

النديم

— بعد الامة —

ذكرنا في العدد السابق خبر صدور جريدة « الامة » في القطر المصري لتمثيل الاحزاب الحجازية غير اننا تلقينا — وهذا العدد قيد الطبع — خبر اقبال « الامة » بعد صدور عددها الرابع ثم جاءنا (على اثره) البلاغ الآتي من ادارتها (مع العدد الخامس الصادر باسم « النديم ») فاننا نشره ونزيد بان المقالات التي ضمها « النديم » لم تكن اقل شأنًا من المقالات المنشورة في الامة وهي لكبار الكتاب والساسة فنرجو للنديم حياة طويلة وانتشاراً واسعاً .

بباز

من مجلة الامة

قضى قرار مجلس الوزراء أخيراً ان تحتجب صحف كثيرة بينها « الامة » فسارعنا الى اصدار « النديم » مكانها لتضمن تسلسل صدور اعدادها من غير انقطاع مع الاذعان الى الحالة الخاصة التي تسود مصر الآن .
وليثق قراؤنا اننا سنتابع جهادنا في ثبات واستمرار مدللين كل عقبة تعرض في السبيل ، ومقدمين لهم انضج ثمرات عقول الكتاب المجيدين الذين يشاركوننا القيام في مهمتنا و يشدون أزرنا تعاضداً لمبدأنا الحق وجهادنا للتوحيد والله المستعان .

مضيفنا الجهاد القومي نعود له الى ساحة القتال

الاستقلال

صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول السيد عبد الغفور البدري

بدل اشتراكها ٢٥ ربية في السنة في بغداد

٣٠ » » في القطر العراقي

برزت الاستقلال الى عالم الوجود في سنة ١٩٢٠ يوم كانت نار الثورة مضطربة في البلاد ، على شاطئ الفرات بين اقصى الحدود العراقية — السورية وبين أبواب البصرة وعلى شاطئ ديارى بين بغداد والحدود العراقية — الفارسية ؛ فكانت اذ ذاك الصحيفة الوحيدة التي تنطق بلسان المجاهدين الاحرار ، وتصور لنا على صفحاتها هول التطاحن السائد في ساحات الجهاد الوطني ببلاغة تكاد تسمعنا دوي المدافع وقعقة السيوف . فوقفت الى غرس بذور « الاستقلال » في البلاد وتربية نباتها غير انها لم تقو على الثبات امام صروف الدهر وأيامه السود فسرعان ما اقبلتها اليد الحديدية وساقط اصحابها الى السجون . وهكذا بقيت اعدادها الاولى وهي من أثن ذكريات ذلك الجهاد الغنيف يحرص على حفظها المخلصون .

وبعد حين رويت الاستقلال على مسرح الجهاد ثانية غير هيابة ولكن لم يطل عهدها هذه المرة ايضاً اذ انها فوجئت بالغلق وضرب عليها الحجاب وهكذا هي منذ ثمانى سنوات لم تزل بين ظهور واحتجاب وقبض وانبطاط وها هي اليوم تعود الى ساحة النضال بعد غلقها الاخير وها هي مقالاتها تنظر اخلاصاً وترشح غيرة على العرب وقضيتهم فخلق بها الاجلال والتعظيم وحرى

بالناس مؤازرتها ومساعدتها على انضاج نبات « الاستقلال » الذي غرسه
يدها في البلاد .

الزمان

صاحبها ورئيس تحريرها

ابراهيم صالح شكر

بدل اشتراكها

١٥ ، بية في القطر العراقي

اذا ذكرنا « الزمان » يجب ان نذكر صاحبها ابراهيم صالح شكر
و « ناشئته » ويجب ان نذكر قلمه الجري وتقدمه القارص . فانه هو الذي
اشهر الحرب الضروس (في ناشئته) على الدخلاء وأنه هو الذي شن الفارة
تلو الفارة على الهياكل الجوفاء في البلاد ودك صروح الكبرياء . فانه هو
الذي اهين واعتدى عليه يوم لم تكن تعرف البلاد معنى النقد وتقدر عنصره
امام وحسامه الصارم في الاصلاح

هكذا كان في ميدان الادب في ناشئته الادبية اما في « زمان » السياسي
فما كان اقل جرأة في نقده التي كان — ومازال — يرسلها تحت عنوان
« رؤس اقليم » واما نهجه « السياسي » فمن احسن ما يروق لآعين المخلصين
ولكن لم تنج صحيفته ايضاً من الغلق كرسيفتها « الامتقلال » وهي الان
تعود الى الصدور بعد غلقها الثاني قبل ان تتم عامها الاول فاهلها
وبالنقد الجري

حاول ان تحمل هذه الالغاز فانك ترجع

اشترك سنة كاملة في « الحديث »

١- أوجد فعلاً مضارعاً رباعياً يؤلف فعل ماضٍ من حرفيه الرابع
والثالث وفعلاً مضارعاً من حروفه الثلاثة الاولى يختلف معناها عن
الفعل الاصلي

٢- أوجد فعلاً ماضياً ثلاثياً يؤلف فعل ماضٍ من حرفيه الثالث والثاني
(بالتشديد) ويحصل جمع أسم حيوان من حرفه الاول مضموماً والثاني مشدداً مضموناً
٣- أوجد اسماً جغرافياً عربياً مؤلفاً من ستة حروف يؤلف فعل
ماضٍ من حروفه الثلاثة الاولى وأسم من الحرف السادس والخامس والرابع
وفعل ماضٍ من الحرف الاول والثالث والرابع