

فلم يجبه احد ، فبرز رأسه ، ثم ما زاد على ان قال كلمته التي تعرفها :  
 - « الى الشيطان بكم » وزاد عليها : « لعنة الله عليكم فقد خلقتم  
 لا شقي بكم » .

وجلس على مقعد ازاء المائدة ، بضع دقائق ، ثم نهض فدخل غرفته  
 ولبس طربوشه ، وكان ينوي ان يتناول طعام الغداء في مطعم من مطاعم  
 الشارع العام القريبة من بيته

والتي نظرة على دفتر مذكراته فحسبه شخصاً يعاديه . وقبل ان يخرج  
 من البيت اقتطع منه كل الوريقات المكتوبة . وعندما بلغ المطعم اقبل  
 يتلوها واحدة بعد اخرى فراها - من اولها الى آخرها خلواً من المعنى ،  
 حتى صفحة سره ، فمزقها وهو يتناول الطعام ، ولم يبق منها الا صورة من صوره  
 الفوتوغرافية يوم كان في الثانية عشرة من عمره ، وكانت ملصقة بواحدة  
 منها ، وهذه القطعة الصغيرة :

« الخميس ٢٦ كانون الثاني ولد ولدي ( ف ) »

وحين خرج من المطعم تنفس الصعداء . وكان يملكه شعور كالذي  
 يملك احدنا ساعة يسره نبأ بعد ان يحزنه نبأ

محمود أحمد

بغداد

مطبوعات عربية

## كتاب الثورة العربية

بقلم : ت . أ . لورانس نقله الى العربية الاستاذ عبدالسيح وزير وهو  
 مصدر بمقدمة لمعالى نوري باغا السعيد وكيل ثقائد العام في  
 العراق . ينشر في اجزاء متتابعة « ستبلغ الـ ٥٠ عدداً ، يباع  
 الواحد منها بنصف روبية وبديل الاشتراك في الكتاب كله ١٥ روبية .

صدر الجزء الاول من هذا الكتاب مطبوعاً في المطبعة العصرية في  
 مصر وقد تصفحناه فوجدنا فيه عدة صور للمؤلف وبعض اركان الثورة  
 العربية تدل على اهمية الكتاب ونفاسته

ولقد بحثنا خلال صفحات هذا الجزء واسطره فلم نجد فيه ما يستوجب  
 النقد سوى طبعه خارج القطر العراقي وكنا نود ان يخص الاستاذ ناقله « المطبعة  
 العراقية » بالنفع الذي ارسله الى الخارج والامة العراقية بالسمعة الادبية التي قد  
 تشأ منه وان كان في ذلك معنى التضحية بشيء من النفاسة وحسن الطبع  
 هذه كلمة بسيطة نلقياها اليوم وسنعود الى موضوع الكتاب فنعتقد له فصلاً  
 خاصاً في الاعداد المقبلة تأتي به على وصفه انشاء الله .

الكويت

مجلة دينية تاريخية ادبية . . يصدرها في الكويت في كل شهر الاديب

عبد العزيز الرشيد

ورد علينا العدد الاول منها فطالعناه ووجدنا فيه ادباً حياً وعلماً غزيراً  
 ومادة تدل على طول باع صاحب المجلة وتتم عن نهضة الكويت . غير

ان الذي راينا من امر هذه النهضة هو عدم ارتكازها على « المطبعة » فهذه  
المجلة على ما يظهر لم تطبع في الكويت .

ويظهر انها طبعت في قطر ناء عن الكويت فأثر صاحب المجلة ستر  
هذه الحقيقة المرة باهمال ذكر اسم « المطبعة »

وهذا نقص يجب ان يتلافاه امراء الكويت المشتهرون بالثراء والا  
فاننا نخشى ان يؤدي هذا الى فشل نهضتهم وضياع الآمال الحلوة التي تبني عليها ؟

### مجلة النشء الجديد

دخلت مجلة النشء الجديد البصريه الغراء في عامها الثاني وقد بلغنا  
منها العدد الاول الصادر اول هذا الشهر فرأيناه منعماً بالمقالات الادبية والعلمية  
وبعض الآراء للاساتذة الزهاوي وابي شادي والكرملي هي مزينة بجملة  
من الصور . وكان تنسيق موضوعاتها وحسن ترتيبها دليلين على اهتمام  
القاضل الناصري بها ، وسلامة ذوقه الصحفي ، ورغبته في العمل على ترقية  
الصحافة العراقية لتجاري صحفنا ومجلاتنا الصحف والمجلات الزاكية التي تدفقت  
علينا تدفق السيل ، فنتمنى لها اطراد التقدم والتجاح ؟

### ايها المشترك

هل سددت بدل اشتراكك في مجلتك الحديث وهذا العدد التامن  
أمامك ؟ فان كنت قد فعلت ذلك وجب علينا شكر وان لم تفعل فواجبك  
ان تفعل ذلك . وهذا الواجب وطني بحسب تقضي به الحاجة الى تشجيع  
« الصحافة » الوطنية التي تعمل على اعلاء شأن البلاد والاعلان عن  
نهضتها في الخارج .

فسي ان لا نحوجنا ، ايها العراقي الناهض ، الى تذكريك بواجبك  
مرة اخرى فانت به اعلم .

### الامل المحطم

بمجموع قصص عراقية ، واحاديث اخرى ، لمحمود احمد سيظهر قريباً  
فنلفت اليه الانظار .