

اغلب الامم تكسب عاداتها من غيرها فعلى ان نكسب ما يوافقنا
من حسنى العادات عند الامم .

الوحدة في الامة ان يحصل فيها تفاضل بعضها على بعض وانما ينبغي
عليها ان تتمتع الافراد بحقوقهم على حد سوى . والا فتكون تلك الوحدة نواة
للتفرقة والشقاق .

الامم التي لا تشتغل في السياسة وتنظر الى حالها من حين الى آخر من
تقدم وتأخر فاحكم عليها بالفناء .

التقية وجدت حيث وجد الاستبداد وهي بؤرة النمل والنفاق فاحسن
الامم اخلاقاً ورقياً من عدمت عندهم التقية . وكما وهن عظم الظلم وتقلص
ظل الاستبداد اخذت التقية تخفي ويحل محلها الصراحة والامن في القول
والعمل . كما حصل الحال عندما كانت الدولة الاموية في ايام يزيد وابن زياد
وهشام بن عبد الملك فكانت عند شيعة الهاشميين هي من اصول الدين حتى
انهم اختلقوا لها الاحاديث فمنها « التقية ديني ودين آبائي » و « من لا تقية له
لا دين له » ونجد عكس ذلك حينما استوسق الامر لعمر بن عبد العزيز
الأموي ، والمأمون العباسي ، والمعز لدين الله الفاطمي . فكانت التقية في زمان
هؤلاء منعدمة وكانت شعارهم تقام على مرأى من الناس ومسمع وناهيك
ما كان يكتب على جامع الازهر في مصر في ايام القائد جوهر من النيل
والقدح ممن خالف شيعة الهاشميين . فاقبح الشعوب اخلاقاً من وجدت عندهم
التقية وارقام ادباً من انعدمت فيهم حيث ان الحق والباطل يكونان

سورة المرأة

قص الشعر

— لصاحبة التوقيع —

لم يزل السيدات المحافظات عندنا يستنكرن عادة قص الشعر ويذهبن
الى انها منتقلة من الافرنج في ضمن ما انتقل اليها عنهن من الازياء وضروب
التجمل . فهن — شأن المحافظين من الرجال — يعدنها منافية للاخلاق ،
مغايرة للدين ، محطة من شأن اللاتي يقبلن عليها .

ولكن الأمر على عكس ما يزعمون ؛ اذ عادة « قص الشعر » قديمة
وجدت بين العرب قبل الاسلام وبعده وكانت العرب تنعت المرأة مقصوفة
الشعر ، على الطراز الفلامي الذي يعرف اليوم بـ (الاكارسون) ، محجة ،
وعكسها الملة .

وقد نشأت هذه العادة فيما نرى من « الحاجة » اذ المرأة العربية
في الجاهلية وفي صدر الاسلام لم تكن خاملة شأن المرأة العربية اليوم ولذا
متساويين في المرتبة ولم يكن بينهما من منزلة فارقة يقف عندها المرء
في حياته الاجتماعية .

أحسن ما في الانسان ان يتخذ لنفسه خطة العدل والانصاف من نفسه
فان وجد هناك من هو مخالف له في المبدأ فلا بد بعدئذ من ان يستغفر عن
ذنبه ويعرف سوء خطته ما