

وقضايا الزواج ينظر فيها القضاة عندهم وهم يستغربون عنايتنا في اصلاح نسل الحيوانات مع اهلنا اصلاح جنس البشر ! فهم يعنون باصلاح الجنس بان يقوم القضاء بترشيح الرجل والنساء الذين يحوزون قابلية التأهل لأن قضية الزواج عندهم من القضايا التي تهتم المملكة مباشرة .

ولما تلد المرأة تؤخذ الى دار الأمومة حالاً وتبقى هنالك مع طفلها مدة سنتين . ثم عند ما يطم الطفل تتسلمه الحكومة وتأخذ تعنى به ثم تدرسه وتدرسه حسب نظمات المملكة . والتعليم عندهم يكون حسب استعداد الطفل وميله ولا يرغب الصبي اطلاقاً تعلم شيء لا يميل اليه .

ولما يبلغ الاولاد اشداهم لايتها لكون على المرا كزائما يمتحن كل واحد المهنة التي اعد لها حسب ميله اذ لا حسد ولا سخط ، في مدينة الشمس والذي يميل الى الزراعة باقتضاء طبعه يمتحنها ويتلذذ بها كغيره من الناس .

واما الاعمال فهي موزعة بصورة عادلة بحيث لا يشتغل احد اكثر من اربع ساعات في اليوم وتصرف باقى الساعات في الدرس واللعب .

ويكثر أهل الشمس من التمارين الحربية كالمصارعة والعدو ورمي النبال

واطلاق النيران ويشترك النساء ايضاً في هذه التمارين أسوة بالرجال لانهم يتحملون تبعه الدفاع عن المملكة كالرجال ولذا يتحتم عليهن التدريب على جميع فنون القتال .

(تعريب ادارة الحديث)

سؤال؟

صورة موجزة

عن حياة المرأة عندنا ، وفي الغرب

يصور المصورون اليوم من حياة المرأة في الغرب : ركوبها الطائرة في جراحة الرجل وشجاعته وكبريائه ، وسبحها في البحر وهي تسابق الرجال الاشداء من العوامين في عبور المانش ، وجهادها في المعمل بين النار والمطرقة والسندان ، واكديها على كتب العلم والفلسفة والادب في الجامعة .
وامامى — وانا اكتب هذه السطور — مجلة افرنجية عادية فيها صفحات حوت قطعاً وصوراً من الحياة اليومية للسيدات في مملكة من ممالك اوربا ، دعنى اصفها لك بايجاز .

هذه سيدة من الطبقة الوسطى راجعة الى بيتها من السوق تحمل ثيابها التي اشترتها ووسادتين صغيرتين . وتلك اخرى ترتدي رداء الرياضة وتزاول العابها ، وقوتها تملأ نفسك اعجاباً بها . ثم سيدتان تلعبان بالاكرو واخريان تالجان خيلاً مريضة . ثم راهبة . فرعيل مجند من الفتيات يسير في الشوارع ، وامامه علم مرفوع ، واللمن يتظاهرن ويعلن فكرة حزبية .
فسيدات ثلاث من الطبقة العليا يصورن المناظر بألة التصوير . فاربع من المرضات ينقلن جريحاً بتابوته الى سيارة عليها شعار الصليب الاحمر . فاربع يتعلمن الرمي بالبندق ، فاخرى تسوق مركبة فاخرى ترمي نفسها في البحر من حلق ثم ممثلة مخاطرة بنفسها تتركب فرساً جوحاً تعدو بها فوق جبل ، ويعد ووراءها الفرسان . فراسلة جريدة تتركب البحر والى الصين وجهتها . فسيدات كثيرات يعرضن جمالهن في سباق الجمال ضاحكات . فاميرات

اصبحن من الطبقة الدنيا يغسلن الثياب للناس لقاء اجر فرحات . فرئيسة
تقود جوقة موسيقى كبيره ، فخطيبه تعلى المنبر نخطب الجمهور كأنها ... بلى كأنها
قس بن ساعدة الايادى ! فشرطيات يحملن المسدسات .

ولا ادري أكان أصحاب هذه المجلة قاصدين الى أيلامنا بنشر هذه الصور
كانهم يقولون لنا : أليكم صور من الجنة التى يحيا فيها نساؤنا ، وانتم
والمرأة عندكم في جحيم ؟

ولو شئت مجلتيك هذه ايها القارى أن تصور للعالم صوراً موجزة من
حياة المرأة عندنا ، بلى لو شئت ذلك ، لصورت :

السيدة المبدنة المكتنزة اللحم القاعدة ليلها ونهارها في فراشها كأنها
البقرة ، لا تعمل عملاً غير الثرثرة وتدخين السغائر ، واستقبال الزائرات
وفي رجليها الخلاخل اللامعة من الفضة والذهب تقيدها كما تقيد القيود اللامعة
من القولاذ ارجل الخيل في اصطبلات الشيوخ والامراء .

والسيدة ذات الزوج التى قلاها وانصرف عنها الى ضررتها ، فراحت
تعالج حالها عند الساحر . وتراها جالسة بين يديه تنظر الى فمها في دهشة وذهول
وهو يقرأ لها فصلاً من كتابه .

والسيدة الفاقدة حشمتها العارفة من اور باغير الحب والعلم وغير الادب الطبيعى ،
وغير الشعور بمشاركة الرجل في شؤون الحياة .

والفلاحة التى تعمل ليلاً ونهاراً مع زوجها فلا ينالها منه الا الاذى
والازدراء ومن النظام الحاضر الا الجوع والعرى .

وما اليهن . وانت بمجاهن اعلم .
أليس كذلك ؟

(م ...)

المتنبئون الثلاثة

(كرشنامورتى و (دستور پاورى) و (واسبادا)

ليس في العالم المتمدن اليوم انبياء بالمعنى الذى تفهمه نحن . لكن آسيا
لا تزال ذات تربة صالحة لدعوة النبوة .

واكبر دليل على صحة ما نقول : ظهور هذا المسيح الهندي المعروف
(كرشنامورتى) الذى كتبت عنه الصحف منذ اكثر من شهر أنه يعتزم
زيارة انكلترا . وهو يعتبر رئيس المتصوفة في العالم . لكنه مسم تصوفه
وورعه الدينى يعنى بلباسه وزينته عناية كبرى ، ويتألق في حركاته وفي
ابتسامته ، كشاب طائش مزهو . !

فاما اعلان نبوته فقد كان على يد الدكتور الانكليزية الصوفية
(بيزانت) . وهى امرأة بلغت الثمانين من عمرها . كانت زوجاً لراهب
مسيحي ، شديدة الايمان بدينها . ثم كفرت به ، ثم انتهت الى الايمان
بالصوفية . فرحلت الى الهند ودرست فيها البرهمية . ويقال انها يجهبها الهنود
لميلها الى نزعتهم الوطنية .

وقد جمع (كرشنامورتى) بواسطتها الملايين من السذج حوله . وهو
يزعم ان روح المسيح ديسى (ع) قد حلت فيه . ومذهبه يتفق والمسيحية
من جهة ، كما يتفق والبوذية من جهة أخرى .

وكان مبدأ شهرته ، ظهور كتابه المسمى (في حضرة الرب) الذى نشره
وهو في الخامسة عشرة من عمره . ولا يزال هذا الكتاب ينتشر في الاقطار
على ايدى صحبه واتباعه . ويعرفه الكتاب في اوربا كتاباً لنا بعة عبقري .
والرجل - اليوم - في الثلاثين من عمره . فارغ القلب . صافي
النوايا . اعظم مزاياء العطف على الضعفاء .