

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

في القرآن الكريم : كتاب الله ، مائة وأربع عشرة سورة . فيها عقائد ،
وفيها عبادات ، وفيها معاملات ، وفيها قصص .
قِصَصٌ تحكى خبرَ العالم ، وتَقْصُّ تاريخه ، من يوم أن خلق الله آدم
من تراب .

ومن عجائب خلق الله ، أن يكون الإنسان ، في قدّه وقوّامه ، وجماله
واعتداله ، مخلوقاً من تراب .

وأن يكون التفاح في حلاوته وظلاوته ، ثمرة شجرة تنبت في تراب .
وأن تكون الملائكة مخلوقات من نور .
وأن تكون الجن مخلوقات من نار ! .

في القرآن قِصَصٌ يحكى يوم قال الله للملائكة : « اسجدوا لآدم ، فسجدوا ،
إلا إبليس ، أبى واستكبر » .

والقرآن يَقْصُّ علينا قول الله لآدم :

اسكن أنت وزوجك الجنة ، وكلا منها رغدا ، حيث شئتما ، ولا تقربا

هذه الشجرة .

ويقص علينا أحسن القصص ، وأنفعه وأمتعته .

وكان الأولون من المسلمين ، يَتْلُونَ القرآن ، ويفهمون مايتلون ،
ويسمعونه من القراء ، ويتدبرون ما يسمعون ، فكانوا يتعظون ويعتبرون
بما يقرءون ويسمعون .

أما نحن ، فنتلو القرآن ، ولا نفهم ما نتلو ، ونسمع القراء ولا نتدبر
ما نسمع .

فقد شغلنا القراء عن التدبر والتفكر ، والاتعاظ والاعتبار ، بما ابتلوا
به من التلحين ، والتغنى ، والتثني ، في التلاوة ، حتى أصبح كتاب الله
ألحاناً موسيقية ، نطرب لِّلْحَنِها ، وليس لمعناها ، وتأخذنا النَّشْوة لتوقيعها ،
ولا تهزنا روعة العبرة فيها .

بل إنما ، لنَقْرَأَ التشهد في الصلاة ، ولا ندرى أننا نقرأ قصة طريفة ،
قصة الحوار ، بين الله وعبد محمد ، ليلة الإسراء والمعراج !

فانشغلنا بالقشور عن اللباب ، وانشغلنا بالتلحين والتغنى عن التدبر والاعتبار !
ونحن بانشغالنا هذا ، قد نبذنا ديننا ، وأسأنا إلى كتابنا .
وهذا في الحق داؤنا ، وعياؤنا ، وعِلَّةُ ضعفنا !

ومن أجل هذا ، كان لزاماً على المسلمين ، أن يعودوا من جديد ،
فيروضوا أنفسهم ، على تدبّر معاني ما يقرأون ويسمعون .

وهذه الرياضة ، لا تكون إلا بتحبيب القراءة إليهم ، وأحبُّ ألوان
القراءة إلى الجماهير ، قراءةُ القصة .

ففي القصة خيال ، وتسلية وترويح ، ثم تهذيب وتأديب ، ثم تفكير
وتدبّر ، ثم اتعاظ واعتبار . وتلك مرتبة التقوى ، والتقوى أسمى مراتب العبادة !

ومن أجل هذا ، كان لزاماً علينا ، أن نكتب [قصص من القرآن]
نكتبه بلغة سهلة واضحة ، لا تُخَوِّجُ قارئها إلى جهدٍ في الفهم ، ولا إلى بحث
في القاموس .

ليقرأها المثقف ، وليقرأها مَنْ لم ينل حظاً من الثقافة . وليقرأوها جميعاً
قراءةً تدبّرٍ واتعاظٍ واعتبار .

محمود زهران

الاثنين { ٢٢ ربيع الأول سنة ١٣٧٥
٧ نوفمبر سنة ١٩٥٥