وكمآن نتهان  
لكن صعب!!  
الكل وقف  
أعلنها صريحة  
مش ممكن تاني  
نذل ونتهان  
بأيدينا  
نرجع حق  
ودم الشهداء  
من كل جبان  
نرجع دم  
من خون وئخان  
أيا كان  
الخانين والتعبان  
ما أنا مش  
بني آدم  
مات وأستشهد  
لما أئخان  
أنا ضمير  
صاحي بينادي  
فوقوا  
أصحوا  
وركزوا

في كل أذان

أدعوا رب

كريم ينصر

وينجي الخير

في كل أوان

[رجوع للفهرس](#)

❖ لم الغضب؟! ←←←←←

obeykandil.com

لم الغضب؟!  
لم السخط؟!  
أنتم بطبائعكم هكذا  
لم تتغيروا فلما العجب؟!  
أجميل شجاعتكم الزائفة كالنعام؟!  
إذن فلما ارتضيتم التطع كالغنم؟!  
أتعشقون الضعف والهوان لهذا الحد؟!  
كنتم هكذا وستموتون أيضا هكذا  
ما هو الجديد ولم العجب؟!  
هل حاولتم التغير؟! لا  
أبجثتم عما وراء المستحيل؟! لا  
هل نظرتم حتى أمام الممكن والمتاح؟! لا  
إذن ..

لم التطاول في الحديث؟!  
لم العنف والملام؟!  
ولم العتب؟!  
من جديد يوما سوف نجتمع  
وسأكون أنا وأنتم هنا  
نتجاذب للقصاص وأطراف الكلام  
وسوف ننتظر فراغا الحديث  
ستظلون أنتم هكذا  
وسأظل ساعية لتعلم الجديد

مثال للبشر في زمن أختبي في الضمير .... [رجوع للفهرس](#)

❖ يا مجاهد ←←←←←

obeykhanadl.com

يا مجاهد متحامي في عباية الموت  
يا ثائر مسنود على قاتل جوه تابوت  
يا مناضل متغطي بنجوم بطن الحوت  
يا محارب بجهل مغطية بعلو الصوت  
يا معلم متعلم بضمير الماضي المخفوت  
يا عالم متعامل بوجوب خوف وسكوت  
يا مدافع بمدافع ضرب وظلم الجبروت  
يا ناظر متناظر على الدنيا بكلام مرفوض  
يا حاكم متحكم بتخلف أشكيف مخطوف  
فوق وأصحى راح زمنك وزمن الخوف  
وماشين مليون خطوة في طريق النور  
خطوينا تسبق خطاويك يا ملك الزور

[رجوع للفهرس](#)

❖ يا فانوسي ←←←←←

obeykandani.com

يا فانوسي  
يا حابس جواك الجني المسحور  
مين كسرك  
ومين سرق جنيك المأسور  
فين أمانيك السبعة  
وفين صوت جنيك الحلو الأمور  
تعال ألحقنا وشوف  
خنقوا أحلامنا  
سرقوا أمانا  
قتلوا عيالنا  
وضيعوا حتى هييتنا  
سम्मوا في نعوش طموحاتنا  
ويحاولوا يهدونا  
لكن أبدا ولا ممكن  
ده يكون يقولك يا شعوبنا  
الحرية طريقنا  
وطريقهم رسموه بدمائنا  
وسط سواد الموت  
يا فانوسي أرجع نور  
يا جني غني ودور  
وصدقني حنوصل ونتحدى الموت  
ده أملنا في بكرة عمره ما يموت  
يا فانوسي

يا حابس الجني المسحور  
أسمعني كويس يا فانوس  
خاف من ناس تتحدى الموت

خوفهم بس

من رب السماوات ورسول مبعوث

يا جني محبوس في فانوس

عرفهم أخرجهم ويانا

أشد وأصعب

من جزاء سنمار أو حتى النمروذ

ابكي عليك يا شهيد

ولا ع اللي خانوا البلد

دفعوا الغالي للرخيص

وضحوا بابني الولد

يلا قتلتم ابني

تعالوا سمعوني

استكفيتم كده

ولا رصاصكم

غاوي الولاد

خدمت زهرة سيني

فرحة وضي عيوني

آه يا وحوش البشر

يا عاشقين للنعوش

ومن ولادكم قبل العدا

نسجتهم خيوط الكفن  
وبالدم حنيتوا الكفوف  
آه منكم ياللي بالرصاص  
كملتو زفة ابني الشهيد  
[رجوع للفهرس](#)



Obaidullah.com

سمراء أنا

مصريه أنا

عربيه شرقية

من سمرة أرضها اكتسبت

ومن رائحة شبابها تغطيت

ومن ماء ربيعها ارتويت

ومن زرعها جدائل شعري تلونت

من طيبة تكتنفها عُجنت

ومن تدين واعتدال تشكلت

سمراء من تاريخ قدمها تربيت

من أصلها جذوري بنيت

وبنسيمها دوما تغنيت

[رجوع للفهرس](#)

❖ نحن بشر ←←←←←

obeykhanadl.com

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

وعلينا دق ناقوس الخطر

معلنا ساعة الصفر يا بشر

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

نريد الهرب إلى أقصى حدود الفرار

الصراخ بأعلى صوت وإعلان القرار

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

يا حكامنا

يا رؤسائنا

هلم هنا يا من

بأبراج عاجية يعيشون

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

فاصمتوا نريد الحلو لا المرار

تذوق شهد الحياة والاستقرار

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

نريد اللعب بكل صخب

نريد تجربة كل ما هو عجب

نريد لمس نهر الحب دون عتب

نحن بشر

نريد الحياة كالبشر

يا أنتم نحن هنا نريد الفرار

وها نحن نعلن التجرد والتمرد

من كل ما يتخفى ونبغي الاستمرار

فنحن بشر

ونريد الحياة كالبشر

[رجوع للفهرس](#)

❖ كائن متوقع ←←←←←

Objeivekhanadl.com

أنا كائن متفتح طول عمري  
لكن فجأة بقيت متفوق  
وجوه قوقعتي  
عالم تاني كله دوشة  
كركبة خبطة  
خبط وتخيط  
لكن بنظام يراعي البني آدميين  
في سياسة آه والله سياسة  
لكن منتظمة على حد السيف  
لا غش ولا خداع  
لا كذب ولا نفاق  
ولا لعب كوتشينة و٧ ورقات  
وفي فن وكوره  
لكن إيه يا سلام  
حاجة نضيفه بأخلاق  
لها هدف مش أي كلام  
مفيش عبي وزع كوش يا شقيق  
والدين يلا مقلوكش  
الكل حافظ فاهم  
مستوعب بضمير

مش بس شريط يكرر ويعيد

جوه قوقعتي

الكل حنين خايف ع التاني

والدنيا ماشية من غير أي مشاكل

أصل مشاكلها معروفة

وأخرها على الله متروكة

ما إحنا نسعى ونعمل اللي علينا

والباقي نقول يارب أحمينا

ولهذا

أنا بعشق قوقعتي

جواها بجل مشكلي

وأخرج تاني للدنيا

أعمل اللي عليا

واستني ربي يفرجها

في معاد محتوم

أنا كائن متفوق

لكن مش خايب

ولا قليل الحيلة

ومش راضي عن حالي

ولا عن الحلوة بلادي

وبدور بالعقل ع حلول  
ومسيري في يوم  
أقلب للندنيا من تاني  
ويسمع حسي كل الكون  
أنا كائن متفوقع  
لكني غلباوي في ثانية أثور  
على ظلم الكون  
[رجوع للفهرس](#)

❖ لو كنت راجل ←←←←←

obeykhanad.com

لو كنت راجل بجد  
حببتي وأمي بقلبي سميتك  
بدمي وروحي فديتك وحميتك  
أموت ولا أدخل غريب بيتك  
ظلمتك لما حددت حبي  
لما هددت بنيانك بأيدي  
لما ربطك بأشباح مصيري  
لو كنت راجل بجد  
كنت عملت كثير  
وانتظرت قليل  
لكن للأسف  
طلعت مجرد  
شخص عادي  
في حبك يا مصر

[رجوع للفهرس](#)

❖ أحبك —————<<<<<

obeykhanadl.com

أحبك يا مصر  
وبك أكيد العدا  
وأدعي لربي يصونك  
ويبارك لدربي  
في سبيل رضاكي  
ومهما يكون  
أكون أنا وليدك  
ودمي أنا فداكي  
يا غالية  
يا عاليه

أحبك يا مصر  
كأنك وليدي  
شريان بيجري  
في أيدي  
أنت حبيبي  
وفي عز كربك  
أعتبرك رضيعي  
أحبك يا غالية  
وأتمنى ليك خير وفرح  
يغطي أي قهر  
تشوفه عنيك  
أحبك يا مصر  
ولو في يوم بعدنا

نادي علينا يا عالية  
نلبي نذاك في ثانية  
ده العمر ما يسوى يا عالية  
غير وأنت منصوره آبيه  
يلا قومي  
شوفي صحوة ولادك  
يا مصر  
[رجوع للفهرس](#)

❖ يا مصر ←←←←←

obeykhanadl.com

عن مصر ..

أحكي وغني وأطربي

قولي أشجينا وعبري

جمالها وحسنها أظهري

وبالبيان والوصف زيدي

تعرفي .. حبيبي أنتي .. تخيلتك

لكني عايزة أسألك ..

فين ..

طيه ناسك وأهلك

عبير ونسيم شوارعك

فخر أخلاقك وحميتك

حبك وعشقك للحياة

فين اللي بالأشعار زمان .. وصفك

منا شايف قهرنا وذلنا .. بيتم برضاكي

وحتى عرفنا ودمنا وأرواحنا .. صبحت دواكي

معاكي ..

الكسل أسمى .. استراحة

ضيعونا .. بزيف الراحة

أحلامنا وآمالنا .. مستباحة

الرأي والحق .. بجاحة

كممونا .. وقتلوا الصراحة

جراح وآسية .. ووقاحة

حتى ..

زرعك .. مروى بالصبر والمر  
نيلك .. شارب المرض والقهر  
مصايح حريرتك .. سودها الدهر  
غناكي نواح .. في عز الضهر  
ليه ..

سألوني ليه .. بنكر .. حبي لمصر  
تفتكري أقول .. غاضب حبي .. يا مصر  
[رجوع للفهرس](#)

❖ بلادي بتنفسك ←←←←←

obeykandl.com

بلادي بدوب فيكي  
وبروحي ديما أفديكي  
بتنفسك عشق وغرام  
ما أنا عاشق هواكي وترايك الغالي  
حتى عذابك وهوانك ولا يهمني  
ما هو وقت ويعدي وهيعدي  
وعشانك أنتي أهد جبال  
أهلي وقريبي وأخواتي  
كل واحد وليه قصه  
في عشقك وهواكي تملئ كتاب  
يا غالية يا عاليه  
يا قصه حب مش منتهية  
يفوت معاكي الوقت ولا تفوتي  
ويعمر الزمان في حواديتك يا شهر زاد الزمان  
نموت فداكي إحنا وولدانا وتعيشي أنتي وتفوتي  
ولا يهملك عدا يا أمي يا حبيبته  
تاريخك مليون بطولات قديم وجديد  
ديما في الحديد فايتته  
لا همك ظالم في يوم ولا حرامي  
ما أنتي العز والفخر لقلوبنا

أنتي الحب اللي مالينا  
ولقدام ديما مودينا  
يا حب العمر يا أم الكل  
يا بلدي أنتي يا حبيبه

[رجوع للفهرس](#)

❖ أهرب منك ←←←←←

obeykhanadl.com

أنتي يا حبي يا قلبي يا عمري الجاي والماضي  
اهرب منك أروح على فين وأنا ديما وياكي ماضي  
أنتي مني منك عمري يا حته مني رغم انك غمي  
شمعه منورة فله وياسمينه مزينه جبيني وحلمي  
اهرب ليه وازاي ولفين وأنتي رسمي وكسمي يا قدرتي  
يا عنواني وحياتي وإشارة ورمز لكل أوقاتي وعمري  
ضايح حيران غرقان وياكي ومفيش عندي سبيل  
بتعذب وبقاسي عشانك وعشاني وأهد الحيل  
لكن اهرب منك أو عنك لبعيد أنسى مستحيل  
أنتي عمري حياتي غرامي حبي وعشقي  
يا مصر غضب عني وعنك لازم تنصليحي  
وأعدلك الموازين حتى لو كان فيها موتي  
يا ساكنه قلوبنا وروحنا..

متمكنة من ثكنتنا يا ضي العين  
وغضب عن أي غاصب حاقد سارق أو أعتى الظالمين  
ولا نخاف ولا نكش وكل العدا لأخرهم زخفين  
تعلي لفوق يا عاليه من تاني أنتي التاج لكل الروس  
يا قوية أوعى تخافي أو تستسلمي لنخر السوس  
نعيش أو حتى نموت مش فارق يا عز لكل النفوس  
عايزاك تعلى يا غالية وتعيشي في علالي الكون  
يا حب ساكن متغلغل مالي قلوبنا وروحنا بكل جنون  
اهرب بس وأروح على فين يا حب مسيطر وحنون

[رجوع للفهرس](#)

❖ مصر مش فيلم ←←←←←

obeykhanadl.com

مصر مش فيلم عربي أبيض وأسود له بداية ونهاية  
هتعيش وتنسى معاه مشاغللك  
فيلم عن شارع الهرم فيه راقصين ومغنين..  
وحتى بنات ليل  
تنسيك حياتك وهمومك  
كأن المعدومين مفيش لهم طريق إلا الرقص..  
وتعرية الجسم  
بيبعوا للي يدفع قرش  
وباسم التحرر وحرية شخصية ومفاهيم غريبة وعجبية  
بنات العائلات بيعه الوشوش  
مصر مش فيلم ملون تصوير جديد فيه..  
البنات على كل لون  
نقى وشوف وإياك تغش  
وفي الآخر بقينا الأغلب الأعم لأي فيلم البنات بيعه  
تحت أي بند ومسمى أو مبتغاة  
وأفلامنا شبه أجمعت على تسوى السمعة  
باسم الفن ورقية العظيم وآه يا ولداه  
وأسلوب راجل همام شاهين ويوسف وغيرهم  
ومش مهم مين هيقلده وماشي وراه  
ولا حتى مين ييشوف وبنروح لفين  
بسببه نسينا إن الطبيعة  
بتنفر من مخالفين الحياة

مصر معنى وقيمة بيت كبير برواز  
مش أي حد يقدر يوصفه  
ويجيب أوله أو آخر مداه  
حتى عيوبها مجملة المنظر ورغم القسوة  
مين يقدر يفصل  
أو يجمل جمالها الرهيب  
مصر فيها حب وحنيه وجمال طبيعي ملوش مثيل  
مغطي الأرض والسما والكون الرحيب  
مصر أزهر وأهرامات وآثار كتير وبحر احمر وأبيض  
محلينها مجملتها وسد عالي وقناة  
مصر دي شيخ وجامع جنب قسيس وكنسية  
منظر طبيعي عادي جدا طول الحياة  
مصر دي مفيش زيتها بس المشكلة إن الأغلب الأعم  
رامي الحمول على كتفها  
بيقولك يلا نفسي ومستني الحلول  
تيجي على طبق الفضة  
بسهولة وبساطة لامبالاة  
كأنها الجنة على أرض الإله  
ويلا ارزقنا الهدايه يا الله  
وبعطفك اشملنا وارحمنا يا الله

[رجوع للفهرس](#)

❖ ثم لفت الدنيا ←←←←←

obeykandali.com

شوفت مرة صورة غريبة  
عيني بكت بسرعة دقيقة  
ثم .. عادي عشت الحقيقة  
كملت بعدها الحياة المريرة  
ثم لفت الدنيا الهيبله  
بيننا دورة واسعة وكاملة  
قصدها تملى حياتنا خانقة  
وادينا دورنا وياها ف ثانية  
ثم إنها قتلت جوانا البراءة  
من عمايل فتنه واشتغاله  
وتاني عصرت فينا الحبة  
ولخبطت الإخلاص ويا المودة  
وف الطريق قتلنا بهداوة  
لما سبنا عيالنا للمهانة  
جنود شباب كله فداهية  
حتى منهم البت زينه  
لكننا وقفنا المرة دية ....  
قومنا بسرعة أدينا انتفضنا  
قولنا لازم إعدام وميته  
للي كانوا سبب الجريمة

ومن تاني نسي الحكاية  
ونرجع لقواعدنا بكسره وهذه  
أصلنا أعودنا موت البهدلة  
المتزوق برشه مهانة ومذلة  
[رجوع للفهرس](#)

❖ سلعة الموت ←←←←←

obeykandali.com

أمي..

أصبح الموت في بلادنا..

ساعة..

كالتراب،،

تُمنح بالمجان..

لمن لازال بريعان الشباب،،

يأتينا مغلف بانفجار ذهب..

ونعيق غراب،،

أشباح بوم منحوا عزرائيل..

مزيداً من الأسباب،،

أمي..

أعلنوا نهاية عمر بعض..

وتحملهم ذنب هذه الدماء،،

قررروا التقرب للرحمن..

بإفناء جند أو عزل أبرياء،،

أصبح القاتل والقتيل..

يسبحان..

في بركة دماء سوداء،،

اختلط الحابل بالنابل..

حتى صرنا جميعا شهداء،،

أمي..

كفَ كفي دمعك..

فما زال هناك الكثير من الدمار،،

المزيد من الموت المغلف..  
بخيانة صديق مفعم بالآهات،  
غدر وقُبْح متزايد مع الأيام..  
يزرعه بقلوبنا وجع الأنين،  
اهدئي..  
لا فائدة من عويلك وتشنجك..  
فلا تهدري الصرخات،  
أمي..  
أحضني روحك وأريحي نفسك..  
فالموت قادم لا محال،  
ورغم هذا دوما يبقى..  
شعاع الأمل مشرق.. لِيُبَيِّث الأمان،  
[رجوع للفهرس](#)

❖ يعني إيه كلمة وطن؟! ←←←←

obeykandali.com

يعني حالة من استحالة الحياة!!

ولا موت مُقنَع وسط رغبة اشتهاة الحياة!!؟

يعني شاب يقول يا هادي..

لكن ويا الموت يغور!!

ولا عجوز مُسيطر على كل مجريات الأمور!!؟

يعني طفل تركه أبوة بدعوة ذهابه الجهاد!!

ولا تاني مات أبوه..

وقال بحارب إرهاب ويا فساد!!؟

يعني جروح في قلوب أمهات بكل جانب تنوح!!

ولا بُكى زوجة وحببية فجأة..

راح منها حبها وخذ الفرح!!؟

يعني آلم وضياع..

وسط لخبطت قيم ومصالح!!؟

ولا سكون كنب..

وسط هوجة إضراب عنف كالح!!

يعني إيه..

ولا إيه يا محترم!!؟؟

ما هو خلاص الوطن..

بقي معنى.. للعذاب وآلم!!

معاه ضاع منا أي أمان..

وحب.. وبقينا في معتقل..

سحب منا البراءة..

ويا أشباح تنادي..

أنا من قتل،،  
يعني إيه كلمة وطن؟؟!!  
يا مُحترم

[رجوع للفهرس](#)

❖ احتمال ←←←←←

obeyikandali.com

احتمال

ان يغرس الشوك في الجسد والأنياب

في القلب من شخص قريب

لكن

من أمه تربت على الصمود وعلى الإيمان

بقدره رب عليم قدير

قد نرى دنيانا شديدة القسوة

لكن

الاحتمال الأكبر هو تحدينا

ومقاومتنا لها فلم نتعود الانهزام والسقوط

محتمل جداً

ان تهاجم بغتة عنوه لترى العالم

وحوش ضارية

لكننا

من أمة محمد أسود..

بإيماننا فرسان بعقيدتنا وفي حبنا لله

من الطبيعي

تساؤلك عن كل ما سبق

والإجابة معروفة

نحن بنو آدم..

خلقنا لنقاسى في الحياة..

نجاهد لنصل لغاية مبتغاة

النتيجة هي..

نصبر لنيل جنه الله في علاه..

فهي دنيا زوال مهما بها..

الضعيف تباه

[رجوع للفهرس](#)

obeykandil.com

أنا

وش رسموه بالغصب  
وقالوا اضحك والعب  
أزاي وقلبي فيه ألف دروب

أنا

بسمة ضايعه في الأرض  
مكسورة فستها الكرب  
ويقولوا كمل للسرب

أنا

بني ادم ميت حيران  
عاش لکنه سكران  
من دنيا وظلم نيران

أنا

روح تايهه في الدوشة  
عنف وقسوة وقهر  
أخلاق خشنه وضرب

أنا

كائن حي عايز حقه  
من تركه وورث بملكوت ربه  
أخوه وجارة من حضنه سرقه

[رجوع للفهرس](#)

❖ قطة وفار ←←←←←

obeykhanadl.com

هاجت القطعة  
ونوت تقتل الفار  
قالوا سياسة  
قالوا خباثة  
قالوا وزادوا  
خاف الفار  
أصل القطعة  
كانت جار  
لكن يوم  
بكت القطعة  
شافها الفار  
قال يا حقيقة  
واه يا مراري  
الموضوع كده طال  
لازم ابعده  
وأسيب الدار  
ويوم ورا يوم  
خوفه بقى قنطار  
الهانم بيه مجنونه  
وفجأة هجمت الفار  
شربت دمه  
ورمت لحمه  
لما حاول منها فرار

أصل القطة  
طلعت في الآخر  
حببية وبتغير على الفار

[رجوع للفهرس](#)

❖ دنیاء ملل.. ————— ❖

Obaidullah.com

هي الدنيا بقت ملل..  
ولا إحنا اللي ملينا الملل،  
عشش بالقلوب بدون خجل..  
ولا إحنا اللي غمسنا الخجل،  
بكرة شبه بعده بهبل..  
ولا إحنا اللي عشنا الهبل،  
لقد هرمنا.. بالمختصر

[رجوع للفهرس](#)



obeykandali.com

إذا كانت الحرب خُدعه فقد خَدِعَ  
وإن كانت دماء تسيل فقد أسالَ  
إن كانت نصره طرف فقد نُصرَ  
وإن كانت قوة ضد عدو فقد قويَّ  
إن كانت تطرف مُقنع فقد قُنِعَ  
إلى ما شاء الله لك وله ولي  
فقد كان وقد كانت وربما سيكون

[رجوع للفهرس](#)

## ❖ حروف قليلة



obeykandil.com

اليوم وغداً يومان مصيريان

فبكلمة واحدة..

قليلة الأحرف..

ستحدد مصير أمة كاملة

(نعم) أو (لا)

(ثلاثة أحرف) أو (حرفان)

بداخلهم حياة كاملة لفترة طويلة قادمة

هذه إحدى ألعاب المصير معنا..

وهذه هي الحياة..

فأنظر ما أنت فاعل؟!؟!!

[رجوع للفهرس](#)

❖ عايز أتعلم ←←←←←

obeykhanad.com



بإيداعي مرستان مخصوص

وفيهما إيه يخواتي

منا أصلا مجنون

وهحارب أي بني آدم يطلع صوت

أتجوز هتلر وأولع في سجون الخوف

وزى موسليني هصادر كل المكتوب

ودلوقتي هنام وأصحى أحقق لكابوسي

بدون أي كسوف

مجنون

هتجنن

معقول

[رجوع للفهرس](#)



obeykandil.com

مش ناقصة هي  
دموع وقهر  
وهنه من ولايا  
تجري كما النهر  
ومحكمة منفضة  
لقانون الدهر  
تحكم بمنطقها  
على براءة زهر  
تعلن بخطيئة  
صاحب الدار  
أصله قال يا أنتم يا عنيه  
نسى أن رغم الغش  
لسه ضميرنا موجود  
وأهو في الآخر رمانا للمر  
نشرب في كاسات القهر  
لموت أحباب وصحاب الدهر  
نتجرعه وكأنما عصير صبار ومر



❖ قلب الحياة ←←←←←

obeykandil.com

في قلب الحياة

بسمه ضايعه

لعبه بايحه

سرقانا من الحياة

في قلب الحياة

لينا بصمه

فينا رسمه

مميزانا في الحياة

في قلب الحياة

ضحكه وغنوه

نطة مثيره

تحمينا من الحياة

في قلب الحياة

بشر خنيقة

صحاب بريئة

ضمينا في الحياة

في قلب الحياة

عايشين بهداوة

نتنقل برواقه

بنعيش الحياة

في قلب الحياة

أمل وخيبه

حلم وحقيقة

بدورب الحياة  
في قلب الحياة  
طموح وفشل  
سراب خيال  
محمل للحياة

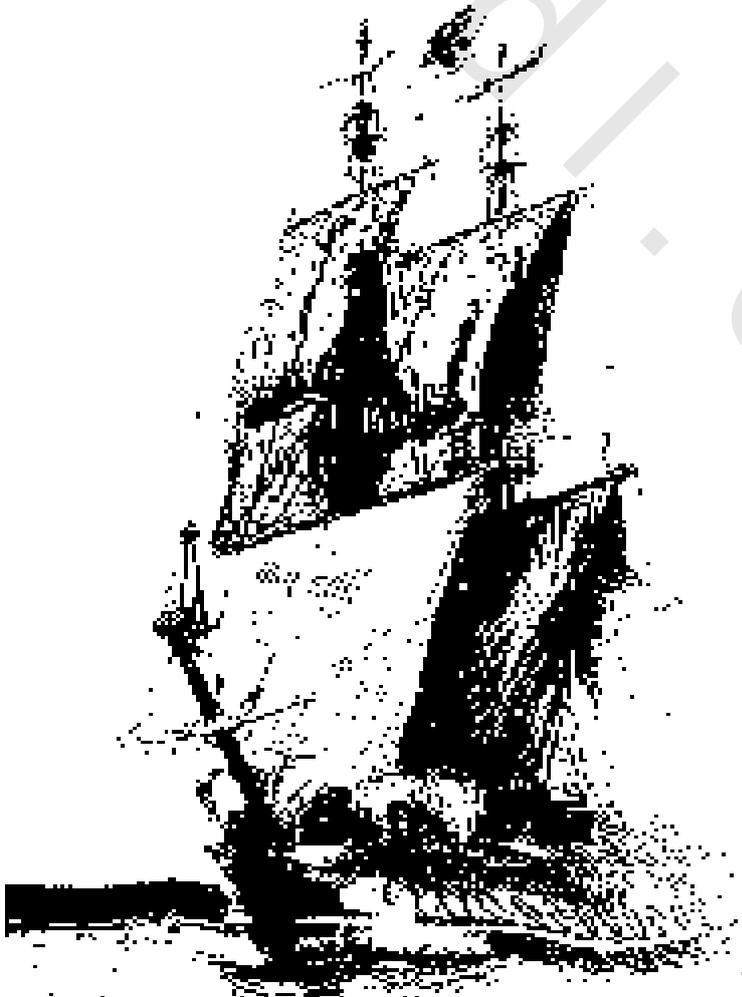


[رجوع للفهرس](#)

❖ غربة السنين ←←←←←

obeykandil.com

يا غربة السنين  
يا وجعي والأنين  
وخذانا يا غربة لفين  
يا وحدة البني آدمين  
قولي وارحمي فينا العينين  
يا قاسية ومتكررة بحرفين  
متدوبة ف كاس الحنين  
راحة معانا لفين  
القلب منك داب  
والعمر معاكي تعب  
يا غربة ضايعه ومضيعانا  
يا قسوة صعبة مليانا  
يا غربة السنين ... [رجوع للفهرس](#)



صدر للكاتبة

\*\*\*\*

رسائل "يا أنت.. أنا" - دار ليان للنشر والتوزيع ٢٠١٤.

مشاركة في الكتاب الجماعي "سكر بنات" -

دار بوك هاوس ٢٠١٤.

مشاركة في الكتاب الجماعي "فراشات عاشقة" -

دار أكد للنشر والتوزيع ٢٠١٤.

أشعار وخواطر "إليك أنت" نشر الكتروني ٢٠١٤.

نثریات "ليل والحياة" نشر الكتروني ٢٠١٤.

للتواصل مع الكاتبة

\*\*\*\*

<https://www.facebook.com/Enjy.A.Metawea>

<http://Enjymetawea.blogspot.com>

رجوع للفهرس

obeykandl.com

# منشورة للنشر الإلكتروني

يا غربة السنين  
يا وجعي والأنين  
وخداننا يا غربة لفين  
يا وحدة البني أدمين  
قولي وارحمي فينا العينين  
يا قاسية ومتكررة بحرفين  
متدوبة ف كاس الحنين  
راحة معانا لفين  
القلب منك داب