

الأول من الشرح
الطغير



للإمام الرافعي

REPUBLIQUE ARABE SYRIENNE
ACADEMIE ARABE
DAMAS

رقم ٧١٤

من المخطوطات



المناصرة بتصوير المخطوط رقم

المتعلقة بن الفقه العربي

التاريخ

الاسلمة

صلاه الخوف

الحج

2 من اليوم
عبد الرحمن
في الساعات

2 من العم
عما جبري
عق الدسار

لا ولس
من المانع الصحر

دام
الحيص

دام
الشم

دام
الطمان

دام
صلاه الخوف

دام
الجمعه

دام
الصلاه

دام
صلاه العبد
صلاه الاستسفا

الاول

من المانع
للا

وقف
من المانع
على



يسمى راد النجاسه والاسم على الاطلاق **قال** ولا يستعمل في الغسل في الماء المالح
 الذي يوصاه وبغسل طاهر لانه فان طاهر الماء لم ينجس وان التمسك بالنجس
 غير ركن في طاهر الماء الوضوء على شأبه وابدانهم وعرضه حينه في ركنه وجوبه
 انه نجس وفي طهره في كل ان واحد المنع ومقاله اوجبته واحدا منهم ما كانوا
 مستترين بجمعه ليستعملوه ثانيا ولو كان طاهر لم ينجس طاهر ما اغتسل من التمسك
 القديم انه طهر لبقائه على اطلاقه وهو الاخر على ذلك ومن الاجاب
 على المنع وعمران لم يثبت في قوله على الحد الوارد لانه مقتضى خلاف
 الاجاب وخالفه المعنى المستطاع فيه بعد تعلم سقوطها على المعنى
 عليه احدها ان المعنى الذي عباد الطاهر به ووجهه بان الاله السعاده
 في القعود الحسي بغيرها الصعق والحال بعد الاله المستعمل في الشهود
 الشرعي والسب في المعنى استا المانع اليه ولهذا لان المجرى كان ممنوعا
 من القعود وبهذا وافا نصه في ركنه المستعمل في كل واحد من المعنى الى
 المعنى لا يكون كان صا ان عباد الحاسب لما تم في المثل فلم تنه بان يترك
 الثاني حتى لم تكن طاهر ومنهم من عجز عن المعنى لما في دي الغرضه فعمل
 الاول المستعمل في العره اللبنيه واللبنيه في تحريم الوضوء ليس بطهر ولا في
 عباد الطاهر بل في المعنى في حينه واختار الفتاوى وانما يقتضيه
 الربيه عن احسن محل زوجه المسلم طهر لانه لا يقع منها العباد وذلك
 المعنى الذي علمه العكس وهو الاصح وحصل وجهان في مساله الربيه قولنا
 انها اذا استعمل عليها العسل وبس الحميم اما اذا قلنا لا نجس هو مستعمل
 على المعنى لصلاحته للعباده والمستعمل في العره الرادع طهر لانه لم يرد
 عباد ولا ان يقع منع وقوله اما سائل المنع يشير الى تردد الاصحاب في المعنى المستطاع
 في الوضوء

ولما في الشافعي رضي الله عنه في المحصر ما يدل على كل واحد منها ويعتد بالنجس استعمال
 النجس وقد ورد الواو بمعنى اذ قيل في قوله تعالى ما نجس اما سائل
 وقوله لا تستعملك اللبنيه واللبنيه يكره عمله على الوضوء والعسل
 ان الجبله القتل ما قبله ما قبله ما قبله في ما قبله فان لم يكن
 ان الشرايع غير ما في العسل وانما قلنا طهره العسل لانه
 مستفاد من المياه الطلقه فان المستعملات
 لفظ الجواب تنفي عن الاستعمال في الماء
 البزالك الذي يعتقد منه الملاحه في الطهر
فروع في المساله الاولى المستعمل لانه
 الوجهان اذ اوردنا كذا كذا في المساله كذا
 فيه وجهان احدهما ان نجس ما يابا
 في الماء يستوفى واحده في المنع اليه
 سائر الماء عايد وايضا في المساله كذا
 لانا للماله قوتان والوجهان
 محل مستعمل في كذا
 محل يعود طهره في
 سائر الماء عايد التي
 الام نعم لان
 والماء في
 الاستعمال اذ
 النجاسه

الثالث على مع الحياه اذا انقض الحياه بما قبله وبني سلطان نوي قل عام
 الانفس ليس اتصال الملتصق بغيره من جهة واحدة لان الملتصق مستعلا
 بل انما هو ملاقاته من الملتصق اليه فلا تنزع الحياه عن الباقي وسبب هذا
 الى الخسري واحتمل انما تنزع والاصح انما مستعلا باقول الملتصق
 ان الملتصق لا ينفك عن الملتصق مستعلا باول الوجود في الملتصق لا ينفك
 انما كل جزء من الملتصق وهذا المعنى موجودها هنا وان نوي بعد تباين
 في الارض جنانته **قوله** بعد خروج والانفصال
 وايضا كما ودلا الانفصال في غرض (الخروج وطاير
 على الاستعمال على اتصال الحياه به وبه لشعره لا غيره
 اوجه ان الله حاضر جنب اخر فيه قبل انفصاله ونوي من جناته
 مع خلافه والوجه ان علم بانواع الحياه اذا انفصلت الله
 مع الله حتى يحوله او الله

الحشب والدهن توفى الذي رواه النبي وهو لا يلهو بالملذات في الجوارحه
 لا ينفك في الطهوريه التي لا ينفك كما قيل به تنزع من الملتصق الاسباب الملاقه
 اسم الما والثاني وعلى غير الملتصق لا ينفك لانه لا ينفك عنه في الحاله
 والما هو نوعان نوع تدرب والما نوع طلب لا يدرب في الحاله والاول
 في الزمان الملتصق المتغير بالاعتراض المانع في ممره وبقره المتغير
 في الطين والطاهر والوجه والنور ظهور لوقوع اسم الما المطلق عليه
 غير مر الما وان الملتصق وحده وجه ان الملتصق
 عنه والظاهر الاول ومن هذا القبيل التغير الرابع
 في غيرهما وحصل فيه والمتغير طول الملتصق فانه
قوله لان الله اسم الما المطلق لم يزل يغير الملتصق
 القسم اذا فرقة التغير المجاور

ولذا المتغير

اسم الما المطلق

منه والاد

عاشه

عاش واحد من الصغر واستمر بعضهم الآخر - والفحفظه جميعها والباقي
والذي ان الذي علم في حق الصواعد الدار كاره وعرفها ولا ولا المنطوقه
وعرفها وانتمى من غير اسم من المسمى فصار على الوجه - اذن الذي في
كراهه فالتشريع البرك والامار على من اعلمه لا ولا فانه لا خلاف
فيه فحدها على الذي في تعدد الاحتمال واذا كان له اوجه التشريع فاطلاق
الاجاب بعضي بقا العزيمه انه لا يحسن جعل في نفسه - اعلم في الوجهين
الشمس لما كانت اذا ملحت في غير الماء الحظية في نفسه -
ويقال بالاداء واحد ولا فرق بين ان يعامل عليه صا
الزعم والادق او نون في الماخذ

في قول الحسن بن النعمان في قوله لا يضر فيه قالوا جميعه لان نجاسته المتبركة
 حلتها وتغيرها وانما كانت اذ لم يصبها الذرة ونجاسته في العروق وهذه الحيوان
 اذ لم يصبها حبة وبنته على وجه واحد والارطوبه التي بها شبه طوبه الثابت
 وعلى هذا في سنة من الشايع السهل للجواد والادعي وقال اللؤلؤي
 نجسه بالاختلاف في نجاستها لما موحد بالقياس على سائر النجاسات في القول
 الاخر موجه ما روي انه صلى الله عليه وسلم قال لا يقع الذباب في طعام احدكم
 فامطوه وورق في القتل للموت ستمائة في حاله حراره الطعام ولو نجس لما
 امر بالتبيل وماهية تصير حط الماعسة فلم يحل نجاسته دجعا للنجس وهذا الظاهر
 وما قاله بالذبح فاعلم هذا ولا ينبغي على الطرح فصد ولو وقع الماء بها
 فوجها من رجسها الجبل بالنجاسة التي كثر بها وانما هي الهمزة العذبة التي
 التلويح ولا تنسق الا حصارا مثله في قولنا لا نجس في المعوض والذباب
 لا نجس لما وماهية رطاب الموت والنفسا نجسه والاختلاف غير ما ينشأ
 في الماء فاما النجاسة فيه اذا كانت نجسة فلا نجسه بالاختلاف **وقوله**
 في الجواب على الجواب يجوز ان يعلم ما لو اقل من النجاسة من علمه قبل عدم
 النجس القول القديم وقوله فيقول في قوله ان اراده من الاختلاف
 الطرئين ما عدها القول واما ود الطعام فعلام صاحب الجواب
 ما هنا وفي اوسط ما مشعرا حواجه عن فيقول بالبين في نفس سائله
 في قوله سطر وتبين وطعمه الا نجس عدود ود الطعام من علمه ما
 نجس في نفس سائله وقالوا في نجس الطعام الذي يولد منه نجسه فيه
 بالاختلاف لا نجس لما الذي ينشأ فيه بالاختلاف اذا وقع في اربع
 اعز وملت فيه على القولين في ذلك الماكل نجس من المعوض والذباب فيه
 ونحو

ونحو ما عده القولين الطرئان واذا عرفت ذلك وطبق ما ذكره على ان وجد
 له نجاسته لان قوله في دود الطعام انه طاهر على الصحيح حواجا على طرئ
 انما يخلو في ان نجسه لا يلزم من سائله قبل نجس نجسه والمعنى من
 القولين ان الذباب والاصحاب لا ينجسونه على ترجيح القولين الطهارة
 ثم الذباب ينعوض ويحيط فان حلتا وطهارة منسبة بعد ذلك في النهاية
 انها نجسة لانها مستغذرة تحتعوم اسم الميتة اما دود الطعام والذباب
 لها وجهان وجه الجبل ان دود الحبل في من الحول ودود
 الحول نجس نجس وطعنا والوجهان شاملان لاظهار مع الطعام
 وعند الانفراد لم يكن عند الانفراد الاظهر التحريم واذا كان ياكل الطعام
 من الدود والنتيجة نجسه نفسه ان ساج فيه ونسب في النجاسة وما
 ما ذكر في الجواب الجنب الذي يوجب نجاسته عند ذبحه لا نجس وهو لا يظهر ذلك
 المصيد وامان بضعه الطيب في قول القولين **قال** اما اجزاء الحيوانات
 الاصل ما بان من الحي النجاسة لما روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال اياكم رمي موتى مسيحية بالماء اولا واخر في صورته هو طاهر
 لما فيه من الظلمة والنجاسة كنجس على الظن للوجه والنتيجة في النجاسة في اليرس
 خالصة ولا نجس غير الماكل مشعرا للمأكول والمستغنى ايضا العضو لما بان
 من الادعي ومن السهل والجواد في المجره على ظاهر المذهب **قال**
واما الاجزاء المنفصلة فاستعمل عن ابن الجبار في قوله ان اجزاء
 التي لم يزل احيا واستعمله والماطر والغالب في عروجه التي في الحلق
 والاعراب والدم على وجهه في ذلك الحيوان لان طاهر فهو طاهر والاشجس
 وذلك في سائله احيا واستعمله في الماء من خالده والبول والعدو في نجس

السامع

من الحيوان المأخوذ بغيره نعم بدم السمك والتخيل من الجد والظلمة والوحدة
طاهرة وفي هذه الفصائل من رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحد
الطهارة لانه يرى شرب دمه عن عروق الزهر وانطهه وصلى للعدم ولم
ويواسر واطهرها ان لا يقر طرزا القياس وحلا لما جرى على التذاري
وقد روي اعتبار الانطهارة لانعدام الدم كذا غرام وفي غزو السهل والحر
وعلى انطهرها النخاسة ووجه لجل الطبا والناس على اكل السهل المجد
لظهوره من غير استخار وفي غير ما قيل له نفس سائله وعلم انطهرها النخاسة
وجه الثاني ان الرطوبة المعصية به يمثل التي ستطهر من النبات ولذا لم
يحس الموبى على اى ولم يحل لما فيه من الرطوبة حلا للدر وتلك النخاسة
طبا ما يوصل كنهه وروحه طاهران ولا يصاب وجهه مثله وعندى جميعه تدفق
الظهور طاهر لان الرخا حه المحلاة وفيه الشئ او اسحق الشراى
ان ذلك المصنوع معد عنه ومن البق على ما يخرج التي ما حصل في القعدة
وفي وجه ان حرج غير تغلر على حيا والارض مثل الوصل للمعدة لا
على نخاسته والمال الذي يخرج من الدم وقال النوان حرج من المعدة شمس
والاقل وزنه ما كان خارج من المعدة سمنه سائل الى اصغره
والاكثر منه سائل احد ما ان الاذنين طاهر لانه لا يلق حرا لادى
ان يكون مشوه على الشئ المحس وهذه وقدة الحس لانه المستحيلة على الباطن
وترويه الصلى للمعدة وليس الحيوانات المأخوذة طاهرة الا حيا وليس
الحيوان الحس الحس والطاهر كاسته من الطاهر الذي لا يوصل لها على
قياس النجاسة وفيه انة طاهرة بالعرف الياسة الا يهمل الحس
في خوف السهل فهو حلال احدى انها حسة لا تنطق بها واصحابها طاهرة
اتفق الناس

انما هو للتأويل على وجه الحق والظاهر وهو وضع العينة ما اذا احدث من المعالجة المدعى
 فان كانت هي عينة الاطلاق وما اذا لم يطمع سوى اللزوم والادوية بحسب الاطلاق
 ولو ان كان ذلك الاطلاق نادر الا ان ياتى واستتبع منها كان له المالك في
 الذي طاهر فالتعديته استأجر الذي من شئ رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ثم يعينه فيه وفيه قول انه غش وانه قال ابو حنيفة وما الذي على امره واما
 اصحاب الطهارة والعلقة والمضغ طاهران ظاهري في اصح المعنى في معنى
 ما روي عن ان الطاهر من شئ وجه اطهرها انه غش فالدم وانا حل طهارة
 في الادوية لغرامته والما في طهارة اصل حيوان طاهر والمات من طهارة
 في الما دون غش عنه فالغش من الطاهر كل الما دون وفيه معنى لا يدل
 به وجهان كما هو بين في سببه وفيه القرائن الدالة على معنى الوجهين
 ودوده طاهر من خلاف ما روي عن الحيات فان **وقوله** انه اشبه من الطاهر
 المراد منه تشبيهه في الما دون من الما دون لا تارة الطهارة فيه وعمل القول
 بحسب فيه قياس السجدة وليس المصير طاق في الخصم المخصص فان
 الخصم البصير غير مستعمل في الرافعة للمطهر فان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يطهره وفيه غش من احد هما التماسها اعطيت مرجع واصحاب الطهارة
 لا يماسها على ما ذكره ولو ان كان حكمها حكم المسكونة والوجهان فان اعطيت
 في جوه الظن فان اعطيت لعدونا في غش وفيه وجه انها طاهرة والبعض
 السجل في الغش المذني والودي والصبي والمصدور والحدري في الغش
 لظنانه وان لم يره وهذا ان لم يجرى الاظهر والبلل كما روي عن اولئك
 من اطهره في الجاه في طهره الوجه والبلل الثاني من الاراس طاهر والصاعد
 من المعده غش والمستهلك من اقصى الخلق والصد طاهرة ووجه الوجهين **وقال**

[illegible]

دفتر

في الاشارة فانه الغالب في الاستعمال ويكون علمه العليم غير متسلسل
 فمعرفة العليم الوجود على وجه احدها المدبر علمه من كذا العلم المدبر
 الذي يتلوه ويعبر ويعزل العرب ضعيف لا يحل الواحدة التي في سماعها
 وهي متوفاة المثلان للمياه وعشر من الحط منها عثر في الاستعمال
 على المياه وهذا اشبه عند صاحب الكتاب والماء المدبر كمن في
 القوية تدفع ما به من تحاط ويوصي بالاثار والاهل بها عند
 الحق في العلم المتدبر فاني في عشرين سنة لان القوية الواحدة لا اعم
 في علمي به بطريق الاغم الغلب والمقصود الحق في العلم
 سنامه يوم فقد المثلين على الواحدة لا ظهر فانه ما به من سنامه
 في علم الواحدة للمدبر ضعف فالد على الاول ما به ولمن سنامه
 المدبر او المقرب منه وهذا احدها التدرج في النص وسمي المقرب
 لان الفقه ردنا الى القوية بالمقرب والاشارة في العلم احكاما
 ومعلوم ان القدر انما طاب معلوم وعليه في العلم سنامه
 الذي ليس مضافه في العبر تلووت وقوله الاطالع بوجه القوية
 وقصه اللفظ ان يحسن الاذات في كماله فانه اذا تعبر بعضه في ان يقال
 لا تعبر هذا الما انما تعبر بعضه لعل المدبر في المذهب وعنه انه يحسن العمل
 لا في تعبر البعض في حرج وجه انه لا يحسن الا القدر المتغير وعنه انما
 اللفظ وهو اقرب فان العمل بصفة العلم لا تعبر في سنامه على الحق
 في تعبر بعضه وقوله تعبر اسرار طبع في بعض النسخ لعل سنامه
 في هذا النسخ والمعاني في طبع وان كان ذلك المدبر سواره
 في رد في انه غير اسرار تعبر في الصور في الزوال موضع المعاني في الزوال

لمعنى المع من استعمال الطهور وهذا الظاهر على خلاف معهود المذهب بوجوب
 الحذر وسبهم من جعل الخلاف في المسألة وجها اذا وجنا التنازع مع
 ان ما عدا سدر لم يشر على اعادة سائله بل لا يكتفي ان يعد في الميزان
 على اعادة العشق الحساب فان وقف الما في موضع شبهة على اعادة الطول
 والعرض سدر لمع قلبي في الدال على ولو كان الما قليل فلا يراه
 ولا يجوز الاعتراف منه على الحذر وفي البعد رمان اصحابها حوازه وفي
 المنع ان الما هو في بعض النسخ عنه ولا يمتنع بالانصال لهذا الما هو
 اعلم ان اشتهار المسألة بالتنازع ووضع الخلاف فيه انه هل يجوز الاعتراف
 دون الظاهر والخامسة لسعومان الما في سدر على طهارته وان الخلاف
 في جواز الاستعمال وهو صحيح في المعلق عن ابي محمد قال
 الرابع عدا من سدر جيل الما الحذر صورته كونه في ما عدا من سدر في كثير
 سبط ان كان سبط الارض كاله في وجهان احدهما انه يعود طهورا
 لا يصلح به الما الاكثر واقله هما المنع لانه ليس يقال سدر في التفرقة
 والتنازع والاصح ما في الوجه حذر منه بل هو في موضع طهره فيه
 وان كان واسع الارض كما طابس حذر الوجهان لمن الاظهر فيه عود
 الطهر به حذر لا يقال الفيد للتوى ومحو ان يقال فيه ثلثه
 او ثلثه مالم يمسح المقروق اذا انما يعود الطهر به في وجهان احدهما انها
 يعود في اتصال وهذا ما سطر عليه قوله واذا اسرى عليه
 الما ص الطهور والسما في انما يعود طهورا على الفيد لان الما شرا الما يتر
 لا يحصل على العود بل لا بد وان يكثر ما يزدول فيه القبر لو كان متغيرا
 وهذا شبهة واليه ذهب امام الحرمين فجلد الزمان وصقق الارض
 كذا طوار

كون الطول والاطول والجلد في الجواب ولم يفرق بين واسع الارض وصيقه
 التي ما اوردته في الوسيط مد على انه ارا حاد لهاها واسع الارض
قوله واذا استوى عليه الما تنبذ الما ليزول الخامس ما دام الما
 يدخل في العود اذ لا اتصال **قال الخامس** ما الما لغيره في قوله
 وزالها لكن المدرج الى الاستماع فيه بغيره من العرفان بحس وهو ملل
 ليس لان قوله لغيره في حقا وربما يحذر اذ ايضا وللغير ليزداد
 يبلغ حد الفقه فلم يتوقع حذر مما خرج فان كان سدر في حذر
 القبر في كذا في قوله في القبر او تر لحي نزول بطول اللات واذا جاد
 الما ولو نعت الشيء الحذر فيه كالفاره تمعوط شعرها فالمل على طهارته
 لعدم الغير ولم يفتقر به لان ما سمي في حذر فيه شيء الخامس
 فسق ان يستفي حله لخرج الشعور في صحيفة الما فان تعذر استفا الحل
 استفي منه بقدر ما يغلب على الطول الخامس حذر منه جميع اجابها
 بعد ذلك ان رأى شعرها سمي لم يحل الحذر والافق طهورا لانه لا يمسح
 فيه محاسنه ولا ينظن وتصوير الصبر في الشعر بني على كماله الشعور
 الموت **قال الفصل الثالث** اذا وقع كاسة في الما
 انكار في ميا ما يقع او حاسده ان كانت ميا يقع نظرا في غيره والقد
 الشعور بحس وجعل غيره معه حكمه مع الجامدة وان لم يغيره وان كان
 حذر القبر للموافقة في الوصف فعل ما ذكرنا في الالاد وان كان لقله الما
 الذي دلوه في الجواب انه لا يحس الما وان كان عليه لا لان الاول
 يتجوز على شطوط الانهار الصغيرة والاعود في ذلك
 وهذا والله القليل كانه اخذته بالقول القديم المبرور

في جاني النجاسة الجاسدة لا يمتنع الاخرى ولا يمتنع على النجاسة ولا
 حمله على العليل ومثل هذا الالهام لا يحسن **قال** عنه
 في الالهام المعتدله لم يتعوض عن كثير الاضطراب لم يسمع النور الى المعتدله والعظيم
 ولا فرقوا بين الحرم وغير الحرم وقروا النظر على المعصية وعدمه وقلة الماء
 ونقصه وحرمان النور مع الماء ووقوعها وحملوا فيها ما دللناه فيهم
 حاشا الجواب وشجده الالهام الى معتدله وعطيه ونشره الكتاب العظيم
 لا يمتنع اليه من غير جواب النجاسة صدر العليم كانه يرد خواصها كلها
 والمعتدله لا يمتنع فيه ذلك وقد دللنا الصغر والنور الذي يبلغها
 من حافته فليس كذلك لا يمتنع البتة عذفيه من كل جانب وطال الالهام
 المعتدله الذي يرد من غير النجاسة المعتدله والعظيم ما لا يمتنع
 ويصرف الحرم ما يمتنع شكله ليس النجاسة بالعطية بل بها او الغافقه
 بها او حرله اياها وفي العتيق حايه وحسين ان الحرم هل يمتنع حدها
 الاخرى والماء وهو لا يمتنع ههنا فله سبب درم لم يمتنع النجاسة
 فحيث وان لم توجد المتاعده وحلها هنا من الحرم حيث لا يمتنع
 اصلا وقال في العتيق لا يمتنع وروى ان الراد لا حرله له ولا يمتنع
 على بعضه عن بعض **قال** الفصل الرابع الفصل بعينه عن رحمه
 الجان وعي المياه النجسه التي لا ادرج فيه ذكر الاعيان النجسه او لا
 عن باخره القول في ان ما يحسن ما يمتنع عاد الى الطهاره اما يحسن
 العين فلا يمتنع بحال الا ان الحرم يحل وطلو اليه منع على ما سبق في
 احكام فصحها والعقله والمضغه والدم الذي هو حشو البصر
 اذا حلها نجاستها فما رقت حيوانا وفي وجهه دخل الاعيان النجسه

في جاني النجاسة الجاسدة لا يمتنع الاخرى ولا يمتنع على النجاسة ولا
 حمله على العليل ومثل هذا الالهام لا يحسن **قال** عنه
 في الالهام المعتدله لم يتعوض عن كثير الاضطراب لم يسمع النور الى المعتدله والعظيم
 ولا فرقوا بين الحرم وغير الحرم وقروا النظر على المعصية وعدمه وقلة الماء
 ونقصه وحرمان النور مع الماء ووقوعها وحملوا فيها ما دللناه فيهم
 حاشا الجواب وشجده الالهام الى معتدله وعطيه ونشره الكتاب العظيم
 لا يمتنع اليه من غير جواب النجاسة صدر العليم كانه يرد خواصها كلها
 والمعتدله لا يمتنع فيه ذلك وقد دللنا الصغر والنور الذي يبلغها
 من حافته فليس كذلك لا يمتنع البتة عذفيه من كل جانب وطال الالهام
 المعتدله الذي يرد من غير النجاسة المعتدله والعظيم ما لا يمتنع
 ويصرف الحرم ما يمتنع شكله ليس النجاسة بالعطية بل بها او الغافقه
 بها او حرله اياها وفي العتيق حايه وحسين ان الحرم هل يمتنع حدها
 الاخرى والماء وهو لا يمتنع ههنا فله سبب درم لم يمتنع النجاسة
 فحيث وان لم توجد المتاعده وحلها هنا من الحرم حيث لا يمتنع
 اصلا وقال في العتيق لا يمتنع وروى ان الراد لا حرله له ولا يمتنع
 على بعضه عن بعض **قال** الفصل الرابع الفصل بعينه عن رحمه
 الجان وعي المياه النجسه التي لا ادرج فيه ذكر الاعيان النجسه او لا
 عن باخره القول في ان ما يحسن ما يمتنع عاد الى الطهاره اما يحسن
 العين فلا يمتنع بحال الا ان الحرم يحل وطلو اليه منع على ما سبق في
 احكام فصحها والعقله والمضغه والدم الذي هو حشو البصر
 اذا حلها نجاستها فما رقت حيوانا وفي وجهه دخل الاعيان النجسه

ورما دجا والجلد وسائر النجاسات اذا وقعت في الماء حده وصار من الماء وانزل
 المحل ما الشراب اذا طال الزمان عليه وصار على وجه الشراب طار والظلم
 خلاقه وما يحس خلاقه العيان النجسه فلا يظهر منه طارها بعين لما
 في القدم في الارض النجسه بالبول وعينه يظهر طارها اذا ذهب أثر
 النجاسه من في الزمان وباسر الشمس والريح فيها ولذا باطسها على الاظهر
 وليس البول بالادوية اطهر العسل والغفران في اخرا التراب فيه بحمله
 محمل ما جعل فيها الى صيده نفسها علاقه البول ولا ينجس سائر السمس على
 القدم والالان لمجرد الخفاف وبرور الزمان وفيه وجه اتفاق المذهب
 الجديد وحده فالنجاسه اما حكيمة او عبيه اما اكلمية فهي التي لا تدل
 ما كواس كالبول كد على التراب والوسيلة التي في كواس اخر الما طعه
 ولا لزوم عيابه عند اطلاق رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله لاسا
 م اعليه مالا وعن له حبيبه روايه انه شرط الغسل في ازاله العاصه
 الحكيمة فثنا عن احمد روايه انه شرط الغسل في ازاله العاصه
 النجاسات واما العبيه فقال ازاله طبعها ولونها وريحها كذا في
 فان في طبع النجاسه لم يظهر لسهوله ازالته وعدا طهره اذا اذيت
 فان في لونها وهو عسر ازاله لغيره كحبيبه اللوب وطال التقاها فبها
 او احضرت كذا النجس فلا ينجس روى عن عوف بن يسار قال سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذر بن ابيص قال اعلمه طلع اعلمه
 فسقائه فقال سمعته لا يبرأ منه وفيه وجه ان يقال البول لما اطعم
 والطعام الاول ثم لفظ النجاسه في حصول الطهاره فانه قال في معق
 وقد مر عن النبي الحشر لوراء العبيه والالان على محل النجس والجلد انما
 عبيه

عبيه من الاصل وأطلق التزم القول بالطهاره وان يفتى بحد النجاسه
 وهي عسر ازاله وهو ان وصل بها احد عبيها كذا الطم لولاها
 على بقا العين وتزال النجاسه في البول للمحروا طهرها انه ثبنا اللون لشول
 من العبيه وان يفتى بالنجاسه فاللون مع ما احتمل لعونه دلالة على بقا
 العين وفيه وجه صعيد فسر لنا ان قوله فان لم يعلم بطهر محروا على
 فانه في قولك يفتى بحد اوع اللون والرايه **وقوله** وان لم تعلم
 اي حده وقوله والرايه اي حده فاما ثبنا فمضى على اطلاعها وقول
 بعدا كذا والرض منع باشرط الاستعلاء بها وظاهره في الاصحاب
في سنده قال استحباب الاستطهار تسليما في ازاله النجاسه عليه
 كانتا وحده في رفع الحديث وايضا فانه صلى الله عليه وسلم الميسقط
 من العوم بان غسل يديه ثلثا قبل ان يغسلها في الايمان لم يقم النجاسه بعد
 المحو اول واما محل الاستحباب في المنة الواقعة بعد وقال عن النجاسه
 اما العسل النجس اليها لزاله العين فليبادي بها الاستحباب وقوله
 ثم استحباب الاستطهار يعلم ان في انا الطا وهو طهره لظهوره لما في السلسك
 زنا دلاله طافه وحمل بطهره الموت قبل ان يغسل فيه وجها على الغسل
 طاهره ام نجسه ان قلنا انها طاهره فلا احتساب في العفر وهو لا ينجس وان قلنا
 انها نجسه فلا طهر مع بقا فيه فان جف قبل بطهره فمضى على صحها
 نعم لان رد الالعاليه بالحفا في المع من العفر والاني لا لانا العفر في
 انصاف الاجز النجاسه في عبيه الماء وبالحفا لا يزيل الا للكل وسق اخر
 النجاسه **وقوله** في الاكسما بالحفا وجهان مرفوع في لفظ اللسان على
 وجوب العفر والمنع على النجس لولا ان رفع اصله ومعنى وجوب العفر ازاله النجاسه

و من المني الخفيف والشرطه والليل اما العقم او الجماع في العقم فغيبه
 طالعها وان حثته او سئل اهل بيته التوب مع التوب مع فقال ما فيه انك لا بد من طلاق
 و انما الخفيف و مع ما ذكرنا في الخفيه الحليمه والعده موصفه بانما اصل
 ربح الما المعقول فيه عن التي المدي حمر فان لم يزل اصابه به فلا بد ان اذا
 تحت فلا بد ان ينظرها وفي الشرح وغيره من الاذكار وجهه بل
 نظري ان يكون انا و تحت عليها الما و غير الخفيه حه فعلوا الدرس
 و دفع اسطه حتى يخرج الما و من لم يحلم بحاسه الغساله فبحي على قوله ان لا يسط
 حورج الما من اسطه ولا بعد ان طرد الحرافه في الحول والدرس و سائر
 الما حثه لان اصل الما الى الحوراء الضرب و الحول ملق في الغساله
 على الصبح ولا يضر بها و في نقيضه اناد لنا و عما ان الما الحصر ط فو من سائر
 طبعه بطهر و الما صلب فليس فان قاله حمل الما الوارد عايله الما
 الحصر و هذا ذات البذل الما مع بلن غساله قال **فروع**
 سعه الحامل مع ان يورد الما على الحمل الحصر اما او على غير الحصر
 الحصر في احاطه مما هي محال حدها بطهر فلا بد ان الما و اردا عليه
 و اظفها الشئ لان الملاقاه من الما القليل و الخفيه بعضي حاسه
 الما حثه لان الما و اردا فانه حاسل و العوط الحامل و هذا هو الالف
 التي القود الحصر فيه حصر الما الحصر في الارض التي احاطه بالوراد
 حثه عليها من الما القليل عليه و سئل انما البول بطهر بعد الغسل و قبل
 المص و سئل انما القاع او طهره بطهره فلا بد ان يطهره و كان لم يمتد
 و طلب او حثه فلا طهر الارض حتى يحرق الارض الما و سئل ان
 الداره و سئل الرب لانه حثه عليه لم قال صوابه و هو انما سائر

حتى يغيبوا لا توفى الطهارة بعد ذلك على الجبان ولا أن التوب المصدق بالمسلم

ولم يمسح الرجل باليد ومن الصبر لم يمسح على البول معلوماً وقال كحل بن الوليد
 سمعنا أستاذنا العبد وقيل على وجهه على البول الواحد ومنه على البول
 لا من دون ذلك على هذا **وقوله** إذا حلل بطهره العساله وإن العسل لا يمسح
 لا يرضيه إلى الجميع فيها وروى العبد عن أبي علي جلاء العساله أيضاً ولو
 عليه كحل قال **الثالث** للرجل البول والدم اللذان يطهرهما
 ما فاضه الماء عليه كسائر الأعضاء وطهرت بغيره ما لم يمسح مع
 الماء حتى يصل إلى جميع أجزائه كالجميع المائع الخمر إذا نظرت إذا وصل
 إلى جميع أجزائه وفي قوله إذا فاضه الماء الطهر ما شئت إليه
 وفي بعض النسخ إذا فاض عليه وقال كحل إلى إذا حلل الطهر واستحى عنه **والصنع**
 إذا طهر هذا الشعر فقلنا أحدهما وهو يخرج من القدم في ثياب العبد والرجل
 من دون الزمان لما يطهر طاهره إن أتت ما أفق من ثياب الشعر فقلنا على نظره
 ما طهره حتى فيه خلاف والأظهر نعم أتت ما أفق من ثياب الشعر وهو كحل
 على نفسه وإذا غسل طهر طهره دون ما طهره لأنه استحب لمطهر ولا
 سجد فيه الماء فإن كان حراً سجد فيه الماء وإن لم يكن فهو كحل المطهر وللرجل الخمر
 ومن آخره بولده في الإبراء وهو الذي يحل طهره نجاسة طهره من ريق
 وغيره ولا يسأل إلى طهره ما فاضه من غير نجاسة طهره في الحج وطهر طهره
 ولما طهره على الإطهر وعلى الكور وعلى نجاسته فإن غسل لم يطهره طهره
 واستوصى به إلا أنه لا يطهر طهره لا من أجزائه نجاسته والحقها
 المحل وأجزاء الحج غير معلوم وفيه وجه **قال الدارقطني** إذا حلل البول
 أصلى الذي لم يطهر ولم يشرب سوى الذي لم يمسح فيه ريقاً على الموضع الذي أصابه
 ريقاً عساله خلا فلا يمسح ولا يمسح على الماء على وجهه وسلم **قال الدارقطني**

أيضا:

من يبول القبيح ويرث على جمل القدم ولا ينجس الثراب به الا بعضه ورد الخامس على
 على التيميم ولا يشترط فيه سبيل الماء وقاطره منه وعلى بقى البيل امره سبط الماء
 والغلبه فيه ويجهان بالانذار على الماء وهذا القبيح في التيميم وجهان
 او قولان احدهما نعم لولا الذل والاذى العبير واصحهما لا الحديث وروى فيها
 ان يبول القبيح كاللحم والقبيح اصغر نجس من رايحه واعده بعضهم نجس
 اطلقه المراه **قال الخافض** الاخره غسل روي عن النبي صلى الله عليه وسلم
 التراب حلالا في حقه حيث لا يتصور عدو ولكن غسل حتى يلبس على الطين
 نقاوه عن النجاسه واحده حيث قال مرواه غسل ثيابك والاصح علة مثل
 سدهنا واختار القاضي الرواني استغنى عنه مرة لنا عروى كونه مبرره
 او التي صلى الله عليه وسلم قال اذا وقع الحطب في الماء اغسله فليغسله سبعاً
 او لغيره او احده من التراب سبعه وسابا حرايه وغسله بالاعشاب فله طيب
 من غيره لكثرة ما يلبس وإذا ورد النعل طاف به في غيره او لم يصبه عدو
 اللعاب سائر النجاسات وعنده لا يغسل بها ما على طهارته والغسل بالتراب
 تغتبه وهو الخبز والحب وهذا القلط فيه قولان لا يجد يقطع به بعضهم
 نعم لا ينجس العبر والعصير والحلب والعسل طهارة قولان لا يجوز فتاؤه
 على القديس ان يمسح به يمسح سائر النجاسات ويستعمل في الحلب
 ايمه بنوا كالحول والجلاب واجتنب الى منهم سبها وعمل الصابون واللائق
 بالراب فيمنه أقوال اظهرها لا ينجسها طهارة علقها التراب في التيميم
 غيره مقامه كالتميم والاني نعم ان المقصود المساقه والاستعانة بشي آخر
 وهذا ان يمسح به على اليد واليد نعم سبانه واللائق الفرز من وجد
 التراب او لا يوجد واما غسله فلهما وراى غسله ناسيه في جهان احدهما لا ينجس
 المقصود

العصود الطهر والماء في الطهر من التراب فالأظهر المنع المحر ولان امره النجاسه
 غلط الجمع بين طينين والحدود الاقتصار على واحد ان البدر المقلط فيه
 المله والخرس وتسمى بعضهم هذا الخلاف على الخلاف فيا اذا عجز عن التيميم
 بآياه الطيبه ما ينثر على ظهره ام لا اعتد به الاغسله واحدة ويغسله
 شأ احدهم من التراب ان يلبس الاول فله غسله المائمه وان لم يلبس الثاني
 وهو الاظهر فله ولو كان التراب نجسا في جهان احدهما يجوز له يجوز للرايح
 التي لا ينجس ولا يحصل تصود الاستعانة بشي آخر واصح المنع لا لا يجوز
 التيميم التراب النجس ترابا خلافه الخلاف فما اذا عجز عن التيميم نجاسة الحلب
 هل ينجس في طهرها الي استعمال تراب اخر ان طهرها من العفره التراب النجس
 ولا والاوجه استعمال تراب طهره فالأظهر هناك انه لا ينجس استعمال تراب
 اخر لان العفره كالحلب لا ينجس استعمال التراب في التراب ولا ينجس في التراب
 على الجبل ولا ينجس ما يبيع من فضله وعمل كوران يكون ذلك المانع غير لما دخل
 او ما الورود او سبيل المائمه وجهان فيه الاول ان المقصود من الاستعمال
 والاني وهو لا يظهر لقوله صلى الله عليه وسلم فليغسله سبعاً احدهم من التراب
 فان المعنى فليغسله سبعاً الماء ولا يجوز ان يغسله سبعاً بغير الماء وقوله لا
 تيميم يبيع لعبره الى جهة التيميم على المانع وعمره لا ينجس المانع بغيره ويجوز
 ان يحمل الفعل المانع اي بغير ذلك المانع التراب عن عيشه وفي بعض النسخ عيشه
 وحصل العدد ان يطرح ما عجز عن طهارة الحلب ما خارج حتى يحرق عليه سبعه
 فان كان الماء قد حصل المعفره والا فربيع ملافاه طيب وطهره وروي
 حرر العدد والمعفره لا ينجس في التيميم الموضع نجاسة اخرى اذا وقع
 الحلب في الإناء وقع فيه نجاسة لا ينجس وفيه نجاسة لعل الماء نجاسة

ثم انما السبع ولو اصابته الحية في جميع افعاله العسله قال
السادس الا حره سور الحرة طاهر لانها طاهرة العفن فان نجس بها
الطهارة وغيرها ولم يفت بها قليل نظر ليزان فيها نجسا بعد ذلك ان اصابها
انه لا ينجس نجاسة النثر اختلاطها وتطهيرها وعسر الاحتراز واجتمعت النجاسة
كأصنافها من النجاسات والاحرار يغطيها ويسر لانها نجس ان ينجس
نجاسة فيها ما ينجس واجتمعت النجاسة فيها ما ينجس فيها ما ينجس
منه في اصابها نجاسة الغم ونظر في الاخر الى ان ينجس طهارة الماء
انما ان الشك في الماء الطاهر وليعلم ان الحرة من شرب الماء لمساها واحد من
لثة العسل ولا تلعق في الماء نجس طهر فيها عن كسل النارة ولا ينجس كسل
غلق الوعاء احتما لعود فيها الى الطهارة وانما نجس من كسل حصلت
لنما وده في الجاب لثمة اختار نجس العفو والاعف عند الانس
النجاسة عند ينجس نجاسة الغم قال السابعة الا حره الماء العسل
به النجاسة ان ينجس بعض صفاته النجاسة من نجس في الاكابر كثير افرق
على طهره وان كان قليلا فان زاده بعد الاتصال على كان هو
الوغير في الطهارة وان لم يزد عليه لثمة اقوال الحرة انما كان المحل
نجسا بعد نجس والاد طاهر غير طهر ولا في السائل الباقي في المحل
عنه فتنسب في الجمل وانما سقط طهره لما ذكر في السبع على الحديث
والعارة عن هذا القول ان طهر المحل بعد الغسل والماء ينجس
لانه ما قليل اصانته نجاسة وخرج هذا القول من السبع في الحديث
فانه بعد الاتصال حدث المحل قبل استعماله وهو ان طهارة طهره
لو كان ذلك منها والمحل قبل استعماله نجس والماء لم ينجس

ان

ان طهارة طهره لما ذكر في السبع على الحديث والعارة عنه ان طهره قبل
الاستعمال يخرج على هذا الخلاف على الاستعمال في ازاله نجاسة الماء
على طهره من اوقافه من الوقت عمل على الاول من طهره وعلى الثاني من طهره
ولا فضل على الثالث ولو طهر من الثاني عمل على الاول عسا وعلى الثاني سببا
ولو طهر من السابعة عمل مرة على الثاني ولا فضل على الاول والثالث وسطر
عمل سبق المعول له المقاصد منها في جهة حصل المطارة مرة من اية مرة
كان انما تزل سبع النجاسة والقارة في قوله وطهر يابته وجعل القول الثالث
ولم يرد في الخلاف في سائر العارات قال الثامن الثالث
قوله العال نجاسة انما نجس عليه ما طهر وما نجس من جهة سبيل ما نجس
غيره ولا نجس في ذلك الاصل ما نجس عليه طهارة ونجاسة غير طهره وفي
وجه ان ينجس من سبب ولان لا يحتاج الى نجس ما نجس وما نجس من جهة
الطهارة ولا ينجس وهو المدفوع في الجواب انه يجوز اصد واحد منها الا الا
وطهر ما نجس على الطهارة المحمود لان ينجس النجاسة عارضه
عارضه اصل الطهارة وصار الاصل سببا في نجسها سبب في النظر
في نجسها وقال احمد والزمي ينجس ولا ينجس وان كان الا نجس في ينجس
الا على كل واحد مرة وقال ابو حنيفة لا ينجس في الاول في الادا فان
بعد الطهارة اكثر ولو ارجع عدل من نجاسة احد الانبياء على الهمام او على العبي
ثم اشتبه عليه هو لا ينجس نجاسة احدها وقول الواحد لا ينجس القبر والبر
لا ينجس من الاحتياط في القبر المعرفه والنجس على ذلك اسم قال ينجس نجاسة
سماهذه او ينجس من غير وجه ما ينجس ان قول القائل طهارة الماء
ونجاسة مقبول وبسبب سبيل الرواية وقيل بعد نجسها وبقي

وانما

ان من سب النجاسة فان للذهب فيها غلبة او يكون من طهر انه لا يجزى الا عن
 حقيقة ولو كان احد الامان المشتهر من فاعل مثله النجاسة في عمل
 ان ما هذا حاله لثياب مدني الخزوا وانيه ونيابا للصان والصفان
 الذي لا يخرج من النجاسات وطير الشوارع والمنازل المنسوبة الي التي
 كذا في ثيابها حيث لا يستقر النجاسة واواني الكفار الذين يتربون باستعمال
 الطحاشات المجوس يقتلون حول البقر وخذ محاشته امر يستحبه
 طهارته وفيه قولان وجه الاول ان الطاهر من الغز والمعين من قبل
 الغالب وجه الثاني في الاظهر التمسك بالاصل الى ان يتغير خلافه
 في الحاشات وعلا رسول الله صلى الله عليه وسلم امامه من العاصم فلو
 كانت نجاسة من النجاسات خلق فلنا يؤخذ في مثله النجاسة
 واشتباها بالطاهر واشتباها ما شغل نجاسته بالظاهر واللاية استعمال
 اقسامها واستعمالها من غير اجتهاد وقولهم عن احد الامان الاجتهاد
 فيه اطلاقه انه لو اصل هذا لاناب او ساطر من الاخر في فعله لم يمسح
 الذي من غير اجتهاد وهو الظاهر وفيه وجه اخر انه يستعمل من غير اجتهاد
 اخر انه لا يستعمله ويسمى وقوله الاجتهاد وطلب علمه لسط
 اوضح وفي احدها عليه عن الاخر وقوله فان علم على الظن بحسبه احد الناس
 لو قد نذر او كذا قد تضاعف حصوله عليه للظن وقال لا كان في المزد
 من حسبه الغالب فاعلم على الظن النجاسة فقصته الاصل يحرم ذلك
 الظن من المراءد عليه الظن وخرج النظر اليه وسد حصوله على الظن
 فالقول ان سطر من ذلك على الظن نجاسته ولا يتغير بل عما
 حصوله بان كان سدا للظن في الغالب في مثله النجاسة لان الشافعي

عن النجاسة

حي الله عنه نص على انه راي من بعد طهية سوانه ما لم يمسح انتهى الى
 وجه متغيرا وشك في انه يعبر بالبول او بغيره ياخذ بنجاسته وعلى
 الاجري الاصحاب ولم يتلوا فيه خلافا وقوله وعليه يخرج من ترك
 استماع الصلوة في الممار للنجاسة اي على قول الحاق الطهية بالصلوة لانا
 حكم السمع نزلها في بعض النسخ وعليه يمسح الصلوة قال الاجتهاد
 شرايط الازالة والاختصاص قوله ثم للاختصاص شرايط الازالة والاختصاص
 اولونه مفيدا ولست الامور المدونة كلها من شرايط نفس الاجتهاد
 الشرط الاول لمن يزيل النجاسة محل في المجتهدية كالكتاب والكراني
 الظاهر فيجوز مقتضاها فان لم يكن با اذا اخطأ طهره له با حصة او حصة
 محصوات لم يخرج من محام واحدة منهما بالاجتهاد اذ ليس له حصة
 تشاركها ولو شئبه عليه مية ومائة او لم يتفرق وليس انان في محام
 اجتهاد ان الحيات لذلك والباقي مجتهد فيها لان المسألة تعلق بالانوار مع
 الناطق معدون الامارات في الصور وفي ادعي مكان التميز الخواص الاعلاوه
 قد نقلا في النجاسة الاجتهاد لطلب علمه بوضعه مقصدا فان لم يكن
 في الصور من علامة فلا اجتهاد وان كانت العلامة تامة بوضوحها
 عندنا في الاصل المساق والاصول الباع الحزم من الجهر ليس على راحة
 قال الثاني في قوله على الظن العمدة هل يجتهد اذا اشتبه عليه
 ويؤكد او ما سار فيه وجهان احدهما نعم ليقع ظهور العلامة والعلامة
 واصحابها لا نه اشتباة بوضوح وخطور من اجله وما دلتنا بالبحر
 الاجتهاد من العمد الظن ضعيف لا يدار اليه الا اذا اعتد اصل
 الظاهر والظهورية تعطي هذا موضعها في الصورة الذي يسمي وفي الصورة الثانية

من صراط واحد مره وان طابا الاول فلا بد من طوبى الاماره ولا يلقى بسير الوهم
 بلا خلاف **قال** الثالث الى اخره ادا ورد على الطاهر ستر من غير حوله
 ان يستره وعلما لا يجتهد فيه واما ان احدهما لا يستره ولا يستره الا بغير
 الاجتهاد مع وجود النقص والطاهر فانما يجوز ان لا يستره وطاهره والحق
 ان لا يستره وطاهره ومن عجز على هذا ما كان على شطبه وستره على غيب
 التبريد المستبره وعلى الوجهين منه ومن المائتين المستبره وما اذا كان عنده
 ثلثان من المائتين لا يجتهد ولا يغير ولو جمعها لم يجمع قلبه واستغنى
 الاجتهاد وما اذا اشبه ما ظهر واستعمل وما اذا اشبه علمه ما ما ورد
 لان الاطهر في الصورة لا يستره المتعلاستى **قال** السبع الى اخره
 ابد وان طابا ما زه الخائيه ليرى الخسر وسهل الطاهر وثنا ان يستره
 الخائيه ولو غلبت لم يستره يستره في مقتضى ما في اجدا لان امره ما فيه
 او ان لا يستره او قرب ان يستره الخائيه فان لم يستره فلا منه سم ومن ان
 نصب الاماير لا لا يدع عن نفسه قضا الصلوه او يحجب عنها النجاسه فان لم يستر
 فصل قضى لان معه ما طاهر استغن هذا هو المنقول ويحي وجسد نظيره
 في نفسه المائتين لا يستره القضا لانه فان كان معه ما طاهر فهو ممتنع
 من استعماله فليكن هذا الذي حاله منه ستره او عدو ولا يستره عليه
 هاتفا واعلم ان شرائط الشرط المذكوره كلها تختلف فيه اما مسرى
 الواقع وظاهره واما الرابع فله منى على اعتبار العلامات وقوله في الاند
 ثم الاجتهاد وشرائطه من الجلال الى شأه او لا ثم فصل اخر وهل يستره
 الصبي في الاواني فيه قولان احدهما لا لا يجتهد في القبله وتقدمها واصحابها
 وهو المدلور في الجواب نعم لا يجتهد في الوقت انه يستره في الجواب اعطى الاجابا
 واصحابها

١٨
 من صراط واحد مره وان طابا الاول فلا بد من طوبى الاماره ولا يلقى بسير الوهم
 بلا خلاف **قال** الثالث الى اخره ادا ورد على الطاهر ستر من غير حوله
 ان يستره وعلما لا يجتهد فيه واما ان احدهما لا يستره ولا يستره الا بغير
 الاجتهاد مع وجود النقص والطاهر فانما يجوز ان لا يستره وطاهره والحق
 ان لا يستره وطاهره ومن عجز على هذا ما كان على شطبه وستره على غيب
 التبريد المستبره وعلى الوجهين منه ومن المائتين المستبره وما اذا كان عنده
 ثلثان من المائتين لا يجتهد ولا يغير ولو جمعها لم يجمع قلبه واستغنى
 الاجتهاد وما اذا اشبه ما ظهر واستعمل وما اذا اشبه علمه ما ما ورد
 لان الاطهر في الصورة لا يستره المتعلاستى **قال** السبع الى اخره
 ابد وان طابا ما زه الخائيه ليرى الخسر وسهل الطاهر وثنا ان يستره
 الخائيه ولو غلبت لم يستره يستره في مقتضى ما في اجدا لان امره ما فيه
 او ان لا يستره او قرب ان يستره الخائيه فان لم يستره فلا منه سم ومن ان
 نصب الاماير لا لا يدع عن نفسه قضا الصلوه او يحجب عنها النجاسه فان لم يستر
 فصل قضى لان معه ما طاهر استغن هذا هو المنقول ويحي وجسد نظيره
 في نفسه المائتين لا يستره القضا لانه فان كان معه ما طاهر فهو ممتنع
 من استعماله فليكن هذا الذي حاله منه ستره او عدو ولا يستره عليه
 هاتفا واعلم ان شرائط الشرط المذكوره كلها تختلف فيه اما مسرى
 الواقع وظاهره واما الرابع فله منى على اعتبار العلامات وقوله في الاند
 ثم الاجتهاد وشرائطه من الجلال الى شأه او لا ثم فصل اخر وهل يستره
 الصبي في الاواني فيه قولان احدهما لا لا يجتهد في القبله وتقدمها واصحابها
 وهو المدلور في الجواب نعم لا يجتهد في الوقت انه يستره في الجواب اعطى الاجابا
 واصحابها

باب الرابع في قوله للحبر الاولانى ما ان يحجب عن اللوح والاعلام
 الحبرها وعلى السدات والاصول المتحد منها ما يجتهد ولا يجوز استعمالها في السد

في الجدة لقوله صلى الله عليه وسلم داغ الاديم ذنوبه فالحوز في القدر لقوله
 صلى الله عليه وسلم انا حيتور من الجنة اكلها واكلها من غير ما اولها احد
 الا طعن طعن من القليل فظهرها الشطح المنع في الفناء وقد اطلق الحكيم
 الكلام على الاكل بظاهر الخراف على طرقتين القول في الاكل بذكر
 في الخراف في طهارة الباطن وموقفه لراد الحجاب ويدخل في استغناء
 في ذلك لعل الوسيلة واحد كذا مطلقه وقال في حله ثلثه اوجه المال الذي
قال التمس الذي في قوله النجاسة المدخل يحمل السرور والصبر
 والورع والرش والوفاء والاياه فيه قولان صدقوا في كل ابو حنيفة ومالك
 واحمد والشافعي لا يحملها الحنابلة الا في ما لا يحسن ولا يلام وانما في المور
 ما يحله الحنابلة واظهرها مع لا بان طها الحنابلة كانت لاسرار الاعمال
 هي خاشعة من المدبر مدعة في الطهارة والنجاسة في مدعة في نجاسة كذا
 وفي العظام طرقتان اظهرها القطع بحاسنها فانها يحسن وانك والاطراد
 القول في المنع قال ابو حنيفة واذا قلنا نجاسة السعور والعظام
 الموت كلفتني شعر الما قول اذا ابيح حنوبه في شعر الا في
 مني على ما حمل الموت ان قلنا لا يحسن شعر الموت والاياه والا
 يحسن في جمع عن القليل منه لانه لا يملك الا حصر رقبته وفي استغناء
 شعر الرسول صلى الله عليه وسلم وحقه ان يدخل في طهر الشعر الذي في على طه
 الميتة بعد الرابع فيه قولان اظهرها لا لان السعور لا تشارك في الرابع التي
 قبله ويؤخره على هبة واجده والا في يطهر بها الطهارة كذا في يحسن
 الموت بغيرها وانما قلنا ان السعور لا يحسن الموت فيل يمتني شعر الحنك
 طاهر فيه وحسن اصحابا مع الاستغناء من الخرافات في الما في
 شعورنا

روي

الما في شعر الحنك

يقول الله ولذا ان حنيفة في الحنك والوجهان شاملان لحالي الحنوب والموت
 واذا عرفت ذلك فالعظم انا حيتور انما اذا لانا منه وانما الموت طرا اذا كان في الموت
 الما قولنا الموت الصغيف وقوله قولنا واحد خلق شعر الحنك الما قول
 وقوله ولا يحسن شعر الا في الموت لانه منفصل عن شاة بعده ولم يعد شعر الحنك
 الما قول والموت ما سبق كذا ولشعر لفظ الحجاب بحججه الاستساق وقوله
 الحنك الميت لانه ميتة تامة الميت والورد عليه الرابع الما في شعر الحنك
 ابي حنيفة في الحجاب في الشعرين **قال** التمس الا في قوله
 لا يورده الا الحواص وردا التي عرفت ان الية الذهب الفضة فغن حنيفة في
 على الله عليه وسلم قال لا يمتري في الذهب والفضة ولا في حواصها
 وليس على الاكل والشرب سار وجوه الاستساق في الموضعين واللبط في الورق
 من يورده الفضة والحسين يحرم الفضة اذا احتوى عليها وهذا الذي يحرم
 او المير يحميه قولنا لعدم انه ملتزمه لان الذي في السرف والنجاسة والفساد
 يكون المساكين في شاة هذا لا يمتري في الجوزم والحديدان من يحسن وقطعه
 بعض لقوله صلى الله عليه وسلم الذي يمتري في اية الفضة انا حيتور في بيعه
 او حنيفة في سهم من نال الحرجوا في يمتري في رقبته الضب ومن يمتري
 في الحرجوا في رقبته يورث ما حنيفة في الفضة والوجهان عليه بان يورث
 في المنع الرجال والنساء وان خاف من الحنك في الموت كما يحرم على امرأت
 حنيفة وان خاف من لسانه وانما قلنا الحنك من قبل حنيفة لا يحسن الا في
 وحسن الحنك هو المدور في الاصل الحنك لانه اذا حنك الاستساق حنك الحنك
 شاة الما في شعره على الموت حنك الاستساق على الحنك وغاية الصفة
 على حنك حنك ما في شعر الحنك والحجاب في حنك حنك الحنك لا يمتري في حنك

واصحها المنع ان معنى الخلط فيه المانع من بعضه الكلافة في حوان الاختار
 على هذا الكلافة ونظائر حترنا الترتيب لا سعة فيها حال فلا يتجدد
 وهو الاواني المختة من العبر روح فالنصوص وحوكمها الترتيب ليس فيه حوان
 ناهيا ما اقول على الكلافة ان المنع فيها من بعض الذهب والفضة
 انما يتحققان باجتماع كسوف الاشياء وتوحيدها حتى لا يحد منها
 خاصه او بمعنى الترتيب والخلط ان قلنا بالاول فليست هي بمعنى
 فلان قلنا الثاني فالخلط فيها المانع وحسن احوال باعتبار المعنى وهو
 الحوان بان الترتيب يظهر لكل احد وهذه الحواجز تخص معرفتها بالخاص
 فليست هي بمعنى الترتيب **قال** والمتموه الى الاحكام المبرور والذهب
 والفضة او كان يحمل منه في العرض على النادر لم يحز استعماله لا خلاف
 والافقحان من غير ما هتما على ان المنع لعين الذهب والفضة او لمعنى الخلط
 ان قلنا الاول لم يحز استعماله ونظائر الترتيب المعنى لا محاله لكن المتوهم لا يحز
 حاله ولا يتحقق فيه الخلط والاطهر الحوان واما المصنف فطرحه ان لم
 فيه على موضع الاستعمال كالشعاع الى ما لا فهم المتأرب في حوان احاط
 لم يكن مكان الفضه وكيف يستعمل السواد على غير موضع الاستعمال لان
 التحريم اما لعين الذهب والفضة او لمعنى الخلط وهما لا يختلفان والاول
 اطهر من صاحب الحوان وعظم العوائق في غير موضع الحوان واراد
 على موضع الاستعمال بان كانت صفته وطا قدر حاجه فلا يحزم
 والاخره في كل من طلقه فضعه الترتيب صلى الله عليه وسلم طرقت فضه
 فذلك فيضعه فيه وانما الترتيب وقول حاجه حرم الاستعمال
 اظهر

اظهر الترتيب ووجوده عن الذهب والفضة وان كانت صفة بل لا يتحقق قدر حاجه
 او كثيره لها بعد الخلط في حوان اصحها ان حرة استعماله والحرم وقد يمكن
 على الأصل الذي سبق من جعلنا التحريم لعين الذهب والفضة محرم وان قلنا انه
 لمع الخلط فلا اما في الصفرة الاولى فلانه ليس في الصفه الصغيره خلطها بها
 ودره اما الثاني على اشياء واما في الثانيه فظهر هذا كالحج دون الترتيب
 والخلط في مطلق المصنوعان احرار احدهما انه حرة استعماله ولا يحزم به
 به قال ابو حنيفة لان الفضه لانا والاني عن الذهب والفضة والمال لا يحرم
 مطلقا بحريته على اعتبار الفضه وايضا قد روي انه صلى الله عليه وسلم قال
 يترسق اية الذهب والفضة او انا فيه شيء من ذلك فاما حرة حرة في حوان
 ثم دللنا على ان المعنى الترتيب ان احاطنا من الكلافة بالمصنف والمصنف الفضه
 اما الصفه الذهبية وعرا على الاطلاق وقال عامه الاصحاب لا فرق في
 اصل الانا وادى قال صاحب الصور والذهب وما حقا كاحده الى اطلق ما لا يسكن
 الحوان اما الاول فقد قيل انما يستوعب صلحا من اصله الا ان
 كاسله ادعوا وتواضعه والصورة من ذلك وقال الامام في مباح للمسلم
 من بعد تهر لير وما لا يصح وعذا قوله في الجدي فان كان صغيره بلوح
 لم يحد دارا ويستبر الصغرة بل المالح من العبد ومن اللوح في الترتيب
 العاده ولو كان عن هذا المعدل ليعلم ان قال اللوح فيه الى العرف والاعان
 فلان رجوع اليه لا واسطه واما الثاني فالمراد من حاجه الاعراض المتعلقه
 المصنف ولى الترتيب كالمشقة والتوسيق واصلاح موضع للتسليم
 فان كان عند المسد عنه الحرس هو من حاجه الحرس والى هذا المشار
 قوله وعلى قدر حاجه الحرس ولا يترسق الحرس على المصنف لعين الذهب والفضه

الخرم ولو غسل يوم الجمعة ونوى رفع الحنابة وعمل الجمعة فني على ما لو انقضى
 رفع الحنابة هل تادي عليه فيه الجمعة فيه قولان ان لنا الام لا يصح العمل
 ولو نوى يطلوته الغرض النفل جميعا وان لم يأتى حنابا لم يضره فيه
 البتة والى رفع الحنابة والاصح انه لا يفتر على من صلى الغرض عند دخول المسجد ونوى
 الحنابة وقوله في الجانب ولو نوى غسل الحنابة واجتمع حصولا ان يعلق الطهر
 عن العلامة بالواو وان فضل طبعه وعلى المبدى من القول محصورا
 سواء جلى ان فيه الجمعة تادي فان اصر على رفع الحنابة ورجح هذا القول
 عليه جسيما عند الاختيار ولعل قوله حصولا بالميم لا يوجب عن ماله
 ان العبد الفيل الواحد عنها **قال** والسماحة الى قوله
 الاصح عرفت ان صاحب وصو الزاوية ليف نوى ولما وصو الضرورة
 وهو من ضرورت دائم كالمستحاضه وسلم البول فينبغي ان يري صاحبه
 مع الحديث والاستباحه حاشا فان اصر على نية رفع الحنابة في محله
 احتها وهو المندور في الحجاب انه لا يصح وضوءه لانه قصد فامد فان حدثه
 لا يرفع والى نية لان قصد رفع الحنابة بقصد الاستباحه ولو اقتصر
 عليه استباحه لصلوه فوجها ان يصح في صحة الوضوء لا في وضوء الزاوية
 محتمل هذه النية مع ان الحديث يرتفع بهذا اقل ولا يوسع ارتفاع
 الحديث **قال** كذا في احاديثنا سابقه واخرى متاونه ولا حجة في
 الحديث المتقدم والاستباحه لغيره ولو نوى الاستباحه في وضوءه
 لم يخلو الخلاف المندور في وضوء الزاوية ولو نوى تأجيله معيه طالع
 الخلاف **قال** ولو اعتل الى قوله اطهر الوضوء في هذه القضية
 سئل ان حدثا لو اعتل معه في المرة الاولى فاعتلت في الثانية او الثالثة

عاصد

قصد الفعل في صحته الوضوء وجها خيرا جان على صلاته قدما لها احدها
 ان افاعت له فيه في الوضوء وحذرت فيه اخرى هل يصح الوضوء فيه وجها
 وهذه الصورة من ذال لا تعلم بقوله نية رفع الحنابة واعتبار ارتفاعه بالنية
 الاولى والى ان يترك تلك النية ما عارضت مقصوده بنية رفع الحنابة على قصد
 الفعل وان الوضوء بوضوء ما يستحله الظاهر ويجزى الوجهان في الوضوء
 النية في وضوءه وانقلت في تحديد الوضوء والى الاصح في الصورة الاولى
 عند الوضوء في وضوءه التحديد المنع من الغسل في المرات المثلث طهاره واجبه
 شملت على نية رفع الحنابة وقصد رفعه وقصد رفعه المانية لا يمنع الوقوع من الاول
 اذا نوى تحريمه من الاول لا يمنع وقصد رفعه وقصد السجدة الماتى بها والى النية
 من الاول والتحريم طهاره مستقلة لم يقتل على نية رفع الحنابة اصلا الثانية
 فان نوى عند غسل الوجه رفع الحنابة عنه وعند غسل اليدين رفع عنها وهذا
 والى النية على الاعتقاد هل يصح وضوءه فيه وجها واحدا لا الا في الوضوء غايه
 واجبه ولا يجوز رفعه في النية على العاصية في الصوم والصلوة والماتى ليع لانه
 يجوز رفعه في فعله على التخصيص مع استعداده واحده لذلك لا يفرق اليه على
 فعله والصوم والصلوة لا يجوز رفعه في العاصية ولا يحلها سئلوا والظاهر
 القول عند صاحب الحجاب والى عدم موقوف الاحتياط على المشهور ان كلا
 في مطلق فرق بين النية وعن بعضهم ان الخلاف فيما اذا نوى رفع الحنابة عن عاصيه
 على ان لا يعمل سائر الاعمال **قال** الغرض من قوله وان استعجب
 وجها قال الله تعالى فاعملوا وجوها وحدا وضوءه على ما ذكره في الحجاب
 من سدا لم يطلع الحنابة الى منتهى القبيل من الرق والاطول وسائر الادنى الغرض
 واشار بقوله من سدا لم يطلع الحنابة الى ان عمل الراس الى الذنور ومن ادنى الحنابة

مفكر

باخذ الوجه في القسطع ويقع به المزاج منه تحت الوضوء من ابتدا القسطع وعلما
 من ان في مثل الساق المدفون مدخلها ما دخلنا عليه في اليد فمثل جال القدر
 من لسان في الفلان ومدخلها مثل اليد في الشجرة اذا دراعا ومثلا
 القسطع ويسمى المدخل اعلان الحدة والادنان غير داخلين في قعر الكعب
 ان الناصب من الادنان فالعدا لا يدخل في الوجه وانما الوجه من العدا الى
 البعد ويخرج عما دلنا من صد الوجه الشرعتان وهما الناصبان لسان
 الناصب اعلى المحسن الناف في جد الدور ولذا لم يوضع القسطع فوق مستد
 القسطع ولا موضعها الصد عندها المستد ان العدا من فوق لانها تهبوا الا
 لا ينشأ في موضع المدخل وهو الذي عليه الشعر الحبيب من ابتدا
 العدا والفرع من وجهي احدى اذنه من الوجه لقوله عن المدبر ولذا التقاد
 القسطع ازالة الشعر عنه ويسمى به موضع الخوف والنا من اليد من الراس
 لسان الشعر عليه ملسا فاسر شعر الراس والاول اظهر عند صاحب الجاه
 والنا يظهر عند التميم واوقولنا ذلك الثاني رضي الله عنه في جد الوجه
 ومدخل واحد الوجه موضع النعم فان استوعب جسم كعبه وجعل غسلة
 له في موضع الجبهة وان لم يستوعب فوجان اصحاب الكواكب والنا من
 انه من الراس لانه على هيبته والنا في المشوف فهو الجبهة ووجه
 الاول فان ظله الموضع يقبل في صفة الوجه والنا في يدور الراس
 والمراد ان النعم يسوا من اول حتمه ثم لا ينقطع تدوير راسه حين ينقطع
 من غير ذلك لان النعم تدوير راسه وقوله من مبتدأ القسطع الجبهة
 الاخيرة لعل على طائر ساق النباش المدورة الذي ليس راسه على الا
 يدخل فيه واجل النعم والنا في وقتها ليس بواجب

وقال

في اقبال المال الى قوله على احد القولين السعور النابتة على الوجه يستعمل الى
 ما قبله في جد الوجه والنا من راسه عنه والاول فغان احد الشعر والنا
 يدور في العانة وهي الخنجان والاهة اب قالت ران فالعدا ان العدا
 من العدا والنا من سطر الا على الصغى ومن لا يستعمل العدا من صغى
 ما هو او ما طنا فالسليقة على محل اللز من راسه غسل السرة بحسب الزوال العالت
 هذه الشعر الحيفة وسهل ايضا انما المال في منابتها وانما من الوجه محطها
 من خضوع الحجاب والمحابين او من حاسن العدا من راسه من ضيقها بالخطه
 وعلى وجهه انما لا يعمل تحت هذه الشعر وانما في الجبهة والافقار على
 في عمل النابت حيث قال ويجوز انما المال في منابت الشعر الحيفة ليس
 ان السعور لا تفصل فانما ان جعل عمل البنتان غسل الشعر الى الجوه
 شبه منها على قال للفرع الثاني في الاسود في الما تدور وشعر العدا
 العدا من راسه حيفا غسل مع البشرة معه وان كان حيفا في غسل طائر
 من راسه في عمل الشعر وتسل عمل راسه وعرفه واصله وانما في
 في النعم والغزوة الواحدة ولا يبلغ اصول الشعر مع العانة والمعنى فيه
 من الخرج ومنه من الدرجة انه يعمل السرة معه واليد في النعم
 في طائر الاول وليس في اليد النصف للراه فان حتمها فادركه فليس لانه
 حتمها في العدة وجمان ما على العدة في الحصر وما في معانها ان عمل
 من عود غسل البشرة ما يدور في اذنه ايضا وان عمل الناصب في
 من خواصها من جابن العنقه في الجبهة والاطراف الاول وقوله
 فان لم يحسب لا يراى السرة لنا طرقة فيه الاشارة للفرق بين
 الحنفية والشافعية في ان الحنفية ما راي الشعر من خلافه

لا يحل للرجل واليسف من الخوف والالتفات الى جنبه
 من غير ما له واستغفار ولا يسف من الخوف والالتفات الى جنبه
 من السور الخفيفة والعالي انه من الخوف والالتفات الى جنبه
 منه وجان احدهما ان الخوف من الخوف والالتفات الى جنبه
 القسم الثاني يخرج من الخوف من الخوف والالتفات الى جنبه
 وبه قال ابو حنيفة والمزني في غسله من الخوف والالتفات الى جنبه
 على الموضع الذي يخرج من الخوف والالتفات الى جنبه
 ان من الوجه الذي يخرج من الخوف والالتفات الى جنبه
 من الخوف والالتفات الى جنبه والخلاف في العادة او السبيل اذا
 طارأ الاختلاف في ان الخوف والالتفات الى جنبه
 ونظرا في ان الخوف والالتفات الى جنبه
 استعماله في المسئلة لفظا واصفا واشتهر به **قال** العرف الثالث
 الى قوله انه من الخوف والالتفات الى جنبه
 واما في الخوف والالتفات الى جنبه
 من الخوف والالتفات الى جنبه
 وقال بعد ذلك لا يسف من الخوف والالتفات الى جنبه
 على امر العال او من الخوف والالتفات الى جنبه
 هذا ان يقطع طارئا في الخوف والالتفات الى جنبه
 وان كان في الخوف والالتفات الى جنبه
 وقوله لا يسف من الخوف والالتفات الى جنبه
 التحمل من طرد الخوف والالتفات الى جنبه

والرجل

والرجل وطول العروة والتحجيج نوع من انواع السس لئلا يقع الموضع
 في وجوه من اثار العروة الثاني قوله ان يحل الرجوع في احد جانبيه
 احدهما ان الرجوع في اليد اليه يحل لانه لا يسف من الخوف والالتفات الى جنبه
 لاستيعاب اليد للرجوع الى اليد التي في الخوف والالتفات الى جنبه
 طرأ على الساعد وعرضه عن السوء العظمي لئلا يقع الموضع في الخوف والالتفات الى جنبه
 الساعد لم يتق وقوله لانه من الرجوع الى اليد التي في الخوف والالتفات الى جنبه
 من قطع الرجوع وقال الله في محل الغرض فان رجعت الى يدك فامسكها
 من الرجوع **قال** ولو لم يدركه الى قوله هذا فيه كماله
 اذا قطع الرجوع في احد جانبيه فان رجعت الى يدك فامسكها
 فان كان صعيقه البطش او متناحضة القهر واقصه الاصل لم يضر
 ان رجعت اليده من محل الغرض حيث غشها لا يصح الزيادة ولن
 خرجت ما هو في الرجوع من كمال محل الغرض يحل غسله في هذا القول
 الى كماله محل الغرض في هذا القول وهو المستول من هذه في الام
 انه يحل غسل القدر المحاذي محل الغرض لا يضر في حد كماله الغرض
 تحل ان يغاله والوجه الذي هو في اليد التي غسلت في هذا القول
 على اليد الاصلية ولا يضر عليه والقول على ما اذا الصف محل الغرض
 وان لم يتغير الزيادة عن الاصلية وحل غسلها حتى اذا خرجت من الغرض
 او المرفق او المثلج يخرج عن العدم وقوله وان لم يتغير في اليد
 عن الاصلية وحل غسلها فان لا حرج في رجوعه **قال**
 الغرض الذي هو في اليد التي غسلت في هذا القول
 الرئيس المسح بل يكفي ما يقع عليه اسم المسح لان الله تعالى واسم المسح

من مخرج كما انعم الله على الانسان قبل الاطعم في حمار من جملان على الوي السابقين
ان قلنا ان الخبز مال بها فاول ثمان ثمانين في حمار على ما لا يعلو
فيها فان علقنا ما الثاني على الاصح فلا يخرجه وعمل الوعد معونه
في الحمار والسمك فاعده وعهد اذا نوى مع الحمار فان نوى مع الحمار
ويستعمل ما اذا نوى مع الحمار لم يخرجه فقال في هذا اول فلي احراز
فيها وحيث وجه المخرج انه اذا نوى مع الحمار في غير مخرجه
والاصح لاحراز والله لا يعلق بمخرج الحمار ولو طرد الحمار في المله
نعم الحمار فلي احرازهما معاً والطاهر عند الحمار في كماله الثاني طواف
ما احرازه الثاني لو لم يربط عامدا لا يصح وهو ان يربط
الوجه وما بعد على الاستطام ولو لم يربط عامدا لا يصح وهو ان يربط
عامدا في غير الاستطام في القدم قول انه بعد بالبيان قال انه
مخرج من القدم في قول الفاعله اسيا ووجه السره ان مره الفاعله
رنيه ووجه المقام ان الرب رنيه ووجه لسائر الاركان غير مستقل
بفسه ولو استعان بوجهه على اعصاه لم يصح وضوءه وهو حجة
الماله اذا خرج به بل لا يجزئ لكونه سيا وان لم يربطها فيها لم يربط
وجهه احدها الوضوء لم يربط سائر على الاعضاء مشكوك في لزومه
والاصح لعدم ما في رنيه الوضوء وعمل سائر المخرج وعمل ما
اصابه في الملبس لان اشتغال رنيه باحدى الطهارتين معلوم في حليله
سوقه على الطهارة التي لو رنيه طهارة ما لم تر رنيه مخرجها
وهو الملبس في اللباس في مخرج من غسل احدا من منى ويزان من مضا
احدا باء مدي فاذا اتى احدهما صححت صلواته فربما يردم الاخر مشكوك
نعم

نه وعلى هذا الوجه اذا توضأ وحبل غسل ما اصابه ذلك الملبس منه
والوجه الذي يستحب له ان يركب على قدمه وهو الوضوء لكونه كالحج
وقد وجهه ضعيف واذا توضأ وجب عليه الركب لكونه كالحج ان كان سيا
فوجه الغسل وان كان غير سيا فوجه الوضوء باركانه فاحرازه في
فصله مع احد الحرس قينا وجهه وجه انه لا يجب له الركب في هذا الوضوء
لا به ثالثه ان احب الوضوء والغسل في الركب من خاصية الوضوء
ولا يجب بالثبوت الا في ما هو من خاصية الغسل وهذا الوجه اورد
في فصل الرب ويروي هذا الوجه في دلوه من حوز صاحبه ان لو كان رنيه
الاربعة اذا اوج حسني مشكوك في ربه فاما ان كان الحسي في احراز
والا فليحذر ان قال الفقيه في سنن الوضوء الى قوله للمصباح لا شك
سبحان الله عليه وسلم وسلم السواك عليه وسلم وضوء الرب وبناد
الاستحباب في احوالها حاله الوضوء ودروي في بعض الروايات عنه
صلوات الله عليه وسلم لولا ان اثنى على النبي لربهم باحرازه العشاء والسواك
مستعمل وهو من الاستحباب من بعده من سائر الوضوء ومنها عند الصلوة سيا
في اعتبار النية او لم يربط سائر غير النية اما اللوم او لوطو السواك
او لا مسالة لكونه رنيه رنيه وسائر عند قراءة القرآن سياتها
والا فليحذر لان بعد ان قال للمصباح حلافا لا يربطه ولا بد حيث طار
ان كان السواك رنيه رنيه والا فلا ولا حيث طار حله في الوضوء
التبديل لكونه بعد عن الرواية قال بعض اصحابنا ان طهر النية من اثر
الغبار وهو مشهود له بالطيب فلا يزال لغير التثنية ويجوز ان يكون
بذلك حشر يصلح لارادة الفاعل في الاطهارة لا يجوز ان يقال ما يصح

وضاعوا في الغمار وعسروا في المطر غصبا واولاهما الادلة والاشارة ان يكون لها
 لغيرها ودلوا في الغمار انفسهم السوال على طول الانسان وعجزها فان لم يكن على احد
 الخبيثين والعرض اولى حال الحروف لتسارع العرض دون الطول **قال** وان
 يقول الله الى قوله الانا فيه مستان احدهما التسمية في ابتداء الوجود وان ينجح
 الاستدلال في قوله الانا وعجزها وانما واحده لما قوله صلى الله عليه وسلم
 من قوصا ولم يدلو اسم الله تعالى ظهور الاعضاء وصورة وقد دعانا ان نزل الاوصاف
 من بعد التسمية من سنن الوضوء وقوله انها محبوسه وكل امرئ في حال ولا احدا
 لها بالوضوء لما فيه غسل المذنب من اللغو عن غسل الوجه وروي في ذلك
 رسول الله صلى الله عليه وسلم والاستحباب شاملا للقيام من النوم وغيره
 ولم يقف عليها ورواه من ستر دها ولم يدخل به في الاشارة لوضوئه ولا في
 دخل في لفظ العباد لا يصح الاستدلال في حق من دخل في الاشارة من لم
 يقف عليها ورواه انه لا بد ان يدخل في الاشارة ان جعلها قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اذ استيقظ احدكم من نومه فلا يغسل وجهه ولا يغسل يديه
 لمشاغلة الامر في ان شأنه وعجزه لم يقف عليها ورواه العجز عن العمل
 فيه وجهان اظهرهما الا بعد احواله فلم يرد في الليل على غسل اليدين
 قبل ادخالهما الا انما وحدهما عن بعض الاصحاب انه لم يعد غسل اليدين من سنن
 الوضوء وقوله لما لم يطهر يأس للعلم بان الحبيب يستحب احوال الوضوء لها
قال وان بعض القول في معنى المصحة والاستباق مستحب الى
 روي في صحة الله عليه وسلم قال عسر من العسر وعذبت من العذبة والاستباق
 وقال احمد بن حنبل في الاصل لا يستحب غسل اليدين الى الغم والافزع
 اذ وقع في اليد اليمنى التي هي افضل ثوبان اصحابنا النضال من المصحة والاستباق
 افضل

افضل ما روي عن طلحة بن عوف عن ابيه عن جده قال كنت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بمكة في المصحة والاستباق في لانه اقرب الى النطاقه والاني ان لم يكن فيها
 افضل لما روي عن علي بن ابي طالب عنه في وصفه وصو رسول الله انه مضمض في الكفا
 بواحد ويضم من قطع بالقول الاول يا خالنا ما يصل على نفسه وجهان احدهما
 انما جده مضمض فيها ثوبا واخري يستشق لاهم ويرد على هذا القول
 حتى قال استحسنا في امر الله واستحسنا في الماء في الماء
 بل هو ما انه جده مضمض فيها ثم يستشق عنه
 شق ثم الشق يقول يا ذاك كبد لدمي عن
 رسول الله من الماء جده واحد مضمض فيها ثوبا في يستشق
 ثوبا وعلى هذا الوجه كل مضمض يستشق ثم غسل ثوبا ثانيا والثاني
 او قدم المضمض فيه وجهان فالأحسن الثاني في نظر الحار يستدل
 على قول الفضل بالعمية المدبورة في الوجه الاول على هذا القول ثم على
 قول الكعب ما اذمبه المدبورة في الوجه الثاني وقوله كل على احد او مدبورة
 الوجهان المدبورة ان احيا ومن السنن المأخوذة في المضمض بان يبلغ الماء اقصي
 الحنك ووجهي لسان واللتات وفي الاستدلال على هذا ما بالمعسر
 الى الحسوس لغير الصانع لا ما في الاصل الى ما في روي انه صلى الله عليه وسلم
 في الشاق والاستباق الان يكون صائبا **قال** وان نزل قوله
 سجدة الرقعة ثم مع سنن احمد ما تكرر الغسل والمشي ثلث ثوبان
 الله صلى الله عليه وسلم لما شاق واستوى فيه المروض وغيره المروض والثاني
 والله واحد لا يستحب التزلف في سجدة الراس وعلى الشاق في قول ابيه ورواه
 وجهان وبطريق سجدة الاذن ولو شاق للعدد المأخوذة في وجهان احدهما هو المدبورة

في هذا القول انما روي في المصحة والاستباق

انه ما قبل الاقل ما قبل في عند القات والمات ما قبل الاكثر حد اثم ان يد
عنه راعه الماسه ان قبل الحبه المسمه بالاصابع روى عن ابن ابي اسبه
عليه السلام ان علي بن الحسن وعنه المات ما قبل المقدم النبي فان رسول الله
صلى الله عليه وسلم تحت الثمانين في كل شيء حتى في وضوءه وعنه ابيه وابنه
والسبعه في اللبس والطيب واما الجدة ان يغسلان معا والاذنان في الحجاب
معا انه اقرون ثم الاذن مقدم الزاوية بطول الغرة ما صلى الله عليه وسلم
امسى غر محلول في انار الى صوم وقر بطول الغرة غسل مقدمات الرأس في
الجبين مع الوضوء **الفصل** غسل بعض العضد وبعض اليافوخا في غاشية اسفله
العضد والماء **والكتاب** اسمه اسفله الرأس المسح والاختلاف في عدد
عليه السلام رابعه وذهب الى فقهاء ثم روي في الامكان الذي يدعيه
روى في عن عبد الله بن مديني في وضوءه وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ان
عنه اسفله شعرا وكان عليه شعر لا يغسل ما راى اليد ورد في اصغره او يطول
فاما ما راى اليد من مقدم الى الموحوسه وحده والمحبس اليد والحاله هذه
منه اخرى لم يردده الباب استعمالا وان كان عليه شعر غلب ما راى اليد
فرددها فيها جميعا منه وحده ليستل زحها الشعور واذا غر حبه
العمامة وسحب من الرأس يد ما يجب ذلك المسح على العمامة بدلا عن الغسلة
السابعة مسح الايدي ظاهرهما وباطنهما اصغر روى لا يصعب وضوء
رسول الله صلى الله عليه وسلم انه توضع مسح ادينه اعبر الما الذي مسح به
الرأس ولو اسفل بعلم الاصابع ما اخله مسح الرأس ومسح به الاذن ما ذكره
المسند ومسح العمامة ما ذكره في الاذن في الغرة والاف من الوجه وفي
نوال الاصابع من الاذن في شحبه سقيه بل الاذن وعند احد مسح الايدي

احمر

الشيخ من المرحوم
الشيخ

واحد وبلغ جميعا بالماخوذ سمح الراشع وعون اللذان من الوجه نفسه من معه
ولا يمكن ان يروى فيه سكان الليل لما في من غلب الوجه وعمل جسيمه مما
نزل لا يقرأ في حديد السابعة سمح الزبد روي انه صلى الله عليه وسلم
قال سمح للزبد انسان الغل ولم يعهده بعضهم من البشر وذلك في
انه لا يحتاج الى ما يجد على المعنى ما في من كل ما سمح به الراشع
قال فان كل الوجود عبد عبد الاعضاء من سائر اعضاء الجسد
اصابع الرجلين روي النبي صلى الله عليه وسلم قال للشيء اذا
وم اصابعه ملتفة لا يصد لها الا الا بالكل فلهذا ان
ان كل يحمي اليد اليسرى من اسفل الاصابع و
ويحمي اليد اليمنى وفي وجهه كل ما من كل اصبع من اصابع
اصابعه في فصل اليها فان في اليدين الحوالة وفيها نور
وهو قال باليد واجدتها واحب الي النبي صلى الله عليه وسلم
عند ذلك ولا يقبل الله الصلوة الا به والحمد لله رب العالمين
وقد لمعه من عقبه فامر النبي صلى الله عليه وسلم لم يعلها ولم ياهره ولا يلبسها
ولا يحس على المدة الفاصلة والبولان على اذان الله فيها
الذي للخصم بل ان ما يحس فيه المقبول مع اعتداله
وهو يطر الى العادة ولله نعم من افرغته والله
نظر بعضهم القولين في المزبور بالحدود واداننا بالحدود فمن
عبد الله ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله عز وجل
في وجهه يقره روي النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله عز وجل
لا يدرى ما كان من الله عز وجل اجابا الى

بانها ورد الشرح بمقتضى ما علم من المعنى بل المعنى به غيره وهذا قوله في
 الجار اخرا وفي الجائزات النادرة قول انه معبر الى واجبهما الى الخاف
 ان يخرج الجائزات من السبلين على اعتبارها الى المقادير وغيره فالمراد
 وعمل النظر في كيفية قياسها في الجار المحرج وقطع مما علقهم وعن القفال
 ان النادر وان كان مستويا للمقادير كانا لا يحدان فيه على الخاف وان لم يكن
 محرجا لا يشترط الاقتصار على الخاف ان لا تعدوا الخامسة المحرج فانه لا ينيل
 عنه عالما وبقي الزيادة بشرط وامتنع الازداد من ثباته فوه لا
 للتأخير رضي الله عنه وبما لو ان لم رد الاستمرار على القدر المقادير
 وموان غلور المحرج وبما حوله فهو الاقتصار على الخاف وان ياد عليه
 ولم يكاوز القاطب صحته لا يتبين فمولان احدهما لا يكون في سائر الجائزات
 لانه استند غير معتاد واطرها انه لا يكون لان ربه الطول كسما
 ودار الزم فوم في زمان التصل لله عليه وسلم المتر وهو ما برقى الطول
 رادوا استحقاقه وقطع ما يعين القول الاول واعود على ما كان جاور
 صحته لا ليس بعد ما في سائر الجائزات وقيل ما حاورها سائر
 الجائزات وبما على الصحتين في الخلاف والحقيقة في القول الصحيح
 في القاطب ولو خرجت حصاة او دوده بل لا يلوين في جوار الاستحباب
 عملا ومثاقولا في القولين استحقاق المنع انه ليس على الموضع
 ما يزال او يخفف والاني بحث لانه لا يكون عن يله وان جفت وقوله وكل
 نجاسة ملوثة الى اخره محرج بعد الخامسة الاعان الطلعة في الملو
 ما لا يكون بقوله حاربه عن الجرح المعتاد القصد والنجاسة وبما خرج
 من القبول المنقحة وان طنا باسقاطها لطاها ما يخرج منها وما خلاف
 وقوله

وقوله سالم جعفر الا ما سطر من العلم حواف على ان الحارح اذا استمر فوق
 المعتاد لا يفسد منه على الخاف وقد روي هذا القول جماعة والالتماس على جميع
 القول الاخر ما قدما وقد وجد في نسخ الجاب وقيل للمدني ما دره
 اسعارا بخلافه لاسيما د حابه فيه فحسن ان يطرح لفظه قبل وقد عمل
 ويشترط لمواز الاقتصار على الجحرج ان لا يسفل الخامسة عن الموضع الذي
 عند الخرج الى موضع اخر وان لا يصيب موضع الحيكاسة من خارج وان لا
 يحس الحارح على الموضع فان خرج بعد الملو في روجه ان كان يعلو الجحرج
 ولغيره الجاب تعرض لهذه الشروط **قال** الفصل الثالث في قوله
 الباصح الاقوا السطرى في المستحى به من الجائزات او ثابا الطهارة
 والنجورة الاستحباب بالروضة المية محسنا لارض الى الخامسة ما لا يحس
 ونهني رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الاستحباب الروضة المية والى المستحى
 محسنا بعد استعماله على اطراف الوعر لافاضات الموضع نجاسة
 احبته الى ان يكون مقتضاها لعلها نجاسة دون الزجاج الامس والصب
 وكل ما لا يقطع للاستحباب او لروضة او ثابا لروضة المية
 الرطوبة ولو استحسب لا يقطع لم يسقط الرطوبة ان انق ثم تعود سقيلا
 ان غسل الخامسة من موضع الى موضع والام سقن يخرج على هذا الشرط
 انه لا يجوز الاستحباب الجحرج لمثل لانه لا ينزل الخامسة ومن الاصحاب
 حوزة وشع القويحة المدور للثالث ان الملو نجسا فلا يستحب الطهارة
 لانه محسنا به رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاستحباب ما عظم وقال
 انه زاد اخوانه من الجحرج بعد من المطهارة لانه على ان يقطع من كل في
 الجائزات وحوزا الى الاستحباب ما عظم والى عليه شيء من العلوم المحسنة

لا يجوز الاستجابة ولو اجاز الحيوان المتصل به اليد والعقب عن السجدة وعينه
 في اصبع الوهم ولو استجبت لمجرد عيني وفي سقوط الفرض وجهاً واحداً فحقها
 يسقط ما لو استجبت لمجرد زوال النجاسة واطهر فحقها المنع لان الاوصاف على الجوار
 من قبل الوهم وانما الاشياء المعاصم ان قبل النجاسة بعض الماء والاولى والاطهر
 ان لم يكن مدفوعاً فحقها الاستجابة قولان أحدهما يجوز طهارة عيونها
 واطهرها المنع لان فيه دسوسه تمنع التعفيف ولا يمانع من طهارة العينين
 حسنة وان مدفوعاً فيه قولان أيضاً ولا يصح الجواز وسقطت جماعته
 لان الرابع من يدوم في الدوسية وسقط الطبع الساب والاحتساب
 واداء الحرام العينية المدبوع وعينه واحداً مطلقاً كحل حصوله من ثمانية احوال
 ذكر في الدوسية الاصح الفوق عن طهارة الاحتساب ورجح صاحب الدوسية
 والمعرض لطهارة الحلة في طهارة الدوسية احتساباً اليه للمعلل ان العمل لا يجوز
 الاستجابة له النجاسة وليس شرط السجدة ان لا يكون قد سجد به مرة بل يكفي
 الثاني ان المستعمل بعد ذلك المحل جواز الاستجابة مرة أخرى وفي وجه
 لا يجوز طهارة المستعمل والنجس الملووث يجوز استعماله بعد الطهارة والاحتساب
 لا خلاف **قال الفصل الرابع** قوله الوسط **و** قد سجد احداً
 اذا سجدت عليه عليه رجليه والعدد وهو استيعا لمس سجدة واحدة بخلاف
 او سجدت عليها واما احرف في واحد كقوله انما هو الفاعل **و** قال اذا طهرت
 احدكم فاحتبه فليس عليه مسح وعسى انما قال بالفرار رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ان لا تحترق باقل من ثلثة اجساد وقد جلتا عن رجليه فاحتبه
 ان الاستجابة من اصل الامر لا يجب قال في اورد فيه ليس يستجيب في الاعتبار
 الاتفاق وقال بالذات افاضل لانها قد كانت لغت في موضع واحد اصحابنا
 لما روي

لما روي انه صلى الله عليه وسلم قال من استجب لموتى ولم يزل يات فخرج وراى جداراً
 جعله على ما بعد الميت ولو اسوى للعدد ولم يمسح وجهاً روي حتى ينفق
 فانما المقصود الاصل من الاستجابة فان انقضى السجدة الواحدة فليس عليه
 نجاسة لما روي انه صلى الله عليه وسلم قال اذا استجبت احدكم فليس عليه
 وسجدة ثلثة اجساد ليطا حرامه وورد في الخبر عن الجواز ليطا المقدسة
 شارح الخبر وان يتركها حتى يجلتها ووجدتها في الجمل لا ان السجدة في السجدة
 الاستجابة واما طهارة انه مسح كل حجر حنين الموضع بان يضع واحداً على
 تقدم الصفحة اليمنى ويسجد به اليه ثم يركع ويدعو الى الصفحة اليسرى
 وسجد به على ما ذكرنا معلوماً ومسحاً بالمال الصغرى والمرة لما روي انه صلى الله عليه وسلم
 قال في السجدة ثلثة اجساد مثل واحد ودر واحد وركعتين المالك في الثاني
 انه مسح بحجر الصفحة اليمنى واما الصفحة اليسرى والمالك في الوسط لما روي
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في الصفحة اليمنى وحجر اليسرى وحجر الوسط
 روي بعد ما بعد اعتبر بالاضافة الى حنينة الموضع لا في كل سجدة
 والوجه ان من الاستحباب في الاولوية والاستحباب فهو عمن اظهرها الثاني
 وحقها جائزاً من جميعاً لغت الروايات في قولهم لا يجوز له ربه ما تعامل
 الادارة الا انه ذكر على الاثر انه قد روي في المسرة والامداد الان السجدة
 المشتركة بينهما **قال** وسقي لقوله الماء والخمر فيه ليس سائل
 يقع الحرام القرب من النجاسة على موضع طهر لانه لو وضعه على النجاسة خلف
 شاة منها ولمسها فاذ اسبل الى النجاسة اذا لم يمسح ريقه لم يمسح طهره
 عراً من النجاسة ولا يمسح لانه لا يسجل النجاسة في غير الماء ولو اقر ولم يسجل في غير
 احدتهما لا يمسح لان الحجر الثاني من الجبل لم يمسح في الحجر فلا يستجاب بالحجر

انور وعلى هذا فالاداره واحده واصحاب الاخر الان الاستحباب لمجرد غصه
 وحصل الاداره تصويبا للوجه المائيه للادب الاستحباب للمبارك ربي
 عايشه رضي الله عنها قالت در رسول الله صلى الله عليه وسلم النبي طهوره
 وطفايه والبري كلاله وما كان من ادى فان استحبابا لمصته منها في مسح
 يسهه وان استسحب الطامد في العياط احد المحضه ومسحه ولا تسع
 المني في ذلك لمفعول المراه في الاستحباب من البول واما الحد فان استسحب الحاج
 الى حد طردار والصخره فبسه من ايام الرطب او من العقيق
 وما عدله مساره فمنه عليه فان احاج الى الاستحباب ما لم يزد
 المحميه والدر مساره وحرر للفساد ذور العين في فضلها على عباد
 والدر منب وحرر للفساد والاول طهر لان سر الدر العين من ذور المائيه
 الفصل التاسع من الاموال والخر او ما في معناه وفيه قول له تعالى في حذر
 ان تطهرها والعني فيه ان العني يولد الحجر والاشغال ولا تحتاج الى محامه
 النجاسه **فصل** في بقاء البول المراه في حذر البول ولا ذاما للانس
 فقد تعدى البول ويسل الفرعها محلا للمراه فان المراه تمنع من
 ذلك وان جعلت البول تعدى اليه لم يحرك الا لاما والافها
 الاقتصار على الخ وفي وجه التحريك الاقتصار والتحريك من الماء والحجر
 محقق بالبول والبر احسن العدد المفسول من المراه ما طردا طمست
 على القدمين وهو صد عمل الماطر فحما **قال الباب الثالث**
 في قوله الا واثبت تنقسم الى الاصغر والاكبر واذا اطلق محذرا على الوضوء
 الصغر والاكبر من المراه الصغر عا لما وهو الذي ولد لها ولها
 ست وانما تعدى اليه فضلا في اسائه واخر في الانذار وصدد
 الفصل الاول

الفصل الاول من الامور عدها بعض العلماء من اسباب الحديث والست في منها
 عدها في حديثه اعداها العصد والحمايه وسائر ما يخرج من غير السبلين
 لا يوجب الحديث خلافا لابي حنبله حيث قال كل نجاسه خارجة عن البدن
 توجب الحديث قاله ادا استمال والقول اذا لم الغم وبه قال احمد والاكبر
 لا يجعل القطره والقطر من البول الدم حديثا لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم
 احمد وصلى ولم يتوضا ولم يرد على غسل محامه والماني المعقهه في الصلاه
 وعبر الصلاه لان حديثه وعنده في حقه انها في الصلاه توجب الا في صلوه
 الحمايه لما روي عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الصلح بمصلحه
 والصلح اوصو والمالك اكل ما استمالا لا يوجب وما احمد اكل كبر الحور
 مفضل الوضوء وعلى عن القدمين قولوا فقه لما روي عن جابر قال اكل الار
 من رسول الله صلى الله عليه وسلم قول الوضوء ما استمالا **قال** واما
 مفضل قوله نزهه اعدوا قول الوضوء خروج خارج من السبلين قال
 الله تعالى الوضوء احد من الغايط وقال صلى الله عليه وسلم الوضوء اخرج
 والمرح كالعين قال صلى الله عليه وسلم الوضوء الا من صوته اخرج
 ردد بعض خروج الخ من القبل في حق النسوة ومن لا طبل لاديه
 وعبرها ردد ايضا مفضل الوضوء خلافا لابي حنبله ولا في ذلك اخرج
 من المعتاد والنادر خلافا لما روي حيث قال ابو حنبله النادر الحديث
 لا ذور الاستحبابه وقوله طامد لا يحسا عدو حمان لادار الطامد
 السه وانما يوجب الحديث يخرج من احد السبلين وقد صلى حقه انه في حقه
 ووجب الحديث لا لبر حونه ساء والطامد من المذهب انه في حقه الحديث
 الاصغر وقد تصو في تصوير الحمايه المحرره عن الحديث على ان يركب

فاعداها المطر والاحلام حيث غير يحدث ووعده بان الشئ اذا لم يخرج
 الاثر المتخالفين خصوصه ان وجهها هو المعنى ما كان موجبات الحد لا
 يوجب التفرع واما الخفن ان وجهها كحد وطرفه خفن ان ليس له وجه
 فالوا انما كان من احد السبلين وجه الحد وتدخله بعضه فاذا نظر
 النظام بحسب على الدودوا كصاه وسار ما هو طائر العين والخي ان
 قوله من السبلين لا يرده الجمع وان الخروج من وجهها اقصى بعدا ان قوله
 وانما بعض سور العبد يزيد في احد منها والحق في الشغل ان يخرج
 من رصه معا استقر صوره وان خرج من احدها بعدا يخرج من الواضح
 من رصه انتهى تحت المعده والمعاد فيقع اذا انسب السبل المعاد
 والحق بعمه تحت المعده يخرج بها البول والعبد من السبل المعاد
 لان الانسان في مطر العاده الملوحي موز يخرج منه العسل التي
 مدفعها الطيبه فاذا انسب ذلك فاق المبعث منامه وعلى الحق الفصل
 ان عبادان قولنا انه شغل يعرف مقامه وهو غرب وان السبل العبد
 المعده او عليها فتولان احداهما كاسب السبل المعاد ان يخرج
 المعاد منها واصح مما التبع لان ما تجبه الطيبه لقيه الى الاصل
 والكاح طاوون المعده او ما تحادها الى الشبهه وسهم من قطع هذا القول
 المانع وان كان السبل المعاد سقيا كاله والحق بعمه تحت المعده
 يخرج بها النجسه المعاده فعل وجهها كاح منها الحد شبه قولنا
 ايضا احداهما انه معاد والمعه تحت ان اصناف الفصول لها
 واصح مما لا يدعى المخرج انما اعطى حله لفروره ان الانسان لا يدعى ملك
 ناد السبل المعاد اتم عزم مقامه ولا انسدادها لها وهذه الصور
 التي تليها

التي فيها هي المحفوظة في قوله والحاب فان كان هو الموعود او حتمها والخرج النجاس
 السبل المتعاد اي هو ما مع السداد و احتجها مع الانقراض واد اطلنا لا ينقض
 في هذه الصورة طوبى الخارج نادرا فالرد والدم فعولان احد لا يفسد
 انه لا ضرورة في خروج غير المتعاد وانه يخرج من غير السبلين فخرج من
 السبلين واصحها الاستفاض لقيام مقام السبل المتعاد ودر ينقطع هذا
 بعضهم وهل يجوز الاقصاده على المحرمه لانه اوجه او اقول احدها مع
 على المتعاد واصحها الا ان الاقصاد على المحرمه يخرج عن القياس وانما يجوز
 المحاضرة العامة والمال في السوق من الزعفران المخرج مقادرا او غيره لا يفسد
 الخارج اليه من المخرج وفي استفاض الطهر فيه وجهان احدهما المخرج لا يفسد
 في محل الشهادة واقبها فانه ليس يخرج حتى يتناول في التصدير ويخرج اليها
 وهو القيل والقال فيه وغرم المطالبة والاطهر في محل المخرج والاطهر
 موضع ما اذا كان المقدور في البشارة او في محله انما فان كان يخرج من
 النظر لا خلاف وان ائتمن للمعه هو الموعود فالتب المتعاد سفيح
 لم يفسد الطهارة يخرج منه لم يفسد المصير والمخاض وفي وجهه سفيح
 ان خرجت النجاسة المتعاده **قال** الثاني في قوله من الارض
 فعلى ذلك العقل على ان تب وهو الاستسقاء والنوم والافطار والاضايق
 منه السر والزوال الجوف على ما سأل في الاول فربما الحقيقة والثاني
 وفق لفتنه العرف والجمله فاسى للين من اسباب الاحكام المذكورة
 فقول او قولان بها حصل القول وتروى الشعور بانخرج منه وسند
 ان النوم مفسد لهذا المعنى والسلوك الناقص الذي لا يفسد معه الشعور دون
 او ايل البشرية ومقتضى هذه السر لا يفسد الوضوء على ما سأل في الاول

انما هي فاما النعم والمراد الذي يستعمل حتى يمنع الانسان من معرفته ما
 يجري من ربه من كلام وغيره فمن حديث العنبر والنفاس في قوله
 عند حاجته لساوا الاحداث وقد يحسنه بقوله صلى الله عليه وسلم من ام
 المشوقا وقوله من استفتح فبما عليه الوضوء وهذا قال المنزني وطاهر المذهب
 فيمنعه فاعلم ان الله لم يحدث على الإطلاق في الدنيا ما اذا قام فاعدا
 كما يتعدى من سفره من الارض غير ما يروى في اصحاب رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فاقوا سطر والاعتناء عينا مومن فعوا هم يصلون ولا يهاون
 في قوله صلى الله عليه وسلم العائن ربك الله فادانا من العائن اسطلق
 اوكا اشارة الى الله لا يوشى العزم اذا اسطلق الوفا واعلان
 الاعتناء بكون القعود محتوم من حروجه خارج والذي الى المومن
 لغير المعد من الارض لمن به في حق الناس كوكا النقص من قوط الفزال
 لمن عظم لا يبين في الارض ومع كفاف لا من معه الخرج ويام هو
 يحدث ذلة العاصي الرافض ولا فرق بين ان يكون المومن مستدا او غيره
 مستد ولا اذا كان مستد ان يستط او يسل السداد او لا يستط
 فيما اذا كان مستط وجهه وعن الله ان قام لا ما عدا طيلام
 رصوه وان ياتوا لم يستصروا ما دقنا من طاهر المذهب اقوال اخذنا
 انه مستد الخوم فاما مستويا ايضا والماني ربه قال ان حبيبا ان رآه
 على غير هيات المصلين في حاله الاحتياط لم يستقم وضوءه وان لم يرف
 اصلوه والاك انما ان يافى في الصلوة لم يستصروهم **قال**
 الثالث في قوله سواد من روافض الوضوء ليس قال الله تعالى اولستم
 انتم وعظمت على المحي من الغيايط ورب علمنا الا انما ياتي عن قذرا الماء
 فاشعر

فاشعر لان الله لم يحدث على الإطلاق في الدنيا ما اذا قام فاعدا
 كما يتعدى من سفره من الارض غير ما يروى في اصحاب رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فاقوا سطر والاعتناء عينا مومن فعوا هم يصلون ولا يهاون
 في قوله صلى الله عليه وسلم العائن ربك الله فادانا من العائن اسطلق
 اوكا اشارة الى الله لا يوشى العزم اذا اسطلق الوفا واعلان
 الاعتناء بكون القعود محتوم من حروجه خارج والذي الى المومن
 لغير المعد من الارض لمن به في حق الناس كوكا النقص من قوط الفزال
 لمن عظم لا يبين في الارض ومع كفاف لا من معه الخرج ويام هو
 يحدث ذلة العاصي الرافض ولا فرق بين ان يكون المومن مستدا او غيره
 مستد ولا اذا كان مستط ان يستط او يسل السداد او لا يستط
 فيما اذا كان مستط وجهه وعن الله ان قام لا ما عدا طيلام
 رصوه وان ياتوا لم يستصروا ما دقنا من طاهر المذهب اقوال اخذنا
 انه مستد الخوم فاما مستويا ايضا والماني ربه قال ان حبيبا ان رآه
 على غير هيات المصلين في حاله الاحتياط لم يستقم وضوءه وان لم يرف
 اصلوه والاك انما ان يافى في الصلوة لم يستصروهم **قال**
 الثالث في قوله سواد من روافض الوضوء ليس قال الله تعالى اولستم
 انتم وعظمت على المحي من الغيايط ورب علمنا الا انما ياتي عن قذرا الماء
 فاشعر

في طبر الحرج منسباً لوضع أو مقاره قولنا أحدهما أنه ينقض الحيض
الأيام وأصحهما المنع لأنها ليست في محل الشهوة بالإضافة إليه وليس
العواملان من المراه وخمان أحدهما أنه لا ينقض الوضوء لأنه لا مال
للماء أنه لا يقرأه وليس هو في مظنة الشهوة أيضاً وفي المثلين قولنا
أصحهما أنه ينقض وضوءه فإن الفاعل والمفعول الجامع يستويان في جمل
الحناية والناهي المنع لما روي عن عائشة رضي الله عنها قال أصابت يدي
بعض قدس رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصلوة فلما فرغت من صلوته قال
أتأت شيطانك ولو استقصطه للموت لما أتت الصلوة ومن قال الأول
قال كان بينهما حاملهم حتى قولنا إن الملمس من مواضعها أن المراه هي
الملمسة وإن وجد فعل للملمس وأصحهما وهو المشهور أن الملمس
فعل للملمس وحده فإن أراه ونخرج ما ذكرنا قولنا أن المراه لا ينقض
لها الملمس ولا فرق بين الملمس من لمس منقوساً أو عسداً لغيره
ولو وجه أنه لا ينقض إذا جرى عن قصد وربما قصد يتوكله في القابض
واللمس عسداً أو سواها سواء الاستارة إلى اليد الوضوء والافاضة والأحداث
في معناه **قال الرابع** القول على الصحيح في تحريمه مع قولنا أن الذي
يجل الله عليه وسلم قال من لمس من لمسه وضوءه أو لمسه أو لمسه
الملمس عسداً أو سواها سواء استقص أو لم يستقص إذا لم يقرأه أو لم يقرأه
الوارد في بعض الروايات لفظاً لا فاضاً ولا فاضاً في اللغة الملمس على الف
وقال أحمد معصراً للملمس طاهر المراه واللمس على الأصح
الراية كـ هو على الأصلية أن طهر على استواء الأصابع وإن لم يكن على
استواء الأصابع فلا عند الأصح الوضوء في الملمس والفرق أنها طهرت على استواءها
كانت

دائماً يشابهها لها وعامله معها معطى حلقها وفتح المراه في الملمس كذا
الرجل لما روي عن عائشة رضي الله عنها أن الملمس للبدن عليه وسلم
والأحداث أحدهما في حلقها فلتوضوا وفي مسجده المراه قولنا لا بد
أنه لا ينقض الوضوء به وهو طاهر المراه الأصابع وردت في الخبرين
الذين يخاف من منسبه بالشهوة حرج للملمس والملمس والحديث أنه ينقض
اللمس فخرج وقد قال صلى الله عليه وسلم ويل للذين يتوضون في وجعهم ولا يتوضون
ويخرج بعضهم إلى الجسد وعن أحمد وإبان كذا القول في فوج الملمس قولنا
عن النبي أن منسبه ليس يفسد إلا ما روي أنه قال من لمس فوجاً لم يفسد
وإذا لم يفسد فإني لأبذل فإن الذي لا يفسد إلا ما روي أنه قال من لمس فوجاً لم يفسد
ويخرج به بعضهم أنه لا أثر له بالاحتياط منه ولا يفسد الملمس عليه
ولا يتعلّق به استحباباً ولا حثاناً وإيضاً فليس إلا في منسبه الملمس ليس
أن يلمس فوجاً وفي منسبه الملمس والملمس فوجاً أو لم يلمس فوجاً أو لم يلمس
الملمس في الملمس ليس يفسد فوجاً الملمس والملمس فوجاً أو لم يلمس فوجاً أو لم يلمس
لأنه ليس بمظنة الشهوة وإذا ما ملست هذه الصور وطهرها في فصل
الملمس جسد الملمس مستأثر بنقضه حصول الخلاف إذا راعى غير ذلك
الشهوة للملمس من لمس الملمس الوضوء المذهب إلى اعتبار الوقوع
في مظنة الشهوة فلم يحل الاستناض في لمس الملمس والصغيرة وفي
صور الملمس في حلقها طاهر والملمس الملمس في حلقها طاهر
الملمس إذا كان الملمس ليس يفسد فوجاً الملمس الملمس الملمس
عنه الملمس الملمس الملمس الملمس الملمس الملمس الملمس الملمس
قال أن منسبه الملمس لا يفسد فوجاً الملمس الملمس الملمس الملمس

لو انفق السرير والاصابع فبنيه وحياناً أحدهما اندها المسراة لا يطهرها
 من طهر شره اللغ والظفر النخ لانها خارجة عن تحت اللغ ولا تنفذ
 على السرير ما وحدها وفي السرير من الاصابع وحياناً ايضا وعرض الاصابع
 به اظهر وقد نقل ذلك عن نضر الشافعي رضي الله عنه **قال** واذا
 سرت اخنثي الى قوله مكن اذا سرت اخنثي من معناه ما الطارة التي اسفقت
 منوه فان سرت احداهما لم يستغفر لاحتمال الاقترانه او مسر ليد والذكورة
 ان من الزوج وان سرت احداهما وصل الفتح ثم تضاوه في الاخر وصل الظاهر
 وحياناً احدهما للزوجة فاحدها جميعا لوجوع احدهما في حاله الحديث والظفر
 النخ لانها لا يطهرها مبنية على طين صحيح فاشبهه الضلي الى جهنم اذ
 لو لم يكن بينهما وضو فبني المانية لانه محدث عنها نقيبا وان سرت كل من
 استغفر وضوه لانه ان كان من مسر احداهما لم يمسح الا باليد والذكورة وان سرت
 امراه وضوه لانه وان سرت كل من مسر احداهما لم يستغفر لاحتمال الذكورة ولذا لو
 استامراه دلوه لاحتمال الاقترانه والاضطراب ان الواضع ان يمسح به ماله
 اسفقت وضوه وان سرت احداهما لم يستغفر ولو مسحت خنثي مثل من سرت كل
 اخر استغفر وضوه وان سرت احداهما لم يستغفر ولو مسرت احداهما وجع الظهر
 والاخر دبر الاول فاحدها اما طارة فاستغفر طهاره ما سرت الدبر او ادراس
 فاستغفر طهاره لاخر او دخل ادراس فاستغفر طهاره ما سرت ادراس وطهاره
 احدهما ابطله لان حاله البين **ان يستغفر**
 الطهاره

لا عرقه

لا عرقه قد عدل ان يامسها الخبز ما وصلوه احدهما لاخرى طارة الاخر
 ولا عرقه الخلاف ما اذا امس يد احدهما الاخرى في عرقه الصورة غير
 بعد النزاع حق الامام رحمه الله تعالى **قال** والعنق الى
 قوله وسارضو الطنان استغفر الطين وطرح الشاة صل مبد
 روي انه صل الله عليه وسلم قال ان السطان لما نزل احدهم فسمع من اليه وتوكل
 احدهم عليه من حتى سمع صوتا او عذرا فاحدهما مثل طهاره ونسأني
 انه هل احدهم او سرت كل من سرت احدهم وشك انه هل يظهر استغفر طارة والذ
 اد اشك الكثرة بعد سرت الطهاره لا يدخل الصلوه لانهما اخطا عمن
 الاخطاب وجهه فله ولو تيقن انه بعد طاروع الشمس وضوا وحده ولم يدركهما
 فبنيه وحياناً طارعهما انهما مومنان ساجدا للوجه الى ما قبل الطاروع وسلا
 ما كان على حده فان يد رانه كان محميا هو الا ان على الطهاره لا معنى الطهاره
 بعد ذلك الحديث وشكنا في الحديث التاخر عن الطلوع في طارة الطهاره
 وان طارعه كان مسر افيطر ان كان نقاد عدا الطهاره هو الا ان
 لا يغفل الحديث بعد ذلك الطهاره وشكنا في طارة الطهاره عن طارة الحديث ونز
 الخايز ان نوال الطهاره ان كان لم يمسح عاده اليه مدلول ان مسر طارة
 للوجه الطهاره بعد الحديث وان سرت ما قبلها ولا تنز الى وضو لمعان
 الاحكام ومن الاخطاب من قال انه ان يدرك الحديث احدهما ما كثر الشاك وان يدرك
 الطهاره احدهما ما طارعه استغفر بالمالا كان مسر طارة الاحكام المتقن
 بعده وقوله وقيل انه يستغفر ما قبل الخالص هو هذا الوجه وقوله
 وسارضو الطنان محمول على الاحتمال بينه وبين الوجه الذي لا يبرر
 ما استناد الوجه وعلمه الى وضو طارة الاخطاب **قال** قاعده

لا عرقه قد عدل ان يامسها الخبز ما وصلوه احدهما لاخرى طارة الاخر
 ولا عرقه الخلاف ما اذا امس يد احدهما الاخرى في عرقه الصورة غير
 بعد النزاع حق الامام رحمه الله تعالى

سرع الملقوب بز الكواشي وطير المصنف عنه تجوز الجمل والمسلم المحمدي
 طلقا وعنه تجوز حمل المصنف لعلاته وبه قال الجسد لو كان قرا من
 المصنف من يده وقيل للأوراق بضم عينه وجمان أحدها بحول له لم
 سوي وحده وأصحهما المنع لأن الورقة بحمله متقبل ولو جلد صرنا
 فيه أتبعه سوى المصنف وجمان أحدها لا يحول لأنه طبل المصنف
 وأصحها الجوان لأنه لا يخلو المعظم خلاف ما إذا كان هو المقصود
قال لا يحرم من ثياب العنبر إلى آخره ما لا يفسد من
 الثياب لا العنبر والملاحة منه بالبرام والحام المطرزة بالأكا
 والكطان المقوشة به ولين العنبر والنعمة فيه وجمان أحدها أنه
 ط الصفي في السروا الجمل يحطه للمفرد وأصحها المنع لا يفسد ما
 الران من سواد فراه الفلز ولا يحرم عليه جله وروى أنه كنت على الله
 عليه وسلم في بيته إلى هدر فلعلوا إلى طه سوا سوا وسئل الإيه ولما امر
 الحامل بالخافطه على الطهارة ومن لا يصح من قال بالركب العواريط
 على طح السيرة على دفع حرم المس والكلان قال بالركب خط واحد
 وجمان وهو يحط على الولد المعلن منع الصلي المميز من المس المصنف
 وحاله لا يحرم فيه وجمان أحدها نعم طالس الخ وأصحها الإلهام لنعمة الشفة
 في حطب اللسان استصحب الطهارة وطحرم على المحدث من التوراة
 والاحمل وأقرانه من الفرائض أصح **قال** الباق
 الرابع أن قوله على الأظهر أحد الأساليب الموجبة للفعل المحض
 على الفعل مخرج الدعاء ما بعد طاعها وأخرج وجه الفعل عند
 الاستطاعة حيث فيه ثلثة أوجه ورجح فيها المائت وهو ما قاله الرطبي

الجمعة

العدة عند الطلاق والنفاح ووجه الأرض عند الموت والناس ط الحفظ الماي
 الموت لعن المستواحدة سند في الحنازة وقد يقال لعن عند
 الفرائض لا يصح غير مفسر بفعل جميع المبدن محمده الأثرى أنه لا يجوز
 جميع البدن ولا تجوز وضع به مشتبه بالباقي من وجوه الفعل وهو
 مفسر بعن جميع البدن مع اليه وجديد فإن كان المعنى في المفسر
 اليه فالبعض على ذلك السعلا إذا أو خلا اليه على الغاسل ومنه
 خلاف وإن اعتبر به صاحب البدن لم يلزم غسل بدن الميت غسله والثالث
 الولادة فلو ولد له ولم تنبلا ولاد ما ففي وجوه الفعل مفسر أحدها
 لظاهر قوله على الم المام إلى وأظهرهما الوجوب لأن خروج لا يتناول للبدن
 غالب فمما لا يخرج تنافيه ما أقيم اليوم مقام خروج خارج لغايتها ما
 عالم ويحرم الوعاء في القاء العلقه والنعمة **قال** والخاتمة الموقلة
 عن ما بال السب الإجمالية وحصل طريق أحدها بعدد الحاشية
 في النج والاصالة نأري عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت البغى
 الحائض حن الغسل فقلت أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم فافعلنا
 وقيل الثاني رضي الله عنه الألفا الثاني وما لا ينقضه غير ذلك لأن
 مدخل البدن هو مخرج الوليد والحصى هو في أسفل الفرج وموضع الخمار
 لا أعلاه وعليها ثياب البول فلا صار موضع ختانه موضع ختانه الحائض
 هو الجمل غير متوسط موضع الخمار في البدن ولا في الجمل أما الأول
 فتقطع الحاشية إذا غيب قدر الحاشية لزوم الغسل لأنه في معنى الحاشية
 وفيه وخاتمة الألف في الغسل لا يصح جميع لما في سرطان لا ينقض
 عن الحاشية والحق الغسل بعن بعض الحاشية فإنه لا يحل له الخادك

سوا ان اية وبعضه خلافا لابي حنيفة **فقد** قرأه بعض الامم وسئل احمد
واصح الروايتين لما لم ينفه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
وسئل انه قال لا من الحب والخاص **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
م يجوز وجد الحب اذا لم يجر ولا اذا جاز **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
لا انما انما **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
اق من القرآن لا على قصد للقرآن **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
او ان الحمد لله على قصد العباس **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
لا بأس له لا على ما يعظم **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
وطا لا يجوز لها **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
قد كون له **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
على من **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
والحمد **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
قال لا على **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
ما جاز **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
ان من **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
على ان **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
والطاهر **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
الى مقصده **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
يجزى **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
قال **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه
ظهور خلافا **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه **فقد** قرأه

الحرام

الماء ان ما روي عن عائشة رضي الله عنها قالت غسل اليدين وسبغ اللحية
من انفق به من ماء واحد يحل فيه امينها قال القمام والذي يوسع فيه
لي يوفى ما في ذلك الحنك والكاين ولم يصح مستحلاً حراماً لم يسه
وكان الحنك عامع وادخل وشراب ولكن سبغ اليدين في ثوبه لا بعد
غسل رجليه وتوضأ بتوضأ المصلاة يعني انه صلى الله عليه وسلم قال
اذا اتي احدكم اهلته ثم بدا له ان يعاود فليغتسل بها وضوءاً وعرضاً لله
انه قال يا رسول الله اريد احداً وهو حنك طالع اذا توضأ احلهم يردد
وعن عائشة رضي الله عنها قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا
اراد ان يدخل اوصام وهو حنك توضأ بالماء وبطرا الياب ويؤتيهم
استحباب الوضوء وعمل الفرج الحنك او يحصر غسل الفرج ولا
احصاه في ذلك لانه صاحب الترتيب وغيره **قال اما**
لعمري اغسل اليدين الى طبعها السلام في اقل الغسل فانه اما
الاقل فانه احدهما اليدين فيسوي رفع اليدين او رفع اليدين عن عمق الماء
او اسبغ اليدين او الطواف اياه او الغسل او سبغ اليدين او سبغ اليدين
او سبغ اليدين مع الحدث واطلق صحح غسله على طهر اليدين وان غلط
ان حدثه الصغر لم يقع الحنك عن غرضه اليدين او غرضه الوضوء
وكان ولو تولى الحنك استباحه الوطئ مع الغسل في اصح الهمم والمثل
اليه مفرقهما او غسل مفرقهما والمثل المذكور في سبغ اليدين
بما عداها في الغسل والمثل في استباحة اليدين الغسل قال صلى الله عليه وسلم
لما الشؤوا وابتاعوا الفتره من حنك البشره فاسدوا من الصالحين ومن
المتقين وما طهر من الماء الاغصان من طهر الوضوء لها اغسل يده

ما استدعى التورود على القدم والماني به احب غسل ما ورد الملقى السمر والثالث
 غسل باطن النج في الحصى والفاير خاصة لا زاله الا في ولا يجزئ الغسل
 المصغره والاستساق خلافا لا في جنينه وهو وجه الاحتياط لنا لا في الجنين
 في غسل اللثه ولو وجب على وجب وحسب ايضا الماء الى سائر الشعور وان كفت
 على ما في الاصول فانه يتكرر ويخفف فيه ويحسب غسل الطفاير ان لم يصل الماء
 الى باطنها الا بالنصر الاحكام الصغر وغيره وعرض حسده انه اذا بلغ الماء الجوف
 السمر لفي ولم يلزم المرأة غسل اظفره وقال لا يلزم تقصها ولا اتصال
 الماء الى سائر الشعور النعمه وعن احمد ان الحافض بعض شعرها ذوق الحنك
 وما طعن العقد الواقع على الشعور في محل المسامحه ووجهه في قطعها
قال الامامان غسل الى قوله فلا يلزم في ثمانية لمورد تراعى في حال
 الغسل احكام ان يغسل ما على يديه من اذى هذا الملق الشايع في بيوت
 بعضهم المني والانس القدره واخرى موضع الاستحار وسائر النجاسات
 وثاويها في ان من على يديه نجاسه غسل يديه الغسله الواضحه
 ازاله النجاسه وعن الجمهور الغسل او سائر طهر المحل بتلك الغسله
 وعلمه الوجه والغسل بعد ذلك ولا يصح الماني من فسر الا في القدر
 او النقي والغسله عن الحنك من ملته ان يغسل ازاله الا في من النجاس
 ومن شرط ازاله النجاسه اولا احتمل الغسل من الوضوء او الغسل من
 فالاولاه عنده ازمنه ولكن اكثر الاصحاب لا يبيحون ما من يفسر الوضوء
 فيكونها من الطهاره وسائر العوره من الصلوه الماني في شوا الصلوه
 روي عنه رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم اذا اغسل
 من النجاسه يد الغسل يديه ثم تنوضا تنوضا للصلوه وقوله تنوضا
 رضوة

وجوه للصلوه وان لم يلزم حدثا بشعر شمول الاصل الغسل عن النجاسه
 المحرود والغسل عند اجتماع النجاسه والحدث وهذا يخرج الى ان امر
 احدها صور النجاسه المحرود فيها انسان الدلويس واليهام ومنها ان
 لم يفر على لونه حرته ويخرج في ثوب امرأة حصل النجاسه على الاطراف فاعتدنا
 والحدث للرجال ومنها اذا انزل سدر او نظ او احتلم فاعتدنا مثلما تقدمه
 من الارض وقد سبقت القصوره فاحتمل بعضهم احتساج مطلقا بهذه
 القصوره وقدر المسر الذي ضمنه الحجام يصير معها انه كان خروج
 الخارج الذي ضمنه الاموال يصير معها رايه والتميز لاحت واجد شيئا
 واحدا من احب بلفظه غسل امر عليه المني مع الغسل به من جهات
 اصحابه مكفيه الغسل بطاهر قوله صلى الله عليه وسلم اما انا فاحي على ابي
 ما اذا نطق بطهر وعلى هذا غسل السوط في الغسل النجوى بحاله الرمي
 اعتدنا الوضوء فيه وجها واحدا لا يجوز ان يدخل الا صغير في الالبه ولا في
 خاصيه بالان العره صوف يا سوره الخ اذا طنت عنه بالقرن في القصوره
 او انزوت على هذا بل يحتاج الى سببها الصلوه او لم يعمده ريع النجاسه
 منه وجها واحدا لا في الطهارات موضوعه على المداخل تعال او فيه
 ولهذا اذا اصغر الاضداد لفي فعل واحد وفيه واحده ولو احتل احد
 فسد طرفان اطراف طهره الوجهين والماني القطع به ما لم يلمس الغسل الى
 بداهة النجاسه ولا يتأثر ما دونها اذا انزل ذلك فان ترددت النجاسه والوضوء
 محبوس في الغسل عنها وان اجتمع النجاسه والحدث فانزل كفيها الغسل
 المني محبوسه انما والانساق هو واجد مع الغسل لم يمتد منها
 الاضمار الى انه سوف يفره عن الواجب واخرى لم الغسل وحلته المني

[illegible]

من الوجه واليد من حال المرض فسمي المصلوه واليتم طهاره بعد الحاله
من الطهاره فالما حاله تنوع ما سمى بعد الله وفي غيبته وفي علمه فانه
يعرف هذه الامور انما الله الاول بما سمى وهو العجز عن استيعاب الالما والرد
الان لا يتكلم منه او يحافضه او يعدد ما في العجز بعد احدا بعد ان الما
واما من بعد الالما في الاستغفار عا لبالله لئلا تعرض للسيف فقال للثاني
ان احوال وفلا لانه اما ان يسبق عدو الما جواليه وهو الحاله الاول
او لا يسبقه فاما ان لا يسبق وحده ايضا بل يرد فيه وهو الثاني او يغيب
وحده فاما ان لا يزاح على الاحد والاسما وهو الثالث او يزاح وهو
الرابع الحاله الاولى ان يسبق عدو الما هال ما يكون من الغرض بالاولى
فسمي وهل يفتقر التقديم الطلب فيه واما ان احد هالما لان الله تعالى قال
المرحبه واما فيتموا وانا قال للمرحبا فعد بعد الطلب واصحها لا لان
هو المدور في الحجاب لان الطلب مع قبيل عدم غيبته والوجه مع
قال الماسه الى اخرها اليوم يشهد النور القرب والبعد فاد اجز
وحسب الالما حاليه فالله للطلب وحيث ان يكون للطلب بعد حواله
واظهر الوجه انه يجوز ان يثبت فيه غيره ولا يسطع عند الطلب بطلان
ما فيه وكيفيه الطلب ان كان وجهه ما بحث عن طه سمى من غير ان كان
ان كان مستقر الارض وسط بعض الاعمال فقدر المصور اليه
فخبره سمى وكفى بوضع الحزمه واحتجاج الطيور زانه الاجساد والسم
والحاج الى التردد للموضع غير مستقر عليه ان ترد الى الواسع
او يثبت علمه فانه من الاشغال لا تافق وهذا الصل
كله بالاسم رحمه الله ويوقع عليه وان كان في رقبه فعله الى سمى ايضا

الى جميع المثل من رطبت مع الماشية اتم ان قصته المرسية في
 الجبال ان لا يهرز السهم اذا كان في جدار القرب والآن يخرج الوقت في
 قصته اليه ووصوه به وعلى هذا فلو وجد الماشي جدار القرب في وجوده في
 المدة حتى السهم ومنهم من علم المرسية لا وليس في حاله فلو
 الوقت فله السهم والاصح الى جدار القرب وقصته هذا التي هي حوران السهم
 لحوذ يوانس الوقت وان كان الماشي جدار القرب والله اعلم **قال** ثم ان يفسر
 القول طنا اذا طنا عوز السهم فان ايسر الوضو للمالك في اخر الوقت وهو
 الطائر في طائر في ستر الوضو للملكه فالاولى ان لا يصلح بالوضو لان فضله
 الصلوة وان قصته في اخر الوقت فوق فضله الصلوة بالسم في اول
 الوقت حاشي مع العذر على اذها في اوله ولا يجوز السهم مع العذر على الوضو
 عدا ما قطع به التزم به **قال** في الجاسوس منهم من يرد العذر بالردور
 على الاثر ولم يفسد في الموضع لم يعد له ان المفسد افضل
 ان يضل الاوليه ما حره وعي نعت ما تافه فيضا وفضله الصلوة
 يحصل بالناحية نعتا والارويه طال الوضوء بالناحية افضل من فضله الصلوة
 اول انا عانه من فضله الاوليه وان علم على طيبه العذر واسوي الطرافان
 عده بالمعدل اول لا خلاف في ذلك **قال** فان توفقه بطريقه غال في ايسر على
 بخير الوقت **قال** الراعي المذلوله واليهج اذا استقر مساو
 اليوسا ويحق الاستسالا المفاوسه لصنع وقت الناح اول اتحاد الاك
 موقع اسما النوبه اليه فلو خرج الوقت نصر والسهم من على النوبه
 لاسم اليه الا بعد الوقت وقد علم في بعض الشافعي انه نصر ايضا ونوصا
 بعد الوقت وقصر عذره فساوون على الصلوة في وقت واحد على ان علم
 اسما النوبه اليه

في وقت واحد على ان علم
 اسما النوبه اليه

اسما النوبه اليه بعد الوقت انه نصر ايضا وصح في ذلك حتى سمعوا في سعيه
 ويصدق السهم في الاموضع واحد يقوم فيه الخط على ان علم في النوبه
 سعيه بعد الوقت انه نصر ايضا ولا يصح وهذا مخالف للنص في الاولين
 ولا يصح بطريقه اذها بقدر ما نصر عليه الفرق ان امر العذر اهور من السهم
 الوضو والبس في ذلك المدة في العطل مع العذر عليه ولا يجوز ان الوضو
 والمسر واطرفه في النوبه في قولين البس في النوبه في قولين البس في النوبه
 على الوضو والسر والقيام واطرفه في النوبه في قولين البس في النوبه في قولين
 من لم يفسد مسله البس في النوبه في قولين البس في النوبه في قولين البس في النوبه
 ثم سبهم في قولين البس في النوبه في قولين البس في النوبه في قولين البس في النوبه
 والمضي مبدل وهو القودور في ذلك هذا في مسله مسله السعيه لان
 الوضو لا وهو السهم واحسن في النوبه في قولين البس في النوبه في قولين البس في النوبه
 بلونه السعيه اليه وضو الوقت والوقت في قولين البس في النوبه في قولين البس في النوبه
 الخاله الشافعي في جدار الخلاف **قال** وعان القول اظهر للنقل
 اذا وجد المحر ما لا يفسد لوضوه او كبت النوبه لغسله فاجد لقول
 به في النوبه في قولين البس في النوبه في قولين البس في النوبه في قولين البس في النوبه
 الغفاره بعض ربه لا يلزمه اعتاقه بل الصوم واصحها انه يلزمه لا يدر
 على عيش بعض اعصابه فاشبه من بعض اعصابه محسوس وبعضه يخرج من
 فلما ان ان في طيبه استعمال الما اوله نصر فقدم ان كان في قولين البس في النوبه
 الرتب الما لنقد وان كان خشا غلبه ما شاف ربه ولو اصره ولو
 احسرت واحسرت طنا في النوبه في قولين البس في النوبه في قولين البس في النوبه
 مسجابه وتيمم للحياه وتيمم في النوبه في قولين البس في النوبه في قولين البس في النوبه

ولوزجداً قطع الملح دون الغسل إلى لادور يطوقان طمها الاكفيا بالتم
 لانا اذا اوجنا استعمالها الناقص او حنا بقدره والتج لاهل مندهم
 والتي تخرج القبول فان اوجنا استعماله فقد قيل نسم الوجه والمدرج
 الاليس سم الطين ولو وصلنا الناقص لم يحس ما يسم فيه فطريقان
 احدهما طرد العين فاطمهما القطع يجوز استعماله لانه لا يدل للغسل
 عدل الله هو ان اعدى حواشيه بعض عورته **قال** الموقلي قوله
 في الوقت في نور سامعه من المانصب او يحس اخر عرض فبانه عيم لغيره
 فامداد انصا عليه ان جعل قبل الوقت وان جعله بعد جعل الوقت وسم
 صل في لقها جهان لغيرها الحق فاول من المكنى عنه او اعنفه
 بحره الصوم والماء بكن سموا العرض المسمى رخصه ولا ناطما لمعنه
 وكما اذا صحت قبل الوقت فانه لا عرض عليه بعدد لو سمر في الوقت
 ولم يتوضا بعد عنه وسم وصل في الجانب بشرب او طعم وانه لا نقضا
 عليه والقروانه لم يصح سواها فاستع من التحصيل في الصمير في الضيق
 بشد طرد بعض الهمزة في هذه الصورة واذا اوجنا التصا فصح
 الوجه انه يسمي القوة التي يصنع الماني وفيها اعبر والاني بقصا تلك
 ما يورده به واصلد والناش كل صلوه اذا ما انتم **قال** السب
 الثاني الى اخره اذا كان يقر بما لفته كما في الصمير في ذلك وهو صاحب الما
 به فاعط العبرانه لا يحس عليه القول في الحق النساء في الما واطرها
 الرجوع لان الماني في الما يحس وهو كماله هذه بعد هذا كمالا وان غير
 منه الدلو والرشا وجه القول كماله في الاعارة لا تسفل هذا الطاق
 فاحل الجاب وعلمه وقبل ان رافقه المساعد على ترش الما لاهل القول
 لجواز

لجواز ان يخلط فحاج الى الغرامه ولو هو منه ثلثا وهو لا يله لم يلزمه
 القول لم يعل اليه فيه فالله من العار في قول هذه الورد صل عليه
 الولد من الولد والاعلم في حنا كالحجر فاذا وهو الولد والولد والولد
 رجل يضر سطفاه في الحج وهذه الولد لهبه ثلثا ولو اضر منه من
 الما لم يلزمه القول ان كان معصرا ولد الزنا من موسى او ماله ثلثا فظهر
 لان الاحد في الشري لان ولو كان ماله عبده وبيع اعين لم يلزمه الشري
 فلو كان يملك ماله او سبي الى الما المساح وقبل ان من ماله سطا
 منها من الشري والسال سلا الزنا ولو سعي من الما لاهل الشري في وقت
 الما اليه من نوع فان الان يكون محصا اليه لادن سعي في دمه او لغيره
 او نفعه دمه او حوان محرم اولسا يربوا بغير مدها ما واما ما
 ترش الما فيه ثلثه او عا اظهر فحنا عند صاحب الجابله القدر الذي
 سلا به الما الى الوضوء الذي في الشخص فانه ماله عشرين ماله من ذلك على
 عدا فالاعه بخلاف ما خلاق المساه طولا وقصرا فيحس ان الوضوء
 المعتدل ويحس لغيره احد الذي في السعي اليه بعد سيق الما حواله والاني
 انه اعتبر ترش الما في ذلك الموضع وبما لا وقتا في ذلك الوقت محس
 فان الشري الولد عند العره يورثها ثلثه في ثلثه والمات انه اعتبر
 مثله في ذلك الموضع وفي تلك الوقت لان كل شيء سوتا يربح ويحس في شغل
 الشري بالحق في الحال وعده اظهر عندنا ان الاصل في قول الذي في
 القول يسي على ان الما غير المول ولو لم ير عده الان لا استعوا معتمه من
 وجه الشري وان سعت لاهل لم يلزم ويجوز ان يقال لم يلزم كما هو الزنا د
 ترش الما لاهل هذا القدر يله احسنه لصل الصورة لاله الشري في

قال الثالث القول عال إذا قدر على ما طول أو ساج للنداء إلى
 أعطته فله أن ينهيه ونسب القول بالحقه لو قضاها ولم ينسب على ما
 سائر في الموضع للتميم والواجب أن إليه لعطش رقيقه أو جوارح آخر
 محرم فله التيميم ورفع إليه ودان واليحيى جسم الله تعالى معنى أن قال
 أن لمعه حسنه للشرب يوصاه ثم نسبه وفي كلام الأصحاب ما فيه
 وجه أن الماوردي في طائفة أوردها أن من منعه أطهر وأخف وحسن وعطشان
 من العطش ونسبوا الطهور وإذا أخرج الوضوء وشرب الماء الحسن فلا يجوز الوضوء
 وشرب المسكر شأن أوله وهذا يجوز لأحد من الجواهر المحترمة أطهر وأخف
 وقد عطل لنا طوان النكاح لعل موضع ما إذا لم يكن حقيقا من ماء وعطشه
 التيميم والماء الطاهر لا يكتفى به إلا حاله وأما ما ذكره ما ورثناه وكافور
 في العطش ثم روى في المسألة قال الساجي ويعلمون فسرهم الشرب وأجلبوا
 أرادوا أن يفسل البرد الشل أن لا يشل وقيل أراد القهقري المسألة فإذا
 كانوا في سارده نزعها لما طهر وأجنا الشل في درجهم إلى التيميم فقد
 أحبطا حق الورثة فيهم في هذه الصورة فله نوع الألف في صهيته
 وهذا أراد صاحب الحاشية الأبرار قال في المسألة المذكورة في عال **قال**
 ولو أصح ما عرّفه أعطط أصح ما به لأن الثابت به أو رجل يصره إلى أوله
 به محض عتاج أخو إليه أو ساج إلى العطش مستعد على غيره
 وكل واحد من الميت وز عليه بحاسه يقدم على المحدث والكنه في كافر
 أما الميت فله جيل جدها أمه خاتمه أمه هيئله ما لم يطهره من ذلك والقصد
 من غسل الميت تطعيه والتميم لتعديده الغرض والآجاء طهره وللتميم
 وأساسه العبادات وما روي عليه بحاسه فلا يزال له الخبايا في ذلك
 والوضوء والغسل

٤٩
 والوضوء والغسل من في الميت وز عليه بحاسه وجماع فلهما تقدم الميت
 الآخر وعلى الجماع على أن المعنى في الميت إذا كان فلنا الأول هو الأول
 عليه بحاسه وإن قلنا بالميت في عليه بحاسه أوله لأن أصله ميت ولا يترتب
 الاستحسان والميت حصروا رثته وقوله وفيه وجه وعي في حقيقته أنه يقدم
 على الميت والفاضل في ذلك يجب في أصح الوجوه لغلط حديثها والكنه في الميت
 لا ينفك أصله من الصحابة لخالقوا في أنه لم يسم ولم يخلصوا في سائر كافر وسائر
 في المال شيعه سبها وأما حصص وميراث فلما رجع إلى الميت في الميت في الميت
 الفصل في من وجب استعمال الناقص للمحدث أول وإن أوجبه فله ذلك في أصح
 الوجوه لا يرتفع حديثه والحنابلة في ذلك أوله حديثه ومسا ومانع الثالث
 وإن في الغسل دون الوضوء وتفرع ذلك في حب نصرا كلفه فعد للأعضاء
 ومحدث على الحسنة في الغسل حديثه إن أوجبه استعمال الناقص في ذلك للمحدث
 لا ينفع به أن لم توجه وإن لم يكن لحدوا حديثه فإن فصل الوضوء في الميت
 أوله إن لم توجه استعمال الناقص وإن أوجبه فله ذلك لغلط حديثه أو المحدث
 أوله بقدر الوضوء عليه للمحاسبين أو نفسا فإن فيه نقشا وصحة أطهرها الأول
 فإن لم يفسل من ردها حديثه شى أو فصل للمعذور وإذا تأملت لأجله عرف ذلك
 الظاهر بتقديم المحدث فإذا كان الميت في الوضوء دون الغسل وتقدم الكنية
 غير هذه الأحكام فلهذا في الباب ما روي في المحدث الأول إذا كان الميت
 الوضوء فقط وفي ذلك هو الوضوء فقط أي في الوضوء دون الغسل وليس المراد
 أن لا يرد على الميت الوضوء وليس ذلك في هذه الأحكام ولم يوصوا في الميت
 عليه بحاسه وفي ذلك ما روي في المحدث الأول أو غير ذلك في سائر ما روي في ذلك
 والميت للغسل إليه

هذا هو الأصل في الميت
 إذا كان ميتا

في هذه المقدمة وفي هذه المقارفة عدل وان اطلق بالقياض ان لا يفرق الى الاصح
 وكذا الموضع المذكور لا يطارد وتقل الماء الى بغيره اخرى بعد ولا بعد ان بعد المطلق
 ولو انني المحتاجون المدفونين الى ما يحتاجون وليسوا في احوالهم ملوون على التوا
 راجع على واحد منهم بل ملكه لغيره وان كان صفة اعلاظ الى الاصح عند
 دراجع الحاد شيئا الى تمام فدل على انها والصورة هذه انما تعدد الاصح
 بالاجح في صورته الجوهرية ولا خلاف في المسئلة وانما اذا فرقا في التقدّم
 انما تمتع لغير الاصح انما في الاصح وحسب رد الاسماء الى الماء المباح في
 في حيل الماء وانما في الماء الاستلا والاختراوان وانما في الاصح وادور
 فان اكل على ما في الكتاب **قال** الواقع الى اخره فليس هذا في اللغو
 خارجا عما تقدم فان سبب العرفها فقد الما في طنة التي ليس على طنة
 ومعلوم ان سبب العرفها في المقس بل في المظن الشاذ والقول
 ان الصلوه الموداه بالتميم والصورة هذه نقصته او عرفت من غير
 والاخر دلوه في سبب العرفها اذا رجع في صلواتها بعض من الصلوات المحل
 وما لا يصح منه ما احرى اذا نفي الما في رطله فيهم على طنة لا اعده
 وصلى ثم ان خلافة نزل عليه فضا الصلوه فله طريقا الى طنة هو المدفون
 الحيات ان في قولنا احدنا هم وهو الحيوان الذي نسي ستر العورة او غسل
 اعضا الطهارة والعبد لله لان الانسان عذر طاهر عنه ومن الماء كالتسغ
 وهذا الوجه في عري الدروانين على القولين في الماء في الطغ. فهو
 القضاء ومنه في القول الاخر على المسئلة للماءه ونحن على الطريق الى ما
 سببا في المولان ندعها الشا به لو ادرج الما في رطله وهو المستعرة
 فيهم في الما في القضا رفاق طهها ان في قولنا في النسيان
 فكل واحد

الما في رطله في النسيان

في الاصح ماها في الاعادة لانه لا يصح منه وفي قوله بعد العرف
 غير الماء في الطغ سبب الاعادة الما في رطله فيهم
 على ثم صفة طنة القضاء في رطله فيهم وانما في رطله فيهم
 لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 القضاء في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 القولين في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 الرافعة اذا اصل رطله في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 بطريقان صفا في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 والماء في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 سبب العرفها في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 منه فوضا رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 فان ثم رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 ولو كان في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 منه الما في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 الما في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 استعمال الما في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 الرافعة في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم
 الحيات في رطله فيهم لانه في رطله فيهم لانه في رطله فيهم

واطهرهما الحواز ودهن الحار حنيفة والذئبان لا يفتح شيئا باليمن من الشاة الفرد
 والفرع عفا اعظم والماني القطع ويزيل المنع على الفم ملحقه لا يتعد الا
 والذئبان المنع ويزيل الحواز على اذا جفت الملقف واذا جفت يقاسم على يده
 نظرا في سنا فلتحنا على مضمومة فانه الطرق الملتفة وان كان يسترا
 فانه حدي ولا يخرجه ولا الواف شيئا فاجتبا على عرا العضا الظاهرة
 والظاهرة ما يندوا في الممنه عاليا بالحق واليد واليد بالام الذي كره واستحال
 الما ادمي محذور في العاقبة وكون الاضغث رخص في السهم قد عرفت الرض
 نفسه وقد عرفت طهارة وسم على عذره وروى بقل جبر الصم العاشر
فالسابع السامع السامع الا لعل وانه يخرجه بوعان خاصان
 من العلاء والارض فكان الاخر ان بعد الاضغث وانه سنا واذن بمسحه
 الى الحار بالحر وهو لوصوق والياعث حوى كذا في السامع
 والعمر والاعلام قد عرفت الى الف الحار على موضعه وهو الاوان التي سنا
 اذله وحيدان لمن رعاها بعد الطهارة منع وظهر في ذلك الاكل في صغرها
 وان جاز لم يمتد الشرح وكما طعل امورا حيا على الصم من عمل الطهارة
 وفيه طريقان احدهما ان فيه قولان احدهما على الماني لا يخرجه بغيره السهم واما
 بخلافه في القولين فان روى من المالك في السهم اولى بغيره السهم لان في
 الصور من عمل بعض الاعضاء دون بعض عمل المعص في طهر السهم
 يخرجه واصحها الطبع بالحوال ان بعد الاعضاء لا يخرجه على مدهاته وقد
 بعض الاعضاء لم يخرجه على الباقي وعلى هذا فان فصل الما في روى على عمل
 ما تحت طهر الحيرة بوضع حرقه ماله بغيرها وعصرها السبع بالسنط ماله
 اذنه والياعث الحيرة والماء وهو لعل في السهم الذي يخرجه على ماله في السهم

السهم في الحياض

السهم على الحياض وحق قولنا في الحياض في السهم ووجه انه لا يخرجه على السهم على السهم
 والطاهر الاول ان كان حياض الحيرة من سنا وان كان حياض الحيرة من سنا على بعض اعضائه
 سنا في مظهر ذلك هو الحواض في سنا وفيه وهل يندد مده السهم
 سورا واملته اياها واما فيها وفيه حياض الحيرة في سنا على حياض الحيرة
 على الحواض واصحها المنع وله الاستدانة الى الادمان لان المعدود في الحواض
 ولم يرد فيه شي من الحواض فاذا امكن وجعلها بعد اعصا نوع واملته من عود ولا
 فله الاستدانة للاطراف على استيعاب الحيرة بالسهم فيه وهما
 احدهما لا يخرجه سنا على السهم في السهم الحواض والارض واصحها الحواض في
 سنا السهم في الحواض وكان السهم في السهم الثالث السهم على الوجه الثالث
 في وعده مع العمل والسهم طهران اطرها ان فيه قولان وجعلها الامام على
 الحواض وعين احدهما لا يخرجه لان السهم معقول والسهم على الحيرة ما يخرجه
 العمل بالسهم على الحواض واصحها الحواض لما روى انه في السهم الذي يخرجه
 قال في الذود عد الماسحة حرا غسل في الاحكام ومانا فان في السهم
 وبعض على اسبه حرقه في سنا عليها وتفضل سنا حيرة والماني ان كان
 ما في الحيرة لا يخرجه غسل ولا حياض الى السهم على الحواض واذا ان حياض
 السهم فلو كانت حيرة على عمل السهم فله سنا بالارض وفيه حياض احدها في
 اما السهم في الامام الحواض في سنا واصحها المنع لان السهم في سنا في سنا
 قد حياض خلافا لما سمع به الخليل وهو اخف وهل يخرجه في السهم على السهم
 اما من حيث صغرها واما من حيث اصلها لان الاصل هو الاصل في سنا في سنا
 لا التفرق واصحها انه يخرجه السهم والماني لان السهم في سنا في سنا في سنا
 في سنا وهو السهم في سنا في سنا في سنا في سنا في سنا في سنا في سنا

السهم في الحواض
 السهم في الحواض
 السهم في الحواض

احدا بعد غسله اسد على غسل من اغفل عن وضوئه المباح في الحج والعمرة
 وان كان مستلقا فلا بد من السجدة الواحدة والتميم من السجدة الواحدة
 ولا يقبل عن الوضوء المعلوم من التيميم ولا يرد فيه وضوء الوضوء ولا يعدل
 عضو الى عضو ما لم يتم تطهيره الا بالوضوء ولا يرد على هذا الوجه
 ما عمنز لحاج اليه بعد التيميم ويسعى ان لا يضر الصحة في الحرج والالتفات
 لا بد منه وعذابي حبه ان كان التيميم حتى لا يفسد غسله وان كان لا
 عليه في التيميم والوضوء واحد على الاطلاق **قال** الساجد الى قوله على
 الكف الحرجه من الحجاج في معالجتها الى الاضيق لصورة حرجه ان قطنه
 الحجاج في معالجتها الى الحرجه فان لم يكن عليها شيء وسعد على التيميم
 والصحيح ما لا يخلاف مع الحرجه فانه ورد في الخبر وهو في على ما لم يرد
 السجدة على الكف وذلك موضع الاستسار والاعلاج اذا لم يكن عليه شيء ولم يكن
 غسله الا بوضوءه مالا ولو كان الغسل على محل التيميم واسلم مسجد بالراب
 وجب سجده وهل يلحق بالوضوء بعد ما به وذلك في الحرجه في وجهها
 عن الشيخ او محمد انه يكتفي بوضوء السجدة الى الغسل والتيميم في الطهارة والوضوء
 التيميم وهو يفتي بوضوء الحرجه والوضوء وقوله في الرد في لزوم السجدة
 الحرجه لا يخبره بشيء ثابت بخلاف في صورته للسر ايضا ولم يرد احد
 من الخلاف فيها **قال** في الوضوء وسدح على هذا التردد وهو في
 الحرجه على وجهه لما يلقنه لو سجد على الكف والتميم لو غسل رطبه
 وقال الامام اذا كان الشخص على طهارته فاسله وقوله صدق في موضع
 الماسا لغيره لو سجد على الحرف ولا يلقنه لو اودع غسل عليه فقياس ما دلوه
 شيء في وجهه لقا الصوف يقول عليه السلام في الحرجه ما عمنز الامام مات
 السجدة على الكف وحده

الحج على اخيه حجه ولا يلق بها الزام للسر في حجه من مسائل الفروع
 في حجه الامام فان لم يكن طاهر للمذهب لاسرط الطهارة عند القاء الجسده والصرف
 الحرجه عليه **قال** بشرط ان يكون السجدة على الطهارة وحده وسئل عن
 السجدة للصوف ما ربه قبل الحرجه لغيره عليه اذا قضا بعد الحرجه **قال**
 مما الى قوله ولا السجدة **قال** ان السجدة الواحدة لا يرد به وفستان
 غسل السجدة من محل طهارته وبسم لا يحل او حرجه وطهره وطهارة
 لا يفسد الاخرى وان لم يرد وهل يستأنف الوضوء الغسل ان كان حرجا
 في طهرين احدهما انه على الوضوء في ما اذا نزع الماسح الكف لم يفسد الوضوء
 ام عليه غسل الطهر ووجه الشبه ان في الصورتين في طهارة من اصل
 الغسل فهل يظل الاصل اذا غطى البدن واحدا القطع في الاستسار
 في التيميم وان كان حرجا من هذه الطهارة فهو طهارة مستقلة على الحرجه
 لم يرد من يظن انه مطلق الطهارة التي هي حرجها الاخرى في الحرجه
 اذا غسل بها حدث بزيه الوضوء ولا يظل الغسل من اصله وان كان غسل
 اعضا الوضوء بعض الغسل واذا قلنا لا يجب الاستسار في محل حرجه
 في من الطهارة اما في الغسل فلا اما في الوضوء فحارجا ان الحرجه لا يرد
 ان الوضوء الجليل لاسا دال على هذه فكتل بعضه واطهرها ان يحل حرجه
 غسل ما يرب على العضو المحرجه لانه انما يتم بدلا عن غسل العذر واذا
 اعادته لم يكن طهارة العضو تاته فبعد غسل ما يرب عليه **قال** اذا
 اغسل لغيره وعصم عن شتمه الحلال تعامها وباسرته على طلب العضو وقوله
 ولم يعد الوضوء ان يرد انه لا يستأنفه فالحرجه هو طهارة المذهب وان يرد
 انه لا يجب شتمه وهو الذي يشعر بطلان السجدة فالحرجه كان

ويؤخره ان يقال بها لاسمى يا اصله ويخرج عن الضابط بعد الرادى على ع
صه في الاثره قال ان الطبخ احواله عن ارفع عليه اسم الرب ان الاثر
التيتم اعراف الرب حتى صار رايها ولو شوى الطبخ في سمته فوه احد
لا يجر التسميه به كالحرف والحقق واظهرها الكوان لان محدد التي لا تمل
اسم الرب على الحرف والآخر **قال** الثاني القصد الى
قوله فادنى اعتبر في التسميه القصد الى الرب واحتجوا عليه بقوله تعالى
سميا صعبا والسم هو القصد ولو وقع في الرب سم الرب عليه
ان وقع عاونه لما حصل الرب عليه فوى التسميه واستمر المد عليه في سمته
وان وقع صاها للتيتم حتى اصابه الرب فسميه سمه فان الرب في التسميه
لا يصح سمه لانه لم يقصد ولم يسمع الرب انما الاله وهو واحد
الوحد المطر على العسل العشاء ولو سمع من سمه سمه سمه الرب
عليه بان ان ديه فان كل من اخرج الماسه سمه سمه سمه طارده بان
فادى الرب من اصبغ النع فانه لم يقصد الرب في طبعها الكوان سمه سمه
سابعه **قال** الثالث القول على الصحيح بقول الرب سميه
العصود في التسميه بقدر القصد الى الرب في سرعة عليه ان سمه التسميه مع ان يكون
معرفة من قبل الرب فانه لا يرضيه من واخر سمه وعرفه سمه سمه سمه
عاطفه الوجه لانه لا يصح سمه لانه وان كان في سمه هو مضمود في سمه ولو اوصد
بحداد الرب بطل الرضه وعليه ان اصدنا سمه سمه سمه سمه سمه سمه
وقال الرب في الرضه لانه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه
فان على العضو المسموح رب وبنى التسميه وبنى التسميه وبنى التسميه
ولو اوصد منه ورضه اليه كان على الرب سمه سمه سمه سمه سمه سمه

ط ان بها بر عضوا لفر هو محل التسميه محورها كما لو نقله من الارض وهداها الى ارضه وان
محل سائر اعضائه الى وجهه وان مثل ربه الريحه او العليس فوجها ان اصدها لا يكون
لانه يستعمل في محل الرضه واظهرها الكوان لانه يستعمل في محل الرضه وهداها الى ارضه وان
والطن ولو شوى الرب حتى وصل الى ربه وهده فان كان بعد وادى الاقواس
لا يجوز ان لا يستعمل الرب الى العضو وانما نقل العضو اليه واظهرها الكوان لانه يستعمل في محل
العضو المسموح اليه **قال** الرابع القول ان ارض واحد الله ورضه التسميه سمه
ان يولى سباحه القبوله او غيرها مما لا يباح الا الطهاره فلو يولى سمه سمه سمه
في سمه سمه وهداها الى ارضه لان سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه
صدا لاسباحه وهداها الى ارضه لان سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه
الا يرضه وادى المرمع اصد سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه
التسميه فادى سباحه الصلوه فاما ان يصد لاسباحه الفرض والتعليل معا او الفرض
او التعليل او صدا صلوه مطلقا فان يولى سباحه الفرض والتعليل معا فان له
وفوه التعليل السبل بعد روع وادى الفرضه ان لا يصد عن الفرضه وهداها الى ارضه
اعنه الفرضه هده وهداها الى ارضه لان سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه
لو يولى لقلبه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه
به الاسباحه واحده فادى سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه
وان يولى سباحه الفرضه ولم يطله التعليل سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه
اصحها سمه لان التوافل سباحه الفرضه واصل الفرضه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه
التسميه طهاره ضروره فلا يرضه بها الا ضروره لانه لم يصد وهداها الى ارضه
لانه ان يولى سباحه الفرضه لم يطله التعليل فادى سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه
قد حاط على قرضه التبعه وهداها الى ارضه لان سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه سمه

ما اذا تاملت وقت الغرضه ان عسها فان خرج ومما في عمل اصحابها وانما العلم ان اذا
 علم ان هو شر خرج الوقت في الوضوء والماني لا يستطاع التمتع بانقضاء الوقت ولو
 يتم لم يضيع شيئا بعد المسند وبن في زمان يصح مما يصح ثم موطوعا بقدر الزمان
 والى المتع كدوى خلافه التمتع وبن في زمان يصح مما يصح ثم موطوعا بقدر الزمان
 استأخذ صلوه دوى وان بوى الفصل ولم يحط به الوضوء في ذلك الغرض بهذا التمتع
 فدون احدهما واما الاخر فحين لم لانه بوى بطا وبنه ما يقتضي الاطباء واهلها
 المتع وبنه نال بالذاهم الزا اصل هو الغرض ولا يحل باعها وقطع هذا لعدم
 فان لنا ما لا يسأل به السفل من عمن اصحابنا كانه نواه والماني لا يتأخر
 والتمتع طاهرا ضروره لا يحل للمتع فيما بعد اعدادا شالاه لا دفع التمتع به
 التمتع والتمتع كمال المحقق في حدود الاداء التمتع لصلوه السفل ولذا لم يحب
 لغرضه الغرض والتمتع بسم الكايف منه استأخذ الوضوء على الاصح ولو كان التمتع لكانه
 وان بوى استأخذ الصلوه سطلنا ولم تعرض للغرض ولا السفل في زمان احدهما
 وسو حوز الداب وبنه قال ابو حنيفة انه لو بوى لغرضه لكان اسم الصلوه
 بنا وبنها واظهرها وروى عن مالك ولعله هو اصل العار فيكون العار لانه لو
 فعل الصلوه سطلنا لكانه دوى ولو بوى التمتع افاده دوى التمتع في زمان احدهما
 التمتع به لو بوى بده التمتع واظهرها التمتع لان التمتع في زمان ضروره ولا يحل
 مقصدا وهذا لا يسجد به بخلاف الوضوء **قال** انما هو الغرض على سوا
 الوجه ما لم يزل في زمانه حقيقه حيث قال ابو حنيفة ان كان في زمانه الوجه في التمتع
 وروى عنه ابيه انما هو حقيقه انما هو حقيقه في الغرض في الطاهر بين في سجدته
 في الوضوء في التمتع والتمتع ايضا للتمتع باليات الشعور حقيقه ما لم يكن فيه
 نمانه او اباد له كحبه الداء لان التمتع عليه وتسلم في صلاته في حقيقه ولا

الغرض

ما اذا تاملت وقت الغرضه ان عسها فان خرج ومما في عمل اصحابها وانما العلم ان اذا
 علم ان هو شر خرج الوقت في الوضوء والماني لا يستطاع التمتع بانقضاء الوقت ولو
 يتم لم يضيع شيئا بعد المسند وبن في زمان يصح مما يصح ثم موطوعا بقدر الزمان
 والى المتع كدوى خلافه التمتع وبن في زمان يصح مما يصح ثم موطوعا بقدر الزمان
 استأخذ صلوه دوى وان بوى الفصل ولم يحط به الوضوء في ذلك الغرض بهذا التمتع
 فدون احدهما واما الاخر فحين لم لانه بوى بطا وبنه ما يقتضي الاطباء واهلها
 المتع وبنه نال بالذاهم الزا اصل هو الغرض ولا يحل باعها وقطع هذا لعدم
 فان لنا ما لا يسأل به السفل من عمن اصحابنا كانه نواه والماني لا يتأخر
 والتمتع طاهرا ضروره لا يحل للمتع فيما بعد اعدادا شالاه لا دفع التمتع به
 التمتع والتمتع كمال المحقق في حدود الاداء التمتع لصلوه السفل ولذا لم يحب
 لغرضه الغرض والتمتع بسم الكايف منه استأخذ الوضوء على الاصح ولو كان التمتع لكانه
 وان بوى استأخذ الصلوه سطلنا ولم تعرض للغرض ولا السفل في زمان احدهما
 وسو حوز الداب وبنه قال ابو حنيفة انه لو بوى لغرضه لكان اسم الصلوه
 بنا وبنها واظهرها وروى عن مالك ولعله هو اصل العار فيكون العار لانه لو
 فعل الصلوه سطلنا لكانه دوى ولو بوى التمتع افاده دوى التمتع في زمان احدهما
 التمتع به لو بوى بده التمتع واظهرها التمتع لان التمتع في زمان ضروره ولا يحل
 مقصدا وهذا لا يسجد به بخلاف الوضوء **قال** انما هو الغرض على سوا
 الوجه ما لم يزل في زمانه حقيقه حيث قال ابو حنيفة ان كان في زمانه الوجه في التمتع
 وروى عنه ابيه انما هو حقيقه انما هو حقيقه في الغرض في الطاهر بين في سجدته
 في الوضوء في التمتع والتمتع ايضا للتمتع باليات الشعور حقيقه ما لم يكن فيه
 نمانه او اباد له كحبه الداء لان التمتع عليه وتسلم في صلاته في حقيقه ولا

ما اذا تاملت وقت الغرضه ان عسها فان خرج ومما في عمل اصحابها وانما العلم ان اذا
 علم ان هو شر خرج الوقت في الوضوء والماني لا يستطاع التمتع بانقضاء الوقت ولو
 يتم لم يضيع شيئا بعد المسند وبن في زمان يصح مما يصح ثم موطوعا بقدر الزمان
 والى المتع كدوى خلافه التمتع وبن في زمان يصح مما يصح ثم موطوعا بقدر الزمان

في الدار ضرب المسمى العباره الاولى اسر خمسة كحل عشره من طوله اسر
 ثم يفر بالاسر في بعضها ويستقط الكاصل وهو الرعيه من المبلغ بقى ثمانية
 فيسمى العباره الثانيه زاد على المسمى فيه ثلثه وهي اول عدد يوجد فيه
 الشطر ولا ينقص عما سبق وانما منه ادا استقط منها الاسان في قسم
 المجموع على اثنين ولو زيد عدد الفيز المثلثه بالسر طين المديور وصل
 بلد العدد خرج عن العبد ايضا وقد مخطف زاده واما الشرط
 فصل محل عيم ما نصصه القننه وسمى في المسمى فيه ما شاء وما يحفظه
 السيم من الصلوات بسطوطه او نسله ونحوه الى ابتداها بالانتم الاول
 انتم الثاني وهذا يفعل الزمان في اخر ما بقي من الصلوات فليصل في
 صوره الدار السيم الاول الطهر والعمر والغز والعشا والمان في الضبح
 والطهر والعمر والمغرب يخرج عن العبد تحول ان يكون ما عليه الطهر او
 الغز او المغرب والعشا فالتم الاول يجمع قرينه العشا دون العشا
 والمان في الضبح العشا فان وصل العشا بعد طه انتم الثاني خرج عن العبد
 ولو لم يصل بعد من صلوات يجمع ما عليه ان في الصلوات
 انتم من يوزنه على الوجه الاول عشر مما يجمع على الاطهر مما
 يودي بصلواتها الخمس ولو لم يدر اقامتها بجمعها او مستغفنان
 اخذوا اسوا وهو انما يجمع ان جعل عشر صلوات يجمع على الصلوات
 ولو صل سورا يجمع ثم ادور جماعة واراد ان يصلها معهم فان جعلها
 بطريقه الاعاده بذلك انتم وان لنا الفرض صلواتها لا يجمع
 فواز اعاده بذلك السيم وحيث ان كس العبد ما اذا لم يجر صلواته الخمس
 وحجج

٥٩
 ومع ناديا في صور لسان القابيه مزج على انه لا يجمع من ناسر او ناسر
 سيم واحد فان حوزاه لده في الصوره بها سيم واحد **قال** كذلك
 لا سيم القول فعل هذا الخلاف لا سيم لصلوه قبل ان يخل وقتها
 لا طهاره صوره ولا مزوره قبل دخول الوقت قال ابو حمزه حمزولونيم
 للفرض واول الوقت وآخر الزمه الى اخره حاز لو وقع في الوقت وادام
 للفرض من اللويح لا يجمع تمثله للفرض لا يجمع النبا وفيه وجه ليس
 من قولنا لا سيم لصلوه قبل دخول وقتها ما اذا جمع من الصلوات بالتميم
 فان طار الزمه حوزاه وادامه صميمه للصلوة المانين وان قبل وقتها
 الاص لا يجمع للثانيه لجمع فيدخل في الثانيه قبل الشروع فيها لم يجمع
 في الثانيه لجمع لان رابطه الجمع ووقوعه قبل الوقت والثانيه فالزاده
 ان لا سيم لها قبل وقتها ووجهه مدركه والزاول الموقفه دارا راتب
 وصلوه العبد والسرور والاسسقا ووجهه احتياج المان لها في الصلوات
 وصلوه الختاره ومدخل وقتها لغسل الميت على طهر الوحي وهو المدور
 والحيات لانها حديد حزي وما لوق الالمان له المخرج الى الصلوه
 حل الامام في حوله بعد سيم السيم على اوقاتها وهي اربعه الخواتم لده
 في محل المساهه في محله المحرر لجمع من يوفل ميمو لصد والشهور منها
 النع في الفرائض وعصم في اجاب الوانين بالمدور واليمين سطران
 في الزايله الموقفه كلها والغافل الى لاساقت سيمها سيمها الا اوقا
 المدور في طهر الوحي والصور المدور في الموقبل سرعه على الجمع
 السيم محرد الماله وفيه قد تقدم ولو سيم لقابيه صحو ولم يودها في
 رات الثمير قبل ان يصل الى الطهر ان شرطه لعين الزمه المتيم لها

ولا وان لم تشترطه وهو الاظهر فيهما ان احدهما المنع ايضا لانه تم تقدم على
 في الطهر واحدهما ان كان لا يشترط ما يقتضيه وله ان يعدل في نفسه
 البعده لو تم لغايته ان يصليها فاشته اخرى ولو لم يشترط في وجهها ولم
 يشترط بعض الزمته فمد لغايته فعله ان يصليها فيه طرقتان الاولى
 اذا جهز والماني القطع بالجرار والفرق انهما اذا سم لغايته صحوه
 سم والطهر عز واجبه عليه ولا يصح عليه لها واداسم للطهر والغايته
 واجبه عليه وقوله في هذه الصورة جان على الاصح يجوز ان يرد على
 الجهر حوا على طهره اسان في خلاف علامه في الوسطا شعر بانه اراد
 في الطهر في جري على الطهر في الغايه في خلاف ولو تم لثاله فله ان
 يصليها في الغايه التي سم لثاله في وقتها ان قلنا ان السم لثاله مع الغايه
 وان سم لها صحه في محل الطهر فهل يصلي به الطهر على هذا التوقف
 الجاهل المذكور ان اذا سم لغايته قبل الزوال هل يصلي به الطهر واللهما
 يعرف قوله في هذا الخلاف ولذا كان مذكورا بعد ما الطهر
قال في الماشي قوله في العاصي لان
 ما يصح من الصلوات الموداه بالسم وما لا يفتي باحاطا على احوال
 ما يصح من الصلوات المختلفه ما لا يعاد وما لا يفتي بحدارها تحت
 ما يصح واحد اعلم ان ما من ياد في عامه الاصح في الصلوات ومن ما في
 الحيا بسوء اختلاف مذكر ما دلوه تم بعدوا الى في الباب قالوا
 الاعلى شمان عام فادرا ما العام فانه سقط النقصا في انما النقصا
 المشقه العامه وبطلت هذا السم صوره منها صلوه الماشي بالسم
 العول الى ان يروطين تنما في سفره وصالا ثم وجد الماشي الوقت
 فتوضا احدا

فرضا احدهما واعاد الصلوه ولم يعد الاخر ثم اتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فمداه ذلك فقال الذي عاد للآخر من والذين لم يعدا صلبا المشه و
 صلواته فقل الشرط لسقوط العقاب في السفر طويلا فيه فلو ان احدهما
 لم يصلي في السفر واحدهما قطع به فاطهون لا لقوله تعالى وان لم يصلي
 انما سبوا اطلق السفر وعدا الاعوان لا يختلف الطول والبقع والطهر
 ان سقوط النقصا تحت سفر السفر المعصيه لانه رحمه ولا يناف
 المعصيه وحكي وجه انه لا سم في سفر المعصيه اصلا ولو لم يصلي الماشي
 حاجه الى ما معد من المس العطر او خوف سبع او سارق فلا قضاء له
 ايضا والفرق بين كل من سم في هذه الصورة للحياه او للموت ومنها
 الخاتم لم يصح من استعمل الماء او صلح مسطحا او ناعدا المضربه
 في المزمه النقصا في المضربه الاعمال العامه واما العود للمادر صا
 احدهما المادر الذي دافع دافع غالبا وهو مسقط للعقاب ايضا
 وقيل يخرج الماشي عن صاحبه وذلك الاستخاضه وسلس البول
 والذي وقار خروج الحدر لا يسترخا العود والماني المادر الذي
 لا يرد غالبا وهو صا ان احدهما ان لا يكون للماني الذي اورد لكل
 في مشروع في العقاب ليزور العود في نفسه وضوات الصفيه المطليه
 فيها بلائله وعد في الجاهل هذا القسم بما اذا المجدما ولا ترا ما وقد
 سبق في المحبور في الموضع لا يجرها ولا يجر الاثر انما جنسا وقد يكون
 لمرحل الارض والحايه عن القدم انه لا يجر عليه الصلوه لانه لا
 يجر عليه الاتعاده وان صلي ولو اوجنا الطهر لا لوثه طهر ثم يجب
 له ان يصل بحمد الوقت ومنه من يقول القدم انه يجر عليه الصلوه

ان من العاصي

بالاصطلاح القادر والمدفوع بالشباب وادوارهم فلا يتعدى ذلك وان لم ينفذ
 وحل القضاء ومن لم يزل الاصل في السفر في كثير قولان وقوله في الجواب وتسمي المسافر
 المشد البرد اشار فيه الى ان يحصل خلاف المسافر فيما هو الصراط الذي ذكره عامه
 الاصل وصاحب الجاهل فصر على تسمي العبد بالدام او بوضع والى غير ذلك واهل
 القسم الاول وما زال يعدوا ما كانوا يادرون ويدخلون في عدم النعمان والناور
 في كل واحد من القسمين الذين ابتداهم الا ان دواهم الوقوع ليس شرط
 في قسم العلم وقد سار في تقديرهم لما فوله دعوا من العبد الذي ادخل
 فادوا من القسمين في اعوانا لما في السفر الدوام وقوله او التسمي القاتل
 الحرة بحران اجل او لو انه عده مما لا يدور من الاعداد ومن الاصحاب من عده
 في التاد الذي يدور او وقع وتسمي من عده من الاعوان والنعامة على هذا
 الا فيمن يندوم او لا يدوم ولطفا في القولين من غير فرق من ان يصح على
 الطهارة او لا على الطهارة حوات على طرفي القولين والحال **قال**
 والعلم الاخره العاجز عن ستر العورة على تقصيص صلوته تاريخا
 من العمل ان يكتفي بصل فيه قولان احدهما واختاره المزي ان يصل
 تاعدا من العبد عن الهبة المستدرة واقر الى المستدرة وعلى هذا قسم الركوع
 والتخود او بوجوبهما فيه قولان فاصحهما انه يصل قائما وتسمي الركوع
 والسجود ما هما من اركان الصلوة وستر العورة من شرطها والفقهاء سرحت
فيهم وكسالا للدينان ولا يزل لها الاركان وادرك الامام القوميين
 بالجهنم وادوجها ماشا وهو انه يحجب العارض المعسر ويروي
 هذا الثالث عن علي بن حنيفة واحمد بن حنيفة صاحب الجاهل الامام مقال في
 المسألة لم يشد او صا فان قلنا لا يتم فنقض لمدوره العود وعدم المدل

في محرم

في محرم ولا يثابنا فصلا ويحي فيه الحلال المندور فقال وان ع لعمري في التوجيه
 المندور وقال العود عدو عاثر وان قلنا سمعنا من احمد بن حنبل في عاثر على ان
 عدا راد ولسر له دوام ولا يندول وظهرهما المنع لان وجوب السيرة لا
 يخص اقلوه فاحلاله لا يقتضي وجوب القضاء وهذا في اذا كان
 في ناحية الاعتقاد اهلهما العيين فان كان في قول ولا يندونه ولحقا عليه
 وتسمي الركوع والتخود لانه دلوه الشيخ او محمد وعمره وانما يقتضي هذا
 الفصل من بعد العبد عددا عاما على الإطلاق **قال**
 الشيخ علي بن الحسن في قوله على الحديث ورد في التشبه بالشيخ على الحديث في الخبر
 بدلا عن غسل الرجل من الغسل لله عليه وسلم انه ارعق المسافر في
 ايامه ولساليه والمعلم فبا ولله اذ انظر للمسلم خفية ان سمع عليها
 ولا يدوم معونه انه اي يندب سبه وكسفت سبه وان فائدة المسح واثره
 اذا فهدت ثلث امور اما الاول في شرط المسح ان يستر كعبه وهي سطر
 للسور الحديث وعمر العبد من شعبة قال سلبت العصور اسر الله صلى الله
 عليه وسلم فاما امهت المصلي عليه اهوت الى كعبه لا يرفعها فقال دع اخف
 فانما ادخلها وهي طاهران ومسح علىهما وبعدي جعفر بن محمد لا
 يستر المسح على الطهارة وانما المعنى ان يطرأ الحديث بعد المسح على حال
 الطهارة وسفر على هذا الاصل صورتان احدهما اذا امسى المتوسعي
 ليغسل طيه فغسل احدهما وادخلها اخف الثانية وادخلها لم يغسل
 اذا امسى اذا حدثت لغيره والمسح يقدم على تمام الطهارة فلو نزع عا لسه
 اوله واعادته جاز الشيخ لمحقق للشرط فيها حمدا وعمر بن محمد انما
 ربع الاول لوزن ربع الثاني ثم ساند ليهما لحدوله المسح في وقت واحد

واطرها الحوزة اصول المعتبرة وبسر الشريعة على فتح الشرح بطل المسح وان لم يدر
 الرجل شيئا من ذلك فاشى طهره الى نونه بأقرب ما يحسن من متاعه المشقة عليه وربما
 تحتاج المشقة اليه للتزدد في جوابه عند الخط والاحار فلا يجوز المسح على اللبا
 والحوار المتحد من الصوف لانه لا يثبت المشقة عليها ولا يسهل عليها ولا تسها
 ولا يحتاج الى ادائها في الرجل وذلك حوارا للصوفية الى اليسر الكعب
 لانه عليها الا ان تكن متاعه المشقة عليها نصف ثوبا او يجلد اسفلها او
 اصحابها باللعب وتكون حصة له لا يجوز المسح على الخوص وان كان ضعيفا
 حتى لو سعل ولو كان خد المشقة في الخفة معته او لصيقه المظفر
 فوجاهة جده لا يجوز لانه في بعض اصناف المشقة عليه في اطرافها المشقة لاه لا
 حاجه له في ادائه مثل عند الخف في الرجل ولا تعد المشقة فيه لثقله او عظمه
 طالعها كعب او كعبه قال لا تسرون الخوف المسح وطال الامام يجوز ان يمسح
 المشقة لضعفه لا لاسر لضعفه للملحس من الماء فوطط لا بالعضو والسرور
 اسفه عليه في احداهما من المشقة كاحه الاستلامه وهو ما هو مريد
 والله تعالى عليه والعضو لا يسطر المعاصي وسع على اطرافها يجوز الوضوء
 الماء المصفى والصلوة في التور المصفى ولو اتخذ حفا من طرد الماء
 في طهارة المشقة في الدباغ هو خسر العود واللبه في ارجح القولين وقد تقررت
 البر على ان يجوز المسح عليه لانه لا يثبت الصلوة فيه والله اعلم بالصواب
 الوضوء سائر نظير ما خف الغسل الذي هو بدل اقل ان لا يسهل عليه وقد اختلف في
 اليه لا يخرج عن هذه الصورة وان جوبيا المسح على العضو في المشقة
 وهو يجوز المسح على ما لا يمنع لتبطل لما ووصله الى الاحد بالخف المسح
 وبالصافقه له فيه جهل ظاهرا لان الغالب في الخاف ان من التزدد
 فيمنع

فيمنع اليها الصوف والوارده في المسح وسبق وجوب الغسل فاسودا والماء في شعر
 بالوجوه طهاره الخف وطهارة من صبيغ غير متجانسة من خور المسح من مواد الماء
 وهذه الاختارة الايمان وصاحب الحجاب في الوسط وذلك الشرح ابو حنيفة
 ان السابغ ان يمسح عليه اسره الخف لو لم يمسح عليه اذ ما سده بالباطل
 ختم المسح عليه لانه لا يسهل التزدد ومتاعه المشقة عليه **قال**
فرع الخوف على الاستسلا الجوف الذي ليس فوق الخف لثقله المرد وغيره باللب
 خفيف فوق الخف او خفيف فوق خف من طر ان لا على صعبا او نحوها
 المسح على الاستسلا القوي ولو مسح على الاعلى تصدسها الاستسلا وصل اللب
 اليه جاز ولذا ان تصد المسح عليها وفيه وجوه وان تصد مسح الاعلى وعنده
 لم يجوز ان لم ينقل وتصد المسح في الخف لانه لا يجوز ان كان الاستسلا
 صعبا فالمسح على الاعلى وهو كاللقائه وان كانا صعبين فلا مسح وان
 فان قوس من القدم والاسلا يجوز المسح على الاعلى وبه قال ابو حنيفة
 واحد والمزني لا يرا كاحه تدعو الى اليسر الخوف وفي الخف المشقة مريده
 عند طهره من فلتة الخف والكره وهو اسهل الروايات عن الدلق لان
 احد المسح وردت الخف والحاجة الى اليه اسهل وهو واعتبر بالمشقة
 الخوف واذا قلنا القدم فكيف يفرقها فيه شواذ من غير اسرع
 اطرافها الخوف فوق الخف والخف بدل للصل لانه لا يسهل عليه ان يمسح على الاستسلا
 واللب الاستسلا بالمقائه والخف هو الاعلى المسح عليه وبالمالك
 طافى حتى واحد ولو لبسها فاعلى كالطهاره ماله ان يمسح على الاستسلا
 بغيره في القدم ان قلنا الاعلى بدل الاستسلا يجوز وان قلنا الاستسلا
 لانه اوهنا لطاق خف واحد ولا يجوز ولو انزل الاستسلا على الخف

الاعلى على الخوض على البحر المسج عليه ان قلنا الوجه الاول والثاني وان قلنا بالثالث
 يجوز الاولين الخوض على الظاهر ثم احدث والصورة طاهه اخرى وسرع على
 الجوه سرور كسره دلالتها في الشرح الله بان زعمنا على الخوض وان زعمنا على الاعلى
 مسج على الاسفل فقد اُخبرنا ان ادخل المدينه ومسج على الاسفل فصار
 اصح الكوازي وهو المذخور في الجاهل بالوجهين بطيه في الخوض الثاني الشرح الذي
 المسج صعب ولا يجوز اذا كان هناك جليل في المدينه كجورق في احدى لطيفه وطاه
 ناراد المسج على جسر موزع في جسر طاه في الخوض ولذا على القدم ان جعلوا الجسر
 في البريل في البحر المسج في احدى لطيفه عمل الاخرى وان قلنا في لطيفه جيت
 واحد يجوز ولذا ان قلنا الاسفل في المدينه في اطره التبر **قال**
 الطاهر الثاني قوله في مسج الطاهر في اطره المسج والله اما الاول فيكون وقدرة
 ما تطلق عليه الاين حلافا لا في حقيقه حقا قال الاول بعد ذلك اصابع
 بر اصابع اليد والاصبع قال عيسى انما الخوض لما سبق مسج البريل
 ولذا انما هو على المسج سواء في البحر او في البريل ولا في زعمنا الاخصيص والعنه
 ما وازى على الغسل في ما كان في الاخصيص وهو اسفل الخوض في طريق
 اطره ان ينفذ في مسج اطره مسج الله البحر الاقتصار على مسج الله في البحر
 على هذا الاصبع ولم يسل الاقتصار على الاسفل والثاني يجوز لانه في كل حال
 الغرض من المسج في التلذذ الاول والثاني في المسج الذي وقوله طاهر النفس بعد جوار
 على طريقه الغرض من هذا المسج انما تطلق على ما جيت لوزها في قوله يخرج وفي
 الخوض جيت بالظاهر انه لا يجوز الاقتصار على مسج وطاهر بطر الجاهل بمسجهم
 انما قالوا تطلق عليه الامر ما وازى على الغرض ولم يخرج عنه الاسفل الخوض
 ولو قالوا في مسج على الاسفل اذ لم لو افسر لكان احسن في قوله قال افسر لشعور
 اسما

اسما به ما وازى على الغرض ولما لا يلهى بان مسج اعلى الخوض واسما حقا لا في حقيقه
 واحد حقا قال الاسفل لانا وازى عن المعتمد في مسج الله على المسج على الله طاهه
 مسج اعلى الخوض لاسفله والاول رصع المسج على العفت والسي على طاه الاصابع وعنه
 المسج على الاسفل الاصابع والمسج على السابق وقوله الا ان يكون على اسفله عاينه
 عند المسج لم يدره في الوسيط والاقصوه الحيمور وقصة احسان الجاهل لاسفل
 الخوض دلالة مسج على الغرض القيد في بحر الضمير في الخوض الغرض اذ اوله
 بالاقصوه وسبق في دلالة في لاسفله وازى الاسفل على الغرض لانه يرد في
 القاصيه وهل مسج عفت كونه قولان او وجان اصحهما نعم لغيره ووجه
 المنع انه موضع عقيل منه فوام الخوض طاهه المسج عليه مسج ووجه عمل
 الخوض وحسن المسج لانا وازى في مسج الخوض وفساده وفي وجه الغسل عاينه
 لانه مسج وقد دلالة نظره في مسج البريل في البحر مسج المذخور في مسج
 واذا مسج الاعلى والاسفل فلا مسج على سبيل الامتناع روى انه صلى الله عليه وسلم
 مسج على خفيه خطوطا من الماء وقيل لستيج الاستيعاب في مسج البريل في البحر
قال السطر الثالث قوله نزل بالشك الماسج على الخوض ما حله في البحر
 وسما يمسح على الظاهر وسما على دلالة في الجاهل بالاحدى عاينه
 في مسج المسج وخرج الخوض في معناه تخشعه اما في المدة فزعمنا على
 في المسج مدة وفيه قولان القدم وقوله الله انه لا يقدر له مدة لما ذكر
 عن ابي عماره قال قلت لرسول الله مسج على الخوض قال نعم قلت فواما ان
 قلت وبله ايام قال نعم وما ثبتت واخبره هو المذخور في الجاهل لانا وازى
 في حق المقيم سور وليله ووجه المسافر بله ايام بله لانا وازى على
 صلى الله عليه وسلم انما صلى الله عليه وسلم جعل المسج ثلثه ايام ولما لم يمسافر

وثا وليلة للقيم وطى هذا فابتدا المدة تعتبر وقت الحف من بعد الشمس الى وقت
 حوز المسح يدخل الحف ووقت العادة هو الزمان الذي يحوز الاثنان بها فيه
 ويرى عز جهم ان ابتداء وقت المسح وغايه تاخير المسح بالقيم من صلوات
 الوقتت وذلك ان حدث بعد ما مضى من وقت العادة مع صلوة الظهر بقدر
 من الوقت يساوي ذلك فمضى ونفط الظهر من العيد اصل الظهر قبل ان ينشئ
 ان وقت الحف وان فرض الحف بالمطهر من ان صلى سبع صلوات من بعد الحف
 والمساير لانه فيل المسح عشرة صلوة وان جمع سبع عشرة وانما للمسافر
 المدة المدودة بشرط ان يكون سفره طويلا وان الحف من سفره معصية فان كان
 من معصية لم يحس بثلاثة ايام وهذا مسح ثا وليلة فيه وحل له في الحال
 في ارضه المسافر ولو لبس الحف في الحف ثم سافر وحدث السفر له ان
 سافر للمسافر في ذلك الوقت في الحف ثم سافر وابتدا المسح في السفر لفر
 والماجد ان العباد فدا وقع في السفر اقامت العادة فاقام في السفر وال
 ان في الصورة الثانية مسح سبع المئين لان ابتدا المدة ومع الحف
 ولا في السفر ان يخرج وقت الصلوة بعد ما حدث في الحف من السفر لا يخرج
 ويرجع اذا مضى الوقت في الحف ولم يصل ثم سافر مسح سبع المئين لانه
 ما من خارج الصلوة عز الوقت انظار المداولة الموفاته صلوات في
 الحف لانه ان يقضا التمس في السفر ولو ابتدا المسح في الحف ثم سافر فلا
 يريد على مدة المئين في العادة اذا اجتمع بها السفر والحف بطول
 الحف فلو كان بعد الصلوة والحف في القصر ولا اعتبار تمام المسح حتى
 لو كان في الحف مسح على الصلوة من ثم سافر مسح على الاخر فان لم يسح
 في السافر ولو ابتدا المسح في السفر ثم اقام بطول اقام في تمام يوم وليلة
 ثم ان مسح

فان مسح بعينهم وهذا المدة في كل يوم وليلة وان مسح يومين في السفر ثم اقام في السفر
 ولو كان اقتضا هذه المسح اما المقيم في مده المئين او المسافر في مده ركعتين
 ثم يخرج المسح وجوب الحف من الاصل على الطين والسمك فمضى على شرط
 به المدة فاذا شقها فاداه الى الاصل ولو شقها في السفر في ابتدا المسح
 فان الحف اوفى للسفر لم يزد على مده المئين احدا الاصل **قال** وفيها
 في الحف ان قوله لا يتخفى لاختراع الحف واوا حدها وهو على طهاره اما قبل
 انصاف المدة او بعد انصافها فله غير الحف في الطين وفي اسنوف الصلوات
 اعلم ان الحف في المدة لا حفيده والذ والمزني والهوت فالاحمد والقولان
 سفلان بعد بعض الاحتجاب ونحوه للاكتفاء بعمل الطين ان المسح من افا
 على النقي ممداه وهو الغسل والتقل الاخر ان الزموا عباد بطول بعضها
 فطولها على الصلوة فبهاها معصية على العز لانه ان الزموا هل يروى لم
 على المداولة فيعمل او حيا المداولة وجب الاستداف من العز في السفر
 النعم والسفر جازر للاختلاف وبها هذا الفرق وانما اطلاق على الحف
 في حوز العز من سفره مواضع من الحف على وجوب الاستداف على صفة
 البناء والاطراف بها على المسح على الحف من رفع حذو الطين وفيه قولان
 رفع الله سبحانه فاشتمس به الرأس والماني لانه لو رفعه لما سجد
 فان كان لا يرفع ولا يحس استداف الوضوء لان الحف قد ارتفع عتاسو الطين
 ونحوه الطين فاذا عملها ارتفع عنها ايضا ونحوه ان الله فان قال
 المدة وقع في ذلك المداولة وان طين يرفع وحل استداف الوضوء لان وجوب
 على كل من كثرها او كثرها لا يتخفى في عوده ولحقه على انصاف
 المدة ووجه الحف من المداولة على حجاب او حفر في التراب على الاصل

والقولان صدر المسح لاستحبابه وان لم يرفع والاستحبابه مجرد خبر لا يفتى
 وانما قال الاستحبابه مستحبة للحائضه واحتياطاً للضرورة والرفع عن المسح
 بحائضه والاقوال المتخذه قد سمى بعضها قولاً وهذا ما في الدار فيه وبها حكم
 قولنا ان الاستحبابه يخرج من الاصلوه اذا شئت وسواء قيل بالحائضه وبسبب
 على صحتها وهذا كانه منى على القول القديم في سنن الحديث هذا هو التسليم
 وهو لا ينقطع الصلوة والعائنه الاستحبابه اذا انقطع بها لا بد من احوالها
 ام لا فطهران بعد الانقطاع والعود او طهرت لا بعد طهرتها ولا في غيرها
 بل بعد طهرتها والعود فان كانت بعد الانقطاع بسبب واسع للطهارة والصلوة
 ولا تعود الانقطاع ولها الشروع في الصلوة والمضي فيها ان انقطع الصلوة
 او انقطع على الفاعل او احسرت بغير طهارة الطهارة وقضت الصلوة
 وان كانت مدة الانقطاع بعده من الطهارة والصلوة فعليه اعادة الصلوة
 او انقطع ولو عاد المديون ذلك على طهارة طهارة فاعادها فاعادها الصلوة
 اعاد الصلوة ولو غرعت في الصلوة من عادها في المصروع عاد المديون الغرعة
 لم يزل الصلوة بحرق في طهر الوضوء لها كانت مبردة في طهارة الطهارة
 غرعت في الصلوة وان كانت بعد الانقطاع ولم يجرع العود فليس لها تقبل
 الصلوة السبع على طهارة الاعاد انما لا انقطع فالاصل للعود فان عاد
 قبل بصرته الطهارة والصلوة فاصح الوضوء بصرته كانه ان انقطع
 الغرعة في الصلوة مع الحديث لم يرد ولو غرعت في الصلوة من عادها في المصروع
 فان لم بعد الغرعة او عاد بعد مضي زمان طهارة الطهارة والصلوة لم يعد
 صلواتها فان عاد صلواته فكذلك انما الوضوء بصرته كانه ان انقطع
 وقوله في الجواب ولم يعد من عادها العود قوله فان بعد طهرتها
 عادها

عادها الصلوة بصرته التي لها عادها عود وطهرتها طهارة من العود
 الصلوة اصلاً والذي دلوه عاده الاصلوات قد شاة وهو المظهر الى اصل
 الاعتناء وعنده وانما ان تمام بعد العود ودرته مقام عديمه وقوله فان اذا
 لم يعد من عادها العود فلها الشروع في الصلوة مطلق وموضعه ما اذا
 لته بصره فانما بعد عده فحين اعادها الصلوة على ما قرأ قال
 المالك الثاني للقول بالصلوة بالصلوة اي التي يجوز فيها التاكيد ما استبداه
 وهي التي ليس لها خصوصية وانما معادها وهي التي سبقتها لها ولو اوصفها
 امامه وانما بعد عده فحين اذا اربع الادلة المستداه المبررة والمبررة التي يرى القدر
 كما يرون انواع بعضها اقوى بعض يجعل طهارة في امام القوي واستحبابه
 في الامر الضعيف خلافاً لاي حنفية حيثما لا اعتبار بالتميز او رد الى ان
 انقضت وهو عشرة وطره في الشهر لثان فاطمة على حشر فالمدسوس الله
 او امره استحبابه ولا طهر اعادة الصلوة فعاد الى اعادة العود وليس الحنفية
 الحنفية في الصلوة واداء الادوية في الصلوة على اللحم ووردى انه قال ان دم
 الحنفية اسود له راحة عادها ان في المصروع في الصلوة واداء ان الاخر فاعادها
 وصلواتها على المصروع فطره في القوي وهو ان لا يريد على عشرة وهي المبررة
 ولا ينقض عوداً له وهو قل الحنفية بشرط في الضعيف وهو ان لا يصر
 عوداً على الاصل المبرر خولة استحبابه والقوي الذي لم يصبه الغرعة
 بلوراً شوقاً له دماً قوياً واربعة شصتها عاد القوي بعد شرط
 المالك وبعثت العود والضعيفه وبها احداهما وبها كذا في الروايات
 ان العود را اللون الاسود قوي الاضائة الالام والاحمر قوي الاضائة
 على الاشقر فادعى الامام الانصاف على هذا الوجه وقال لو ان سواداً من العود

[illegible]

بقوله ما يكون فانه المسمى بالوزاد السوداء على عشرة وعولها بالوزاد
 الحرة عشر اشارة الى الحسرم بانه الحق الصفة عنه عدد لا يمكن ان يكون
 من لفظه والوسط لا يمكن ان يكون قوله الا ان كان عشرة اعشر سن
 قوله اذا منكم فان جاءه عدد الايمان لا يسمى الايمان وانما هو
 بقوله الحق السوداء وحده في قوله اذ الدار اعظم ما نفعي عن الايمان
 قال **هذا اذا قدم قوله على عشرة** اذ اسم العلم
 الصبي وراثة المبتداه عشرة هم سوداء اسم اسررت الحرة فطران
 الحرة من الحرة السابعة والستة وحده عينة ثلثة لوجه اطرها
 ان لفظ العدد القدر يجعل جازها في حصة السوداء وبسببها قدما
 وعدتها لما روي انه صلى الله عليه وسلم قال لا دم الاخير انما سوداء تعرف ولا في
 ما سوى السوداء صوف ولا يحفل فيها ما لو كان حرة والماني مع من تحت
 السابعة من السوداء لقر لها قوة الدولة والمساواة في قوله لا
 الحرة عينا والمائة السبعة سقط المتز ويجعل مبتداه لا يستر لها لان
 الحرة من السودا الصبي على خلاف قصه المتز والافعال عن الدارج
 قدما الايمان بعد وعلم على هذه الوجوه على عينها ما لا يمكن
 التبريد وعنه ما اذا راى المبتداه عشرة عشرة حرة او عشرة سودا
 وانما يقع اصحابها ان الكل خضر والماني احريقها السوداء لانه اقوى ولا
 سوية الصبي لانه سابقا فلما ان حضا الشرا فذلك ما عاينوا من
 الكل خضر السوداء وما قبله حريقهاها في وجهه ووجهه لانه
 قصه المتز ولا يمكن ان يكون من الحرة السابعة والستة عشرة

بان قلنا عند ما كان الحج ان حبها الدم القوي فلذلك قلنا فان قلنا هذا صحيح او
 معلنا بان فائدة القوي وهو فائدة ما قلنا وهو وجه حبها الحركة السابقة
 الاولى وان قلنا ان حبها السواد فلوات عشر عمره وجه عشر سواد
 رشت الصوم والصلوة جميع هذه المدة اما في الحركة فلانها ترخوا الاستطاع
 واما في السواد فلا لمصلحة ان يقبله استحاضه وانه هو كيطول فيجعل
 شرط التميز وهو مردود من اول الحركة اليوم وليس له بعد التميز او
 سجا ولا يوم يستحاضه تترك الصوم والصلوة هذه المدة الا هذه هـ
فالمستداه اذا انقلب بها القوي الى القوي القوي المستداه
 ترك الصوم والصلوة والعشيان يظهر الدم لان الطاهر يومه حضا فان
 انقطع قبل ان ياكل الكيف فمقتا الصوم والصلوة وفيه حجة لاسر الصوم والصلوة
 حتى يركب قدام الكيف واذا كانت مصرية ولا تاتي في الصوم والصلوة مثلا
 القيم الا الصغير لانه يوم حضا مع القوي بان لا يركب على عشر
 فاذا زاد نقص ما نافي ام الصغير هذا في الشهر الاول وفي الشهر الثاني
 وما بعده اذا صعدت لغير اعتكفت وصات وصلحت لان استحاضه عليه
 منه والطاهر منها للدم وعندها لم يحضر الحيض من الصغير لثمة
 انما هو على انما القوي حضا حالنا قوله صلى الله عليه وسلم فاذا ادرى كلفه
 ما عني وصلي والمقصود من الاستلاب الى المعية لم يحضر صغيرا وما دام
 على حطوط من السواد ولا استطاع كل الكيف ولو انفق شهاها وبعض الادوا
 فلم يرد الصغير مع القوي على عشر بالخير في الشهر الاول
فالمستحاضة الماشية الفزله معه الدم التي لا يميزها هي التي ترك
 القوي كله من نوع واحد والتي فقدت شرط التميز هي التي ترك الدم القوي
 اقل من يوم وليلة

اقل من يوم وليلة او اكثر من عشر يوما او الصغير اقل من عشر يوما ويطرف
 حالها ان يركب في وقتها او في وقتها لان قردا في كل دور من اول
 طهر الدم فاذا جعلت لغير الحيض وان عرفت وقتها او قبلها القوي لم يحضر فيه قولا
 احدها انها تحضر القوي الغالب من عاذا الفسا وهو سابع ان الطاهر
 فيها من حيلة الغالب واصحابها يحضرون قبل مدة الكيف وهو يومه وليس له
 ان يموط الصلوة عنها فلو اورد هذه المدة مستولا فيه وقال انما هو
 ردو الثاني ان عند محض الزمان ان استحاض حصة بيده هـ
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يحض في يوم او سبعة ايام في علم الله
 ثم اعقب فاذا نزلت المذطر في نهار او ليلتين في ليلة او ليلتين وعشرين ليلة
 واماها وصوي وصلي فان ذلك لم يحضر كانت مستداه او معان فان قلنا انها
 كانت مستداه رددنا المستداه الى الغالب وان قلنا كانت معان رددنا المستداه
 الاقل جدا بالمعنى ومن قال هذا قال كانه من عاذاها انها اصل الحدوث
 العالمين ولغير يومه اجبه فذلك ذلك استاوسقا وقوله صلى الله عليه وسلم
 ما علم الله من عاذاها قالت ان قلنا انها كانت مستداه او من عاذاها قلت انها
 كانت معان واذ قلنا بالرد الى الغالب فاطا العجز انه في الحيض فان شئت كانت
 شتا وان شئت فحسبنا واصحابنا لغير على الحيض وليس شرط في زمانها
 عشرها من الايام عيجا هي سابع او سبع لم يحضر لغير طهرها لا طاهر
 اقرب فان لم يركبها عشرة والعشرون لعادة يسألها وفيه وجه آخر
 احدها ان الاعتبار بين العضا تقاضه والماني لغير الاغتسال المدة والحيض
 لا يحضر العشرة ولا العقبه فان كانت السورة المعية من يحضر اقل من
 والذين سيع في زمان طهرها ترد الى البت في التصور الاول والى السبع في الثاني

احدا ما لا يفرغ من الحاشية ويحافظ على العدد في الدور في الحزب وهذا ما دلله في
 الكتاب حيث شرط ان لا تقص عن سبع والاربع على سبع والمائة انما ترد الى العاشر
 وانما قصه عن مائة ونصف من سحا قمر الى الابد فان استوى للعصا
 الى الحاشية واما ردها في الطهر فان ردها في الحوض الغالب وليس
 ردها في الطهر الى ثلث وعشرين اربع وعشرين فله ردها في الحوض الى الابد
 في الطهر قولنا قد صحت في الابد ايضا وبلون دورها ستعشر واصحابها
 لا يرد في الطهر الاقل لانه خلاف قصبه الاحتياط وعلمنا في جهن
 اخذتها انها ردت الى الغالب وهو ثلث وعشرون اربع وعشرون وحلي
 الامام عن سجدته الى اربع وعشرين عن هذا الوجه في المعدل لان الاحتياط
 فيه المصلحة وثلث وعشرون اطهرها الرد الى سبع وعشرين لان الدور الغالب
 لغزب ما علم ردها في الحوض الى الغالب طالع الكاكة ونظم النجاشي
 ينفي وجه الوجه الاول وتوافق وجهه للامام عن شحه والذي يوجد
 في الاضطرار قد صنفه وعند الحسين لا يرد الى الغالب الا الاقل
 ولغيره الى الاكثر في الطهر الى السابعة في المصلحة وقال لا يرد
 واحدا في احدى الروايات وعن الصادق عليه السلام في اعادة اربابها
 واخرى انما يرد الى العادة نساها وعلى الروايات في طهر شكله آتاه
 بشرط ان لا يجر عشرين وعشرين ردا وانما انما يقول **قال**
 ثم رده الطهر الى قوله فيه فيكون تدعى هذه المائدة الصمد والصلوة
 هالكة في التام الحزب عشر فاما حاورها للفرع من انما مستحاضة من
 حوائط ما ورد المرد في حاور الدم المرد غسل بصم
 وصل

٧٢
 وتصل الى الطاهر فوام الاستحاضة وهل يلزمها الاحتياط انما من
 الحزب عشره فولا ناصرها مع طهره لاحتقال الحيف والطهر والاحتياط
 فام التام الحزب عشر وانما احتياط المحيرة لهذه الاحتيالات واصحابها
 لا اذا سالها مرثا وحب ان يسطع النظر عن الاحتياط لا بعد ما في
 العتادة والمهنة وانما احتياط ولا يفسد الزوج لاحتقال الحزب
 بصم وصل لاحتقال الطهر وغسل الدمل من احتقال الاسطخ في
 يوم الحزب عشر عسقا لاحتقال الحزب في الرد لانها لم تقم في الرد
 وانما الاحتياط معناه الزوج والغسل عليها ولا يقضي في الرد
 عشر لانها لا تطلبا من بعد صلت وانما احتياطها فليس عليها
 فقلوه واذا شئت وغسل الشهور وصل تام الحزب عشر في حيز
 وبقي ما تركة من الصوم والمرد وصا قته بعدة لمن الحزب
قال المستحاضة المائنة الى قوله مرة واحدة التي سبقت فاعاد
 في طهر ليس عادتها عليها فاسات في الباب بعد هذا ولرد
 لسطا مبره هي والمستحاضة الربعة المذكورة على الامم او غيرها
 فيقول لم يكن فاده حيفا وطرها اخذت في الدم والوبع
 الى المستحاضة حلقا لئلا يفسد الاحتياط في العادة فاما ما روي انه
 صلا الله عليه وسلم قال ليطر عدد الامم والمالي الى حيز من الشهر
 قبل ان يصيبها الذي صابها فليترك الصلوة ودر طهر الشهر واحا
 خلفه للتعقل والفرق بين شرب عاداتها مرثا او لا تدرك عاداتها
 في طهره لاطلاق الحزب وفيه وجهان احدهما ان العادة لا تدرك لاحتقال الحزب
 في الوجهين واحسب انها احدهما من العود واذا لم يوطأ الا مرة واحدة

وعلما ان العادة لا تجزئ عن غيرها فكلما جازها ما وراها بالمرار العادة في حق العادة
 وقد وجد في بعض النسخ وهو كذلك في ايام العادة وهي صحيحة وقد وجد
 في ايام العادة وهو باس **قال الباب الثالث**
 في قوله لا احتمال السطح البصر. انما هي اعادة انزلت فيه هي مردودة
 الى الله تعالى والوجه لا اشتراط وقوع جملتها اذ المولى مبدء اعادة العادة
 تقدم على البصر وان لم يكن مبدءا فيها يقع كل من الباب فاما ان يكون باس
 لمدار الجبر وقته اوله ووجه الحاصل الاول ان يكون باس لها معاودة
 عرض للتعلم وعلمه عارضه وقد تقدم في غيرها عاودة في الحصر مع
 وهي متواترة ولا يضر حال عاودتها وتسمى هذه التسمية مجرى وفيها قول
 اجماعا للمتردد في السند لان العادة الغنية لا تملك استعادة الحكم فيها
 فلو كان في العادة فان التميز الاول من اسكان الجبر فيه لثبات بعض
 الشروط على العادة وعلما ان العادة لا تملك الاستعادة في الغالب
 ونهزم من رد الرد الى الاول واسد احضا عليها القول اولها لا يرجع
 انه الغالب وعلى تقدير انها لو لو كانت محسوبة فانها باس اجماعا
 بوقوع لانها لا جسد متحركة عليها التلطف في يوم الاحباط
 في التقاضي وقت الرد الى الخ خمسة عشر في العود في المدثور في المتداه
 والقول الثاني في الراجح انها لا رد الى السند بل في الاحباط او ما من
 رجاها عليها الا في عمل الجبر والظهر والسطح وعلى هذا حاله مما يرد
 ان سببا مستبدا استجفت فامر في الفصل الله عليه وسلم ان يعقد كل مبدء
 وعلمه للبصر في ان يطلع النخلة لاحتمال الجبر في كل اعادة الاستمتاع
 تحت الارادة وقته وجه انه غرض جملتها خوفا من الوقوع في الغشاد
 ولا يفر

ولما انزل القرآن اظهر الوجه انهما اربعة الفاتحة في الصلوة والقول الحمد
في اربعة عشر مرة في كل صلاة وعلمنا في دخول المسجد جلا كان في الصلاة ولا
يعبره خوف الملوحة وعبد الاخر الا في وضوء الوضوء في كل صلاة في كل صلاة
يسئل في صلاة الجهر في ركعتين في كل ركعة من ركعتين في كل صلاة في كل صلاة
حارجه الاحتمال لا استطاع فلما وقع عليها في الوقت لا تطهره عزه
فأشبه التيمم في وجهه في كل ركعة في كل الوقت في كل صلاة في كل صلاة
الوقت في وضوءه في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
لا يعرف الا الله فانه يحكم اشارة الزيادة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
الحمل في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
الاسم في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
احتمالها في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
رد على كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
عبر في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
مادة لا تعرف في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
ويستوعب في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
وعلى ما ذكره في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
عليها في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
عامة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
عز في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة
الجميع في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

انها كالمسندة وان قلنا في صورته الوجه انه ترد الى عاداتها فان استحضرت
 غير الله رد ذاتها في اول ثم لا تسامح الى الحصة ثم الى السبعة وعلى هذا
 القياس فان لم ترد لها بعد روى صاحب الحاشية على
 المشاهدة وعلى الرد الى العدد الاخر والرد الى العدد المشهور في الشهر والكل
 المسندة والذي يوجب له الوضوح الاول لا غير وهو منى على ذلك العادة
 مشهورة واذا رد عليه لم يتركها الا احتياط من اقل المتأيد والآخر
 على اطراف الوجه فان ذات العادة الواحدة لا تحيط بعد الرد بهذا
 اذا دلت على ذلك التي استحضرت فيها فان سبها يحجب عن كل شيء
 لثمة بعمل وتصوم وتصلى ثم يعمل في اخر الحصة ثم تقضي
 اخر السبعة ولا تترك في هذا اثر ترد الى العادة المختلقة اولا
 رد بها وبقيت هذا الجواب مخصوصا بما اذا قلنا انه ترد الى العادات
 المختلقة اما اذا لم ترد اليها فترد ذاتها الى العدد السابق على
 الاستحاضة فهاها وعاد صحتها ترد الى اقل العادات والتي انما
 المسندة وعلى هذا فصح قولها كطال الاخر عتق وتواو
 غير الاحتياط على اخر الامر الاعداد الخالصة الله ان العباد
 للعادات مستقبلا مستقرا من هذه وحده فيها طرقتان
 رب الامام وصاحب الحجاب هذه الحالة على الاول قالوا ان قلنا لا
 رد ذاتها الى العادات المشتهية فهاها اول وترد الى العدد الاخير وان
 قلنا ترد اليها بهذه كالي سبنا فيه المتقدمه عند الانتظام
 محاط والغير فيها فيها لنشأ اوجه انها ترد الى العدد
 الاخر والتي ترد الى العدد الاخر والا انما كالمسندة بطريق العتق

لا يبين بحاط الاخر الى الاعداد وعلى الوجه الثالث يحى القول الاول
 المستداه انها هل بحاط الافر ح عشر نوا ولو ثبت القدر الاخير
 صاحب الخلة الثانية فاتح العينة انما في اقل العادات وبحاط
 الاخر الثمنا والافى كالمستداه وفي احتياطها الى افر ح عشر القولان
قال الما بالاربع الى قوله طالعه النافض اداسط دمر
 الدوا واستو دما وبقا نفث ادويين وبقا فاما ان يطع قبل مجا وره
 عشر نوا ارجا زها اما كاله الايل فسمها قولان احدهما انه لا يلزم
 ان يجيبا بالاربع لا غير واما بالثقتا فليست وحقه في ان لا يدخل في
 ايام الرفع الطير بل لا يدخل في ايام الثقتا الحضر واصحابها وساقا في
 ان كل كمين يحى على امار الثقتا لان زمان الثقتا قصر عن اقل الطير ولا يطير
 ويصير الخلاف ما اذا كان من الثقتا رايده على العوات المغتلاة من
 دعات الدير فان لم ترد عليها فالتك حفر لا خلاف وهذا طائر الحان
 اوميه الثقتا بالقراب وقوله في القول الاول وعلى الطير في القصور
 والصلوة والعشسان ونحوها ولا خلاف انها لا تحل اطلاقا في انقضاء العدة
 والاطلاق بها لا يخرج عن ان يكون دعيا **قال** ولو لم يحل
 قوله حيا **قال** ما جعل ان منه القاصح على القول لا مع شرط
 احدهما ان يكون القاصح من خمسة عشر ليد لها طر الحضر من تحت
 على ما بينهما فلو ثبت نوا دما وبقا نفث الال عشر ولم ترد دما في
 ايام عشر والاربع عشر ولما عشر طير لان الثقتا فيهما الشر عشر نوا
 دما في خمسة عشر ولو ثبت نوا دما في ثمانية عشر نوا ورات
 في الساب عشر دما فليز المقاطعة لانه ليس بعد دما في خمسة عشر وقوله

فأما

الداسط
 الداسط
 الداسط

فاما ما يقع نالعه من الدم طرا في انه لا يحضر دما وليس التقصود
 التوسيع في احكام الطهارة كلها فانها في زمان الدم مستحاضة وقيل بالثقتا
 والافى في الخ الداسط على سقوطها او الحضر وهو نوا دما في ثمانية عشر
 القاصح في ثمانية عشر فساد وقوله ان يكون قد افر ح عشر من دما في ثمانية عشر
 وخان افر ح عشر من دما في ثمانية عشر فساد وقوله ان يكون قد افر ح عشر من دما في ثمانية عشر
 الداسط في ثمانية عشر فساد وقوله ان يكون قد افر ح عشر من دما في ثمانية عشر
 الحضر من دما في ثمانية عشر فساد وقوله ان يكون قد افر ح عشر من دما في ثمانية عشر
 القاصح في ثمانية عشر فساد وقوله ان يكون قد افر ح عشر من دما في ثمانية عشر
 الاول والثاني والآخر ولا يشرط ذلك الداسط المستطع بالانفاق والمالك
 لا يشرط الا هذا ولا ذال بل لو كان يحضر في الداسط في ثمانية عشر او اقل
 الداسط وياينها من الثقتا حقا على هذا القول وقوله في الثاني
 او في خمسة عشر مستطوعه من الميم في وجه رابع وهو ان الشرطان مع الداسط
 اول قدر اقل الحضر ولا شرط ذلك دما حقا وحاسر وهو ان الشرطان
 لعمد احدهما الاول او الاخر ويساوي وهو انه لا بد ان يكون
 والوسط انهما **قال** في العدة **قال** في العدة **قال** في العدة
 المستداه وقوله اقل الحضر عليها ان يقتل وتصير ونصه وانما يطير
 في وجهها في ثمانية عشر فساد وقوله ان يكون قد افر ح عشر من دما في ثمانية عشر
 في العادة والوطي يسر على قول السجدة في ثمانية عشر او اقل
 دما لانها في بعض القصور والطواف واما في الدورات في ثمانية عشر او اقل
 في وجه الغسل والعادات واما في الدورات في ثمانية عشر او اقل
 في وجهها انما في ثمانية عشر فساد وقوله ان يكون قد افر ح عشر من دما في ثمانية عشر

[illegible]

العادة بعد العادة لا يطابق ولا يلازمها هنا والى الخضا الباء الواقعة في الامر
 العادة لا غير وجه فانها مذكورة الى الباء الواقعة في امر العادة عند الاطلاق
 من الباء هنا ميثاله كما يحصره على التوالي من كل ليس بنا كما هو
 ملح الباء والتأنيبه بونا وتا وحاول فعل قول المحي خصها بحس من لول الباء
 والتأنيبه هنا يفتي بشر بالعادة ايام العادة وعلى قول اللطيف اظهر العجز
 عن خصها بالاول والثالث والخامس والسادس والسابع والى الخضا
 الباء الواقعة في امر العادة لا غير ولو كانت محصورة على التوالي ثم
 يصح قطع الباء على قول المحي خصها بحس من اذ الباء ليس
 في اليوم السادس محصورة بغير ايام العادة وعلى قول
 اللطيف خصها على اظهر العجز ايام العادة الى الاحواكاد عشر وعلى الثاني
 المشقة في امر العادة لا غير ولو عجزت بعد من الباء في امر العادة عن
 ان الحصر اذا كان حجبها بونا وليد فراس في بعض الادوار بونا وما
 يلازمها واستجفت هذا صفة اسأل على قول الحبيب لانه لا ايام
 الباء في العادة لا يحصر شي من ليس بها وان العادة ولا ايام الباء لانه
 لا يحلونه عن ايام العادة على هذا القول فبنيته لانه اوجه اظهرها انه لا
 حصر لها بقدر الايام والى الخضا لا يقدور في وجه بالصورة القول اللطيف
 قد سعد على الحصر فيها من الباء عشر الباء والثالث انها خصها بالاول
 والثاني والسبب بينهما فانه ليس في الانباء الحصر في امر الباء
 اجتمعت الاثني الباء في العادة السقطت فان كان العظم بعد الاحتياط
 هو قبل الاحتياط فمرداها مود حجبها على اختلاف القولين ميثاله
 طس تسمى لثمة دما وارده بنا ولثمة دما وتظهر عثره ثم استجفت

والنقطع في العشرة لئلا يفسد عسر على قول السجدة والاشارة الى قول
 الاخر فيقول الاستحاضة ولو اختلفت لغيره النقطه اذا استحيض
 في الحال المدور والنقطه يوم ونوم فيقول السجدة فيها فقهه من اول
 الدور وهي ايام الدم فاستبها وعلو السلق في كل يوم ايام العاده
 خصها الاول والثالث والسادس فاما التي يري فيها الدم فاما خصها
 العبدية وان طهرها صحت اليها الكاسرة في السابع والعاشر
قال المائنه القول في قول المعاده السده النقطه فيها
 قد ردنا انها صحت ونصل بعد ما قطع فيها اقله واذا عسر سائر الاطراف
 وفيها وجه وان ضاحك الحرف من ان يستعيها دارة فيها عر الزرع
 المرسوم في دار السجدة اذا علس فاذا حاور الدم في النقطه في العشر
 استحاضة فان ردنا المبداء الى نور وليله وكان النقطه في يوم
 يوما فخصها يوم وليله فان ردنا الى السب او صحت في قول السجدة ردنا
 الى السب فخصها يومه لان اليوم السابغها كتحقنه زمان في المراد
 فان ردنا الى السب فخصها سبعة على التوالي وعلى قول السلق ان لم يطور
 فردنا الى السب فخصها الاول والثالث والسادس ولز ردنا الى السب
 السبع هذه للايضاح السابع وان جاوزها وردنا الى السب فخصها
 سبعة من ايام الدم فان ردنا الى السب فخصها وادعوا بحصر
 السده والمعاده واردا معرفه طهرها واستد الحجه الاخرى
 طرا فان كان النقطه بحيث سقط الدم على اول الدور فهو استد الحجه
 الاخرى وان لم سقط فخصها سبعة من ايام الدم في قول المدور
 سقنا او سقنا فان استويا في السبع والآخر فاستد الحجه التوبه
 المشافه

المشافه **قال** المائنه القول في قول شرطه المبداء المبداء النقطه
 فيها اذا استحيضت طرا بعد شرط التمسير في الاولين من شهر وشاله
 تا اذا رأتها يوما قويا ويوما دما صعبا الى اخر الشهر فهي فاقده لانه
 شروط التمسير وهو ان لا يجاوز العنق المحسوس وقول في ما قد التمسير
 الى التمسير في الشهر وان وصفت شرط التمسير مثل زان فها دشا قويا ويوما دما
 صعبا او في الشهر الحشم عشر ثم استمر الصعوب مع النقطه او ديه الى
 اخر الشهر فعمل قول السجدة فيها الدما القويه فالجسمه عشر مع الصعوب
 او الثاني في قول السلق فخصها الدما القويه دورا ساجلا في
قال المائنه القول في قول جمل له عددا في الحاشيات
 عند النقطه اذنا احد من الناسيه وفي طاله لا يطابق عددها النقطه
 سوى الناسيه واوردنا ما يفسر ذلك لا خلا وعددها النقطه وعدها
 في المعاده المبداء قد سبق في كلامنا ما اذا عاده او التمسير
 وذلك لانه عايد في طاله النقطه فكانه في ذلك ما هو صحت جملها
 المبداء المعاده ان يسبها في كل يوم فيها العنق المدور ان عند
 اطراف المدور حطنا في المبداء طرا في سب وان طرا بالاحباط
 في قول السجدة في رده الدم من الوعد الى قدما ما كملها كخط
 راديه النقطه ايضا لا حط الكفر فيها الا انها لا تؤثر العسل في النقطه
 النقطه في طاله اما الدم ولا يؤثر عسله في النقطه لان كثر عسله
 في راديه النقطه في كملها العسل بعد انقطه في راديه من بعد النقطه
 على قول السلق في طاله راديه وعسله لا يقطع في راديه النقطه
 في طاله العسل وسائر الاحكام وكان الاجتناب في اللطاف في قول

لا خلاف في الناس في نسق الولادة فلذلك قال الآقون ناسدوا عند الطلاق
 ليس بناسق لهما وحسبوا ابتد الناس في قهره بمصالح الولد وضوؤة
 جعل حقا على قولنا أو الكامل يحضر على الأول من نسق قولنا أن الدم
 الذي أة الحامل حقيق وأصح العهر في الدم كالحرج مع الولد ليس بناسق
 له بل يحجب عقيب الولادة وقولنا ولو لم يحضر فيه ونظره عنه في
 أن تقع على الكامل يحضر والام يحضر في العصور قوله يحضر لمن كان لها مآدوة
 ليس شرط بل من مات دما وولدت قبل بضعة عنه من غير أن يطلعها كان ذلك
 صورة السبله وقولنا في الصورة الأخرى رجعنا ما حجبها من الدم
 وأصح اليه إلا بعد ذلك من الناس فإن لم يحضر تلك الحصة حجبها الثانية
 في الدم من التيمم وحيثما أصحها على الامام وأصحها لأن ناسق حجبها
 عقيب خروج نفس فيه قال أبو حنيفة وأحمد وحمل على ذلك وأصحها
 عند الشيخ أبي حامد والعراقين في أصحنا وأصحها المدة من الناس
 لأنه حرج قبل ذراع الرجم وعلها فهو عند الآقون من سبله
 إجماع لأن ذلك حجبها وهذا قول والأقوال والفرق في الرجم
 عند ههنا وإذا وصفا أحد التيمم كان سبطا الدم فربها وقبل
 أنه ذوق في دواظنا بالوجه الأول وجعلنا نعلنا فأبعد الناس
 أخرا وهي ناسق واحد منه وحيثما أطهرها أنها ناسق في ذلك
 مستقلة عن الأخرى والسبب في ناسق واحد أنها في كل الولد الواحد
 ثم سبب من أطلق الرجم ومنهم من خصها ما ذكره المدة المتكلمة
 دون السنين فاما إذا لم تستن تونا فالناسق سبب آخر لا يحله والآن
 أشار بقوله وقبله في الأولى سبب تونا في الجزء في
 ناسق الحقيقا

الاستدلال على أن الناسق لا يحجب
 الأول لا يحجب الأول

قال المستخصا سبل قوله العادة فيه طائر المذهب أنها ناسق للدم
 سبب جازم المراه مستحجته وبمقتضى الناسق في الاستخصا ما يحمله
 أو المدة سبب في الحجب وفيه وجهان صعبان أحدهما أن جميع الذين
 ناسق وإن زاده على استخصا التام طهرها المقتضا أو الذي رد إليه
 المصداق ويجعل بالعدم حجباً وقرق منه وفي الحجب بأن الناسق
 هو الدم الخارج عقيب الولادة وأنه لذلك لا يسقط عنه الاستخصا
 وهو محذور في الآقون والحجب محذور به طائرا في الاستخصا عنه
 إلى طائر آخر والماني في جميع السنين ناسق في الدم بعده حجب على الاستخصا
 به وبأدلة من أقسام المستخصا من على طائر المذهب ومنه عليه
 فيها العادة فإذا ولدت مولودا وهي سبب الدم من الرجم
 واستحجت في ذلك الدم ثم كانت معناه في الحجب أيضا
 فمد إلى عاذا في الطهر ثم يحجب في عاذا في الحجب وإن كانت
 مبتدأة في الحجب فيجعل الدم الذي دأله المصداق في الطهر
 والعقد الذي دأله في الحجب أيضا ولو ولدت مرارا وهي ذات
 حجاب لم ولدت واستحجت فيجعل الدم المصداق عاذا بل يعول
 سببها في الناسق وشبه في الجواب هذه المسئلة وهي أن المراه
 لو اعتادت أن يحجب عنه وطهرته أو سبب ثم استحجت هل يحجب
 عليها المدة الطويلة قال القفال لا بعد للحمل بالطهر فباع استمرار
 الدم ونسب العادة المردودة إليها فسمعت بها فأدونها حجب
 فأدونها حجب والماني طمأنينة في عدم الاستخصا في المدة في العدة
 لمرأه الرجم والعدو لو أعدم طمأنينة المراه في الاستخصا

الاستدلال على أن الناسق لا يحجب
 الأول لا يحجب الأول

ان كان متعذرا رد عليه عذرها وعلى الاحوال سراج قضيه في اللغية والله
قال كتاب

الصلوة القول ان اداء الصلوة
في اللغة الدعاء بالفعال وصل عليه ان صلواتك اي ادع له وفي الخبر ما
يلصق اي يلدغ وفي الخبر صل على ادعها اي دعا وفي الخبر صلوة
عده الاعمال والادبار المعطية صل ان اللغية عليه موضعها في اللغة
وقيل عصمت الدعاء المفروضة هذه الاعمال والصلوة اسم وضع موضع
المصدر بنو صلت صلوة ولا تقول صلته وذلك ان لسفقات الصلوة من
الصلوة في حال الدعاء او عظام يحسن في الجمع ومنه العمل الخيل
لانها في اصفا صلوات الساق وقيل سميت صلوة لانها تاتي بالان
من الساق وصل لك الماشي مع الاسم اسع للمصل الساق وقيل
من الاستقامة قال صلى للعود على الشاة ادا في تبه لانها تقيم العمل
طملكه ثم تعز وجل صدر الجواب بان في المواقيت والعرائض احسن
واهم ما تعرف بها مواقيتها لانها مدح الوقت وادراكه بحسب موضعه
فيما لم يوافقها ومنه ثلث فصول الاول وقت الطهر بجمعه والاصح
طهر فاخر وقت العيم فلهذا الطهر اذراكه وهو الوقت المخصص للصلوة
والاصح فيه ما روي عن عيسى بن المصل الله عليه وسلم قال النبي جبريل عليه
السلام من صل في الطهر حسن والصلوة في غير وقتها في غير وقتها
وصلى في العيم خسران بل في قدر طهره وصلى في العيم خسران
في العت خسران في الشفق وصل في الصبح خسران في الطعام والشراب على الصائم
فاما ان الغد يصل في الطهر خسران كل شي بعد طهره وصل في العيم خسران
كل شي مثليه وصل في المغرب القدر الاول لم يؤخرها وصل في العت
خسران

خسران ثلث الليل وصل في العيم خسران ثم المقت فقال ما محمد هذا وقت
الاساءة فلهذا الوقت طهر من وقتين مدخله وصل في الطهر الاول
ويستأن من السر اذا طلعت الشمس لعل احصول طول على طهر الموقوف ذلك
الطهر بغير ما اذا الشمس ترفع فاذا استوت استوى مقصده وقد لا يبقى
شيء من السر الا في طولها بالليل وفيه من في نحو حلف المقدار
الملاذ والصول ثم اذا سالت الشمس الى المغرب زاد الطل بالان
الشرق وصحت من الطل بالان الشرقي حشبه في عت الاستوا
وهذا الزوال وقوله في الاخرى حشبه في طل التي مثل الشرال
معناه انه اذا حدث الطل او راد وان كان قد في مثل الشرال بعد الشمس
يسبق وهو الطهر الذي يصير طل الشاه من طهر في طهره الاستوا وقوله
في العت وهو عتاه عن ظهور ياد الطل اراد في عت الاستوا والافاق
وقوله احرام موضع الزاد وقوله وسبق وقت الاحتيا وقد
عبد وقوله الاحتيا بالاشتراك عليه ما ان جبريل عليه السلام والحمد قد
عبد بالاشتراك عليه ما ان جبريل بعد وقت الفضيلة وعلى هذا طبق قوله
في العت وقت العيم وروى الفضيلة في الاول وبعده وروى الاحتيا
بعد في حقه وسبق وقوله الطهر الى السر طل التي مثليه وحينئذ دخل
في العيم وقال ما لا ينبغي وقد الطهر الى ان يصير الطل مثل التي ولو دخل
وقد العيم يصير الطل مثله ومنه صيره مثله البصر مثله وقت
الصلوة حشبه ما روي عنه ان وقت العيم يدخل معه الطل مثل التي والخر
يخرج وقد الطهر حتى يضي هذا مع ركعات في حيد وروى هذا عن الزني
قال مدخل البقره عند الاصرار اذا صار الزكي

والمعتبر راحة وعلمه الخفة وشرط الزوم أن يفي المسلم على الموانع
 منه استحق الوضوء والصلوة إما إذا عاذا مانع من ذلك إما إذا طهر
 كما يصح خت أو أفاق محو به مما حاصت فلا لزوم وإن كان الماني
 دون لغة بعد تركه فممكن استحبابه وفيه قال أبو حنيفة أنه لو كان
 الباقي قدر راحة لأنه أدل من غير الوقت وهذا لأن أدرا الما يطوعه التكا
 يسوي بعد الراحة وما دونها من شد المسافر بالقيم والماني يحكي
 عن مالك والماني المني لأن الدخول في الحسب والراحة والمراحة من الماني
 العسري دونها إلا أن الحسب منه يدل راحة ولا يدل ما دونها بل
 عند الصلوة إلى أدل من غيرها كتحسب عنها ومن الصلوة إلى قبلها
 إذا طهرت كالماني من غير التمسح في صحيح القولين من الطهر ما لم يره
 الطهر وهو على قولين وفيه على قول لأن قول العمود الطهر عند تمام
 الكافي من طهر ما طهره الحسب راحة لمزها المغرب والعشاء والماني لا يفر
 إلا القدر لا بد منها أنه أربع وعشار عليه لأنه إنما يحمل بدله للصلاة
 ووقت بعض الحسب الوقت من الأربعة في تناسله الطهر لا بها السابقة
 ولا ما لم تعدل الأربعة يعطو كسره لم يلزم الطهر على القولين وإذا زاد
 من أربع وعشار لم يلزم والماني في مقابلة العصر لأن المقابلة بعض
 ط الوقت والزوم فليس إلا في مقابلة السجود وتطهر فيه هذا الكلام
 في المغرب والعشاء إذا طهرت لم يلزم المغرب ما لم يره العشاء إلا أن
 زاده على ما تقدمه على القول الأول فله اشتراطه وعلى الثاني قدر
 أربع وفي اعتبار مدة الموضوح العدم الميوزور وحده وجه الاعتبار
 أنه لا صلوة

العاشرون في الصلوة

وهو لا يخلو لا رطباته ولا أجه المني لأن الطهارة لا شرط في الأثر الماني
 شري في الصلوة وقال أبو حنيفة والماني لا يخلو الطهر ما دل وقت العصر
 ولا المغرب ما دل الآخر وهو العشاء على أربعين بالدعوة وقوله في العصر ما
 استطاع القضا أي إذا استقر الوقت **قال** وإن قالوا قوله عن المني
 ماني للصبي من الصبي ما دلوه من صحه الصلوة فاصنع وجوبها في حديد
 فزادها في آخر الوقت لا يكون لا قبل إذا وطئته الوقت وأما الصبي فإنه لا
 من الصلوة ويدرس من رآه بعد أداء وقتها فإدخال الصبي في
 الوقت ثم علم وتنبى من الوقت نظام المذهب أنه لا يجب عليه إعادة
 طهارة إذا خلعت مكشوفة الرأس ثم غشفت وخرج من المسجد إلا إذا
 أن المودي في الصغر فاقع في حال النقصان هذا قال أبو حنيفة وأما
 من بعد رأتان رفته وجهه أن كان الماني بعد ما يسبح للمدا الصلوة
 لوقت والافتقار ولو بلغ يوم الجمعة بعد ما سجد الطهر ولم يود الحسب
 لم يرها الجمعة إذا لم يخلو حال إعادة في سائر الصلوات فممكن أحدها
 ثم لا يخلو من أجل وصل راحة حديد وصحها المني في سائر الصلوات
 وهو ما سوتنا الحسب مضر على زنا ولو كان صل وصيغة الوقت لم ي
 أساء الصلوة الشري بالاصح أنه يلزم استقامتها وحسبها عن المني وقيل
 سبي لتمامه وتحمل إعادة **قال** الخالة الثانية أن قوله في
 الطهر من العدم ما لم يخلو من الطهر وهو الصبي والعمر فمضي أن طهرا منه رده
 لا يستطاع القضا وأما ما عداها فما إذا خلا أول الوقت عن العدم
 فمضي أن كان الماضي من الوقت فإسعاد المدا الصلوة فمضي ردها
 عليها القضا إذا طهرت لأنها أدل من الوقت ما ساق في الأثران المني

وقال الشيخ رحمه الله في كتاب الصلاة ما لم يتدبر الخوض في حرج من شأنه
 في الوضوء في أثناء الوقت يجوز له القصر وإن مضى من الوقت ما أصبح القصره الآتية في
 المسألة أيضاً يخرج بالخبر فيه مدونة في صلبه المسبوق والحب والمعتبر في
 حق ما يفتن في الصلوة حتى لو طوبى الصلوة بأقراء فاضت جلالها والدا صبي
 قد ركبها كمال الصلوة الحقيقية فعندما سقط وإذا طرأ على المسافر جوار أو عجز
 بعد ما سقط في الوقت يحكم بالصلوة المستوفى أتمه القصر وإن كان المادي
 في الوقت حتى ما أصبح كمال الصلوة لم يلزمه وثبوته بغيره بأحد أربعة
 أولهم ١ في آخر الصلوة والعرق أو زيادة الوقت على من الشروع في
 الصلوة وما الباقي على أوقعه في الوقت والعسر كالحكم ولا يلزم والعصر
 أدركه في الظهر والعش ما هذا الوقت المعروف وهو إذا أدركه أول الظهر
 حتى تان زوايا أتمه الصلوات جميعاً والفرق بين وقت الظهر ووقت العصر
 على سبيل تعبط العصر الأخرى أنه إذا خضع بالقدم للصلاة بعد ما
 العصر على الظهر فليس بعد الظهر والعصر قبل إقامه الظهر ولما وقع
 العصر فهو في الظهر لا على سبيل التبعه الظهر للعصر الأخرى إذا
 خضع بالقدم لم يعد بعد العصر قبل الأخرى بعد الظهر وهو ذلك على
 وجهه وقوله لا يصح للعصر حتى المعدد الزيادة المعذور بها هنا
 الذي يحسنه سفر أو سطو أو علم أن الزمان الصلوة إذا أدركه الوقت في سبيلها
 المحض إذا كان المعدد من الوقت الزاوي والمجوز في أنه الوقت بعد ما
 سقط فيه ثم عاد حوضه أو لم يصح ثم حتى أو أضاف نحوه ثم طاف
 أن من أنما تان قوله وما العصر فلا يلزم ما دار الأول الظهر ليس المحض
 المحل الأول بل لا يلزم ما دار جميع وقت الظهر أيضاً الله حتى لم يطأ الأول

في مقابلة

في مقابلة الآخر في كماله الأول وإن الآخر من صلواتي أحسن وإن لم يلزم ما دار الأول
 وما هذا الأول مدبر ما دار الأول ولا يلزم ما دار الأول
 في أول وقت العصر بعد ما أصبح للصلوة قال **الحالة** المسألة القولية غيره
 المحض بغيره أيضاً إذا استعروا من الصلوة ولذا وفي الصلوة التي لها ان
 كانتا صلواتي جمع على ما أصبح المحض وإذا استعروا الصلوة الأصل فليس عليه
 قصاصاً لأنهم لا يلزم ما دار الأول في الشهور العشر من أصله والمزيد إذا عاد
 لما استعروا محضاً لأنهم لا يلزم ما دار الأول لأنه التزمها بالاسلام ولا يصح ما دار
 الحق ولا يلزم ما دار الأول في خبره لا يصح قصاصاً ولا قصاصاً من قبل الردة
 والصلى المحض لا يلزمها الصلوة ولا قصاصاً ولا روى أن صلى الله عليه وسلم
 قال في القلم عن علي بن أبي حمزة عن أبي بصير عن النائم حتى يستيقظ
 المحض حتى يقبض فأنافه في الصلوة على النائم لم يلهه صلى الله عليه وسلم في شيء
 روى القلم صلوة أو أمارتها على صلواتها إذا دار في يوم الصلوة بعد
 سبع سنين ونحو ذلك في العشر فإن لم يلزم على قصاصاً بعد ما دار في وقتها
 على الله عليه وسلم رواه الأولاد في الصلوة وهم أنما أصبح وأضر يومهم عليها
 أنما عشر وأما في غير بعد العشر لاحتمال الموعود بالاحتكام والاعتناء في خبره
 إذا استعروا الوقت ١ دلونا وقال أبو حنيفة أنه لا يستطاع القضا إذا لم يزد
 على يومه ولا عليه وقال الحسن لا يستطاع حال وكذا القضا على ربه مستدراً
 أو ذواته لا العقد إذا علم حالها وأن لم يلزم ما دار الأول ولا يلزم ما دار
 محض صلواتها بالتحسين بعد الإفاقة والاسلام ولو سلم من خبره
 أحد ما بعض صلواتها بالتحسين أيضاً لكن المذاهب معاً عليه
 أمر الصلوة بالمرتد وأصحها المنع أقر المرتد في أيام حوضه من يدعى

والسنة في دوام الحضور المبرور قطعاً ولو ارتد في هذه أو سركت ثم طاعت
 لم يفسد عليها قضاء ما ركبها ولا يؤمن أن ينظر الحضور على الرداء أو المبرور
 الحضور والفرق بينهما في القضاة المحض غصنة وكيفية فله غير ما يور
 بالقول كذا أنه غير ما يور العمل فيم لا يؤمن بالقول ولا العمل فيم
 يؤمن بتدليلها فافهم وكذا يؤمن ما يؤمن ليرد فله وجهه أو ما يعاقب
 انصاعها حكمه وفراسته أن النور بعض الصمم المقتل اليأس بالحكم
قال الفصل الثالث لما عمله شاعر روى أيضاً الله علمه سهل
 بالاعلم بعد الصبح حتى يطلع الشمس ولا يعلو بعد العصر حتى يطلع الشمس
 وقال المرمر يطلع ومنها قور المشيطان فإذا رجعها رها ثم إذا استوت
 فأنزها فإذا أنزلها رها فإذا دبت الغروب غارها وهي عن الصلوة في هذه
 الاوقات والى بعد صلوة الصبح إلى طلوع الشمس وبعد صلوة العصر إلى
 عروبها معلق بعمل الصلوة وسجدها وتاجيرها وفي الاوقات المشه
 المتبقية معلق النبي الزمان في غير طلوع الشمس حتى يرفع قد يخرج وفي وجه
 الانصاع لا يرفع ويخرج من الجاهلية بطلوع الشمس تمامها وعند
 استواء الشمس حتى تزل وعدل صغارها حتى تغرب وإما في هذه الاوقات
 صلوة المرمر فهاست مستعدة على هذه الاوقات ولا تنظر لها ولا تتركه
 الفانية لموله صبح الله عليه وسلم طبعها ادا داراً فان ذلك وقتها ولا
 صلوة الحنارة روى في القصة الله عليه وسلم لما فعل صلى الله عليه وآله في
 بها الحنارة ادا حضرت وفي معانيها سمجد الملهو لان سبها واه الدار
 وهي تبارك هذه الاوقات فلا تتركه انصاع تخيه المسجد ان طلع في
 هذه الاوقات تعرض وان دخل لصالحه فاهم الزمان الجاهلية فالواخر
 الفانية

92
 الفانية لتسجدها في هذه الاوقات ومنهم من يطلعونها في الخفية إما تتركه
 ولا يتركها وأما الطواف فيقدم تسليماً في صلوة الاستسقاء وحجها
 احدهما يتركه لان عرضها الدعاء والسؤال فانه لا يؤمن بطلانها ولا يتركها
 المتع اوجدها كالحج الدعية اليها في الوقت فيم ربح الاجرام وحجها في أيضاً
 اظهرها الجاهلية لان الاجرام تبارك عسها وهو لا يفيق ويعرض تبارك وعند
 اليخسنة الوقتان اللذان معلق النبي فيهما بالعمل حرم فيها التطوع دون
 الطوع وفي الاوقات المشه لا يجوز صلوة ما الاعم للعلم عند عروب الشمس
 وعروب الشمس تقف المراتب في الاوقات المحضة ولا يصح التوافل سواها فقامت
 اولها وفيه فلا يجوز لتسجد على ظهره رغبنا الطول فاعادها الزيادة
قال في ردود الحجة في قوله وفي الحرام تسجد على
 الجاهلية وما روى في الزمان فوقف الاستواء في الجاهلية مستفيضة في قوله
 خلافاً لا يخسنة والله واجه لنا روى انه صلى الله عليه وسلم روى عن الصلوة
 اصلها روى في قوله الشمس لا يور كعبه وهل يجوز الاستسقاء في الجاهلية
 اقربها مع لاطلاق الحجة والماء لان الاستسقاء لا يصح في الاول ان عند
 احسنه الناس يشق واقعة الشمس في الموضع حال الاستسقاء وعروب الشمس
 ان الناس يتركون اليها فيعلمهم النبي محاسن المظرد التماس عمل المعسرين
 المتخلف القاعيد في سجد على الكواكب في جميع الكافرون وعلى النبي لا تسجد الا ربه
 الذي يعلمه الناس وصاحب الكتاب في حياته والصلوات اعمر عيشان
 اعلم من غير تعرض للتسجود في سائر الاوقات في قوله وحجها في الجاهلية في
 الجاهلية طاله الاستسقاء يحضها المعجزة واصحابها ان حجبها عليها وسائر الامم
 لا تعلم تسجد الا في الاستسقاء وفي قوله والاب يدرك حبيب طالع عيشانه

وقال لا فاقم للطير فصلها هم اقام الغمر فصلها ثم الغمر فصلها هم للعش افعلا
 ولم يود لمناخ الاعانية والدمع لم يود لها وه والواضع والواضع
 لا يري ايم فلولي سفير فقال صبي الفتيمة وسلم احطوا علينا صلواتنا العز
 يا بظلم الاحاسر مساءوا هنيه عم يروا موضعنا وادنا لا افعولوا لعني
 العز وركوا وقال الا لا ان امل اجتماع قريصلون معه احد الغلا على
 اقوال سنانها وقوله في الا فففيه ثلث اقوال الاول القديم ولا يود
 ان يكون احد الاقوال الثانية اقامها لادان سبي ثلثي وعلمه النسا
 القسوه ههنا والثالثون يعقون على الحساب الاقامة للفاية والمسا
 مدوره في الوسيط على العز ولو والير واحد في الادان لادان الاقوال
 لادان لما العز لا ولا خلاف فيجب الاقامة لكل ولو لم يكن فيه ومودان
 بان يدم الواده اذن فاقا لم ياقم الغايه في الاقامة وان قدم
 الغايه في الادان لها الاقوال فيجب الاقامة والظاهر الاقمار
 في الاقامة الموحاه انما للموت الذي يمتد فلا يجمع من على جميع
 ان قدم الاخيرة اذن فاقام الاول واسم الاخيرة على الاقامة وان اخير
 الاول اقام لكل واحد ولم يود للمسا في كلوطه على الواد
 هو يود للاب فيجب الاقوال الغايه اليها مسها في زيجها
 الوفا الاصلي وطلو رجة انه يود من كل واحد من صلواتهم قدم لو اخر
 مع جميعهم على المغرب والعث المزدلفة ورت العث باطن واقامة
 ولا يقيم العث **قال** الفصل الثاني في دولة العباد الاكل
 والاقامة مرادى فقال الواضع الاقامة للادان المراد ما له الاقامة
 لتماما وكي

[illegible]

لا يستقبل وهو القبله ولا بد فيه من حكم يمنع منها الاستقبال في حاله الصلوه
 فان الاستقبال لا يحرك غيرها فلهذا في الامور المشبه وقال بالمره فصار كالشئ
 في الصلوه والقبلة والمستقبل اما الصلوه فان كان في نفسه وجعل القادر
 الاستقبال منها الا في نفسه الخوف فعلمها بغير قوله في الجار الى في الجواب ولا
 يحصر مطلق العمل في نفسه لغيره ان يكون الصالحا حاصلا في سائر صلوه
 الخوف وبغيرها التي لا يحصر في طول العمل بل في الخوف في كل صلوه السعيه
 وفي كل ركن فيها وخلف العرق لو لم يتوجه الى العمل يجوز له في الاستقبال
 فان كان في الصلوه نائله وحده الاستقبال فيها الا في حاله الخوف والاف في السعيه
 على ما ساقى وقد يترك قسم الصلوه الغرضه وان فله ويقال في الصلوه
 في غير الاستقبال الا في حاله الخوف والثاني في السعيه وبغيره على ان الله لا
 يهمل الغرضه على الرأيه لاحتلال الاستقبال بغيره في الاستقبال في غير
 الركنه انما على نفسه او ما لم يوجا في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير
 على الرأيه من غير الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير
 ام لا ان يفسد العمل على الرأيه وهو لا يصح في غير حينه ان الصلوه في غير
 صلوه في التيمم والتميم انما الاستقبال على الرأيه واما قولهم وانه الغرضه
 على العمل معقول فيه اشارة الى استماع الغرضه على الرأيه لغيره في غير
 القيام والاستقبال في غير الرأيه في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال
 والمصالح ما هو بان ياتي الغرضه بغيره على الرأيه لغيره في غير
 الغرضه على العمل في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير
 ولا على الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير
 وفي الصلوه في السعيه اكاره لغيره في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير

على الشاغل

على الشاغل السعيه وحده في السر والعلانية بالارض في اي الامام ترددا
 في صلوه المقيم بعدد في الزوق في كل ركن تمام الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 الشغل واقابته الصلوه مستعجل عن الحركات والافعال المبره في الزوق
 وقال في الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 وان كانت سعيه في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 الطواف عليه والمعتبر غيرهما ولا استقرار المصلي في نفسه لا استقراره على العمل
 للفرق في غيره في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 الرأيه المعتبره بغيره في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 على الارض في **ال** العاقل قوله في دلالة محو قامة العاقل
 في السعيه الطويل على الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 فان يصل على رأيه في السعيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 او اذ مع اقامه مصالح السفر والفرق من الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير
 الماشي في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 ويضع بعضهم ما بعد الثاني لا يجوز في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير
 محو التنقل المحاصر المتوجه الى مقصده في تردده وحده محو الرأيه لاحتلال
 والثاني في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 اما العاقل في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 القمي وما تردد في صلوه العبد في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير
 مثل الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 ثم السعيه لاحتلال الاستقبال في غير الرأيه لاحتلال
 فيه وجهه اصلا لا في غيره في غير الرأيه لاحتلال الاستقبال في غير

عن اللعبة فانه تارة من فائتة على طرف من طرف المسدود عن منته
 من الخلاء من جهة مفرقة وخان وجه الوجه محصورا اصل الاستقبال والوجه
 الوجه والفتح وهو الاظهر من وجه ان سال الله ما استقبل للعبة ولما استقبلها
 وجهه ولو استقبلها من خلفه لا مام ولم يستعدا فكل حوزة عن الخلاء
 وقع حوزة من غير وجهه مستقبل في وجهه فكل ما على ان العشرة
 انهم من الاور الالف من حكم اخبايه ان لا لفتا لمعه محققا على
 وان العاد على اخبايه العين لم يرها ضايتها ولو راعى الصف اطرافه وقفا
 في اخبر السجدة حتى صلتهم لانهم في اخبايه عذرا مستعلا والعلل به
 عرج السيد ان كان من اللعبة فوجهه الى فلو سوى فخره ما على
 للمعانيه على اليه ايدى ولاحتساح في رصده الى ما فيه وان كان على
 ليلو العايشه عدد لروايات السيد كالمسند وسوى ما به ما على
 الادله وهذا ما حاد في الاما عن الخواقيش فقال لهم سجدوا الى الله
 العاد ووقفوا واللعبة المده من كواب رسول الله صل الله عليه وسلم
 من له اللعبة العلية صولة ولا يجوز العدة عنه الوجهة اخرى
 للاحتياط ولذا الخراج المصوب في الظاهر في الخلاء واللعبة طرفها
 ولا يجوز لها من المسار عن كواب رسول الله صل الله عليه وسلم للاحتياط
 في كواب من المبالاة وجهان طرقتا في الخلاء لان الوجه في وجهه وسيره
 بعد اصابه في اصابه ما لا بعد **فالسيد** في المبالاة في الخلاء
 الما خط من ربه لقلبه مستأخره للاحتياط في الخلاء على النمل
 المصير للاحتياط للاحتياط وحل المعنى في وجهه على ادا
 استقبل المصير وحده وحل الاصح المنسأ على هذا الامد لان ثوبه

من الممد

فان عثر على الركن الصغير

من البيت تحت مدية عمره مطوع به ومن لم يعد على معرفته القبله فنبه
 ان وجهه من ربه عنها عن طرقتا رجع لاقوله ولم يعد ارضا ادا روى له حيز
 في الاصح او اخره طرقتا الغرض فيه ولا يثبت وسواء في الخلاء واللعبة
 وجهه لانه لا يفسد في مثل ذلك وان العلى المنير وجهه ان اصبح الى القدر اجاره
 الرام والحدك الصمد والكر وان لم يكن من غير علم فان ذلك للاحتياط
 في عرف اذله القبله فعليه للاحتياط في القبله لعل الله اليه بها حجه
 الغيبة واليقين ان تله عنه فعل واحتياطه في الاخيار الشريعة
 لا يفتل الزمة النقا واذا فاق الوقت ولم يصح للاحتياط في المصير
 تحت يد وتبقى فيموت جهانه تله عند صرف الفات وجهه اذ ان لا
 على ان يتم للاحتياط وان خرج في الوقت وان كان الحيز تحت الدليل
 المقيم او لم يولد محسوسا في ظله او لم يولد الدليل عنده فاطم الطرف ان
 فيه فلو ان اصفها الله لا يفتل لانه من اهل الاحتياط والتحرر في ربه
 الزوال والناق بعد طاعة في وجهه واجال والناق المصير الاول والناق المصير
 الثاني بل في المبالاة في الخلاء وتبقى في الخلاء اذ لم يكن تله
 وان لما يتله فاطم المصير في الخلاء في الخلاء في الخلاء في الخلاء
 ما ذكر في يوم قال الامام وموضع الخلاء في الخلاء في الخلاء في الخلاء
 فاما في اول الوقت او في وسطه ولا يفتل حال وفيه احتياط ولو لم يعد على وجهه
 مستطرا لم يله لعل الاداه كالا في فوجه تله عنه بان جعل قوله
 المستدال للاحتياط في الخلاء في الخلاء في الخلاء في الخلاء في الخلاء
 المنير ولا يفتل في الخلاء في الخلاء في الخلاء في الخلاء في الخلاء
 محمد بن راحله احتياط في الخلاء في الخلاء في الخلاء في الخلاء في الخلاء

أدركته وقام لها والاسنة والكل والملك اذا شاع المقلد في الصلوة
 تعالى عنه عن احتسابه اخطا بقلده والصلوات بهذا فان قوت
 المالك في حقه عند الزيادة عدالة او على الاوله او كان مثله فلا يؤثر
 قول الثاني في صلواته وعلى ذلك ان يصوبه ان قلنا ان المقلد اذا وجد محتسب
 لمصالح الصلوة لا علم بذكره وان قلنا بحجته خلاف لاننا في كل صلوة الى
 جهتين وان قلنا ان يستلزم تعدد من الزم من غير ضرورة وان كان قول الثاني
 يرجح عنده فهو لغير احتسابه للمصلحة فيه فتعدد الخلق في الله من اوستا
 والمقلد من حيث هو قولنا انه اذا وجد محتسب من لم يصبه المقلد في الاعمال
 خلاف قد مر في الشرع المقلد في الصلوة باجبه عن علم بجهته
 ان يقلده اخطا والصلوات اذا رجع الى قوله لا سداد الى المقلد والصلوات
 من المقلد السابق اصدق عنده الا لا يكون من بعد التسليم بقول لا يصح
 انه يستعمل المسير او يستند ويحذف عن قول فليست طليست وهو الشرع
 والغروب يكون لكل ما لا يتبع المحتسب اخطا في الصلوة ولو قال المالك في
 على الخطا وطعنا قلنا ان المقلد يتولى في قطعة من صلواته ويرى
 فله من فاجابه عن محسوس ومعتق ولو لم يحجبه المالك عن الصلوة
 والفرع عن هو لغير المحتسب في الصلوة وقوله وهو عدل بين
 اشراط العدالة والمجسوس في المقلد عن المحسوس في المقلد ولا
 بشرط فله العلم باده القلادة **قال المالك الرابع** القلادة
 لا يجزى بالصلوات الصلوة مفوضات ومنهيات في الفتن الاول
 المفوضات وعلى ان في شروطها ومقتضى ان في المقلد منها ويدور
 بينهما فبان ان لا يكون في الاداء في الاصل المقلد

انما لها التلخيص واخرها التسليم والشرط سائر المفوضات والمالكية
 ان الشرط والعنف في الصلوة بحيث تفارق كل من سواه فاطها في
 احسن مقاديرها للربوع والسجود وسائر الاداء والشرط والاولى
 فتن لا يلهيها الوجه والربوع والسجود وعقد في الجوارح والاداء
 احسن ثم فيها سائر الاداء كالتلخيص والتسليم ومنها ما يلهيها ما في
 الوجه والوجه كالسجود او كسجود الركعات والربوع والفرق
 ولم يجد الطائفة رثنا مستقلا بل جعلها هيئة الامة للربوع في
 وبما فقه قوله صلى الله عليه وسلم ليس صلواتكم على حتى ظهر الغيا
 وعدها عاصيا في الربوع وغيره ارباها وصم بعضا استقبال القبلة
 اليها ومن اوجب فيه الخرج والموااة والصلوة على الدليل كجهتها في
 وعدها حلالا لمذهب واخرون التزيم في الاداء من الاداء في حق
 وفي الفقه وجهان للمسألة عند صلوات الحائض ايهما في الشرط لهما
 صلوات الصلوة فكل من طارحه عنها والامام لم يصبها واطرها
 عند الاداء من الاداء كالمسلم في سجدان يكون في الصلوة في صلوات
 ساجدا لظن وقد عدها في الغياب في الصلوة والفرق والغيب الثاني
 المصنعات وهي ضربان ما في شرع في سجود المصنوع وما لا يشرع
 وهي المصنعات التي تقع في الغيب والاولى انما هي المصنعات في
 الصلوة وصلاتها شرعية سجود المصنوع فيها التسليم لما لا
 شربها لاداء في المصنوع حقيقته ولما في الغياب لمصنعة الصلوة
 ما في ان يحددها لاداء في المصنوع في باب سجود المصنوع وظهر ان
 من ان يقرر على ذلك هناك وهي ما عدها الامة المصنوع والتسليم في المصنوع

والصلاة عليه وعلى آله وصحبه وسلم قولنا اللهم صل على محمد وآل محمد
من بعد الموت بعضا وألصق به بعضا آخر وهو قصده عند الشهاد
والقعوده بعضه وقد روي في الصلاة على آله العشرة السابعة
التي رويها وفي الشهادتين الأولى استحبابها والآخرة في الصلاة على آله
السلام في الأدعية والتعاض **قال** المصنف في الدعاء نور الصد
فيه استدل بالمسألة أنه لم يحل المبد رثنا وحط مناسبتها لسان
المسلم لانه وقها وحسنها من الله المبدأ وقال أبو حنيفة وأحمد
لو بعدت على المبدأ من غير أن يسمع من غير أن يسمع من غير أن يسمع
سلك المسألة أن المبدأ والفعال الغادة في كل صلاة في الله وفي
كيفية المقارنة وحسنها أن يحسن من الله بالسمع استدل
التعليق بالبيان ونسج عنها مع الفرائض الكثير وأصحها أنه لا يحسن
ذلك بل يجوز لأن الله من الصلاة ولا يقدم شيء على الله وفيه
عند مسلم قوله في الدعاء ونور الصد إلى هذا المعلوم أول المسألة
ونقل هذا فوجدنا أن أحدهما أن يقدم الله على المبدأ ولو لم يسمع
وأظهرهما أنه لا يحسن ولو قدم كان الاعتناء بالله المقارنة وهل يحسن
استحباب المسألة التي لا تكسر فيه وجهان أحدهما لأن ما عدا أول المسألة
قله من الدعاء وأصحهم لعدم الشرط يقارن الله عند الصلاة والعقد
الحصل إلا بالمسألة من الله ولذا لا يورى المتعمق المفضل تمام التفسير بطل
تمهينه وقوله يحسن في الصلاة على الصلاة إلى آخره أو أنه من الله
صد والقصه بطل منصوص والمصنف لا بد أن يكون معلوما فالشارح
محض أو أدان الصلاة وصفا للمعنى كذا في الدعاء ونور الصد إلى هذا

الذي أحسن في الدعاء ونور صد وأول الكثير وسددها إلى آخره وفيه
وسعى بسددها للصد والعلم ولو كان سددها إلى آخره وأحسن
ولو أقصر على القصدين من الفضل إلى الشيء من العمل على استخدام الله
أخذا لتدبير لما فيها من العبر والرحمة لا يستلزم على المصنف الذي ناقض الله
الحاكمية أن استبحار الصد الصحيح على الدعاء لا يشرط في الإيمان بل لا
شرط الاستماع عما ناقضه من المصنف وقوله ما ناقض حرم الله
تعلق بغيره على إطلاقه لأن العمل عن حرم الله ما ناقضه ولا يشرط
والسلام يحسن على المصنف المأقصد فان يوجب الخروج من الصلاة في كل
سلك صلواته ولذا لا يرد في أنه يحسن أو يشرطها من رد الشاكرين
ولو يوجب الخروج في الصلاة المأقصد أو يعلق الخروج ما وجد في الصلاة لا يحسن
لذلك بطل لأنه قطع موحى إليه الحزمه وفي وجه لا يطل صلواته
في الحال ولو روي هذا العقد وقيل الدعاء إلى الصلاة في الصلاة
ولو علق به الخروج بالاعتناء بصلواته في الصلاة لدفعه عن
أصحها أن صلواته بطل في الحال ولو قصد من السلام أن يطل فلا
يخرج من الصلاة في الحال والناقص قد روي عنه في الباب وعلى هذا الوجه هو
في الصلاة فهل يطل حينئذ فيه وجهان أحدهما لأن ما عدا أول المسألة
عند التعليق يحسن هذا الردد أثره في دعائه لعدمه والأظهر
التعلق بخصه للتعلق ويوضح هذا الوجه الآخر غلق
عن التعليق عند وجود الصد التعليق عليها ولا يطل الصلاة
وقصد من الصلاة المشرع فيها إلى غير ما قصد الخروج المطلق في كل
المشرع فيها **وقال** أبو حنيفة لا يطل من الخروج إلى الصلاة ولا إلى الصلاة

والتردد في الخروج ولو تعلق بصلاته في أنه هل إلى الميتة المعتزلة أم لا
 فإن صحى مع الشك في ذلك فليكن كالتوجه والسجود بطلت صلواته وإن بقي ركن
 قول بالغا فحجه والشك قد قيل لا سطر صلواته وروى عنهما أن الماتية على
 التردد غير مكسوب فلا بد من إعادة الصلاة والأردن الفعلية أحسن عند ركن
 الصلوة وهو غير معدود في الشك وإنما الأردن في العلية
 وأدلتها عند السطر الصلوة على ما بينه وبين التردد وهذا ما
 دلل به في الباب فثبت أن صحى مع الشك في كونه في الصلوة
 فأحرره عن الفراء والشك وهو من علم أن الماتية في الصلوة
 السطر الصلوة وفيه وجه وسوى حجة من الأضطرار في الركن العمل
 والقول وقالوا لا اشتغال إلا بالاعتناء بالصلوة ومن حقه ما تردد
 أن توقف التردد وهذا الظاهر وروى عن نصر الشافعي رضي الله عنه
 وإن لم يحدث رنقا على التردد حتى يدرك فإن قصر الزمان لم يوشأن طلاقها
 أصحها طلاق الصلوة لا يقطع عليها وروى عن هذا الشك وبطلان
 الصلوة منه الخروج وحججه وجه الطلاق القياس على الصلوة ووجه البيع
 وهو الظاهر وروى عن الأوصياء الكثرة في الفرق بينه وبين الصلوة
 أن الصلوة ساقط بخروجها وكملها بعمل السجود واختياره والصلوة شرع
 فيه ما وى بطلان الخروج يخرج منه بغير السجود وإن لم يشعربها فلو
 ما أن الصلوة باختلاف الميتة أشد وقوله عقد وتخرج من طاعتها
 وأحد طلاق الإجماع أن يكون بعد كل واحد في الخروج منه وطاعتها
 أصحها طلاق الميتة والناظر في ذلك أنه لا سطر على الميتة قوله ولذا يجوز
 الخروج من قطع عتاقه وهو حقه ما في الوسط وعلى الأول

والوجه إلى الصلوة **قال** في الميتة الميتة القولية الميتة الصلوة
 والصلوة ونوافلها الماتية والماتية من قصد العمل والماتية من قصد الصلوة
 من غير قصد فعلها ومن لم يمتدح ما في غير طهر وعصر وجسده والصلوة
 في صفة الوقتية الطهر والعصر أصح اليمين واليمين الطهرية النجوة
 وفيه وجه ضعيف ولا يصح فيه مطلق الطهر ويقع بسطر الطهر المصنوع
 أن قلنا بالظن وقوله في الجاسان بغير الإلزام لادانته فعل الصلوة والصلوة
 ولا بد من قصد ما أراد ما قبل العضا بعد صلي الميتة في شرائط النجوة
 والقضا بغير من يحيط به في شرائط واستشهاد ما لا يشرع وإذا
 صلي يوم العجم الأحكام ثم ناله قبل بعد الوقت أنه محرم ولم يشر القضا
 وما قالوا هل يصح إذا دابته القضا والحسنة ومما وهذا يبيح
 أن تتبع في قصد الإجماع العمل بغير الوقت والقضا العمل بغير الوقت
 عند ولا على الصلوة وفي شرائط النجوة الميتة ومما وجد البيع ما
 الصلوة إذا صلي في الوقت بغيره ما في غير طهر والعصر والصلوة
 وهو الذي يبيح أن الظاهر من الصلوة في شرائطه في كونه بعد ما صلي سجد
 والفرصه وفي الإصاحبه للميتة قال في بعض أيضا وجه الاشتراط في
 من الإطلاق في المنع وهو الذي يبيح أن الغبادة لا يكون إلا الله تعالى وفي
 الأصحاب شرط النجوة بعد الركنات ولا يصح لها ولا الميتة
 ما سطر وقت أو سبب لا بد منه من قصد العمل في غير الميتة والصلوة
 الصلوة العبد والحسوف والاستسنا والارواح والصلوة في الرأب
 أعين باضافتها إلى الصلوة وفي وجه شرط الإضافة في غير الخبر
 في سائر الرأب بغير سطر الصلوة وفي لو تبنى صلوة الوتر والصلوة



والشهد واعتبر في الجاه لاخذ القيام وصنعت أحدهما الإقبال وهو لا يشغل
 لا تسلي ولا تسد من غير كسبه وصنعه وروى في المصنف وغيره أنه حرره من تسد
 صلوه الجاه وروى غيره ولا ينافي مع ذلك فيكون تسد تحت لسان السناد
 من أن يكون كذلك فان لم يتدر على الإقبال المصنف لينا وفيه وجه أنه لا يترتب
 القيام على السناد هذه والثاني الأصحاب والمفتي بهذا القياس لا يفرط في
 المراس ولا يجوز أن يفتحن في جدال العين وذلك لأنهم إذا كانوا في الجاه
 أقرب إلى الروع في طهر الجهر ولولم يتدر على الأصحاب وطان جدال العين لغير
 غيره فقد دللنا على استقامتها في آخره الأصحاب أنه يتعد ولا يترتب عليه
 الرجوع وهذا أصلنا الجواب والظاهر أنه يتعد ذلك ولا يجوز العود في طهر الجهر
 على هذا الأصل أقرب إلى القيام ولو عجز عن الروع والتجود في القيام لعله
 يظهر أن به القيام خلافاً لا يثبت له أنه يستطيع للقيام في طهر الجهر
 أنه ضاع الدعوى ولم قال صلاتها فان لم يستطع فاعداً ثم عد الروع والتجود
 على صلوه على الجاه فان لم يطق حتى جنبه وزايله فان لم يتعد اتم على الإيمان
قَالَ ولو لم يطقه استلحقه الفاحش عن القيام يتعد ويغني العجز
 المحقق خوف الحلال وزيادة المصروف نحو التشبه الشديد ودوران رأس
 الرأس السنية ولا يصح العود في هذا الموضع إلا في مرة واحدة وروى في أصل
 المصنف ولم يفرق بين الرجل وصلوته وما لا يقع فيه وجهه طهرها أن الفاعل
 الحابس على الدين ويصحب النفس والربيع وهذا سبب في زيادته
 وضع اليد على الأرض والذي هو أن يترش رجليه ويضع اليدين على عقبه
 الثالث محله أنه على الأرض يتعد على أطراف أصابعه وفي الفصل قولنا
 وعثمان أصح أن الأفضل لا يترش لانه يعود لا لعقبه السلم فصار بالشهد

الأول والثاني إذا فصل الترتيب وروى هذا عن حنيفة وما لا يثبت له
 روي أنه خطب الدعوى ولم لما يصح جالساً ترتب واحد العين أنه مضى
 العين وتطرع على طهره اليسرى كالقاري من يمين اليسرى ولا يترش لفارق
 هذا الخامس الشهد ولا ترتب فانه لا يترش على الصلاة والمبايعة
 وذلك لطول اليد في آخر الصلاة وقوله فان قدر القيام على الارتقاء
 على الروع يلزمه ذلك في الروع سفع على أن ترتب الجاه حذو الروع
 بعد استاذا الله تعالى ذلك فلا يحل هذه المسئلة إلا أن يترش فوق
 صدره في الوقوف قدر القيام دون الوقوف قدر الروع فيقف فوق
 الشهود وترش عند الروع وان لم يتدر على الارتقاء ففي جنبه ركوعه
 فان كان أحدهما أن يجنح حتى يصير اليدين إلى القاعدة المسطحة في الأرض
 فانما بالاضافة إلى القيام المصنف وتدر على المائل من جهة واحدة
 من وقامته والناية أن يجنح إلى جدار السند وتدر في التجود
 في السنية عنها في حال القيام ومعناه أنه إذا أتى إلى الروع فاجأ
 جاري جهته موضع سجوده وإذا أمر على قلبه حادي وجهه أو
 بعد الوجه ما وراء راسه من الأرض وسق منه ومن موضع السجود مسافة
 في هذه السنية في حال السجود وأما السجود فهو في حق المارة على السجود
 لا يترش موضع الجبهة على الأرض فقد قال في الجاه حتى للسجود الخفض
 في الروع وليس هذا على إطلاقه فانه لو لم يتدر إلا على جدار الروع
 في حق القاعدة حتى للروع مرة وللجود أخرى ولا يترش من بعض
 من المتدبر عليه للروع وثمة السجود حتى يكون الحاداه للسجود الخفض
 ولو لم يتدر إلا على الجدار الروع القاعدة من ذلك أن يترش مرة واحدة وحدها

والله اعلم
بما
في
الغيب

محمد النور

احد الردع صاحب الردع اذا قال في الطهر الموقوفه صل مسلقا او
صمغوا ولا يجب عليه الحج فيه وحيث احدهما وروي عن ابي ابي له
زك الفم والاستلقاء الاضطرعي ان ابن عباس لما نزل في عمه قال
الط ان صليت مسلقا سعا فاحال فسال عافته فاورسله فاباهرت
علم حصوله فيه من المالحه وهذه الماحه ما هو على سبل المشاويه
والاستطاف والا فاما محمد لا يملك المحدث واحدا وروى عن ابي حنيفة
تخبره عن محمد بن المصم والاعط ابيه رمضان فوافقه الطهر العود
قال الامام محمد العود لا خلاف والعهد هو كذا عن ابن ابي واما
دعوا محمد وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم ان يقرأ
بالحمد انما الفايحه ثم يقرأ بها ويقرأ بقية الفايحه وعليه ان يقرأ
في النقص الذي مضى فان قرأه لم يفتنه وعليه ان يقرأ وان
بعد الفايحه وقبل الردع فتكون له في الردع ولا يزيده الطائفة
بهذا الردع وان حق في الردع من الطائفة مرفوع محبة الردع
والعهد عن قيامه والحمدان يست ثم يرفع ما فيه الردع فايد وان
هذا الطائفة قد تم رتبته ولا يزيده الاستعمال الى الردع الفايحه بان
حق في الردع عن الردع فان لم يطين عليه ان يتورع في الردع
وان اطاق رسول عليه ان يتورع للسجدة عن قيامه وسجدة طهرها الا ان
يقرن قصر الامد نعم لو اتفق ذلك في الردع لكان فيه من صلوه القصر
قبل ان يفتنه عليه ان يتورع بنفسه ولو روى الصحيح بطلوه وعمر
القيام فيجعل اليها قد عليه واذا اتفق ذلك في الردع لكان فيه
ان يقرأ في حال الهوى لانها اهل من طاله السجدة المالك بخلاف

ما عتق الله من العاصم لا يروي له صلى الله عليه وسلم سبل عوصه الرجل
 وموتاهة مما رزق ما ما هو افضل من رجل ما هذا فلهذا عر العالم
 وفرض ما ما له صفاء عرافة ولا فرق في الراتب وصلوه العبد وعرفا
 وما القاضى من لم رخصته الله صلوه العبد في الاستسقاء والخسوف لا يورد
 عن عود كصلوه الجاهل وفي قول السبل مضطحا مع العبد على الدنيا و
 العود جهن وجه للنع ان قوام الصلوة بالاعمال والاستغالات والاضطح
 نحو صورها خلاف العود فالاصح الجواز للمبر والكل في حوز الاصلح
 با في حوز الاقتصار للخطع في الردع والتجود على الدنيا في الاصلح
 النع والله اعلم **قال** الركن الى قوله من رد من سب العراف ان
 تقدم عليها دعا الاستسقاء بقول عبد المبر وجه من الذي يظن العراف
 الاخره وقال ابو حنيفة واحمد سميع بقوله سئل عن رجل في سائر السبل
 وبما اختلف في المغيره وبما لا يعدم الدعاء والرد والاستسقاء بعد
 الفاتحه كما يروي عن علي رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا استسقى
 الصلوة شتم تلك وعنه من الاخره وعن بعض الصحابة ان سنة ان يركب
 سبل في الاخره ثم يتولى حنيفة من الاخره عما من الصلوة صحيح
 التعود بعد الاستسقاء خلا لما لا الا في قيام ومضان لما يروي ان النبي
 صلى الله عليه وسلم كان يعود في صلوته قبل القراءة وصغته اعوذ بالله
 من الشيطان الرجيم وعن بعض الصحابة ان الاجم ان يقول اعوذ بالله التمسع
 العليم من السلطان الرجيم وفي سبل الجهره في الجهره قوله لا اذها في سبل
 ما بين واطرها النع لانه لا يستوفى من المبر والقراءة كان الدعاء
 الاستسقاء وهو سبل العود كما ورا الوجه الاول فيه فويل وقال جهن

اطهر ما

العاصم من الاصلح

اطهر ما لا يستدفع القراءة بعد وقوع الفضل والماء يروي عن حنيفة
 لا يوجد للثلاثة ثم عا دالي القراءة لا يعود ومنهم من قطع الاستسقاء
 في سائر الركعات وقال انه في الركعة الاولى ثم المصنف ان كان قاضيا على قراءة
 الفاتحه فسعي عليه فزاتها المتور مقاهل خسرو لا رخصتها وبه قال
 وقال ابو حنيفة العرض من القراءة انه طوله او قصره وما لم يثنى قرا
 حاز ثابا استسقى النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا صلوه لمن لا يقول
 ما تحه الحجاب والفرق في تعينها من الاسم والماء يروي في الجهره
 يولد احد على الجهره في المأمور به قال مالك واجهده لما يروي في الجهره
 قال في القواف من صلوه عمر بن الخطاب ما لا يرفع بالقرآن فانما الناس
 عن القراءة كما يحرقه واصحها الجهره لما يروي صلى الله عليه وسلم
 في صلوه الجهر وقد نقلت القراءة عليه فقال لعلم يقرأون خلفي قالوا نعم
 قال لا صلوا ذلك الا بتأخير الكتاب وهذا القول لم يصح للمنفرد عن بعض
 ولما نقله عن بعض الصحابة عنه قال ان اولاد الركب والقول الاول نقله
 عنه ساعيا واذا قلنا لا نقرأ المأمور في الجهره ما صح الوجهين انه
 لا يرد به قال ابو حنيفة ولو جهرا الا ما في الجهره اجماعا ما صح
 الوجهين في الاعتياد بالجهنبيه المشروعة في الصلوة دون حال الامام
 وهو فضيه لفظ الحجاب وقوله في الحجاب يقول المن في سائر الفاتحه
 الشافعي في قوله الا في ركعة المسبوق انما استسقاء لان من ادرك
 الامام في الركوع من سبله للركعة واوله قرا الفاتحه ولا يركع
 وجهه ان هذا الركوع لا يكون مدرسا للركعة بل عليه تلاوها على
 الوجه لا يستسقاء ويظهر من قوله الا في ركعة المسبوق ان اشتغال

القدره على الفتحه غير ان لا يند منها في كل رايه وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم
 انه قال لا يند منها في كل رايه وقال
 ابو حنيفة رحمه الله في الفراض الذي روي عن ابي حنيفة ان رايه في الفاض
 اوسك وقال الله القدره في موضع الرضا وفي الملائكة رايه
 وفي الراعيه في كل رايه روي عنه عن ابي حنيفة في الفاض في كل رايه
 الفصل سلكنا احدى السبله انه من الفاض روي انه صلى الله عليه وسلم
 قال انما السور في السبع المشاي ولا يسم الله الرحمن الرحيم انها منها
 وفي سائر السور سوى سوره طه ان في كل رايه من القرآن قول في احدى السور
 في الفاض لانها شعبة خط ولان الجمع وانما الفصل من السورين
 واصحاب الرقع بانها من القرآن ورد القول في الفاض مستقلة او بعضها
 الاول في الفاض وجه الثاني روي انه صلى الله عليه وسلم قال سوره شعع امارا
 وهي ثلثون وهي سوره الملوك ولوعده السبعه انه لم يكت احد في كل رايه
 الكتاب من رايه على الطريقه الثانيه ان جعل حاشيا بانها من السوره ورد احوال
 لانها مستقلة او بعضه والمقدور مع الابه الاول على احد القول او مستقلة
 على الثاني وعن رايه على الخلاف الذي يشهد عليه الطريقان بان رايه على احد
 القولين في قوله وهو انه من كل سوره والمقابل له انما لفت من السور وكما
 التردد في قوله لمع الابه الاول او مستقلة عن رايه على القول بانها من القرآن
 ولوقال وهو سائر السور اما وانما كان احسن في قوله وهو انه من كل
 سوره والشهور عن النبي صلى الله عليه وسلم في القرآن لان سوره التمهيد وال
 المدح على حقيقه واحمد سوره المجد وتلاها لا يقرأ الا في السوره
 وفي الحشره المائيه عن رايه عده ما تشدد بانها وهي العشره واختلف

[illegible]

[illegible]

في الحس والفاصلة من القرآن عليه ان يترأس ابيات ولا تعد الى الاخر فان القرآن
 اوتى في التوراة ولا يجوز ان يفتقر سبع ايات وان كان الى ثلثها طوله
 وفيه حرف وثمانون حرفا الاكثر عايتها يجوز ان يفتقر حرفا عشرين
 الفاضة لا يجوز فضا صور اليوم الطويل اليوم القصير ولا صح وهو
 المشهور في الحاشية ان لا يفتقر حرفا عشرين وفي الفاضة لا يجوز ان
 يفتقر عدد الايات على اياتها والوجهان في حمله الفاضة مع حمله العدد
 والاسان في حمل السبعين مالا عن ايه وفي وجهه عنه بعدل حروف كل ايه من العدد
 بانه من الفاضة واليه وان يكون العدد مثل الاصل او اطول ثم ان احضر
 سبع ايات متواليه الصفة المستويحة لم تحضر المتعريف والايات المتعريفه
 فان لم يحضر سبع من القرآن عليه ان في الذكر التسع واليه دليل لما روي انه
 صلى الله عليه وسلم قال اذا قام احدكم الى الصلاه فليقرأ ما امره الله وان
 كان لا يحسن شيئا من التوراة فليقرأ بسم الله وقال ابو حنيفة لا يقرأ
 الذكر ويقرأ ما يقدر من القرآن وقال مالك لا يلزمه الذكر ولا الفوات
 ويحرم من الاداء ما لم يفتقر فيها منه وجهان وجه الذي ما يفتقر رجلا
 في التوراة الى الله عليه وسلم قال لا يستطيع ان يقرأ من القرآن شيئا فليقرأ
 بسم الله وقال ابو حنيفة لا يقرأ بسم الله ولا الله والحمد لله والحمد لله
 والحمد لله الا بالله العمل الصالح وعلى من عاقب نفسه في العمل بالحمد لله
 عليه ان يفتقر اليها كليل حريم لم يفتقر جميع انواع والاصح انه يفتقر
 في الاداء وما في الحروف على كل العمل وهل يسقط ان يفتقر
 الحروف عن حرف الفاضة فيه الوجهان المذكوران في غير الفاضة من القرآن
 قال الامام ولا يقرأ بها الا الحروف وفي المهدية انه يشترط ان يقرأ

مسند انواع من الدورات كالنوع بدلائل الله وشتم طلاق لا يصح الدائم يأتي به
 في الآخر فلو اجتمع بعض الفاتحة دون بعض فيكفره او تأتي به وسر الباقى
 فيه وجهاً فيقبل قولان وجه الاول ان بعضها اقرب الى البعض غيرها ولا صح
 الثاني ان الشواهد لا تكون أصلاً وسد لا بد من الشيء على الله عليه السلام
 فاما السال عن رتبة الحمد لله وهو بعض الفاتحة وهذه الوجه الثاني الذي
 انطبه به لان فقال الرابع من المصطلح الاول لما في الدلالة على انه في بعض
 الذي يحسن عدم البدل لصلوات رعايه الربيع في وجه لا شرط رعايه
 التي في الاصل والبدل وعلى الوجه الاول حرر المصنف الاخر ولا يأتي له اول
 ولو يعلم العاقل الفاتحة في آتيا الصلوة تلقيا من غيره او صغر صغر في الصلاة
 القراءه من طراز لم يشرع بعد في الدليل فعمل فراه الفاتحة وادرك بعض
 البدل عليه فراه تالم بات مدله واجمع الوجهين لانه لم يقرأه ما في صلاة الفاتحة
 لا لو جهلا قبل تمام البنية سئل عنه ومحمد بن علي الوجه الاخر في قوله
 لونه قرائنا وان تعلم بعد الردح قد مضى الردح على الصبح ولا تعلم بعد قراءه البدل
 او قبل الردح وجهان في وجه علي فراه الفاتحة لان يحتملها في والاصح النسخ
 قطع بعضه لان للعرض قد ادعى البدل فصاح بالصلوات ثم بعد على المسألة
فقال بعد الفاتحة التوجه في راسها من راسها في راسها في راسها
 في الصلوة وخارج الصلوة وفي طه لمن اختار في القدر المد والتمس في طه على الغير
 ومعها ما في التذلل في راسها الاستحسان لاسم والماصوم والمسلم ووجه الاستحسان
 والغير في الصلوة احرى به من القراءه واسما لما في في عدم انه غير مدرك
 خلافه واسم الا تردع المسألة فويل احداهما ان يكون في الجهر السران واصحها وجه
 فالراشد

ما احبته من المادى عن عطاء الكسب اتبع انزل فيه وروى عنه عن ابي
 ربيع بن خديج عن ابي جعفر عن ابي بصير عن ابي عبد الله عليه السلام
 قال حيث قال لا تحمروا اذانكم الا بالمعروف او صواب المسئلة فليسمع اذانكم
 اياهم فاصل الغزاة ولا يكثر واحمروا السبع الصوف الجبل ومنه من
 ما اذا حمروا الاذان فان لم يكن حمرا من الماهوم احمره الامام وعمره حمرا
 طوي ولسن ان كان من الماهوم مع ناسي الامام فان لم يسمع امره غيب
 ناسيه وعن الصادق عليه السلام في رواية لا يسمع الاذان في الجهر وفي
 رواية اخرى في الامام والماهوم سرافقه قال ابو جعفر وفيه
 في حمير الماهوم به خلاف في الصلوة احمروا والخلاف يجوز ان يكون على التثنية
 ويجوز ان يكون على الطريقة الاولى ولان في عدم في ما في الوسط وليس في ما
 والسود قراءة من القرآن بعد الفاتحة في ركوعي الصبح والاولين من
 العلم من قراءه سورة طائفة احبوا ان يقرئ بعض سورة وان كان في
 احدها بحرف اخر من القرآن وفي استحبابه قراءة في الثالثة والرابعة والاربعون
 الحمد لله سبح والقرآن بعد السورة منها افقر لما روي عن ابي سعيد
 الخدري عن ابي بصير عن ابي عبد الله عليه السلام كان يقرأ في صلوة الطلعة والعبس
 الاولين من القرآن بعد الفاتحة وفي الاحسور بعد عشرة ايه والقد تم
 وفيه قال ابو جعفر عليه السلام لا يسمع المادى عن ابي جعفر عليه السلام في
 صلوة النفل واما في الطلوع والاولين من القرآن واما في النفل
 من القرآن وسبق الاية وبطون في الابد الاول في البطون في الثانية وفي
 الابد الاول على الثانية وثمان المحدثين والاول من النفل واما في النفل
 الفضيلة صلوة النفل خاصة ويستحب في النفل قراءة طول الفصل ثم يستحب

[illegible][illegible]

كما صدر قدس سره قال في المصادير العظمى في الآيات والقرآن
الغفور الغنيب والعتيد الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم عدا في أول
الباب ثلثه أركان وأدركها حيثما في هذا الركن ولو فعل المصنف عن
العتيد فصل العتيد عن المقتدر لحاذ وطاه وأمر الإجازة والعقود
العتيد والعهد فيسان الدافعين خلال الصلوة والعهد بعد المانية
من الطهر والعصر والاعتدال في اجزائها العتيد الصبح والعهد بعد الرجوع
من الطهر فالأول مستوفى في الثاني واجب سند عن إمام العتيد الأول
واجب أيضا وحسن في العقود على أن فيه إتيان السنة في العقود وخلال
الصلوة الأماش في العقود في اجزائها القول الذي يرى في حيد
في صفة صلوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال في حيد السنة في العتيد
وقال في السنة فيها القول وقال الحيد في السنة الصلوة في العتيد
قول في الآخرة قال كان ذات شهيد فاحد أقرضه والآخر اشترى
رطله البشري بحشيش طربها الأرض فكلس عليها وصفت المني وفتح
أطراف أصابعها على الأرض توجه إلى القبلة والقول أن يجمع رطلين
على هبتهما في الأفراس رجبهم سنة ومن رطلين الأرض فخصت
الأفراس بالعتيد الأول لأن المصلح مسووق لجملة ما ذكر في العتيد
تأنيه وهو من الأفراس هو من القول لديه السلون بالاستمرار
نحو أحوال صلوة وتحت على المعنى أن المسوق يقرض في العتيد الآخر
لإتمام الله مستوفى يقوم إذا سلم الإتمام في قول تلاوة الأما
وفي حيد الثاني في الموضع موضح جلوسه لأن ذلك من الطهر هبش
فكلس بقرش والاعتدال لأنه أصل الجلبوس للمتابعة المحضه

فبأنه في صفتها أيضا ومن عليه سجود سهو لينفك من العتيد الآخر
فيه وجان أحدهما سور لأنه تعود آخر الصلوة وأظهرها مفرشا للتحاج
العتيد بعده والاعتدال بحقه سجود فكان كالجلبوس من العتيد
وقوله ويضع أطراف الأصابع على الأرض لما في مصبه والسنة في العتيد
حسبها أن يضع يده اليمنى على يده اليسرى فبأنه في طرف الرية مشورة
الأصابع والمشورة أنه مسح من أصابعها في ذلك الباب وفي حيد هبش
نعضها البعض من حيد إلى السنة وفي الموضع بعد الاعتدال من الموضع
في الأفراس السمع في الملتحش في الصلوة أصلا والمني بضمها على طهر
في المني لمن يفتن الحمر في النهر ورسيل السجدة وفي الأماش والوسط على
لأنه قول إمام العتيد في الأماش مع المسجدة وتقول الوسط في حيد
في حيد الحيد في حيد العتيد في صلوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في الماء
على أن الأماش والوسط على وعلى العتيد رواية وأما في حيد في حيد
يضع رأس الوسط على من المني الأماش ولا فتح أنه خلق بواسطتها والاك
الوجه أنه مضى أيضا ذلك رواية عن رضي الله عنه وعلى هذا ما يقع في حيد
على الوسط في حيد عتيدته وعشرين في حيد حيد رواية ابن الزبير والأماش
نعضها في المسجدة في حيد عتيدته وخمسين في حيد حيد رواية ابن الزبير والأماش
في العتيد في حيد حيد في حيد حيد في حيد حيد في حيد حيد في حيد حيد
كان يعمل أنه هكذا وأخرى هكذا وعبر في العتيد في حيد حيد في حيد حيد
الأكام وعامة الأصحاب تأتوا في قول مصوصه وقوله ويضع يده
والنهر والوسط على قول الخلق في حيد حيد في حيد حيد في حيد حيد
فيه الوسط على الحيد في حيد حيد في حيد حيد في حيد حيد في حيد حيد

ان رفع سبحة في كل صلاة الا ان الله روى ان النبي صلى الله عليه وسلم
 كان اذا طهر في الصلوة انشأ بالاصبع التي بها الاظفار ودان وجهه اندس بها
 في حجب الشهد وقال ابو حنيفة لم يصبها ويحس بها عند الركن من اجزائها
 ما روى عن ابي قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من طهر بها ولا يصح المنع روى
 عن ابن ابي ابي ان النبي صلى الله عليه وسلم طهر بها في السجدة ولا يحركها في العود
 للشهد في آخر الصلوة والسلام عليه واجاب ابن سبيد لثابت ان
 من طهر بها الشهد السلام على الله قبل سجدة وقال ابو حنيفة في العود
 بعد الشهد ولا يحرك الشهد فيه وقال مالك لا يحرك هذا ولا طهر ولا يحركه
 الصلوة على السجدة صلى الله عليه وسلم روى ابو حنيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقبل الله
 صلوة الا تطهروا الصلوة على وقال ابو حنيفة والاصح في الصلوة على
 الا لا يكون في حال عريان لا يمسها الا باليد لا يقبل الله الا باليد
 فلو الاصل على اليد والمحمد والاصح المنع وانما هي سنة فاعلموا
 على النبي صلى الله عليه وسلم وفي استحباب الصلوة على الرسول والشهد الاول
 فلا يحد منها المنع وفي قال ابو حنيفة واحمد لانه من عمل الخوف
 لا طول الاصل والمعان والاصح الاستحباب ومما لا بد له من العمل
 الطهارة الاخرى فليس الا على الشهد والصلوة على اليد من عملها
 على السجدة لا خير في ذلك على استحبابها في الاول والآخر في الصلوة على التي
 على السجدة على والام استحبابها في الاول قال النبي صلى الله عليه وسلم
 المظفر وفي جميع ذلك مسلم في **قال** ابو حنيفة في قوله اعني
 اليه احسان الساق في الشهد ما رواه ابن عباس رضي الله عنه وهو الحيات
 الميزات الطهارة الطهارة سلام عليه انها التي روى الله في كتابه سلام

عليها

علينا وعلى عبد الله الصالحين آمين لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله
 وقال ابو حنيفة لا يحد الا باليد او ان يسجد وهو الحيات والصلوة
 والطهارة السلم طهارة على الجسد وفي اجزائه واشهد ان محمدا عبده ورسوله
 وقال مالك لا يحد الا باليد على الشهد وهو الحيات والصلوة على
 الله الصلوات لله السلام على ربه ما رواه ابن سبيد واستحب بعض
 ان يقول لا باسم الله وبالله ثم يقول الحيات والمعظم على خلافه وقال
 بعض الاصحاب الا فضل ان يقول الحيات الميزات والصلوات
 والطهارة ثم يجمع بين الروايات واحمد الشهد على الساق في
 اورد في الجانب لانه لم يدور وطهارة واكثر الاصحاب يوردون في الجانب
 في الشهادتين الثانية واشهد ان محمدا رسول الله وطهر المواقف في طهارة
 اعطى الشهد وروى وان محمدا رسول الله وفي الحديث في الشهد ان محمدا رسول الله
 وما قيل عن ابن عباس ما روى انهما لم يمسحوا بهما في السجدة لانها الهاتفت
 وعلى عبد الله الصالحين فاسط نعهم اعطى الصلوة والصلوة للحاد مع
 الصلوة منه موقوف اليهم لقوله عينا شربها عباد الله وقوله رسول الله
 الشهد في جميع الروايات المماثلة للاصحاب وان لم يمسحوا بالواحد العشر الثاني
 في حد الاصل ما رواه مسلم في الروايات ولم يمسحوا بها في العود وخوفا
 ما اوردته بعض الروايات او طهر بايدي العود وان مسح طهر العود حتى
 الوضوء الثاني الاخر اخرج عن الصلوات والطهارة فيما ذكرنا من الروايات
 انها تأتبعان الحيات واحمد الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم المصنوع على
 وعمران يقول الله على محمد او على رسوله وفي جميع الروايات من عملها
 على الله عليه وخرج الحديث الى المهور في الشهادتين الثانية واحمد الصلوة على

ان يقول قاله وقصه لط الخارجه لا بد وان قل على محمد لانه لم يمت حيا
 بان باعه مسنون والادب يقول الله صلى الله عليه وسلم على محمد صلى الله عليه وسلم
 على كل من يبيعني بالحق لا يبيعني الا بالحق لا يبيعني الا بالحق لا يبيعني الا بالحق لا يبيعني الا بالحق
 على الله عليه وسلم والمروءة ان يدعوها باسم امر الله والاحقره وبيد النجلى
 العتق لم تلتك لم تلتك لم تلتك لم تلتك لم تلتك لم تلتك لم تلتك لم تلتك لم تلتك لم تلتك لم تلتك لم تلتك لم تلتك
 ادعو الاله اسمه الفاطم الرزق والادعية الماتوره عن النبي صلى الله عليه وسلم
 وقال احمد اذا قال ادرقي طاره حسا وما استمطك نطقك وحل الامام عن
 عوايه الاصل ان يكون عاونه لاعداء الاخره وما ورد في بحير لقوله الامير
 ما قدمت يا عرب الفراء اوله والاحب ان يكون قد ادعى دون الشهداء
 على النبي صلى الله عليه وسلم او على الامام ان يدعو عليه وجعله في العاونه رسول
 مطلق معنى الاستخفاف في قول الامام وغيره وهو الطامة وقيل ادعوا
 لولاكم تحسبوا على القوم وقولهم ولحقوا في بعض القوم ويحذر الرضا والعباد
 والاختيار اذا جدد **فالدفع** لقوله الحمد لله
 الشهداء العويه ما يترجمه ككبره التحريم والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم
 طامع فاما سائر الادكار في الصلوات فقد جعلها المصنف قسما في اجزائها
 الدعاء على ما لا ياتي ترجمته طامع لان ترجمته ادعاء الاصباح والشمس والليل
 الانشادات وتسبيح الرجب والسنجود مثل ما لم يمت اوجه في الوسط
 احد على المنع من الرجم لانه لا يردده اليها على الوضوء والذي ينام ترجمتها
 سنها في المبداء والشمس والليل ما يترجمه بالسنجود اتي ترجمته كما انه
 والادعاء والامام لم يعد الدعاء مطلقا مما ساءا ولكن بالشيء المصلي
 ان يترجم دعوه بالحمد ويدعوا بها في صلواته وقصه طامع به اضحى كلام
 كاشف الاحكام

الادعية والادعاء

فاما الاختصاصات وحيث ان الادعاء والادعية المسنونه اذا عرفت
 وحصلوا الاصح ما ياتي ترجمتها يجوز فصلها والاصح ما اذا احسن العرفه
 المنع من الترجمة واذا احوى كلام المصنف على طامع فان مؤلفا لم يرد
 ما ذكره ولا ترجمه فتردد الدعاء المسنون في سائر الادكار المسنونه واخبره
 بحوز ترجمته العرفان فترجم غيره **اول قال** الفاعل السامع لقوله
 سلامه عند التمسك بعينه عن ان يقول ويؤاخذ وعبدني حقيقه
 المسلم التروايب لا اذا اتي ما في الصلوة فصد امر حشا وظلم عجزه
 من اعلمه ومقوم معا ولا مسلم واحسن الاصحاق بقوله صلى الله عليه وسلم وكذا
 التسليم ودالوا قصه ان لا يحفل التحليل لغيره فاقوله التمسك عليه في ذلك فان
 يتم بمرور الله صلى الله عليه وسلم ولو قال سلام عليكم اذ في وجهه لا يحرمه لقول الامام
 السلام ولا يخرج الاجتناب وقيام السور سام الا في الدعاء في المشي ولا
 يحزى السلام عليه وسلام عليكم وسلاز الله عليكم وسطويه الصلوة في
 اصباح السليم في حاله التبع اذا كان في حاله التبع واجد الحمد لله
 سلاز الله عليكم بالسلام لانه لا يرد واجد في احد طمحي الصلوة في حاله التبع
 طامع واصحاب المنع في سائر العبادات دعا الاول فترجمه في ترجمه السلام
 الاول ولو سلم ولم يمتو سطلت صلواته واحتج بالاحد الصلوة فان الخروج لا
 يجوز الا بعد اوقافه ولو عجز عن ما فيه بطلت صلواته كالف ما اذا طمنا الحزب
 ما يخرج من خانه لا يضرب الخطا في العين والادعاء بقوله السلام عليكم ورحمة
 الله والحمد لله في سبحة ان اتي من قيس روي عنه صلى الله عليه وسلم فان سلم
 بينه السلام عليكم ورحمة الله وعرفه سلاز الله في التمسك فترجمه
 التمسك بسلامه واخبره والادعاء ان قل التمسك ولم يمت في حاله التبع وكذا

الخمر وان كان خارجا وسيد فليس لها الصل غير ذنبه لما فيه من التبرور بها
 وحسنه في البيع طاهر بخمره والاطهارا كان استبرأ من الزينة وقوله عليه السلام
 الخمر وهو انما انما الخمر على الاطلاق ورد العلم الى العلم لعدم رد ذلك الا انه
 في الشجره لم يحرم على غير الوصف وانما اذا كان بين موضع الخمر وبينها حائل
 ح المند على وجوه الخمر وقوله اما ان يكون تحت اي شيء وقوله او نحو
 اما ان يكون في الفقه انه اذا لم يعلل بحمل لا يصح والمطر الى العضو المسافر
 الخمر لا يعلل بها الخمر ومن لم يحرم المطر الى المسافر لم يحرم على الخمر هذه
 العلة تنوع على القلوب بحرم المطر لا يحول الوسم كالب والوصل لوصول التبعد
 الطاهر ولا يعقل الاصل في تحريم الخمر لوصول الطاهر حتى لا يكون الخمر
 والادب الروح اعتبارا فان دخل الى حريمه واستعد الامام احرار الخمر
 بها عند ادب الروح وقال لم يرد فيه اي وان لم يرد بعد المحدث وقد حرم الخمر
 العواض على ذنبه لان الوصل الحميم لوصول الطاهر لم يحرم عند الادب
 عند ادب التردد والذنب طهره وقوله في كتابه الوصول الى الوصول في الطاهر
 لم يطو الوصل قال اما الخمر في قوله في استصحابها محال لانها لا تقييد
 بان من كان الصلوه طائرا والذنب في التبرير لا يعلل به ولا يعلل عن الصلوه
 في الصلوه في التبرير والمحدثه وقال في حقيقته لا شرط الاطهاره في التبرير
 في روايه موضع العدم في الخمر ولا يصح بحاقه ما سواه الا ان يحل تحريمه
 واعتبر الطاهر في وجهه العلو والخواب ايضا حتى لو فوجئ به لا يفسد احد
 بحسن لم يصح صلوهه ويحوز ان يصل على ما طهره بحاقه او سر رفوازه على
 الخمره وقال في حقيقته ان كان على الموضع تحريمه لم يحوز اذا احسن احد المسلمين
 واشبه عليه بحوز وان اسمه الموضع الخمر متاخر في كل شيء في حوز الخمر الى الله

في الصلوه

في الصلوه والاصح المنع ما لو حتى يوضع الخمر من التبرير الواحد ولو كان ما لا يقي
 بدنه وبناه طاهره وانما كادى رطبه او صدره في السجود حيث فاحرا او جيبه
 لا يصح صلوهه لان ذلك الموضع مسنون له انما كان صلوهه معتبرا انه لم يقي به
 المسنون اليه انه ملتبس به واصحها الصلوه ما وصل على حرمه طرفه بخمره
 وانما الله ما يمتصه ولو وسطا على الخمره فواستعمله لا يصل عليه فان
 كان الخمره لا يقي بدنه من القروح فعل هذا الخمر وقوله عليه السلام
 انه طاهر لم يتوضأ اليه ولا يعتز بها في ما سواه ايضا وروى عن مائه
 اعياه ما سئل ذلك وسئل عن ان الصلوه الواضحه التي يرد اليه على الصلوه فيها
 يبرئ من كل شيء على السطو لا يبرئ عن الصلوه في المواضع السجده المذكوره
 وروى في الخبره ما لم يطر الوادي الى التبرير والمحدثه قاله عن سبب الخمره فلو
 وشتم سببا صحت الصلوه وانما فاعه الطهره فلو لم يبرأ منها معتبرا في
 على الطاهر انما الطهره والى التبرير انما ليس شغلها وروى في
 صحت الصلوه في السوارع مع علمها فاسات باق صحتها قاله في التبرير
 والاصح في ما سئل الوادي قاله في قوله في السبب السبب في ان
 لم يتوقع السبب يجوز ان قال لا رايه وانما الخمره بعد قبل سبب التبرير
 له الخمره والقلوب انما في حقيقته الرضا في قوله ان ما
 وانما حوز التبرير شغلها وهذا الطهره وفي السجود وحيث ما على الخمره
 وانما الصلوه حلال اذا طهره الموضع خلافا لا يفسد وطهره المحدثه
 سر حله واعطاه الاول سرها الثاني في الموضع التي تسمى اليها الاول
 لشرب عن ما فاذا احتسبه لم يفسد وهو اراد قوله مختصا عند
 الصدور للمبطل وقد تصور في الغنم مثل ذلك لا رايه فيه والمحدثه

احدهما انه ينفذ في الكبر والبلوغ من جنس والصلوة كراه في ما يرى من شغل
 والمانيه كان من مباحها وتطهر من الخشوع والذل لاسره الصلوة في مراء فتم
 ومما وجد في شجرة في ما يرى الا لا يلا وكل واحد منهما اذا كان بحسب الاول
 والآخر لم يقع الصلوة فيه وبعد العطاء به تقع ويغني قان في الحرامه عند
 حمله الصلوة في العظم كمال شجرة الصلوة في القبره وهم انما حمله
 لم يفسد او فسر على السوسه سائلا حلقا لا عهد وان عود كاسه المصم
 بعد الموت لم تقع وان لم يقن على قول من كان راضا لاجل والغالب وهذا انما هو
 في الظاهر انما لم يمت في مطنه العذر والعفو باب ما يطهر الاعمال
 للفقهاء انما لم يمت في مطنه العذر والعفو لان المطنه الما الله معوانه
 لحواله الاضمار على الخيل لوضا في ما يفتل بحسب ان العفو كمنه ووجده
 والكوص بالاسد كاحاه ولو جعل المصم اسبي في صلوة فاحد العبد
 ان صلوة صححه لان ذلك لا يروا في كل العفو ولا عبره به واصحها المنع لان
 العفو عنه انما كان الخاصه والخاصه الى جعل العذر بها كالمعروف
 ولموت غير على التي التي الاظهرها في العفو الخاصه ولو جعل حيا ناس طبر
 وتغيره لخصه عليه حتى صلوة والطير الى ما في طينه من النجاسه في معده
 الكلى وقد صح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل امامه في طاهره صلوة
 فان لم يكن الحيوان طاهرا لم يفسد في وجهه نعم خلقه ولا ما لاه ذلك القدر للمبر
 وفي وجهه لا يقع فلو كان حيا اخرجه تحت الاول طهره عن المصنف
 والباقي طهره عن الامام وهما طهره عن النجس ويجري الهذان في الوضوء هذا
 الحيوان وما طهره او نزع اخر والطاهر الاثاهاها العفو عن النجاسه
 لم يزل كمال الطهور هو من عليها وكسرها ولم يحرم عنها السله ولو

ملاصه

ولو حمل منه ضا وحشوا دشا فاحدا منهن عه الصلوة لان النجاسه
 حلقه في الحيوان فطهره بها المنع فالتنجس الطاهره وكذا في الحيوان لان
 النجوه اثر في دفع النجاسه ولذلك فان كانت نجس جميع الاجزاء والمراد من
 النجسه المدره سائلا فاما اذا لم يصر حشوا دشا هو طاهر ليس هو
 طاهر ولو حمل كاسه في قلووره يصويه الواسر وطاهر المذهب بطلان الصلوة
 في اسارها عاص ووجهه هي النجسه لان النجاسه باطنه من خروج شي منها
 والمصم الذي فيه العلم بالصم بالاصه والحاسر بحرها في الشد الحرقه والقر
 ان الشئ كالحرقه وقيل كالحاسر وقوله في مساله عبد الطير لانها مسره طله
 طاهره المعبول بعد العذر ولعل ذلك امام العله عدمه في الحي النجسه الحيوان
 الصم اليه صفاء اخر وهو في الاسار في طير الحيوان باب ما يطهر
 الحيوان طاهرا ايضا طهر السوارع ان لم يستخرج كاسه وان ما طهره في الار
 احاطه بالخلع منه القولان المذكوران فيما لا حياه فان الحي بالنجس
 او ان يستقر النجسه منع عن العليل به دون المبر لان الناس لا يدغم من
 الزرد في الحيات ولو امر دبا ان يحفظ او يعجل دل السر يصطفي الشقه
 والعليل الذي بعد الاحراق عنه والرجوع فيه الى العاده ويختلف
 والموضع القياسيه وسط بعضهم العليل بالقرب حال هو الذي لا
 مست صاحبه الى سبطه او لثته او قله عن طويالات واما قوله ولذا
 على الخب في حق من صلبه طلتا في رضى للذئبه فولاها ان اصاب
 اسفل منه كاسه بل الله الارض وهو الحزاد على بعوض الاثر ومع
 صلوة معه القديم نعم وما العوضه لما ورد منه من النجس والانه لا يحد
 الى ان يعيل الاوصاف قوه وما ورد في الاسر العدره والقولان

الخساسة حرم ينشر القلادة في البول والخر وفيها اذا طمأنت الحواشي والارض الدال
 في حال الرطوبة وما اذا اصابه الخساسة في شبيهة من غير قصد وما اذا طمأنت
 الخساسة في الجبل ولم يفرقوا في حجبها القبول من العسل والامر من طر السواء
 المستقر بحاسته وسيل الخساسة العالمة في الطرف والورث وعبره فتنه
 مال القبول من حصصان الموزعة في الخساسة ولما العسل بها فمعه
 في الخساسة من عسل ولا تملك في اللوز والموزة بل ان الاختلاف في الخساسة
 انشور عليها فلا سحران بعد الموت في جميع اسفل الخساسة واطرافه فتنه
 علاوة اذا احاطت مثل الموت او الدق فان بعض في حال الرطوبة في البول والدر
 حلا في الخساسة على القدم فان العمود على المرخص الاثالي في بعد الدال
 في الخساسة ان بعد اطار الدال في العسل في المرخص في الخساسة
 وعلى هذا فالفرق بينه وبين اللوز والمعد ان على الخساسة وما نص
 في الدال كحلته وايضا كحفره في الغالب ولا يخفى على استحضاره على
 الاحتمال الاول العسل على الخساسة من هذه الخساسة معقودة الاضلا
 وانما المر بعد كحاف والعلل ايضا معقودة على اعدى في
 قوله ولذا على الخساسة في بعض على القبول وعلى الاحتمال الثاني
 معقودة في بعض على القدم والعسل من الرغبت معقودة
 نعم اللوز ولعل الاختلاف عنه وفي المتر عنه وحيث اصابه
 العسل ايضا لا وحسن ما بعد الاختلاف عنه عاليا وهذا هو عند
 العاقبة في اصحابها عند الامام وهو المدق في الجاد انه لا يفرق عنه لمدق
 العسل في سوله الاختلاف عنه ويحري الجهل بالوكان على الاشارة للاط
 العوق وعن حبيب بن دم لا يفرق طامرا ولا في العسل في المرخص
 قال الرازي

قال احمد في اصحاب الرازي في عرق من العسل والدر في قولان فيقال
 اخذها بعد الوساير ما دونه طيب وما زاد طيب والمال في العسل ما دون
 قدر الف وهو على قياسه في كحله احداهما اذا صار بحيث يطر من الناظر
 في غير اقل وامكان في سائر القبول عظيم سائر القبول وما دونه طيب
 واطرافه ان الصبر في العادة فانسج السطح ما عاليا ولعل الاختلاف عنه
 هو طيب في حال الاختلاف كحال المال في الاوقات وعلى المال في حال
 احدها ان الاختلاف في العسل في الوسط المعقود في اطرافه الاختلاف في حال
 والا فان سائر اطرافه في عسل الاختلاف وسهولة في معقود الصلابة على
 في قولنا في اصحابه طيب او لم يفرق في حال الاختلاف في حال الاختلاف
 لان الاصل في الخساسة في الرخصة مشلول فيها والاني يعني
 لان الاصل في هذه النجاسة العسل الا اذا فيها العسل وهذا ما رجحه
 وادركه في العسل قال **الرابعة** الى قوله لطهاره الحديث
 في الشرب نعم اللوز في عدم الرغبت فليد معقود في المرخصا
 في صائر اللوز في لفظ الجاد طلقها هذا لانه اذا القليل في الخلاف
 في الدية في حدود الجاد في دم الرغبت اذا لم يفرق العسل ولا في قال
 فان اصابه من غير العسل في الجاد في العسل في المرخص في قوله
 الجاد العسل اذا عقر لغيره فمعدا واصابه الدال لا طامره
 الظاهر في ان يفرق في العسل في عقره على وجهه وذلك في
 اصحابه فيخرج منها ويطهره ولم يغسله وفيه وجه للاستغناء عنه
 ولو اصابه من غير العسل في الجاد او سبه فلا يجوز عنه ان كان
 في النجاسة وسهولما لا حرا عنه وان كان على لاصفه وحيث

فأدّوه صلح الجار فبأنه فقال الجمهورون لأن أحدكم لم يسمع عنه أو
أصابه من سوء واحسبنا المنع لأنه لا يستحق الاختراق عنه فأنشأه العليل
الحزب والكل لا يفتقد أحد المختص بغير التراب فان كان لبط الجار سبع حجج اللاد
أولا وهو ذر التراب وان أصابه شيء من ذر من ذر من الزوج أو الدار أو
ووضع اليد ولما لم يلام التراب وثمان أحدها أنه كثر التراب
إذا وجدت حاشية الاختراق عتمة من تحتها وأولها وهو أنه قد
والدباب لها لا يفتق منها التراب إنما يفتق وعده سدر وعلم بها فان
كان شيئا مدموما عالما تحتها طوله ٥ دونا في دم الاستحسانه والأحق
من الأحصية حتى لا يفتق لغيره وفي طبعه الخفاف وقوله في الجار
أنما يستعالي أمره من شأنها غالبا وقد قوله أن لم يفتق ولا يفتق
أولها ودوام صفة العاصم ولا صفة اللطيف لهما طبع لهما عام ولا غير
دائم بل من كان قائم ومنها غير دائم وقد يفتق من المكان والعقد والعقد
وهو صحيح وأما انظم الجار يسمى الحزن ما كان كالحاف الداميل
الدارية بدم الاستحسانه ويخصص التردد في كل وقت في الداميل
التي لا تدمم والعقد الذي جاءه الامام وعده ما قد يفتق وهو ان كانها
ذير التراب وحينئذ يفتق على وجهه من الحاف والحق في القبح
ما اقدم من جميع ما ذكرنا لهما دمان استحالة الزيادة فساد وقد
عظم الجار ان اتلا الانسان بالقرن اغلق وغر عند الدم وقد اتلا
في الدم عرفت لغير الاختراق ولم يتعرفوا المسلة في الولد فيهما
وعلى قوله أوبده ان موضع صلوة كانه غير موصوفها وهو لا يشعر
وان لم يعلمها أصلا في حق القضا إذا شئت لكل قولان الحمد أنه
بحر القضا

١٢٧
في القضا وقال العجينة ٥ فبأن بعد التراجع في الصلوة فبأنه قد
والقضا المنع لا يرى أنه على الله عليه وسلم حلق بعليه في الصلوة وقال بعد
ما خرج من رجل اتاني في حجره وأدنى فبأنه قد والاسد قال أنه من صلواته
ولم يستألف ولو علمها لم يفتق من تحتها فبأنه قد والاسد قال أنه من صلواته
العصا استصيره والمناظر قد العولين لأن المبان عدد ٥ كحل وإذا كان
القضا محب فبأنه قد والاسد قال أنه من صلواته فبأنه قد والاسد قال أنه من صلواته
الماستطره أعاد صلواته وقد ان كلب بأهيه في الصلوة في الشا
بعد صلوات يومه وليلة وعن أبيه ان كلب الوضوء في الصلوة في الشا
والأقلا وقال ان الشا إذا قال في ذلك سجد الأعادة ولا يجوز
وعن أحمد بن حنبل ان كلب الوضوء وقوله وسأله الزرد في الإخوة
مقصوده ان خطا للشرع ضمان خطا لمطير الأمر والنهي والشرع
نوشه هذا الضرب فلا يتم الناس بول المأمور ولا سجد الممنوع
لم يفتق خطا عبد النيان خطا الاختبار وهو شرط لكل السجد
الشرطي طامعاً به أنه يقول أحلهم فوجدوا في كبرى هو غير معتد به
والنيان لا يؤثرون فيه وكذلك كلب الخان على الناس إذا المقتله
ما حوّد من قوله من المقتض فاختلاف القولين من الشا
في قول الشروط حتى لا يؤثروا بحمل والنيان واستحسان الخاسر
من قول المناهي حتى يوشق فيه النيان وقد ورد في الباب ما يقتضي الإشراف
٥ روى ابنه في الله عليه وسلم قال أعاد الصلوة من بعد الرهرهم من الدم
والإفراط المكلف فيه لقوله صلى الله عليه وسلم ثم هو من الجوار
وقوله من قبل الشروط لظهوره حديث القرمح في النيان لأنوش في الشرط

التبريد بغير العزوة من جهة ولو ستر الوضوء فلم يمنع ادراك الحجر للاعضاء
 من ولو قد صاف لم يمنع صلواته لانه لا يحل الا اذا تراخى المانع
 فيه من جهة التي فان كان لا بدوا فاحد الوجه ان لا يمنع صلواته لانه لا
 يستأثر ويحذف الوجه في الما في الموضع واحدها وهو الموضع والآخر
 الوجه لانه منع دونه الوجه فاشبه وروى الشجر والصلوة في الما الموضع من قدر
 في الاربع والجمود فيه او وصلوه للحنان ولو طهر عذوبة اجراه وان كان
 ستر الباب وقد وجه لانه لا يفتى بالستر لانه اذا جف ستره لم يستر
 فانما لما بالاول ولو قد التفت ولم يستره الطين احد الوجهين لانه لا يستر
 بالستر الملوغ والاضحى للزور لحصول بعض الوجهين ولما لم يستر
 روى عن محمد بن الحسن بن الاحول في الاستيعاب في بعض نسخ الدليل
 ما رواه في كتابه على طواف طح سر عذوبة الناطق من الاستيعاب لان الستر انما يستر
 من جهة التي لو ستر الطهره والطرز للاستيعاب وتوقف الامام عليه
 في صورة الوقوف على طواف السجدة او صل في بعض واسع الجنب يري عذوبته وفي
 الودع او السجود او عدها لم يمنع صلواته روى عن محمد بن الاذوع في كتابه
 رسول الله اني طافا صديقا في القصر الواحد فقال له وازدده يستره
 والطريق عند سيقته ان زرره او ستره وسطه تحت طوافه على حاجته
 ولو منع من الروية كتابه حجة او ستره فاحد الوجهين ان لا يمنع صلواته
 لان الستر يسع ان يكون غير الشرة والاضحى الوجهي لحصول بعض الوجهين والستر
 لو كان على اراده منه فحده على الترتيب في بعض النسخ فان قيل ستر اليد
 حده واذا كان التستر بحيث يستر منه في الودع فستره صلواته
 واذا احس بطلان الاستيعاب اصله فيه هذا ان الجنب ان ستر الاستعداد

في القيام

في القيام الساق ضد به بالتوب وستره فائدة الخلاف في الوضوء في غيره
 في الودع ولا يحصل الستر ما خطه السطط الصوبة فانه مثل اشتغال
 ووصل على حنازه في حصة من الستر بالاشبه ان الحلال في ستره في ما في السجل
 سلتان احدها اذا المجد ما ستره العزوة صا عاربا واذا خضر عاربا فحوا
 حيا عده وقفا ما منهم وستره في القول القديم وروى عن محمد بن حنيفة ان ابا عبد الله
 في الصلوة اذ لم يراقبه الحجاب في الحيز الذي ستره الحجاب عده وحرر اقدار
 في ستره العزوة حلقا لا في حنيفة ولو وجد ما ستره بعض العزوة
 في الودع والجل ولا يحق فيه الخلاف في حيز الما ما عليه لبعض الظواهر فان
 الستر لا يترك ستره ان كان الذي حده على ستره يداه وان لم يترك الا
 احدها فبنيته لانه اوجه اصحها انه ستره القبل لانه لا جليل والستر طيل
 في الالفاظ والمنا في الستر لانه الحشر في الودع والجمود والستر لمعان
 العزوة في بعض صاحب الجواب ومن قال الاول ان الستر لا يقبل القبل به
 فستره او يستر طما لها وهذا الخلاف الاول به والاستصحاب ما في الودع
 في حيزان في حنيفة كلام لا يستر الساق الثانية اذا طاف الاستيعاب
 لستره الواسع ومقت في صلواته نظر في تقديره في الستر فستره
 في الترتيب عليه ولم يشعر بالقدره او العزوة حتى فستره من الصلوة
 في عود القضا على الفور فانما حصل طافه في حنيفة ثوبه وازدودت بها
 وان كان كالحار قريبا وطرفه على ليرتها فطره عدها من الصلوة
 لو سترت الودع العزوة وستره في الحال وان كان بعد واجبا
 في الستر في العمل وبضمه في ستره في ستره ولو وجد العزوة في الستر
 في صلواته في هذا العميل والخلاف في ستره في ستره في ستره

ولوقوعه منه اربلته القول على الاظهر ولو اعمير لزمه القول في الموضع
 لوضوحه ولولم يجد الاقوال بحسبها ونحوه نظيره فاصح القولين انه يصلح كارتياق
 لخاصته ولبعد ولولم يجد الاقوال بخبر فاصح الوجه ان يثبت شيئا من القولين
 في احسن ما يجد من سببه وسعم ومقتضى ويرى في فان المصير على غير الاصل
 فيصير هذا او يصير من اجل فان اصر على واحد فالصواب في عدم اذ اولى
 الترابيل لانه يتحقق في نصيب الماء في نفس سابع وخار وغيره طائفا ليعتبر في
 الترابيل لخطا في بعضها **فالشك في الدعوى** القول في انما الصلوة وحجاب
 قبل المصلي ان يتم في صلوة روي انه حييا الله عليه وسلم قال ان الله يحب من امرأته
 شيئا فان ما احسن ان لا يتطهر في الصلوة ولو لم يكن من غير عدد رطلت صلوة
 لغيره لانه اقل حتى لو طهر عرف منهم رطلت صلوة لانه اقل على بعضه في الكلام
 واستعمله في الصلوة عن الصلوة وذلك مثل وقوعه في فانه يسمعهم
 وان كان يسمع في رطلت عليه الله فان لم يسمعها لم تطل الصلوة لان اقل ما يركب
 عليه السلام حرمين وان يطق عرفين رطلت صلوة انهما امر لا بد من حسن
 السلام وفيه بعد عنه منه وحجاب الصلوة لانه اقل الصلوة ان المدة ومولده
 من اشاع الحركه ولا بد من حجاب الصلوة لان المدة الف او راوا ما يهي
 لسائر الحروف وفي التحريم لغرضه وجهه اطهرها انما ان من حرمه رطلت
 الصلوة وان لم يسمعها اذا شرب رطلت بطلان من حرمه رطلت والاني لا
 يطل الصلوة وان ان من حرمه رطلت لانه ليس من حسن الكلام والمالك كان مطبقا
 شفتيه لم يسمع كقوله الطهر فلا كان ما تحا فم ينظر هل يسمع من حرمه
 لم لا ولو بعد من القراء لانه فهو معدود وان لم يسمع الغراء وبعد الحركه فحجاب
 احداهما ان الحركه في انما به شيئا من الحركه والاهم من الموضع لان الموضع لا

مردود

الرابع عشر في
 في الصلاة

من قوله الى التحريم له والاصل في الموضع والابن في التحريم فطهر
 اسير بها حريا زاولا وعدا وحسبه ان كان الامن في الموضع من انما في
 وان كان من موضع مطلقا للصلوة ولو تحجب الامن في ان يسمع من انما في
 ان يسمع على ساقية فيه وحجاب الطهر على الاصل في انما في غدا في الظاهر
 في حجاب الاحتراز من سطلات الصلوة وتولى في الحجاب والعزيمة سطل
 المصلوة ليس الغرض اذ ادره انك على العزيمة بعد بعد العلم في سطل في
 انما في العزيمة وهو البيان اشهر الاعداد مكانه انما في العلم في سطل في
 وتولى والتحريم بعد ضرورة لفظ الضرورة بحول الكاحه الكاحه ولا
 ما لا بد من التزكيا منها المصير الى ان يسمع ولا ضرورة الى التحريم هذا
 اذ الميثاق في عدمه في الكلام وبعد رطلت البيان من غير قصد ولا علة الضم
 والسعل والناس في الصلوة اذا سطل لا يطل صلوة بالاولى ناسيا او اكل
 الصائم ناسيا وقال ابو حنيفة كلام للناس في كلام العامة وعواصم رواه
 عليه فاحتمل تحريم الكلام في الصلوة عدو في حق من سطل العبد الاسلام
 في عيب حسنه خلافه ولعل في العبد في حق بعد العبد لانه مقتضى
 التعلم ولو لم يحرم الكلام ولم يعلم انه سطل لم يطق عدو فانه اذا غرض
 التحريم فحقه الاستماع منه ولو لانه المصلي على الكلام محرم فيه فلو كان
 احداهما للمعدود والناس في التحريم في الموضع في الصلوة ولا بد من حرمه
 لان الامن في سطل في غاية التدرج فلا يسمع من سطل الناس في الكلام في
 اعداد الكلام السيرة في الكلام في حجاب الصلوة في المصلي في الموضع لان
 الحجاب في المصلي على الناس فان الناس في حرمه بعد سطل في المصلي على
 في الكسوف والعتمة وحجها والاظهر في مثله في الموضع الى المصلي

وقوله فان كان من قبل العبد الاسلام وبعض النسخ بان كان من قبل العبد الاول ومن
 لم يزل بعد الجاهلية وان يكون في موضع التفسير والبيان في صحة الصلوة
 عند اتي الكلام بان يقول الامام اداسمي قم اذا فقد حلقا لانا بدو عن احمد بن محمد
 بن روايه واحسن الاصحاح ان السنة لما يوم اذا اراد تنبيه الامام على الترتيب
 النسخ ان كان في حلقه وصلى المراء ولو كان في تنبيه الكلام لما امر العبد
 العبد واعد الصلوة اذ اوى مشرقا على الحلال والاحتياج اليه الكلام
 الكلام لكن اظهر النسخ ان الصلوة سطل في ثم في بق الصلوة سطل ان احدها
 اواني من غير التران على قصد القراء لم يصو فان قصد شيئا اخر ان يقول
 اذا لم يسمع من دون في الصلوة اذ صلو على السلام امين او يوسف عرض
 في هذا وكذا لو ان ينسخ وتعليق ومصدق الدروس في اخر روي عن علي بن
 محمد قال كان ساعه اذ صلاه على رسول الله صلى الله عليه وسلم فان كان في الصلوة
 شئ فذلك انه وان كان في غير الصلوة اذن وعال في حقيقته اذا قصد شيئا
 اخر سوى القراء والادب سطل صلواته الا ان يندم في الامام او المان
 به وعن حق لا يتجاوز حد ايضا سطل الصلوة اذا قصد في القراء
 شيئا اخر لا يبعد الصوت في الصلوة وفي الطول اذا نهى عن
 احد سطل الصلوة لا يفار ما لا يضر في الصلوة ووطا فيها في صحيح النسخ
 لانه لا يحرر هذه الصلوة ويعلق على ما لا يخضع والاستقامة وخصص للوجهين
 اذا كانت طويلة لا لغرض فاما اذا كانت في طويلا لم يندثر في طويلا
 لا يندثر ولو كانت طويلة ساق جعلنا غير سطل مقدم قبل من على الا
 في الكلام المسمى باسمه وقيل لا يحرر حتما تربية له منزلة الكلام في السير وفي
 ما رخصه في الوسيط **قال** الشرط الخامس في قوله كمال ما ليس

انما الصلوة

انما الصلوة ان كان من قبل فعلها وراى الصلوة ناسيا لم يطل صلوة قبل
 ان يصل لله عليه وسلم الطهر عشا ولم تعد فان تعدل لانه سطل صلوة
 فان قلت في كونه ويجوز واحد وقال ان جمل سطل لان اذ رآه
 واما ما قيل من طهر عشا لها وهو المصنوع الذي في غير من العبد في السير
 حمل على الله صلى الله عليه وسلم امامه في صلوة كان اذا سجد وضعا وانما
 قام رجعها واحدا من بين عباد من هو في الصلوة فاداره عن سائر الناس
 وقال الصلوة الاسود في الصلوة الحية والعرض واحتج في الفعل العليل
 قيل في الجواب فقال ركعا الفعل الا للثمة ومن روى في العليل في السير
 من العليل لا يسمع راسا له فعل راعه في الصلوة فان رجع هو لثمة
 وقيل لا لا يحتاج فيه الى اليدين معا اذ دفع العبداه وحل الا شئ
 وهو طيل وما يحتاج اليه فيها لكون العبداه وعقد السر اويل
 عليه وقيل هو المندثر والادب ان العليل لا يطر للنظر الى ما عاله
 انه في الصلوة والكبر ما يطر للنظر الى ما عاله لا اعراض عن الصلوة في عرض
 عليه ان يطر للنظر الى ما عاله ان يطر للنظر في الصلوة اما ان يطر الى ذلك
 الفعل غير تحت في الصلوة او من عاله عادة المصلين لا خرا في
 مثله فان كان الاول فاما حصل هذا الظن والتحليل ثم عجز عن التحليل
 السطل وهو الذي تحت عنه وان كان في النسخ سطل ما ادراه كمال الصلوة
 حية او عقالا فانه تحت ان لا يفسد في الصلوة لانه على خلاف عادة المصلين
 عاله وهو عطل وقيل وهو تحت الالاف ان الفرق في وجه القادة
 فلا يضر ما عاله الناس فله في فعل في الاشارة بورد السلام والخطوة
 الواحدة والصورة من جد العليل والفتن في السير وفي العليل في عمل

ووجه ههنا من الجبر والقدرة والاحتياج لانه لا يخلو على الله عليه وسلم خلق عليه
 والشيطان على التوالي فاما خطا خطوه ثم بعد زمان خطوه اخرى
 وهذا مراد الرب سطر صلوة الا ترى ان الصلوة على الله عليه وسلم في كل صلاة
 وقبل معنى ان يقع من الاول والثاني في ركنه وعنوانه ان العمل بالاجرة
 لا يطل نحو الضربة والطعنه فاما الويه الفلجسته فاما ان يخطا وبعد
 طال الصلوة سطر الصلوة دلوه حاجته اليه وعينه وقوله المشاير اليه
 سطر ارادوا بالخطوات وكيفية اما ان يخطا في جميعه فمراد الاصابع
 في سعة او حله فاما ان يخطا في الخطوات والاصابع فمراد لا يخل
 في الخشوع والاستقامة في كل ركنه العبد في تمام العمل العبد
 وعلى هذا في بعض الشافعي في صلي الله عليه وفي الاعمال الكبرية شافعيان
 احدهما انها على وجهي في العلم والسير بالسير والسير في اول صلاته
 كالعلم والسير بالسير الذي يورثه العبد في كل اول صلاته
 الخلاف في العلم والسير بالسير والاطهر عند الاصحاب ان لا يورث في العمل
 السير من كل ركنه اما في اوله وفي ركنه وفي العلم فان العمل
 قوي واشد من ركن القول ولا يطل الصلوة مطالعة القرآن وقراءته
 على المصحف بل يحكي عليه قراءه الفاتحه من المصحف اذ لم يحكيها وقال في
 النظر على سطر قائم وان يطل الصلوة بالقرآن في المصحف وما خرج به الاثر
 على العمل العبد العبد لا يطل الصلوة ما روي انه على الله عليه وسلم
 قال اخبرني عن سطر واحد وهو في الصلوة قبل دفعه فلو اني لم يدعه
 فان لم يلقه فانه شيطان بل اراد سطر الانس وقيل اراد ان
 معه شيطانا

معه شيطانا وواقعه فان السطان لا يحكي على المردود وحده في الدفع
 وانما حصل الفعل قبل ان يخطا ثم سئل سئل ان يخطا في دفعه او دفعه في دفعه
 ليس للصلي ان يحكي من يديه سره من جدار وعينه ويدها معها بحسب ما يريد
 باسمها ويديه على كتفه اذ كان في الصلوة اخذ في ان يورثها او يحركه
 او يحركها من ركنه وما يجد وليد يد موهرة الصلوة فان لم يحكيها شافعي
 سطر مصلح لو خط من يديه خطا هو اما دلوه الجبر ووقال النبي
 صلى الله عليه وسلم اذا صلي احدكم فليقل في ركنه شيئا فان لم يجد شيئا
 عصاه فان لم يكن معه عصاه فليخط خطا في ركنه ما سطر يديه وقال
 في الجواب ولا يلقه ان يخط على الارض فاشيع فيه الامام فانه قال ان
 الشافعي قال لا يخط في ركنه في العبد ودلوه في ركنه يخط
 عليه واما استقر عليه الارزاق الخطا في ركنه اذ الاعلام لا تحصل به
 واذا صلي اليه سره فله لعمري ان يخط يديه وسر السائر وهذه المراهقة
 المحسوس على ما دلوه في ركنه وعينه ويد عليه قوله خط الله عليه وسلم
 لو تعلم المار من يد الصلي ما اعلمه من الاثم لكان ان يعقار ركنه في الله
 من ركنه يديه وانما سطر الاثم بالخير ودلوه الامام وحسب الناس في
 ان هذه المراهقة رايه سره لا يحرم وصحح المصلح دفع المار راد اليه المردود
 ولم يحكي من يديه سره فله دفع المار في ركنه وانما سطر الاثم بالخير
 الفرائض اليه في العبد واصحها لا يخط يديه وانما سطر الاثم بالخير
 فبده ما اذا صلي اليه سره وقوله ولما علم المار سره لا يحرم
 ولا دفعه على السمع في الامام فانه قال لا يخط في ركنه ولا يدفعه
 وعلمه في الاثم بالخير المتداوله سائر عن بعض المنع ما دلوه في ركنه

[illegible]

الرابدين السهو به يقضي السجود روي انه صلى الله عليه وسلم جالساً في الصلاة
 ثم سجد للسهو والطرف الثاني من هذا الضابط مدد يده في الدنيا وورد عليه
 ان الصلوات التي سجد فيها لا تصح من عهده والسهو به وحده لا يفسد
 سطر الصلاة وسهو به لا يقضي السجود بل سطر الصلاة أيضاً ولكتاب
 الادل والعلوم الغير في صحه الروي ولو احدث عن هذا سطر فلو لم يرد ولو احدث
 هو ما اعتد به ولا سيما للسهو وحصل الاختراع عن عهده الصورة بان قال
 ما سطر الصلاة بعده صلى الله عليه وسلم السهو اذ لم سطر الصلاة في قال
 ويضيع السهو منه القول طويل هذه الخواص بها استعملت
 الامور ومنها ما هو من قبل فعل المني وقعة الادلة الاعدال كمن
 امر الصالح بحضرة ولما لم يفسد فيه تكرار الدور الشرع فيه خلاف الروي
 وكان السهو منسوخاً في هذه وانا الغرض منه الفصل عن الزرع في السجود
 ولو كان يعصود للشرع فيه دللوا على ان العباد موهوبه معاً ٥
 محتج الى ان يقر بما في العادة الى العباد كالعباد قبل الزرع والكمال
 ٢ اخر الصلاة وعلى علمه لما كان الزرع في السجود في نفسها هي العادة
 لم يحد في علوان الصلوات للاعتدال بطان طولها بالسجود في العباد
 والصلوات والاداء في طائفة الصلوات واما ان سطر لا ينصفه
 على بطون من السجود السطحية في بيده وانظر هذا الطائفة الاجمعة
 الشخ بالطول ما تقوت اذ وصلوات التسع لان بطون اجتمعت في عهده
 بقدر الكثرة في الطول بعضاً وبعضاً ولو قيل بان ٥ دق في موضعها الزرع
 طولاً في اثنائها الفاتحة او بعضها في الركوع او اخر الصلاة او الشهادتين
 فيا فوجها ان أيضاً احدها سطر الصلاة او سطر الزرع في السجود

ثم يتوقف وتسمى بحوز العود اليه اذا جعل عنه اولاً وانه اذا عاد اليه
 على سبيل السهو فاداه من حوز الوعد ناسياً للمشهد ثم تدبر على سبيل العود
 الاسباب لم يحوز العود الى المشهد روي انه صلى الله عليه وسلم قال اذا
 قام احدكم من النوم فليستيم قائماً فليجلس واذا استتم قائماً فليطرح
 ويسجد سجدة السهو ولان العتيم فرض والمفروض لا يقطع التسهيه
 وقال الحنفية يجوز ان يعود ما لم يشروع في القراءة والاولى لا يعدل
 وتواجه مثله بل هو خلافه عداً عما عالت بان لا يجوز بطلان صلوته
 بل على ناساً لم يتطبل ويقوم فاندبر فلان عاد جاهلاً لا يلهي لا يجوز وعلى
 ان يفتي سبيل صلوته لم يقصر من العتيم ولا يخرج انه يعود لان طهراً
 عن والله بكل فعله كل احد عداً في المفرد والاسام في معناه
 ولا يرجع بعد الانصاف والاسام ثوابه لم يوفى بفاروقه المشهد
 كان ولو به من الاسام استباناً وهل يعود فيه وجهاً لا يحقها لم لان
 متاعه الاسام فرض خلاف الاسام والمفرد قائماً لو لم يحضرها من ترك
 التسببه والسبب في العود بل يصير الزلحق الاسام لا اله الا هو عليه
 الاسام يقدم على الاسام ولو فيه غير بطل وان كان عتيداً فلا حاجة الى
 الرجوع وقوله كان الرجوع على احد الوجهين فرض المفرد والرجوع
 وكذا في ذلك الاسام واصحابه العتيم ايقون تصبوا الوجهين في
 وجوب الرجوع وجعلوا الاصح الوجهين وهو الذي يرون في الحديث
 ولو قام الى الله فعدا الى الاسام لا يعود الرجوع ولو رجع بطلت عليه
 وطالبه على الرجوع وتناع الاسام وان لم يزل قبل الانصاف
 قد نص الشافعي رضي الله عنه على ان يرجع ولو طاف في الذي اراده
 لم يقطع

لم يقطع الاسام قال لا أثر في راديه الاستواء والاعتدال وبطلان
 اللفظ وعلى عليه الحديث الذي قدسنا وسئلوا به ان يصير رجع من
 حواقل الرجوع والخلاف مثنى على ان يوقف سبباً فوق حواقل الرجوع
 على حيزه كذا عن العتيم قال اصح المنع وحديثه لا يكون سبباً في
 حده الفرض عليه العود وعدا من حيزه والمثل عند ارسا للقيام لم ينعده اذا
 عاد من الانصاف بل يسجد للسهو واطلق بعضهم فيه قولهم لاجلها لا يلهي روي
 في الحديث الذي سبق وان دل على ان التسليم فاساطير والسرور الذي لم لان ما اوقع
 زياده من حيزه الصلوة فاشبه اذا زاد روعاً في المظهر الا على حيزه القابض على
 حاله انما اقرت الى العتيم سهو الى العقود عند التسبب لا يغير بطلان الصلوة
 ولو لم ينعده في غير موضع بطلت صلوته وان كان اقرت الى العقود لم يسجد عن
 التسبب ان يسجد في غير ان عاد قبل ان يفتي احد الوجهين لم يسجد وان عاد
 بعد الله اليه يسجد لانه زاد روعاً سهواً رعداً لاجل ان هو الى بعد ما في
 العتيم وليس له ادخل الرجوع فان لم ينع اذا استبى الى حواقل الرجوع بعد طواف
 اكتمله واد روعاً والعبارة الاولى في العتيم من ان الثانية محض
 سبباً ثم ليست على التسبب في قول الاول بل انه اذا عاد بعد الله الى حيزه
 الوجهين يسجد ومن ان الثانية سبباً انه اذا عاد بعداً عاد اقرت الى القيام
 من غير ان يسجد ولو لم يزل المشهد الاول وتبصر على امر عاد عدل في تصب
 لم يطل صلوته ان عاد قبل ان يقرت الى العتيم وسئلوا عن عاد اقرت
 العتيم باسم تدبر بعد رجوع اليه على امر عاد العود وان كان قبله كان
 ثم لا يسجد ان عاد قبل ان يطلع عدل الوجهين فيسجد على عادته ك قال
 الرابع اقرت بعد الاستطال المصلوة اذا طهرت الوضوء الا حيزه عن قبلها وتند
 على ان انما يسجد من تدبر يسجد السجدة في العتيم المشهد رعايه لم يزل الصلوة

في المصباح في سجدة السجود وقوله وقيل لا يسجد عند زوال التردد في
 سجدة السجود الى محض كثر وليس ثباتا وثان في الاخير
 ان يركع في الاول لا يسجد عند زوال التردد قال المأينه القول وهو عا
 سجود السجود بعد السجود والوقوف من الركوع ما سبها به توجعا ولا جدا
 حرا وانواعا اكثر التي صل للتعظيم وسلك احد شديدين سلمية عرضة
 وتلاوا سجد القبله وسقي لم يرد على سجدتين وقوله وانما يسجد سجود
 السجود بوضوئه السجود اما في كنيسته فانه لا يعتد به في سجدة
 الصورة في وضوئه منها المسجود اذا سجد مع الامام بعد في قوله عليه
 السلام والسجدة لشرها يا في زرع والوقوف اكثر من انه في صور المعروفي
 اذا سجد الامام في صلوة الجماعة فليسجدوا معه في حرج الوقت قبل السلام
 صور المصالح او غير اخرين في سجود السجود لانه ليس انما التوايه لم يمنع
 في اخر الصلوة وهو ان يركع على ظهره وفيه قول انه يستأنف الصلوة
 انه لو طهر انفسها سجد للسجود ثم يركع قبل السلام انه ما سبها فصح الوجه
 انه يسجد لانه زاد سجدة بين سجدتين والمأينه المنع لان سجدة السجود بحركتها
 في طهر سبها بحركتها طالت كحج في اللفظ تزل في سبها وعرفها
 وتليق بهذه الصورة بالوضوء المتأخر في الصلوة منه الفقر وسبها يسجد
 ثم تولى الايتا من سجدتين وسجدتين في سجدة السجود ووقوفها بعد سجدة السجود
 تأخذ الوجه لثمة سجدة لانه وان جسر بخله وما ليس فيه ولا يحركها بغيره
 والاضحى النع لانه لا يوترق في سجدة في السجدة التي بعده ولو طهر انه
 سبها بركب القنوت فليس للمصباح ان يسجد في السلام انها وجه اخر
 اظهر الوجه ان لا يسجد ثانيا في المأينه القول بركب القنوت
 سجدة

تعدد سجدات الاموم بسجدة الامام ولا يسجد من خلف الامام لما روي في
 قاله في علي بن ابي طالب الامام سجدوا ان سبها الامام فقلته وعلى بن ابي طالب
 سجدوا الاموم بامور اخرى فجلها احد سجدات الاموم فان الاموم اذا رآه سجدة
 لا يسجد والمأينه القنوت على ما سبها في كثر فان الاموم لا يسجد في القنوت
 ولو كان يسجد في غير وقت سجدة في حيفه المبرور لا يسجد ولا معنى للمأينه في
 سجدة القنوت عن المسجود الذي ادره في الركوع ولذا سجدت في القنوت في العظام
 ولا يسجد اصل القنوت فانه لا بد من اساع لليليل في القنوت وهذا الوجه
 الذي قد سبها في الركوع لانه لا بد من ادرال الركوع والخامس في سجدة السجدة الاول
 عن السجود في كل واحد فان يسجد ثالثة الامام وهو لا يسجد فيها ولو
 سبها الامام في حاله الا يسجد لانه سجدة الامام وعرف عن ذلك في المسجود في
 فيما سبها له وفي الاموم المواقف سجدت اساع سلام الامام وفي السجدة
 يسجد ثم يسجد في اخرها ذلك لو طهر الاموم ان الامام قد سلم
 ثم بان انما سلم بعد تسليم سجدة ولا يسجد في حاله الا يسجد ولو سجد
 القنوت في القنوت الفاعله او الركوع من ركعة سجدوا في الامام
 الى ركعة اخرى ولا يسجد للمصباح في سجدة الامام وان سلم الامام
 سلم السجود ما سبها من ركعة على صلوة وسجد للمصباح في سجدة الامام
 ولو طهر المسجود ان الامام سلم لصوت يسجد فقام للاداء ما عليه
 واتى وطهر ثم سجد الامام لم يسجد فاليه غير محسوس لان سجدة
 اعطى القدوة اما في سجدة الامام عن الصلوة او قطعها القنوت
 سجدة ولم يركع واحد منها ولا يسجد للمصباح في القنوت لما سبها في القنوت
 ولو يسجد في القنوت ان الامام لم يسجد فان لم يركع من سجدة القنوت

في المصباح في سجدة السجود

بعد الامتداد قال الامام هو من كان القدر على قطع القدره ان لم يلا
 تعين عليه الرجوع وان طنا ان فوجهاز اجدها ان الجبل ليدل في موضع غير
 معتد به فوجع ثم لم قطع القدره ان طنا ان الجبل ليدل في موضع غير
 اعنيه وانا المقصود اليه وانا اعينه فصار في المقطع في انما الموضع
 ان لم يقطع القدره فقد حصره في الجبل من الرجوع وسواء لم يقطع فاما سلام
 الامام فاذا سلم استعمل سدا على عليه الموضع اسطاره فاما مكافه طائره
 ولما لم يقطع الامام ركض فان السور الى ما سمي اليه الامام لا سحر كالفه
 بحضه وسعدون عوا السورين بعد ذلك واهي في اخطاط الماسوم
 فسوق الامام في هال الموضع العود ام يحوله لا اسطاره مع ذلك الوجه
 هاهنا واطلاط فلو كان قد سار قبل سركا لم بعد القدره لم عليه
 الاسراف فذلك قال في مشعل نراه الفتحه بعده قال الواعظ
 الى قوله بعد اعدائه هو الامام المحي للماسوم المحر الذي يقدم وتنفى ما اذا تنفى
 الامام خبا ولا سحر له ولا يستعمله فوجع الماسوم ولو عرف ان الامام
 فاطمه السور فلو اوقف اذا سحر وجعل حقه هو الامام كان بعد الامام قبل الماسوم
 ان وافقه ولو لم يعمد اسطر صلوته وانا جيل الامام لم تفرقه فادله في الامام
 سحر في اخر صلوته سحر في الامام وان طنا ان طنا على امتها وان لم يعرف سوره
 خلاف تلوقام الرده عاينه لانا عه حمله على ان يعلل في سكره لانه
 وان يحضر كمال حال لم يحضر مشاعته لانه اسلمه اهل بيته ولون السحر الامام
 وسلم بعد ان مشاعته على الماسوم سحر لان يقض صلوته للامام سحر في
 صلوته الماسوم فله غير مخرج قول الامام سحر وتابعه في السحر لولم
 السحر الاول وسحره الثاني لا سحر الماسوم به وهذا قال ابو حنبل ولذا
 احمد

احمد في رواية والمسيحي والطاير الاول وفرق بين سجود السورين والسجود
 الاول وسجدة التلاوه فان شفع سجود الامام وخووجه من الصلوه وهما
 نعتان في جلال الصلوته وفي الامام الماسوم في حاله طائره في سحره
 ان الماسوم سجد لسوا الامام او المالك اعدان طنا السور سجد وان لم يسمع
 الامام وان طنا انما حقه فلا ولو سجد الامام حقه بعد ما سجد الماسوم
 صلوته وسجد لذل السور سجد فاعطى الظهر وان كان الامام خفيها
 سلم على السجده ولا سجد معه الماسوم بل سجد ولا سجد سجود الامام لانه
 تارقه السور على البصر ان لم يسمع منه وجبه من اخر صلوته انه سلم معه
 وسجد معه والباقي لا يسجد معه فاذا سجد سجده مع طائره سجد مع
 رشمه يسجد معه والسجده مع طائره على خوانا فدا الشافعي الحنفى ولو كان
 الماسوم سبوقا رسلا الامام بعد اعدائه فان سجود الامام في اخر صلوته
 فعل الماسوم موافقه موافقه في سائر الاعمال وقده وحاله
 لا يسجد معه لان موضع سجود السور اخر الصلوته والهجوع الاول عليه
 سجد المصور في الجواب حشال ولو سجد مع الامام الاخره اذا سجد معه
 فتوافقه انما سهل لحد في اخر صلوته بسجد اصحابه لان ما في به كان لنا بعد
 وقد بعد كل الصلوه سجد الامام وسجد الجرا السجود واخر الصلوته
 والماسوم لانه لم يسمع وما ما في به سجد لنا بعد ودار بعد المتابعه
 سلام الامام ولو لم يسجد الامام لم يسجد الماسوم في اخر صلوته في
 سجد الامام والى سجد الماسوم الموافق وسجد الامام قبل اعدائه
 على حقه فيه وعماز اخذ حقه لانه لم يسمع ما سجد الا قد احسبه
 ان سجد بعد سلام الامام لا يسجد الامام دخل هذا في سجد الامام

والتسليم فكان له سجدة الصلوة وأصحها المنع لآخر العهد في تعامله القيام والقيام
 فيه وقوله والصحيح أن هذه سجدة فريدة أعني أنها لا تعتبر إلّا بحرم وظل وقوله
 وأنها كانت تعتبر السجدة بشرائط الصلوة أعني أنها لو كانت في غير الصلوة والشرائط
 لم يثبت في الصلوة والشرائط المحترمة والحمل وحذف بعضه لم يثبت الشرط
 لاستنباره في الباقي من الشرط بشرائط الصلوة بأسرها معتبره في سجدة الصلوة
 عن دستور السجدة صحيح معنى الجمع وقوله وسقط فيها طرفة
 على أنها سجدة فريدة لا بشرط فيها التحريم وغيره وبكيفية من يروى في
 الاستصحاب على واحد عن إذا عينا الشرط استخدما لم يثبت على هذا ما
 في الصلوة فلا يثبت في غير الصلوة من غير دفع المدة لم يثبت في غير
 وبطلان السجدة بعد الهوي والاعتدال مع اليمين لم يثبت في غير سجدة
 الصلوة ويروى عنهما ولا يثبت في غيرهما ويستحب أن يقرأ في سجدة
 قمر المصاب وأعلم الواو وقوله في الدعاء دون الزم أن هذه الصلوة
 لا يقال في الوسط ولا في غير الصلوة وقال الكشافون سجد
 بعد الأدلة في سجدة واحدة كما دون قوله أعبره وقوله في التحريم
 إلى الحيرة هذه الوجوه مما قيل له أولها الصحيح أن هذه سجدة فريدة
 فذلك أصل سجدة المدونة أربعة أوجه والظاهر عند لزوم الثالث وهو اعتبار
 التحريم والحمل ولم يستحسن بعضهم لفظ الوجوه الذي أطلقه في الوجوه
 وراى أنه لا يلائم الشرط لاصل السجدة التي عليه بحث فاشترط اللفظ الوجوه
 في هذا استعماله وراى أنه لا يلائم به فقال الظاهره وسنن العوزة
 وأحران صلواته الطوع **فالسجدة** القول استدلوا به
 أحدها هل يجوز التفرق إلى الله تعالى في سجدة استدلوا به في سجدة
 عن

عن صاحب تحف به حصو غلاله تعالى لا يجر طمأنة وقال الشيخ أبو عبد الله لا يجوز
 الأصح عند الامام وصاحب الكتاب الاستفاد من سجدة مفردة والعبادات مع
 هذا القول الثانية سجدة التلوة توفى بها عقوبت قراءة الآية واستنساخها
 بل هو حتى طال الفصل بعددات ويخرج مما ذكره الآية في قضاياها
 أحدها في سجدة قولين من القرآن في أن يوافق الصلوات هل يعفى في الباقي
 المبلغ منها لا ينفي ذلك في الباقي إلى ما يتعلق بالكتاب العارضة لم يثبت
 والاستسقاء في كل صلاة في الواو في المعلقة ما لا يثبت ولو لم يكن الباقي
 أو السجدة سجدة واحدة في المدة فان ظهر على العرب سجدة واحدة لم يثبت
 في سجدة خشيعة لم يثبت القضا وقوله في الجواب إنا فابطلنا العمل
 فان الأحسن أن يقول إذا كانت سجدة الفصل وتعمل في القضا بانه
 لا يثبت إلى الله تعالى وسجدة استدلوا به أن صاحب الميزان
 قال لا يثبت في سجدة واحدة في قضايه خلاف فقال لا لا يطوع
 به استدلوا بقضايات أهل الحنفية ويطوع به استدلوا
 في قضايه خلاف ولحق قولهم على الأصح من الطوائف وقوله في
 قرئتها إلى الله استدلوا بشيخ الطبري الباقي أي إذا كانت لفظة
 في قضاها في كل صلاة **قال** السجدة الثالثة التي على الرجل
 سجدة التلوة روي في التلوة صلى الله عليه وسلم رأى بعضا من أصحابه
 أنه تعالى وسجدوا لله سجدة وقال أبو حنيفة في قضايه وظل في سجدة
 في سجدة واحدة استدلوا بها سجدة أو لفظ سجدة أو لفظ سجدة
 لا يثبت في سجدة واحدة استدلوا بها سجدة أو لفظ سجدة أو لفظ سجدة
 الله تعالى وإذا سجدوا لله سجدة أو لفظ سجدة أو لفظ سجدة

فيه كما فاسق مطهره السجود لعلله معظمتها وان كان بعد ذلك من لئله
عنه فلا يتبادر في سجود الصلوة مع راحة اليها راحة الصلوة ولغيره يشبه
سجود السلاوة خارج الصلوة وسجود السلاوة هو الذي على راحته في السجود
التي تنام على راحته سفلها ويحل يديها وحدها ولذا سجود الشدة على الرأفة
فيه وحسن يشبهها في الخلقة اقامه صلوة الحناء على الرأفة في الرأفة
الواحدة يسطر راحة الاطراف وهو العقب للذي لا يتركه اذ انما على الرأفة
بخلوة صلاوة الحناء انما يستره فلا يسوق الرأفة ولا راحة السجود مقتضى
التدليس الطائر ان الماشي يسجد على الارض يسجد ان الصلوة قال
المات المصانع القولية سبع عشرة فمداد صلوة الصلوة ما عتبه المراجحة
ولم يرد فيه صلوة واحدة وقد راد به ما ليس به من الاصل صلوة المات في راحة المات
صلوة الصلوة والروايات قد راد بها التوافق الموصوفه في المات وصلوة الفجر
والعبدس وقد راد بها السراية المرافضة وهذا الصلوة صلوة في
المات والتوافق سقيم الى من فيه الجماعة في سقيم الروايات وعرض
الفصل الاول احكامها والبر الوائت ومعه الفصل الثاني ما راد
التوافق وبعض احكامها اما الاول فالروايات سقيم الى غير الوائت الوائت
ياحتجتموا بعد ما سوى الوائت على خمسة اوجه قال الاثرون هي عشر
رغائب رغبان قبل الصبح ورغبان قبل الظهر ورغبان بعده ورغبان
بعد المغرب ورغبان بعد العشاء واما ان عجز عن العتقة واداء الصلوة
قبل الفجر وهي رغبة صار تصدق عشره هادي في الجاه وقيل سفيان
رغبان العتقة والاشفا بعد ما بالوتر وصل امر رغبان خمس قبل الظهر
رغبان العتقة ورويت هذا العدد عاتية من صلى الله عليها وقيل نعم
البر

اربع قبل العصر الى امي عشره روي انه صلى الله عليه وسلم قال قال امر الله امر قبل
العصر رغبان واذا افاضل لها قبل الوتر صار سبع عشره هادي في العتقة
وقيل نعم رغبان خمس بعد الظهر بل هذا العدد روي عن امر حبيب
الله صلى الله عليه وسلم قال رغبان على رغبان رغبان قبل الظهر واربع رغبان
حشره الله على النار وليس هذا الخلاف في اصل الاستحباب واما الخلاف
في ان الروايات المولدة ما دامع سموا الاستحباب الجبل وذلك يقال ادنى الجمال
عشر رغبان وهو الوجه الاول واثمة ثمان عشره وهو الاخر وفي
البر في المغرب وخارج الاستحباب ما روي انه صلى الله عليه وسلم
قال صلوا قبل المغرب رغبان ورواه الشيخ في ما قال ابو حنيفة ان من غفر
عنه فقال يا راتب احدا على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلها
وليت من الروايات المولدة ملة خلاف في عدلي حبيب الله صلى الله عليه وسلم
فاربعة قبل الظهر ومثان بعده واربع قبل العصر وفي رواية رغبان رغبان
بعد المغرب واربع قبل العتقة واربع بعده على البع منها يتقبله واحدة
قال واسا الوتر الى قوله من رمضان اذ راج الوتر في الروايات وعدلها
من التطوعات مائة فدا الوتر منه مائة من مائة من مائة من مائة
الذي رغبان به وتعرض للذهب حبيب الله صلى الله عليه وسلم لما روي في النبي صلى الله عليه وسلم
قال الوتر حق من رغبان وثلاث فليعمل ويجوز ان يكونوا حده
الاحد عشره بالاول ما ورد في الاخبار بهذه الاعداد وهي عاتية ما ورد
التقاليد عند طائفة ليرة من الاصحاب وقال بعضهم العاتية لست عشره
وقالوا ان عاتية روتة عن النبي صلى الله عليه وسلم في جواز الزيادة
على العاتية المتقولة وحسان وجهه ان كان رغبان فعل النبي صلى الله عليه وسلم

فتم من الارض موصلا لما يحاره المصلح ولطهرها المنع كما سمع الرواية من كبرى النور
 وسائر الروايات وعولاه وعدده من الاجمال احدى عشر ثم جعل الواحد
 من العدد والحساب متولون هؤلاء العدد وليس من العدد وقال الشيخ حنيفة
 الوتر ثلثه لثلاث زيادة ونقصا في كل المغرب للثلاثية فيها عسما وقال خالد
 في مسئلتهم ان لا يسلم بعد السلام ولا يحتاج الى تجديد النية لثالثه وروى
 عنه انه ليس لثلاث الوتر حدة واذا اوثر ثلاث فاعدا فله ان يشهد في
 الاخيرة لا يعتبر وله ان يشهد في الاخيرة من مثل ذلكا حذفتها
 الفصل العاشر عليه وسلم وقيل لا يجوز الاغتسال على المشركين اجماعا وقيل لا يجوز
 الاثر ثلث ان يشهد يشهد من صلوات المغرب والظاهر محرمها ثم في حقه
 الاول ان يشهد يشهد من الاضحية في وضع سائر الصلوات وقيل لا تضاعف
 على تشهد واحد بل ثلثا في صلاة المغرب والضحية من الاضحية من تشهد واحدة
 بالقسوة وقوله واذا زاد على واحدة ووصل ولو طسرت كل ركعة
 وفي الاضحية ايضا ولم تحلل لم تحرك لانه لم يزل وقبيل وجهه كما ناله المصنف
 الرابع في الاضحية ثلث موصولة وموصولة وجوه اطرها والموصولة افضل
 لما روي عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصل من الشفع والوتر
 وكان ابن عباس يركع من ركعتي الشفع والوتر في الموصولة افضل منها جائزة
 الاتفاق والموصولة مختلفة فيها والمثالث ان كان من ركعات المصلي افضل
 وان كان ركعات الوتر لان احوال المذاهب المختلفة محصورة في ركعة
 الاخير من وتر المجمع عليه وفي المثالث الموصولة مع الركعة الفردية واما
 اطرها فكانت افضل لزيادة اعدادها والمثاني الركعة الفردية افضل
 لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يوتر بها وحده وعلى غيره ان يكون معركا
 اولها

او وحدها ثم في باقي الفصل مسئلتان احدهما وقد الوتر من نية العشاء
 الى طلوع الفجر روى ابن عباس رضي الله عنه وسلم قال قال الله تعالى فداكم الله صلى
 خيركم من جرح النعم الوتر جعله الله لهم فانه صلاة العشاء الى طلوع الفجر الوتر
 او تر صلاة العشاء عامدا او طائفا انه فصل العشاء لم يفتنه طائفا
 لا يحنينه في اللطائف وفي حقه مدخل وقت الوتر مدخل وقت العشاء والاصل
 فصل العشاء واصل العشاء واوتر ركعة فردية فليكن متغلبا على غيره
 احدهما انه لا يفتنه فان صغره الوتر اشارنا عليه من المواصل الواقعة
 بعد العشاء فادام يوجد شي لم يكن يوتر او اوصى بها الاعداد به لا يستقر
 الحكيمة والمزجيه موصوع بل يفتن يكون وتر الوتر ما فعله وجهه كل ركعة
 شية والوجه متغيران فاذا اوثر ركعة واحدة لم يترجم بها ومن غلب العشاء
 ثابقتها ولا السمع ولا يفتنه والساكن الى التمسك لفظ الحادي طلق
 الاشارة وراثة العشاء فليدع حاله ويستحب لغير الوتر احوال الصلوة
 الليل روى عن ابن عباس رضي الله عنه وسلم قال اجعلوا الفصول في الليل
 وتر فان كان الرصد ملائمة لركعة او بعد ركعة العشاء ورايتها وان
 فان ركعة يركع الفصل ان يوتر الوتر كذا لكان يفعل عن رضى الله عنه
 وروى ابن عباس رضي الله عنه وسلم قال ركعتي من ان لا يسطع من آخر الليل
 ركعة الليل وتر طسيع من ان يستيقظ فليوتر آخر الليل فان صلوة
 آخر الليل مشهورة ونظير الفصل هذا هو المظهر وموضعه لم يخط
 الحادي وحمل الامام في صلوات العشاء في الوسط الزمان الشامي
 جعل الوتر من رضى الله عنه فكان يوتر بمائة ثم يقوم ويصلي فاجاز الوتر
 قيل في مسئلتهم فامروا بحد بعد الوتر وتلايد وتر عن غيره وقيل

[illegible]

الصحة

الفتح واداء او تملك فمستحب ان يقرأ في الايام سبع وفي المائتين كل يوم الهدي
وفي المائتين الايام وفي المعبدتين وفي العابد وعن الحسنه والعهده تقرب
المائتين على الاصل **قال الفصل الثاني** في قوله عن الربا الواجب
له سرفها الحاقه افضل من الربا لانه لا يستحق الحاقه بها وتربها
فيه سرفه القلب والبغى وندب لثابتها وصلوه العبد من سرفه صلوه
الساكنين والاسستعمال لثابتها وقتا معينا فالقراض والمباصله العشر
لان النبي صلى الله عليه وسلم لم يتركها وصلوه الاستسقاء الربا وناس بها
وفيه لفظ الحاشي من الربا واصل من الربا لان الحاقه مقترنه
فيها على الاظهر واستدل وقد في بيده القصه لعصمه والاطمئنان
الربا افضل المواظبه النبي صلى الله عليه وسلم على هذا في تراويح
عن قولك ان طرأ فيه الحاقه افضل من غيره وسال الشيخ عليه السلام
يقسم اليه ان يعلق بوقفا ودعل والى الشطوع المطلق في الاول
الربا وصلوه الصبي وأقلها ركعتان وأصلها ثمان ركعات
وعاينها اسعته وانه ووقتها من غير رفع الثوب الى والاسوا
ويجد السجد روى الله صلى الله عليه وسلم قال اذا صل احدكم السجد
على حتى يصل ولو صل الداخل رجه أو سته وروي الحجه ايضا
فصل لا يلو لم يقصد اطلاق الناس ولو لم يرو الحجه في المهدب
عصرها ايضا وشبه ان يكون على الخلاف فما اطاق في غسل الجنابه
فإن الحجه على غيره في الحجه ولا يصح الحجه بان يصل الداخل على
حياته أو سجد ليلاده أو شغل أو صل رجه وفيها وجه في هذا القتل
ولغت الاحرام ورائها العلم افاض المرقن حيا وافضل النوازل التي

والا فلو كانا من السبل لم ناعاد بالاعادة شفعا ولا صليا وجعلناه ووجه
 انفسنا بعد ما سوي القبح والفرق بعد الدليل الى العرب ورواه
 احمد في رواية بعد ما ايضا انما اذا سئل الانسان فقام الى ربه اخرى فجعلا
 في وصية في جماعة يراود جماعة اخرى فصح الوجه انه اعتبار منهم ايضا وان
 الحسب والالتزام في الاعادة لا يفسد الجماعة فحصلت اول صلافة للميرد
 في الثالث فان اقام الجماعة الثانية افضل او اجمع منها التي اقامت في المرة
 الاولى واذا استخفنا الاعادة واعاد فقولنا الموقوفه على اوجبه ان
 العزيمة في الاول السابق من الحسب والقديم وفي قال البدل العزيمة اعد بها
 احسنها يجب للمقابل ان يشاها وفي وجه معان جمعا على العزيمة
 اذ اعاد الميرد فالعزيمة الثانية لها من الاعادة والذي اورد في الثاني
 هو العزيمة وعلى كل وجه سوى العزيمة في المرة الثانية لها من الاعادة
 اذ لم يبق بعد الا ان الله لم يفسد في ترك الجماعة مستطاعا في
 ثابته روي اليه صلوات الله عليه وسلم قال من جمع الدنيا فله ما به من الصلوة الا
 من عذر ولا عذر وارضاه وخصه من الغاية المطلق هو عذر بالبدل
 واليه روي به صلوات الله عليه وسلم قال اذا ائتمنا فعلا فالصلوة في الجماعة
 القاصفة القيل في التمس صلوات الله عليه وسلم يرضاه في الله القطر
 والله ذات الحج الاصل في طاعة الله في الجماعة والاعادة
 ان يكون بحسب قوله العود في العزيمة والوجه في مثل المشقة التي لم ينج
 الماشي في المطر والتمريض والعزفة ما في الخس والخوف على العسر او المال او
 لزمه ان يرضه في طاعة الله من العزيمة الذي يرضه او يرضه لولا وهو
 يعتبر منها ان يكون عليه قاصر وهو من العزفة او لو توارى اياها
 وهو الجود العذر

ولما عدا القدر وانما في الاحسين او المرح والصلوة مكروهه في النكاح
 بمعنى لم يرضه نفسه او لعلوا فان خرج الوقت لم يستغل بالقرع فاعلموا انهم
 انفسا وتقولوا او فان طاعة كونه لم يرضه الله وهو في العاطية والنسب وهو
 في البول فان يكون حرجا وعطش شديد وقد حضر الطعام والشراب روي انه
 صلوات الله عليه وسلم قال اذا حضر العشاء واجتمعت الصلوة فادعوا العشاء وليس المصود
 ان يستوي ما شئتم في المسرورة لم يخرج لمق وهو حرجا فان لم يرضه الله
 فيعود وان وجد ما يستريحه العود ومن الاعادة العشاء والصلوة وشده الحرج
 لا وقت للطير ولم يرد التور وشده البز ومن كاصف على رد السيرة والرفقة
 رطلون في ذهب الى كسايه وان كدر عصب ماله وان يرضه الله الطلوع
 قال صلوات الله عليه وسلم في قوله لا تخرج رايهم صلوة كذا في ثابته
 او لغيره رايهم في طاعة الافداه وان افسد رايهم صلوة عند المقتدى والامام
 بعدد محنتها فان كان الاختلاف في السبل الاحتمال في هذا امر في
 وجه وصلواته يتوصل في اوله الثاني في حان صلواته في حطاه في سطوع
 به وبعد الحركه تاديه اليه والوجه في المنع من الميرد بعدد صلواته
 فاشبهه بالاحلف لاجتماعه في العزيمة لا يقتدى احد بها العز والاصل
 الحسب في عروجه اعتدفا ذمها اذا اقتصد ولم يرضه فاعلم العزيمة
 اقتدا الشافعي في ان اعتبر العزيمة المأمور به ولو حفظ الحسب على الشرط
 لغيره عند الشافعي في صحة العزيمة وهو وجه لان ما يرضه الله على العزيمة
 الوجه ولو اقتصد في غير المأمور به وصل في امر الحسب كالحلف واذا
 احلف لاجتماعه رطلون في امانه طاعة وكسر لم يرضه احد الا احسب
 ولو لزم الاواني والمجتهدين في الحلف لاجتماعهم في حرج عند المأمور به

قلت صلواته اذا احتجنا في الرجوع ونسبنا بالعمل المذكور ان قوله ثم انما
 اصطفانا طهنا وان اردوا جد وقف على منته المرام اذا اذنا بان الدور
 الاموم انهم خلف الصف سترنا بل دخل الصف من وجده فوجه او سجد
 والافضل انهم سجدوا وروى عن الدلائل تنيف شوقا ولا يحسن اليه احدا
 لا يتوصل عليه فضله الصف الاول واظهره في ان يحل اليه واحد ورد
 الحسنة وانا نجده بعد ان يحرم بالصلوة ويسجد المحذور ان يساعد على
 ط الاستطاع بكونه ان يقف من وراء اخلاف العهد والتمس للصلوة في السجود
 الحسنة ان جعل الامام طهرا العام وبعد الناس سجدوا في السجود ان
 بعضهم اوجب البسط لكان متوجها الى الحمد الى توجهه الى الامام فعند القول
 الحمد واقدمه وان كان توجهها الى غيره فطريقا عن الجاهل ان يركع القولين
 والاطمئنان ان قولوا واحدا وقال ابو حنيفة لا يركع الا طهره بحاجته سجد
 ولو فعل الامام والمسلم داخل الصف كان سجدة الحمد او خلفت فان الخلل
 قبله ثم ان سجدة الحمد وكان المأموم اوجب سجدة القولين وان خلفت وكان
 المأموم اقرب الى الحدار فهو توجه المرام الى ما يوجه اليه فيهما ان يركع
 على الحمد ارضا السجدة الاولى سجدة الحمد واظهرها انما لا يحلوا الحمد
 اعظم من سجدات المسافة نادا احتلنا اختلافه سال سجاد المسافة
 قال الشرا الذي انقله الى السجدة الاختراع في الحق من الامام
 والمأموم شرا للصحة الاقدا لظهر الشعار وبواد المسكن وتعاظمهم
 واختراع كل منهم وعظمهم وسوى بعضهم بعضا في العمل على ان يركع
 الشا بعد انفراد كل واحد منها موضع سجدوا بوضع الاخر ويصل القول
 فيه ان الامام والمأموم ان طهرا في سجدة واحد مع الاقدا في المسافة

منها او بعدت اخذها او خلفت ولا فرق بين ان يكون الباب من الناس مغلقة
 او مفتوحة وخلف لئلا يسجد من الصلوة واقامه الحسنة فيه والمجتهدون
 سجدوا في سجدة واحدة وعصمهم فيه بل في الاطهار الشعار وهذا طاهر الدهر
 وروى عن ابي حمزة رضي الله عنه صلى على طهر المسجد لصلوة الامام في الصلاة
 وفي وجهه لو كان الباب من الناس مغلقة او مفتوحة في السجدة مغلقة
 لم يجز الاقدا ووجه السجدة معدة من السجدة وفي وجهه حين ان كان
 سجدته في السجدة اخرى والسجدة مع السجدة كالمسجد البطلان في السجدة
 في السجدة الواحدة وما عبر السجدة فان كانا فيهما واحد فبحوز الاقدا شرط
 القرب لان الحداد اجمع بعد الحسنة فيه مع بعض الناس بعد مجتمعين
 وسط القربان لا يزيد على الامام والمأموم الذي لم يركع في السجدة
 سجدتا في وجه الوجهين لا يجزى وهذا المعدر ما حوز في عرق الناس
 وعادتهم وقبل صلوة رسول الله صلى الله عليه وسلم اذن الوقوع في
 السجدة في وجه الله عليه وسلم في سجدة واحدة لا تصح سجدات العدد في كل
 بهم راحة والصوت الطائفة الى وجه العدد وهم في الصلوة على كل الحداد
 في سجدات العرب لا يبلغ الا ربع العدد المذكور وقوله ليدرك على سجدات
 في سجدات الاربعة سجدات واخر والغنى والتعارف السجدة المستطعة
 لتقدر عليه ولو وقف شخصان او صفان خلف الامام قالوا في المدح
 تحتين الصف الاخر والصف الاول لان الاخر والامام ولا فرق بين
 يكون بحسب طاهر او غير بحسب وعليه بحسب قوله مبتدئا او غير مبتدئا
 المبتدئ ان يكون في الحداد او كانه وفي وجهه شرط في الشا في القول
 اقدا للصف في الامام خلف الامام فانه في السجدة

ووجه اتمام احدهما في ملء الاخر في ملأ اخر بشرط اتصال المصنفين
 بالثاني لا بشرط التتابع كحوان الاقتدا ولو وقف احدهما في ملأ الاخر في غيره
 فهو الدار وصفها وسبقها لوقف المأموم قد يكون على غير موقوف لاسم او سائر
 وقد يكون خلفه ولا يوجب في الحالين شرطان الا انها بشرط في الممنوع
 القيد ان يكون المصنف مطلقا لا يحصل له الا حتم للاجتماع والافاضة لا التنا
 ووجه الاقتدا في وجه الوجه انما يتبين من لا تشع واقفا لم يفر وان كان
 المأموم طفلا لا امام في زمان احدهما الا لا يجوز الاقتدا في احدهما والنا
 وجه الاقتدا في احدهما في حال المحسوس اصل التنا في اصله انما
 واقفا على المصنف ولا يثبت في الاقتدا في احدهما في الممنوع
 والنا في مقتضى الاتصال الممنوع وتواصل المصنفين ان يتفاد الامام
 او خلفه في آخر التنا الذي هو وجه المأموم في اول التنا الذي هو وجه
 يتبعها في على ملأ ادرع واذا حصل الاتصال هكذا فلو كان في التنا الذي
 فيه المأموم منع على الممنوع في التنا واعتبر فيه الاتصال بتواصل التنا
 والطرز السببي لا بشرط اتصال المصنف بتواصل التنا ولا بتواصل المصنفين
 بالمعتبر في التنا في العقد على احد المصنفين في المصنفين بتواصل
 منع الاسطرار والتنا هذه لم يجرى الاقتدا بانها في الطرزين غير ادرع
 اقتدا الواقف في التنا الا في فتح صلوه المصنف خلفه وان كان ممنوعا
 التنا الذي فيه الامام مثل هذا كما بل يتبعه وله وجه الامام او المأموم
 في وجه الدار الا في على ملأ من سطح او صفه ووقفه في غير السطح
 اي محمد انما كان ليسر الوقف في السجل عادي في هذه الاوقات الاقتدا
 والافاضة وهذا ما اورد في الجواب واعتبر الامر من القديم دون الرتبة
 والنا

وما لو اذا حاوى غير من احد ما شامرا من الاخر حصل منوع والاتصال ولا
 مع البطر الى الرتبة وقولنا فانه من تراجل التنا كحوائط على الطرقة
 الاولى وهو علم بالواد السانية والممنوع المستوي وكالا لا الحاشية عن حاشية
 ان لا بشرط الاتصال وقوله في ملأ حق المصنف وان زاد على شاذر
 لم ينعج للقدرة على اطراف الوقف الوجه الثاني انما يفسر بالزيادة والمعتبر في
 طائفة القضا وهذا هو الطرزين الثاني وقد تعرض في وجه الصورة
 ولم يوفق في سائر الصور ولو وقف احدهما في السجد والاخر في مواضع
 حله بشرط صحة الاقتدا التنا على ادراك في القضا وادراك الامام
 في السجد في القرب لغير الامام او من اخر صفه للسجد واعتبر في اخر
 السجد فيه في حال ان اقلها الذي في غير الزمان للسجد في المسافة يعتبر من
 الحرام وهذا الذي لم يسمها كما بل او كان بينهما حدار للملأ بينهما
 وهو الواقف بجدايه ان كان بينهما حدار لملأ لم يجرى الاقتدا ووجه
 ان كانا في حدار من السجد لم يمنع الاقتدا والنا في المعلق كما في حدار وان كان غير
 معلق ومنع الملتزم من الاستطراق او كان بينهما مثل منع الاسطرار
 فلو كانت هذه فاحدهما يعني انه لا يمنع الاقتدا بحصول الاتصال
 من وجه وانظر فيما منع حصول الكابل من وجه وطائفة منع اول ما
 يعلق ولو كان بينهما من في المواضع لا يخرج الى السبا بعد اناس
 وانما خرج اليه او كان بينهما شارع مطروق فمن زمان احدهما انها
 سمعان الاقتدا وحكي عن حاشية واجرة انه محمول على حال احدهما
 واصحاب المنع وعلم على ما لا لو كانا في سجدتين مكشوفتين في الاقتدا
 على جد القرب وهذا الخلاف يجري اذا وقع تخيلا في القضا والمشارع

المصلح بالحمد والمواظب المتصلة به وتذايق في كل وقت في الشاخص الهول
 المصلحة بالمسجد **الملك** الملك المملوك عليه **شرط**
 في الاقتداء به الاقتداء والاملا تحصيله الكفاية اذ لم يكن رغبة الا
 في اوقاف مقام فيه الاقتداء به الكفاية في الامام والمأموم
 فيها مصلح الكفاية فليس فيها كفاية المطلقة فيه الاقتداء ورزق العمل
 في العمل الغير واذا انزلت فيه الاقتداء انعقد صلوة مسرعة ثم نوافع
 الامام في افعاله ففي وجه لا ينظر صلاته لانه ليس فيه الا ان قرب
 فعله بعمل غيره والاصح وهو المدح في الجواب بطلانها لانه وروى صلواته
 على صلواته الغير لانها في صلواته الكفاية وفيه ما سطر الكسوف في شغل
 القلب وعلى هذا ما لو شاء في فيه الاقتداء في خلاص الصلاة من الوشا
 في اصل التوبة ولو روى قطع العترة لكان في معصية ما شئت في على الهزاد
 ووضع الوجه ما اذا سطره لم يزل معه ولا يحد منه فحينئذ ينشأ بقا له
 اما اذا انفق بعضا افعاله مع افعال الغير فهذا ليس بشاخص ولا ينظر
 صلواته ودلالة الوجهين فاذا طالب الاستطارة والامطار اليسير لا يؤثر
 واصح الوجهين في شرط فيه الاقتداء في الكفاية ما في غير ما لم يسل صلواته
 بعد الامام والكسوف في الامام في معصية بل في غيره الاقتداء بالامام
 المحض ولو عجزنا عن خطا سطر صلواته ما لو عجزنا لميت في صلواته الخنازير
 واخطا واخلاف فيه الامام والمأموم لا يمنع حبه الاقتداء به يجوز
 الاقتداء في الاقبا القضا وفي الفرض البطل والعلمين **والا**
 حينئذ لا يجوز الاقتداء بالعمل المفروض به **قال** اصح في اصح الروا
 وكذا ما لا يروى عنه اطلاق النسخ في اصح النسخ في ان معادا
قال اصلي

١٥٧
 فان يصلح النسخ على الله عليه وسلم العترة ثم سطر في القوت فعملها هم في
 له تطوع ولهم صلواته العترة والشرط لصحة الاقتداء به الامام الامانة
 سواء اقدمه الرضا والالف **وقال** الحسين بشرط وحل وجب لانه
 وقال ابو حنيفة ان اقامت المصلي صلواته حتى سوي امامه من روي ان
 المجرور رضي الله عنه ادا اذ صلاها وروى في الصلوة اقتدى به
 لا حجة على غيره في التباين بل في الامانة الرضا ولو روي الامام فاخطا
 لم يضر رزق اصل التوبة في وجوبه والخطا لا يمتنع الا من الاصل
 واذا المصلي الامام الامانة صح صلواته ولو كان لا ينال الفصل الجامعة على اصح
 الوجهين وفيه ان يهمل في حقه اذ الميزان الامانة فيها **قال**
 الرابع احواله لا الاصح الوجهين وهو المدح في الجواب ان الصلوات اذ الحلق
 بطلها في الاعمال فالاركان كالزايض مع صلواته الخنازير والخوف
 لا يجوز الاقتداء في احد ما الا في احد ما المشايخ في الحلق في الامانة والاشي
 يجوز في المقصود الف في صلواته الكفاية ثم حل راي واجبات صلواته
قال اذا اقدم في الفرض بصلواته الخنازير لا شاذ في الاقتداء في البذات
 لانها بل اذا كبر الامام الثانية اخرج نفسه عن النابعة او ان شرطه
 واذا اقدم في بطل الخسوف نابعه في الروع الاول ثم ان شاذ في ناسه وفارقه
 وان شاذ اسطره في الروع الا ان يعود الامام اليه ولا استحق بطل الصلوات
 الا في حاله بغير اختلاف بعد الرجاء يجوز ان يصدق في الطهر الصبح ثم اذا
 في صلواته الامام اتم المأموم صلواته لم يضر في ناسه وفي المصلي المأموم
 الامام في الرعدة التي بينه من الصبح وله ان يفارقه اذا اشتغل في الصلوة
 ولو اقدم في الطهر المغرب في المأموم غير امتنا به إلى الكسوف الاخير

عن الاعتدال واسد الاربع عن حد الوقع فالخلف يرين هو ان يتم
 كنان والمأموم بعد فاعلموا ومن فاحدا ان يتم له امام الزكي الذي
 اليه والمأموم فاعلموا وعلى المأموم ان لا يسطر صلوة امامه اهلوا
 انه لم يسرع في ركن مقصود وعلى هذا فانما يحصل الخلف اذا استعمل في اخر
 اعتدالها او انما به فاما جعل الاصح عدل للطلوع فالاعتدال والمأموم
 بعد قائم على الخلف ولو في احد اسفل لسانه لا يعتدال عن مقصود
 فان الطاهر عدا له كونه مقصودا او جديدا فالطاهر اذا اعتدال اهلوا
 السطوح فاعلموا ومن فاحدا السبي امام الى السجود والمأموم بعد قائم فلا
 في طاهر صلوة ولو خلف بعد ان كان الامام سجد القراء فليجعل في ركنه
 الفاتحة في ركنه بناه وسقط عنه الباقي والافصح انه لا يسطر وطه ان
 سجدتها وسقط خلفا امامه على طر صلوة المأموم في ركنه اهلوا
 فان كان رد السجود على فوجد ان احداهما ان يخرج عن ساقية القدر الواقفة
 والاهل كما ان ان يدوم على ساقية وعلى هذا فوجد احداهما ان يخرج
 صلوة وسقي خلفه وانظر ههنا انه لو وقف على ههنا فانه
 بعد سلم الامام وهذا ان الوجهان في القولين في مسله الزحام ومنها احد
 المعتبرين في ركن مقصود فان موضع القولين في ادراج الامام في الخلف
 الوقوع السجدين والقيام والنظر ولم يصح المأموم من السجود في ركنه
 قول ولا يحله مقصودا والحاصل الخلف غير المقصود فلو انما في المقصود
 في عكس او جعل الخلف ليس مقصودا لانه في ركنه في المقصود بارتقاه
 اركان ولو لم يتم الفاتحة استعانه بها الاستعاضة هو لو كان الامام سجد
 القراء والمأموم يطهرها والمسوق حقه انما يدل لقرائه الفاتحة بعد التحريم
 فان ركن الامام

فان ركن الامام وهو في اسد الفاتحة فبعضه فوجد ان احداهما ان يخرج من ركنه
 واستقط عنه ساقية من الفاتحة والساقية منها لا دلالة عليها وانظر ههنا
 ان ان لم يركب اشارة في الاستعاضة والوقوف سجد معه وسقط عنه الباقي
 لانه لم يركب الا لعله القدر فان قرأ الزم بقدره من الفاتحة لم يقصر فان
 او حيا عليها فانما يحصله لذلك خلف بعدد وسقط صلوة لو لم يركب
 في الامام ولو انما في الوقوع معه خلفه ليقرا خلفه بعدد ولو لم يركب
 انما الفاتحة فسقط الامام الوقوع ثم حقه لا يعتدال لم يكن بدركه
 ليركع من الاعذار والقيام ولو ركن مع الامام ثم يدركه انما ركن الفاتحة او لم
 فيها فلا يعود لغزوات على القراء والقيام بدركه اذا سلم الامام ولو لم يركب
 انه سجد بعد صلوة الامام وهو لم يركب بعد فاحدا في ركنه من ركنه معه
 وسقط عنه ساقية وليس ههنا انه خلفه لذلك خلف بعدد في ركنه
 هذا طه في الخلف ولو مقدم على الامام في الاعمال الطاهرة ركنه في ركنه
 ولو كان ساجدا فلو ركن قبل القيام ولم يركب ركنه من ركنه الامام في ركنه
 صلوة لو تعدد ركنه في المقدم للمقيد في الخلف والافصح انها
 ان الخاتمة في سجدته وهل يجوز له يعود في ركنه لو لم يركب سجد ولو اذن اليه
 سجد فليجوز له يعود في ركنه ولو اذن له في العود والاصبر وان سجد
 ركنه في احد فادراج قبل الامام وركع واسد والامام في القيام ثم يصبر حتى
 احتسب في الاعتدال والافصح ان يكون لا يسطر ولو خلفه ولو اذن له في ركنه
 لان المقدم لا يناسب حال المقيد في ركنه في ركنه في ركنه في ركنه
 ان كان ساجدا عالت بانه لا يعود فانما ركنه اولا او ساجدا فلا يسطر في ركنه
 بل لم يركع في ركنه اذا سلم الامام والمقدم يرين ان يتم المأموم هو

ليس والاسام اعدا قديهما هذا قياس ما سبق في الخلاف في الاحكام
 مثل المقدم وليس ما اذا قطع قبل الاسام فلما اراد الاسام ان يرفع وقع ظاهرا
 اراد ان يرفع سجد على جميع معة في الرفع ولا في الاعتدال وهذا كالحال
 على القياس ما ان يرفع سجد معة في الرفع ولا في الاعتدال وهذا كالحال
 انفس **قال** فروع **فروع** الى قوله على التبريد للرفع والرفع
 اذا ادرك الامام في الرفع لم يرفع ثم يرفع في الرفع ولا في الاعتدال
 فلو اصر على الرفع واحده ونوى التحريم ان يعتد بصلوته فان نوى بالرفع الرفع
 لم يعتد فان نواه سجد لا يعتد انما لو تجوز برفعه وانما في رفعه
 سجد بصلوته سجد وان اطلق المصنف ولم ينو هذا ولا ذاك ففي جهه معتد بصلوته
 لان رتبة الاقحاح نهرها اليه والظاهر عن رتبته انها لا يعتد برفعه في الرفع
 نهرها اليه واذا عارضت الرتبة في الرفع فلا بد من قصد صارف وهذا الظاهر وقوله
 فان اطلق في معنى السبقي على طيفه من الخلاف ولا بد من استنباط ما اذا نواه سجد
 حقيقيا انما عن قوله فان اصر على احد طيفه والسبقي اذا قطع المأموم القدره
 في بطلان صلوة قولان احدهما سطل لقوله على الله عليه السلام اما جعل الامام
 ليوم فلا يحلفوا عليه واصحها المنع بحرفه حوتا رتبة من رتبة
 لا اطلاق الرفع فان السبقي على الله عليه وسلم لم يماره الا عاده ولا في كماله
 والشرع غير ملزم في منعه من قطع القول الثاني فاذا اصاب المولى في كماله
 طرق صحها ان العول في قطع العذرة بعد عذرة والعذرة في الفارقة لاطلاق
 والقبيل فارق العذرة الاولى يسو الله على الله وسئل في صلوة ذات الرفع
 وحيثما يجوز كالحال عليه ابيد اتمو عذرة في قطع العذرة ولذا قول الامام
 الشهد الاول والعزوف او اطلاق الرفع والماني في العول من قطع العذرة
 بعد

بعد فاما غير المحدث فبطل صلوته بقطعها لا خلاف والظاهر
 القولين في الخلافين وعدا في حقيقته بطلان الصلوة بقطع العذرة
 معدونا وان لم يكن وعدا في حقيقته معدونا ولا يقطع لغيره عذرة في صحيح
 الوقايف وقوله على كل قول اذا احدث الامام لم يطل صلوة المأموم
 معصود من الخلاف بخصوص بقطع العذرة فاما اذا قطع العذرة
 حدث لا عام وعذره ولم يحدث المأموم شيئا لم يطل صلوته لا خلاف
 في غير ابي حنيفة لغيره الامام احدث بطلان صلوة المأموم من ذلك ولو
 سبقه احدث ولم يستحلف والمالكية السجدة اذا احدث في طلال
 صلوته طريقا احدهما لا يجوز وسطل صلوته به قال ابو حنيفة والمالكية
 عن احمد لما روي انه صلى الله عليه وسلم قال لا يحلفوا على ما سأل وهذا
 يعني في الخلاف واصحها الحواز به قال المزني يجوز ان يحلف بعض العلم
 سجدات يفتدي به جماعة في منعه من قطع القول الثاني في حلف
 معصود القولين في كماله طوق سطل القولان فلما اراد المصلح المحدث
 احدث بصلوته فاما احدث لا يجوز قولوا واحدا كالحال الامام في الرفع
 وسطل القولان فلما اراد ارفع فاما قبله فيجوز الاعتدال قولوا احدا
 وسطل هو الاظهر ههنا في الخلاف فاذا حوز ما لا يحد مطلقا في الخلاف
 في الرفع بعد المأموم في موضع فتعود الاسام وقام في موضع شيئا به
 واذا احدث صلوة الامام او اقام المأموم الى رتبته صلوة في المستوفى
 وادامت صلوة المأموم اولاً فارقته او اسطره في العشد وقوله
 لم يحلف على حذو حذو على طرته امتناع خلاف وجعله المنع احدث
 رواه جماعة من الصحابة ومنهم من قال يجوز الاعتدال في الجند

السابعة عشر في الامام الصفي

والعدم وحسب المنع عن الامام واداء الحد الام والتمسك بحسب
 الحد يحصل في الحد قولان قدان لم ينزل في الحد الا المنع فالمسألة هي
 على التقديم والاسم هو مراد الامام في النوع بعد ادول الرفع
 لان ما يرد على التجدد والتمسك بالقطعة وتسلم ربح في نوع ثم دخل
 الصف واعده ربحته ووجهه قدماه وحسب ادراه في النوع ان لم يبق
 الاقسام والمباوم في صاقل النوع حتى لو كان هو في الهوى والمباوم في
 الارتفاع واحتما في حد الاقل كان مدرجا وسبق في نظير من ارتفاع
 الامام عن الكوالمعير ولو شئت انه هل لم يخلو الحد قبل ارتفاع الامام
 عند قبولان وتساويهما ان احدهما قبل مدر كالاصل في الامام في طلب
 الحد واظهر فيها المنع لان الفصل عدم الادراك فلان ادركه فاعاد الرفع
 لم يكن مدر كالاصل والحق ان مدر كالاصل في الامام في السيرة الاولى والكتابة
 او في الشهود هل لم يعد له الترحيم لان فقال الله عند صما انهم قالوا ادركه
 في الرفع واظهرهما لا لان الرفع محسوب له فلهما لم يقال اليه وهذا
 بخلافه والسيرة لو ادركه في الاعتدال في بعده حيث ينتقل مع القيام من ركن
 الى ركن بل في الارتفاع لموافق الامام واداسم الامام فقدوا المسوق
 لتبدل في الباب اسما ذاك الى البضائه بمويز غير بله ولذا حل
 في الوسيط وحسب السيرة اي محسب في غير بله في التسمية والذى ساقه الارتفاع
 انه ان كان ذلك موضع جلوسه فالو ادركه الثالث من الموراد اليه
 من الطم و صما ان احدهما بله كجلا لكانوا الانشغال عن الدار واظهرها المنع
 انه ليس موضع حره ولا فيه موافقة الامام ولا يجوز الحلف بعد علم الامام
 اذا لم يكن الموضع موضع جلوسه والسنة ان يقدم المسوق على بقى الامام
 ويجوز

وحيث ان بقية عقبة الاول ولا يجوز ان يعوض قبل اتمامها
 الى قوله قد افانها الشافعي في اقامه القدر ان يحتمل ان احدهما في نفس
 الصلوة وهو التمسك والمائة في رطبه وقتها وهو محتمل في عقد واحد
 منها بآيا والى في ان يحضر السيرة بالمطهر منه ايضا لان السيرة اقوى بسببه
 فعد الاخر ببقائه والعصر طرما الاجماع ثم هو حصة عددا ولو اراد الاثنا
 جازوه قال احمد وقال ابو حنيفة الصريح ولا يجوز الزيادة على الركنين
 في الصلوات الراعية ولو صلوا رعاظن فقد في السادسة قد راعى الشاهد
 الوفاة في كل الركنين والزيادة في ركنه وان لم يعد مقدار الشاهد فطالت
 صلواته وعن الدار ان لم يذهب وسد هنا في السيرة المحوز للغير هو السيرة
 المحوز للساح العدا الاول السيرة ولا يفيده من شرط العقد بصدق
 ولا حصة للعباءة الذي لا يدرى الى ان توجه لغير طول السيرة شرط
 ولا يدرى حال سيرة وحليمة وجماعا حرة وان موضعها اذ ان ساقه
 القصر وقوله رطبا للغير بقصد معلوم فيه احتمل ان السيرة
 لا يحسب والتمسك بالعمل مسافرا والبقيد الرقصة قال الله تعالى ادفع
 في الارض على القفا الضرب في الارض ان تصد الضرب وتخرج بؤله معقبة
 تعلو ما اذا خرج في طلبا بقى لينصرف منها لقته والتسليم له الموراد
 بعد ومن ان اتقيا السيرة ان كان رطبا في يده الى سور ولا بد من عزه
 وان طاق ذاك الشور عراة او تواضع خربة واداء طوز السور فصبه
 لقط الحياينة ابتداء لسفره ولا سونف التخصر على شيء اخر
 ونواقفه تمل لم يزل الاسباب وفي ذلك بعضهم ما يدل على انه اذا كان طارح
 السور دورا وقتا بر ولا بد من طاورها وان لم يكن المدسوق في صورة غيره

باب في

فلان يدعى مجاوره العوارض التي تطل العوارض من البلد والبلد الذي
 لا يحسنه وراه قضيه لوط الجدار انه لا يسطرط مجاورته والحق في اطلاق
 نفايا الكيطان فيهم ولم يحد من اذاع ولا يسطرط مجاوره السطوح والارواح
 المنضلة بالبلد وان كانت محوطه لانها ليست لاقامه والسلي الخ اذا كان
 فيها دور وصور سائر من بلدان الدور وفي وجه شرط مجاوره الموضع
 والساير مطلقا وحل القصره جمل البلد في جميع تلك النقطه
 الجدار يكتونه السابغ والارواح المحوطه وسيله احوال الامم في القبايل
 فوالارواح وان كانت محوطه والعراقون فيهم من الاصل لم يسطرط مجاوره
 هذه ولا هذه في البلد بل في سور في مفاصله فليس في احد الا يسطرط
 عليه مجاوره تلك السور وفيه في الجدار عند مجاوره السور المراد منه السور
 المختص بالموضع الذي تطل عليه والمعمور في الضيق الا ان يمارق الموضع الذي
 اقام بها بعد ما يكون فيه وماعه ويستسلمه فان سلكوا دابا وسافر في
 عهده فلا يدعى مجاوره عرض الوادي هو السانق عليه وحرى على اطلاقه في دور
 وحله الا انه من على الغالب وقالوا اذا عظم وانطوى السبعه فالمشروط مجاوره
 الموضع الذي يستلمه وتعدله قيمه في الوساو في الطول وان كان في
 على ريوه فلا يدعى له شرط او في هذه ولا يدان يصعد وهذا بعد الاخذ بال
 في الوادي وان كان في قعره لاجرام كالاغراس في الارض فليس بمجاور
 ما دامت بعد طه واحده فانيه القريه والبلد والحقان في القريه وقد
 سائران في وجه بلده ان يمارق حتمه والاعتد في سائر احوال الجرام وفي
 ان يخرج عن عرض الوادي بعض النعم ان يخرج عن عرض الوادي وهو معناه فقال
 خرج الوادي في قطعه واد السور السور من الى البلد الذي تطل عليها كما كان في

والسور الذي
 هو مجاوره

لها اقامه فلا يصح فيها الموضع الذي لا يحسنه وان كانت طينه فلا يصح
 في موضعها لانه لا يحد حصوله فيها لانه مسئلة وموضع اقامته وفي وجه
 له القصره الطرقي لا يحد بل يحد فان لم يكن طينه ولم يكن بعد اقامه بها مد
 بل من خصم دعوى اقامه حصوله فيها وفي وجهان احدهما لانه لو لم يكن طينه لم يكن
 لانه ليس طينه وقد انطوى عن الاقامه فيها وهي ليس بالدار والدار ان
 موضع الموضع الى الوطى وقد ساقه القصر وهو سائر حده وليس انطوى فيه
 وقوله الا اذا جرح البلد فان ما عظمه السابغ **الفصل** في
 واراد ان يحد على السور سلبه امور احدها للعود الى الوطى والدار من
 الموضع الذي يسطرط مجاورته في استند التفرق في بعض الجوارح الى الوطى والعود
 الى الموضع الذي عظم على الاقامه فيه اقامه تقطع الموضع ولو لم يجر
 على الاقامه فيه لم يبيده السور اليه واصح القولين ولو اسي في طريقه الى البلد
 له بها اهل وعشيرته فاصح القولين انه لا يبيد سوره دعوى لان السور ليس
 ومن بعد من المهاجرين فهدموا اهل حين تحوا وكان لهم اهل وعشيرته وطرد
 بعضهم القولين في اقامه السور في اوطنه والظاهر ضرورة مقيما في
 الوطن الما لجأوا الى اقامه مطلقا في موضع يصح له ان يقطع سوره ولذي
 اوطناها في مغازه ويحويها في اصح القولين فان يبيد اقامه مدله بطرناها
 لم يبيد ايامها فادونها لم يبيد مقيما لان النسخ صلى الله عليه وسلم قال عليه السلام
 بعد سلبه لثا وكان يحوم على المهاجرين الاقامه به ومسانة القفار
 والحصه في هذه المده مد على اهلها لا يسطرط على السور ولا يحد الاقامه
 وان نواها في التفرق لثا ما مقيما في السابغ في عاقبة الاضمار ان قصد اقامه
 اربعة ايام مقيما وان قصد اقامتها اذنها لم يبيد مقيما وان ادخل في مقيما

في وجهه مرقع المسافر من ثوبين في الوقت سعه حشره في وقت الفجر بين ان يلبس
 الباقي الا ان يلبس الخاتبة لانه اذا صلا في الوقت فحينئذ صلاه الجهر وقوله
 وانما يصلي الجهر في الوقت ولو صلى في وقت الفجر ولو صلى في وقت الفجر ولو صلى في وقت الفجر
 الوقت ثم خاضع في حال حسن وقوله وانما يصلي الجهر في وقت الفجر ولو صلى في وقت الفجر
 فغير راعه فينبغي ان يصلي في وقت الفجر ولو صلى في وقت الفجر ولو صلى في وقت الفجر
 قال المراد بالسنة قوله واخذ في شرط الفجر لا بعد صلاة الفجر
 ولا سابقه بل هو مقتضى قوله ولو صلى في وقت الفجر ولو صلى في وقت الفجر
 نصا وخبرنا اذا اعتدوا وانما اذا اتم ستمين فقال للملوك وما كان الذي اقبل
 معه لغيره من هذه الامام والافلا وما الى الوجوه اذا ما صلي في وقت الفجر
 وان هوو الامام وان اوسعهم من غير الزمة الامام وفي بعض نسخ الحديث لا يصدق
 ستمين وفي بعضها يتم وهو اعظم ولو احدى الظاهر في بعض النسخ مسافر ان وقتها
 قبله الفجر لوقوع الجهر اولا لان الصلوة تامة في نفسها فلو جهل انها
 الماتية وعندها لوطنه مسافرا او عرف انه ياتي في وقت الفجر فله ان يصلي به فاقرا
 في ذلك لو لم يدركه من وقت الفجر والامام هذا الرد لان الظاهر
 حال المسافر والعمر وليس له فيه شعاع يعرفه حتى يقال من بعد الاقدار
 على التردد فلا يترتب ان يعلق به فيقول ان يفرق وانما يتم في وجه الجهر
 ولو صدق صلوه الامام وانما في حاله لو تيسر الامام في المأموم الامام
 ولذا انما يظهره ما نواف الامام في الظاهر والوجه في هذا ليس في قوله في الكتاب
 ولو تيسر في الامام على نوى الامام وهو ما لم يزمه الامام فيسبح
 على اطلاقه لو لم يطره الامام فعليه الامام في ذلك ولو لم يطره الامام
 الاظهر ولو كان لو تيسر في الامام منه على نوى الفجر وانما في قوله
 على نوى الامام

كانت

هل يولي الامام او الرضا في وقت الفجر اذا لم يسوا الامام لم يترك
 فيه الفجر لثبته الامام واذا لم يوف له مسافرا او مقيم والظن به انما
 حاله واقتضى له لزوم الامام فانما انما مسافر فانه لا يترك على تركه
 فيما سئل الخ عنه لظهور شعاع المسافر في المقيم وفيه ما الفجر اذا ما مسافر
 فاعدا لو تيسر على تركه في وقت الفجر بعد العداة مسافر ولو احدى ستمين ان يتم
 ثم قصد صلوة الامام او كان يحذر ان الرضا المأموم الامام لا يتركها الامام
 ولو قصد صلوة المأموم فله دلالة الامام اذا استأنف معز الامام عليه
 وبما ان وجهه في الفجر وقوله ثم قصد صلوة المزمع له الامام والفتاوى
 المأموم على ما يدل عليه لو طهر في وقت الفجر ولو احدى ستمين مسافر
 لزوم الامام لظهور شعاع الامام ولو احدى ستمين مسافر في وقت الفجر
 اولا لزوم الامام ولو احدى ستمين مسافر في وقت الفجر وانما في وقت الفجر
 او انما في وقت الفجر في وقت الفجر في وقت الفجر في وقت الفجر في وقت الفجر
 لان حديث الامام لا يمنع احد الكمالين في الظاهر من المانع ان احدهما غير
 صحيح في حكمه كونه وفي الظاهر من مسافر اولا فله مقيم ظاهرا ولا يظن
 واذا اصرح الامام المسافر في صلوة مارة وعرف طرفة مسافر في وقت الفجر
 مما يعرف على حوائج الاستدلال وهو الصحيح وجب على المسافر في المأموم الامام
 لانه مقتضى مقتضى وقال الوجه في لزوم الامام وفتاوى الامام في وقت الفجر
 اليه لا يقتضي المظن فعلى هذا الوجه المأموم الامام اذا اصرح في وقت الفجر
 وطرفة مسافر في وقت الفجر في وقت الفجر في وقت الفجر في وقت الفجر
 في وقت الفجر في وقت الفجر في وقت الفجر في وقت الفجر في وقت الفجر
 والواجب فلا يزم الامام الا اذا غلبت في المظن امانا او اسبقا

فمما يحصل للجمع سبب الشك وهو القدر وتلك القدر عند جنيته لا حتم
 إلا للشدائد على والحدود شر في الفصل اصدعها بيان الفصل التي يخصها السعد
 الطويل والتي يمدل الطويل والعقر والمجسه ما الطويل اربع الفتره سابق
 الاطوار فاسبق والشمع لشدائيا من ليلاتها ولم تصرح في بيان الشمع لخصه
 الطويل والشمع من الصلوات وهو في اول الباب وان سئل الخلاف فيه
 وعانها نص على الاصح من القولين وعز الى ان يخص الطويل اربع الفتره
 التسيم وهذا يلزم في اوجده الرخصه في الصلوة به ولم يزل مادته حصول
 ثناء الله وحيد فصرح عنه من حصول السبق على ان التيم في التمر القصير
 هل يعني من العضا والذاتيه اهل الميتة والخصم في التمسير والمجاهد بل
 الحقه والبرهان السبق على ارجائه وفي حوازه في التمسير العزولان
 يدوان في ذلك الاستعمال ومن عانها ان الاصح حوازه والذات الصغر
 في السبق افضل المرافقه شربه الله والمخافه على فصله اربع وقته
 ان الاطوار فصل وما الاصح لطلق قوله عيا الله عليه وسئل عن من
 المر الصام في السبق وفي العقر الا انه قولان احدهما وبه قال المزني ان
 الاتمام افضل لانه الاصل لحصول الطمع السبق على الحر واصحاب ان العقر
 افضل وبه قال خالد واحمد لما روي انه صلى الله عليه وسلم قال جازع الله
 الدين السائر واقرها وسبق في وصدر العقر والایام وموضع القولين
 ما اذ بلغ السعد لثقة ارجل وانزل ليلها بعد سئل الايام افضل وعنده
 المسئلة اذ قلها من سمي الاخص للمجسه الطويل وعقر المجسه وان دلوه من
 ان يطلع منها احسن في **قال** ثم سارطه الجمع **القول**
 في السبق الذي من صلواتي الجمع اذا فعلته في وقت اول اعتر فيه شرط احدا

التزموا به بعد الطهر على وجهه والوجه على العنق لا الوقت لعدول المائنة
 تاتبعه فلو قدم الطهر وانما سادها سبب العقم فاسدها ايضا والمائنة
 فيه الحج لتغير المنقوع المسروع عن غيره والصلوة والحج بالسفر لم يترك
 عبد المحرم بالاول او في اشياء اخرى في الحج المبررة بخروج بالاول وفيها
 طرعا اخرها سائر من التمتع والقرآن فيه الحج معني ان يعاد من الحج
 واداءه السبعين في الصلوة الاولى فجمعها وصلواتها والمطر لا يشترط
 دولته في الاول وفي شرط في اولها فبعد وقت المائنة واصحابها ان يجمعها فقد
 البطل والخروج احداهما لا يشترط عبد الحرام فيه العزم واصحابها لو
 وقع في الاشياء كان ايضا كالحج مع غيره الثاني ان الاول يحصل الغرض بقدومه
 اليه على حاله العزم ولو توى مع الخلل فاشبهه بالحج بحوره ايضا لانها
 الطواف الاخر من الطهر الى الطرف الاول من العزم مع المائنة وعصبة فلو ان
 وسطها انه لا يلحق بوقوع التمتع بالحد وحسب قول النولوي بعد العلم
 بخلاف وصل الصلوة الاجرة في ٥ الواسل من استبرأ وقت الزمان
 عن وقت وجبه لا يشترط فيه الجمع اصلا وله قال المزي في الثالث في الواسل
 من الصلوة الى التمتع في الذنوب والمجمع واليوتل الروايات فيها في وجه
 لا يشترط المولاه ومحرم الجمع مع طول الفصل بالحج وقت الاول فيها
 ولا بأس بالفصل العسير المصاف وسطا بعضهم العمل السرا في اتاؤه
 عام دون الحار والطاهر الخ في فيه الى العادة وقد يفسد العادة احوال
 ما يزيد على الثاني ولقد كان عاملا الاضطرار في الجمع للمتن في التمتع
 طلب التمتع التي يطلب حقيقيا ولا يقطع به الحج او ينزل على الصلوة بالاناء
 واذا حال الفصل قد صم المائنة اليها فخرجها الى وقتها ولو جمع من الصلوة

ثم بعد الفراغ منها انقلب في صلاة الصلوة الاولى بطل الصلوة الاولى التي اراد
 وطول الفصل والثانية لاشرط الترتيب فانه ان تصدقها عتقا ولو بدورتها
 في الثانية فان رطل الفصل تدارك وحسب الصلوة وان قال فالثانية باطله
 والجمع الفصل الطويل بعد الثانية في وقتها ولو لم يدر انه ترك الاول او
 الثانية فعلم اعلاه الصلوة لا احتمال التكرار الاول والجمع في الثاني
 الترتيب الثانية ولو اخذ الاول في الثانية في وقتها احداهما رغبه
 الركب في التقديم وانصحها انه لا يجب ويجوز تقديم الثانية لانه لو اخرج
 من غير رخصه دخل في العمدان به مقدم العبد الا ان يكون رطل اول
 وفي اسراط الموالاة بينهما وحيث انهما اصحها لانه لا شرط في الاول عروج
 لثبته الثانية وان لم يكن فانيته ومن وجوبه بعد الترتيب على الشرط
 الموالاة ان شرطها او خالفها والاولا ويجوز ان يكون المأخوذ في الاول
 منه الحسب ولو اخرج ولم يوافق حتى خرج الوقت عصي وصار المأخوذ فضا
 ولم يصر صرا اذا لم يجوز فضا والقضاء ولو كان يجمع بالقديم فصار مقبلا
 في اشارة الصلوة الاول امامية الاقامة او اما السعة الى دار الاقامة
 بطل الجمع وكذا لو صار مقبلا بعد الفراغ منها وقبل الترتيب والثانية
 لو ازال العبد ومعنى بطلان الجمع انه لم يبق في الثانية التي قبلت الاول لا
 طرما انفق ولو صار مقبلا في الثانية في وقتها احداهما ان الجواب
 ذلك لا يضر مقبلا في اشارة الصلوة العبر بطل جمعه العقر وعلم هذا
 الثانية بطل الوسم لا في القول المعد وكان واصحها انها لا بطلت وفي
 باقها ان العدد اول الثانية ولو صار بعد الفراغ من الثانية بعد الترتيب
 فيه على الخلاف فالحاضر ومقتضى الحال ان لم يوترها هذا اول وان قلنا قد

فوحيان

في حيان طهرهما انه لا يوترها ايضا لان جمعه التجمع مدغم فيهما والوقف طراب
 الاقامة وحصى حصصهما الوجه ما اذا كانت مقبلا بعد الفراغ من الصلوة ولو
 الاول او في وقت الثانية قبل ان يضيء مكان فعلها وجوز سفره الا اذا
 فاما اذا طرأ اليه فانه بعد من كان فعلها لثبته العبد في وقت الجواب
 ولو جمع بينهما بالتأخير ما مضى مقبلا بعد الفراغ منها لم يضر وان قيل
 الفراغ صادرة الاول فضا وكان الاول نافع الثانية عند المأخوذ فاعتبر
 بطل الجمع في ذلك **قال** اما المطر في قوله هو كسبه الثانية ان
 يكون بعدم الثانية يصلح الحسب الى الاول بعد المطر في الشرط المذكور
 في التقديم بالسفر ولا يوتر في المطر في اوصافها اذا كان في البيت
 والجموع المرد في المطر في اوصافها ووجهه وهو ان جمعه يستحق
 ان يصل في الجماعة وانما محذوا بعد استنادي في المطر ثباته في وقتها
 الصلوة مسودة او في حلقه والذي يسمى المسجد في لمن ولم المسح على راس
 داره وللمسا يصل في موضعين فحيان ونقال قولنا احداهما لا يطلق في الجواب
 وأظهرهما المنع لانه لا استنادي المطر في حيوان المأخوذ في المطر قولنا
 في رواية الجمهور وقيل صاحب الدار وحيان العدم انه يجوز في المأخوذ
 القديم والمأخوذ المحدث المنع لا يستدعيه السرقة بل هو المطر كان
 حورا بعد قيل يصل المأخوذ مع الثانية انقطع المطر امره لا وقبل اذا انقطع
 المطر قيل دخول وقت الثانية صلى الاول في الوقتينها واستمع الجميع
 واذا قدم الثانية الى الاول فلا يضر وجود المطر او دخل واحد من الصلوة
 ليعاود الجمع للعبد وفي وجهه اذا استمع الصلوة ولم يطره مطر
 الصلوة في اشارة الاول فحيان الحسب على الخلاف فاما في الصلوة الاولى في العبد

ع ذلك عوده في حال الظلم والويل فيه وحال طهره من العبد والغير
 الاول والاولى الماتية ولا يصير استطاعه في انشا واصد من الصلوة ولا اعدده
 حتى لا ينعزل عن الشافعي وقطع به الذي لا يصح وحل الامام وحل استطاعه
 واما الماتية وبعدها مع تمام الوقت على الخلاف الذي سبق في ادا طر ان اقامه
 وهذا ما اوردته في الباب وقوله قبل الصلوة الاولى يشبه ان يرد عليه
 الصلوة في قوله قبل طه في حق من صل بالحاجه اليه في المسجد واما الحاجه
 في البيت من خوار الخيل وحال في وقتها والمنع من غير ذلك في خلاف
 سواء في المسجد او في البيت **قال كتاب الحج** في قوله
 في العدة الحجة عند اجتماع الشرط فموضع من يري له حجة الله عليه
 قال في قوله حج بها في طمخ الله عليه في كل وجه او قول بها من غير
 النسيات وارطان الحج وشروطها هي ثمانية العراض والحج في كل طمخ
 امور في عجزها فاصد في لونها ووطيف مندوت لها واما عدة الانوار
 الثلثة اما الاول شرط صحتها الوقت فلا ياتي بالحج على صحتها خارج
 الوقت بالابق وقتها وقت الطهر وروي عن امر الله صلى الله عليه وسلم
 بان يهل بالحج بعد الزوال وعن ابي حنيفة في وقتها على الزوال ولو شرعوا
 في الصلوة في الوقت ووقع بعضهم خارج الوقت فانت الحجة فلاحد وقال
 واحسن الاصحاب ما ناعبده بالحج الاستدائها بعد غروب وقتها فمقطع
 خروج الوقت خارج ولو شئت في امره خروج الوقت فالاشبه الله بمها حجة
 لان الصلوة بقا الوقت والمسوق ادا قام اليه بدل ما عليه في حق الوكيل
 ان يهاجج الله في وقت حجة في وجوههم والماتية لا ينعوت لان حجة
 حجة منهم فيها في وقت والعدة في **قال** الماتية اقامه

للاقول

القول اذا انتهى اليه لان مقام الحجة لا في دار الاقامة لهم لم يقر في عمر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم والحج اعد له الا في موضع الإقامة ولم يجعل
 كما في كتابات ودار الاقامة هي الاشبه التي مسوطها اهل النجدة سواء البلاد
 والقسمي والامر الذي يشره اهل الحجاز في الصحرا لا يمتثلون كعادهم ان يسلطوا
 وان لا يرموا الموضع فموضعها من يسمون له استوطون الموضع واصحها المنع
 لان النسيات في الله عليه وسلم كما في المقيم هو الماتية بذلك ولو اهدم الماتية
 المدة او العترة وهو مقبول على الحجاز اقاموا الحجة في المظالم ونحوها
 والشرطان بما عرف في مسجد في كل حوزة اقامتها في القضا المدة في خطه
 المدة او العترة والموضع الخارج الذي فيه يبدى المسافر العترة
 كحوزة اقامتها فيه وهذا ما اراد بقوله الى حدة عن المسافر اذا انتهى اليه
قال الماتية في قوله فانت الحجة في قوله لانها والحج في مصر وان عظم الا في
 موضع واحد اطر شيعا الاحتجاج واما قوله المسكين ولو اهدم
 كما في كتابات ولما عطل المسافر وحل الاصحاب في طالع ادا وتند
 دخلها الشافعي وهو مقبول الحجة في موضع اوله ولم يرد عليه فمستل
 الماتية كما في حلال السفر كليل وعلى هذا الحق بما في معناه ولا
 مقام الا في موضعين وفي كل من يترقبه ثم اقصت العارات فاجري على
 الحلال الاول والماتية بما في معناه وقيل للمزيد للماتية مسلة اجتهد
 ولا يجوز عنده العترة على قول اعدا دله لعمه ولفظ على ١٤٨ الاحتجاج
 في موضع واحد والماتية بما في معناه وهذا امر الوجوه وشك الاجد
 وجعل في حوزة الماتية على اصد ولو عتدت حوزة في الحجاز
 المسابقة فيها هي الصحى واصحها هو الذي سبق اعتبر بالقرن فيه

من طر في الصلوة وسعدنا بحمد والثناء لان الاعتبار بالعلم والالمان
 الخطية وفي خلاف الوعد لو كان السلطان مع غير السابقة فتكون
 وقال صاحب الباب وخان احمد ان الصلوة الاولى لو كان في امر
 فخره واصغر واحدة والمسا في الصلوة المنة من غير الشر منه
 القيمة من ينوش الحجة على الامام فانكش ففقتا معا متافقتا في
 واجده لموسى الوقت فان اشكل الحال فليد او فقتا معا وسبق احدهما
 الاخرى فبعد من الحجة ايضا لانها ربما وقعتا معا ولا يجوز واحدة
 منهما قال الامام وتدخلوا انهم اذا اعدوا الجمعة وسعدتهم
 من التين ان ستموا خمسة وصلوا الظهر ولوعوا السابقة على
 العير ثم التين لم يسقطا للرض عنهم طائفا للثمن واما معلون في ان
 باصها انهم يتلون الجمعة ان في الوقت لان الماني لم يجر محرمين
 وانفسهما انهم يصلون الظهر لان احدي المحققين صحته علم الله
 تعالى وانما يخرجوا عن العمد لما لا يشك في دونه الدار شعر
 رحمه الاول ولذا دلوه في الوسط قال الرضا قوله
 في الرقة المنة السعد الجمعة اتقوا من الرعين بالاحمد الذي عزم
 رضي الله عنه قال رضي الله عن رجل التين فاقوا بها جمعة وقال
 ابو حنيفة معتقدا رعيه اصغر الامام وعن العمل من عندنا وروى
 ان الاعتناء بعد علمه الاقامة في الموضع ويجوز معهم البيع في الزمان
 وعن العدم قولها معتقدا لثمة ليا في موضعها وسقط في
 الاورع للذرة والخطية فأكبره والافا مع ما لا يتعارف في الموضع
 شيئا وانفسها الا كما حبه وعري حقيقته اما معتقدا بالعيد والمساو
 معتقدا بالمر في

وسعدنا بالمر في المشهور وحكي قولها لا يسعدهم لان معتقدا بالمر
 والامام من الاربعين او ازيد على الاربعين فيه وحنان اصحاب الاول وقبل قول
 العدم الماني وبعض عددا لا ربعين واخبرنا الخطبة قال الله تعالى وادا
 في الزمان فاستمعوا له وانصتوا وعل في حسمه انه لو خطب من داجان
 ولو خطب الاربعون ثم انصتوا في حلال الخطبة ما الماني به من واخبرنا الخطبة
 في عديم غير محسوب لان مقصود بالامام ان عادوا قبل طول العمل
 حازا لنا على مضي في عز النبا انما لم يمدد قبل طول العمل وان عادوا
 بعد طول العمل فيقول ان اخبرها بحوز النبا في غير الوقت والعدم
 يصلح تنقروا الحيات واصفها انك لا تسبق لان الاول ينادي الو
 يحطون على الزور واما شرط هير في استماله الناجي وسبها وتعد من
 الفوات بان الموالاة صديقت في الخطبة وقال الرضا كمدفوعها ولو اجمع
 ذلك الاولين ليعود بلا بد من استنباف الخطبة وان انصتوا بعد الخطبة
 وعادوا قبل طول العمل بالصلوة على الخطبة وان عادوا بعد طول العمل
 في الصلاة عليها الفوات فان اوجب الموالاة لم يجر الصلاة سلك الخطبة
 والاطم من غير إعادة الخطبة واقامه الجمعة اوسع الوقت وصل للطلب
 ستمين بعد الامام لوضي الطرية فانه اتق عليه والاضحى في الحق
 وقوله ان سلك الخطبة ثم من الاخره اكمل الدور الحضر والوسيلة بالوحي في
 خطبته واعاد بعد دعوتهم واجابها فان اوسد فان انصرف الاربعون
 او خمسهم في حلال الصلوة فبعد لثمة انما اصحابا وبه الاعداد الجمعة بطل
 شرط العدد في اقتراح الصلوة بشرط في رواها في الورد دار الاقامة
 والتمن ليطر الرضا العدد لا يتعارف باخيار الامام وفي الاعتقاد بالمر

عنه الجال والامام او ان اعتبار الحال فيه من غيره ولو كان الامام مسفاهه
 القولون وهو اول يجوز الاعداد لانه من اجل ان كل جمعة وانصتبه وددرا الامام
 ان الخلافة السليمة فما اذا تم العدد نصف الجال عدول الامام فان تم بالصبي والسفل
 لا يجمعونه ولو ان لم يزل امام الحجة بحيث اوجبت ان تمام العدة به ولا يجمعون
 مدونه فتقولان ان حجة محمد لا تنزل من الله فتدفع في حجة القوم فاقى بها
 الصلوات والمنازلة لا يجمعون لان الجماعة شرط في الجمعة والجمعة بقول الامام
 والمأمور فانها بالامام محذرة بان الله لا يجمعها ولا يجمعها ومن قال بالاول
 لم يسل ان حال الجماعة لا يسل حوال الامام الحامل وانما في الاقداء في الجمعة
 اولية في الصبي والسفل فان رجحوا لا يقدرون على فعله فتقولان في بيان
 ولو تدار امام الجمعة الاربعة نالته سهوا فاقى في به فيما مضى هذا الوجه
 في سائر الصلوات واحدى في الاربعة الاربعة اسان وادول جميعها في بيان
 اصحها انها لا يجمعون لانهما غير محسوبة للامام واصحها الاحتساب فاستلم
 الامام تدار في الصلوة بالوصل في كل جمعة وان لم تكن بالاصح محسوبة
 لتمام فان قلت بالاول في الجمعة لا يجمعون لانهما غير محسوبة ولا يجمعون وان قلت
 بالثاني في كل جمعة حتى يصلوا بعد سلام الامام وربعة اخرى وكفى في الطاهر
 فيه فتقولان مدان على القولين بما لو كان كون الامام محذرا لانهما غير محسوبة
 في صلواته لاعتبار المحذور ولو ادرك السجود والوقوف مع الامام في المحذور والماضي
 وربعة رتبة وقلنا انه لو ادرك تمام الربعة لكانت محسوبة له في جهاد احداهما لو كان
 مدرك الربعة لو ادرك كلها واصحها الثلثة والاربعة اذ انما في الربعة
 ابدال الربعة خلافا لكتبه انما يصار اليه اذ كان الربعة محسوبة في صلوة
 الامام ليجتمع في غير ذلك اذ ادرك الربعة فانها هي على سبيل الاقرار
 عند الرجوع

عند الرجوع ولو انما قول في جمعة فان قلنا لو ادرك الربعة مع الامام في المحذور
 تمام الربعة لم يكن مدركا للجمعة فيها فان قلنا بل هو مدركا لها حتى يصيب
 اليه اخرى بعد سلام الامام فيها وجها لان جعلنا مدرك الربعة مع الامام
 مدركا للربعة فلهذا لا يصحها والاعلا وقوله في ادراك حجة في الربعة
 الحسنة ولا يجمعون على ادراك الربعة لم يكتسب الربعة الثالثة **قال المايه**
 اخا صلت الامام النبوة والمسوق اذا احداث الامام في صلوة الجماعة وعرفا
 او خرج منها فسد اثره لان سجدة غيره لم يكتسبها فيه فتقولان المدرك
 لان التمسك على الله تعالى لم اخرجوا من الناس ثم يدركه فلهذا لا يكتسب
 والحديث انه لو كان في الصلاة حصة ومالك وهو صحيح الرواية عن احمد
 صلوة ما مضى على الجماعة فيكون انما يكون صلى الله عليه كان على الناس مدرك
 المصطفى على الله عليه وسلم وحل في حصة فاقى في به او يدرك الناس في
 الاحتساب في قطع حوز الاستيعاف في عدم الجمعة وخصم القولين بما لا يجوز
 الاحتساب فيسقط ان يكون السجدة صالحة له بما به ولو استكمل قراءة الامامة
 الصالح فتقولان لا سطل صلواتهم ان لم يقدروا بها وقال الوجه في سطل الاحتساب
 صلواتهم وصلواتها وانما في بعض الاحتساب ان شرط ان يكون الخليفة واقفا في
 وقال كونه من اجل استخفاف بالربعة لا يوجب في المايه والصلوة الرباعية لم يقد
 به حان لانه لا يخفى في المايه في الربعة او الاربعة او في الثالثة
 في الغرض لم يجرى في حوز الاستيعاف والمسوق ثم عليه ان يرضى بطلان مدرك
 في موضع فتقوده ويقوم في موضع قسامه ولو كان الامام قد سها في
 اخرج صلواته وبعد في صلواته فيسقط على الجميع واذا سها في الامام فاق
 ما عليه والقوم يقدرونه او مدركه في السجدة لم يكتسبها في حوز الاحتساب

الامام الى رتبة اخرى وانما الحقيقة بالسوق مستحق على ترقية عليه
 ومنهم من جزم انه متابع الامام ولو كان الامام قد سلم فلا يكون له رتبة
 للجمعة لانهم يدرسون الامام رتبة واذا جاز له العطف ويطاوعوا على
 صلوة بعبه قال الامام سفيان بن عيينة عن القس بن سفيان عن حمزة
 بن عمار بن المسبح الاقتصار على الاقتصار في **قوله** الامام المثل
 الى قوله لم يفته اذ لم يزل الزعم من المسبح حتى رجع الامام في الثانية
 اصحها وفيه قال عليه فاحمد انه تابعه فربح معه لقوله عليه عليه سلم
 انما جعل الامام ليؤم به فاحمد رجع فاربوا ولما ادرك الامام في الركوع
 فاشبهه بالسوق والمانى به قال ابو حنيفة انه راي يربح عليه
 المسبح ولا يربح معه لا يتوالى الركوعان بل ركعة واحدة فاحمدوا في الاحتياط
 الماني قد ذهب الاول والماني فان رجع على الاول فربح معه فحاش
 وحاشان وقال قولان اظهرهما الاول لانه اقي به في نفس الاعتقاد
 الركوع وانما رجع ثابت لموافقة الامام فصار له ولو ايدى الركوعين
 تاسيا والماني لا يراه فوطاقت فافوطه الطفت فحاشه مسبق بحق
 الان فحاش الركوع وما بعده فليؤموا بصلاته وقوله في الجواب واما
 سطوته فزعم الركوع والجمعة اي على الوجه الثاني فان طأ الجموع
 الركوع الثاني فالركعة سطوته بذلك بالجمعة ولو قلت بما الاول فالركعة
 لم يفته هذا السجود فذلك الركوع وفي دعوى الجمعة بما وجهها ان
 احدهما التمس لفظة انها بالمعنى في ركعة لغيرها صحت
 الثاني واصحاب الادراك لقوله عليه سلم فربح معه فاحمدوا في الاحتياط
 فليصنف اليها اخرى ولو انه خالف ما اقر به فربح معه فحاشان
 غايه

المانى

كان من صلواته فان علم بان رتبته المتابعة ولم يبق الفارقه بطلت صلواته
 وعليه الحق بالجمعة ان لم يزل الامام في الركوع وان يربح بفارقه الامام
 فقد اخرج من رتبة عن الصلوة بغير عدد وفي سطران الصلوة طواف
 فان لم يسطر لم يصب الجماعة وفي صحه الصلوة خلاف ما علم بالجمعة هل يتم
 طرا وعلى الطهر هل يصب قبل فوات الجماعة وان يحد تاسيا او طاهرا
 بالواجب عليه فلا يعتد بالسجود الماتية ولا سطر الصلوة ثم ان رجع
 والامام رافع اعتد عليه شاعته فان تابعه ورجع معه فالركوع
 اول سجدة وان رجع معه او كان الامام قد رجع في الركوع فسد طران
 راعي ويصلوه بعبه بل قال بعد السجدة من وراء رافع وسجد
 يحصل له وله بها نقضا انه يقض للمسلمين الركوع من الدليل في السجود
 في الثانية ويقض الدعوى والحكيم ومعناه ان المرحوم لم يسجد
 على متابعه الامام فمعه لم يسجد متلفا عنه لزم على علمه حكم
 المدونة للعدو فان لم يفر عن الخلف بان يسجد قبل ركوع الامام امكن
 اعتداده بالاعتدال الكففي وحصل مدرك الجمعة وان اخطأ بان
 بعد ركوعه الماني الذي يتو غايه فانه لم يسجد بالجمعة فله يكون مدركا
 للجمعة فيه وحاشان رتبة التوجيه من الركوعين في المقتضى لاصح الامام
 والى ذلك اشار بقوله في الدواب او فوجها بعد ركوع الدابة لهما
 وبينهما ان لا يكون لا يحصى في مطلق الجمعة بان السجود في حال قيام
 الامام ليس على جمعيه المتابعة ولا طرافة ادراك الجمعة به
 وفي الاعتدال السجدة في الركعة الثانية اشكال على القول

لم يسمي حتى ربح الاسم في الثانية وطريقان في الخطبة الأولى على القوم من الزجر والحدود
 والثاني أن يكون قوله فاتحه لأنه مقتضى البيان فليس له أن يثابته وقد فرض الزجر
 في قوله الحمد ويحيى عند القولين **قال** الخطيب السادس
 وأحب في الخطبة أن لا يعقد فيها الخطبة بل يثابته على الخطبة الأولى ومن
 أوثقها الحمد لله ويحيى الله عليه وسلم في الخطبة الأولى ثم الحمد لله ويحيى الله عليه
 وقصه في أو سبعة من الخطبة من أن يقول الحمد لله ويحيى الله عليه وسلم
 وفيها الصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم ويعبر لفظ الصلاة
 على محمد وعلى آله وصحبه ولا يشترط أن يقول على رسول الله وفيها الوجه بالمعنى
 ويعبر بمصير الخطبة إلى الخطبة والحمد لله في غير لفظ الوصية وفيها الوجه
 يعبر بحمد الصلوة والاضح وهو المذهب في الجاهل للفرع لأن الوضوء الوضوء
 وأنه يحصل في لفظ التمسك والشرط فيها بطول أو لقول أو طبعوا الله في ذلك
 الاسم فيها حسنا لأنه لا يحصل مثله غيره عاقل ولا مستعطف فله في هذه
 الأدب أن الله يحب الخطبة من لا الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم
 وجه أنها ملقى واحد منها وما دللنا للمؤمنين من الثانية على طاعة المذهب
 اشأنا ولو اتفق في الأول لم يحسن من الثانية ولفي تابع عليه الاسم قال الإمام
 وأما في بيان معنى أمور الأخرى وأنه لا يمكن تخصيصه كما خبر في قوله لا
 عباد دعا ومنها قراءة القرآن في كل يوم وفيها قول الله وجهه على الأصح
 أقله أنه قال الإمام ولا بعد إلا بعد الاستطاعة طوبى له وبلغني أنه الذي لا
 تعبد وجد في قوله من طر وأظهر الوجه أنها تختص بالصلوة والخطبة
 لا غيرها وأما في بيان فيها والثالث في الأول لا يجوز فيه فيها عظمه
 عن الوضوء والقراءة معا ولأن في ما فات شمس على الأدب في ما فاتنا لا حسمه
 راجع الوجه

وأصح الوجهين أنه يجوز أن يخطب بعد العصر وهو قصه قوله في الجاهل ويعبر
 بالخطبة في كل صلاة والصلوة وعدد في حقيقته ما عليه الخطبة من قول الحمد لله أولا لا
 الله أو يحضر أو هو أو يده عن مالك **قال** ويشترطها ما قبل قوله حمدان
 أحسن رابطا لخطبة الوقت فلا يجوز تقديم الخطبة ولا شيء منها على الزوال خلاف
 لا تحدث قال مثل ما قال في الصلوة ولما لا يحدث عند عدم الخطبة على الزوال
 وإن لم يحدث تقديم الصلوة وأحسن الأصحاب أن النبي صلى الله عليه وسلم
 كان يخطب بعد الزوال فإن جاز تقديم الخطبة ليعتد بها لفتح الصلوة في أول
 الوقت والثانية يقدم الخطبة على الصلوة علاوة صلاة العبد ابتداء المأذون
 وروى فيها أن خطبة المؤمن واجبة قدمت لخمسة الناس فيسبحون ومن
 الجماعة لا يورى الإحصاءه قدمت لخمسة الوقت فليحق الناس والملائكة
 القيام فيها بعد القدرة لأن الخطبة ذكر يخصها الصلوة لا بشرط
 فيه القعود فيشرط القيام وروى عن أبيه أنه وهو وجه لنا وإذا
 عجز الخطيب الأول أن يمسح بحجر أو خطب فاعدا أو يصلي خطبة والوجه
 المحقق من الخطبة ركعت فيه الطمأنينة في الخطبة من السجودين
 استأغاها طمأنينة عليه الأولين وقال أبو حنيفة وما لا يجوز هو سنة
 وفي وجه ملقى الفضل سلمية خفيفة وأصح المحققين والشيخ على القاعد
 أن يصل معها بالاضطجاع في الفضل سلمية وأصح الوجهين
 والثالثة في اشتراط طهارة الحدث والخبر قولان وثالثهما أن تقدم
 على الرواية الأول ومثاله في حقيقته والدوا حسمه لا بشرط في الخطبة
 ذكر تقدم على الصلوة فابشاه الاطن والحمد للأشراط الرباعي في الثاني
 نعمته على الخطبة من أن لا يخطب ولا قال الإمام فيها بيان على التمسك

اشراط الموالاة بين الخطبة والصلوة ان شرطتها فلا بد ان يكون مطبوعا
 لانه يحتاج الى الطهارة بعد الخطبة وقد يقال في طهارة الخطبة لا سطل
 الموالاة لان التيمم من صلاتي الحج ومسلة الموالاة قد رويها مرة والشرط الام
 الخفية وسبب ان يكون عادتها الى البنا الذي ذكره الامام ولوط طهارة اخرى
 الاصغر والابد وقد قيل بطر الكالفة فيها وحمل لوط خطبة لا يحب قولوا
 ان القتره شرط وليس للخطبة ان يكون شرط للصوت في مقفول العين
 احصا الاموال لا في ولا ينفق ان خطبة رافيه وجهه وحمل في خطبة
 الطاهر مني لم يستمع الا بعينه لانه الجبال في صوت صدره اسفل لادخاله
 ما في جميع الوجهين الطاهر في وجوب الانقياد على التمسك بعين وعقول الموالاة
 عليهم قولنا القدم اليهود الطاهر منه والوجه فيه والبدن في الجهر
 الزواشير لعله تعالى فاستمعوا له وانصتوا لروى التمسك بالادامه الخطبة
 والحمد المنع وقطع به لعنهم لان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن خطبة
 وروى عنه عن الساعه ما قال فقال المصل للخطبة وسلم بعد المائتين اذا
 اعدت لها فقال جليلة ورسوله لم يشرط عليه ولم يشر له وجوب القنوت
 وفي غيره العلم على الخطبة طرقتا لادخاله طرقتا على الخطبة
 شانه الرعين التيمم قال ابو جعفر واصحها التيمم بالماء لا يمسح
 التيمم وسلم يشرطه من ان يمسح في الخطبة وانما حرم على الممسح العلم
 لما لا شعور به الاستماع وعلى هذا الطريق يشرط في الاستماع بالخطبة
 فقال له انه لا يحرمه في الخطبة في التيمم في العلم الذي لا شعور
 به عن ما ادا له على عيني فنهى عن روافعي يدرت على انسان فانه اوغل
 حباله في عن سبيل ذلك في الطهارة في سبيل يقتصر على الاشارة

الحكم

ما ملئته وبحوز العلم قبل ان يسد الامام بالخطبة ودعا لمن يخرج
 منها الى الحرم بالصلوة في حاله ان يكون من الخطبة وجها في الداخل
 ان تحل قبل ان يدخل بيته ما في قوله في الباب وهل يحرم الكلام
 على من لا يدعي فيه قولان فيمنه الحزم يحرم الكلام على الداعي
 لمن الذي يطلقه الحزم واطلاق القول في التمسك بعين وعقول حرم
 التمسك على ما ساقى واذا خضع جمع وقول الداعي بصفه الحال فان لم يكن
 قال بعد ما يحكم باربعين يمين على العبد حتى يحرم يحرم الكلام عليهم
 ونود في الاخر فان رجع على القدم فالداخل انما الخطبة من غير
 التيمم فان سئل في الجواب واضح الوجهين انه لا يشرط العلم ان يقرأ
 ما في التمسك بالاختيار وعلى هذا في استحبابه وجها في خطبة
 ان الامم اقر فامتلح على هذا القول والتمسك على الجبال
 رجل في وجه انه رد السلام ايضا ووجوب الانقياد على الامم الخطبة
 وجها في حديثها لا يشرط الانقياد الاستماع والاطراف انما التمسك
 لان الامم لا يشرط للدرا والشاوة ما في حاله الادب فلا فرق
 ما لا يقع القسط ولا يسمع التمسك الاستماع وان رجع على الحزم
 في سبيل العاطف في وجوب الاستماع حافظه على الانقياد
 في استحباب الود وجها في استحباب الاستخفاف ووجه المنع ان المسلم
 والحال هذه مضيق سلامه لم يشر على من يرضخ حاجته ويضيق
 الوجهين في حرم الرد ويشرط لادخاله انما الخطبة على الجهد
 لا يركب سبيلها الغطاط في دخل يوم الجمعة والنهي عن الخطبة وسلم
 خطب ما كان في المصل للخطبة وسلم ثم قال في ركنين وقال

وانما سلكوا بحسب ما عليه وفي قولهم انه في المنطق الواقع للمجموع وقد دللنا
 ابا حنيفة لا بشرط الحزبه والاقامه في العدد المعبر وما سبق فقال
 تالعبه عن ان يقول ما هذا العدد عن هذه الاصناف لان العدد من غير
 لم يبق له كونه اذا عجزها وصلا لا العبد له واخراجا على الطهر لها
 في المعنى ثم المحذور في الاعتقاد وسيله والصان والعبد والفسوه
 في المتأخرين وعجزها السجد وقت الجمعه لم يبق لهم بل الحسب الانفراد فاذا
 الطهر فالاصح اذا حضروا ان ستم الجمعه ولم يبق الانفراد لان الرجوع
 في حسمهم له في المشتبه فاذا حضروا او طهرها فلا وجه للانفراد
 في الامام الا ان يحكم قبل دخول الوقت او لم يحكم من ذلك مشبهه
 اوصية الى الامام الجمعه واصحاب المعاد في الجمعه المصنوع المصنوع في
 ان العدد فيهم وفيهم الاصناف بعد الحضور وفي العبادا عجزه
 ضعيف انه كان انفرادا عجزا عجزه الانفراد والاعتداد بالمرحله
 في الجمعه اذا انقضت في الجمعه وعجزه عجزها انفرادا وفي الوجه الشديد
 وحسبها احد ههنا انه ليس بعدد لقرله عجزه دافعه واصحابه ان عدد
 لما روي انه صلى الله عليه وسلم قال انما التمسك بالجمعه والصلوة والربا وقيل
 انه عجزه فاصوب في الجمعه من المراض فاذا كان له عجزه في عجزه على الوفاء
 فله ان يعلق من الجمعه وعجزه وان كان له في عجزه اشتغال عليه
 في معنى القرب الزوجه والبول والجهو والحق فيهم الصدوق ايضا
 ولولم يبق شرفا على الوفاء الا انه كان يستأجره فله الخلف ايضا ودر
 زوجه ان له ان يعلق اذا اشتد عجزه وان لم يستأجره ولا يجوز الخلف
 لم يبق حتى ان كان له منعوه وان لم يبق وكان يخاف عليه الهلاك لو تاب
 فله الخلف

فله الخلف ولذا لو كان الجمعه لعينه صبروا طارعا على العجز ان دفع
 الصور عن المسلم من الممانعة الفرع الى قوله فلا ينعى احد الفرع
 من عجزه عجزه رقيق لا لمزجه الخلفه لروى العجز من غير الخلف
 والاستدلال لروى الجبل وفي وجه لو عجزت بينه وبين السد عنها ما يترك
 الحسب الواو افقه في يومه بلغوا عجزه في بيده والماني العجز اذا قاموا بسله
 واتخذوا وطنا بهم طاهل لك الله وان لم يتوسطوا (ابو اعلم عن)
 الرجوع الى الامام كما سبقه في التجار فلا ينعى من الجمعه ولا ينعى
 المذوق العجز وعجزه العدد في وجه وخطا في عجزه في الجمعه والاصح
 في عجزه والمخطوط وهو عجزه المصنوع في عجزه في عجزه في عجزه
 واعتقدها وما المذوق في العباد لا لهم ليسوا من اهل ذلك العجزه وفي قوله
 فان عجز على الاقامه مده يزيد عليه متعلق بعجزه عجزها حل المصنوع
 العجزه ان كان في الرجوع من اهل الجمعه بلود طوا الله
 لا نوا يسبب له عجزه وفي وجه انهم معذورون في عجزه عجزه
 ابي حنيفة وان لم يبق في الجمعه عجزه الجمعه فان لغتهم المذوق لم يبق
 يعجزها الجمعه في منهم لما روي انه صلى الله عليه وسلم قال الجمعه علم
 سمع النداء والمعتبرين مودن بعجزه الصوت عجزه على طرف المذوق كانت
 الذي في تلك القسره وتودن على عجزه في الاصوات عجزه والبراج
 وفي وجه لعجزه المذوق وسط المذوق وفي وجه من الجمعه الذي يقع كعجزه
 ولوسع النداء العجزه لا يرفعها او لم يسمع لاجناس من جمعه المذوق
 وعدته اوسطا لانه لا يستأجره ولو عجزه عجزه في الاقامه والاصح
 في عجزه ان طهرها الاول وعجزه في جمعه لاجناس على اهل المذوق كالب

ولما لم يترأه الا مضرا وكما جرحه والذي منه سلطان قاهر
 وطيد حلاق ومبرح حار وسوق قاتل وعن الدابة التي كفي لموع المذلول اعتبر
 ذوق القسوة على لثمة اميال فادومها ومور وابعر اجسده والراع العنق
 الذي رخصه في ذلك الحجب رخص فان طرأ بعد الزوال لغير السمع كحجب
 بعد الزوال خلافا لابي حنيفة وفي الغرض قبل الزوال وبعد طلوع
 الشمس في قولنا العدم ومنها الوجه في الدرع لانه لم يدر في ذلك
 فالحجب المنع وهو الذي رخصه العتاقون لغير الحجب فضافه الى التور
 وان كان قد قبله والى فلا ينعون منهم من منع الحجاب عن احد روايات
 اطهرها الشيخ والعوارض في السبعين باب كالتقاء والزينة الما للرجل
 طبع راكها والى المسدود ولا منع منها والمراد بالطاعة في لفظ الحاكم
 المتدبر وبما اذا لم يسقط عن الرفقة ولم ينفك صرور لو سقط الى الاصل
 فان كان الحجب ضررا لم يخرج ولذا لا بعد الزوال وما اذا لم ينهل وصلوا
 الحجب في منزله او طريقه فان منع فلا منع في ذلك ويستحب للحقوله
 اربعة اقوال المعذور الذي يزعم ان زوال عذره مما يرضى توقع كونه واحد
 العسوة يستحب في تأخير الطهر الى الثامن عن ذوال الحجة وظل وقت الامام
 زائده عن الرواج الثاني ومن العذر طاردا في اسبغ الى حبل
 يدرك في الحجب في السعي من منزله بعد غسل الثياب حجة وروايات
 عذره حاله والزم استحباب تعجيل الطهر وفي استحباب حجب في الطهر المعذور
 وحجها في طهرها الاستحباب والسبع قال ابي حنيفة وما يدور على الاول
 محمول اذا كان عذره حقا لا يسموا بالرخصة عن عملاء الامام وقبل
 تسنن الاجناس مطلقا واذا حصل المعذور الطهر ثم العذر من زمانه
 الحجة

الجمعية لم يلبس لانه ادى في وقتها ويسقط اذا حصل الحجب في
 زمانه رجل قبل فوات الحجة لانه من انوار حبل خزن على الطهر
 الضم اطلع بعد اصل الطهر حرره مدلوله في باب المواقف ثم في داخلة
 في عسوم قوله فان لا العذر بعد للشيخ فلاحقه عليه ولو زال
 العذر في لثمة الضلوة مدبر جوي في الحجب ما لو راى الحجب الما في الضلوة
 في بطنها خلاف في الطاهر لا يستمر في الضلوة والماء في سعة العذر
 اذا حصل الطهر قبل ثبات الحجب هل يقع طهره فيه قولان القديم
 قال ابو حنيفة نعم والكديد في قال باليد واحد لا قد رجا
 على ان العذر لا يصل بغير الحجب في الطهر لانه اذا فاته الحجب عليه
 اربع لغات ولو كان الغرض الحجب لما زادت لغات القضا او
 الحجب لانه لو كان الاصل الطهر كانت الجمعية مدلا وحسب للمحج
 ثل المد لا لا يستحب الى الاصل في جعل تحري القولان في احراز
 اصل البلدة طهر الحجة وصلوا الطهر في حجب ثم لا يمتنع
 في زرع الحجب متوجه عليهم فان قلنا بالكديد في الارض حجب الجمعية
 فان غابت قضاها حبيب اربع في ذلك التقدمة في الامام
 وصاحب الحجاب في سقوط الخطاب بالحجب قولين وحجهم في السقوط
 على قولنا انه اذا حصل الحجب بعد الطهر فطره الاول والآخر
 في ذلك يورده الجمهور من نقا على التقديم انه لا يسقط الخطا
 بالجمعية وحتى صحه الطهر احرازها لو فاته الحجب بعدا واذا طهر لا
 يسقط نص الحجب في فرضه اقوال احاد الاول لانه لو اقيم عليه
 لبرت حجة على ما نفى عليه والماني لانه خرج عن الجمع والمالطام

الما في حجب الزمان في الطهر

المعين والواعظ لصدقي لاجله بحسب الله تعالى يا شامها وهذا ما اورد
 اكثرهم **قال الما** **الماء** الى قوله من
 علوه الجعة لهذا في الاركان والواحد بيمينه الجعة ثقبه اقامتها
 عند احتياج الشرايط والمقصود التفرغ لأمور متوالية سائر الجعة
 منها العسل فالصل الله عليه وسلم اذا التقى احدكم الجعة فليغتسل وعسل
 الماء غسل يوتر كيمه واحبل ليرفع الصلوة دونه ويستحب ترسره الرياح
 وعن الدالة بشرط اتصال الوداج به حتى لا يحرز ان يسعل بعد العسل
 ثم يورثه خروج ووجهه ما بعد الفجر فان الاجابة بيمينه باليوم وفي غسل
 الجعة خلاف معاذي باب صلوة العبد وطهنة تدفق بدمه ما عتبت ان
 ان سراق العسل في الوقت ووق منعهما بان العسل على طلوع الفجر
 حتى انهم انفق صلوة العبد لغير الزمان ولا حتى الى وقت صلوة الجعة
 الطوليت ودلوا جذا انه يحسب غسل الجعة قبل الفجر ايضا وغسل
 غسل الجعة غسل الجعة يحسب الصلوة فيه وجها واحدا
 غسل الجعة واصحها في الغم قال صل الله عليه وسلم من جالس الجعة
 فليغتسل وقاله غسل العبد لانه لا يسهه واطهار السرور وهذا القطع
 لموطأ الجرمه ودفع الاذي عن الناس وقد يفتقر هذا الوقت
 واذا لم يجد الماء اغسل الجعة في جها وان لا يسهها عند صلوة الجاهل
 انه لا يسهه ان المقصود التطيب وقطع الوداج الجرمه والعم لا يسهه
 واطهرها الذي دلوه فاعلموا انهم سمع في سائر الاعمال
قال **دبر الاعمال** الى قوله تردد عدها هنا اعتنا لا
 سنسبه بها اغسال الكاح وانما ذكر في حصره على طواف الوداج

٢٨
 وارج وتظلم اللبس الحق لرحمها ومنها غسل العبد وهو معاذي صلوة العبد
 ومنها غسل العبد اليه فلو ان القدم انه واحد لما روي انه صل الله عليه
 قال فر غسل يمينه فليغتسل وعن مسنده فليغتسل وعن مسنده فليغتسل وعن مسنده فليغتسل
 بحسب على الاستحباب ان يماري انه صل الله عليه وسلم قال لا يغسل عليه
 بر غسل يمينه وعن يمينه والتمزني انه لا يستحب الجح واذنا ما كود
 هذا العسل لا لا اغسال المستونه والحد من هذا الغسل لغسل العسل
 الجعة والعدم ان غسل الجعة لكد وهو الذي رخصه الاكثر من في
 عتبتوا واذنا ما كود اطلبه عرفت ان له في وجوب هذا العسل
 قول القدم ومنها الجاهل اذا سلم ولم يسع له في الجرمه ما وجد الغسل
 ما يغسل ولا يجح لانه اسلم من الجاهل خلق لم ولم يجره النسي على الصلوة لم
 الغسل في جها واجب وفيه قاله المسند ومن غسل فيه في جها احدها
 قبل لاسلامه بيمينه واصحها لانه قاله المسند ومن غسل فيه في جها احدها
 ان العسل لوقته من زوال الغسل بيمينه قاله المسند ومن غسل فيه في جها احدها
 فليغتسل احسبا ولا يحد انزل الصلوة الطهارة وهو وجه
 الا فانه من يجوز من الاعمال ومنها حل صاحب التخصيص عن العدم ان
 الغسل في الجحاسا واخرج من الجحاسا من دون اليه وتلقه غسل
 لكانه اذ وجسه بعضهم غسل طهارة اذا دخله غرق يستحب
 ان يخرج من غرقه غسل واهل الاكثرين ذكرها **قال** **الماء** في
 الثمانية ومن يمد يمينه بالوداج الحاس مع ومن يمد يمينه بالوداج
 فيه وجعل احدهما وقت طلوع الشمس فيه يحسب غسل للماء واحدهما
 من طلوع الفجر الثاني في اول اليوم سوطا ومن الغسل في وقت الزوال

ان الأسماء المحرور من حيث توجه ومنها تسبى الترتيب المحمدا عند التسبح
 والظفر والسوال قطع الرواح اللهم وليس احسن الكتاب وأولاه اليك
 وأولهم مصوفاً ليس اصبح غزاله ثم تسبح وتسطيب طيب ما عيده وريد العالم
 بحسن الله وسبحه وسورته في باقي الكعبة ما شيل لارلس لا القدر وما يتقوا هذه
 وسلون ذاتا تعمل في سائر الصلوات والحمد لله السلون ومنها تسبح في قرا
 والحمد الاول بعد الفاتحة سورة الحمد وفي الثانية المتابعين وروي ذلك
 في غيره عن النبي صلى الله عليه وسلم وعز القدر انه قرا في الاول سبع وفي الثانية
 هلالا لصلى الفاتحة وسب ذلك الى رواية اخرى سبع وعده سبعه بلوه
 بعد سورة في الصلوة وقال ما به نقرأ في الاول الكعبة وفي الثانية هل الكعبة
 واذا قلنا بالحدود لوسى الحمد في الاول في ذواتها مع لنا فيه الثانية ولو في
 المتابعين في الاول بعد ذلك انه قرا الكعبة في الثانية والفاعل
قال في صلوة الكعبة في رابعة انواع الاول الاول
 العدو في حبه القبلة تصدع الاسام اجزاء صدع عن وصل احدتها
 واحسن الظانته الثانية تحرسه وتعلم به تصلها طائفة الاخرى
 وصعته اخرى في راسه ولم في راسه ودلها من غير خوف
 والله لا يصل على الله عليه سطر الجبل موصود الجبل في راسه
 اقامه الغراهم بالجماعة وعند الافراد في حال الخوف وما يحتمل بها فيه
 والاصل فيه قوله تعالى فاذا كنت منهم فاقبلتم الصلوة الا انه
 والاحتمار وذهب المذهب في الصلوة الكعبة قد كتمت واحتمل ان النبي
 صلى الله عليه وسلم لم يصلها في حرم الكعبة وقد بانها من قبل في غيره
 فيصون ثم كوف قد شددوا لانه لا يجد ترك القبلة في هذه الحالة
 مع النوع

تسبح النوع الرابع من صلوة الكعبة وقد لا يبلغ الى هذا الحد فان كان العدو في
 حبه القبلة شطرا في هذه الحالة النوع الثاني والاضحى النوع الاول ويكون
 بان يصلي الثالث والاربعون في حيطان طائفة ازال تلك اول لانه عدل من
 الطائفتين والانواع بدووه في الجواب النوع الاول صلوة بطن الجبل في بان
 بحسب الامام الناس من قس شطرا في حبه القبلة والاضحى في وجه العدو
 كرسون فاذا سلم من رجة وذهب الى وجه العدو طائفة الاخرى متصل بهم من
 اخرى في راسه روي عن طبر وافي ان النبي صلى الله عليه وسلم في الجبل واما
 فختار وذهب الى هذا النوع اطلاق العدو في غير حبه القبلة وبلغ الملوك
 ونقل الاعداء فانما سواهم هجوم العدو عليهم في الصلوة موقوف لمصروف الا ان
 احتج به صدع على غيرهم فوفى من كوز صدع في الصدع وقوله
 ووصلوا حداداً واعتنوا بهذا اذا صلوا ولهم قرا او غيرهم في
قال الثاني بان يكون العدو في حبه القبلة في راسه الامام ضعف فاذا
 سجد في الاول حرسه الصف الاول فاذا سلم سجداً واحداً في الصف الاول
 بعد الصف الثاني في الواجهة الثانية على ذلك يصل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مسعفات وفي راسه الا تخلف عن الامام وليس ذلك طائفة واحدة كقول
 في راسه لا تخلف عن الامام في راسه في راسه ولو نزل في الحراسة في الجبل
 طائفة واحدة لم يحبر على احد الوحيين ليضعف الخلف لا عظم على اقام
 والحراسة بالصف الاول القى في راسه الصف الثاني في الواجهة الثانية في
 الصف الاول في الصف الاول ولم يمتدح الله طائفة في الصف الثاني
 النوع ان يترك الامام الناس صعد في راسه معهم يصلون معه الى الاعداء
 عن نوع الرابع الاول فاذا سجد سجدة واحدة في الصف الاول

الحرسهم فليست نافعا فامروهم بحرقه سجد الصلح الاول والصلح الثاني
 الصلح بعد الاعتراف عن الردع فاما سجد وسجد معه من حرسه الردع
 الاول وحرسه سجد فاما سجد للصلح سجد للصلح سجد وكفايه وسجد للصلح
 معه وسلم بهم هكذا دلوا الشافعي في المنع من اعادة حقه من الصلح
 وقالوا على ما فعل النبي لعسان فليقل الشافعي هذا ولين قال هذا هو صلح
 عسكان قال الصلح انما هو اقرار بالثبوت والصلح على ما ورد في الشافعي وهو
 انما هو الصلح الاول وسجد معه في الردع الاول والصلح الثاني وسجد معه في الثاني
 وقالوا اقله للصلح وهذا ما رواه مسلم والصلح الثاني وسجد معه في الاول والثاني
 ظاهرا سجدت مع علي له المائيه سجد معه في الاول والثاني وهذا هو الصلح
 جمعا وروي للحارثي نحوه وحسب من جعل الصلح كونه حقا وهو الاصل
 واختلف الشافعي في معنى الله عنه اعراه الصلح الاول لا يمازق الا بعد فاذ
 حرسوا فاذ حرسوا في صلحهم وشعوا للصلح في الاصل على عهد المسلمين
 وعندهم والمشهور انما هو صلح في الردع في اكراسه في السجود وروى
 من حرسه السجود حرسه الردع ايضا ودلوا له هذه المصطلح في شرط
 ان يكون العقد في حقه المقتله لم يكن كاربين رويهم وهذا هو في الصلح
 وان يكون في حقه حبل او يستوفى الا انما سجد من اصاب السلف وان يكون في
 الصلح لغيره فليس عليه سجد احدهما ويكره الثاني منه وعن ابي حنيفة
 رضي الله عنه ان الامام يصلي في الردع في حقه المقتله في صلحهم
 واذن العذر في حقه المقتله ويصلح سجد النوع الثالث وقوله والصلح
 منه الا على الامام الاخره منه اشاره الى انهم انما يصلحون على ذلك كسجده
 اخوف والواحد لم يحضره المصلح الا ليس حصل الخلف للرئيس في عهده بالصلح
 قسم

القسم يحصلون الخلفه من السجود ايضا والصلح عند صلح الجاهل
 على ما تقدم في لورث الامام والقدر صغورا وحرسه صغارا لا غير جاز ولو
 حرسه فرفان من صنف واحد في الوعد على السوا وكان ايضا ولو حرس
 في الردع صنفه واحد ثم سجدت وكفت في حقه صلحها وظل وقال
 قولنا حرسها المنع من الخلف فصاعف حرسه وروى عنه ما ورد في كثير
 واصحابنا في الردع المختل في الردع العذر لا صراها مثل ما يقع في الردع
 الاخرى في الردع المختل في الردع لا عذر واذا حرس على الجاهل في الردع
 الشافعي رضي الله عنه فلوما حرسا حرسوا في الردع الثاني في الصلح
 وبغدت الطائفة المائيه لحرسوا حرسا لم يلتزموا به وهو ما روي في
 ان الحارس في الصلح على الصلح في الردع انما يقضيه نظم الخلف وقيل الاول
 ان لم يردوا حرسهم فكانه ولفظ الشافعي رضي الله عنه الى هذا اقرب وعلى
 الرأيه الاخرى وهو ان الصلح الثاني حرسه الردع الثاني للمروي ان
 في الردع الثاني مقدم الصلح الثاني وسجد الاول ولورث الحارس في الردع
 انما هو الصلح الاول ودران عسكان فريه جامع على سجدته وليس له ان سجد
 قال الصلح للصلح القاتل وكما لا يشتغل العزم والصلح فصدع
 الاسم اصحابه صدع في حارسه في حرسه لا يبلغهم باسم العذر وصل
 ثم رآه فاذ فقام الثاني انزفوا واخذوا مكان اخوانهم في الصلح فحاز
 الغنيه المقاتله الى الامام وهو سجدتهم واحد وروى في الثاني فاذ طمس
 فاموا واما وكفتوا قبل السلم وسلمهم هلدي صلح الله صل الله عليه
 طالت الرقاع في رواه حواب بن حبيب والصلح للامام في الردع
 المائيه واسطر الامام للطائفة المائيه مروي هذا اولى روايه او عكر

بان فيها ثلثة افعال مع الاستغناء عنها ثم الصحيح من الاسماء في المائتين بقرا
 الفاتحة الوقت لم يوفهم ولذا لا خلاف في انقطاعه في الشك قبل ان يقيم موضع
 في الرابع ما اذا لم يكن العدو في وجه القبلة على ما قدمنا ولم تعطل في الحجاب
 في معناه اذا اقاموا في وجه القبلة ولئن كان يحمل منهم ومن المسلمين جليل من
 ركنهم ولو هم سبوا وليست بها ان يفرق الاسماء الناس فحينئذ في وجه العدو
 ونحوه الاخرى الى حيث لا يسمع منهم المحدث ففتح بهم الصلوة واصل ركنهم لما
 يقبل وانما في حديثها قد مضى في كتابه اذا اقام الى المائتين فاقه المحدث
 واحوا المائتين لنفسهم وسبوا واستلوا ودهوا الى وجه العدو ثم حالوا في
 واحد راية في المائتين وهو بطر القيام اليه فاذ يحقوا صلهم المائتين
 اذا طس للمحدث فاموا واجتوا المائتين وهو شرطهم واذا يحقوا صلهم المائتين
 وي بالعدو في ركنهم ومان عن صالح وجوات جبر عن صل مع الذي يصل للقبلة
 وسلم بوقوت الرقاب واشهر في كتب الفقه به هذه الرواية في حواشي
 نقل في حواشي الكتاب الذي نقل في حواشي الحديث رواه صاحب من لا يخطئ
 صاحب النزيل للقبلة وسلم في حواشي قدر والى الذي اتم ذكره حوايا المصنف للمائتين
 وهذا حسنها في الحجاب ان المحدث اذا اقام الاسماء الى المائتين لا يقول الصلوة
 وهو يقول الوجه العدو وهم في الصلوة فمعهم في سكونا ونحوه في اللطيفة في طول
 مع الاسماء ركنه المائتين فاذا سلم وهو الوجه العدو وحال الاخرى في الحجاب
 الصلوة فاستوا ايضا وهذه رواية عن حواشي الشافعي في رواية الامام المائتين
 من الرقاب والوجه والاستعداد والاعمال المحدث عن صرورة تدعو اليها
 واخر رواية الامام احمد في رواية اذا صلى الاسماء بالطاعة المائتين الركعة
 المائتين سجد بهم وسلم وهم يقولون ان تمام صلواتهم على المصطفى صلى الله عليه وسلم
 والاحياء والمؤمنين

فاخذت رابو حشبه رضي الله عنه رواه ابن عمر وقال الطائفة الاول يقول الصلوة بعد المائتين
 من غير قراءة لا يمدوا الصلوة فسقط عنها القراءة في جميع الصلوة والطائفة
 المائتين حتى يتقربوا لاهم لم يدركوا الحشره وجعلوا في ركنه الصلوة على
 الرضا الذي يرويه ابن عمر جندعا المنع وحمل تلك الرواية فيسرحه واحدا
 الصحيح في رواية وعنده العلم بالسج فلو وصلوا في كماله الامام في الرواية
 الاول فقد قبل صحيح صلوة الامام لا يطولوا القراءة والشك وقيل في قول
 انه اسقط المائتين من غير عدد واما الثانية الاولى فقد فارقوا في الامام في عدد
 في صلوة صلواتهم في قولهم واما الثانية فانها لا تطول الصلوة الامام لم تضع احد انهم
 في الواقع ثمانية ايام الى الركعة المائتين فان ذلك ان حلا لاقتدائي عليهم طلت
 صلواتهم في ركنهم من ركنهم مع بقا الاقدا وان كانا انهم يتقربون في صلواتهم
 على انهم انفسهم وان غير عدد على انهم افسدوا بعد الامام ولو صلوا في حال
 الامام رواه ابن عمر في صلوة المومنين طيلة الايام وقولهم في القتال
 التمام القتال ليس شرط بل لو كان العدو نازلين لم يصلهم وخفف على من كان
 او التمام واذا انتم القتال فانما شافى هذه الصلوة اذا انتم الناس فامسكوا الحمار
 طائفة والا فان الحلال حال شدة الخوف لذلك قال وحمل كمال استعانة
 وقولهم فاذا اقام الامام المائتين اما ذلك ولم يقل في انهم الاول الاول
 يتوا معارفه بعد الاصحاب لاهم صاروا في العتامة ولو تفرقوا عند منع
 الراس من المسجد حان ايضا وقوله وايضا في الغيبة المناقلة باسمها في الغيبة
 الحرام فاذا انتم القتال فانما شافى في صلواتهم طلت على في كمال سنانة ولو ركب
 اللعنة بالبا اشتد الحالين فاختلوا في اشتقاق لعملة ذات اربع اقبل
 كان القلب في سبع جيل منه حدود وعزها زجاج وقيل كانت الصلوة حقا

شواغلهم الجلود والجسور ولا عرق وقوله وليس فيه الا الاقراد والامام في
 الرابعة الثانية وفيما خلافت سنده وقوله وهذا اول من رآه من عمر الزاوية
 اول من رآه من عمر الزاوية وهو جوايت على نحو الصلوة داراه بن عمر اذا رآه
 اذا كان اخذته وما رآه وهو جوايت على القول الاخير وصل بقرا الثاني في اسطره
 اقام في الثانية او نحو القول الفرقه التي ستل المربع انه معرا ومدا العرا
 بعد كونهم بعد الفاتحة في سورة قصصه وتعل المزي انه يخرج وفيه طقائ
 اصحها ان في قوله من وجه الماخذ ان في الرابعة الاولى بالطائفة الاولى وقرا في
 الثانية بسورة منها ووجه التقديم وهو الاصح وقرا اخذ ان القيام على الفراء
 ولا يعل عساه والظاهر الثاني في الفاء في ايه بقرا والمزي في الفاء في الفاء
 قال المزا اذا ما اذا كان الامام يريد قرا سورة طوبى بعد الفاتحة فستد العرا
 الحقول الفرقه الثانية وحسب قال المزا اذا ما اذا كان يريد قرا سورة قصصه وقوله
 وليس بعد القراء بعد كونهم ارادته ما اذا كان يريد قرا سورة قصصه وقوله
 وسوره وفي بعض السج الله بعد القراءه التي كونهم وعلى هذا المقصود
 انه لا يجوز القراءه الى كونهم لا انه على هذا فقهه وقوله لا يجوز
 في اسطره في السند قبل كونهم في معنى على ظاهر المذهب وهو ان الطائفة
 الثانية موقوف الى الرابعة الثانية اذا طهر الامام السند واما على القول
 الذي على ايهما لا يسوق فليس الامام اسطره في السند ثم رفع في السند
 الاولى بانه بقرا الفاتحة قطع عما هنا بانه يشهد ومن انما كان
 فما اخلصوا فطرد بعضهم ههنا ولا لعمري قطعوا بانه بقرا
 اول الماخذ في قول ضال بقرا الثانية بقرا في الاولى وهذا لا يحسن
 السند ان قال **ثم** لا حاجة ان يفت في صلوة المغرب لمجل
 الامام

من رآه من عمر الزاوية

الامام بالطائفة الاولى لغیر الطائف الثانية راحة لان عليه
 مكثف الطائفة الثانية تشهد انهم يحسنون مع الامام ان اسطرهم في
 السند الاول يحسن وان اسطرهم في القيا والمالك تحسن وان كان
 وصلوه وراعيه في تحسنه على طائفة راعين فان فيهم اربع
 فرق فالاسطر والمالك رايد على المضمون في محسنة وان قال اسطر
 الاسطر في الرابعة الثانية هو الاسطر الثاني في حق الامام فلا منع في
 وفي اقامه الفاتحة على يديه الحية وحسن في جهة المخرج ان العبد فيها شرط وورد
 الاضغاث في الرابعة الثانية ثم يحسن السلاج في هذه الصلوة صلو
 سنان ان طرقة ونبهه خطره وان لظاهر المسئلة واجتهد في تحسن
 مستحيا غير في وجوبه فوالان في الفصل مايل احدهما كاحه في
 من الماخذ في الحرب ان اسطره صلوة المغرب يجوز ان يصل رايه ولعله
 الثانية راعين ونحو العلس في الاول قولان احدهما ان الاول يصل
 الاول راعين والثانية راحة لانه لو علس اراد في صلوة الطائفة
 السند عن محسوب لانهم يحسنون الى كل يس مع الامام في الرابعة الثانية
 في اولهم واللاق في حال الحقيق لا للمطول فالقول الاول العلس
 على اصل لعله المضمون ليد ومنهم من قطع بالقول الاول وقوله لمجل
 الاول راعين او تحبيب واولوه هم هو جوايت على القول الاول
 فان يصل الطائفة الاولى راحة فيها رفته اذا قام الى الثانية ونحو راعينهم
 مستحق وان يصل الاول راعين فهو ان يسطر الثانية في السند الاول
 ونحو ان يسطرهم في القيا والمالك والاول فوالان احدهما ان الاول يصل
 لدر واقعه الرابعة من الاول واحدا ان الثاني لان القيام مبني على

ثم لما سألته ثم هل ينقض على الامام عن الاستصحاب لانه ينقض لندور العذر ولم يسلم لفر
 ما دلوه وقال لعل السلاح ما يندرج في العذر والعامة في العباد والاستصحاب
 الذي التماسه في حقه لخاصته المستحصنه في حقيقه وادى بخروج القضا على العذر
 ما اذا صلي في موضع خسر وقال هذه الصورة اول معنى القضا لا كما في الشرح فقال
 سار مسددا لعلنا ولا الاحتكام للاستدلال والتمسك بالروح والسجود
 وبحوران عام صلواته بخوف وفي الامل النجى ولا يفسد الطر وور
 فصره احرته او مستعزله وحره لم تستغل البقع فانه ان صلي هذه
 الصلوة في الدع وان تصدق له وان خيوانا فذلك لا يفسد ولا يفسد احد هما
 لا يجوز لصغير حرمه المال واحصيه وهو المذخور في الباب حواء لا في الباب
 عن المال ما بالباخره المذخور على العذر بخلاف ما في المهره المباحه
 في العذر ولا يجوز في المحرمه فان الترخيص لا ينافي المعاصي ولو اهور المذخور
 واتبع المسلمون اخيتهم فليس لهم اقامتها المحقق بم لا يهر لا يخلو عن عذر
 وخورا فامتها في المهر من حرمه حاشاه او سئل يورد اليه او سئل فصره
 المذخور والمذلول والمدور المفسر اذا عجز عن المذبح لندور وحاشاه
 له اقامتها في المهر عن مسكن الذي فصره وحاشاه الاستصحاب عليه
 المعاصي وهو من العذر اذا سئل العليل مهره واستعذره الامام بمحمد
 اذا خلق قوت الحج لصنوع والوقوف لصل متلفه فلهذا وصفا طرا
 انه يوجب الصلوة وبعض لا يوجب خط وقاوه عسبر والنايه فبها
 عام في سبب الخوف للمذنبه الصلوة ولا يفسد المهره الصورة معوان
 واقر بانها صلي على سبيل التهنين والاستعزاز لانه لا خوف فوات طاصها
 هو اذا ظف فوات العذر واداهموا فقال

لندور

ثم لما سألته ثم هل ينقض على الامام عن الاستصحاب لانه ينقض لندور العذر ولم يسلم لفر
 ما دلوه وقال لعل السلاح ما يندرج في العذر والعامة في العباد والاستصحاب
 الذي التماسه في حقه لخاصته المستحصنه في حقيقه وادى بخروج القضا على العذر
 ما اذا صلي في موضع خسر وقال هذه الصورة اول معنى القضا لا كما في الشرح فقال
 سار مسددا لعلنا ولا الاحتكام للاستدلال والتمسك بالروح والسجود
 وبحوران عام صلواته بخوف وفي الامل النجى ولا يفسد الطر وور
 فصره احرته او مستعزله وحره لم تستغل البقع فانه ان صلي هذه
 الصلوة في الدع وان تصدق له وان خيوانا فذلك لا يفسد ولا يفسد احد هما
 لا يجوز لصغير حرمه المال واحصيه وهو المذخور في الباب حواء لا في الباب
 عن المال ما بالباخره المذخور على العذر بخلاف ما في المهره المباحه
 في العذر ولا يجوز في المحرمه فان الترخيص لا ينافي المعاصي ولو اهور المذخور
 واتبع المسلمون اخيتهم فليس لهم اقامتها المحقق بم لا يهر لا يخلو عن عذر
 وخورا فامتها في المهر من حرمه حاشاه او سئل يورد اليه او سئل فصره
 المذخور والمذلول والمدور المفسر اذا عجز عن المذبح لندور وحاشاه
 له اقامتها في المهر عن مسكن الذي فصره وحاشاه الاستصحاب عليه
 المعاصي وهو من العذر اذا سئل العليل مهره واستعذره الامام بمحمد
 اذا خلق قوت الحج لصنوع والوقوف لصل متلفه فلهذا وصفا طرا
 انه يوجب الصلوة وبعض لا يوجب خط وقاوه عسبر والنايه فبها
 عام في سبب الخوف للمذنبه الصلوة ولا يفسد المهره الصورة معوان
 واقر بانها صلي على سبيل التهنين والاستعزاز لانه لا خوف فوات طاصها
 هو اذا ظف فوات العذر واداهموا فقال

سواها وظنه عدوا فموجب القضاة قولان ومنها فاجاه في انما صلوه خوفا
 فاجاه في الرتب وطان يمدد على تمام الصلاة واحدا فاحدا لم يصح بالصلوة
 ولو انقطع الخوف فمرد اسم الصلوه صحيح وان اذهب الخوف لم يفسد فعله
 الدنيا وان لمنا العيب في الخوض في الضربات المتواليه اذا ربي اذا
 وانما وطئوا لا عدوا وصلوا صلوه شدة الخوف ثم بالكلية ان اضمحلت
 قالوا حقيقه انه عيب القضاة لو اخطوا في كطها ربه والى لا يحبها الخوف
 حديد والاولان على ان عدم الاتساق وقبل كلهما اذا احسنها فيه على العذر
 واخطا تاما اذا طئوا بالركب وجه القضاة لا خلاف وقبل كلهما اذا كان في
 دار الحرب عليه الموف والعدو فيها وان كانوا في دار الاسلام وجد القضاة
 لا خلاف ولو كفوا العذر وصلوا صلوه شدة الخوف ثم لم يمان
 قدوم حائل من اذوا او حذر فيجب اجرة القول في الصورة الساندة
 بحسن ما هما انما وقطع فاطعون بموجب القضاة معصية من غير البحث
 فاذا طئوا الركب قبل على الرتب مستغفلة فحدث خوف في الصلاة لم يفسد
 ثم انما الشافعي انما سئل صلوه وعليه الاستساف وعرضه في موضع اجرة
 في صلوهه وفيها طرقتا حدان في المسألة قولان احدهما يستأنف في
 الرتب على لم يفسد الصلوه والآخر مع ان العذر لم يفسد كونه طرقتا
 عليها على ان يثبت الاستساف اراد ان اذ لم يفسد الرتب
 رتب احتياطاً وخبر قال من اراد اذا اضطر الى الرتب وهما لا قالوا
 ان قول فعله في الرتب لعدوه من خلاف وان لم يفعله منه الوجهان
 المددور في الضربات المتواليه وهذا الطريق الذي اورد في الداس
 فتقوله وسما فاجاه الاجوه هو كماله الاول المحو عليها انما الاستساف
 ولو لم

قوله وان اذهب الخوف كماله الاخير المحو عليها انما اولها وان اذهب الصلوه
 اذا طئوا قبل ان يثبت الخوف فامطع الخوف وقد نص الشافعي على انه
 يفسد ولو سئل على صلوهه وفرقه بينه وبين الرتب على قول الاستساف
 فقال ان الرتب لا يخف واقل عمل الرتب وسئل عن الرتب على الكالين
 المددور بين الكالين من الرتب والرتب وان حصل فعله قبل ان يثبت الخوف
 فوجاه وسئل عن الجواز ان لا يستدبر في ربه فان استدر سطلت
 صلوهه قالوا — وخبر للرطب وسطلت الخوف عند معاجاه العايل
 ولا يجوز في حال الاحساس كذا في التلويح وخبر سطلت الاربع في الرتب في الجاه
 وفي الخبر طرقتا الشاه الميتة وتلويح الرتب على طرقتا الطرقتا في الاستساف
 ان الرتب الجنب قولان عند الشافعي في امر صلوه الخوف ما لا يجوز عليه وما لا
 وبالله التزاحم اب اوردوا احكام الملازم معهما فيهم اوردوا في صلوه
 العبد في الخوف في التزاحم اب اوردوا احكام الملازم معهما فيهم اوردوا في صلوه
 فقال وعنها سئل ان احدهما لم يفسد الخوف عرام على الحال في سائلين لم يفسد
 عند معاجاه العايل اذ لم يفسد غيره فلما يجوز ان يفسد للدساح الصلوه الذي لا
 يخبر عنه معاه في العايل في حوز الفاضل في احكام الفنا وغيره
 العايل على الاطراف وسما فيه عليه السفوح وخبره عن الشافعي في صلوه
 في حوز استساف الاغنيان في الجنب وفيها طرقتا حدان في رتب في حوز
 الاستساف لهما احدهما السطح لم يفسد الخوف والآخر في الجاه في الرتب
 الجنب في الجاه انما لا يجوز استساف الفاية التوب والمددور في غيرهما
 يجوز ان يثبت التمسك بحقيقه ولا يجوز ان يثبت عطله وفيه نجاسة التمسك في الخبر
 في النصوص سئل على هذا التفصيل والفرق بين المددور والتوب وغيرهما في رتب

بعد انما الاقامة العبادات والفرق عليه المبدأ الحسنة فان كانتها صفة
 وفي حوزة التبرعات وغيرها من الماشا ومن اظهرها المنع النجاسة العزيم وعزاف
 لمصلحة فانه واداه وحول الطلب والمحرر بالاستعمال المدر لا يستعمل غيره
 لقولوا طلبا كماله ليعتبر من اظهرها (الحجاز) استواءها في الغلط
 ومحرر سد الاذن في الملحاحه الطامه من المعمار الكلف فيه والاشباح
 المرسد لله العزيم فواظب مواظب كسر العزيم لودل الميقه او كسر لها واحد
 لا يجوز لان السراج قد يفر من الافان وتصل للظا من به وتبانه واطهرها
 الحجاز لما روي له صل الله عليه وسلم في الفاره تقع في السراج فقال صلى الله عليه
 وآله وسلم لا يلهو والرضا فان كسر فعليه ان يفي عنه **قال كذا صلوه**
العزيم وهي سنة وليس بها ما وافقها رايان كما هو الصواب
 ووقتها ما من طلوع الشمس الى الزوال ولا يشترط فيها شرط الجمعة على الجريد
 فاذا عرفت الشرب فليبه للمعسر حتى المدة التي لم يسله لها ما استباح
 كان في الطريق وعسر في الزمان حذر الامام الصلوه وفي استباحها
 الصلوات المشوحيان وتحت اجال للمنى العبد لله صل الله عليه
 وسلم من اجل الله العبد له من فله يوم تروى العلو بدمي
 وحجته في ان صلوات العبد منه او فرض لانه اظهرها انها سنة لايها
 صلوه ذات روع وسجود ولا تسن لها الادان فاستبرحت صلوه
 الاستسقاء والثاني في مال العبد انما فرض لانه في شرع عار الاستلام
 قطع هذا الواقع اكل يلد على زناها فواتوا وعلى الوصه الا ان يفتا بتميم
 وحجته في الادان في الادان وعبد له حقيقه عن واجبه واقبل
 صلوات العبد لكتاب الشارح الطول وفي الادان في الادان
 يخرج

١٩
 الفروع التي في الصغير

يخرج عند المبيات فليست في الادان ولا في الاعمال المحذورة
 لقولنا في الحواصير الشرع على ما ساقى وقضيه لفظ العباد ببعض
 دخولها في طلوع الشمس فانه ظال ووقها ما من طلوع الشمس الى الزوال
 وصريح به جماعة من الصحابة فقالوا ان دخل وقتها طلوع الشمس لم يجب
 الماحسور الذي في قد خرج وقال اخرون بطل وقها ما روعا في قد
 لمع وانما زالت الشمس خرج وقتها وقيل انما في الجريد على المبرور
 في بيته والمساكن والعبد والماء يصلون صلوه العبد وقضيه القدم
 على انه ايضا صلوه العبد لان في الموضع الذي يصل فيه الجمعة وقضيه
 ظاهره ان هذا لا لا يصلون صلوه العبد لاسعاد الجمعة وقها طرقت
 له صحابة الجريد انه لا يشترط فيها شرط الجمعة والاستسقاء والقدم
 وبه قال ابو حنيفة بشرط ولقد لم يصل النبي على كمال من العبد فانه
 كان يسفر او هو قال عدي رواه تعالى هذا بشرط العبد نصفه
 المال وفيه وجوه ولا يشترط اقامتها في خطبة الفقيه او المبلد
 لطلب الناس على اقامتها بادر في فيه وجلة ويفرقان ايضا في ان
 الجمعة قبلها وخطبة العبد بعد صلوات العبد والطريق للماني القطع
 يادله في الجريد وانما قلنا بالصحيح فالمعزاد ادا صلا في الخطبة
 وفيه وجه وشرع في العبد الملبس في الصلوه والخطبة على ما ساقى
 وانما خارجها وصيغته المستسوقة ان يلبس بها استساقا وبه قال
 مالك وقال ابو حنيفة واهل بيته من غير القدم قول مثله
 وقد روي المشع عن ابن عباس وحابر واستحسن الشافعي ان يرا دية
 ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم على الصفا ووالله البر ليس اوان البر ليس

وسحق السيرة واصبلا لا اله الا الله ولا نعبد الاياه مخلصين له الذين
 وعين القديس انه يقول بعد المثلث الله البركتوا واكمل الله لهم الله البركت
 ايمانا والحسد لله على ما ابلانا واولانا وحمل يقول بعد المثلث لا اله الا
 الله والله البركت الله البركت لله البركت وهذا الضرب نوعان ومنه ومقتد
 اذ بار الصلوات والمرسل الذي يوتي في المنازل والمساكن والطرقات
 والاستغفار معطر الاوقات والاحوال وهو مسنون في العبد روي انه صلى
 الله عليه فان خرج يومه في الطر والاصح رافعا صوتا بالتسليم والمديح حتى ياتي
 الصلي وقال ابو حنيفة في رواية لا يقرأ بعد العطر او اومه في العبد
 عتقا عرو التمس لله العبد وعن الباقين استحسان المسموع في يوم العيد
 دون المنية وفي الخوف طرقتان طرقتان طرقتان طرقتان طرقتان طرقتان
 اليان يحرم الامام صلوه العبد لانه لا يملكه من اهل البيت والصلوة في ذلك
 موشع والمؤمن اولى ما يقع فيه الاستسعال والماني الا ان يحسج الامام الـ
 الصلوة والمالك ان يفرج منها وانما يحسج هذا في حق من لا يصل مع الامام
 والطر من الماني القطع بالاول وعن المذاهب اتم بكون الماني منوع
 الامام من الصلوة والخطبة ويسمى تسليح فلا يلبس لبسة الاصح ولكن يلبس
 وحمل قول ان يلبس لبسة العطر الامام عليه الاصح وروى في الحديث الاول
 واما المذاهب المتقدمة في الفعل فيه في عدا الاصح في عدا الخطر وجهان
 اظهرهما انه لا يستحب ادم سفلطد والماني لا يستحب في عدا الاصح
 وعلى هذا فانما يلبس عتق المغرب والعشاء عليه العطر والصنع يوم العطر
 والقوات والمواظبة هذه المدة عاشق ياتي في عدا الاصح ويحت
 احب اليه العيد باعتباره الحديث المذكور ونقال موت العبد في الدنيا
 والفرع

والفرع في الاخوة واصنف الى القلب هو اعظم ونوعا فان يقال فانه اتم قلبه
 قال ويستحب العبد بعد طلوع الفجر وفي الخرابه لبسة العيد طرقتان
 احد السواد وجهان ثم الطيبة التي تزين ثياب من مستحب للتعبد بالخروج
 من الاجال واما العجايز فيخرجن من لبسة الشباب وتحرم على الطال الزر وليس يحرم
 والريسة الا رسمه وعنده حرام ان يلبس الا رسمه طائرا وعالا في الوزن فان
 وقد اجد المعصية من الماني وجهان ولا يلبس المطرف الدجاج والمطرز
 والمحشوا الا رسمه فان طرب الطائفة من حرم لم يحرم وفي حوزا فخر من حرم
 للثياب خلاف وفي حوزا لم يلبس الدجاج للثياب خلاف ويحرم للغاري للثياب
 وهذا المسافر في خوف المسافر في الجبل وهل يجوز له الجبل في الجبل وجهان
 استحباب العبد في روي انه صلى الله عليه كان يلبس ثيابا ويحرم
 حد الفجر واما قبله فنقول ان واما صاحب الجلب وطائفة وجهان اجد هذا الحرج
 فيه قال العبد فيلبس الجعة واصحاب الاجزاء اهل السواد ستر
 اياهم من قدامهم وعسا حوزا في بعده وادارد المسلة في ذلك حرم واد
 عنها في حوزا الاخر اذا قلنا به يلبس بعض الصلوات في اذان الصبح
 ويحرم في جميع الليل لبسة الصوم اختلفوا فيه والماني هو الموافق
 المعط الجلب ويسمى الطسبون العبد ولذا لبس الطسبون السبع
 ونظر الاطراف ووقف الرواية الحريسة وان لبس احسن من لبس الشباب
 والسبع من الشباب حب وسنوي جمعهم لدا المارج الى الصلوة والماعذ
 في بئته وله ادوات الغيبة من السابح وسنوي للمعجز من الصلوة
 ونظر طعن في لبس طيس واللبس لا يلبس لبسة وروى في حوزا انه لا
 يستحب ان يلبس العبد ولا الملبات الا الصنع والعشاء ولنا وجه انه حرمه

في حوزا
 في حوزا

فان شئنا انعام الانبياء من صبيح واحد والنسب الساعى الى العود المستحق دور الاور
 لان نوحها بعدد وفي الرجوع بغيره السبي والارواح ويستحق انعام ان يجر
 اخرج في عبد المطر في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت الى عمرو بن عبد الله
 انصوا الى محال الاصحى واجرا المطر في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت الى عمرو بن عبد الله
 بالانصار روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 العبد بعدد روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 ما بعد ما روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 ان يتركوا في احد في العرف من الجسد في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 وقل عليه من باب الحضر وطمح الدار قد علم طائفة وما دى لاهوه
 العبد اهله حاصره وذا لدر لا اقامه وهذا مدور في الاذن
 ثم التجرع صلوه العبد في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 وحل قول انه باقى بعد الميراث الزايد ثم طر في الرعد الاول سبع طر
 سوي لمعه الاصحى والهوى الى الرعد والناصب حيا سوي لمعه روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 من التجرد وتبخره الهوى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 في الاول سفي وقال ابو حنيفة الميراث الزايد في كل رعد لثمة
 وقال اخذ والسوى في الاول سفي وروى الناصب سبع وعشر روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 ليدعيا في الرعدين وعقب من كل طيرة من الميراث الزايد روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 حال والقرينة له الاثر وانه قول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله
 والله العزيز وقال بعض الاصل لاله الا الله وحده لا شريك له الملائكة
 وله الحمد سدا بحر وهو على كل شئ قدير وقال ابو حنيفة والي من
 الميراث وقال الخليل يفرق بينهم ولا يفرق بينهم والحق لمعه التجرد والمطيرة
 الاولى

الاول على الاستسقاء وروى حنا الساقية وروى جند الكاسية اذا استسقنا
 المعقود في طر لثمة ثم بقرا الفاتحة الحاب في سائر اصوله بعدد روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 القراء في الاربعة الاول بعد الميراث الزايد وفي الميراث قبلها وروى ابو القاسم
 وعن احمد روى ان صاحب الله عليه آت في الاول بعد الفاتحة سورة وفي الميراث روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 السورة اول من يعرض قال مالك واحمد في الاول سبع وفي الميراث سبع
 امال وسبغ برقع الميراث في الميراث وروى ابو حنيفة خلاف لما لا يرفع
 الميراث على الميراث في كل طيرة واذ اذع الامام فصوله العبد بعدد روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 وسلم على الناس في كل طيرة وخطب خطبتين وارادها في الحجة
 والى القيام وهما طاعت في الصلوة وفي كل طيرة في كل طيرة
 احد ما لا يكثر من خطبته الحجة فان كل طيرة هناك يكون الميراث الزايد
 انه كل من يستريح وناها الناس الاستسقاء ويستريح ان يعلم روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 اتمام صدقة المطر وفي الاصحى الاصحى وان استسقى الحجة الاولى
 تسع طيرات والميراث تسع وقوله على مثل الاول يعنى اذا احق
 لمعه التجرد والهوى الى الرعد مع الميراث الزايد وحسب في
 الرعد الميراث لمعه الانهاض والهوى الى الرعد مع الميراث الزايد
 ويستحق ان يرجع في كل طيرة روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 لا طر في رجع في كل طيرة روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 له احد الطرقتين وقيل لمصدق على قراها وقيل لمصدق قراها
 في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى
 في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى روى ان صاحب الله عليه آت في حجة الاصحى

من صلوه العيد فلا يصح لها وصلي من العيد اذا هلك الدابة او اكلت وفيه شك
 لان استبدال الهدل فوايد سوى ما يتعلق العيد بحساب العيد
 وحلول الاحال ووقوع الطلاق والعقود المعتبرة في شوال وانما
 ارادوا به انه لا يصح في الشهادتين ما يقع في صلوه العيد ولو كانا فيه
 لعدم القول على الاحتلاف وان ترددوا في احوالهم وانما هو الذي
 يراد به ان لا يصح في الشهادتين ما يقع في صلوه العيد ولو كانا فيه
 صلوه العيد فانه يخرج من صلواتهم صلواتهم صلواتهم صلواتهم
 التي تدرك في الهدل فليكن صلوه العيد من صلواتهم صلواتهم صلواتهم
 موثقا واذا قلنا انها فانه في بعض هذه الاحوال المستأن في ان
 القول بوقوعه اذا قلنا بغيره ان قلنا بغيره وهو لا يصح فليكن ما
 بان العيد ولو كانا فانه في بعض هذه الاحوال المستأن في ان
 انه فيكون اقل منها في بعض هذه الاحوال المستأن في ان
 فيكون وهو اولها والماخير في صلوه العيد في وجه الثاني ان
 الصلوة الصلوة الصلوة الصلوة الصلوة الصلوة الصلوة الصلوة الصلوة
 لما فيه من المادرة الى القضاة وعمل كونها خير من الكافي والتمسك
 بعمل الصلاة فيه فضايفه قولان ويقال فيهما ان صلواتهما
 لا تفرق فان كانت انعم وبفضلها بالانعام والتمسك بخير
 ان يكون عمدا اختلف في الغرة من الايام وحل الامام عن بعض اصحاب
 انما اذا قلنا بغيره الكافي والتمسك فيمنع من ان يصح في غير
 فوجها في ذلك انما هو شوال بغيره في وجه دي الحجة وهذا
 قوله وفيه بغيره في صلواتهم صلواتهم صلواتهم صلواتهم

وعدا

وعدا بعد فعله في وجهه في ان العشرة بوقت الشهادتين او بوقت الصلاة
 وجه الامكان على الشهادتين ووجه الثاني وهو الاصل ان وقت حوال
 على الشهادتين وعلى هذا يكون من العيد لا خلاف في قوله
 فاذا كانت صلواتهم في غير الاحتلافات المدثورة عبر عنها
 في الوسيط بالاحوال واما صاحب الجواب في صفة ما اذا كانا صلواتهم
 العيد استنباه الهدل في غيره وفيما اذا كانت جميع الناس او بعض
 والمعموم من كل المعظم كصغير الاحتلافات فاذا كانت جميع الناس
 واما في القوت استنباه الهدل فان كانت لبعض الناس في الحركي
 القوت مع القضاة قال ابو حنيفة ومحمد بن علي الماسدي
 قال احمد وقياس في بعض القضاة بالحنكة والمليح كصفة الكافي
 في عيد الاصحى واذا كان العيد يوم الجمعة وحضر أهل القرى الذين
 الهدل صلواتهم العيد ولو انصرفوا لغائتهم الجمعة في جهات حدتها
 عليهم الصلوات صلواتهم الجمعة واصحابها الحواز لما روي انه اجتمع عدلان
 على عمدة شوال الله صلواتهم عليه وسلم في يوم واحد فصل العيد
 فقالوا في ان شتمد مع الجمعة فليعمل ومن اجل ذلك من
 فليعمل قال صلواتهم الحسوف وهي سنة
 والاشهر في وقت الصلاة واما في رعايتهم في رعايتهم رعايتهم رعايتهم
 فانما هي في الحسوف فليعمل بخلافه في وجهه في وجهه في وجهه
 الاحتلافات فليعمل على واحد في وجهه في وجهه في وجهه في وجهه
 اعيان الاول بعد الفاتحة سورة البقرة وفي المائة الاربعة
 وفي المائة السابعة وفي الاربعة المائدة ومعدان في اول العيد الفاتحة

لا يخرجوا من طلوع الشمس والوقوف لغروب الشمس حاشا لان الليل لظلم
 القرب والوقوف لطلوع الشمس على اليد لظلم الظلم ولو اجتمع عند السجود
 قدم العبد رجليه فواته والافعال في التقديم ولو اجتمع عند السجود
 قدم رجليه عند دعاء الفوات والافعال ان يلو اجمع ففاته مع هذه
 الصلوات هي مقدمة الاكعبة فانها مقدمة عند صعود رجليه وتلك
 والوقوف خطية واحدة وتلك العبد والموت والسعد اختراع العبد
 والوقوف فان الله على كل شيء قدير ولا يصح صلواته لظلم لان لا يجرى
 من الايات في المشرق الاول من الاربع في الاربع في الاربع في الاربع
 الاول والكتابه بعد ذلك الاربعه ولو ادرى في الاربعه الثاني واحد
 الرابع في قول انه يصير مدرسا للوقوف في قولها لا يدرى ان
 الاربع في قولها الصلوات مدرسا لما قبله من القيام وعلى هذا وادركه
 في الاربعه الاول يقوم عند سماع الامام وسرا ويضع ويعد ذلك كل
 ويستند اليه لان ادرى الاربعه اذا افاض الله القام قبله كان السجود
 بعد محسونا ولا يخرج منه يكون مدرسا في الاربعه في الاصل من الاربعه
 يقول في الثاني ان لا يصير مدرسا باذنه في الاربعه ولو ادرى
 في الاربعه لا يدرى ان اجمع الاربعه لو ادرى في الاربعه في قولها
 الذي هو صلواته المحسوف التمسك بالجمع القوس ولو طال سجده ففته
 فلم يدرى ان لا يصل بها السجود ويؤتى اذ غاب عن الشمس في سبعة
 اذ غاب النهار وطلعت الشمس لا يسجد لصلواتها ويؤتى صلواته في السجود
 اعلاه وطلوع الشمس لظلم ان يضعه القوس لطلوع الشمس في السجود
 في السجود حاشا اذا في الليل لظلم لظلم سلطان القوس
 فغروبه

فغروبه حاشا لظلم به في السجود ولو طلع القوس ووضعت
 بعد طلوعه فغروبه في القديم انه لا يصح له ان يركب الليل في الحديث انه
 لم يطلعه الليل ولا استغنى بصو القوس في ذلك الوقت المثل لو
 اجتمع في سجده السجود قد ثبت صلواته العبد ان خيف فواتها والافعال
 اذ غاب في السجود لظلم لانها الدماء منها العبد والافعال
 بعد السجود لظلم لانها بعض الفوات وانها اذا كانت في السجود
 لسجود في سجده او في سجده اخرى في السجود او اجتمع العبد والسجود
 ولو اجتمع في سجده او في سجود حاشا وقد ثبت صلواته حاشا
 لما خشى من سجود السجود في البيت ولو اجتمع في سجده او في سجود
 ارم صبر وقت فاضا وقد ثبت في سجده لظلم لانها وقت وجده
 في سجده طلعوا والعران حدث لم يدرى في سجده العبد والسجود
 اذا اجتمعوا حصتي مدرسا في سجده العبد والسجود وفي اجتماع الجمع
 والوقوف ان اقصى بعدهم سجده حاشا في سجده في السجود
 خطية وان اقصى بعدهم صلواته السجود صلواتها في سجده في سجده
 ودرى فيها معلوم السجود وقوله في سجده في سجده في سجده
 اي الاحتياج الى سجده خطية في سجده فان يلقنه ولو لم يصل الوصل
 من الصلوات في سجده لظلم لانها في سجده فانهم قالوا في سجده
 وضعت في سجده في سجود القوس في الفرض والافعال في سجده في سجده
 والوقوف في سجده وسعوضتها للسجود كلاف العبد والسجود
 كونه في سجده خطية وقوله في سجده احتياج العبد والسجود
 وانتدبه الى ما ذكرناه لا يحتمل ان يكون في سجده العبد الاول او العاشر

من الشهر والسنون فانما يتفق في السابع والعشرين والمائة والعشرين وخمسون
 وقرب غيرهم من يومين قال الله على كل سيد وقدره وقد صحت ان
 الشمس تسفت يوم ما قلدهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم ورر
 الزمر يجر في ما بالمتابه انه ما في العاشر من شهر ربيع الاول
 وروي مثله عن الواوي على انه كوزان ووافق للعهد اليوم المائة والعشرين
 بان تشهد شاهدان على بعضان حب وثقة على بعضان شحان
 ورضان ومانت ملة في كهيعة فان اليوم الاول من رجب
 شهدا منها بلون رجب وتومان اول رضان وتومان من سفار فيبقى
 سبع وعشرين يوما والعهد المائة والعشرين الاربعة مائة
 واليات بالزال والصراخ والاراج العاصفة لاهله الحكة
 فلم يزل من رسول الله ولكن يستحب الدعاء والفرج ويستحب لولاه
 ان يصلي منقرا وقال بعد من الصلوة بالحفاه ووجع لانا
 من الشغف في قوله مثله ومنهم من عصى بالزلة قال
 ثاب صلوة الاستسقاء وفي سنة عند استسقاء المياه
 ولو انقطع عن طائفة من المسلمين استحب لهم ايضا هذه الصلوة ولا
 بأس بمرها اذا نهرت لاجابه فان سقيا قبل اهلا حرجها
 المستر والدعاء والوعظ وهما الصلوة الشرعية خلاف الاجاز بامر
 الاسم الناس قبل يوم الميعاد يصوم لثلاثة ايام في الخروج عن الظالم
 ثم يخرجهم في ثمانية سنه وكشع مع الصائين والهام واهل الدمه
 استحب الاستسقاء لاجابه الدعاء المحرر فواوي وتختصر والدعا
 عفت الصلوات وفي خطبة الجمعة والافصل الاستسقاء بعشر
 وخطبتين

في يوم من شهر رجب

وخطبتين ثمانية في ثلث الايام في صلاة الله عنه المسبوق الاستسقاء اربع
 وخطبة والصلاة له بدعه وقوله عند انقطاع المياه اذا انقطع المطر
 وما اذا غارت العينون اذا انقطع عن طائفة من المسلمين استحب لهم ان
 يصلوا ويستسقوا لهم فان راحي الدعاء له مع نظره الغيب واستسقاء
 وانقر الاجابة يستحب الدعاء ثانيا وثالثا الى ان تسقوا فان الله
 يحب المجتهد الدعاء وفيه جنة لهم لا ينفون على موقداه وان اعيوا للصلاة
 يستسقاء قبل يوم الميعاد حرجوا للوعظ والدعاء والشر وهل
 يكون شراجه وعما راحها لا ان النبي صلى الله عليه وسلم اصاب
 الاجابة واصحابه نعم ما يحتجون ويدعون بحري الوضوء فاذا لم يستطع
 المياه وارادوا ان يصلوا الاسراء وقوله حرجوا للشره
 شعر بان صلوه الاستسقاء في الصبح المشرقة الناس ويستحب ان يامر الامام
 الناس بصوم ثلثة ايام قبل يوم الخروج والمخرج عن المطر لم
 والقرب الى الله تعالى يستطعون ويحجون صبا في ثياب
 وكشع ولا يترجون ولا سطمون ولكن يسطعون بالماء والموتال
 ويقطعون الرواح العظمه ويستحب اخراج الصبيان والشيوخ ليرى
 دعائهم من الصلوة وفي اخراج الهام فصدوا عما اصابهم
 يستحب لاهل الاسال والدمعوا واصحاب استسقاء لما روي انها مستحبة
 ونظر اليه يسطع استسقاء اخراج اهل اللوم ولم يدر الاصح
 بل نعم الشافعي على اربعة حصصهم وعلى انهم مستوفون للصلوة
 لم يمدد عنهم وفي وجه سنون وان تارقا الان يخرجوا في
 غير يوم الميعاد في قال يصل الغيب صلوة العبد ويعتبر

في احوال الرقيق ان ارسلنا قواما خطب عليه العبد لان ذلك الذي انشأ
 الاستعداد ثم بالغ بالدعا في الخطبة الثانية ونسقه له القله وما حول
 رداءه ما لا يحول الى الجمل فيقبل الاصل الى الاسفل والتميز الى اليسار
 والطاهر الى اليمين ولعل ذلك الذي سارع ثيابه في صلوة الاستسقاء
 راقيا لصلوة العبد بل في الاول سبع لمرات واربعة في الثانية
 عتاروي ان صل الله عليه وسلم صنع في الاستسقاء ما صنع في العبد
 وعبد الله ليعرف هذه الصلوة بصلوة زائدة وقال العبد في رقاياه
 وعمر فيها بالقرآن وبقر الاول سورة ق في المائنة اقربت
 وعن الصحابي انه قرأ في احوال الرقيق ان ارسلنا لما فيها من قوله
 قال رسول الله عليه السلام من اراد ان يروى عن لفظ الشافعي ان يقرأها
 ما قرأ في العبد من ان قرأها ارسلنا كان حجتنا وهذا شعرنا
 اختلف في المسألة في من اراد صلاحا في الاجاب ماذا قال الاجاب
 انه يقرأ فيها ان قرأ في العبد وفي وقت هذه الصلوة بثلثة اوجه
 احدها ان يقرأ بصلوة العبد والماني ان وقتها سقي بعد احوال
 ثلثه قبل العصر وثلثها ان يجمع الليل والنهار وقتها وفي
 اذانها في اوقات العراش عدا قد تقدم ثم خطب خطبتين عن رعايتهما
 المذكورة من قبل روي انه صلى الله عليه وسلم خرج الى الاستسقاء صل العبد
 وخطب وعمر عند انما خطب الاستسقاء وان يدعو او يستعمر في ذلك
 الخطبتين يدعون العبد المسنونه وخطبتي العبد وقول الاستسقاء الله
 الذي لا اله الا هو في القيتوم وانقوب اليه وفي وجهه بصلواته يسرني
 خطبتي العبد

خطبتي العبد وعمر في الاول بارواه ان عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم
 استسقاء غيثا معشرا هنيئا من طهرنا عقد قاسحا طيقا حاملا اللهم
 استسقاء الغيث ولا يحول من الشافعي اللهم ان العبد والبلاد من اللواتي
 فالحمد والفضل لا تشكوا الا اريد الله امنا للاربع وادله الصريح
 واستسقاء من رباب السماء واسدنا من رباب الارض وبلون الخطبة
 وسد ربابه مستقبلا للناس مستندرا للعبثه كما في الحجة اللهم
 انما يدعوك ووعظنا حاجاتك وودعونا ما امرنا فاجابا وقدنا
 اللهم فامرنا علينا معفرا ما فارقا وخطبتك في سقيا ما وسعها في رفقنا
 فادفع من الدعا مستعلا اهل نوحه على الكسوف وخطبه عطاء الله
 وقوله مستقبلا للعبثه فيها اي دانيها التي حسيها ويستجى عند تحرك
 الاقبلة ان يحول رداءه ووزن جعل على عاتقه الذي على عاتقه الكسوف والعبث
 من الله عز وجل ولا الله مع الله عليه وفي المذموم ان يكون له نفسه والتم
 انما يفعل في قال ما لا واحد والسيد لا يحول الاصل الى الاسفل والعلو
 من رايه في الاستسقاء هسه وكان عليه حصىه فقل عليه قبله من الاعلى الى السفل
 قوله وروي الشافعي ان يكون ثيابه في هسه وظهره يستتره اوله عند
 الحصى لا يحول ولا يلبسه ومن جعل الطوق لا يسفل الذي على شقه
 التفسير على عاتقه الكسوف والافضل الذي على شقه الايمن على المذموم
 من جعل الخول والعبثه فاجابا ان الرد املا او مودرا طهره في الا
 التحويل والناس معلون ما ردتهم مثل ما فعل الامام وروي انه لما سأل ان
 يرفعوا الثياب والمعنى في المعال يحول الى الجمل من الكسوف الى الكسوف وما
 مذمومه من طاهر الى اليمين فانه ابع فيه امام الحرمين فانه حكى عن العبد

