

# الباب الخامس

الحضيرة في القتال

الرجوم

## الفصل العشرون

الحضيرة في فئة من الطبقة الثانية

التقرب المستور

١١٩ - واجبات الأمر قبل الانطلاق .

عندما تدعى الحضيرة الى ولوج منطقة التقرب ، يقوم أمرها  
بالتخاذ تدابير القتال . وتتكون هذه التدابير من اجراءات معلومة  
ينجزها الافراد من تلقاء ذاتهم ، ومن نفتيش شخصي يجريه أمر  
الحضيرة بقصد التأكد من تمام الاسلحة والذخيرة والادوية ،  
ومن صلاحية السلاح الاجمالي للعمل . ويتبع الأمر هذه التدابير  
باعطاء امر الحركة الى مجموع وجاله . ويتضمن الامر المذكور  
معلومات عن :

- الموقف العام ،
- الموقف الخاص والمعاملات عن الارض ،
- اتجاه السير ،
- اتجاه السير الخاص بالحضيرة ومكان هذه من تشكيلة الفئة ،
- الجوار والفرجات والمسافات ،
- مهمة الحضيرة (والوسائل الاضافية الموضوعة تحت تصرفها) ،
- تشكيلة الحضيرة ومكان أمرها في هذه التشكيلة ،
- توزيع الواجبات المترتبة عن المهمة ،
- ساعة الحركة او اشارتها ؛ وخط انطلاقها .
- يراقب أمر الحضيرة رجاله اثناء تنفيذهم لأوامره بما يتعلق بالتشكيل والفتحات واحتمال المراكز . ولما يتأكد له استعداد حضيرته للحركة ، يسارع بتبليغ تأهبه الى أمر الفئة .

#### ١٢٠ - واجبات الأمر خلال التقرب .

- يظل الأمر دليل جماعته . ويترتب عليه أن يحفظ حضيرته في الاتجاه المعين لها دون ان يهمل استخدام الارض والاستفادة من تكوينها بطريقة صائبة ، وعليه علاوة على ما سبق أن :
- يتقيد تقيداً منطقياً بالفرجات والمسافات المعطاة ، وان يعود اليها بعد زوال المسببات الارضية التي دعت الى تعديلها .

— يداوم على الاتصال بالنظر وبالصوت مع أمر الفئة  
والحضائر المجاورة .

— يراقب جهوده وكيفية تنفيذهم لواجباتهم وتبصرهم  
لتماليمة ونواهيته .

— يترصد الافق ويتطلع الى السماء .

### ١٣١ — تشكيلات التقرب .

ان تشكيلات التقرب الاعتيادية للحضيرة هي التشكيلة بالرتل .  
ولقد تعدل التشكيلة البدئية وتبدل مراراً طيلة مدة التقرب  
لفرض التكيف التام مع اشكال الارض المصادفة ، وتأميناً للوقاية  
والافلات من المشاهدة . فبينما تكون الحضيرة سائرة بالرتل إذبها  
فجأة تلجأ الى التشكيلة بالزمر لان منطقة مضروبة بالمدفعية أو  
معرضة للعيون قد اعترضت سبيلها ، او لان مسلكين مختلفين  
متقاربين قد ظهرا على طريقها ، ثم لا تلبث مسير برهة الا وتراها  
قد عادت الى التشكيلة السابقة لزوال الاسباب التي دعت الى  
تغييرها او لكونها اكثر موافقة للبقعة المترضة .

### ١٣٢ — تدرج الحضيرة .

تتدرج الحضيرة وثباً وفقاً للاقسامات الارضية بمحطات على  
تخوم كل اقسومة ( أو خانة ) . وتكون كل محطة وضع انتظار

ومراقبة أيضاً ، يستغلها أمر الحاضرة في درس البقرة الجديدة من  
الارض امامه ، وفي تصحيح تدابيرها أو تعديلها ، وفي توطيد  
اتصاله ( او ارتباطه ) مع رئيسه وجواره . وينبسط الافراد عند  
كل محطة او ( وقفة ) ما لم يوجد ملجأ ينني عن ذلك ، كما يقومون  
بنفس الاحراء عند ظهور المدرعات او الطائرات المدوة . واذا  
اعترض التدرج مناطق موبوءة بالغازات ، عمد الأمر الى تجنب  
المسالك الغامضة والحشائش المرتفعة والخرائب وما شابه ذلك .  
يكون الخطو ( او المشية ) عاديا في أغلب الاحيان . ولا  
تسرع الحاضرة في خطواتها او تهزول الا اذا تحتم عليها ان تجتاز  
بقعة مقصوفة او ممرضة ، او تعود الى اتجاهها او مكانها ، او  
تندفع الى بلوغ موضع للقتال .

١٢٣ — مثل عن أمر للحاضرة عند القرب .

نورد فيما يلي صورة مقترحة للأمر الواجب على رئيس الحاضرة  
ان يذمه على جنوده فور تبلغه لاوامره أمر الفئة . ونقوم الصيغة  
المقدمة على اساس المعلومات الواردة في افتتاحية هذا الفصل : —  
١ — يتقدم العدو باتجاه المحلة الفلانية . وهو آلي باكثر  
وحداته ، يسنده طيران قوي مغامر . ومن المنتظر الدخول في  
التماس معه بين اللحظة والآخرى . ( الموقف العام ) .

٢ - تسير قواتنا لملاقاة العدو ، وسريتنا في مقدمة الفوج ،  
وفئتنا في الطبقة ( المقدمة ) الثانية من السرية . وان مهمة الفئة  
هي ان تكون دوما على اهبة التداخل لمصلحة فئات الطبقة الاولى  
( الوضعية الخاصة ) .

---

٣ - تسير الفئة باتجاه كذا نقطة ، على زاوية من كذا  
درجة . ( اتجاه السير ) .

٤ - تشكيله الفئة على طبقتين : الحضيرة الاولى والحضيرة  
الثانية في ( المقدمة ) الطبقة الاولى ، حضيرتنا في الطبقة الثانية .  
الفرجة المسافة . ٢٠٠ خطوة . توجد على يمين حضيرتنا عناصر من  
السرية الثانية ، وعلى يسارها فئة من نفس سريتنا . أمر الفئة مع  
الحضيرة الاولى . ( الجوار والمسافات والفرجات ) .

---

٥ - مهمة الحضيرة حماية وتفطية الفئة على جناحها الايمن ،  
والبقاء على اهبة التداخل لمصلحة الحضاير في الطبقة الاولى .  
( مهمة الحضيرة ) .

---

٦ - الحضيرة بالرتل . مسكاني على ١٠٠ خطوة من رأس  
الحضيرة . ( تشكيله الحضيرة ) .

---

٧ - المساعد مع البندقين ، الرشيش على استعداد للنار على  
جوانب الحضيرتين في الطبقة الاولى وفي الفرجة بينهما . الجوال

الاول يؤمن الاتصال مع الجوار من خارج الفئة ( توزيع الواجبات).

٨ - ان الارض التي سنجتازها مكونة من هضبة ومليحة

تتخللها نهيرات وغياض وبعض الاراضي المزروعة .

٩ - تفتح النار بأمرى .

١٠ - تبدأ الحركة من هذا الوادي .

١١ - ساعة الحركة س + ٩ر٤٥ .

## الفصل الحادي والعشرون

الحضيرة في فئة من الطبقة الاولى

التقرب المكشوف

١٢٤ - واجبات الأمر قبل الانطلاق .

ان الحضيرة السائرة في التقرب المكشوف مكلفة باستطلاع وتفطية جبهة الفئة او قسم من هذه الجبهة. وتكون واجبات الأمر قبل البدء بالحركة هي نفس الواجبات المطلوبة منه في التقرب المستور والمذكورة في المادة ١١٩ من الفصل العشرين السابق . وتضاف على المعلومات التي يتلقاها أمر الحضيرة من الفئة والتي

يبلغها بدوره الى افراد حضيرته معلومات اكثر دقة عن الارض  
وعن العدو اذا امكن ذلك .

### ١٢٥ - واجبات الأمر خلال التقرب .

ان أمر الحضيرة هو قبل كل شيء دليل حضيرته ونقطة  
هدايتها والنائمها . ومن أهم فروضه المحافظة على الاتجاه ، وتأمين  
التغطية والاستطلاع على عرض الجهة المحدودة لوحده الفرعية ،  
وتأمين له استطاعة قيامه بواجبات مهمته في يقظته وسهره على ان :

- يبقى الرواد في وجهة السير الصحيحة ،
- يظل نفسه بالصل دائم مع أمر الفئة ومع الحضائر المجاورة ،
- يتأكد من صحة معلومات الرواد وملاحظاتهم ومن دقتها ،
- لا يتغاضى عن التباطىء او التوقف بلا مبرر ،
- ينبخر فوراً بالحركات المشبوهة والحواجز والدلائل وغيرها ،
- لا يتوقف أمام الاطلاقات المتفردة .

### ١٢٦ - تشكيلات الحضيرة .

عندما تدعى الحضيرة الى اجراء التقرب المكشوف على رأس  
فئة من الطبقة الاولى ، أي طبقة الاستطلاع ، تكون مهمتها طلب  
التماس مع العدو والسعي اليه . والتشكيلة الغالبة لمثل هذه المهمة  
هي تشكيلة الدورية للتماس او الحماية . وتتكون هذه التشكيلة من

وضع الجلالة كلهم أو قسم منهم رواداً على هيئة مروحة امام الزمرة  
البندقية ، منتشرين عرضاً وعمقاً على الجبهة الميمنة للحضيرة وتبعا  
لارشادات آمر الحضيرة . اما الزمرة البندقية فتسير بالترتل المرن  
وراء الجلالة على المسافة التي يحددها الأمر ، وليس لجبهة التشكيلة  
وعمقها تحديد خاص ، وانما يعين العرض والعمق بقضى :

.. الجبهة المطلوب استنفاضها وتغطيتها ،

.. طبيعة الارض وتكوينها .

وجل ما يمكن قوله بهذا الخصوص هو ان انتشار الحضيرة  
على الجبهة والعمق يجب ان يظل في حدود المدى الذي يسمح لأمر  
الحضيرة بممارسة قيادته بالصوت وبالنظر . ويتراوح هذا المدى عادة  
بين مائة متر ومائة وخمسين في النهار ، أما في الليل فانه يكون  
أقل مما ذكر وفقا لظلمة الليل .

١٢٧ - جريان التقرب وسياقه .

للحضيرة في التقرب المكشوف واجبات الاستطلاع والحماية ،  
وواجب المحافظة على تماس مع الفئة التي تقوم بوقايتها ، ومشاغلي  
الاتصال مع الحضائر المجاورة . ويترتب عليها من جراء ذلك ان  
.. تتطلع وتبصر .

.. تجوس الارض ،

.. تتلقت الاخبار والمعلومات وتتطلبها ،

.. تفضي بمعلوماتها .

تتقيد الحضيرة بفتها من حيث الخطوات والجهات والحركات وهذا التقيد شرط لحفظ التماس مع الفئة التي تتعرض بدونه الى خطر التكشف، وقد ينشأ عن هذا الخطر استطاعة العدو التغافل بين العناصر وعزل بعضها عن بعض . ومن الواجب على الحضيرة ان توفق بين هذا التقيد وبين مهمتها الاساسية الا وهي التحري عن العدو واستقاء اخباره ضمن منطقة أو مساحة معينة .

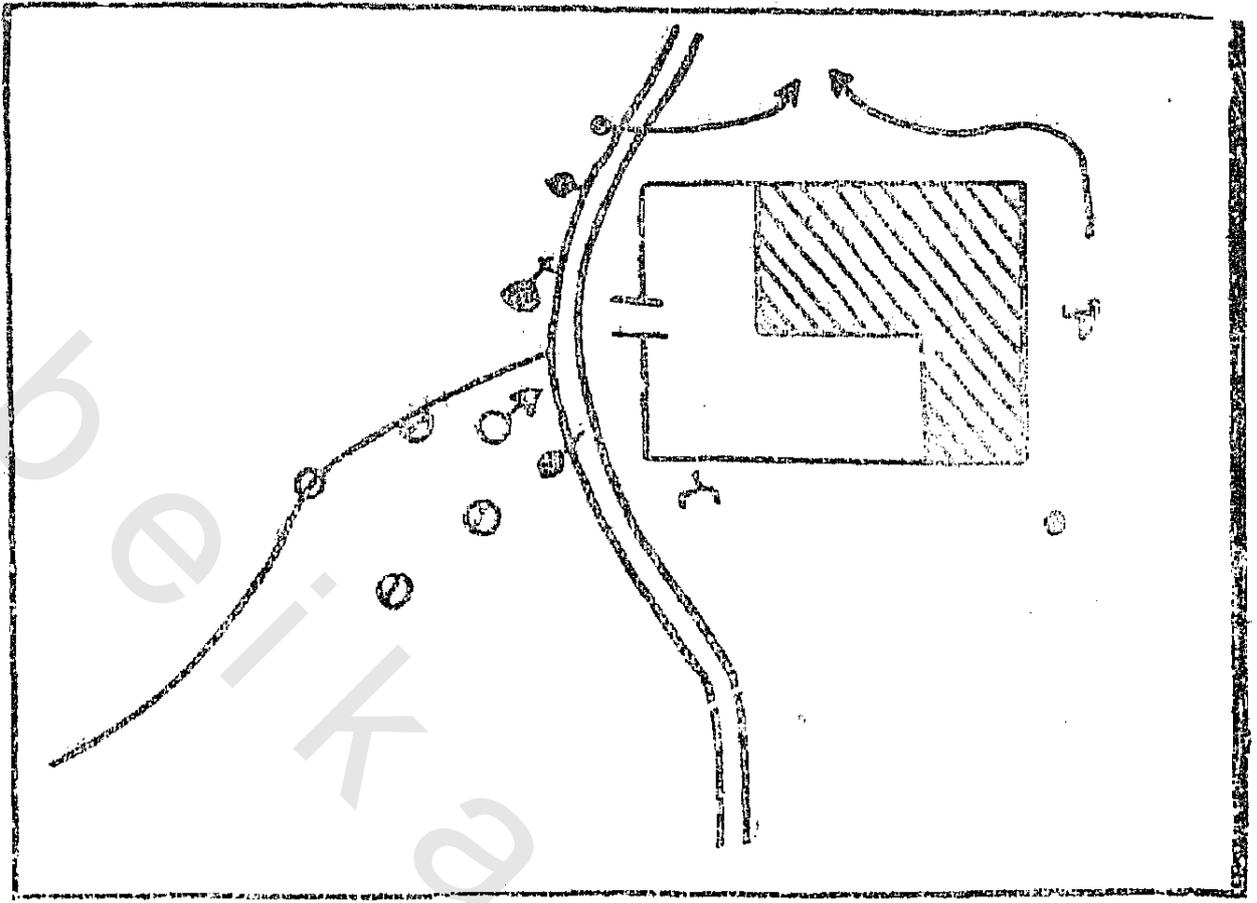
تبنى الوقاية على ادامة التماس بين حضائر الفئة وأمرها وبين الفئات المجاورة ، وكذلك بين الاجزاء المختلفة للحضيرة نفسها ويقع العبء الاعظم من هذه المسؤولية ان لم يكن كله على عاتق آمر الحضيرة بما يتعلق بهذه الوحدة الفرعية الاولية . فهو - أي آمر الحضيرة - المكلف الاول باعطاء المعلومات المختلفة وبمحافظة التماس مع أمره وجواره وافراد حضيرته . وفيما يعود الى هؤلاء فانه يبقهم تحت ستمه وبصره وقيادته ، يسيّر بنفسه الرواد ولا يكون منقادا بهم .

يتحتم على الرواد ان يظاوا على اتصال مع آمر الحضيرة وفيما يذهم بالنظر وبالصوت . ويجري تنقلهم وثباً من مرصد الى مرصد،

بالخطو السريع مادام لا يوجد ما يمنعهم عن التدرج بهذه المشية .  
ويتدرج الرائد وسلاحه في يده على اهبة النار ، منتبهاً الى  
تضاريس الارض ومستفيداً من كافة عوارضها ومحاسنها للتستر  
والمشاهدة . ويقوم في نهاية كل وثبة بالتربض والترصد قبل ان  
يتابع حركته فاذا لاحظ حركة ، او نقطة مشبوهة ، أو حاجزاً ،  
أو شيئاً غريباً جلب انظاره أو أيقظ حواسه ، سارع الى رفعه الى  
أمر الحاضرة دون ابطاء .

تتبع الزمرة البندقية أمر الحاضرة متقيدة بالمسافة التي يعينها  
لها ، وتنقلها بحري من وضع رقابة الى وضع رقابة . واذا كان  
المساعد موجوداً على رأس هذه الزمرة ، كان عليه ان يتابع  
رئيسه بانظاره ، وان يأمر بالوثبات والمحطات على اوضاع الرقابة  
وترك هذه الاوضاع لتابعة السير في اوقاته المناسبة .

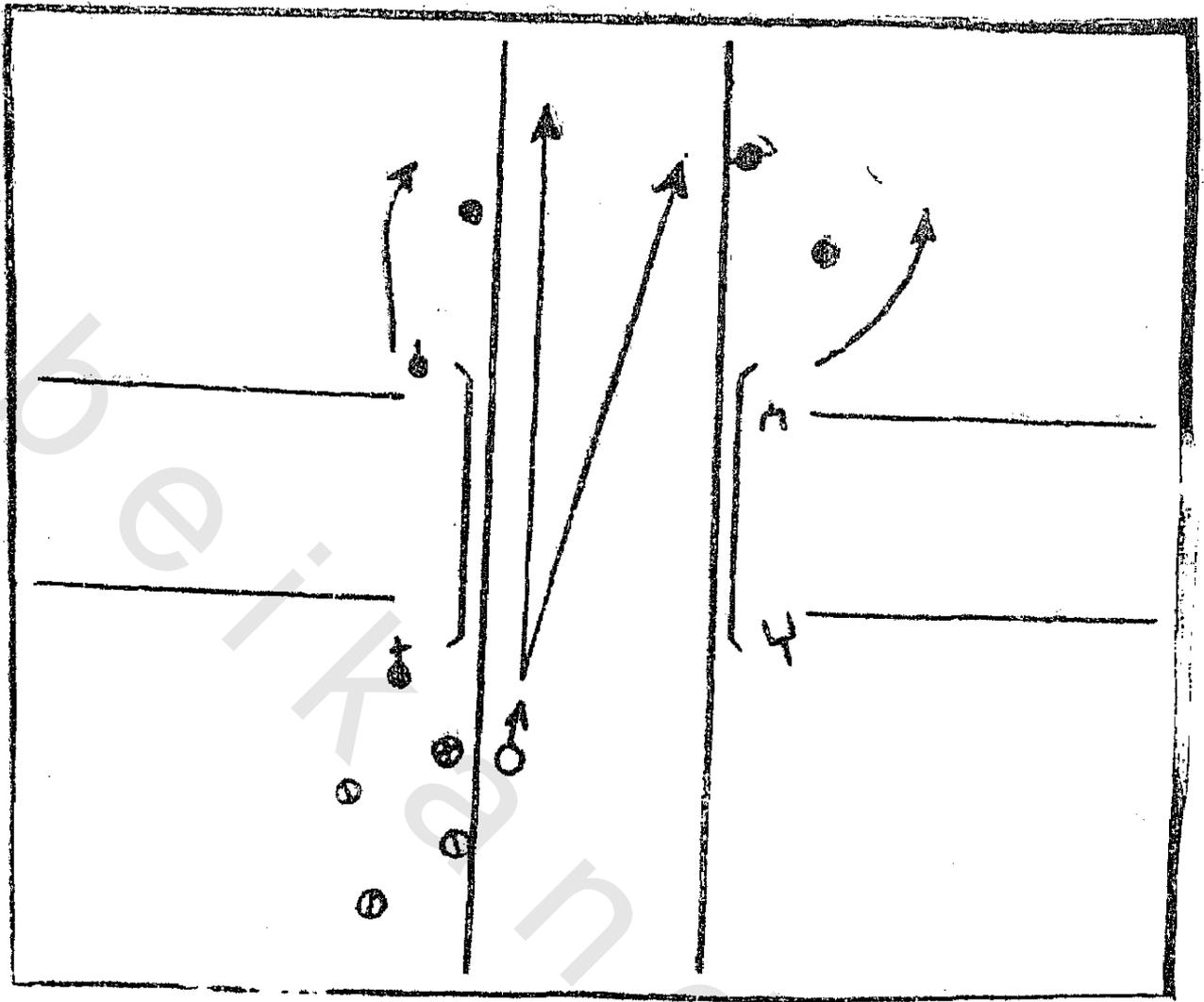
لا يركن أمر الحاضرة الى ما يلقاه من الرواد من معلومات ،  
بل عليه تدقيقها والتأكد من صحتها ، حتى اذا ثبتت له قيمتها أو  
مطابقتها للواقع اسرع فرفعها الى أمر الفئة فوراً . وعلى المرؤوس  
فرض اخبار رئيسه بكل ما يرى ويسمع ولو كان من رأيه أن  
لا أهمية لذلك .



شكل رقم (٦٢)

### استطلاع بيت منفرد وبستان

- الرشيش متربض بحيث يتمكن من ضرب المدخل الرئيسي للبيت او لحاشية البستان .
- محتاط الجواله بالبيت والبستان ويجتازونها بعد تحريكها في الداخل أو استطلاعها من الخارج اذا امكن .
- لا تتباطأ الحاضرة .
- يعامل السكان بمقتضى التعليلات المتلقاة ) .



شكل رقم (٦٣)

- امتطالاع جسر او مضيق ضعيف المساحة .
- ( يتمركز الرشيش على المدخل على اهبة النار .
- في حالة الجسر : يقصد جوالان أو ثلاثة الطرف المقابل ،
- بينما يقوم الاخيران بحري اسفل الجسر سريعا .
- في حالة المضيق : ينطلق كافة لجوالة الى المخرج حيث
- مركزون .
- وفي الحالتين : تتبع الزمرة البندقية بالتالي )

## ١٢٨ - الاستطلاع في بعض الحالات .

أ - المنفردون : - يوقف الاشخاص المتجهون صوب الخضم

أو الآتون من ناحية ، فيفتشون ثم يسرون الى أمر الفئة .

ب - الموانع : - ياتف الرواد حول المتاريس والمقطوعات

والحواجز الاضافية السلكية المصادفة بحماية الرشيش المتمركز

للمنار ، ثم يخبر أمر الفئة بالمانع وتتابع الحاضرة سيرها .

ج - المرتفعات : - عند البلوغ الى قمة الذروة ، يستكشف

الرواد وآس الحاضرة المنحدر المقابل ، ويراقبون بوجه خاص

أطراف الغابة أو تخوم القرية ، والستر وكذلك المرتفعات

المحيطة .

د - الجسور والمعابر : - نفتش بدقة عما اذا كانت توجد

آثار حديثة قد تؤدي الى دلالة على اعداد تدابير تخريبية .

فينطلق جراً الى الأثر الثلاثة الى اطراف المقابل بينما يقوم البقية بفحص

أسفل الجسر ور كائنه وما قد يوجد فيه او عليه من دلائل . وفي

أثناء ذلك يتربص الرشيش على مدخل الجسر ، وتتابع الحاضرة

سيرها بعد الانتهاء من عملية البحث والتجري . (شكل رقم ٦٣) .

ه - الطرق الغامضة : - يتقدم الرواد ساعين جهدهم الى

التخفي برؤوس المنحدرات والخنادق الجانبية ، ويتمنقل البندقيةون

بوثبات ، مفضلين التوقف على المنعطفات حيث يركز الرشيش  
على استمداد لفتح النار .

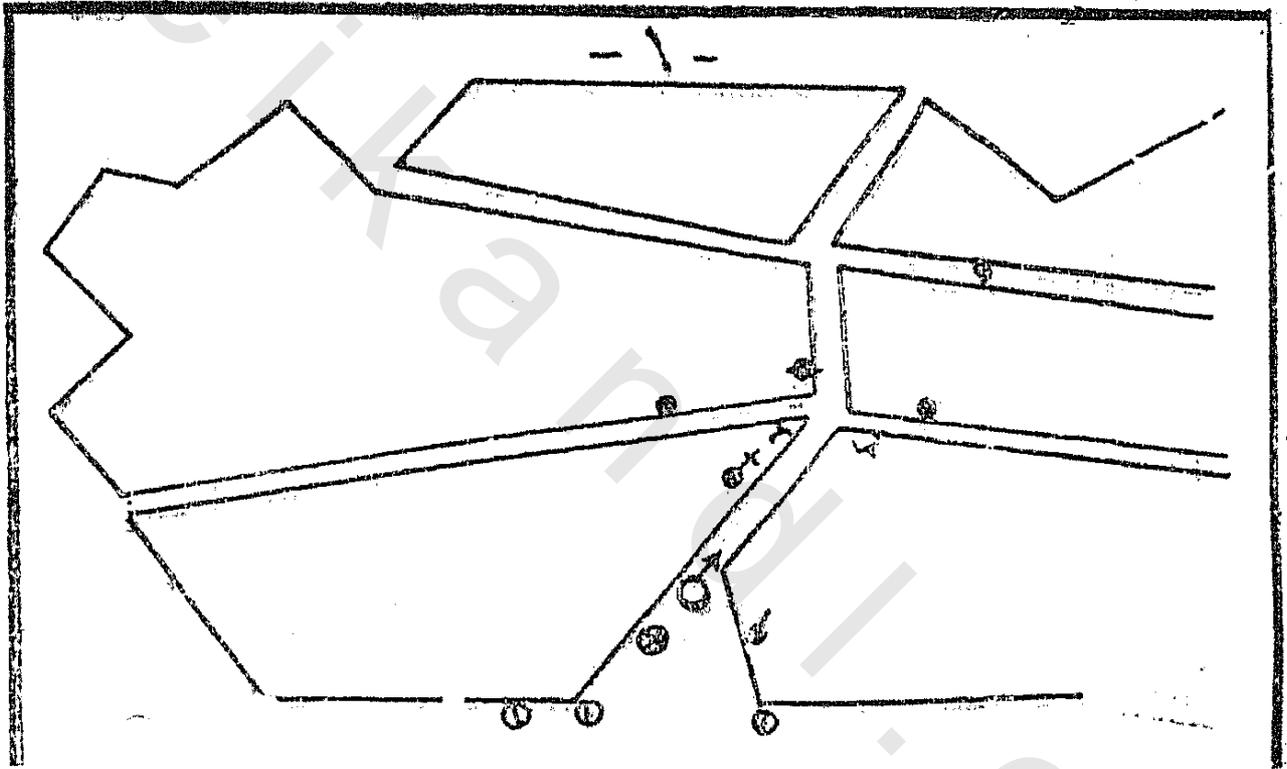
و - المضائق : - اذا كان المضيق محدود المساحة قليلا ،

يعمد الرشيش الى التربص على المدحر بينما ينطلق الرواد سريعا  
الى المخرج حيث يتمركزون ليلحق بهم البندقيون . واذا كان  
المضيق ذا مساحة كبيرة ، عمدت الحاضرة الى نفس الاصلوب ،  
ولكن بمحطات متعاقبة تمكن من السيطرة على جزء من الممر ،  
بوضع الرشيش على استمداد اسفله بالرمي الطائل عند كل محطة  
ز - الغابة : - اذا كانت الغابة صغيرة خشيلة ، يحتاط بها

الرواد ويجاوزوها الى الحاشية المقابلة في حماية الرشيش المتمركز  
بحيث يسيطر على حاشيتها الاولى ، ويلج رائد او اثنان الى داخلها  
على شرط ان يبقوا على اتصال مع رفقاتهم .

واما اذا كانت الغابة كبيرة واسعة ، فان الحاضرة تتخذ فيها  
طريقا موازيا لاتجاه سيرها وتعمل كما لو كانت متدرجة داخل  
مضيق كبير المساحة . وتتوخى الوثبات المتعاقبة نقل الجواله الى  
الخطوط المعترضة من دروب وسباحات واطراف المروج وغيرها  
بينما يكون الرشيش في حالة التربص . وبعد ان يتجرى الجواله  
الى ماكن القريبة منهم يتنقلون الى الامام بوثبة جديدة ، متدرجين

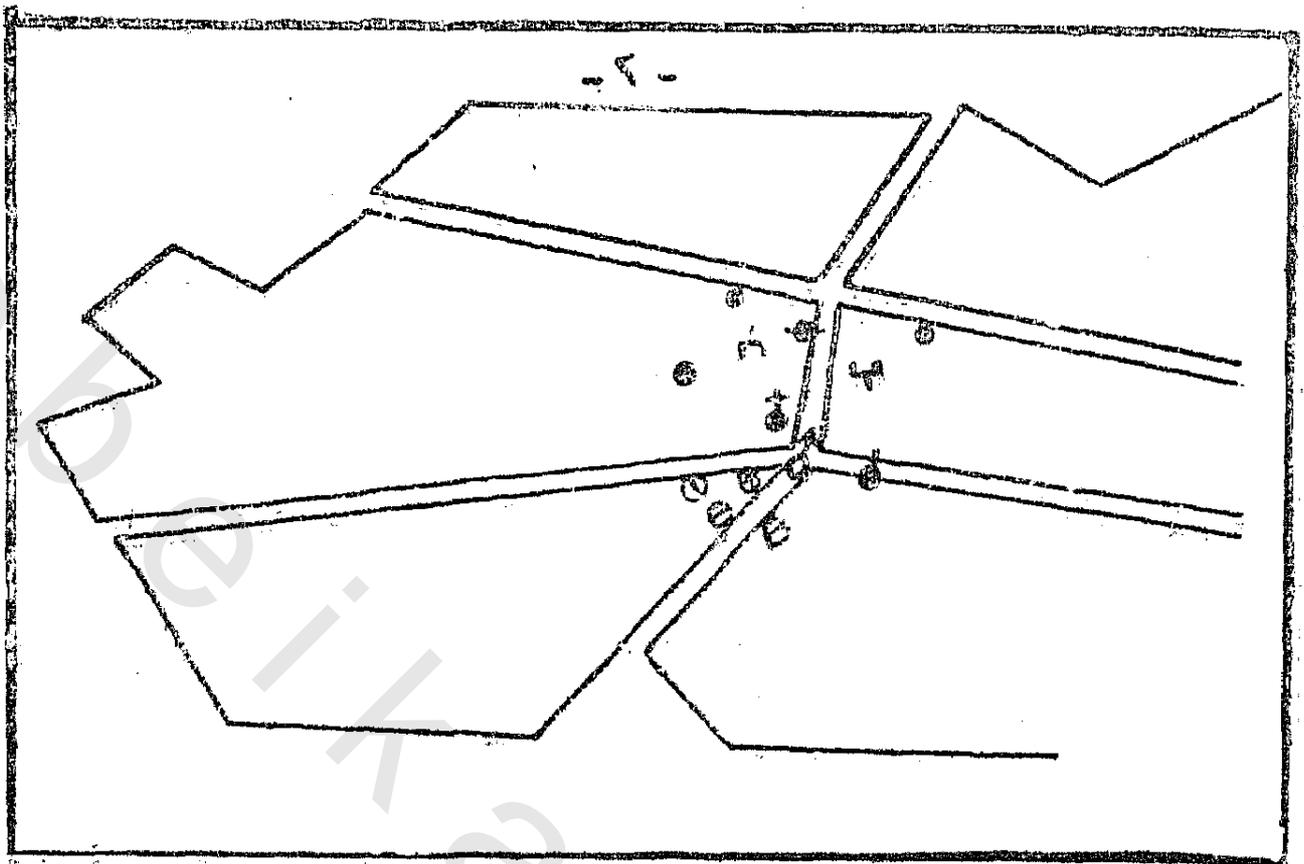
على جانبي الدروب والخطوط ومخالفين الطريق من وجه الرشيش  
 المتربض للرمي الطائل . وعلى أمر الحضيرة أن يتأكد ، في نهاية  
 كل وثبة أو وثبتين ، من سلامة اتصاله مع رئيسه ومع الحضائر  
 المجاورة . ويستحسن لاجتياز الغابات الكبيرة تقصير المسافات  
 والفرجات وتضييقها .



شكل رقم (٦٤)

امتطلاع غابة متسمة

- ( تتخذ الحضيرة احدى الطرق كاتجاه للمسير ،
- يتربض الرشيش على الحاشية الاولى بينما ينطلق الجواله
- الى اول خط معترض ) .



شكل رقم (٦٥)

— ( الرشيش ينتقل الى المترضة التي كان عايرها الجواله  
بينما يتابع هؤلاء تنقلهم نحو المترضة التالية ،  
— يصلح أمر الحضيرة أمور حضيرته ويطمئن الى اتصالاته  
مع رئيسه ومع الحضائر المجاورة ) .

ج — المساكن المنزلة : — يجري استطلاع البيت المنفرد  
كما في الغابة الصغيرة ، فيتمركز الرشيش على وضع الرمي بحيث  
يستطيع ضرب المنفذ الرئيسي ، ويقوم جوالان او ثلاثة بالاحاطة

بالبيت وتجاوزه الى الجهة المعاكسة بينما يتحراه الباقيان سريعاً .  
ويخبر بكل بيت مسكون كما يستجوب السكان ويستنطقون ، فاذا  
وجد بينهم من يشبهه بأمره سير رأساً الى أمر الفئة اذا لم تؤمر  
الحضيرة بخلاف ذلك . ولا يجب ان تباطأ الحضيرة بدون مبرر ،  
بل عليها ان تتابع تقدمها اذا لم يكن ما يمنع ذلك .

ط - الاجناد : - تستطلع المزرعة او القرية الصغيرة

بمقتضى التدابير المعروفة للغايات . وعلى الحضيرة ان تبلغ الحاشية  
المقابلة فتتمركز عليها ، ثم يعمل الحولة على تحري داخل القرية  
واجراء التدابير المطاة الى الحضيرة بما يتعلق بالسكان .

فاذا كانت البلدة كبيرة مهمة ، بادرت الحضيرة الى دخولها  
واخذت في التدرج فيها متخذة لاتجاه سيرها شارعاً أو طريقاً .  
وتعمل في هذه الحالة كما قد ذكر في استطلاع الغابة الكبيرة  
المساحة .

يتقدم الحولة على جانبي الطريق او الشارع ، متسللين بالقرب  
من الحيطان وساهرين على مراقبة الابواب والنوافذ للجهة المقابلة  
للشارع . ويكون انتقاهم بوثبات متعاقبة من طريق معترضة الى  
طريق معترضة ، بحماية الرشيش المتربض للرمي الطائل او للنار  
على الفتحات . ولأمر الحضيرة ، اذا لم يطلب منه عكس ذلك ،

أن يستنطق السكان وأن يأخذ منهم دايلا .

## ٥٢٩ - الحضية على الجناح .

تكون الحضية مجنبة اذا وضعت على الجناح الايمن او الايسر من فئة من الطبقة الاولى وفي التقرب المكشوف . وتكون التشكيلة الغالبة في هذه الحالة بالزمر ، الجواله منتشرين على الرأس والجانب المكشوف على هيئة جناح مفتوح . ويسير أمر الحضية في مقدمة البندقين بحيث يحافظ على الاتجاه ويسير الرواد في ذات الوقت .

تدرج الحضية على وجه مماثل لتدرج دورية التماس والحماية . وليس من قاعدة محددة لوضع الجواله بالنسبة الى مكان الزمرة البندقية ، فالارض وحدها هي التي تميز مكان الجواله من البندقين وبعد هؤلاء عنهم . ولكن لتدرج قاعدة هامة ، وهي أنه من واجب الحضية ان تتقدم على محورها على وضع لا يجعلها تحت رحمة العدو وسيطرته حين ظهوره ، ولا يقيدها الى الارض بفعل نار الخصم عند انبعاثها .

# الفصل الثاني والعشرون

## الحضيرة في الخامس

١٣٥ - واجبات أمر الحضيرة .

للحضيرة في التقرب اتجاه وجبهة يمينان مهمتها، وأرض تقرر كيفية تدرجها وتنقلها، وعندو يعلو عليها نوع القتال وتطوراته . ومن المفروض على كل أمر ان يحكم عقله وغريزته وبديته لغرض القيام بما تبقى على عاتقه تبعاً لمنويات أمره وفي نطاق هذه المنويات . وكذلك الافراد فانهم مكلفون باتباع أمرهم والتقييد بتعليماته دون ان يمرضوا أنفسهم الى الموت بلا فائدة .

يسير الجندي الى ملاقاته العدو مطمئناً الى بصيرة رئيسه ووثاقاً من حسن تدابيره وموافقته للظروف . ولكنه يكون ، بالرغم من هذا الاطمئنان وهذه الثقة ، مشغول البال ، متوتر الاعصاب ، يتنازع اهتمامه وتفكيره ونظره عامل الجو ، وعامل المدرعة ، وعامل المدفع ، وعامل الغاز ، وعامل المفاجأة . فعلى أمر الحضيرة أن يواجه هذه المشاغل برباطة جأش وأناة وأن يبرهن دوماً على اهليته لثقة وطنه ورؤسائه وجنده به .

يقوم التماس على مبدأ الوقوف على حقيقة المدو، والتمكن من  
تحديد مواقفه وتمييز قوائمه وتبيان طبيعته تدابير ومغزى اجراءاته  
وحر كانه . ويسمى امر الحاضرة الى تحقيق البعض من هذه المطالب  
ضمن إمكانياته واستطاعته . ومهمته :

— ان يدفع برواده الى الامام رغما عن طلاقات النار الاولية،  
— ان يحدد مبعث هذه الطلاقات ،

— ان يصطاد ما يصادفه من جواله المدو ورماته ،

— ان توصل سره الى تحديد النقاط الارضية الواجب ضربها  
وتداخل الرشيش لآخراسها ،

— ان يتقيد بأوامر رئيسه فيما يعود الى افتتاح نار الرشيش ،

— ان يعاود تدرجه بدون أمر عند توقف المقاومة ،

— ان يحتفظ بالصلة الوثيق مع جيرانه ،

— أن تلمسك بالارض حال استحالة متابعة الحركة وأن

يجبر بذلك أمر الفئة .

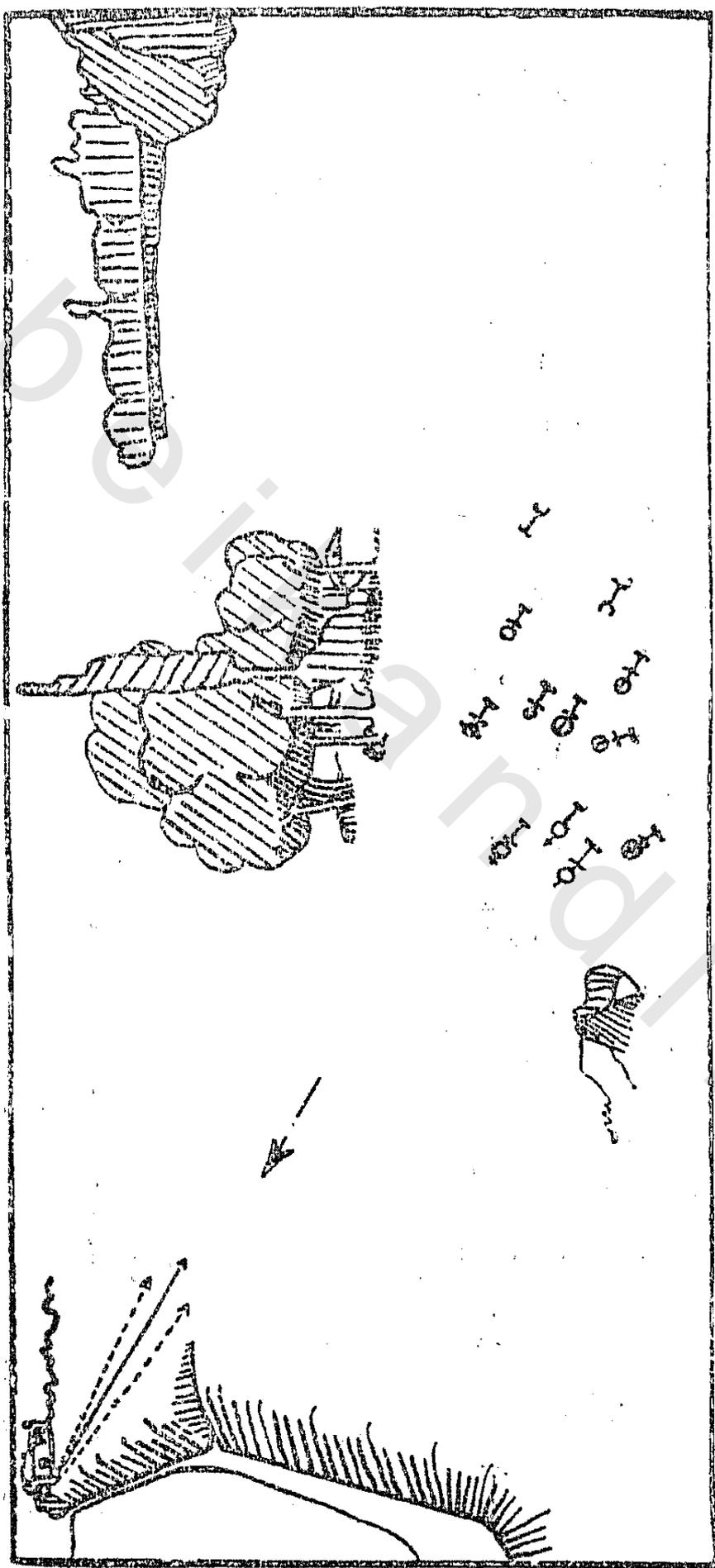
١٣٦ تدرج الحاضرة .

تسبب اطلاقات المدو المنبثثة على غير انتظار نوعاً من المباغته

ينشأ عنها رغبة جامحة الى التخفي بقصد الوقوف على جليلة الامر

وتأمين الوقاية . ويعبر عن هذه الغريزة الفطرية عملياً بالانبطاح

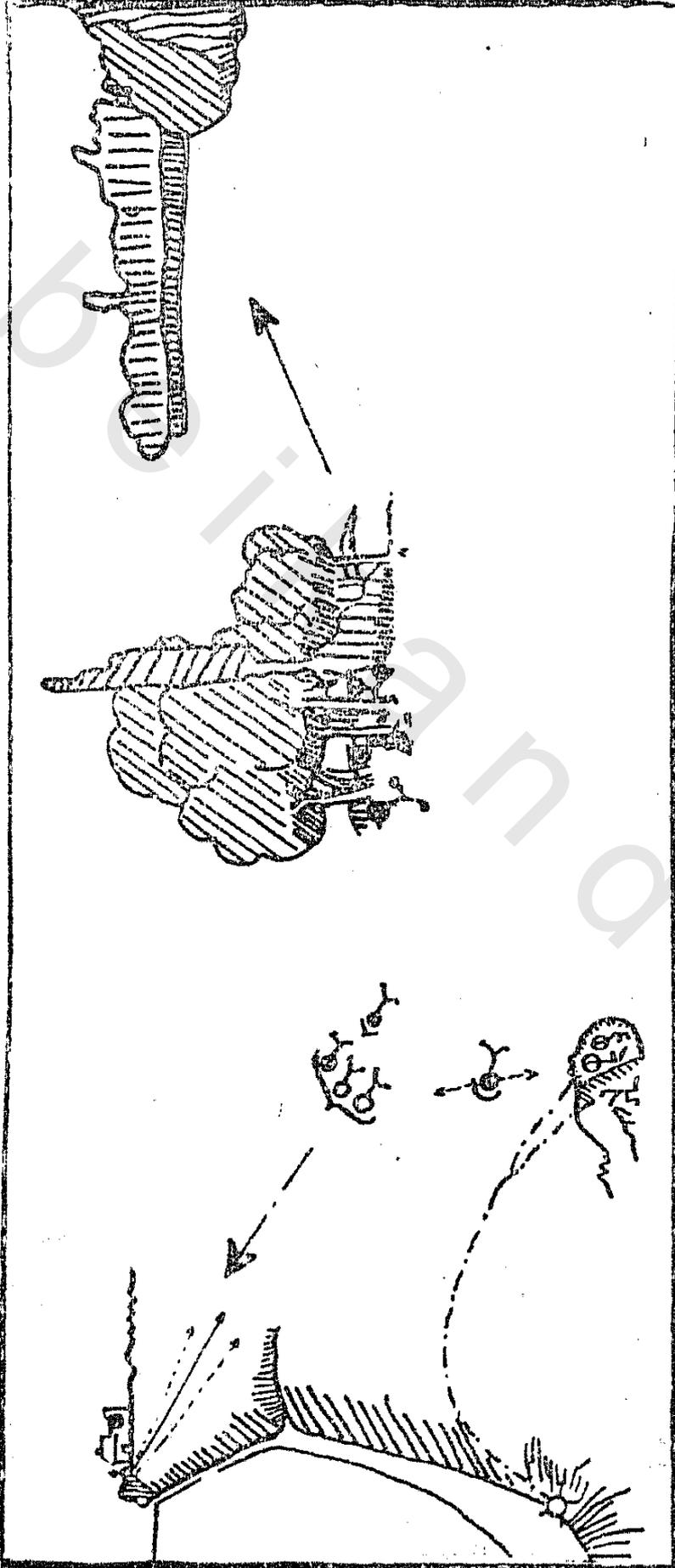
الفوري على الارض وبصورة آلية .



شكل رقم (٦٦)

- طلاقات ناروية تذبذبت فجأة من البيت المهدم .
- تذبذب الحضيرة بكاملها على الارض .

وبعد زوال الانفصال  
 الناتج عن المباغنة،  
 يأخذ الأفراد في  
 السعي عن مرابض  
 صالحة في الارض  
 حواليتهم، فينبون  
 اليها ويتمركزون  
 فيها على استعداد  
 للنار والمدافعة .



شكل رقم (٦٧)

- قد اختار أفراد الحشرة مرأكزهم وربضوا فيها.

ثم يسمى الرواد الى تعيين مصادر النار والى متابعة سيرهم الى  
الامام . ويكون تدرجهم حينئذ بالوثب كضامن ملجأ الى ملجأ  
وهمهم التقرب الى اقرب ما يستطيع من العدو . وبامكانهم ان يستعملوا  
نيرانهم وأن يرسلوها الى رماة الخصم المنفردين أو المتراحمين ، على  
شرط ان لا تذهب إطلاقاً منهم سدى . ومن الضروري ان يمنع رماة  
العدو المنفردون من التراجع ، لانهم يقصدون بتراجهم الاخبار  
واعطاء المعلومات قبل اى شيء آخر . وعلى أمر الحاضرة ان لا يندى  
بأنه لا يملك للرئيس سوى ذخيرة محدودة لا تكاد تكفي لعشرين  
دقيقة من الرماية المتواصلة ، وبأن الاهداف الاولية في بدء التماس  
تكون غالباً مؤلفة من رماة منفردين أو أجزاء ضعيفة لا تعطى  
فكرة صحيحة عن قوة الخصم أو مقدار المقاومة . ولهذا يترتب  
عليه ان يقتصد في ذخيرة رشيشه وأن يبخل بها ، وأن يلجأ الى  
نيران البنادق في كل مرة يكون فيها هذا اللجوء مستطاعاً .

١٣٢ -- متى يتداخل الرشيش .

يدأوم الرواد على تقديمهم الى ان يجبروا على التوقف بنائير  
نار المدافعة وكثافة هذه النار . فيأودون حينئذ باللاجى والوجود  
في متناولهم ، مفسحين الطريق امام جبهة الرشيش ، وساعين الى  
تعيين النقاط التي تنبعث منها نار العدو لمرضاها على أمر الحاضرة .

يضع أمر الحاضرة وشيشه على وضع الرمي إما في مكانه وراء  
الرواد ليطلق خلال الفرجة المتهيئة بينهم ، وإما مساقا إلى علو  
هؤلاء إذا أمكن ذلك . ولا يطلق الرشيش عادة إلا بأمر من أمر  
الفئة . وعلى رئيس الحاضرة ان يبين :

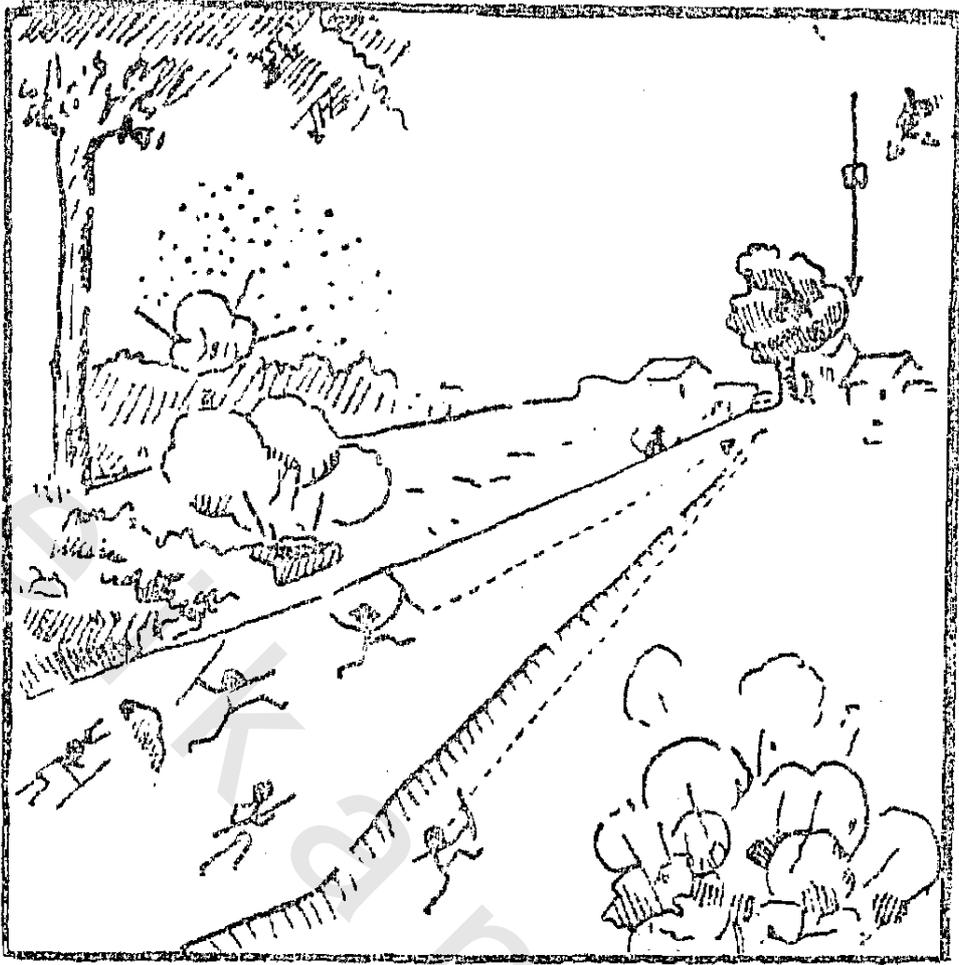
— هدف الرمي ،

— المدى ،

— قوام النار ،

— البدء بالنار وإيقافها وانقطاعها .

فإذا عدل الخضم عن الاطلاق أو تراجع عادت الحاضرة إلى  
متابعة التدرج بدون ايماء وعلى التشكيلة التي كانت عليها عند  
التوقف لآخر مرة . وأما إذا أصر العدو على الثبات وامتنع على  
الحاضرة التقدم ، فإنها تثبت في مكانها بانتظار تعاليم أمر الفئة  
ونواهيها ، وبذا يكون التماس قد انتهى ضمن النطاق الذي يعينها .

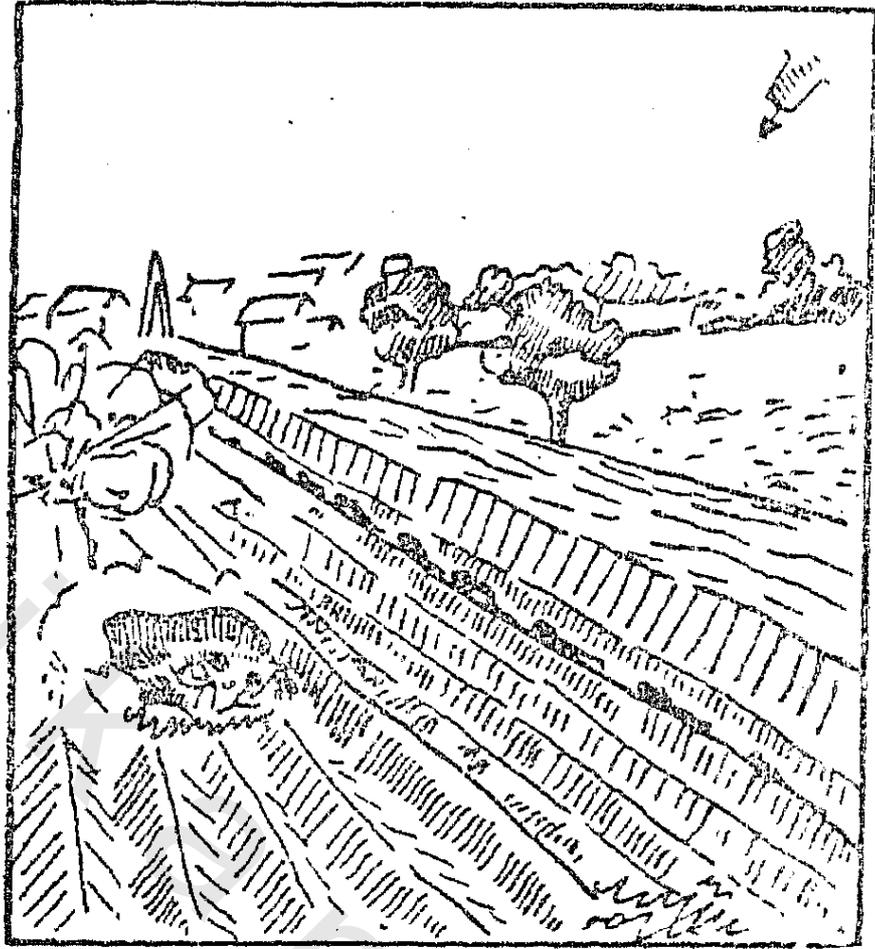


شكل رقم ( ٦٨ )

اجتياز منطقة مقصورة

— الاندفاع بكل ما في الوسع بين جفتين :

— الالتحاق برئيس الحاضرة بعد اجتياز المنطقة الخطرة .



### شكل رقم (٦٩)

جفلة من القنابل تنقض فوق الحضيبة

أفتبه الى صغير القنابل واحتضن الارض عند سماعه إما :

— في حماية مرتفع ،

— أو الى منحدر ،

— أو في حفرة ،

— أو في خندق .



### شكل رقم (٧٠)

طائرة عدوة تظهر في السماء

— تجرد منكشاً الى شجرة ، او في قاع حفرة ، او على  
الفاصل بين لونين ، أو ملتصقاً بحافة خندق ، أو متماوتاً في نفس  
مكانك إن فوجئت ولم تجرد متسماً من الوقت للتخفي والالتجاء .

# الفصل الثالث والعشرون

## الحضيرة في المهاجمة

١٣٣ - المهاجمة للحضيرة .

تعرف المهاجمة بما يتماق بالحضيرة ببعض تدابير حاسمة تتوخى الحضيرة بنتيجتها شق طريق لتقليلها قوة واقتدارا بمد إذ فشلت في تحقيق هذا التقدم بقية الوسائل الأخرى . وتتميز هذه التدابير في المهاجمة عنها في الناس بكونها توجه إلى مقاومة بعينها وتتداخل من وسائل الوحدات العليا .

تتقدم الحضيرة في الناس منسلة وتسرية ، تنفذ بناؤها تارة وتمنعها أخرى ، لا يعترض سبيلها سوى مقاومات بسيطة وإطلاقات متفردة عاجزة عن إيقاف سيرها . أما في المهاجمة فإنها تقصد هدفا معلوما في بقعة محدودة ، وتبني خصما يصد عنها التقدم بناؤه ، ويفرض عليها طلب النجدة والمعونة ، ويجبرها على القيام بتناوب الوثب والرمية الكثيفة بحماية نيران تنبعث من املحة قائمة على منظومة أو مرتب يشار إليه بقاعدة النار . وقد تبنى هذه القاعدة

على أسلحة قوية تعود الى الفوج أو السرية ، أو تكثفي بوسائل  
بقية الحضاير في نفس الفئة .

### ١٣٤ - واجب الأمر قبل المهاجمة .

لأمر الحاضرة من فئة على خط النار واجب تعريف مهمته الى  
أفراد حاضريته ، وإطلاعهم على ما يطلب منهم عمله ، وتوزيع المهمات  
بينهم . ويمبر عن هذا كله بأمر المهاجمة الذي يبلغه الأمر الى رجاله  
بعد ان يكون قد أعطاه الكفاية من التفكير والبحث والدراسة .  
والامر المذكور كناية عن تخصيص واضح دقيق للمهمة الملقاة ،  
وللمجموع الاجراءات التي يتبناها أمر الحاضرة ويقرر لها لغرض  
تنفيذ المهمة الموكولة اليه على أحسن وجه وأسرع وقت واسلم  
عاقبة .

### ١٣٥ - امر المهاجمة .

يتلقى أمر الحاضرة مهمته ، ثم يطابق مساعته على ساعة أمر  
الفئة وينطلق مسرعا صوب وحدته ، فيبدأ بوضعها على مواجهة  
الهدف ويعمد بعد ذلك الى القاء أوامره كما يلي :

١ - المهمة : مهاجم الحاضرة التل الاخضر المقابل على الف

متر منا بحماية عناصر السرية الثقيلة من وشاشات وهاون .

٢ - محور المهاجمة : ( أرسمته ) هو الاتجاه الملم بالشجرة

المنعزلة والرجم على رأس التل .

٣ - الجوار : تهاجم الفئة بمجموعها على طبقتين ، حضيرتنا

في الطبقة الأولى ، والحضيرتان الأولى والثانية في الطبقة الثانية ،

مسافة فرجة ٣٠٠ م .

٤ - تشكيلة المهاجمة : بالزمر ، الجواله على اليمين ، الفرجة

خمسون مترا ، المساعد مع الجواله ، مكاني قريبا من البندقين .

٥ - توزيع الواحبات : يهاجم الجواله باتجاه الجانب الايمن

من التل أما الزمرة البندقية فلها تتجه صوب الجهة اليسرى .

٦ - الوثبات : الوثبة الأولى من موقع الحضيرة الحالي الى

الوادي الكائن أمامنا على ٣٠٠ م . الوثبة الثانية : الوادي - المرج

الاخضر . الوثبة الثالثة : المرج - الاعجيمة .

٧ - سياق المهاجمة : نار وحرارة ، تسلسل وتسرب ، الوثب

بايعاز من يسير المساعد حر كات القناص والقذاف ويوجه الجواله .

٨ - قاعدة الانطلاق : مكان الحضيرة الحالي .

٩ - ساعة الانطلاق : س + ٣٠ ر ٦ .

١٠ - الانطلاق : بأمرى .

## ١٣٦ - تشكيلات المهاجمة .

تتنوع تشكيلات المهاجمة بتنوع الارض وموقف العدو ونوع ناره وامكانيات الوحدات المهاجمة . وانا نورد فيما يلي من الاشكال صورا تقريرية عما تكون عليه الحاضرة خلال تطورات المهاجمة . وهذه الاشكال على فئتين : فئة لتشكيلات الحاضرة من بدء تدرجها على ١٢٠٠ م من العدو ، وفئة تبين اوضاع الحاضرة عند متابعتها للمهاجمة ابتداء من ٤٠٠ متر من المدافعة .

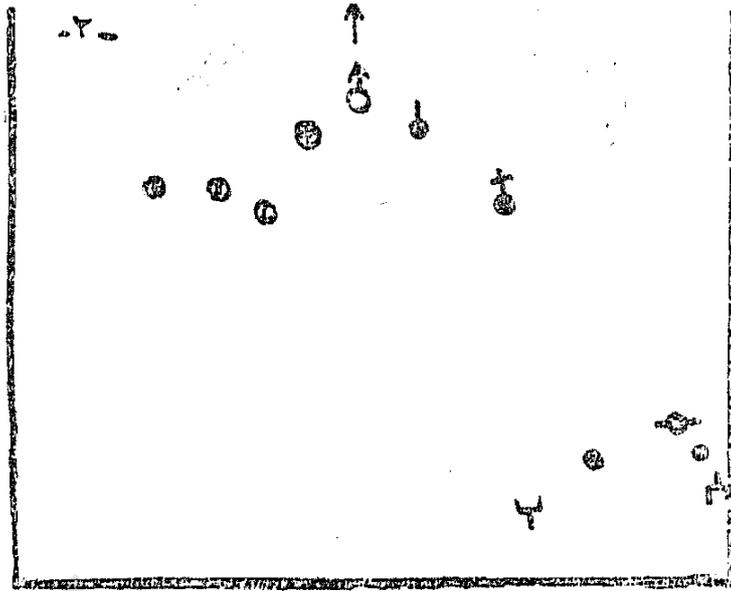
أ - تدرج الحاضرة تحت نار المشاة ابتداء من ١٢٠٠ الى ٤٠٠ م من العدو .



شكل رقم ( ٧١ )

الحاضرة المهاجمة على تشكيلة بالزهر مسافة .

- (تدرج بوحدات من محطة رمي الى محطة رمي) .



شكل رقم (٧٢)

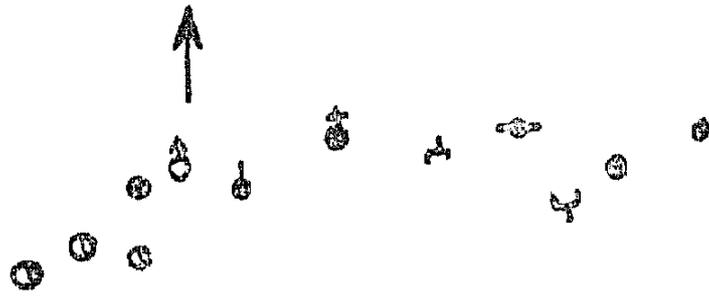
( - الخضيرة متوقفة على محطة رمي على استعداد لفتح النار .  
الجوالة في مكانهم الى الوراء وليس لهم ان يستعملوا سلاحهم ) .



شكل رقم (٧٣)

( اذا رأى آمر الخضيرة فائدة في وضع جوالة على موازات  
الرشيش . - تسمح هذه التشكيلة باجراء الرمي من جميع الخضيرة  
وبسهولة الوضع على النسق ) .

ب - تدرج الحاضرة تحت نار المشاة ابتداء من ٠٠٤م من العدو .



شكل رقم (٧٤)

الحاضرة بالنسق ، الجواله على اليمين .  
الرشيش يطلق والجواله يتأهبون للوثب .



شكل رقم (٧٥)

( - وصل الجواله الى نهاية وثبتهم بحماية نار الرشيش )

-٣-



شكل رقم (٧٦)

( - ينطلق البندقيون بحماية نيران الجواله ويجتازون هؤلاء اذا أمكن .  
- يفتح الرشيش ناره عند نهاية الوثبة ليتمكن الجواله من  
الاندفاع مجدداً ) .

تهاجم الحاضرة على الاغلب بتشكياتي الزمر والنسق .

فتشكيلة الزمر تؤخذ عندما يبدأ الهجوم على ٢٠٠ م من العدو،  
وبذلك يقوم الرشيش وحده بالاطلاق . وأما التشكيلة بالنسق  
فإنها تؤخذ عندما يسمح الموقف أو يتطلب تدخل الجواله بناوهم،  
ويكون ذلك عادة على ٤٠٠ م من العدو ، وكذلك في كافة  
المناسبات التي تدعى الحاضرة بها الى التمر كز وراءه ليجأ أوستر مستقيم

### ١٣٧ — سياق القتال وجريانه .

تنطلق الحاضرة في الساعة المعينة وعند الاشارة المحددة، تهد  
المدفعية طريقها وتسهل نيران الرشاشات والهاون ، كما قد تسندها  
أحياناً الطائرات والمدفعات . ويكون تدرجها باديء بدء بالزمر،  
وبالخطو السريع أو بالهرولة واثبة من محطة رمي ( او وضع ) الى  
محطة رمي تالية . ويكون التفكير الشاغل لأمر الحاضرة هو  
الوصول الى الهدف وبلوغه بتضامن وثيق مع الحضائر المجاورة .  
تكون الوثبات اما بالحاضرة كاملة ، واما بالزمر ، واما فرداً  
فرداً وفقاً لتأثير نيران الخصم وتكوين الارض . وتجري الوثبات  
بمختلف انواعها على نفس الطريق المعروفة في الفصل السابع عشر  
من الباب الرابع . ويجتهد الافراد اثناء تدرجهم في حفظ الانجاه  
والاتصال فيما بينهم ، وفي تجنب التجمع واستعمال نفس الدروب  
والمسالك بتواتر وتعاقب ، وفي اخلاء السبيل على جبهة الرشيش

اجتناباً لمضايقته في رميه او منعه عنه .

تساهم الحضيرة خلال توقفها في تسهيل تدرج الحضائر المجاورة بواسطة نيرانها . واذا دمر الرشيش أو أصابه خلل أو شلل ، تابعت الحضيرة مهمتها بما تبقى لديها من الاسلحة والذخيرة . ومن الواجب المفروض عليها ان تعمل على الاحتفاظ بالارض في كل وقفة ، وأن يبذل במקامها الصمود أمام كرات المد والمروفة أو المباغثة .



شكل رقم ( ٧٧ )

( الحضيرة على قاعدة الانطلاق )

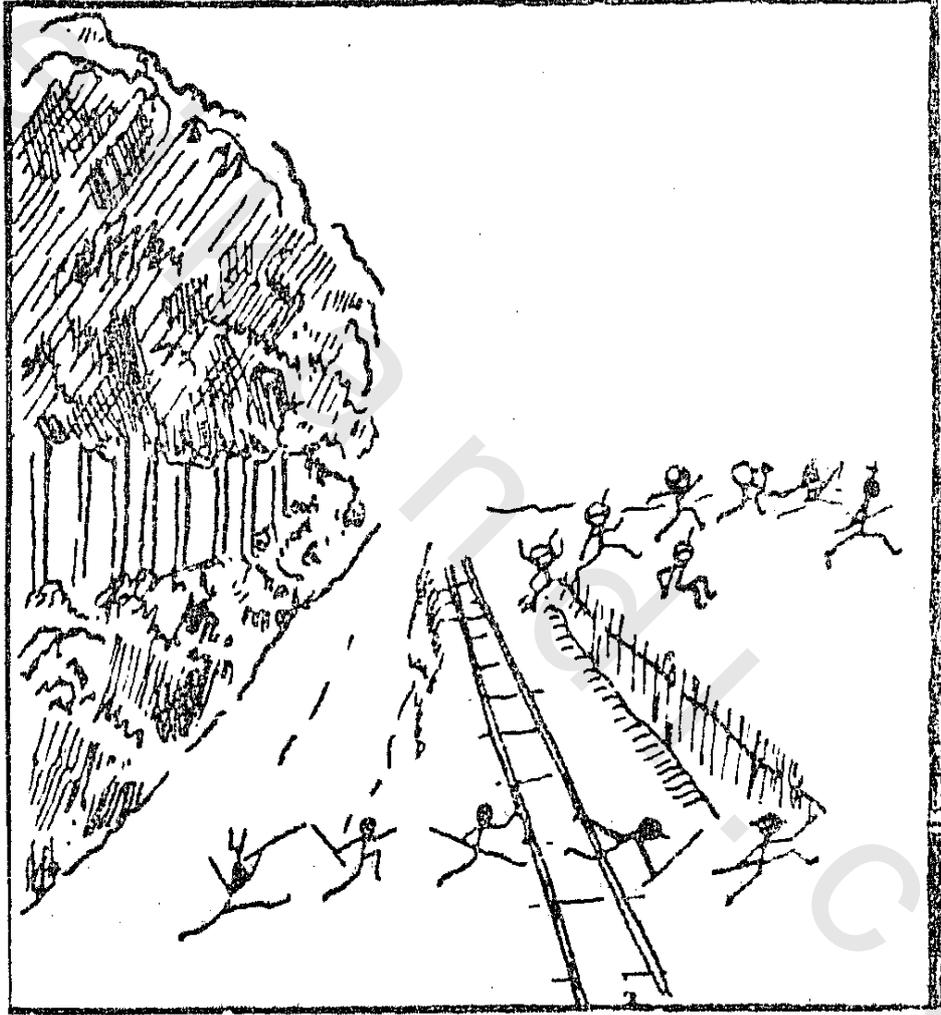
١٣٨ - واجبات الأمر أثناء المهاجمة .

تلخص واجبات أمر الحضيرة خلال المهاجمة في النقاط

الرئيسية المذكورة على الوجه التالي :

- الانطلاق في الساعة المعينة أو عند الإشارة المتفق عليها .

- التقدم المستمر نحو الهدف مادام ذلك مستطاعاً .
- التيقظ الدائم الى اشارات أمر الفئة وتوجيهاته وتعليماته .
- متابعة حركات الحضاير المجاورة .
- الاستفادة من زيران الحضاير المجاورة .



شكل رقم ( ٧٨ )

( الحاضرة تجتاز حاشية مشجرة وتندفع الى سفح الهضبة المقابلة )

— التفتيش عن الممرات السليمة القريبة من اتجاه السير والتسرب فيها .

— التصرف بالنار بقصد التدوج .

— في حالة التوقف ، تسهيل تدرج الحضائر المجاورة باشتراك

نار حضيرته في نذائل العقبات امامها .

— مداومة الجهود ولو توقف الرشيش عن العمل .

— التثبيت بالأرض حين التوقف والشبات فيها وورد الخضم عنها .

## الفصل الرابع والعشرون

### الانقضاض

١٣٩ - انقضاض الحضيرة .

ان الانقضاض او الصولة هو الوثبة التي تقود الحضيرة بدون

توقف مقصود حتى الهدف المراد اخذته بنتيجة المهاجمة . ويبدأ

بمسير العدو وينتهي بالاصطدام والملاحمة .

تتنوع مسافة الانقضاض بين القاعدة والهدف بتنوع الموقف

واختلاف ساحته . فاذا انطلقت الحضيرة للمهاجمة من قاعدة انطلاق

كائنة على مقربة من الهدف مثلا ، اختلط لها الانقضاض مع المهاجمة او كاد ، وقربت مسافته من بضع مئات من الامتار . واما اذا هاجت بادئه من قاعدة انطلاق تبعد عن مقصدها ، فان انقضاضها يكون حينئذ آخر وثبة من وثبات المهاجمة ، تقوم به على بعد مائة وخمسين متراً من هدفها تقريباً .

#### ١٤٠ — واجبات أمر الحاضرة .

تكون مهمة أمر الحاضرة قبل الشروع في الانقضاض اعداد حاضريته والقاء أوامره عليها . ويقوم الاعداد على اتخاذ تشكيلة الانقضاض ، وتركيب الحراب على البنادق ، وتحضير القذائف اليدوية والقذافة البندقية ، وتهيئة الرشيش الاطلاق أثناء المسير . وتبلغ الحاضرة أوامرها وما يطلب تنفيذه منها على صيغة أمر موجز يعرف « بأمر الانقضاض » . وعلى أمر الحاضرة طيلة الانقضاض دفع رجاله وسوقهم الى الامام بحماسة وبأس ، ومتابعة الاصطدام والملحمة الى ان يخضع العدو فيستسلم او يولي الابدان . ويعطى أمر الانقضاض على الوجه التالي :

— الحاضرة للانقضاض ،

— الحراب على البنادق ،

— الهدف هو العدو على التل ،

— بالنسق ، الجوالة على ( يمين أو يسار أو طرفي ) الزمرة  
البندقية ،

— الرشيش للاطلاق بالسير ،

— القذائف اليدوية والقنابر البندقية جاهزة ،

— الى الامام .

١٤١ — جريان الانقضاض .

تنقض الحضيرة فور تلقي الایماز «الى الامام» . ويسير تدرجها  
في حماية الرشيش الذي يأخذ بالاطلاق اثناء سيره ، وفي حماية  
القنابر البندقية والاطلاقات الفرديّة من الجوالة والبندقين . وعندما  
تبلغ من الهدف ثلاثين متراً ، يبدأ القذائفون برشق القذائف  
اليديوية الهجومية على خنادق العدو وأعشاش مقاومته .

يعدو الرامي ورشيشه موجه صوب الخصم مطلقاً أثناء عدوه  
أو متوقفاً ليطلق ثم يتابع عدوه ، وكذلك الجوالة والبندقيون  
والقذائفون فانهم يركضون ويطلقون ، او يتوقفون لحظة لتسديد  
النار وارسالها ثم يواصلون انقضاضهم ، حتى اذا وصلت الحضيرة  
الى مساحة الاصطدام وهنيئته ، ارسلت ما تبقى في اسلحتها من  
المقذوف دفعة واحدة ثم قفزت الى موضع العدو لتشتبك معه  
جسماً الى جسم بغية ارغامه على الازعان والتسليم أو الفرار ، أو

القضاء عليه واخماد انفاسه بطمن الحراب وضرب أعقاب البنادق  
وبنار المسدسات أو المسنة النافقات .



شكل رقم (٧٩)

## الفصل الخامس والعشرون

### الحضيرة على الوضع المحتل

١٤٢ - احتلال الوضع .

تظل الحضيرة منذ اللحظة التي تستولي فيها على هدفها عرضة  
لرجوع مباغت من العدو . وتكون هذه اللحظة حرجية ، فالوضع  
غير منظم ، والحضيرة مضمضعة ، والمواصلات لم تؤمن بعد . ولهذا

فإن أول اجراء يقوم به آمر الحاضرة هو تركيز ريشه على وضع النار ، اما على نفس الموضع المحتل واما على بضعة امتار امامه . وبعد ان يطمئن الى هذه الناحية ، يسرع الى تحري الموضع وتنظيمه ويوجه الاسرى الى الورا ، ويلم اشقات حاضريه فيعيد نظامها ويرتبها على اما كن قاطا الجديدة . ومن ثم يعمل على اعادة واصلاته مع أسر الفئة ومع الحاضائر المجاورة ، وعلى تدقيق ذخيرته واكمال نواقصها . واذا كان على الحاضرة أن تواصل تقدمها وان تنتظر التعاليم لذلك ، لجأ آمرها الى تدابير الوقاية ومراقبة الخضم ، وعمد الى تكييف الأرض على كمية موجزة مستعجلة .

### ١٤٣ - تنظيم الموضع .

اذا ترتب على الحاضرة الاستقرار على الموضع المحتل ، عمد آمرها الى تحقيق سد من النيران امام موضعه وفي الفرجات الفاصلة بين وحدته وبين الحاضائر المجاورة . ويشتمل لبوغ هذه الغاية جميع أسلحته . فيرتبها ويوزعها على النقاط التي يراها موافقة او التي يحددها له آمر الفئة .

يقوم نصف الحاضرة بعهام الرقابة والحماية ، بينما يعمل النصف الآخر على اعداد الأرض وتكييفها وجعلها بأسرع وقت ممكن قابلة لأن تؤمن للحاضرة الايمن والوقاية المجدية الكافية . ويستفيد

آمر الحاضرة من المنظمات الموجودة بأن يعد لها ويوجهها نحو العدو،  
ومن كافة ما قد يجده على الوضع المحتمل من المدد واللوازم كالكياس  
التراب والاعمالك الشائكة ، والمقطوعات ، والحواجز وما شابه  
ذلك . وعليه ان يحدد مكانه للطائرات الحليفة بما يوجد لديه من  
الوسائل الخبيصة أو المتوفرة ، وان يسهر على ان يمتنع رجاله عن  
هذا العمل فيما اذا كانت حضيرته واقعة وراء العناصر المتقدمة .

١٤٤ — تلخيص لواجبات الأمر في هذه المرحلة .

أ — فور انتزاع الموضع . —

- ضع حالا رشيشك متربضا لحماية الموضع ،
- نظف الأرض المحتلة سريعا ،
- لم حضيرتك وأعد نظامها ،
- أعد مواصلاتك مع أمر الفئدة ومع الحضاير المجاورة ،
- تدارك التموين بالذخيرة ولا تهمل ما يتركه العدو وراءه ،
- واقب العدو ،

— ارفع تقريرا بوضعك الى أمرك .

ب — في حالة مواصله المواجهة : —

— اعدد ارضك وكيفها مخلصرا ،

— تابع مراقبة العدو ،

— انتظر او امر رئيسك .

ج — في حالة الاستقرار : —

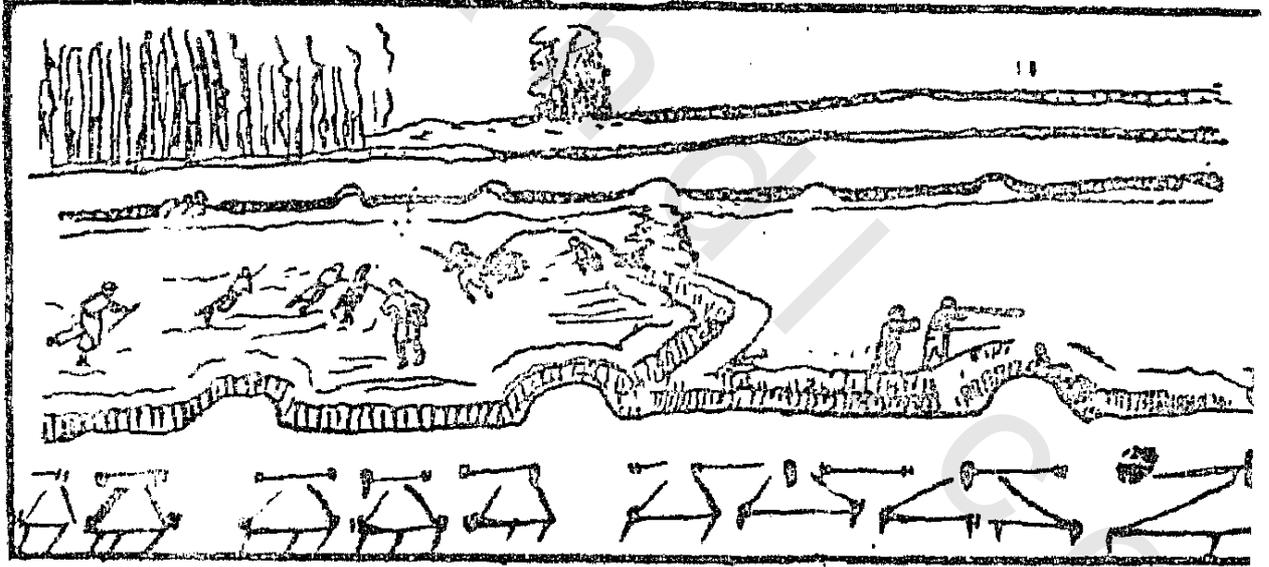
— حقق للحضيرة وبكافة أسلحتها سدا من النيران على

جبهتها وفي الفرجات الفاصلة بينها وبين جيرانها ،

— تم باجراء الأشغال والتدابير اللازمة لغرض تهيئة

الموضع للدفاع المجدي ،

— ارفع تقريرا الى أمرك .



شكل رقم (٨٠)

# الفصل السادس والعشرون

ما أدت فائدة

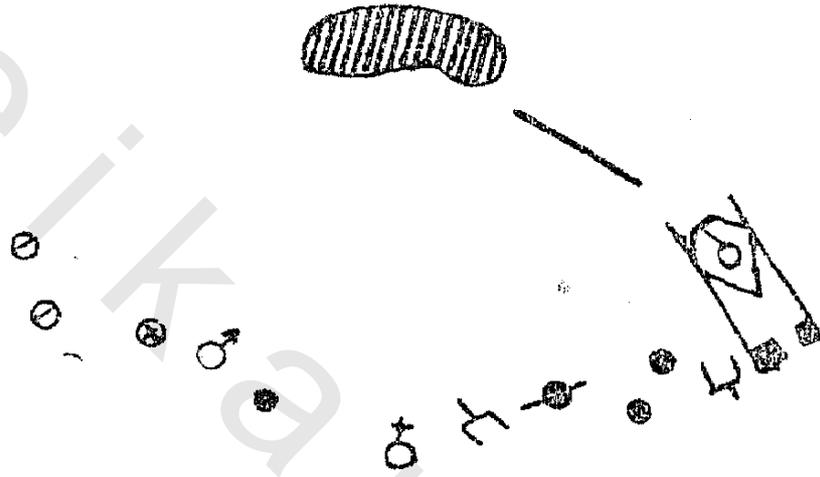
١٤٥ - التعاون مع الدبابة .

تجهد الحاضرة المهاجمة بالتعاون مع الدبابة باتباع هذه على أقرب ما استطاع منها . ولا يختلف تدرجها في هذه الحالة عنه في غيرها من الحالات ، إلا انها تسمى لأن تجمع نيرانها الى نيران الدبابة ، وتدأب على استغلال التأيير المادي والمعنوي الذي تحدثه المدرعة على عقلية المقاومات الموضوعية ونفسياتها .

تتبع الحاضرة الدبابة حيثما تذهب ولا تردد في الدفاع عنها بجميع وسائلها بما اذا هوجمت . فاذا توقفت هذه الاخيرة أو تباطأت في سيرها لاسباب آلية تابعت الحاضرة قتالها بوسائلها الخاصة . وأكثر ما تستعمل الدبابة لفتح الثغرات في الاملاك الشائكة ، ولتحطيم الحواجز المعترضة وأوكار الأسلحة الآلية . ويجدو بالإنفراد أن يستفيدوا من تدرع الدبابة ليتدروا به من نار العدو وعلى الأخص من رشاشاته .

ولآمر الحاضرة خلال العملية فرض البقاء على اتصال مع

الركب بقصد هدايته وأشماره بالنقاط المرئية التي تجلي منها  
 المقاومات . ولتحقيق هذا الاتصال طرق عدة ، منها البلوغ الى  
 الدبابة من الورا والضرب على صفائحها الخلفية من جهة البرج  
 بجسم معدني كعقب البندقية والامداة وغيرها ، أو بالمخاطبة الاسلاكية



شكل رقم ( ٨١ )

( - الحضيصة مسندة بالدبابة تنقض على الهدف سريعاً لتستغل  
 الابطال الحاصل لنار العدو فعمل نيران الدبابة . )

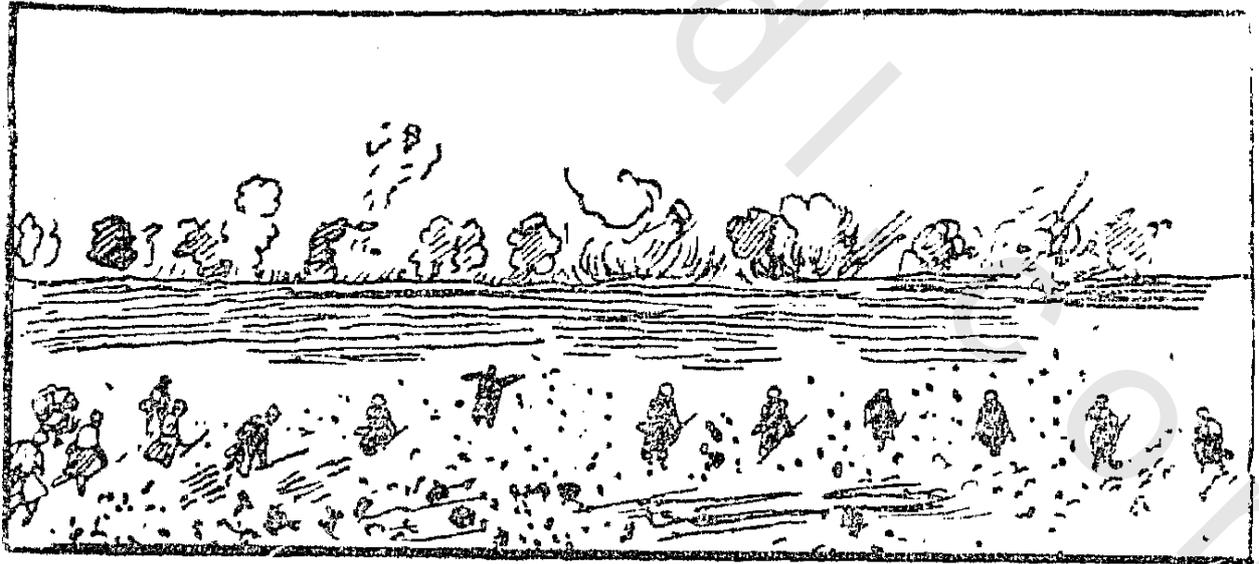
شكل رقم ( ٨٢ )



( - الحضيصة تسير على كثر من  
 الدبابة ، بالنز من فرجة ، وكل زمرة بالرتل  
 المرث - )

تستند المدفعية في كثير من الحالات مهاجمات المشاة عند انطلاقها . ويغلب في هذا الاسناد طريقة الوضع أمام الطبقة الاولى من المشاة لستار من القنابل والدخان ، يتنقل وثيا بمحطات متعاقبة تكون المسافة بين المحطة والاخرى مائة متر عادة . وهذا هو السد المدفعي المتدحرج .

يتنقل السد المذكور مرة في كل ثلاث أو أربع دقائق وتتبع الحاضرة المهاجمة الى الوراء على كثر من شظايا القنابل ، على مائة متر الى مائة وخمسين منها ، فتبلغ العدو بهذه الوسيلة قبل أن يتمكن من تمالك نفسه واستخدام سلاحه . وتكون الحاضرة في هذه الحالة على تشكيلة النسق .



شكل رقم (٨٣)

( الحاضرة مهاجمة وراء سد متدحرج )

يكتر أن تدعى الحاضرة الى اجراء كبسة أو هجمة ، أو انتزاع نقطة أو محطة ، أو الى القتال في الشوارع والسراديب والاقبية . ففي هذه الحالات يغلب استعمال القذائف اليدوية ، وتكون الحاضرة نواة لكل عملية من هذا النوع أو تعزز بجوالة من حاضرة أخرى . وقد يكتفى بأمر الحاضرة للقيام بالعملية ، أو يتسلم زمامها أمر الفئة بنفسه اذا عظم شأنها . وتنظم التدابير وتوزع الأدوار على الوجه التالي :

- يعين جوالان خصيصاً لرمي القذائف اليدوية ،
  - يقوم بقية الجوالة بحماية القذافين ومناوبتهما ، أو الحلول مكانها عند الحاجة ، ويحمل القذائف وتقل الموازم المستدركة من أكياس وسلام واسلاك ومنفجرات وغيرها ،
  - يتبع البندقيون وقاذف القنبرة الجوالة عاملين على ضرب الأرض المحيطة وعلى الاحتفاظ بالأرض اذا لزم الأمر .
- ١٤٨ — التدرج خطوة خطوة في الخنادق .

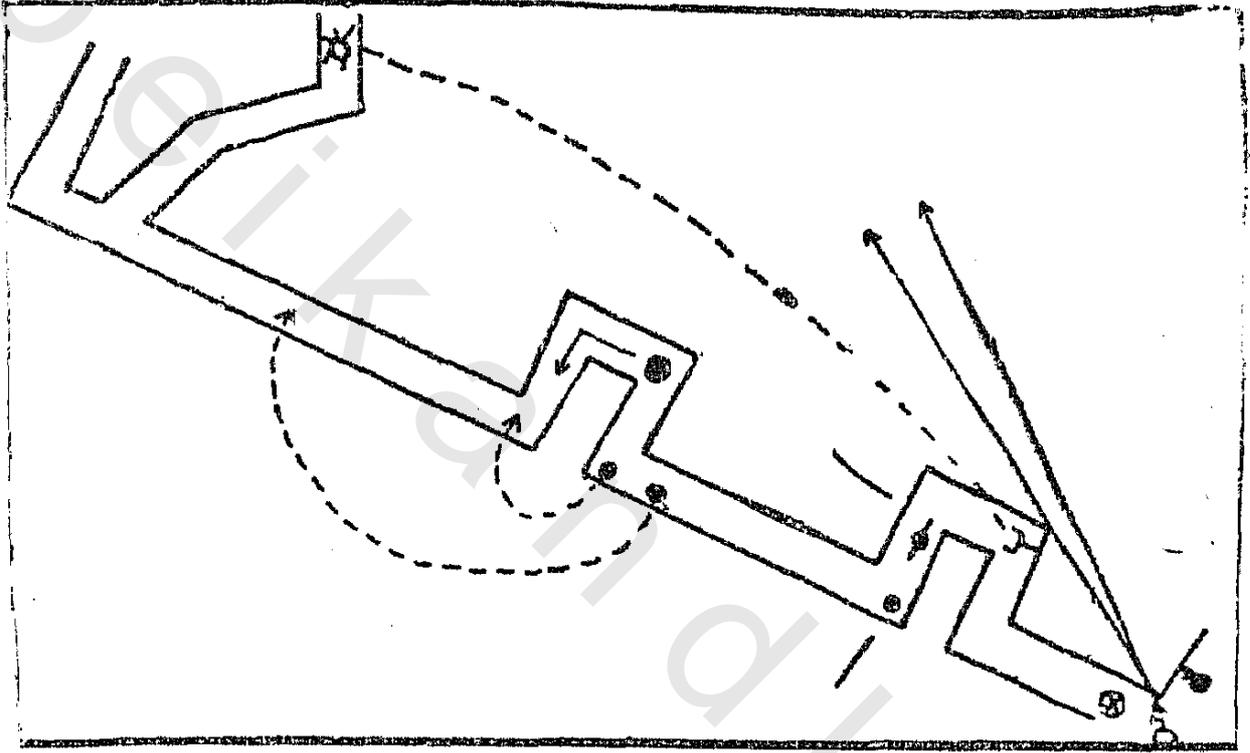
يتقدم القذافان على الرأس بحماية جوال يسير أمامهما وبندقيته على أهبة النار وحرسته مركبة على البندقية ، ويتبع الى الوراء أمر

الحضيرة او الفتنة . ويأتي على بضع خطوات الى الوراء جوالاً  
أو ثلاثة محمولون القذائف ويكونون احتياطاً ممدداً للحلول مكان  
القذافين . واما بقية الجوالة فانهم يسرون على مسافة من عناصر  
الرأس ومهمتهم مراقبة الأرض خارج الخنادق والممرات واملأه  
أكياس العراب اذا لزم الأمر لغاية اقامة المتاريس . وبلي هؤلاء  
الجوالة رعاة السلاح الاجمالي ورماة القنابر البندقية .

يحصل التدرج من معترضة الى معترضة ، او من زاوية الى  
زاوية . ويقوم القذاف الاول برشق قذائفه قصيراً لغرض اصابة  
الخصم على اقرب ما يكون خلف المعترضة او الزاوية بينما يرمي  
رويقه الى مسافة ابعداً لغاية عزل قذافي العدو والحيولة دون امدادهم  
بالرجال والذخيرة . ويستهدف جهود رماة القنابر البندقية تطويل  
مفعول القذائف اليدوية بضرب امتداد الخندق او الممر او الخنادق  
والممرات المتاخمة . ويقع على عاتق الجوال الزائد عبء استكشاف  
الخنادق واستطلاع المتاريس ، والوثب من منعطف الى منعطف  
للاشعار بخلو الطريق وحرية او عدمه .

يناط بالريشيش حماية عناصر الرأس ، والتسلط بناره على  
الأرض المكشوفة ، والاحتفاظ بالأرض . فاذا طالت العملية وقاوم  
العدو ولم يتخاذل او يلد بالتراجع ، لجأت العناصر المهاجمة الى سد

الخنادق والممرات بالمباريس المتوفرة ، وان لم تتمكن من اقامة  
 المباريس عمدت الى هدم الاطراف لتجبر الخشم على التكشف  
 عند تقدمه . ومن الواجب ان يعمل على تبديل نفاذة الرأس مراراً  
 نظراً لخطورة مهمتهم والاجهاد الذي يصيبهم من جراءها .



شكل رقم (٨٤)

التدوج في الخندق خطوة خطوة

( - يتقدم على الرأس جوال وحرسته في مقدمة بندقيته ،

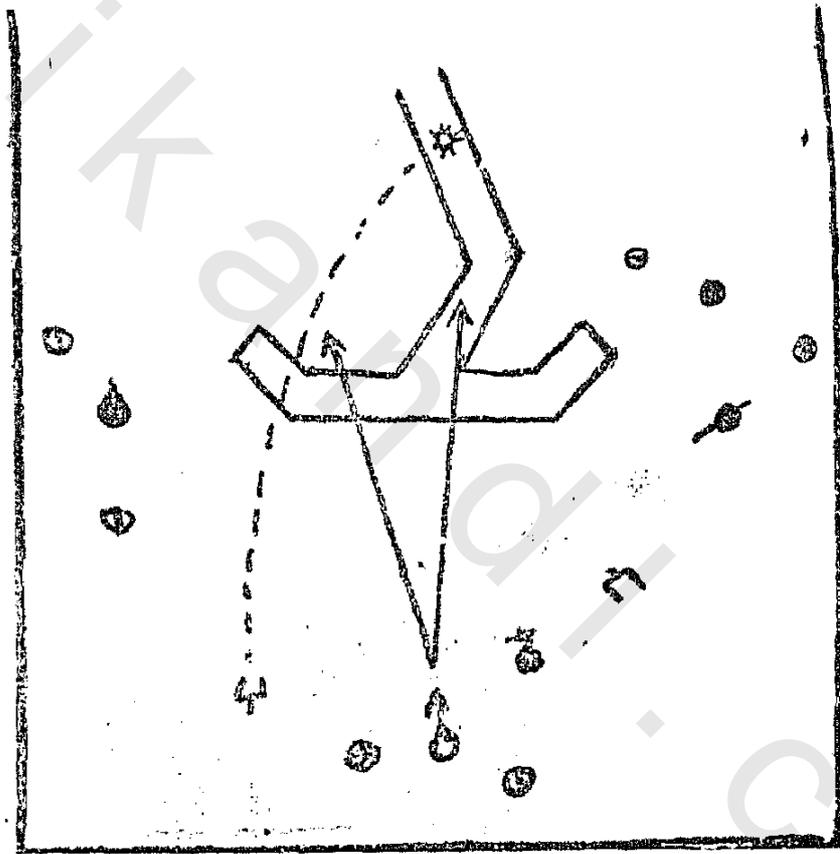
فيمنطف من معترضة الى معترضة ويخبر بخلو الطريق .

- يرمي القاذف الاول قصيراً ، والقاذف الثاني طويلاً ،

ويديم مجهودها ويمده رامي القنبرة البندقية ) .

## ١٤٩ - انتزاع محطة او وكر .

يعمل لانتزاع محطة او وكر وشاش على شروط وتدابير مماثلة للتدرج في خندق او في سرداب ، مع الفارق بأن الجواله الذين يعقبون ومائة القذائف اليدوية يتقربون من الهدف بقصد تطويقه ، فيتقدمون من ملجأ الى ملجأ بحماية الرشيش الذي يثبت المدوبناره ، وعندما يصل القذائفون الى مسافة تمكنهم من ارسال قذائفهم ،



شكل رقم (١٥)

انتزاع محطة

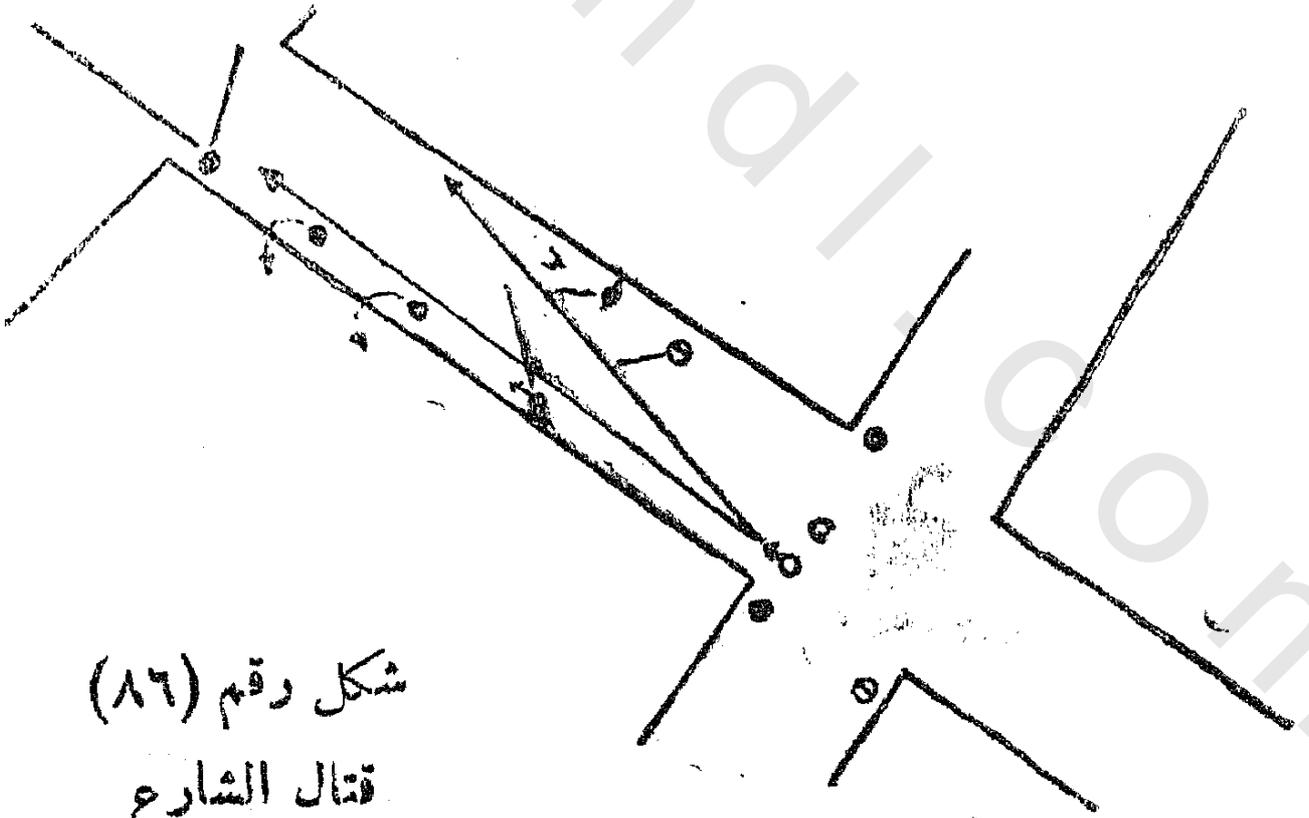
- الرشيش يثبت الهدف بينما يقترب الجواله الآمنه ويختاطون به ،

- القنابر البندقية تضرب المواصلات .

يتأهب الجوّالة للانقضاض على أثر انفجار القذائف اليدوية والقنابر  
المندقية .

### ١٥٠ - قتال الشارع .

يجري قتال الشارع بالقذيفة اليدوية على نفس الأساليب  
المذكورة أعلاه ، إلا أن الجوّالة يتدرجون متلصحين متسللين  
طول الحيطان وبغيتهم بلوغ الأقبية أو الغرف الأرضية بحماية  
الرشيش وبقية الرفاق الذين يراقبون الشارع والأبواب والنوافذ  
للجهة المقابلة لهم . ومن الواجب أن يحتز من أس مصاريع  
الأبواب والنوافذ قبل تحريمها .



شكل رقم (١٦)  
قتال الشارع