



كتاب النسبة إلى  
المواضع والبلدان



تأليف الفقيه الإمام شيخ مشايخ الإسلام العلامة القاضي  
جمال الدين أبي محمد محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد مخزومي

المعدن  
 الى ان تصوار في الحق نبي  
 في سنة في سنة وقربه ودرهم  
 فلو ساعدتني في الكارم قد نزل  
 لغاصر عليهم بالنوازل معها  
 للاسيوطي  
 افضل ادلى العتس ولا تكثرت  
 فقي حديث المصطفى احمد  
 ان جملوا كذا وجروا  
 اذار ايتهم عاشر فاقبلوه

وما قصرت كفى عن الكتب نحوكم  
 ولكن صروف الى ذرات تعلقت  
 ملأوا وحاشا لكم ان يملككم طبعي  
 بحالي وكانت تلك موقفة افنع

مؤكث  
 كتاب تابع اسماء الرجال والرواة تابع التاريخ

ورق

٤٤١

١٩

كتاب التفسير في المواضع والبلدان تأليف

الفقيه الامام شيخ مشايخ الاسلام

العلامة الفاضل جمال الدين محمد بن

عبد الله بن عبد الله بن عبد الله

ابن

المخطوط  
 سنة ١١٦٠

اراد ان يبين في هذا الكتاب في كل موضع ما سوف قبله الكتاب  
 فقل لي اي فائدة لفتني به بدرجي وقولي ان ذالي  
 كناية في الحقيقة ما لفتني به في سنة التفسير وكتاب  
 عليه بن محمد بن عبد الله بن عبد الله  
 سنة ١١٦٠

وقف مدرك محو ديه

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

في سنة ١١٦٠  
 في سنة ١١٦٠  
 في سنة ١١٦٠





الروايف فالمراد ما رآه الحافظ ابن حجر في النسخ على كتاب الذهبي وان  
**وهذا** حجب الشروع في المقصود والله المستعان في جميع الامور وهو  
 حسنا ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير ونعمه رب العالمين ومولى  
 حرف على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليم **الله الرحمن الرحيم**  
 لا تبدؤ في نسبه الى آتيدون بعد الهمة ثم موجد معتوده ثم نون ساكنه  
 ثم دال معمله مقصوده ثم واو ساكنه ثم نون مكسمة فقرة من قري مجليات  
 تنسب اليها الحافظ ابو القاسم عبيد الله بن ابراهيم بن يوسف البحراني  
 لا تبدؤ في حديث عن ابي خليفه وان خريه والحسن بن سفيان وحديث  
 عنه زعيمه ابوبكر الا **والبرقاني** وابو نعيم وغيرهم وكان حافظا  
 دقا لا تفتك عنه عسرا في حديث ذكر الحافظ ابو عمر بن الصلاح في كتابه  
 علوم الحديث ان الخطيب ابا بكر الحافظ قال شيخه اياك البرقاني في تفسيره  
 الحافظ رحمه الله عن البرقي كونه يقول فها واه لهم عن ابي القاسم  
 المذكور سمعت ولا يقول جيد ثنا ولا اخيرا فاذا ذكره ان ابا القاسم كان مع  
 ثغيره وصلاجه غير الرواية فكان البرقاني جليسا في حديث لا يراه ابو القاسم  
 ولا يعلم لخصوه فيجمع منه ما يحدث به الشخص ابا خليفه وحده انه  
 قل ذلك يقول سمعت ولا يقول جيد ثنا ولا اخيرا لان قصده  
 باب الرواية **الابلي** بن مبدوده ثم موجد مكسور ثم لام  
 كصاحب قريه يسمون وقريه بد مشق وهي ابل السوق منها ابو جاهد

وحسن نقل  
 كتاب في نسبه  
 ابن حجر المصنف  
 وحسن نقل  
 او قال الحافظان  
 به الذهبي

عنه ابنه  
 يوسف المصنف

انما

الحسن بن عمر مولى ابي امامة دمشقي كذا في العاصميين وايدى كصاحب  
 يصاق قريه بانياس وموضع قرب الزبد وهو ايل الزيت اذرى **واما**  
**محمد بن ابراهيم** الا بلي المديني فلهذا ونعم الموجد مخفعا شيخ اهل المغرب  
 في اصول الفقه وهو الذي ادخل شرح ابن الخياط وقبر من مصنفات  
 النجم لذلك البلاذري الحافظ ابن حجر اجاز عنه طاعة من مشاهيرهم  
 ابو عبد الله بن خرقه وابو زيد بن خلدون والآبى نسبه الى ابو عبد الله  
 ونعم الموجد ثم لا قريه من قريه بستان ابراهيم بن عيسى بن محمد بن  
 عيسى بن ابي العجوة الحافظ صاحب مناقب شافعي مع من اخبره  
 ويطبقه وقد عده على بن بشرى اللبني الجسني في كتابه في  
 المشفق وضحا والمختلف لفظا واداء **والابلي** بالكسر وفتح الموجد في  
 بعد هاء فنبه الى لا يرجع اليه الى الحافظ بما والى ذلك النسب جاعه  
 منهم في التماسه بنت الى نصر احمد الفرج بن محمد **ابلي** لكاقيه  
 الدينوريه الاصل البغدادي المولود والوق كانت من العلماء  
 الخطيب الحفيد وسمع عليه ما خلق كثير وكان به الشاه المعالي المحقق  
 الا صاهرا بالاكابو واشتهر ذكرها وبعد صينما وتوفيت عشر لحد  
 ثلث عشر الحرم سنة اربع ومبشرين وخمسائه **الابلي** بن مبدوده  
 الموجد نسبه الى ابيه بالمدينه وفتح الموجد قريه من قريه ساهه ابراهيم بن  
 جاعه منهم ابو سعيد منصور بن الحسين صاحب مع الدرويه ايضا  
 قريه من قريه اصبريات لا تارى بلبله ثم مثلثه ثم الف فمرا نسبه الى

قال في النسخ  
 الى على بن جابر  
 وعنه الكافي  
 قال في العاصميين

محمد بن الحسن الاثرجي

سنده من ابراهيم

ومبشرين  
 الفقيه



# وقفه بختانه مدرسه محموديه

الى ان اتاد النبويه التي كانت فيها يدب الخلق كالغضب المشوق وقبر  
 من نيب الى ذلك واما ان كان بالقرن ففقد المثلث وكما لو المله فتنبه  
 الى الاثر فكثير منهم الحسين بن عبد الملك الخلال الاثر الى الصبيان  
 الاخرى بالميد ومنه الخ المجهه المحفقه وعنفه لا ينسبه الى آخره مثل  
 قبل طبرستان فتنبه دهستان نيب الياحاه من المحدثين منهم ابو  
 القاسم اسمعيل بن احمد الاخرى اليه صنف في شعره من المهرى واخذ من  
 احدهم مهاد النبويه ومنهم ابو الفضل العباس بن احمد بن الفضل  
 الاخرى بن ابيد احمد بن ابي عامر وعنه عن المهرى ايضا ومنهم  
 محمد بن علي بن محمد بن احمد بن الاخرى اليه صنف في شعره  
 سعيد العمادي قال فيه كان اديبا متكلما بقلبه حريه ومنهم ابو محمد  
 محمد بن علي بن محمد بن حارثه الاخرى حديث عن مسعود البجلي الهمزي  
 نسبة الى ابيهم عبد الهزوه وكما لو انهم جميعا صاحب بلد بما زيد ان عنه  
 عسرى بن حمزه المودب واربم ايضا في ربه فرب دهستان ارام كان جميع  
 اربم وهو هجاء تنصب كالعلم اسم حبل فرب من المديته وقيل قوله  
 القاسم

لايت شعري هل يعبر بعدنا ارام قارنم فشابة قاله  
 وهل نكت ابل سواد خياها وهل زال بعد عيون نبيه  
 وذات ارام حبل يد يد انضباب وفيه يقول القائل  
 حلت ذات ارام ولم تزل من صبر واقفها من جلها ساقا ليدبرها

الحسين بن عبد الملك  
 الخلال الاخرى  
 اسمعيل بن احمد الاخرى  
 العباس بن احمد بن  
 الفضل الاخرى  
 محمد بن علي بن محمد بن احمد  
 الاخرى  
 محمد بن علي بن محمد بن حارثه

وفاض للشمام والكرام تعقبوا فذلك بال الدهران كسلا  
 اربم عبد الهزوه وكما لو واخره هاجيل فرب المديته من الشعر ما لمكان  
 من الخيال من حواير صيون على كل عين فرب فيها الفرج والمصنوق  
 كبريان وام الميال عبد قرة فاطمة الزهراء رضي الله عنها وهو ذلك من  
 القوي وفي هذه القوي فحبل ومن اربع وهي من السقياء على تلك مراحل  
 من يار مطلع الشجر وادها نصيب في الاثواب في وديان وجميع هذا  
 الموضع مذكورة في النصارى واليه واه اعلم الاثر في داره نسبة الى  
 اراذله اربم مدي الف وفتح الواء وسكون الالف المجهه وفي اخره راء  
 جوني من نواحي نيسابور اليها ينسب الفقيه من الاديب هرون بن محمد  
 الاثر في داره قال الحاكم مع يفتا يور ابا عبد الله البوشنجي واقرانه كتب  
 بالوي وبعد اذ قيل العشر والثلثا يد وكان اذ اور بالبلد يعني نيسابور  
 بهتو مشائخنا الور وده ثم روي عنه الحاكم حيد يشا واحدا ولم يزد في  
 ترجمته ذكره الشيخ في طبقاته الاثر في يد الهزوه وكما لاشين المجهه وسكن  
 المثناه تحت ثم رآه في ربه من افرقيه واما الاثر في القصر فباني قوسا  
 ان شانه تعالى الاثر في يد سلك في المجهه هرون بن زيد الاثر في  
 سمع ابا علي الرضائي وعنه احمد بن محمد بن القاسم الكرابسي قال الماني  
 هو بكر الشين منسوب الى فرب اربم من حل مرو وقال لهامك على غير  
 قبايس الاثر في نسبة الى قزان مدي الهزوه المستوحده وضع الفاعل  
 ثم الف ونون فرب تكتشف اليها ينسب الامام ابو تمام عبد السلام

ط  
 هرون بن محمد الاثر في داره  
 محمد بن زيد الاثر في  
 عبد السلام بن محمد











والفقيه الى باب المايواب سب البر حاصره منهم جدا من اهل البيت  
 ذر ايون بضم المرحبه المشدده ثم ولى ساكنه شهورا واذى اياما واذى  
 ويغير به ارجع عظيم فقال له فير نوح على نبينا وعليه الصلوة والسلام  
 الا ترى معي المهره وسكون المرحبه وفتح الحار وبعدها راجع  
 نفسه الى اهل البيت من اهل البيت وفتح الحار وبعدها راجع  
 والانهار بناها سايور ذوالاكتاف سكي انها كانت حيونا كذا فوجد  
 بالصوف والجلود وفتح البيت عليها باب الى المرحله منهم ايون  
 عبيد الله بن جابر من اهل البيت المشايخ وكان من اهل البيت  
 المشايخ وفتاوى منهم الامام عبيد الله بن الحسن بن علي بن زيد  
 ابن الشهيد عبيد القادر بن اسمعيل بن احمد بن الحسين بن علي بن ابي طالب  
 ابو طالب الحسيني المنصور الملقب بالشافعي الصوفي ففتح هذا  
 على ابن القمم عبيد الله بن حيدر الرضوي وفتح هذا على الفاضل  
 ومعهم يامن الحافظ ابي موسى المديني وفتح هذا على الفاضل  
 ومعهم هذا ابن الحافظ والاسكندر بن مكيه المديني وفتح هذا  
 ومعهم عبيد الله بن حيدر وفتح هذا على الفاضل وكان كذا  
 الجاهل والعباد هو اعم الصوفى اعم هذا اذا قيل فليس في  
 ومعهم كلام المشايخ واهوال القوم ومعهم بالحدث وفتح هذا  
 توفي ملكه سابع او ثامن صفه بنسبها بوالدع وفتح هذا  
 وفتح هذا معروفي بقبر امام الحرمين مشهور باستجابته اليه حاجته

هذا هو القبر  
 هذا هو القبر  
 هذا هو القبر

دستور مولد فذكر انه يوم الاربعاء ثالث عشر من شهر رجب سنة خمس مائة  
 وستمائة وشهد من سبب الى القضي فقال الى قبيله يكن القاضى في ارضه  
 الا يبارك مع المهره وسكون المرحبه وبعدها حاشاه من تحت مفتحه  
 ثم الف وارجع نفسه الى ابيات قال القاضى مسعود ابو شكيل رحمة الله  
 عليه بغير الاسكنون ربه في اسكنون العظمون واما الثوب الذي على  
 له الا يبارك في قاتل ليس من شغل ابيات والفايز الهمالا لا على من  
 اسكنون ربه وسكن الى ابيات رقيقك وفتح هذا على الفاضل  
 الثوب جلاو ما ليس الثوب مثله لو قيل في هذا ذلك الموضع وهذا  
 انهم في سبب اليها من القضاة منهم علي بن اسمعيل الرضوي الا يبارك  
 روت عنه الشافعي والبخاري ومات سنة خمس مائة وثمانين وفتح هذا  
 الحسن بن علي بن اسمعيل البكاه ثم الا يبارك في شارب البرهان في  
 اصول الفقه ومع ابا الفاضل بن عوف وفتح هذا على صاحب وقيل  
 ولما اده حسن وفتح هذا ذكرها منصور بن سليم في اهل البيت بالعلم ونون  
 الدين علي بن يوسف بن علي بن اسمعيل الا يبارك ثم اده شفي شيخ  
 اهل البيت في بعض قال الحافظ في حجر جاشته واستبدت عند  
 وفتح هذا سنة ثمان مائة وفتح هذا واهل شفي واهل ابيات بكر المهره  
 وسكون المرحبه ثم مشناه من تحت ثم الف ثم لوت نفسه الى ابيات  
 من اهل البيت الذي يارب ان كان محمد بن ابي الا يبارك في المحل  
 ابو سعيد المشافعي قال الحافظ ومن ابيات في قبره من قري حرم مصر

علي بن اسمعيل  
 الرضوي

علي بن اسمعيل  
 الشافعي

علي بن يوسف  
 الا يبارك

محمد بن قزوين

جاعده ما شئنا بنون بعد الموجه وهبه بعد الالف شبه اليثا  
 الفرس الذي نزلوا امن جهم كرم مع سيم بن ذبيح بن اليثا  
 الذين تغلبوا على اليمن فطردوا الحبشه عن اليمن منهم وهب بن حبه  
 وهاوس وغيرهم قال القاضي مسعود بن سعد ابو كجيل رحمه  
 والابن اوي لقب الامام محمد بن يوسف بن محبوب الابن اوي القمي  
 عنه الامام احمد بن حنبل رحمه الله الا ان كالا سوي جيل مكره  
 وقصر كان للاكرام وكان من الجاهل الى ان نقضه المكني وينا  
 بشا فانه اساس التاج وباساسه شر فانه قتل الناس من هذا  
 الا بقلاب **الابن** نفع الحسن وسكون المهدى وبعد هاشم  
 من تحت شملون نسبة الى ابيهم وهي من بلاد اليمن بالقرى معربك  
 بنينا وبين عديت اقل من مرحلين قال القاضي مسعود شر قها  
 احوار وقربها مع وشما الحاصل باق وجنوبها البحر واهلها اصلي  
 الناس من الجاهل وهي من اطيب النواحي ماء وهواء وقربها  
 المشهوره حنفر والحل وكانت فيها من قديم قري وعبد خربت  
 وبقية على ساكن وبها ايضا موضع عبيد البحر من الجنوب قريب  
 لعمى لوابط للقمه سالم وقربها وادراسا لاصحاب من ضعفتهم  
 بهم انتهى وباني ذكر حنفر والحل في جهلها ان شام تعالى وكر  
 في شرم البيرة في نفسه شق وطلع عن ان ما كولاين  
 اني هو ابي بن زهر بن الهن بن المصمخ من جهل وادب من

يحيى بن يوسف

يلج

يد البليد قال السهلي وندم قولك لطيريات ابي عديت ايتا بعد ثلثي  
 بها البليد انتهى الى ثلثي بن ذبيح بن اليثا بن نفع المهدى وسكن  
 العنانية وفي الواو وسكن الواو بعد هاد المهدى بليد حسان بن  
 اليها جاعده من كاهنك منهم الامام ابو سهل احمد بن علي المعروف بالثوري  
 احمد بن اليثا بن علي وحلا قال كنت اتي في عتقواك شيا في فينا التاني  
 سوي البوار بن بن وراثت شخس لا اعره ما قال احمد ما الصالحه  
 لو اشتغل هذا بالقمه لكانا ما بالملكي فاشتغل حتى بلغت فيه ما  
 بوي وروى في يدك عن ابي بكر محمد بن عبد الله الا ودي والحسين بن  
 الجليلي وغيرهما وما ذكرته من القبط وانه منسوب الى بليد بن سنان  
 نقلته من تاريخ من غلجكان او من طبعات السبكي الكبرى الشك من  
 في لحيها واما القاضي مسعود وذكر الا سوردي نسبة الى ثوري  
 بن قديم النوك الساكنه على موجد مقهوره وبعدها واوهم رآهم فاك  
 قال لا اعلم هذه النسبه الى اي شيء ولا ذكرها وقال في انه  
 قديم قال ومن المنسوب اليها اليومصور الذي نقل عنه ابن كجر حكى  
 عن القاضي الى حامد ان المراه اذا تروعت وثلثت نفسها حتى وطرها  
 المزج كان لها الامتناع كمن هب الى حنفره ومنها ابو يعقوب يوسف  
 ابن يوسف بن نبي طاهرا الزبادي وصفه النصارى السابق والكتب  
 القاتله الساحر وما زال التبر جوده ذهنه وسلاطه فمه وذلك قلبه  
 حلق حرق حسنه واعتصم غصنه وان الشجر اباهم الجوف

احمد بن علي  
الامور

امصور

يوسف بن





اجد وروى عن علي الجليل الاخر فسمى ابيها قاله ثعلب عن ابن الاثير في النسب  
 اليه الاجيئون مثل الاجيئون اجرب يا يحيى والموجود كاجرب موضع  
 من منازل جهنم بناحية المدينة واجرب اخر فهد قال اوس بن قتادة  
 اقد عاين فاخته المقيم اجرب ، بعد القلجان وكثره الذخائر  
 خفية فسميته ولو ظهرت له ، لو جئت صاحب جبارة وقال  
 اجار الزيت موضعان احدهما بالمدينة قريب من الزوراء وهو موضع  
 صالح الاستسقا قال ابن جابر هو جحر موجود من زار فقال ان الزيت  
 رشح النبي صلى الله عليه واله وسلم من ذلك الجحر قبل حيت ذلك لان  
 الزياتين كانوا يصيرون روايا عليهم وهو المواد لحيت ابن داود  
 والانتقال له وهو من هي والفاك وان حسان في حصه عن محبوب في الجاهل  
 انه راي النبي صلى الله عليه واله وسلم كان يستقي عينا اجار الزيت  
 قربا من الزوراء وروى انا فساد يرب قبل وجهه وفي روايه عن جابر  
 ان ابراهيم اخبرني من راي النبي صلى الله عليه واله وسلم على عينا  
 اجار الزيت باسما كفيه والموضع الثاني بمنازل عبد الاشهل بالحرم  
 وبكافت وقعه الحسن وراياه ادا كعب الاحبار في قوله انه ربي في كتاب  
 انه تعالى انها ستكون في المدينة عليه عينا اجار الزيت قال  
 شطنا الشراف بعض اليهودي ولعله المراد حديث يابا ذكيف بك  
 اذا راي اجار الزيت قد عرفت في الهم قال قلت ما خادامي ورسوله  
 قال عليك من انت معه وفي روايه ابن داود عليك من انت منه وفي

دو ابر ان ملج كعب ايت وقيل نصيب الثامن حتى تعرق اجار الزيت بالمد  
 قل سحنا الشراف واشتبه على المرحلي احده الموضعين بالآخر فقال  
 ان الحسن قلعه تسمى اجار الزيت لواء اجارها كما تاجللت بالزيت و  
 هو موضع كان يستقي فيه رسول الله صلى الله عليه واله وسلم انه قال  
 شطنا والانتسقا لنا كان بالموضع الذي يقرب الزوراء كما سبق  
 بضمين ومع ذلك على ثلثا ميل من المدينة منه حتى يركن التوجين  
 وانقطاعه عن جبال اخر هناك قال فيه صلى الله عليه واله وسلم اجار  
 جبل ببيتا فحبه اي لعينا اهلهم وهم الانصار وقيل لانه كان اذا ه  
 عنده القديوم من املاك بشرا بالقرب من اهلهم ولقائهم وذلك فعل  
 الحب وقيل بل سبه حقيقته وضع الحب فيه كاي وضع التبع في الجبال  
 المجهدة مع داود والفتية في الجاهل التي تربط من شجرة اده ولهذا  
 المجهدة مع قوله صلى الله عليه واله وسلم الموضع من احب ناسب كونه في  
 الجنة كما في نفسه ابن سلام انه ركن لباب الجنة وفي احب قبر هرون  
 اخي موسى عليها السلام وكانا قد من ابن عليين ومعتزتين  
 فقبض هرون فواراه موسى فيه وكان تبه الغزوة المشهورة التي قتل  
 فيها بنو في سبعين من الملائك وكثر دبايته صلى الله عليه واله وسلم  
 وشيخ وجهه وكان يوم بل والحسين وروي من حديث ابن مرفوعا  
 تعالى انه من اجل بطور مينا شظي منه شظايا فتولت بمكة ثلث حوائ  
 تير وثور وبالمدينة احده وجرو وورقان الرصاص بكره الهرة

وسكون الحامدة وبعد هاسين مهمله نسبة الى اخنسا وهي بلدي في نواحي  
 فارس واليمن منها جنادير وجر ذكرها الفاضل مسعود ولم يذكر من نسب  
 اليها الا حموري نسبة الى حمور بنع الهز وسكون الحامدة وقع الواو  
 بعد هاء اممكة قال الفاضل مسعود كانت في القديم سلاطينا من كندة  
 يسمون الالحج والآن صارت في حكم الالحج من بني ابراهيم يسمون  
 الحافل وفيها بنو روتبي في الحواط من الشجر وويون وعبدن وغيرهم  
 وهي ذات فروع تنسب بها المبط وفيها قبر مشهور بالبركة يقال له قبر الشيخ  
 عرب ميمون الاحقاف في نسبة الى احقاف وهي الرومان ولجرحه جرح  
 قال الفاضل مسعود ولعلنا في اي موضع هي على قول اميرها الشيخ ابن  
 علي ساحل بحر الهند وهو سكن قوم عايد المذكور في قوله تعالى واذكر لنا  
 عايد اذ انذرتهم لاهقاف وقال سعيد بن المسيب كانت منازلة لهم باليمن  
 ومهم وكانوا اصحاب حبابين وقد خصوا بابا لطول والقول  
 فكان الرجل ياتي بالصخر فيصهلها على الحجابي كلامه وقصته مشهورة في  
 القبايل من خروجه وقيامه الى مكة واستنقاعهم لقومهم فارسل اليه  
 عليهم السلام العقيم فمات عليهم من ولدهم يقال له مضطحل اذ اذها  
 انتدبوا واما وقالوا هذا ارض مسيطرنا فقال لهم هو ما قال امسك  
 بل هو ما استعملتم به من قبل هذا انك ايمتد مولك شي يا موريا وكان  
 اوله من راي فيها من العداية امارة منهم فصاحت وصعقت قبل  
 لها ما ريت فقال من فيكم كثر من النار اما ما رجال يعقود وتما

ودامت عليهم كما قال تعالى سبع ليل وثمانية ايام صوما اي متتابعه  
 ابتدأت عبد والاربع وسكنت في اخر اليوم الثامن وكانت تغلق  
 الشجر ويريد البيوت ومن لم يكن منهم في بيته اهلكته في البراري  
 والحبال قال ابن مسعود لم يبق الروح قط الا في كمال الا في قصه عايد  
 على الخوان فغلبتهم فلم يعلوا مقبدا ركبها لها فذكر في قوله تعالى فاهلكوا  
 برح صرعا تيمم والصبر ذات الصوت الشديد وكان هو وصل اليه  
 عليه وسلم قد اقبل هو ومن آمن معه وهم اربعة الا في قصص  
 فكان لا يصيبهم منها الا ما يلدن الجلود وتلان النفوس قال تعالى ولما  
 جاء امرنا نجينا هو ذا اول الذين امنوا معه رحمة منا وكان مرثدين بعد  
 ورا من يهود وكان يكتم امانه فلما خرج وقدم للاستنفاذ خرج معهم  
 فلما ارادوا ينزلوا اظهروا اسلامهم ولما نزلت لهم السجادة عند  
 الاستنفاذهم ونودي وامرنا النصارى اقال مرثد رحمه الله بارب اعطيت  
 صرعا قاورا فاهلك قال الكلبي ولما بلغ مرثد بن سعيد هلاك قومه

قال

عصت عايد وسولهم فامسوا ١ عطاشا ما تلام التبا  
 وسير وودهم شرب السقوا ٢ قار بهم مع العيا  
 بكرهم يوم جهان ٣ على نار عايدهم العيا  
 لهم من يتيقن له صموا ٤ يقابلهم صموا  
 الاية الى الحلو ما ٥ وان ديارهم تغر هوا

التي هي نسبة الى ائمة يفتح الهزء والمجهد والموجب ونحوها بلبس يقرب  
 حديث ذكرها القاضي مسعود وقال ان شارب العبد منها قيل ان ارم  
 ذات العبد بها ثم ذكر ارم وصفها ومن دخلها من هذه الامة في رهن  
 مصر على سنة وهي كانت قرية قريها سوق قايم ومزارع ومعاجز  
 يكتنفها قوة من العرب يقال لهم الالهوب فلما ملك النجاشي على  
 حامو ارباطا هرعدن فخرج لها خرابا لانهما كانت مأوى لقطع الطريق  
 واخرها ما واسقل اهلها بعضهم الى عديت وبعضهم الى في اليوم هي  
 خراب ليس بها سكن ولا ائس وكثير من اهل عديت عند الامان وقت  
 السلطان خارج البليدي يقال لها ابيار عباد الشيخ نسبة الى اخيه  
 بكس الهزء وسكون لفظ المجهد بل عام على شرق النيل وبها البراء التي  
 هجاب مصر والبراب عباد من بيت حل مشى او بلسم ذكر القاضي مسعود  
 اخرهم بغيره كاسم جبل بين ملك والروجا ويعرف اليوم بحرم له ذكر في  
 الاخبار قال ابن هرم

ألا ما لشم اليلد لا يتكلم ، وقد جاع اصحابي عليه وسكوا ،  
 باخرم اوبا المصطفى رقة ، انما اجدت لك الشوق قوما ،  
 وعبرها العسلان حتى يملأها ، على قبة الاليم يؤد مسما ،

الاخضر منزل قريب بئوك نزل به رسول الله صلى الله عليه واله وسلم في سبي  
 اليها الاليم هم همك ارجاها لال الال قال في القاموس قرية يصنعون  
 قريهم وناحية من جهات اديهم كقيلهم موضع هندي وادي القريه

وارتقى بين السراة وتماضر والين وادبام بالقصم بليد اذ اخرج جميع اذخومن  
 اويده المبدية وموضع قوب مكة بنسب اليه ثنية اذ اخر الال وقوي  
 نسبة الى ادي قويه ماها لال الال وقيل باجاء ما قال الاستوي قرية قويه  
 من اسواق وقال باقوت انما قويه من كوة البحر ونال لها القوية  
 اليها جمع من الفضلاء منهم ابو الفضل كال الدين جعفر بن علي  
 الال قوي مولف كتاب الامناع في احكام السماع والبدر السابري في فقه  
 المسافر والطالع السعيد في تاريخ الصعيد ولدي شعبان مشهون  
 وثمانين وقيل في كسعين واحدة الفقه والعلوم من ابن دقيل عبيد  
 والدي ران جاعر والعلا القوي وغيرهم واخذ الال داب عن الجحيان  
 ولو في في صفر سنة سبع مائة وثلاث واربعين وقيل السنة التي بعد هاتك  
 المجيد الشيرازي في لقا موسى اذ قو بقوم الهزء وقصها وقو تبدل الال  
 قايه قويه الاسلندرو ويولد بالصعيد ومنه الامام محمد بن علي  
 الال قوي القوي المفسر وتبين في ربيع اهل الال اذ رعى باجاء اذل  
 ولعل العين نسبة الى اذرها قايه بالنام كيو وهي قرية مصر وقو  
 قال سيوي ومن العرب من الال قويه القوي وروى قول الشاعر  
 قومه رها من اذرها قايه بليد اذ رعى بالنام كيو  
 بالوجهين قال في الصحاح وكان جليل منما الخز وقوما يقول ابو ذؤيب  
 قما ان رجلا سبنا بالاداء من اذرها قايه قايه عذر  
 اليها نسب الامام العلامة الال دعي ذو الصانيع القوي كالقوت شرج



منهاج الغنية والموسم وغير ذلك وكان اصح لا يجمع شيئا مما كتب له  
فما لم يلقه جوا بما سئل من حجة من ابن تيمية ان شاء الله تعالى قال ان  
قاضي تيمية احمد بن محمد بن ابن احمد بن عبد الواحد بن عبد الغني بن  
محمد بن احمد بن سالم بن داود بن يوسف بن حارون الامام العلامة المظلم  
صاحب المصانيف المشهورة شهاب الدين ابو العباس الاذاعي شيخ  
البلاد الشهائبة وعقبة تلك الناحية ومفتيها والمشا واليه بالاطراف  
مولد في احدى الجبال بين سنتين وقيل سبع مقدم اليه في رحاب  
بأذنه من مجمع من جاهد وقرى على الحافظين المزي والذهبي ورجل  
لرجح من دمشق ومصر والا سكندرية وخرج له الى قضاة شهاب الدين  
ابن حجر حنا واشغل بدمشق على الكبر ولحقه عن ابن النقيب وابو حمزة  
ولازم الفخر المصوري وهو الذي اذن بالافتاء في سنة خمس وثلاثين  
ويدخل القاهرة وحضر درسه في شرح محمد الدين السكوكي ثم سكن حلب  
وناب في الحكم بما بين عن الصانع اول ما قدم فلما مات ترك ذلك  
واقبل على الاشتغال بالتدريس والتصنيف والكتابة والقراءة  
ونفع الناس وحصل كتب كثيرة لقله الاطراف هناك ونقل عنها  
في قصائمه بحيث انه لا يوازيه بعد من المتأخرين في كثرة النقل  
وكتب على النماذج القوت في شرح جلدات والغنية اصغر من القوت  
والتوسيط والفقه بن الروضة والشرح في عشر جلدات او اثني عشر  
على اوهام المهمات في نحو ثلاث جلدات وصل في الاطراف وله

سئلة سال منها قديما الشيخ في الدين المسكي وله اسئلة على التوسيع في  
ذلك وكتبه مفيدة وهو ثقة في النقل وكثير من الكتب التي نقلها قديما  
قال في نه تعالى ذكرها بتقليد عنها وابداع ما فيها من القوائد والغراريات  
لكنه قليل النصف ولا يبدل في غير الفقه وضعف بصر في آخر عمره ونقل عنه  
جيد او سقط من سلف فانكثرت لجله وصار ضعيف المشي قال الحافظ تيمية  
الدين بن حجر شيخ الله بما شرفه فتاويه في البلاد الجبلية وكان سراج الكتبة  
مطرح النفس كثير الجود صادق الفقه شديد الحق من الله تعالى وقدم  
القاهرة بعد الموت الاستوى واخذ عنه بعض اهلها ثم رجع ورجل  
اليه من فضلا المصوريين في شرحه بدرايد الزركشي والشيخ برهان الدين  
التصوري وكتب عنه شرح المنهاج وكان فقيه النفس لطيف الذوق كثير  
الافتاء في الشعر وله نظم قليل وكان يقول الحق وسكتكتمك وما طيب نواكيب  
بالقلطه وكان يجيب الغراريات بما يهمن مقتدا اهل الخبر كثر الملازمة لبيته  
لا يخرج الا لضرورة وكان كثيرا يخرج في امور وقال فيمن انه كان ياتخذ  
العهد على اعدائه انهم لا يلون القضا وشاعت فتاويه في الافاق مع  
التوفيق لبيد في الطلاق وكان عينا بالاذن في الافتاء بالاذن لا يخاصه  
بغيره فعمم القضا شرق الدين الانصارى وشرف الدين البدر المحمدي وغيرهم  
ان حبيب في فتاويه في يد على تاراج والدين توفيق في ادبي اخر سنة  
ثلث وثلاثين في جبابه بطلب ودفن خارج باب الشام بجوار توفيق بن القاسم  
اتى واما الابن عمون من العلوية قبائل اليدان من اولاد الازهر



وكنى الناس بقوله بالوالد المحففة واستعملها النبي في شعره محففة في قوله  
 ارجان ابنة الحيايد فانه **عرجي** الذي يدعى الواسع مكسرا  
 ونجماها بكونه عرجي والخارجي بسند يد الواسع قال الشيخ عبد الله بن اسعد  
 الباقعي بكرا لرمح خلا في شبد يدها وخفيها بنسب اليرماج من  
 ابو بكر اجبر بن محمد بن الحسن الفاضلي الارجاني الملقب ناصح الدين كان ابن  
 تكمرو وعكر مكرم وله شعر رائق وكان عبقها شاعرا في ذلك يقول  
 انا اشعر لفقها عير مديقع في العصر وانا افقه الشعر او  
 شعري اذا ما قلت بدو الاول **بالطبع لا يتكلف الالقاء**  
 كالصوت وظل الجبال اذا علا **للمع هاجج تجاوب الامل**

ومن شعر

نفس فيدك اهدا الفاضل **يا من صواه على فرض واجب**  
 لم طال قصيري وما عاتبتني **فانا العوداه مقصر وعاتبت**  
 ومن الدليل على ذلك انني قد عبت اياما وما لي طالع **قد عبت اياما وما لي طالع**  
 واذا رابت العبد يهرب ثم لا **يطلب قولي العبد منه هارب**

وهنا

شاو رسولا اذا نابتك غايبة **يومنا وان كنت من اهل الموقرة**  
 فالعين سطر من انا عودنا **ولا توى نفسها الا بغرايت**  
 وله ايضا  
 ملحبتا فاني لبلد مملوقا **الا وانتم في الوردى متطلعين**

سعي اليكم في الحقيقة والذي **لحدون منكم قوس على ليد هرفي**  
 الخولم وورد ورجي القمري **منكم فبوري مثل سبر الكوكبي**  
 فالقصيد للشرق لا قصي لكم **والسبر راي العين نحو المغرب**  
 وله ايضا

اصب المود طاهر حليل **لصاحبه وباطنه سليم**  
 مود تتردوم لكل هول **وهل كل مود تتردوم**  
 والبيت الثاني منها بقرا معكوسا ولد المتكسر سنة اربع مائة وسبعمائة وتوفي  
 بستر وقيل بسكر مكرم سنة اربع مائة واربعمائة وصحابه **الارجاني** الله  
 بالحقه وسكون الروا وفيه الجيم ثم نون نسيه الى غريبه باسمه ان منها ابو  
 الفضل محمد بن علي الارجاني دوى عن ابى العباس بن مريه وعنه بن  
 اخيه محمد بن ابي احمد الارجاني شيخ لابي سعيد الخالفي واما الارجاني  
 باهان النحاشم موجد فكثير نسيه الى قبيله الارجاني بالحقه واسكان الروا  
 وفيه النحاشم ثم الف ثم هـ نسيه الى ارجان بن مريه من مملوك  
 اليها بنسب علي بن ابي الكرم الارجاني القمري سمع ابا الوقت الازدي  
 بالحقه وسكون الروا وفيه الدال المظلم ثم موجد ثم با بنسب من  
 تحت ثم لام نسيه الى ارجان بن مريه وهو مبدى بنده ارجان بنسب المظلم عذبة  
 النحاشم من الاشجار التي بها الفاكهة بنسب اليها الامام مصنف كتاب  
 الا نوار الامر بسما في نسيه الى ارجان بنسب بالحقه وسكون الروا وفيه  
 الدال وسكون السين المظلم وفيه المشاء من فوق ثم الف ثم نون



[illegible]

عسان الارذني وهى من الهيثم بن عبد جومنها يحيى بن محمد بن عبد الله  
الامر في يدب ذكرهما ان ما كولا لكذا في التبصره ان امر بن عبد بنده ولم يبق  
موضعا لها ثابت بن محمد بن الارزى وسفح الهجره وهم الراء المحققه  
وكسر الراء الشديه وتقال فيه البرزى ايضا فانه نسبته الى الراء  
الحب المعروف بحديث الارسوفى نسبة الى رسوق بالنظم وسكون الواو  
وهم الذين المصطلح وسكون الواو وبعد هاء بالياء بالشام على  
ساحل البحر مان بها جاهد من العرب والمرايطين قال ابن خلكان  
وهى اليوم يدعى الفرخ حدثهم الله تعالى انهى واما اليوم فاطن اترنا  
يدى المسلمين ابدىهم الله بنصره وعن من اهل هذه البلدة القاضي ابو  
المعالي محلى بن جميع بن خفا الفريسي الفخر وهى الارسوفى الاصل المعنى  
البداء والوقاه صاحب الزخاير العقبه الشافعى من اعيان الفقهاء  
المشاهير لم يمتد وكنايه الزخاير ميسوبط جميع فيه من الذهب  
شيا كثير لكن فيه نقول مره لا نعلم عليها الا بالوقوف عليها في  
غيره ويقال انها دشت عليه في كتابه بغيا وحيد اتولى المؤلفان  
قضى مصر منها صباه وبيع والربعين وصرف عنه سنة تسع واربعمائة  
وتوفي سنة خمس من الاربعين في بعض الهجره وسكون الواو وكسر الغين  
المجتمعة وقع المشاهير تحت وبعد الالف نون نسبة الى ارضين تاجر  
من نواحي سنة يوسف بن ابراهيم من العرب بنسب اليها جميع من الفضلاء  
منهم ابو الفتح سهل بن احمد بن على الارغيفى العقبه الشافعى

صاحب الفقه الذي تشبوه تفقه في الفقه السجني ثم قرأ على  
القاضي حسين بن محمد المروزي وقرأ الأصول على إمام الحرمين وأما في  
مجلسه وأمره في كلامه عاده في ناحية إرغمان وتقليد قضائها سبقت  
مع حسن البيان وسلوك البطل في المرضية ثم حج وفي المشايخ بالعراق في  
الحجاز والحبال سمع منهم وسمعوا منه مثل إمام أبي بكر البيرقي وناصر  
المروزي وعبد العفار بن الصميل الفارسي وغيرهم ولما رجع من هناك  
حرمها الله تعالى يدخل على الشيخ الفارسي حسن النجاشي شيخ وقته زيار  
فاشار عليه بأنك المناظر وتوكلها ولم يناظره عن نفسه من القضاء  
البيعت والادوية وأولنا المصنف يدور من ماله وأقام بها مشغولاً في  
المراضية على المعادة إلى أن توفي على يقين من حاله مشغولاً في  
سنة تسع وتسعين وأمره عليه قال ابن المعاني وولد أبو بكر بن أبي الفتح  
مثل والده في الفضل والدين انتهى ومنها أبو نصر محمد بن عبد الله  
في أجداد العميد انتهى الأمر عياشي قدس من تلاميذ أبي بشار بورق  
الحديث من أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي صاحب التفسير وروى  
عنه في قولهم قال في لأحمد ربح يوسف أن ربح الصبا استأذنت  
برباعه وجيل أن تالي يعقوب يرحم يوسف عليه السلام قبل أن ياتيه  
الشيء بالضمير فأذن لها فأنته بذلك فذلك ما روى كل من يرحم  
الصبا وهي تميم من ناحية المشرق إذا هبت على الأبدان لينتفاق  
تعتريا وهبت الأشواق إلى الأوطان والاحباب وانتشدا

أيا جليل نعمان بأفندي خليا نيم الصبا بخلص إلى نعيمها  
فإن الصبار مع من انتفت على نفس مضمون تحت هو ما  
وولد بأمره في سنة أربع وخمسين وأمره عليه في ذي القعدة سنة  
ثمان وعشرين وخمسين ودفن بطاهر بشار يوم أراك تفتحن باباً  
قريب تدعو وذكروا أراك وقد يضم أوله وثانيه باليد بالجملة قاله قريب  
القاضي موسى الأرمنازي نسبة إلى أرمناز بالقوة وسكون الراء في  
الجم والبول ثم ألف وراعي قريب من أهل دمشق وقيل من أهل البطركية  
وقيل من أهل حلب يتسبب إليه إمامهم أبو الفرج حيث بن علي  
ابن عبد السلام بن محمد بن جعفر السلي لا رمناري في الصورة وقد ذكرنا  
في حرفي الصادق بن عبد الله بن عبد الله بن الفرج كانت فاضله ولها شعر وقت  
حك عنها الحافظ أبو الطاهر أحمد بن السلفي وكانت تصعب من آثار  
وقد سمع عليها وكان يقول أبي عثرت في ماري بكيك فالتجرح نغمي  
تشتت ولدت خرقه من خمارها وعصيته وأشد تقيده في الحال  
لو وجدت السبل صبت فندي عوضاً عن هذا ذلك الوليد  
كيف لي أن أقبل اليوم رجلاً ملكك بدمها البطريرك جبر  
قال القاضي بن جلال أنها نظرت في هذا المعنى في قولهم ومن بعد  
كيف قال الشاعر من لم يدر الله مع ما في كرا حبيب جبر  
أولاً في الأذى المقدم لهم في خطب الأتي مقدم كبر  
وسباني ذكرها في حرفي الصادق إمام ذات العاد المذكور في الكتاب





سوات عن قال القاضي مسعود بن ابو شكيل رحمه الله هفت صون ما حك  
 الجوزي في تفسيره واما السعدي فانه زاد بعد هذا فقال قال كعب وشيخا  
 رجل من المسلمين في زمانك احمر اشقر قصير على حاجبته قال وعلى عينيه  
 خرم في طلب ابل له في تلك العادي والرجل عند معاوية ثم التفت  
 كعب قراي الرجل فقال واو ذلك الرجل انتهى وحكى بعض شيان  
 انه ملك بعد سيد ابيه مريد بن شهاب وكان ابوه قد خلفه بمصر  
 على سلطانه فامر بجل ابيه من تلك المغارة الى حفرة موت مطبعا بالصب  
 والكا فور فامران تغيب فيها فحققت له حفرة في الجبل مثل المغارة  
 وجعله على سر من ذهب والى عليه سبعين طره متسوجة بقصبان  
 الذهب ووضع عند راسه لوحا من ذهب وكتب عليه بالقلم المسند  
 اعتبر ايها المعز وبها لعن المديد ، انا سيد ادين عايد صاحب الجبل العبد  
 واحبة العزة والباس والملك الشيد ، دان اهل الارض الى من خوق ووقيد  
 ومكنت شرق والغرب سلطانا فريد ، ونفضل لك العبد فريد والعبد  
 فاتا نا هو يوكي وظل قبل هود ، فبر ما نا الوصية الى الاموال الشيد  
 موافقا لوزي وسبط بيد حصيد

كذا ذكره في نسخة لمفسرون وذكره المصنف في المعرف والاعلام  
 وغير واحد وقال في العاموس ارم ذات العادي دمشق والاسكندرية  
 وموضع بفارس اترن كشمور ابل بغير سوات واذن كجبل بلدا  
 واربن كاهر موضع واريته كنهية ناحيه بالمدينة كاهل

لغاموس لا يتجى سمع الهية وكما لو وسكون القنانية وفيه النحا  
 الممثلة نسبة الى رجا بالمدينة بالقرية من يدت المقدس من مال  
 اريدن بالغور ذات نخل وموز وسكر وهي قرية الحبارن التي امر  
 ارم سجانته وتعالى موسى عليه السلام بدخولها قال تعالى هو به من  
 موسى دخلوا الارض المقدس التي كتب اركم والقصة مشهورة  
 ذكرها القاضي مسعود الشافعي نسبة الى رينيتا ناحيه من اديجيا  
 والروم ذات مدن وقلاع وقرى كثيرة اكثر اهلها بناصر في ذكرها القاضي  
 مسعود قال في حارب الف ويني في بلدا رينيتا ميرا اب وتحت حوض فاذا  
 لم يجلي مطر بفصل الربا بين ذلك الحوض فتعطي المطر في الساعة اترى  
 الانجيا هي نسبة الى اتجاه بالقية وسكون الزاي وفتح الجية في جرها  
 قرية من قرى جادات في خراسان الهمانية الامام عبد الكريم بن موسى  
 بن جهم بن منصور ابو الفضل لان جاشي تفتد بالشيخ في جهم العجوي  
 ثم بظاهر السفي ثم بالقاضي صبيح ومع الجديت وما يكون اما فاضل  
 ورعا متقلعا فاعلم المذهب الشافعي متصرفا فيه توفي سنة ١٠٢٠  
 واربعاية لا ترقى نسبة الى رينيتا بالقية وسكون الزاي وفيه جماعة  
 تون ساكنة ثم منها من فوق قرية من قرى الحجاب التي في من بين  
 الهمانية الامام عبد الملك بن عبد الملك بن عبد الملك بن عبد الملك  
 ولد بازنك سنة ست مائة واربعة وثلثين ومع من بعد الدين القسري  
 وولد له تلميذ ونظم الان في تاريخ مكره توفي سنة سبع مائة واربعة

وعشرين ومنها محمد بن الأثرم بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 زبد بن كوفي القمي الأثرم بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 شيرازي عن أبيه بن كوفي الأثرم بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 هرون بن علي القمي الأثرم بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 القاسم بن الأثرم بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 وكسر المشاه من فوق وعبد هارم بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 قال إن خلجان قومه من أحوال ما بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 التوفي عن أبيه بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 أكابر ليطام أنها من أحوال قومه بين ما بين ليطام بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 أدرج حكاك ومن شاة ليطام وبينها ميسر بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 من أحوال منهم أبو جعفر كان من أصحاب ابن سريج وكبار الفقهاء والمحدثين  
 وأجله القمي الأثرم بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 ترمج ومنهم أبو الحسن بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 بالقصبي لا شعله بقصبي ثعلب كان أبا ما في القمي على الشيخ عبد  
 القاهر الجرجاني ودرس القمي النظام بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 الطاهر السلفي وتوفي سنة عشر وخمسين ومائة أبو محمد محمد بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 تقي بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 القاسم بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 سنة سبعين وأربعين قاله عبد القاهر الفارسي في يله ومنهم أبو محمد

الحسن بن الحسين المعروف بابن رامين بالواو المله نزل بغداد ومات سنة  
 اثنى عشر وأربعين في كتاب الفاضل مسعود الأسدي بالغني وسكن  
 البقي المله وفيه المشاه من فوق ثم الف ثم ثون بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 روى عن أبيه بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 أبي قطو ومن ابن الأثرم بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 أبي إسحق الشيرازي وأبو علي بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 السعالي ومحمد بن عبد الملك الأسدي الشاه روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 وعلي بن الأسدي بن رمضان الحماط الأسدي روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 البيه ومات سنة عشر وخمسين وأربعين في كتاب الفاضل روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 والفقي وسكن المله وقم المشاه من فوق وقم الف ثم هبة بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 إلى استأقر في رباحية بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 الأسدي عن أبيه بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 الجميع على علته وقصده أبو القاسم عبد الكريم بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 ابن محمد بن عبد القاهر الشافعي كان عالما في اللغة والحديث والسير  
 والاصول والحدود وعلم التصوف وجميع باب التزكية والحقيقة وهو من العرب  
 الذين قد موافق سائر توفى أبوه وهو صغير وقد اشعل الأدب وحضر  
 مجلس شيخ أبي علي الحسن بن علي بن روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن  
 فقبلة الشيخ وأقبل عليه وأشار عليه بالاشتغال بالعلم فخرج إلى أبي بكر

من الى بكره بطوبى ثم احتلف الى الاستاذ الى بكره فورك فان قيل في الاصول  
 ثم نوبد الى الاستاذ الى بحق الاستاذ في وجهه برسه حق قال له الاستاذ ما  
 محتاج الى درجتي يكفيك مطالعة مصنفاتي بجميع بنظره بقتة وطرفه فترك  
 فورك في الكلام ثم نظري في كتب القاضي الباقلاني وكان على هذه الامام  
 الاشعر في الاصول وعلى مذهب الشافعي في الفروع ثم اشتغل بالتصنيف  
 وخرج الى طبرستان في رفقته عبد الله الشيخ ابو محمد الجويني وامام الحرمين واحمد بن  
 الحسن البجلي فسمع منهم الحديث بعد اذ والنجار وكان اما على المذكور  
 والوعظ وله اليد الطولى في الفرائض وعقد مجلس لا يلقى منه سميع في  
 ثلاثين واربعمائة قال رضي الله عنه احسن ما يتوسل العبد الى مولاه بذكر  
 الفقهاء على جميع الاحوال وملازمة الشئ في جميع الافعال وطلب القرب  
 من وجه حلال وقال رحمه الله اشياء من خواص النفس فطلب العلم الفنا  
 وجابع بطلب الشئ ومخزون بطلب الفرج ورجل لله ورجل عبد او  
 بطلب له الحجة ورجل يصوم النهار ويقوم الليل ولا يظفر صغفرا ولا  
 سنة ست وسبعين وثلثا به وتوفي سنة خمس وخمسين واربعمائة بمكة  
 بها يوم ردت عن الحبيب قابو شقة الدقاق مدينته وتوفي شهيد سنة  
 اثنى عشر واربعمائة لا يسبق اليه بالكتب وسكون المجلد وكسر الموحدة في  
 سكون المشناه القنانية جميعهم مفتوحة ثم الف ثم هو حيد نسبة اليه  
 اسباب قال ان طلكان من اقليم الصين اوقر به منه وقال لياحق  
 في تاريخه اقصى مبدئ في البشر فليكن ان الامام اللغوي محمد بن رباح المعروف

لحن

بان الامام في مولى بن العباس وقيل من مولى بن سيبان رعا يوما في مجلسه  
 رجلين فقال لهما من اين انت فقالا من امصعاب مدينتي  
 اقصى للشرق وسال الآخر فقال من الابدلس وهي معروفه في اقصى بلاد

القرب فحب من ذلك وانشا  
 رفيقان شقي القلوب هربنا ، وقد بلغتني الشقايا لثانف  
 ثم امل على من حصره حلسه نعيمه الاموات وهب  
 نزلنا على قيسه غنيه ، لثانف في الصالحين هيأت  
 فقالوا احسننا لك خزينتنا ، من اية ارض اربا الاجلات  
 فقلنا اما ارض قنوقمده ، نعم واما ارضي فيما غف  
 رفيقان شقي القلوب هربنا ، وقد بلغتني الشقايا لثانف

الاسرار في بالفتح وسكون المجلد ثم رأت من مملتين بينهما الف نسبة الى  
 اسرار وهي قرية من اعالي ريد المشتاقين بنوا اهل لشجر بينهما وبين الشجر  
 لومين ثمانية وثلاثون فدما الاديب الارب الفاضل عبد الله بن حسن بن الحسين  
 الصالح بن علي الشافعي المشهور بذكر القاضي مسعود الاستعبد ادري من  
 استعبد ادين نعم النسا ثم عمن ثم دالين بينهما الف ثم هو حيد  
 مفتوحه ثم تراعى مفتوحة ثمها ساكنة قرية على اربع فراسخ من كرب  
 اليمانيه القاضي ابو محمد عبد الله بن محمد بن عاصم بن رمضان الحنفي  
 الاستعبد ادري من حديث عن ابي جابر بن عبد الرحمن بن قنوقمده  
 ولهم سهل بن بشر الاسفري وجين وكان احد ثقات الامام الجويني وزاده



خرج من المتقين توفي سنة سبع وحبس واربعاية راسية ببيت يفتح  
 واهل البيت واليدان وبعد هالف ثم موحد ثم الف ثم دارم حله ثم با  
 النسب فبالي بلبه فهاهيد ان اليها ينسب عبيد الجبار بن احميد  
 بن عبيد الجبار الاسدي ايا دي ابو الحسن المعتزلي امام اهل الاعتزال  
 في زمانه ويلقبونه بفاخي الغضاء ولا يطلقون هذا اللقب على سواه  
 وكان بمنزلة من هب الشافعي في الفروع ولد النعمانية الماني والذكر  
 اصابه من اخو صولي بن غيره طويلا حتى ظهر له الاصحاب وبعد  
 ميتته ورحلت اليه الطالبي ولي قضى الرعي واعاها جميع الحديث  
 من المالحسن بن سلمه القطان وعبيد الشمر بن حميد ان الخلاب وقبرها  
 روى عنه الفاضل ابو يوسف عبيد السلام بن محمد بن يوسف الفريفي  
 المعتزلي ابو عبيد ام الحسن بن علي الجعدي وقبرها توفي بالري في  
 ذي القعدة سنة خمس عشر واربعاية ~~وهو~~ فله في ما عكف الانكاد  
 ابا احمد نزل صنفه فقال عبيد الجبار المذكور سبحان من لا يولد للكره  
 من الجبار فقال الاستاذ ابو اسحق في الحال سبحان من لا يقع في ملكه  
 الا ما احسنار وهذا جواب خاصه يشبه ما حكى ان بعض الروافضه قال  
 ليس على سبيل التذكير من افضل من اربعة ورسول الله خامسهم ربه  
 فاطمه وعلما وابنته محبت الف النبي صلى الله عليه واله وسلم وعليهم  
 الكساف قال له الشقي في الحالك انك انت امة ثابتهما وراي النبي صلى الله  
 عليه وسلم وابا بكر رضي الله عنهما حيث هما في الغار ما تنف بالغا كما تدعونه

بالديوان واستفاد من كتب بلدي با فضل مغرب بساحل البحر المحيط قاله في  
 الفاموس محمد الدين الشيرازي الا بغيره في نسبة الى سقر بن بالكرو  
 مكوث المعمله وفيه الفامه راء معمله ثم مشاه من تحت مكسوره ثم لو  
 ومنه راء بعض من صيغها بلدي مشهور في اسان نواحي نيسابور في  
 منتصف الطريق الى مرجان خرج منهم جميع من الاعيان والرياسات  
 خلق كثير اشهرهم واعلامهم قدير الشيخ ابو حامد احميد بن طاهر بن محمد  
 الاسفاريقي القمي الشافعي ولد سنة ثلثماية وربع واربعم وقدر عبيد  
 سنة اربع وخمسين فقرا على ان الزرياب في امات يوم الدير في حصار  
 فوجد رماة ثم درى سنة سبعين واقام يبعيد اذنا شر المعلم بالدير  
 والافقار والصنيف الى ان توفي بالبلد بقيت من شوال سنة  
 واربعاية وانتهت اليه ربامه الدين والدينيابغيد ادرك ابن الصالح  
 انه وقع بينه وبين الخليفة في مسألة افقه فيها فكتب الشيخ اليه انه اعلم  
 انك لست بقادر على عزلي عن ولايتي الف ولا بما الله تعالى ولا اقرب  
 ان اكتب رقعته الى خراسان بكتبت اولئك اعزك عن خلافتك و  
 كان له صفة جليلة اكثر من ثلثماية من ثقيفة فطبق الارض باله معاد و  
 حدث عن ابي بكر الاسمعيلى وعين واتفق اهل عدى على تفصيله وتبني  
 وجوده التطرقي قال ابو الحسن القديري الخنفي ان ابا احمد عتري  
 افقه وانظر من الشافعي كبر واه الشيخ ابو اسحق في طبقاته عن المؤيد  
 رافض الرواسي ابو القاسم عن الحسن المقدوري هو في الشيخ ابو اسحق

باليديوان

وهذا القول من القديس ورعي حمله عليه اعتماد في شئ من حربه ونقصه  
تحييت على ذلك في ولاه مثل الكافي ومثل من بعده لا كما قال  
تولي بك في قبائل نوقل ، وتولت بالبيداء ايعاد منقول  
انتمى الى سمر اريسيه الى سفن بالكس وسكون المله والقوا لراي  
المكسورين في اخر راهب يندى هراه وسجستان بنسب البراهمة منهم  
ايوحنا عبد الجبريل في سفن اريسيه قال لسان السبكي قد اعين على بعض  
الناس ممن يكلم معي وقال في كان الشيخ ايوحنا عبد يعقوب الاسقف في بعض  
طريقه العراق من فلاسه الامام فقلت له ان الشيخ ايوحنا عبد شيخ العرف  
لا يدري الفلسفه ولا هو من هذا القليل فاحص في كتاب الملل والنحل  
لا في علمه الشرساني وفي اوابله فلاسه الامام الذين نشر واكتب  
الحكمه من اليونانيه الى العربيه واكثرهم على راس الاسقف بطريرك القسطنطينيه  
سكون المله وهم القاف تيمنا وراهم تين نسبه الى اسقف بطريرك القسطنطينيه  
حضرموت عربي الشريفي تيمنا ويحيى دوماك بومين وراين الصير العرف  
يصبر اسقف كذي ذكر القاصي مسعود الاسكندر في نسبه الاسكندر  
وشهره القاصي عن سبطنا عبد بنده مشهور على ساحل البحر وهي في اسكندريه  
الاربع من ارض المغرب قريب مصر يثاها ذو القريش قال القاصي تيمنا  
ان ذا القريش يثاها رجمها بالرخام الابيض جدرها وارضاها وكانت  
لباسهم فيها السوايد من تصوع بياض الرخام فترقب ذلك ليس للبهيان  
السوايد واذا كانت البيله في مفره يدخل القياط الخيط في خرق البيره

من بياض رخامه قبل تكلم الاسكندر في سمرته ما يدخلها احد الا  
على بصرة خرقه سودا من بياض حصه او رخامها وبلاها ولم يصب احد في ذلك  
المدة الى سراج بالبل من صفره وبياضها وقال القاصي لسان السبكي  
الاسكندر ربه يثاها ايضا في الليل والذمار قال السكندر اليه في حبس  
الحيوان في الكلام على القريش بطريرك المنيور قال اي القاصي في الاسكندر  
الغمره بنسبه الحص ايهاها اظن ما يصور قال في حصن الامام بدير القريش  
الدهاميني لا اعرف هذا الصفي الذي بارك به سوى الاسكندر ربه  
والذي ذكره بدير ابو الحسن الخزان حيث يقول

ارى الاسكندر ربه ذا حصن . يدفع ما عليه من مزبد  
هو الشرا الذي يبدى ينسأما . لقبيل العقاة من فوقه  
اذا واقية مله تيق حصن . بقلبك هذا تراه من بعيد  
حلت بطاهر منما كافي . حلت هناك حنات الخلد  
قل بزم معظية وتم قدي . رايته هناك من قصر مشيد  
بياض على الافاق نور . يمشي بوجه الجواب جود  
واقسم لوراها مصر يوما . لكودت ان تعيب من الجود  
ولم تغيرها اضعي تحفين . منبع لا كوب من خريد  
برص قصور بانيه رمشا . تفصله على نعم العقود  
لها سور الذل في العادي . بلا قديم يوحى من جديد  
هو القل اسد اريه وتبدي . رايته قديم من برج سعيد

احاط بسورها من الجاهل ومنزل اصلها عند الورود  
هو البساتن الدجى ونحوه سواهم منيد وعيد او عديد

وكان اهله اذا عرت الشمس خرج احد منهم من بيته ومن خرج  
وكان قديم راعي نوى على شاطئ البحر وكان يخرج من البحر فيأخذ  
من قنقه فكلن له الراعي في موضع حتى خرج فاذا جاريه فتشيت بشعرها في  
ما عتد نفسها فتوى الراعي عليها قد هب بها الى بيته فانست بهم فواتهم  
لا يخرجون بعد عرويل الشمس فساتنهم فقالوا من خرج منا احتطف  
فميات لم العظائمات في ابطال ذلك وكانت اول من وضع البطيات  
بالاسكندرية والاسكندرية من جهاب الدنيا وقربا بيمان عجيب  
وقربا بقاء كانت لغزوه وبها قصر سلج على الصلى واللام وقرية  
وبقيت اثاره ويقال ان بها اسطوانة ستد بالذهب كله وبها رايان  
على ساحل البحر ترهما القبايد والقريا وكان في القبايد في مزارتها  
مراه كبيره صنعها الحكا يطلع بها على القبط طينته وبلاد الروم  
حتى احتبل في انزاها قال الشيخ هي الدين البسطامي كانت الكسبية  
موضع الحكا وبها كان معارهم مثل الدين ربح على الحكا  
على طبعاتهم وكان اوصعهم على الذي يعمل الكسبية فان موضعها  
على الدين ربحه المقل قبل بيت الاسكندرية بلقماره منه وخربت  
ثلثا منه لا يتبقى نسبة الى اسفس بقايا مكسورة بيت  
السبت المملوك كابد قرية تنور والها بنسب خالدين زياديت

اربعهم الدهلي الاسفي وقرى اخرى كثيرة ان غير ذات سائق كثير ذكره في  
انعاموس بن كسندر بالفتح وسكون المملوك بعد هانوت والناحية الى انا  
بلد من اهل تونس بصعيد مصر وقد نقلت الفقهاء وراى النسبة فيقال  
استوي ونقان ايضا الاستاني بالهمز والمدا والها بنسب جاعه من المدا  
منهم الشيخ جلال الدين عبد الرحيم بن الحسن الاستوي صاحب الشانيف  
المفيد الفقهاء والاصوليين ونحوه عايد الدين كان ايضا عالما توفيا سنة  
الشيخ وسجاية وعز الدين اسمعيل بن علي الاستاني وكيل بيت المال بعلب  
توفي سنة سبع مائة والامام احمد بن ابي عبدات ابن اللشاشاني  
شيخ ابي سعيد المدايف فيون بفتح الف ما ادري الى ما ذ انسب اسف  
نحية الهيرة وكوها واهالي لبي شم نوت بلد بصعيد مصر الكا في انعاموس  
ولم يصيحه الدين الحركون سكون الاسواري بالفتح وسكون المملوك وفيه  
الواو ثم الف وذا نسبة الى سوار قرية باميركات قال الذهبي ينسب اليها  
جماعة من المتأخرين منهم ابو الحسن هجر بن احمد الاسواري شيخ ابن  
بودر بنه وصاحب مجلس الاسواري قال الحافظ وفي القبايد بالفتح ايضا  
حد بن حن الاسواري روى عن يونس بن عبيد والها الاسواري في  
اوله نسبة الى الاساوره من بني نهم منهم ابو عيسى الاسواري روى عن  
ابي سعيد الجدي ويوجد هذا في القبايد الاسواري بالفتح وسكون  
المملوك وفيه الواو ثم الف ونون نسبة الى سوان بلد بصعيد مصر و  
ضبطها ابن الجعاني نحية الهيرة قال ابي قطيب العيصي المندري



المعجب لهم بنسب أبيهم من القاضى الرشيد أبو الحسين أحمد بن القاضى  
الرشيد إبراهيم بن محمد بن الحسن بن الزبير القاضى ال سوانى من اهل الفضل  
والنباهة والرياسة صنف كتاب النجفات ورياض الازهار ذكر فيه حكاية  
من مشاهير الفضلاء وكان مجيد انطاشا وثيرا وله ديوان شعر ومن شعره  
اذا ما نبت بالحداد اربو ذها ، ولم يخل منها قلبى بذي حزام  
وهب بها صبا لم يدرك انرا ، سويحه من الجاه على لقم

ومنه في ريش

ليخا بطني في جالك بعدما ، فقلت با في قديمك بمنصف  
فانك تبه قديمتي كل مشية ، ملكك بها شكرى على كل موقف  
لانك قديم ترى كل صاحب ، واعلمنى ان ليس في لافى ريشي  
ومن شعر الرشيد

جئت على الزايل لجلت شمسي ، وهل يصح لاه الصارم الذكر  
عربي بغيره من شمتة ، صرق الزمان وما يابو من الجبر  
لو كانت الدنيا باق وقهرمة ، لكان يشبه الياقوت بالبحر  
لا تهرى بالطارى وتبدلها ، وانما هي اصداق على يد ريب  
ولا تظن فعلا نعم من عرج ، والذنب في ذلك جمل على الصغار

وهذا البيت اخبر اخذ من قول الى العلا المعري في قصيدته طوليلى  
والنعم يتنصها البصار في شدة ، والذنب للعين لا للسمع والشم  
وكان الرشيد اسود اللون وكان يلقب عالم المهتدين فكتب بعضهم الى

صاحب مصر بعثت لنا عالم المهتدين ولكنه علم اسود وجهه ابو الفتح محمد بن  
قادر بن الشاذلي يقول

يا شبه لقمن بلى حكمة ، وحاسر في العلم لا راحة  
سلخت اشعار الورى كبرا ، فصرت بديهي لاسود الشاها

سافر الرشيد الى اليمن رسولاً ومبعوضاً بما جاءه من ملوك منهم علي بن حاتم  
الهمداني يقول

ليق اجديت ارض الصعيد وقصو ، فقلت انما القبط في من قطن  
ومذ كلفت لي ما ريت بما ريت ، فقلت على سور يومنا سنوات  
وان جعلت عتي فغانف حديف ، فمعرفة طار وصيد

عسبه الباهي وعبدت فكتب بالبيات الى صاحب مصر فكان سبب  
الغضب عليه فامسكه وانفذ اليهم مقتيدا الجرد واخذ جميع موجوده  
فأقام باليمن من ثم رجع الى مصر وولي القل في لعل لا سكين به يبر  
احتباده فقتله ساور شيله الى اسد الدين شيركوه في سنة ثمان مائة  
وحسبه وذكره الباقى فمن توفي في سنة احدى وستين وحماد  
وكان له اخ يسمى القاضى مهدي الدين ابو علي حسن وكان مجيد  
في العلم والذكور له ديوان شعر وهو اسمر من اخيه الرشيد والرشيد  
اعلم منه في سائر العلوم ومن شعر المهدي بن حنبله قصيدته بديهة

وتوى الخمر في الصوم كاشا ، تسقى الوياض خدودى مذات  
لولا كن باؤا لما مات بها ، ابد اجود حوت وشرحت

توفي مذهب الدين بالظاهر في شهر رجب سنة احدى وستين وسمي بالاشعري  
 بالقبول وسكن المجعة ثم موثق مقصود ثم واد ساكنه ثم توفى برهمن بن عبد  
 القادر بن قنوج الاسبغوني كنيته الملقب ذكر ذلك ابن قنوج كافي البصوه  
 قال في الغاموس في فصل الحزبه من حرف النون اشبونه بالضم حقيق بالايدي  
 ولا ادري اشجونه قبل الواو او بنون فاق كان بلو حقه قلعل المذكور  
 منسوب اليه واد بهانه اهل الاشعري نسبة الى شبلته بكماله هزه وسكن  
 المجعة وكمل الموحد ثم ختانيه ساكنه ثم لام مكنون ثم يا اخر الحروف في  
 ثم هاء مبدية بالانديس اعظم بلاه الانديس عاذ به الما طيبة الهوى مجعه  
 التي بركش القاهر وهي على الزهر العظيم الذي عليه قوطيه اليها ينسب جميع  
 منهم ابو جعفر احمد بن محمد الخولاني الانديسي الاشعري المعروف بابن الاكبر  
 بفتح الهزه وتشديد المجهي وبعد الالف نال الشاعرا المعروف كان من شهر  
 المعتصم عباد بن محمد الخليل صاحب شبله الحسن في قنونه وكان عالما  
 فجمع وصنف ولد في صناعة النظم فضل لا يورد ولحسن لا يعبد ولد يوا  
 شعر توفي سنة ثلث وثلاثين واربعمائة الاشعري في بني بالقص وتكونت  
 المجعة ثم برامق مده ثم واد ساكنه ثم ساق مدهله نسبة الى شرقا  
 فرقة من بها من خراسان برب السند منهم ابو الفضل رستم بن عبد الرحمن  
 ابن من الاشعري وشيخ لاني بن القصاب واشروسي بن يادون  
 قبل بالاسبجاء منسوبا الى سوس من بلاد الروم الاشعري في  
 بالغة وسكن المجعة وكمل الكاف ثم ختانيه ساكنه ثم ذال المجعة مقصود

بعد ما موحد هو ابو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسين الاشعري في  
 سمع من ابني الفضل احمد بن سعيد بن حازم ومات بمكة ذكر ابن قنوج الذي  
 في البصوه ولا ادري الذي في نسب وانما ذكرته لذلك ليلتسب لا كنيته في  
 نسبة الى الاشعري مريدا لمحمد مذكرها الاشعري بالكسر ثم ثين مجعه  
 ساكنه ثم يا بنقبتين من تحت ثم يا موحد سعيد بن محمد بن احمد بن محمد  
 الاشعري جدت من حسن بن احمد العبدل وعند الواحد في وبسطه  
 وما ادري الى ما ذا نسبته الا اشعري في تميم نسبة الى شوم الرومان  
 نخوي مصر منها شهاب الدين احمد الاشعري النخوي صاحب الحافظ ابن  
 حجر له مصنف في العربية منظوم مات بدمشق ونسب اليها من  
 المتقيد من الشوموي بلى الف الاشعري فيهم ثم توفى بينهما واد ساكنه  
 نسبة الى الاشعري من سعيد معروفهم ضامن ابن اسعيل المعافري  
 الاشعري وبني ياده يا قبل الواو حاتم بن ورد بن البخاري الاشعري في  
 شيوخ البخاري ذكر ابن المعافري كنيته في البصوه الاشعري بالقص  
 وسكن المجعة ثم توفى ثم هزه نسبة الى شاقويه من بخاري روى  
 الماليني عن ابن كاهل عنه ذكر الرضا في كذا في البصوه ولم يسم  
 شوما فليحقق وفي الغاموس اشعري في مجعه ثم توفى في كذا  
 قويه بصعيد مصر وهي غير اشعري بالمرعلة الاشعري بالقص وكمل  
 الشين المجعة ثم مثناه من تحت ساكنه ثم راسيه الى شوم من عمل  
 سر قسطه اليها ينسب الحافظ ابو محمد محمد بن الله بن محمد النخوي الاشعري

نزول لشام وابوهم بن جعفر الطاهري ابن الاشعري ذكره ابن بشكوان في  
 قال كذا فطما خلف ابن موسى بن قنوج الاشعري قوا على ابن علي بن ذكوه  
 ابن اليباع قال الحافظ وقرا في لفظ الصبر بالبكره بالضم يصبر  
 وهو غلب منه انتهى الاصب ما في نسبة الى ابيه بان بكره وايد وفتح ومكث  
 الصاب المنفرد وفتح المجيد ويقال فيها اصفر بان بالفتح يدل المجيد وفتح  
 الحائث الف ونون في اشر بلاد الحبال وانما قيل لها هذا الاسم لانها تسمى  
 بالحميد بسببها ت وسيا العسكر وهان الجمع وكانت جوع عسكر  
 الاكاسر فجمع اذا وقعت لهم واقعة في هذا الموضع مثل عسكر فارس في  
 كومان والاهواز وغيرها فترك قيل اصبر بان وبنائها الا مكث  
 ذوالقهرين ذكره السمعاني واليه بالنسب جمع من الفضلاء منهم ابو جعفر  
 داود بن خلف الطاهري اصله من اصبر بان وولد بالكوفة ونشأ بعباد  
 وانتسب اليه ربما من العلم ما كان لبعض جلسه اربعة صاحب طيلسان  
 اعصر وكان من المعصيين للشافعي رغبى امة عنه وصنف كتابا في  
 قتال البر والتشاهلية توفي سنة سبعين ومائتين وقبر بالشو بريد الزبير  
 نسبة الى جده بكر الهزرة وسكن اعباد وفتح البطا المهملتين وسكن  
 انما المهيم بعد هاد اقرب من قوه فارس خرج منها جماعة من العلماء  
 منهم الامام ابو سعيد الحسن بن احمد بن يربور بن عيسى بن الفضل  
 الاصفهاني الفقيه الشافعي من نظر اليه العباسي من سره وقران  
 في هربن وفي قضاة ومجستان وحسبة بعد اد وكان ورعا

داود الطاهري

ابو حنيفة

وبنو سنة مائتين واربعم واربعم وتوفي يوم الجمعة سنة ثمان وعشرين في  
 دلتا يدومين ينسب اليه الامام يحيى بن داود الطاهري كان فقيها  
 ابي ياشاها طرفا خلف في حلفه بعد وفاته فاستصغر وقد مو اليه  
 من ياشاها عن خدي الكرم ما هو ومضى يكون الرجل سكرانا فقال محمد اذا  
 عزت عنه الحوم وياح ببره المكتوم وتغير لفظه المنطوم واستحسن  
 ذلك منه وعرف موضعه من العلم بحكي انه كان في مجلس يدرسه اذ  
 رفع اليه رجل رقعة وتاملها ثم قلبها فكتب في ظهرها ورد على  
 الرجل قال الواوي فنظروا على بن العباس الرومي الشاعر واذا في  
 الرقعة مكتوب

يا ابن داود يا فقيه العراق افتنا في قواكل الشدايق  
 هل علمت في البحر وجه ضايع ام مياح لمن ذم العناق

واذا القوا مياح

كيف يقسمك قنيل صريع بهام الفراق والاضياق  
 وقنيل لثلا في لحن حاله عنب داود من قيل الفراق  
 وكان بينهما بين اخي العباس بن سره مناظرات توفي سنة سبع  
 وتعين ومات في ذي يوم وقا انه توفي يوسف بن يعقوب لغرض  
 ومن ينسب اليه الشافعي ابو سعيد الخفي من احب كان هو وبن  
 سره شفي الشافعية ببعد اد وصنف كثيرا كثيرا من الادب الفنى  
 امثله الايدى وكان را حيد متعللا من ايدى وكان في خلافة

محمد بن داود الطاهري





السن بعد ما نجا الاطباء عن معالجتهم وحصل له القرب عنده بذلك قيل لما  
 فصل به وكان له كتب عند مندا لمثل فيها من كل فن من الكتب المشهورة  
 باندلسي الناس مما لا يوجد في سواها دخل فطعمه بكتب من علم الاوائل في  
 غيرها واطلع على اكثرها وما وفر بها حصل منها فوصل الى حلقته بالنسب  
 الى نفسه وهو لم يستكمل ثمان عشر سنة من عمره ثم بعد اليه وله الشاغلانية  
 انتقل الى شغل الحيا في قابوس ثم بعد ذلك سافر الى الري والى قزوین  
 ثم الى همدان وتولى الوزان الحسن اليه ولم تشوش عليه فافادها  
 على دارة وسالوا قتله فاشتد ثم اطلق فتوارى ثم بعد وفاته اليه وله  
 ذهب الى صبهان واتصل به على اليه وله ان جعفر بن كالويه فالحسن اليه  
 ثم جعفر وكان ابو علي قوي المواجه وكان يقلب عليه قوة الجاه وبني  
 يد اري من اجد وعرض له في مصطفه قول في حق نفسه في يوم ثمان  
 مرات ففرض بعد امعانه واعتد مرضه وهو للبحر من الجاه  
 فتوفي سنة ثمان وعشرين واربعمائة بعد ان قلى حضرته الونى اعتل  
 وناب وتصدق بما معه ورد المظالم واعتق ما ليكره الا قليلا في نفسه  
 الى قليل بالكره وسكون القاعة لا مدين بتهمايا ساكنه قريب بالثام اليها  
 حسب ابو القاسم الزهرى بن محمد بن ركن بن مفرج بن يحيى بن زياد بن  
 حميد بن خالد بن سعيد بن الرب وقاص القرشي الزهرى المعروف  
 بالافليلي من اهل قريظة كان من ايام الفو واللغة والكلام شرح ديوان  
 المتنبي شرحا جيد وكان متصيدا بالانديلس لاقوا الادب وولي

الوزار المذكور بالانديلس وكان حافظا للشعر ذاكوا الانصار سابق  
 الذي حسن الغريب صافي القبر وولي في شوال سنة ثمانين وخمسين وثلاثين  
 وتوفي بقرطبة سنة اربعمائة واربعمائة افيق بالفتح وكما القام سكون  
 ثم حمله وبالفهم وفيه الفاصلة موضع قرب بلاد مديح افيق الفتح  
 وكما القام سكون الفتحانية ثم قاف قريه بين حوران والقوير ومنه عقبه  
 افيق وافيق ايضا قريه بنواحي دماير اي بالفهم مصفرا الاقوان  
 نسبة الى القوان بالفهم وسكون الفاف وضم الحاء للفتح وفيه المواضع الف  
 ساكنة ثم توفى ببلد الشام من اهل فلسطين بالقرب من طبرية سكنها  
 الحرث بن هشام الحرثي رضي الله عنه لما اتقل من الحج الى الشام  
 وفي ذلك نقول

من كان يسألنا اين منزلنا قال القوانه من منزل قين  
 اذ ليس لعيش منقلا لا يكره ما طعن الوشاه ولا ينوبنا الزين  
 كذى على ذهبي من قديم وما ادرى من اين نعلته وقال بخلق انه من  
 طبقات السبكي الكبري ثم وقف في كتاب الفاضي مسعودي بالثام  
 رحمه الله لما ذكر الاقوانه التي ذكرنا انها بالثام ذكر ما نصه وايضا  
 بالثام بلية يقال لها الاقوانه كان يسكنها الحرث بن خالد الحرثي  
 انتهى عند ذكر انها بلية بالثام فبما في بالثام ان الذي سكنه الحرث بن  
 خالد الا الحرث بن هشام الحرثي بالفتح واللام وضم اليهم وسكون  
 الواو وبعد هاشمنا من فوق نسبة الى الموت قلعه عقده سببه على

شاق جيل عالي شاق في روذ باربالر من قرون كن من ملك  
 الاما قيل عليه قبل ان بعض ملوك الديد ارسى عفا با فوقع على هذا موضع  
 وجعل موضعا فيها اتخذ قلعه وسماه الاموت ومعناه بالنعوية تعليم  
 العقاب وقيل عبارة عن زاوية القلعة فانما بنيت في منتهى ست وربع  
 واربع اذ كان على كتاب نقاضى مسعود رحمه الله النبي يضم اللام وكسر  
 المشاء من فوق بلدي قريب نعليس قاله في القاموس لا اليسى الالهي  
 بالضم وفيه اللام المشددة وسكون التثنية ثم بين مملكة نسيه في  
 الين قوير بالا ما ذكره في القاموس وفيه الهمزة فتحتين ونقص  
 اللام وسكون التثنية ثم نون قيريه وواو امره ففيه الهمزة واللام والكر  
 المعلة موضع على طريق الحج قال الحكم بن عمار المقي خربت منزله فقلت  
 يا امرأه فرايت به بطريتين احسن لم اريكما لهما وخرقا فاكسوتها ف  
 اصنبت اليها قال ثم تجت من قابل ومعني هبل وقد اعتللت ونصل  
 خصا في فطاست بامرء اذا احبها قد جابت فقلت سوال منكم  
 قال فقلت لها فلا ترفعتي فقلت قد اتي واخي رايت عام اول شأنا  
 سوقه واربها العام شفا ملكا وفي دون هذا ما ينكر المراه صاحبها  
 فذهب قولها هذا مثله قال قلت ما فعلت الخشك فتغست لصعد  
 وقالت قدم عليها ان لم لها فتروج بها وخرج بها فذكر حيث يقول  
 اذا ما قينا فوجدنا واهله عسى من الين ما يقول الين الجيد  
 قال قلت اما اني لو اذكرتها لتزوجتها قالت فيا لك اني واهي لم ينكحك

والامر من انكره قال عليه السلام في الدنيا ما لا يدرك بالبال

من ثم يكرها في حسن ما وجب لها وتقيتها قال قلت شعني من ذلك قول كعب  
 اذا وصلتني سلمتي نزلنا منعنا وقدنا الحاجيه اول  
 فقال كعب بن ربيعة ويبتك ليس الذي يقول  
 هل وصل هذه الا وصل غايية في وصل هانية من وصلها حلف  
 قال الخليل فركت اجواب وما منعني من ذلك الا الهمزة التي من كتاب  
 الامان الديد اني ذكر في حرف القاف قوله في دون هذا ما ينكر المراه  
 صاحبها الاموي لعنه بن نسيه الى امر جيل بالمغرب ينسب اليها الحاف  
 الوكر محمد بن حبان الاموي قال ابو القاسم السهلي له بر ما في حافل  
 كذا في البصر واما علقمة بن حبيب بن عبد بن قتيبة بن امير بن  
 جالدة العبطاني الاموي فنسبه الى جند المذكن ما ذكره مالك بن سبيع  
 الاموي صاحب الوهن الذي وضعت على يد في حرب هيس ودينا  
 كذا في البصر قال الجدي في القاموس واما قول بعضهم ان علقمة  
 بن حبيب وما كان سبيع الامويان هو كسر نسيه الى بلدي يقول هذا امره  
 فغيره نظر انتهى واما الاموي يضم اوله نسيه الى بني امية من قرش  
 فكثير لا يباري نسيه الى الين بارالنه وسكون النون وفيه الموحدة  
 ونعب الالف مراهم جلعيد بن قتيبة من اعان لعراق كعب بن بوشام  
 وبعله معصل بن الابيار وبعد له بعد اتي الجانب الغربي والابيار  
 في الجانب الشرقي وبها وير بعد اربعة قرى و الابيار جمع واحيد  
 نون كسر النون وسكون الموحدة والابيار نظر انعام وانما نسيه



لان لا كما مر كانوا اخرون المصنام بها اليها نيب جاعه من ان العباس  
 عبد الله بن محمد الناشي بالثون والشرين المجهه الانباري التاجر الجليل  
 في طبرستان الرومي واليه تروي وانظارها ولما شاد كثر في جوارح الصيد  
 والافتر وما يتعلق بها كانه كان صاحب صيد والناس لقب له وهو  
 الناشي لا كبر لوقي بصره سنه ثلث وعشرين وتعلم ومنها ان الانباري  
 القوي صاحب النصاب مات سنه ثلث وعشرين وثلثا بصره وبعث وأما  
 ابو الحسن بن عيسى الانباري فقبيله ابو سعيد المالبني بكسر الهاء  
 وقال انه منسوب الى انبار اي بالكسر مدينه بخوار كان روي عن ابن  
 شبيب ثم انما انتهى وروي كتابه العرب انتشرت بين الناس من  
 الانباري بالحقه بل ان موافق من امر من اهل الانبار اول من خط  
 قال الاصمعي ذكر ان قريشا سئلوا من انكم الكتب به قالوا من الجيره  
 وقيل لاهل الخيبر من ابن كلف قالوا من الانباري وروي الكلبي  
 والهيثم بن عبد الله الناقلي هذه الكتابيه من الخيبر الى نجران  
 هو حرب بن ابي عبد الله بن عبد شمس بن عبيد منافق الاموي وكان قد  
 الخيبر ثم هاجد الى حاكم هذه الكتابيه وقيل لا في سفين بن حرب  
 من ابن اخذ ابوك هذه الكتابيه فقال من اسلم بن سديد وقال  
 سالت اسلم بن ابن اخذت الكتابيه فقال من راضعها امر بن مره  
 فسلم بذلك ان حبه وذك الكتابيه كان قبل طبرستان اسلام ميه قليله  
 وكان لحجر كتابه حروفه مقصوده وكانوا المصنفون العامه من قبلها

فلا يتعاطاها احب الا يا ذنهم وجاءت بولته الاسلام وليس جميع الجن من يها  
 او يكتسب انما كانت كتابات الامم من المشرق الى المغرب انما كانت  
 القرائن التي يروى بها اليونانيه الفارسيه السريانيه العبرانيه الروميه القبطيه  
 البويريه الاندلسيه الهنديه والصينيه وكل في تاريخ المقديس ان اول  
 من كتب بالعبرانيه والفارسيه واليونانيه هو سكت فسيده اذ معناه  
 اول حكمه بين الناس واول من دعاهم الى عبادة الله تعالى وعنده بعضهم  
 هو من لانه اذ ليس عليه السلام الا في نيبه الى ان يبايعهم وسكون  
 النون واهمال الدال ثم هاجد بنه بالانديلس اليها نيب جميع والى  
 ابو الوليد يوسف بن عبد العزيز الداعي الا قد يبع ابا علي الصديقي  
 ومات سنه اربع واربعين وسبقه في هذا يوسف بن عبد الله بن جبر  
 القضاة الانديج قال بن البساط كان خاتمه تاويع من اليه من عبيد  
 البر ومنهم يوسف بن علي الانديج يحدث عن العقابي في قوايده ذكر  
 ان لعله ومنهم من يروى من ناصر الهمداني الانديج وبن سنه اربعين  
 وست واربعين ومات سنه خمس مائه وخمس عشر ذكره ابن عياض  
 ويوسف بن علي بن محمد القضاة الانديج المعروف بالثقاف لعله  
 ربا هاجد ميه ذكره ابن العاد انتهى وأما ابو الخير الياس بن غازي  
 الانديج فيقال انه المهدي بدل اليان مشوب الى عبد الله احمد انما يبع  
 منه ان طبرستان الانديج نيبه الى انديلس بالحقه وسكون النون  
 وفيه الدال المصله وقسم الامم ثم سب من ممله جرين في الجانب الشرقي

من أرض المغرب متصل بالبر الطويل والبر الطويل متصل بالقسطنطينية  
العظمى وإنما قيل للأندلس جزين لأن البحر يحيط بها من جهاتها إلى المجر  
الشمالية وهي مثلثة الشكل والوكش الشقي منها متصل بجبل بلكن  
منه إلى الغرب بحر ولولا ذلك لاحتلج البحران وهي احد في الطول من البحر  
المغرب عند مدبنة احشبه الى منصرف البحر الجنوبي المحيط عند جبل  
هيكال لخير وهي اخف عرض الاقليم الخامس والسادس من البحر  
الشمالي في الجنوب الى البحر في الشمال يقال ان اول من صر لها بعد  
الطوفان ايدلس بن رافث بن نوح فسميت باسمه قيل ان الاثني  
لما انكشف بعد الطوفان ظهرت من شكل طابور اسم المشرق  
وحناح الجنوب والسمان وما بينهما بطنه والمغرب ذنبه واطرافه  
مروعي ذلك انراهم اعلم بصحة ما يحكى ان بعض المغاربة خضر  
مجلس بعض الحيدرين وهو يروي حديثا يدل على كبر الطور والمغرب  
ذنبه ثم التفت المحدث الى المحدث بما جنته فقال واحسن ما في  
الطابور ذنبه فقال المحدث في الحكاية ان ذلك الطابور كان طابورا  
واحسن ما في الطابور ذنبه وشكل الايدلس على قبي كثير  
ومد ان هبطه وقاهت زمامه يد قريش ومن مد اينما شيله  
وساطيره وجليطه وكانت اليونان البطانة المعروفة بالحكمة  
يكنون بلاد الشرق قبل الاسكندر وما ظهرت الفرس  
استولت على البلاد وراحت اليونان انتقلوا الى جزير ايدلس

لكنها اخرا العمارات ولم يكن لها ذكر يوم ذاك ولم يكن لها ملك ولما وصلوا  
اليهاهم وهاكا بنيني والخنة والجليطلة والحكمة لانهما وسط البلاد ثم  
نظروا الى من يكون حديد ثم على رغبت العيش وجدوا البربر والعرب  
فعبدا والى ما يطرد في فعلوا اطلها واذا عوا ذلك اطلهم في تابوت من  
الرخام وتكون في بيت جليطلة واقفوا عليه وتعدى الى كل من ملك  
منهم بعد اخرا على ذلك التابوت قفلا وعلى باب البيت قفلا اخر  
الامر على ذلك حتى انتهى امرهم الى الزباني الملك وهو السابع والعشرون  
من ملوكهم فقال لوزايد قدي وقع في نفسي من هذا البيت اريد فقه  
لانظر ما فيه فانه لم يعمل شيئا فنعوم من ذلك وبالغوا في متعة وقالوا  
ان القفل افضل من عيشا ولما كان الملك مهيبا لم يلتفت الى كلامهم  
فامر بالفتح فلما فتحوا وجدوا ما بين عظيم من ذهب وقصه فكلوا  
مكتوب عليها هذه ما بين سليمان بن داود وداوود البيت تالون عليه  
قفل ففتحوا فوجدوا فيه رقا في جوانب التابوت صورة فبان على  
انكسار العيب وزهرهم وسلامهم وامرهم بنشر الرق فاذا فيه على فتح  
هذا البيت وهذا التابوت المفضل بالحكمة دخل القوم الذين هم  
في التابوت الى جزير ايدلس وذهب ملك اليونان من ايدلس  
درست حكمته ولما سمع الملك ما في الرق ندم ولم يلبث الا اذبح وصلى  
اشرف عليهم طارق بن دبايد البربري وقيل ان صديقي هو بنيني  
عبد الرحمن بن موسى بن نصر بن يحيى هو الذي ولاه الوليد بن عبد

الملك بلاد افريقية في سنة تسع وثلاثين المئتين ثمان ان نصر بعث مولاة طلق  
 ان من يبادي في فتح بربوا بذرش واعقبه بنفسه ولما وصل بابرش واقافون  
 فتحها فوجع منها ان نصر في عنيه عطسه وهو ان كثيره واستصحب معه  
 ملكين سليمان وثلاثين الف راس من الرقيق وتوجه بذلك الى بلوليد بن  
 عبيد الملك بالشام فوجهه قد مات وقام اخوه سليمان بن عبيد الملك من  
 بعد وجمع سليمان ومعه ان نصر في سنة سبع وتسعين ومات ان نصر  
 بوادي العرب في خلافة عمر بن عبد العزيز في اطن واد بها نراهم وقال  
 ابو حامد العربى وفي في الاندلس قاربت عمل فيه النار وكلم من اراد  
 ان يشعل فقبله لعلها على راس خشبه وبفريق له فقتل وقيل ان  
 بابا من ابواب جهم مفتوح هناك قال وفي جليله عينات احدها  
 حارة حيث لم يرق والثانية بارده حيث لا يشرب منها شرب ولها  
 الانساني بقدرين ونون قبل لسان في ونون ثانيا قبل النون  
 فسمي في قويا نس من ممالك الهند ينسب ابو هامد من كثيرين في  
 الانبي الانساني وقالوا الانساني لهم قوايته وبير المنسوب الى  
 ان من ممالك نفسه رفق له عند فانهم قالوا في النسبه اليه انسي  
 ومن ينسب الى نس رفق له عند ابو ثمانه بن محمد الانسي  
 شيخ الماليني وابو خالد هو من محمد بن عبيد امه من المملوك النسي  
 شيخ الاسماعيلي وميمر واما وهيب بن خالد بن عبيد بن قهم بن  
 معوية بن اسنان بن عتوارة بن مزير بن جهم الانساني وعمره

فيكم الهزبه وسكون النون نسبة الى جده المذكور الانبكي نسبة الى طيحه  
 بالفتح وسكون النون وفتح الطاء الملهه وبعد الالف كافي ثم نون  
 ثم حنايه مخففة ثم ها قال القافني مسعود بن عبيد بن عبيد بن كرام بن  
 الروم واهلها بناتها انطاكيا بنت الروم بن اسفنديار بن سام بن نوح  
 فسميت المدينته بها وهي مدينته نوحه في غابة الحسن وطيب الهوى وعنده  
 الماد لفظها البساتين والمزارع وهي لقرية التي ذكرها الله تعالى في قوله  
 واضرب لهم مثلا اصحاب القرية اذا جاءها المرسلون وبها مسجد حبيب  
 النجار وبها كنيسة فيها قبر يحيى بن زكريا عليهما الصلوة والسلام كذا ذكر  
 صاحب انما الربا لا وينسب اليها ابو علي احمد بن حنبل واحد مشايخ  
 الطريقة واوكتا وكان من افان بشري المحدث والشيخ النجاشي  
 وكان ابو سليمان اليه ارفق بحبه جاسوس القوي لحبة فراسته انتهى  
 كلام القافني مسعود وفي تاريخ ابن خلكان ان انطاكيا مدينته  
 بالشام بالقرب من حلب ينسب اليها جميع منهم ابو حامد احمد بن محمد  
 الانبكي المشهور بالحق في الرا والافاق وسكون العين الملهه  
 وفتح الميمر وبعد القاف المشاهير المشهور وهو بالشام كان في حجاج بالعراق  
 واقام بمصر طويلا ومعظم شعره في ملوك ماور وسانما مديح المعز ابا قهم  
 معبد بن المنصور بن الفاطم بن المديح عبيد الله واول المعز بن طاهر  
 والفايد جوهر والوزير ابا الفرج يعقوب بن كلس وزير العزيز والعزيز  
 صاحب مصر وقهرهم من الاحباش ومن غير ما يحسنه قوله في مديح



الوزير ابو الفرج المذكور

قد سمعنا خلفه واحداً من اهل  
والعالي بن عيسى وكنيت بك عرفت فاسمى الجاني  
من نوادره انه ابد البخر تراه محلاً امره  
عالم انه هذا من الله مباح لاهل النظام  
هناك لم يبق فلكم هناك من ذبح تسراة  
مخلف الحاضر كل ملح الحاضر  
ما على وثر التبايد والافاض لواتر الرضى والركا  
وعلى ان كان كاهنك ب بالبحر وثر اشارة  
لم ازل لا بعدته من حيث اشقى قرية والى نقالة

ومن ملاح

له يوم العز في سائر الايام  
كل يوم اهل بنو الجاه  
ذوي شاننا الف من اهل وفي مودة التدهك  
مركب من القور حذاء بالعطيا وكن انصاف  
هكذا كل فاضل بنو النخيل وتفتي نقادة صراة

واكثر شعري جيد توفي بمصر طائفة سنة تسع وتسعين وثلاث مائة  
وكنه التوت المشبه به نسبة الى ابي قريه من حمل وسط منها على يده  
الاف شيخ الى سعيد المالبقي اوال جردن كمين باليمن من ذكره

الفاطوس أو ابني بالفتح وتخفيف الواو ثم الف ثم تون نسبة الى ابي قريه من  
قريه جبل نزهة ذات فواكر بها قبر مصعب بن الزبير بن العوام وقباه  
من المتقدمين والمتأخرين اليها ينسب عيسى بن الحسين بن علي بن ابي  
تليد ابي بكر بن الشوز وري مات سنة ست وستين في التبعرة  
وقال في الفاطوس اواني كسكاري قريه ببغداد منها الحسين بن الحسن  
وابو عبد الله الا وانيان وقريه بنوا اهل لومل انتهى وانيان بن  
طبيان الا واني بن تقي بن الواد ومحمد بن عبد الله بن النون قال  
ابن مونس هو من ابي الاواب بن علي بن الحسين بن علي بن ابي  
بن عمرو بن العاص الا واني بالضم وسكون الواو وفتح الياء الى المله  
ثم تون نسبة الى او دة قريه من قريه فقامه اليها ينسب الامام ابو  
يوسف بن عبد الله بن محمد بن نصر بن ورقا الا واني في القبة الشافعي  
امام اصحاب الشافعي في عصر روى عن الحسين بن علي بن عبد الله بن  
ابن خلف وروى عن الحلبي والمستغفر بن عيسى رقا الحامل ابو عبد الله  
بن النصف واقام بنو بني ابراهيم بن عبد الله وكان من اهل القضا  
وايضا ثم على تفصيل توفي في شهر ربيع الاول سنة ثمان مائة وخمس  
ومئتين بخاري ودفن بكملا مائة وله وجوه في المذهب الا واني  
نسبه الى الا واني اخره بن موله اليها ينسب ابو الحرث الا واني  
من كبار السادة الصوفية ذكر الامام ابو العزم العشر في  
الرسالة في باب السماع سمعت الشيخ ابا عبد الرحمن السلي يقول سمعت







سمع اسحق بن محمد بن اسمعيل الحكيم السمرقندي عن ابي ابي نسيب الى الواق  
بالكره وتكون تحتانية قوبر على قله جبل بالعراق كثيره المياه والاشجار  
والثمار ينسب اليها الشجر الكامل ابو نصر كان مسجبا اليه عن ظاهرها  
في الكرامات ذكرها القاضي مسعود في كتابه الايليائي نسبة الى ايلييا  
بالكره وسكون تحتانية ثم كاهن مكسون ثم تحتانية مفتوحة ثم الف  
ممدوده وهي بيت المقدس وهي من المداين القديمة العظيمة وبها  
قبور الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم واثارهم وهي جبلية و  
ماؤها من المطار وخارجها ياتين وكروم ومن اربع واتجاه وريح  
وبها قلعة مريم التي ولدت عيسى عليهما وهاجر اجدادهم عليه الصلوة  
والسلام وبها جبل عظيم منه رفع عيسى عليه الصلوة والسلام الى السماء  
وبها مسجد عظيم جيد او هو اعظم من اجيد في الدنيا وفيه باب الرحمة  
لكل امتحوا اليه وعظيم اقتضاه المظلون في زمن عمر بن الخطاب رضي الله  
عنه ثم تفرع النصارى من ابدية الملائكة لما متولوا على ولجل  
الناس وقتلوا خلقا من العلماء والافاضل ثم لما اعتز الله الاسلام  
ونصر دينه على يد المظلمين صلوات الله عليهم يومئذ بن اوتوب  
فافتتحه فشققت والاماكن العظيمة ببيت المقدس واحقق اليه  
الساكنون في كانت متفرقة ثم رفعت اليه رقعته مكتوب فيها  
يا ايها الملك القوي لقوا عبد الاسلام ايشن  
نام بطول عامه ومعالم الصليبان فكش

جاءت اليك سالكة نسعي من بيت المقدس  
كل الاماكن جبروت وانا على شرفي متجسس  
فقصده فتد مستعينا بانه تعالى فكان نزل اليه في خامس عشر شهر  
رجب فترى بالمخانيب الغري فكان مشجوبا بالمعالي من الخيال والاطم  
فكان فيه ما يروى على سائر الف مقاتل ما عده النساء والصبيات  
ثم انتقل لمصلحه راها الى الجانيب الثاني في العشرين من الشهر  
المذكور ونصب عليه المصنوعات وضائقها بالروح والفتان فكش  
الاماكن عقب الثور مما يلي وادى جرحه فلما رأى العبد وذلك استكانوا  
وطلبوا الامان وكثرت المراسلة بين البطيقتين الى تسعة يوم المصحة  
السابع والعشرين من الشهر المذكور وهي الليلة القوي بالنبوة صلى الله  
عليه وسلم فيها من بيت المقدس فانظر الى هذا الاتفاق العجيب كيف  
يسر الله عوده الى المظلمين في مثل زمان الامم انبيهم صلى الله عليه  
والله وسلم وكان فتوحا عظيما شهيد من اهل العلم خلق كثير يومئذ  
معروف بالعلم هتكته نقله المصنف بن علي القوي في شرح التوبة  
والترتيب عن ابي بياضه شرح سنان ما جرحه لابي ميري قال الو  
عليه السلام القوي والحوالي بيت المقدس من بيت يعبد فيه العباد في  
القريب اذا اجعل للملئ يستحق البيت بحيث يظن ان فيه شموها  
مشحله واه بها انه اعلم الا يلاق نسبة الى الاق بالكره وسكون  
التحتانية وفيه اللام ثم الف ثم قاف هي ناحية من بلاد الشام

المتصلة بالترك على عشرة قوائم من الشاش في غاية التواضع من  
 ينسب اليها الامام ابو الربيع طاهر بن عبيد الله الكوفي في تقييد الشافعي  
 تقييدوه على القفال ونصارى على الحلبي وبنيسابور على طاهري طاهر  
 الزنادي وخذ الاموال على الامانة في الحق وروى الحديث على النعم  
 عبيد الملك بن الحسن الاموي وقيس وبرد تقييد اهل الشام بنقل عندهما في  
 في كتاب الروي ان التمراد اقلت ثم قللت طاهر الموضع الذي ابرقت  
 اليها في سنة خمس وسبعمائة واربعمائة الا على بالفقه وسكون التقييد نسبة  
 الى بلد مدينه على ساحل بحر القلزم مياي الشام قال النوي هي من  
 بلخ الشام على ساحل البحر متوسط بين مدينه بنه رسول الله صلى الله  
 عليه والروى له ودمشق ومصر بينهما وبين المدينه خمسة عشر ميل وبينها  
 وبين دمشق اربع عشر ميل وبينها وبين مصر ثمان مراحل كانت  
 مدينه عليه في زمن داود الذي صلى الله عليه وسلم وهي القريه المذكور  
 في قوله تعالى واسلمهم من القرية التي كانت حاضرة اليه وقصته المذكور  
 بها في الحديث مشهور في التفسير قال في القاموس بلخ اي بالفقه بلخ  
 على بحر القلزم وجبل يدعى منه عقيل بن خالد الايلي واقاربهم يونس  
 ابن زياد الايلي واقاربهم وياكسر قريه يدعى حرك وموضع  
 اخراي واول كبري بلخ انتهى الا يوفي بالكسر وسكون التقييد وقع  
 الواو ثم الف ثم توت نسبة الى ابو ان قال الحافظ الحسن ابوان كسر  
 ينسب اليهما بلخ بن رقيه الا يوفي ذكر ابو سعيد الملقب بالبايعي قال واما

طاهر بن عبيد الله

عبد الملك بن الحسن

عقيل بن خالد  
يونس بن عمار

بلخ

بلخ بن رقيه

ابن مأكلا لا فذكر بلخ بن رقيه بن نسب الى اوان وقول ابن سعيد بن  
 انتهى الا يوفي بالفتح ثم شناه من تحت مفعول مشتبه ثم واو ساكنه ثم  
 فسيما الى ابون قريه من قري الربيع اليها بنسب بلخ بن حسن الا يوفي  
 من عبيد الرحمن بن عمار بن حماد الطاهري ذكره ابن عسكرا قال الحافظ  
 واما الا يوفي بن عبيد بن النون فلهما ع و الله سبحانه اعلم  
 اخرجه وفي نسخة واول حماد بن الربيع بن يابان كشيبة بلخ مرقا  
 عجله بن وكن في القاموس الا يوفي بنسب اليها بنسب بلخ بن مرقا  
 ثم اتم شناه من فوق بلخ من بلاد الربيع بنسب اليها الشاه الامام  
 حماد بن احمد الملقب الكل الذي كان عالما لغزرا باهرا في فنون الطب  
 كلها وكان فقيرا حقيقيا شيئا ما في انقائه الخواص بصلوبه جامع طولو  
 بعصره وسد يد من البطالة المقتضية كان رجلا خلويا حسن النظر  
 يلبي المسائل كرم اليد وكان من اطرق الصوفية قال الشيخ في  
 اليراني بن قوام الدين اليها يروي عن شيكا في عادات عيني مثله  
 تله في الفقه على شيخه في الدين الكاكي وفي المعقول على الشيخ شمس الدين  
 الاصمغاني وكتب في محبته وخطه درر اكثر من سنتين في سائر  
 في خدمته التي بلاد الهند سنة خمس وسبعمائة ومعه كتاب الفرائض  
 مسعود بن باب شافعي بالف بين المحدثين ثم شافعي مفسر  
 ثم الف ثم ميم نسبة الى بلخ الشام احمد المال اللادبعة القديس والبايعي  
 العربي من بغداد قال ابن السكيت اليها بنسب الامام الكبير حماد بن

٤١٤





التائب المصطفى من قوما الشافعية الخ من مجالي وولده حرمي مع من عبيد  
 ابن الماموني ومات سنة ستماية وولده وارثي فكلهم بنون ومشا  
 من فوق النابحي فبني الى بلجهم مقتوحه عبيد الالف ثمها عبيد  
 بالانديس بنين ابها جاده من فضلا المفا ريد منهم ابو الوليد سليمان  
 ابن خلف بن معبد بن ادوب بن وارث التيجي المالك في الاندلس الباني  
 وليد بطليموس شص في القبة شملت وارثاه ورجل الى المشرق  
 سميت وشر بن فاقام يكر مع الى ذر الهروي شكت حجج اعوام فيها  
 اربع حجج ثم رجع الى عبيد اذ فاقام بها ثلثة اعوام ولحقه بالقاضي الى الحرب  
 الطبري والشعالي مع الشيرازي ورعي عن الحافظ الى بكر الخطيب  
 وروى الخطيب ايضا عنه قال انشد في ابو الوليد الباني لنفسه  
 اذ كنت اعمل على ايتنا بان جميع جنوني كساعة  
 هلك الكون طينها بها واجعلها اوصلي وطاعة  
 وكان مقامه بالمشرق نحو ثلثة عشر عاما ثم رجع الى الاندلس وولي القضاء  
 بها وسكن شربها وكان من علماءها وحفاظها صنع كتاب التعبد بل  
 والفرج بها روى عنه البخاري في صحيحه وقال سمعت ابا ذر عبيد  
 احب الهروي يقول لو سمعت الانبياء لبطلت الوصلة اخذت عن ابيهم  
 ابن عبد البر صاحب الاستيعاب وكان يبينه ويبرر الى ابيهم  
 الظاهر في محاسن ومناظر ائمة ايضا له كتب توفى بالمدينة ليلة الخميس  
 ليلة العاشر من ربيع الثاني سنة ثمان مائة

وسمع وار عبيد كذا في كتاب القاسمي معبود انه توفى في سنة اربع  
 وستين فله حق ذلك ويأخذ ايضا عبيد بن قتيبة في ياجنة قريه ثلثة  
 من قريه عبيدات لما علم لعبد بنسب اليها واما النابحي بنون بدل المولى  
 فبناؤه من النابحيين من اهل البصرة منهم ابو الصديق بنون وهو الذي  
 وابن المولى كل على بن داود النابحي قال القاسمي وشا بطرا من كان  
 من المغاربة فهو بيا لمالوجي وليس ذلك في عبيد من المتعبدين في القري  
 الثلاثة ومن كان من اهل البصرة من المقدمين فهو بالنون وفي  
 المتأخرين من بني نسيب عبيد الله بن عبيد الرحمن بن عبد القوي  
 النابحي البغدادي سمع ان كان وكان لعبد الملايين والظاهر باجرمي  
 ذكر وان النابحي كان من اهل باجرمي وكانت الزبيا ملكة الخوارج  
 من اهل باجرمي ايضا ويتكلم بالعربية ولها القصة المشهورة في فبها  
 يجتمع المايرش الذي ولها بنسب ابيها فلعنت عليه حتى قتلته في  
 اخذت بنسب ابيها منه يقال ان باجرمي قريه من قريه واسط النابحي  
 صاحب كتاب الخرب واسم حنين في عياش مات سنة اربع ومائتين  
 ببليجدار وروى عنه علي بن خنيسل الرقي وبني واسم اعلم كذا في كتاب علي  
 الحديث لابن الصلاح وغيره الى آخره في نسبه الى باخر بن قتيبة المولى  
 ثم الف ثمها جميعه مقتوحه ثم افرطه ساكنه ثم نافي عبيد ناهيه  
 من قواحي نسا يور مشفله على قريه ومن اربع وخمسة ائمة بنسب  
 الاديب علي بن الحسن بن علي بن ابي الطيب الباخري توفى في سنة







ابو محمد عبد الله بن محمد الباني الخوارزمي صاحب الدار في شرح الشافعية  
 بعد اذ كان فقيها اديبا شاعرا مرشدا اكثر ما درس سعيد اذ بعثته  
 الدار في وكان يقول الشعر من غير كلفة وكتب الوسائل الطويلة من غير  
 روية توفي سنة اربع مائة كذا وقفت عليه في النسخة وذكر القاضي  
 مسعود ان توفى في الحرم سنة ثمان وتسعين وثلثمائة وعلى عليه الشيخ  
 ابو حامد ونقل عنه في مجود السهو انه يسجد للحيات الركية والمجنى  
 قال في النماز من يأكو به بلد ويحيى بن عبد الله بن احمد ياكوبه الشرازي  
 صوفي الباطني نسبة الى الحسن بعد الالف لام وسين مائة باليد  
 الفرات الباطني احمد بن ابوبكر الجبدي راجعه ومالك اوله مشاه  
 واخره شين فجهه كونه بطرف كيلان قال اما علمنا نسب الباطني  
 كسر اللام ثم تاف ثم الف وتون قويمه ويا لك كلاما قويمه في عصر  
 الفقيه كنعاني النماز من الباطني نسبة الى ياميات عجم بعد الف  
 ثم مشاه من تحت معتوجه ثم الف ثم تون نا حيه من خراسان وقور  
 نعم الفقيه الفقيه وسكون الواو ذات قري وجبال وانما من بلاد  
 عجمه نسب الباطني افضل كان عار قابا انواع الحكم وكان له ريد  
 طوله في علم الجيم بطلية ابو بكر محمد بن زكي صاحب فارس ولما  
 دخل اليه الكرمي وامن اليه وقال اريد ان تحكم على مولدي فقال  
 افضل لا حكم ثم اتى ميه قد صيب ولجلى ولكن افضل ذلك سنة  
 او تسعين في لما في فان وافق صلت المستقبل فلا فعل ذلك قال

احمد بن محمد

الملك ما اخطأت بشي منها وكان عنده حتى مات ذكر ذلك القاضي مسعود  
 في كتابه الباطني نسبة الى باني بعد الالف تون مكسون ثم موحا بن  
 قويمه بخاري الباطني حلو بن ميمون الباطني روى عن همام  
 القوي وعنه سهل بن ساد وبيروا ووجه بن احمد الباطني روى عن  
 ابن مقاتل الجبدي واحد بن سهل بن طرخون الباطني روى  
 عن حلو بن ميمون وعنه سهل بن عثمان ووكيع بن احمد الباطني  
 وها شرف بن محمد بن مهنا الباطني بعد الالف مشاه من فوق  
 مكسون ثم تون مشددة له سماع من الفقيهين عبد السلام وما ادرى  
 الى ما ذنوب الباطني تون بعد الالف ثم يا نسب منسوب الى  
 قويمه من قري ان فسات الباطني جاهد منهم الامام ابو القاسم سهل  
 بن احمد الانصاري الباطني وبها توفي وابنه ابو بكر احمد بن سهل ومحمد بن  
 اسحق المديني الباطني سمع قالون وهب بن عبد الملك الباطني روى  
 عن اسحق بن نجح المديني وروى عنه احمد بن عيسى الكوفي وهب  
 بن عبد الرحمن الباطني الفقيه عن ابني مسلم الكوفي قال الامير  
 سمعت منه يقصر وكان ثقة واما ابو بكر محمد بن ابي العباس  
 محمد بن محمود بن مجاهد بن خلف المودني الباطني القمي له اخو قبا ليا  
 بن خلف المودني وروى عن سيار بن احمد وعنه  
 المومنين خلف المديني مات سنة ست وعشرين وثلثمائة وروى عن  
 بن علي الثاني بثلثة اوله ثم الف ثم مشاه من فوق قال لصعيف

انه منسوب الى جده الثاني عشر وكان من العباد الذين هادى الله وولي لقضا  
 في مصر وروى عن يريدين الى جيبك الثاني صاحباني المغرب وقيل بدو  
 نسبة الى باور بدلي بن حسان بن اهايا وروى ابن حور بالذات الى المهدي بن  
 كورد وروى في كتاب آثار البلاد ان ابا عبد بن ردي الما من شرب من مائنا  
 جدي ثابته العرق الذي يقال له باليمن العرق المديني اليانور يني نسبة  
 الى باور يني موجب ثم الف ثم واو ثم راء مملد ثم فختا نيه بلفظ النسبة جزي  
 يسو اصل الزنج من اهل نفسه وفيما يابط للفقهاء موسى بن موسى  
 نسبة الى باهرث مدي بنه عطية وهي في الاقليم الرابع وهي قاهة بلاد  
 البربر بقرب البحر الثاني وفيها مسجد جامع وبها ثلثة ابواب وهي لجل  
 بلاد البربر وما جوا إليها رمال وصحاري وعارات قليلة وسكن البربر  
 في خيام وينتقلون من مكان الى مكان على نحو فعل العرب وهم قوم  
 اهل جفا وجرمل بخارب بعضهم يعضا وسباني ذكر البربر عن قريب  
 ان شا الله تعالى ذكره هو الامام الثالث العاشر مسعود في كتابه رحمه الله  
 تعالى اليانور يني نسبة الى ثمان بنهم الموحيد وفيه المشناه من فوق  
 حقيقه ثم الف ثم ثمان بنهم الموحيد منها ابو الفضل الثاني  
 الفقيه الثاني في الزاهد ومنها علي بن ابراهيم الثاني من اصحاب  
 ابن الهيثم كذا والرواية عنه في عهد الحسن الثاني من آل محمد  
 ان اكتم العاشر روى عنه عبد الله بن محمود واليتاني بكر اوله  
 قبل بالفتح وشبه بدا المشناه من فوق نسبة الى بتان من قوه

نسبة من فوق ثم يانور يني

حران وفي كتاب العاشر مسعود يانور يني نسبة من اهل حراسان من اهل الجند  
 محمد بن حارون بن سنان الحواري الثاني الصافي الملقب صاحب الرمح وقيل له  
 يعلم اسلامه وقيل ان اسمه دال علامه تولى سنة سبع عشر وثلثمائة  
 اليانور يني بالضم وفيه المشناه فوق ثم ثمان بنهم الموحيد منها  
 لخت ساكنه نسبة الى ثمان بن قريه من قوه هو قريه بنهم الموحيد  
 بن محمد بن الحارث بن ثمان روى عنه الله القسم قال الحافظ وضبط المعاني  
 الله القسم بضم الموحيد وفيه المشناه بعد هايا ساكنه ثم مشناه من  
 فوق مكسور ثم لو ك بعد ان نسب اياه كقديم واما الراسطي فقل  
 عن الماني انه ضبطه مثل هذا الثاني لكن ابدل المشناه المكسور بواو  
 اخرى مفتوحة وضبطه بالقلم في كتابه انه يني بضمه بالفتح ومثلته ثم  
 نون قريه بد مشق ويثينه بضمه موصي بنهم الموحيد والبحرين  
 بالفتح وشبه بد الجيم وبعد الالف ثمان بنهم الموحيد اليانور يني  
 بنهم الموحيد مسعود بن علي الجاني حصل عن الفاضل كتاب السالكين  
 ضبطه الحافظان وفيه الفاموس بقائه كن مانه يلد بالانيد لس من  
 بن علي صاحب النساب انتهى والله سبحانه اعلم بالصواب قل و  
 جناح كرهنا ارض بالتوبة منها النوق الجا ويات قال وبجانية  
 يلد بالعرب انتهى **والجاني** موجب ثم جيم حقيقه ثم الف ثم فختا نيه  
 ثمان بنهم الموحيد اليانور يني بضمه بالفتح واما ابو الحسن علي بن محمد  
 الجاني راوى النساب لابن جيبان عن ابي الحسن الروزي فيفتح

بلغ

المرحوم ولقا المله المشقة وبعد الالف مثله روى عنه من اهل وقته  
 الكوفي ومثله ابو احمد بن الحسن البجلي روى عن خلف امير جغت  
 وروى عنه ابو نصر الحنفوري البجلي في كتابه في وجوه مشهورة  
 عن ابن ابي عمير البجلي في الشيخ الصالح حديث عن الربيعي ولحقه عبد الحميد  
 البجلي روى عن ابن ابي عمير وقد سطر في كتابه في وجوه مشهورة  
 الى ابن ابي عمير بن البجلي وهاهنا وفي كتابه الثاني وفي اول  
 ابن ابي عمير من جهة المشرق فانها منتهى ابن من جهة المغرب وانه  
 سطر في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 الاحسان وروى عنه ابن ابي عمير في كتابه في وجوه مشهورة  
 جليل واما ابن ابي عمير بن البجلي وهاهنا وفي كتابه الثاني  
 واهلها لا يشكون الا بالقرابة والاشياء لا يشكون ولا يشكون  
 من واهلها لا يشكون الا بالقرابة والاشياء لا يشكون ولا يشكون  
 في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 الاحسان وروى عنه ابن ابي عمير في كتابه في وجوه مشهورة  
 جليل واما ابن ابي عمير بن البجلي وهاهنا وفي كتابه الثاني  
 واهلها لا يشكون الا بالقرابة والاشياء لا يشكون ولا يشكون  
 من واهلها لا يشكون الا بالقرابة والاشياء لا يشكون ولا يشكون  
 في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة

لما له انتهى الى ذلك اشار القائل

ومن سكن العين بظلم حاله وتعظم فيها بطنه وهو جانيه  
 وذلك من خواص ما بارها وهو انما ذكرها الغاضي مسعود بن سعد بن كليل  
 الانصاري في كتابه رحمه الله تعالى في وجوه مشهورة  
 الصحيح في خروج باجوج وماجوج مصغره موشه لازمة الثانية في انما  
 مصغره في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 عليهم منها وبين الصفح ثمانية عشر ميلا كذا في كتابه في وجوه مشهورة  
 ابو بكر بن ابي عمير في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 يضم المرحوم وفي كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 بما وراة الزهر قد عرفت وفي كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 المنفعة في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 منفيق ثم ناقض واقتضى في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 سار اليها قتيبة بن مسلم في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 الف الف درهم ومن غار في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 معروف في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 ابو عبد الله محمد بن اسمعيل بن ابي عمير في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 الحنفية في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة في كتابه في وجوه مشهورة  
 واهلها لا يشكون الا بالقرابة والاشياء لا يشكون ولا يشكون  
 من واهلها لا يشكون الا بالقرابة والاشياء لا يشكون ولا يشكون



نسوة القريه جلها بقلعده وبعنه غيرة وودعه متباو عيسى القوم  
 توفي منه ست وخمسين ومثاقين واما ابو العلاء احمد بن محمد بن علي  
 الطارعي المعب ادي فمضوب الزخار البصوري بالعود وقيل الا انه كان  
 يفرق الجملات واما ابو عيسى محمد بن علي بن الحسين الطارعي فمض  
 من فرق حديث عن احمد بن حنبل والي حيان المديني ومنه البلاء  
 وروى عن القزح واما جاسر المديني البصري الملقب بفتية فيكر  
 المجهه واهمال الجمل لم يتصوره في الفتى بها الجمل فسيب البلاء  
 من نسب اليه من ولد البخل بالفتى وسكون الخا المجهه واهل الفتى  
 راعيه وده انما بالثام قتل بها الوليد بن زيد بن عبد الملك  
 بن عبد الله بن قيس بن منبه بن وشر بن وماله المديني عاى به اهل  
 وفتية محمد بن بن مشهور باهل الخا سائر المديني بالفتى الذين  
 يدور بالقل وهو بلاد طيبة وحبوب القريا ويكر منته ولسه الدم  
 كالحق في كتاب الناسي مسعود بن اسحق بن محمد بن اسحق بن  
 نسيه المديني بن جعفر بن جعفر بن غفار احمد بن بن قيس بن جعفر  
 ابن القريه كنانه وقيل لجل بن بن جعفره سكن ذلك الموضع فسيب  
 اليه ثم قتل احمد عليه وبنه بن المديني وبنه القتل وبعده  
 وبعده الشافعي كماله الموضع المشهور الذي من ابيه الامامه واهله  
 واهل به الشك واهله وفقه بدين الحق والباطل واهل تشييد به  
 اربعة عشر رجلا من الملقين واهل به من الشكرين بسبب من اسبغ

ویر محمد الفاروق قال الخراجی شه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
سبعما الذي يد على العصب وضعت فيها بيل خاتمة التبرق في عصب الزمام  
الساعة انتهى ويقال انه اضع بالوسج المذكور وهو في الارجح من اجل ان  
الميد منه يربط على وطن ويقرب الى بر جميع من شهد هاهنا العصابة  
رغم انه ضخم وهم القمار ولا فخر في ذلك بين اصحاب بلان الذين  
ياون واعدا التبرق الى كفى الموضع في مصر وعقيد من حوض  
البريد ولم يشهدوا في الحادي عده من شهد هاهنا وقال ان الكلب  
ويش ايضا جعل في بلاد هاهنا ويد في ايضا جعل في بلان القرب  
هذا الوجه مشقة بعد هذا التبرق كويان في التبرق في التبرق  
عن التبرق كويان في التبرق في التبرق قال في المطام والية  
التبرق في كويان كويان في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق  
وامه ساهن اهل التبرق في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق  
عبد متوكلين بعد علم من عبد ويشهد عبد المتوكلين في التبرق  
متوكلين في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق  
ومتوكلين في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق  
ون في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق  
بعد التبرق في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق  
عبد المتوكلين في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق  
البرق في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق في التبرق









قال والبربرين بالصناديل لعله فخر بها ايضا وبالضاد المجهه تعويذ واراد  
ما روى انتهى واما ايوب بن عبيد الرحمن البردي من اهل علبك  
فمن المجهه ونحو الراوي عن ابي مبلق بن الحافظ والبردي بضم  
المجهه واسكان الراعيه منهم موسى بن هرون البردي من اهل جالك  
الضادي وعبد الله بن محمد بن مسلم المصري يعرف بالبردي ايضا حدث  
عن اسحق بن ابي يوسف بن يحيى وعنه ابن ابي عمير عن سعيد الاثري  
الحافى البردي بول بعد اد مع محمد بن طرخان الراسي الرازي  
بالفتح نسبة الى بزنه بالفتح وسكن الراوي في الرازي ثم يابله في  
البردي بضم الحافظ اي بضم عبيد الغزنوي عن البردي روى عن ابي  
نصر وعنه ابو القتيبة عن ابي ماسك بن ابي ماسك عن ابي ماسك بن  
يونس ايضا عن اهل البردي كان النسب اليه يابله في  
يعني الرازي منها غيره عن ابي ماسك بن ابي ماسك قال قال الرازي  
ولون كلب النسيب من اهل بطن اذ انتهى ولم اقف على احد يسميها  
والبردي بضم الهمزة نسبة الى يزدني كنهى بلب من اهل واسط  
اليه نسبة الرازي ابراهيم بن محمد البرهان الواسطي الناجي الرازي  
والبردي بضم الهمزة من متصرفي الفارسي ونسبه الى البردي بالهمزة  
بفتح الهمزة بفتح الهمزة في عامر الكندي الرازي البردي  
شبه الاسحق بن راهويج روى عن الرازي عن ابي ماسك بن  
عبد الله بن بزنه الرازي الرازي اوردني في نسب المجهه روى عن

الحج

المرث

المروث بن ابي اسامه وعنه ابن اسامه البردي نسبة اليه السبق للمسلم ثم خاف  
مجهه نسبة الى البرديان ابو رافع العلاني منسوبة كان قديما شافعي  
المذاهب وابوه كان فاضلا منسوبة تارخ يظهر في ذكرها ان السبقاني  
كنى في القتيبة والحق ان يسميات من بلاد الهمز قلنا كل ذكر ترواه  
بجانب اسم البردي في النسخ بالضم وسكون الراوي عن السبق للمسلم ثم قال  
نسبه الى يوسف الكوفي قومه من قري السواد منها احمد بن الحسن  
البردي في المعقب الفخر بن محمد ابا طالب وابو الحسن محمد بن نفا البردي  
الفخر ايضا مع من ابي الوقت وعلى بن الصياح وعنه ابن النعمان  
سأذكر المذهب وقال مات سنة خمس في قنطرة واما الامير البردي  
مسلح المرحل في العاقبة في الفكا كان في اوائل المائة السادسة  
البردي بالفتح وسكن الراوي في الفكا كان في اوائل المائة السادسة  
ثم مع ابن زيد عبيد العز بن قيس المصري البردي روى عن  
يكا بن قتيبة ومات سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة كنهى في الكنا  
وقال في الفكاوس والبردي بالهمزة الفكا نسبة الى طلبة الوجل  
منها وناق بصرى انتهى ولعله منسوب الى الفكا في المدكود لبيكاه  
فيه او لم يذكر ذلك لكن الفكا في الكنايين نواده بآ بعد السبق البردي  
بالهمزة وسكن الراوي اهل السبق نسبة الى يوسف بن بديلان منها  
يحيى بن يوسف الجيلي البردي في الكنايين في الكنايين قال  
المتن في الكنايين والبردي في الفكاوس الراوي بالضم القليل لغير

من تحت





اما ما رتبنا حادى وقاضها ولقب ثرى الرؤسا وكان ابي من الهدا طبع  
 النصفانف وله ديوان شعر وكلام على مذاهب الصوفية ويذكر عنه  
 كوامات دوى من ابي بكر بن الفضل الكوازي واما البرقي بالغم  
 وامكان الواسية الى بركة اسمها وضع متعبده تنيف على المايه ولم  
 يقب اليه معروف ولا غير معروف كاقاله الحافظ الى قبيد به تسمي الى  
 برقيد بليل بين المصلق نصيبين هل اديعه منازل من الموصلي  
 ميهن كيون على امر القواقل قال البازيزي والان جويانيه على ما  
 كانت وتضرون بالعلما المثل في الصوفية ذكرها القاضى سعي  
 الكوازي بالكرو وسكون الزام كاف تسميه الى برك وهي بيعة من قبح  
 منها برك النجاد موضع ورا مكنه من تسمي الى ادا عين من ابي جهم  
 الكوازي الكوازي صفة الزادى عن عبد العزى من مسلم وهند محي  
 ان يوسف قال في القاموس الزاوي بركا وله وقعة الزاوي بركا  
 الزاوي بركا الى داود الجبتي وفيه قال الزاوي بركا كان يزل  
 مكنه بركا باليمن اتيه وابوالصالح النعمان ثاب بن البرك الكوازي  
 بركا للجن محلي شيد جيرا الزاوي بركا بركا الى جبر وراوله مشدده  
 على مات ثم بين من قله تسميه الى بركا بركا بركا بركا بركا  
 على المصلق بركا الى بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 دوى من جبر من ثرى روى في الخاريج وجبر الكوازي بركا بركا  
 الكوازي ثم توفى ساكنه ثم كاف بركا بالجم الى بركا بركا بركا

الى الفضل الكوازي المتقي المتقي كان غراسا في جبر ودمه سكره وتسمي  
 اشتغل مع ابي الملا القاضى بركا واما عن الشرق ابو المظفر جبر  
 ابو البرقي تسمي المشاه فوق وقعة الزاوي بركا بركا بركا بركا  
 نصر الواسي والكيا وماك تسمي من جبر بركا بركا بركا بركا  
 جبر بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 واما بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 وكما الجبر وسكون الزام كاف تسميه الى بركا بركا بركا بركا  
 بها توفى ابو المظفر بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 للكلب بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 على الهمة لم يكن فيه عيب سوى ادمانه على الشرايب وله سنة  
 اربع كيعين واربعه بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 في السلطنة اتيه بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 الزاوي بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 كيايه واهلها بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 فعلى بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 وكما بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 باقية بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا  
 بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا بركا

الواو

## وصارت مع

التواتر نوك وهي رديه لكما واكثر اهلها المتقيدون صباه وادع جملته  
 لا ولاد مزاج من احد بن الى حايو المتصوف ومات بهار حه انه  
 وفيه معروف بها البريديي نسبة الى مكة البريديي لمجرات الهيا  
 بسب ابو القاسم يحيى بن علي البريديي الكاتب حديث من عهد القرن  
 من الحنفية لضراب وعنه السلفي وقال في ابي ستم شخص ولسن  
 والامايه ومرحاف البريديي فقيه شافعي المذهب مشهور في  
 ترجمته في تاريخ المحيط وياؤه مفتوحه كما قال المحيط والامايه  
 ما كولا وان المنوري وقهره قال الحافظ وهو ابن رطله قصيده  
 بضمها وابو الهيثم الزهري بن يحيى بن ابراهيم البريديي او ابي عن  
 الصل بن محمديه يحيى قال المذاهب انه منسوب الى مكة البريدي  
 المذكورة وقال الحافظ انه بالتصانيف والزواجر كاضبطه الاخير وقال  
 ما حسنت ذلك فيقولون ولقائه واما اؤن بن عبد الله بن يحيى  
 البريديي في علمه ثم وقع مصنفه نسبة الى عبد الملك بن وياهم ايضا  
 ابو الطاهر البريديي الزبيري نسبة الى ابي القاسم القاسم ووقع الزبيري  
 فيهم ثم اختلف ثم قيل من نسبة اليه فيسكن في انطاكية وياهم  
 الاخير ما لم يكن من حايو وليه ولسن في بعض الطرق لجهان  
 يواد بها التوضيح من ان نسبة الحايو في كتب بعض  
 عليهم فقال وقالوا الرضا يواد ولسن في بعض  
 الالفاظ المذكورة في بعض النسخ البريديي نسبة الى القاسم

الزاي المحقق ثم الف وتون قويه من قرف اصبرمان الزاي بنسب المطهران  
عبد الواحد الزاي شيخ الراسمي والبا عات دوى جز نوادر واي  
من شيوخ الخليلي قال في لغا موسى زاي الفرج الزاي المحدث منسوب  
اليها ايضا قال زوا الله كفاه قويه با سمران ويومان بالقم جلود  
البراري بالعقبة وشهد به الزاي ببلد بالعراق والقسم في مافق من ابي  
زوه البري راوي في كثير من احوال الحديث هو بن احمد بن عبد الله بن  
علي بن زوه في القم وان يوين كسفيه ملكي مغربي خلق منه السلياني  
وقال هو منسوب الى ضجه لهم من غرناطة يقال لها يوين الوردني  
فيمر الى يزيه فيكون الزاي وتقع اليه الالهة ثم هاهن احواله  
في طرقات على شوي من غداي وقال في النسب اليها ايضا ودعت  
اليها سيب المهر ابو طله منصور بن عوي بن مزينة اخر من حديث  
بالحج مع من الخادعي وقيل جده مرسته دهقان لود مات سنة  
تقريبه وقع ومهر بن وهر بن سلم بن منصور الوردني منسوب  
اليها ايضا قال الخاضع وهم الذين همي فقال ان عوي بن سلم المذكور  
يقسم المرحبه وسكون الازنبيه الى يزد من احوال نسب اليها سيري  
نسبة الى حبه والذين المهره ثم الف ثم سلم بن مهره مكسوك ثم تقابله  
سلكه ثم النسبة الى طيه يفاهن يقال لها ساي المرحبه وبالعريه  
ساي تقابل المرحبه والنسبة اليها بالعريه فوس منها ابو طي  
الحسن ابن احمد القاهري القسوي النعمي صاحب الايضاح في









يد من بن سكرية واما له وكون له اثنان علي الدين عطا ورمي الدين  
 فضل انه فلما حضرته الوفاة فوضي الي ابيه الاكبر علي الدين عطا واملحجه  
 والحياده وكون الشيخ علي الدين عطا صيدا لثقتهم في هذا هيب الامام ابني  
 حنيفه رحمه الله على شمس الاله الكريه بنقارها السبي لفتح اوله فبدا له  
 ابن جويان عبد الرحمن السعدي البجلي قال لما فطنت عنده هرون  
 الروكي المندري من شعره وهو صبيما تقي علم بين نسبته الى ما ذا  
 وفي لما موسى يشبه اي بالقبح وكون الشيخ ثم طامع بين ويا من مع  
 لحمار الاندلس الذي قلعه منسوب اليه واما البجلي بالقم فبدا له  
 الى بيع البسط في عه البتكري بالقبح وكون الشيخ المظفر وفيه الكا  
 ثم انشبه الى بتكره نلبه بالغريب منها ابو القم يوسف بن علي  
 الهدلي البتكري مصنف الكامل في الفقه والادب والعباس احمد بن علي  
 ابن احمد فمؤيد البتكري قدم مصر سنة ثمان مائة وست عشر وقلنا  
 راس خط المندري بكرا وولد وكذا في ضبط الصفا في فقهه وقلنا  
 يسكره بالكر بلن بالغريب وانه يها انه اعلم قال في الفقه وصاحبنا ابو  
 جعفر بن محمد البتكري ثم المديني مع الكلي ورجل الى عيه بلاد  
 وحصل ومان غريبا بالعلم سنة اربع وثلاثين تشبه بوجاهة  
 بينهما اثنين معجبه مسكنه قويم لمز وولد اعلم احب انب اليها التشبه  
 فبدا له يشبه بالقبح وكون الشيخ المعجبه ثم مشاه من فوق ثم  
 الف وكون قويم من قبل تشبه من ياشن جويان البستاني ذكر

رها

وقال زوي عن علي بن ابراهيم وعين واما الحاج يوسف بن عبد الله  
 ابن عباد البجلي البستاني فبالقم وكون الشيخ المظفر فبدا له  
 البستان الذي هو الجدي بقدر حديث من ابراهيم النشوي ومثله علي  
 ابن زياد الانباري البستاني روي عن بعض بن عبد الله البستاني  
 بالقم وكون الشيخ المعجبه ثم مشاه من فوق ففتوحه ثم جويان  
 ثم راسخ الامام يحيى الدين عبد القادر بن ابي صالح البجلي  
 البستاني كذا في حقيقته الا ان ابي صالح البجلي قال في الفقه  
 ضبطه بن فقهه بكسر المشاه بعد هاتين في مسكنه البستاني بالقم  
 وكون الشيخ المعجبه ثم مشاه من فوق فبدا له في فقهه ثم في فقهه  
 فيسب اليها جاعه منهم ابو يعقوب اسحق بن ابراهيم بن نصر البجلي  
 البجلي الفاضل صاحب المتن مع قتيبة واسحق بن زهير وهشام  
 ابن هارون وحديث سنة ثمان مائة ولم يكن له الحكر ولا ابن مسكن ما ذكر  
 وفي راسخ ابن حسان وقد اشرك مع الفاضل اسحق بن ابراهيم  
 بن اسحق بن عبد الغبار البجلي بالمهملة المتقدم في بيان الامور  
 امه الا ان والرواه عن قتيبة والعام من هشام بن عمار وكون كل  
 منها اشحن ابن حسان وصاحب مستند وامار الفاضل بالفتن  
 والرواه عن علي بن جويان كذا في راسخ واما عبيد الله بن النشوي  
 معجبه ثم مشاه من قبل معجبه ثم مشاه من قبل معجبه ثم مشاه من قبل معجبه  
 والرواه عن علي بن المظفر بن القم البجلي البستاني

السلي





ثم شئ من جهة ثم موحب نبيه الى نبيه يعق من قيس مع انقشوع  
وطبقته واسمع ولاية ابا بكر بن ابي العز مظفر وعبداد وجدوا  
كتب عنهم ابا مياجي البتكي بالفقه وسكون الشيخ ثم تا فوقانيه  
مفتوحه ثم كافيد رالدين ابو المياجر بن ابراهيم بن يحيى البتكي فلك  
الحافظ اصله من دمشق وسكن ابو الفقيه الاحمر وبتك الناصري  
قوليدي رالدين بهاستهقان وراعيون وسبها به ومات به فمشاو  
استمر بالنسبه اليها واشتغل ومال الى الادب فبهر في العلم ونسج  
تفيله تقصير والفرع وخطره مرعوب فيه لهلبيه الصيحه عليه وكان عيل  
للهذه ابن حريم واسحق بسببه وكان شبيها الا تقياض من الناس  
مع ختنه حاضر يعاقبها قلبه من لحاسه ثم يلبث ان ينافر ويصمت  
اكثر ما تلمع ماك في الآه في الحام ويدا كل ثلاثين سنة وزاد قليلا قال  
ونظير في الحب البتكي بفقتين ثم تون ساكنه معاصر ولي العسافي  
بلاد العجم وحاني كتابه الذي ما ذكر الحافظ في التبيين البتكي في الفقه  
وكسر البتكي المجه ثم لحانيه ساكنه ثم لو ك نبيه الحكريه يروا لود  
ابا بنسب يحيى بن الاحم البتكي قال في الفاموس وابن البتكي هشام  
ان يحيى من قزوين بقرطبه واسم خلف بن عبيد اسد بن هاشم بن صالح  
البتكي فمشاء فوق بدل النون الماكي ماك بعد البتكي في تاريخه  
واوودا وديسلفن بن اسد البتكي نفع الموحب وكسر البتكي المقلد  
ثم لحانيه ساكنه ثم تون مجيدك رجال ذكر ان السعالي البصري

نبيه الموحب وكسرها وسكون الصاد الموده وحك العسافي في النكر مع  
فيه الباقية العساف وكسرها وبعد هاد نبيه الى البصر من أشهر مدت  
العراق وهي اسلاميه بناتها عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم راع عمر  
على يد عتيقه بن عزوان وهي في الاقدم الرابع وهي يد بنم البناي  
موسم القال بولها قر سفيان في عرض فوسج ومزاني ناحيه الشمال  
زبرهاني من البطحه على مسافه ثلثه فرسخ وهي غديه الى وديته  
الكوافه والبصر على خط واحد بنمها حومن ميسر تسعه ايام وفي نصف  
المسافه مزماره بنه في سبط قال الشعبي فبصرت البصر قبل الكوفه  
فبتنتي وهي على قرب العين اذ لك خيل والشاح وجرات وروى  
ان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال يا انس ان المسلمين  
سيحصرون امصارا يكون فيما لمصر وون مصر يقال لها البصر وون  
انبت يا بنمها وسكنت فيها فاحتيت وقصير ما وحسب قال وعليك  
بصوا حمر ما فانها يسكون فربما شفت ومنه فوان نس فممن ثم سكت  
العصر بعق نس ومن عبيد اسد بن عمرو قال اول البصري البصر  
ومصر قبل وما خرب البصر قال بنو قنطور واخواتهم من بنين  
قال ابو عبيد قنطورا كانت جاريه لبراهيم حبيب عليه السلام  
ولدت اولادهم اليوحا والصين ذواه المسعودي وعبد  
البصر مريم ربح مزماره يحيى اللويد وربع يحيى ربح النجر وربع يحيى  
ربح هذا بل القليله المعرفه وربع يحيى سكره في حرمه بنسب

سوقها  
الجب

إليها خلق كثير وأشهرهم أهدت بات لنا بعين وعلقا إلى شعبي الحسن  
 ابن أبي الحسن سنان البصري ولد لمتين بقبيل من خلدة عشرين  
 الخطاب رضي الله عنه وكان أبوه هو كوين وكنى أمه حنين موزة له  
 سلمة زوج التي صلب له عليه والده سلم فربما خربت أمه في شغل  
 وبكى الحسن فعطيه أم سلمة ثوبا فاعتلله إلى أن بقي أمه فبصر عليه  
 ثوبا يابوا فاشرب الحسن لبنها ويرون أن لكل الحكمة والفضاحة لبي  
 رزقها يوركه ذلك المين الذي شربه من ثدي أم سلمة رضي الله عنها  
 قال أبوهم وابن الصلح ما رأيت قط أفهم من الحسن البصري في تشبيه  
 كلامه كلام الأنبياء وقال الجعفي ما سمع أحدا كلام الحسن إلا اعتل  
 عليه كلام الرجال وعن علي بن زيد قال أدر كثر حق وإن الزبير  
 ونجى بن حبيب والقاسم فلم أدر منهم مثل الحسن أدر كثر أصحاب النبي  
 صل الله عليه وآله وسلم وهو رجل قاطعنا جوا إلى رايه قيل يدخل  
 الحسن البصري على فخرج فقال له ما تقول في علي وعثمان قال أقول  
 قريها كما قال من هو خير مني بين بدعي من هو شر منك قال فخرج  
 من هو الذي شر مني وخير منك قال موسى وفرعون حيث قال  
 من ما بال القرون الأولى قال هذا عندني في كتاب ما للحسن  
 من رجب سنة عشر مائة قال عبد الواحد بن زيد رايك  
 في كلامه ليلة مات الحسن كان أبواب السماء مفتحة وكانت  
 في قفلة ان هذا امر عظيم فقال لي قائل الا ان

الحسن البصري قد علم الله وهو عنه راض وعن صبيح المدي قال  
 حدثني بعض من كان يلازم الحسن يعني البصري أن رأى في منامه  
 إليه ملك الحسن كان متاديا متاديا من السماء له صفى إليه  
 نوحا وال إبراهيم وإسماعيل علي العالمين وأصطفى الحسن البصري  
 لي أهل من ما يروى أما أحب من بن الفضل بن مكيبة المتشبه بفضيلة  
 نون وسكون الضار المشبه الهروي روى عن أحمد بن حنبل وعنه  
 بزياد وحفيدة الحسن والحسين ابنا علي بن العباس المذكور  
 بهما في تاريخ هراة وقال مات الأول سنة عشرين واربعمائة  
 سنة اثنين واربعمائة قال أبو حنبل القروي وفي قريب تبصر جميل  
 سعيد منه خان مني وصل إلى أبيه يقتله وفيه خان خرج منه  
 وعظامه الموقى ينسك من الغادر ثم ذهب إلى القاهر وزياد  
 بد كن قال وفي يدي البصر تمك بدعي شيلا في متى صبيد بعيش  
 بين وثلا ثعل لا رضى ثم يموت وان جعل في قبره ولو وضع على  
 بن العبد من ظهور السمك من القدران قال وجه من يحيى البصر  
 روي أنه إذا طلع القمر يحيى المي وذا بلغ حيد المغرب يروح إلى  
 من قال وفي يدي البصر تمك متى صبيد يموت يكون مثل الحسين  
 سالك الناحية يتن من منه الغزل والنياب الحكيم البصر  
 هو هان الصا دتسبه إلى بقرة من ارض ثلثا قيل انما  
 يحيى اليوم هو دان وصل إليها النبي صل الله عليه وسلم



إليه خلق كثير وأشهرهم عبد سادات التابعين ولحقا إلى شيوخ الحسن  
 ابن أبي الحسن سنان البصري وابو الحسن بن يقطين خذوا من خذوا من خذوا من  
 الخطيب رضي الله عنه وكان أبوه يهودي وكان له أخ صغير موله له  
 سلمه زوج النبي صلى الله عليه وآله وسلم فربما خرجت أمه في شغل  
 فيك الحسن فنعطيه أم سلمة ثوبا تعلقه إلى أن تجي أمه فبدر عليه  
 ثوبا يابوا ما تشرب الحسن ليشربا ويرون أن تلك الحكمة والعصاحة التي  
 رزقها يورثه ذلك المولى الذي يشرب من ثوبه أم سلمة رضي الله عنها  
 قال أبوهم وابن العلما ما رأيت قط أفعى من الحسن البصري في شربه  
 كلامه كلام الأنبياء وقال الجعفي ما سمع أحدا يكلم الحسن إلا أنقل  
 عليه كلام الرجال وعن علي بن زيد قال أدركت عنده ابن الزبير  
 ونجيب بن جعيل والقسم فلم أدرهم مثل الحسن أدركت أصحاب النبي  
 صلى الله عليه وآله وسلم وهو رجل قاجتاجوا إلى رآه قيل يدخل  
 الحسن البصري على الخراج فقال له ما تقول في علي وهشام قال يقول  
 قريها كما قال من هو خير مني بين بديع من هو شر منك قال الخراج  
 ومن هو الذي شر مني وخير منك قال عيسى وفرعون حيث قال  
 فرعون ما بال الفراعنة الكافين قالوا لما عنده في كتاب ما الحسن  
 بالبصري في حب ستره عشرين مائة قال عبد الواحد بن زيد ما رأيت  
 عبادي ثناء لم يله مات الحسن كان أبواب السماء مفتحة وكانت  
 الملكة صفوق فقلت إن هذا لا موعظهم فقال لي قائل إلا ات

الحسن البصري قد علم أنه وهو عنده راض وعن صبي الحري قال  
 حدثني بعض من كان يلازم الحسن يعني البصري أن راعى في منامه  
 ليلة مات الحسن كان متبذرا ثوبا على من السما في صفيته  
 ونوحا واليه وهم واليه من على العالمين وأصطفى الحسن البصري  
 على أهل زمانه أما "الحمد" من الفضل بن تركي "المصري" في  
 النون وسكون الضاد المشجبه المهر ويروي عن أحمد بن نجيعة وعنه  
 أبو قاتي وحفيدة الحسن والحسين ابنا علي بن العباس المذكور  
 ذكرهما في تاريخ هراء وقال مات الأوسنة عشرين وأربعمائة ثلثي  
 سنة اثنين وأربعمائة قال أبو حاتم القزويني في "تاريخ البصريين"  
 يصعب منه خاتمته وصل إلى أبيه يقتله وفيدا قال خرج منه  
 نارا وعطاه المولى ينسك من الفاد ثم ذهب إلى القاموس وذهب  
 أحمد ذكر قال وفي حجر البصر بمكة يدعى شيل في متى صيد بعيش  
 يومين وثلاثه على الأرض ثم يموت وأن جعل في قبره ويوضع على  
 رأسه القبر من ظهور السمك من القبان قال وهو من عجائب البصر  
 البصر والمير إذا طلع القمر يحجب اليد وإذا بلغ جدر مغرب يوضع في  
 البصر قال وفي حجر البصر بمكة متى صيد ويجف يكون مثل نفعين  
 ونسائك المناجحة يقدون منه "الفرق" والنياب الحكمة البصر  
 بالضم وهذا "العناد" كسبه في بصر من أرض الشام قيل أنما  
 التي تسمى اليوم هو ران وصل إليها النبي صلى الله عليه وآله وسلم

مزين في سفره في الشام قبل الوفاة ولهذا المعنى وانه اعطى انما ولد صلى  
 الله عليه واله وسلم فله نور اضاه منه نصري من ارض الشام وهي ارض  
 التي وجربا صلى الله عليه واله وسلم بقوله الشريف وما عيب كوحش  
 ابن جرير ابو سعيد النصراني ثم في النون من بطنه البرقاني سمع  
 هذه عبد الله بن السري وكذا كل من روى عن ابن جرير بن نصر وبه التمسك  
 النصراني المروزي روى عن ابن جرير ومات سنة ثمان مائة وتسع و  
 سبعين اليقين بالحق وضاد محقق كما هو مروي دون تجده ما روى  
 ابن جرير بطلانه الثوب موضع خامخ المديته  
 ككذب موضع اليمن البطلاني نسبة الى البطلاني بفتح الموحدة و  
 البطلاني ثم لف ساكنة ثم ياء ثم حاء فله اخر الحروف انما لعبد مرقى  
 جعفر بن وسطا المكي بن واسط والبطلان ولها فله بالقرافي ومن  
 قرأه فله تسمى ام فليلد بفتح العين المله وكما الموحدة وكنى  
 القزني ثم جد العمل له ثم كذا الذي لصاحبه ابو العباس احمد بن علي  
 ابن جرير الوفا في بفتح امداية البطلاني بفتح وشد يد البطلاني في قوله  
 بعد عمر بن قنوقا الهام بنسب ابو الفتح جعفر بن عبد الباقي قال  
 انه من نسبنا من اهل القرية فمرفق به وبمثل قال الجدي في  
 القزني وقال الحافظ هو رجل منهن من كذا المستدرك قال  
 ابن قنوقا كان ساعده صحابا وهو اخر من حديث جعفر بن محمد بن وهيب  
 من شيوخه في اخره احمد حديث سنن في القسم الرئوي ومات بعد

بطلاني  
 لقب احمد بن محمد بن  
 جعفر بن محمد بن  
 جعفر بن محمد بن  
 جعفر بن محمد بن

ثم جاء

احمد بن محمد بن بطلاني بفتح الباء الموحدة في بفتح الموحدة  
 من احمد بن بطلاني ابو عبد الله بن بطلاني بفتح الباء الموحدة في بفتح الموحدة  
 به الموحدة وبنو عبد الله بن بطلاني بفتح الباء الموحدة في بفتح الموحدة  
 ل في لغا موسى وبطلاني بفتح الموحدة في بفتح الموحدة وجرير بن  
 لعاقول الملقب بالبطلاني بفتح الموحدة وكما البطلاني بفتح الموحدة  
 روى عن ابن جرير بن نصراني بفتح الموحدة في بفتح الموحدة  
 ش بفتح الموحدة والبطلاني بفتح الموحدة وكون اللام وفيه التمسك  
 جعفر بن محمد بن بطلاني بفتح الموحدة في بفتح الموحدة  
 عبد الله بن جرير بن البطلاني بفتح الموحدة في بفتح الموحدة  
 من احمد بن البطلاني بفتح الموحدة في بفتح الموحدة  
 عن العلوي وفتح ما في بفتح الموحدة في بفتح الموحدة  
 تقديم بفتح ما في بفتح الموحدة في بفتح الموحدة  
 ش في جعفر بن ابي فهد بن الجواب وشرح ادب الكتاب  
 به الزيد بن ابي العلاء المعري مرثا احسن من شرح  
 بيده المقاصد وكتاب الخلد في شرح بيت الخروبي  
 الجبل وكتاب التبيين على الاسباب لمؤيد بن  
 لم يخرج من العرب ولم يصح حسن  
 جعفر بن محمد بن بطلاني بفتح الموحدة في بفتح الموحدة  
 روى عن جعفر بن محمد بن بطلاني بفتح الموحدة في بفتح الموحدة

لمج

وتمت في الليل

نرى ليلنا ثابتة نوصيه كثره . كاشيت ام في الخلق من زمان  
كان الليل في السبع في الخلق . ول فضل فيما بينهم زمان . شهر  
ومنت في مدح المسبحين في هو

هم سلبون من صلب اذ بانوا . بانوا اطلقوا على البان  
ابن هادي رولي بالوى ان هادي . مسايه اصنعناهم حيث كانوا  
مقربهم باليت هديهم . بنا هادي من من الهم هادي  
الحباننا هادي ذلك العبد راجع . وهل في حكم اخر الهم هادي  
ولي عله هادي او بان جواحي . فواذ الى لعباهم الهم هادي  
تكرت ليلنا ليلنا هادي . وحلت بنا من معظم الخليل لول

ومن مديرا

وحلتنا سوام الهم هادي ليلنا هادي . فلاما وها صدي لال ليلنا هادي  
الى مديرا هادي باليت هادي . وشاد لال ليلنا الهم هادي  
من ليلنا لال ليلنا . فموت لال ليلنا ليلنا

وهي طوبى ولد بيلنا من سمارج واربعين واربعين وتوفي بيلنا  
منتصف رجب سنة خمسمائة واهب . فموت لال ليلنا الهم هادي  
بيلنا وسبب هادي ليلنا . فموت لال ليلنا الهم هادي  
الى ليلنا باليت هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي  
الف ثم نون جبل باليت هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي

وهذا راجع وحرات وبنات في نيب الهم هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي  
منهم الفقهاء العالم يعقوب بن احمد البغدادي كان صاحبنا هادي  
في معرفه مختصر الخرافة وشرحها ابن ملا من وبلا يصاح في علم الطبري  
وشهد ابوهم بن القهران البغدادي في هجرته سنة وخمسمائة  
هجرته من هرون الخضرى البغدادي في قبره امهله بدل الهم هادي  
اليعقوب باليت هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي  
ثم موجه نيبه الى يعقوب هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي  
في الطبري بن هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي  
كتب عنه الخليل وكان هادي وقا هادي بن هادي بن ابراهيم بن هادي  
الفاضل هادي من هادي باليت هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي  
نسبه الى يعقوب وكثير البعلبيكي نسبه الى بعلبك ابي يعقوب  
والعبد المملوك سكوت الامم في الموجد هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي  
هادي بن هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي  
قبل انما كانت هادي بن بعلبك . فموت لال ليلنا الهم هادي  
الخليل عليه السلام وبما يراى في النبي حكى ان ذلك موضع  
بيلنا يكن في قديم الزمان هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي  
فراى الامم هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي  
درهمان اكبرهم البعلبيكي ونسب ليلنا . فموت لال ليلنا الهم هادي  
الطبري ورنا الطبري ستر دوق الف هادي . فموت لال ليلنا الهم هادي



كان سنده وائق وهو دبره الاسلام وكبره في دبره الاسلام سبعة  
 دنابر ويكون البند ثمانية دنانق واربعة سباع دنانق البعد  
 فيه الى بعد اد وفيها حسن لغات اهل البدين و عجمها و  
 اهل الاولى واهام الثانية وعكسه الحامسة بعد ان وتسمى مدينة  
 السلام ومدينة الاسلام وتسمى لرورا لان وراد قبلتها اي الخرافا  
 وتسمى مدينة المشهور لان بناها وهي سيدة البلاد وجهه الارض  
 واجل الدنيا من واحسها بنينا وايطيها هواد وهي وسط الاولم للابح  
 الذي اعز الاقاليم ولها دور باب في ذورها عشر من الف  
 ذراع ولها اربعة ابواب مائة كل باب خمسة آلاف ذراع باب  
 الكوفة وباب البصرة وباب خراسان وباب الشام واهل كل باب  
 ابواب من الحديد عظم لا ينفصل الا بجمعة من الرجال وكل باب  
 منها دهن وعلى كل باب قبة عظيمة من بنه يالذهب وصول القصر  
 دور ولا بدني العباس واهل الجببة والقصر في وسط المدينة  
 والحيانية المسجد الا عظم ما بين نهر البجله والفرات وكان بها من  
 المساجيد في القديم ثلثون الف مسجد وعشرون الف حمام وذكر  
 الخطيب ان المتصوفين من بني بني الخانيه العربي وضع البيت بين  
 والآن لم يبق منها اثر وابتداء في بناء الاسلام ما مندهم من اهل البدين و  
 ماله قال ابو حامد المروزي ومن استوطن بعد اد لغته على  
 الا نفاق وطريق قلبه فان كان له صبر فخير قال وحاك

اصيلان على عكس هذا الخاف  
 وكنت يد خذ قد وجمي  
 اوليا انه ثم زالت عنها واد  
 باستيل هو لا كو ملكه الب  
 للطفقة المستعصم ياها اخرج  
 الروهاب والعباد والو  
 ست وحسين وسمايه  
 ما ذا اقل بعد المص  
 اهل الرصاحه والعراق  
 ملكوا البلاد ومن هدماء  
 جرت الرياح على عجل  
 وارى نعم وكلمة المني  
 ونسب اليها خلق من القف  
 ابوتوا احدين على بن ثابته  
 عن الى اطقن المحاملي و  
 الحق وان الصباغ وقلبي  
 كثر وبلغت مصنعة نية  
 وكان ورعان اهدايتوا  
 وجهه وبى الصوت حسن  
 عقه وان كان تخيا يصير طيلا اتم  
 وجعبن الطرق والمضاد وبيع  
 كجتها وامنوى الخراب على اكبرها  
 بل على جمل من بلاد الاسلام وقتلهم  
 لعياس في عالم عظيم من العلق  
 بسؤ تدير وزير العظمى وسنده  
 تركوا منا زلهم بنصر معاده  
 واكرم والينار ولا حاد  
 من قاطن وريح اوقاد  
 كما كانوا على معاده  
 وما يصير الى بلى ونا  
 هم الخطيب البغدادي الخافه  
 تاريخ بعد اد وحين اصل القف  
 ب الطبري واستند من الشرايف  
 علم الحديث والتاريخ وفتح  
 بين مصنعة اتى عليه ربه وبعاد  
 سؤ نيله خمه وكان حسن ندو  
 ج من بعد اد في قفته رسلات

البركي مقدم الا تراكم ببقايا ما يعرف باليسا ميري الى رحمة قلب  
 الخليفة المتقدم ذكره في هذا الحق قور بد مشق سنة احدى وستين  
 واربعمائة واقام بها الى سنة سبع وخمسين وذكر في دولة العبيد بس ملك  
 مصر الحية فبقي بها افاطيسين والاذان بد مشق من على خبر الدول ففما  
 مشروهم متولي البليد بقتله ثم اتفق الحان ثم اتفقوا كان على ارجاء  
 وزهب الى صور بلبيا حل بد مشق واقام بها الى سنة ثنتين وستين  
 ثم رجع الى بغداد فلقوه واكبروا واصرعوا الى في جامع المتصور  
 بامر الخليفة ثم مات سنة ثلث وستين في شوال وكان ميلاده في جمادى  
 الاخر سنة اثنين وثلثمائة وثلثون ان الشيخ ابا بكر بن زاهد المصوفي  
 كان قد اعيد لنفسه قبر الى جانب قبر بشر الحافي وكان مصلى له في  
 كل اسبوع من وبنام فيه ويقرأ فيه القرآن كل صلاة الحافظ اليه  
 بكر الخليل وقد اوصى ان يدفن الى جانب قبر بشر الحافي في احدى  
 الحديث الى ان يكون في القبر والى ان يدفن في الخليل في القبر  
 الذي كان قبا عليه نفسه وان يوشق فاهنق من ذلك امتنا هاشما  
 وقال موضع قد اعيد دته لنفسه منذ سنين يوحى متى فنادوا  
 شيخا متصفا هو لواله والدا الشيخ الى معبد وذكر والذكر في  
 الشيخ ابا بكر وقال انا لا اقول لك اعظمهم الذكر ولكن اقول لوان  
 بشر الحافي في الحبس وانت الى جانبها ابو بكر الخليل فقع بد  
 اكان حسن منك ان تعبد اهل منه قال لا بل كنت اقوم ولجس

مكاني قال هكذا ينبغي ان يكون الساعه قطاب قلب الشيخ في بكر وذن  
 لهم في دفنهم في فنون الى جانب باب حرب ويروى عن الخليل  
 رحمه الله انه قال سالت امثلة اشيا ان املي التارخ جامع المتصور  
 وان اذفن الى جانب بشر الحافي والحنه فاستجاب ادعاه في لودين  
 فاملى بها مع المتصور بها هو الخليفة ودفن الى جانب بشر الحافي وانه  
 اكبر من ان خيب بجهاد في الثالث قال ابو القاسم مكي بن عبيد  
 السلام المقدسي كنت نالما في منزل الزعفراني سعيد بن ابي لهيا  
 الثاني عشر من ربيع الاول سنة ثلث وستين واربعمائة فوارث في ثلث  
 كانا اجتماعنا هندي شيخ الخليل الى بكر في منزله لقراء التارخ على  
 العادة وكان الخليل جالسا في بيته الفقير ابو القاسم نصرت  
 ابراهيم بن الصباغ وعن شبيب الفقير رجل جالس في اعرقه فالت  
 عنه فقيل لي هذا رسول الله صلى الله عليه واله وسلم جالس  
 التارخ فقلت في نفسي هذا يدل على فضل الشيخ ابي بكر الخليل  
 وفضل كتابه اذ جاء النبي صلى الله عليه واله وسلم في منزله لسماع  
 التارخ وبدل ايضا على بطلان ما يدكر ان فيه قاطعة وتعصبا  
 لحكي ان اليهود اطروا ببعث اذ كتابا من النبي صلى الله عليه  
 واله وسلم فيها استعاط الجريه عن يهود خبيرو جاز ذكره على غلب  
 الفقهاء والمحدثين حتى كذب الخليفة ان يرضيه فعرضه على الخليل  
 فحب ان وقع نظر عليه قال هذا هو رسول الله صلى الله عليه واله

وسلم فان فيه شهادة <sup>بما</sup> من معاذ ومات عام الحندق قبل بيع خيبر  
بومن وقية شهاده معويه ولم يسلم الا يوم الفقة بعد خيبر ولم  
يقبل ذلك منهم قال القاضى مسعود رحمه الله والمعبود ادي نسبة الى  
يعقوب ادي وهو عبد بن من اهل خوارزم بنسب اليه ما اتى في هذا الدين  
ابو سعيد بن ابي الدان بن فوييد بن ابي الفقة بن غالب بن ابي  
الحسن بن ابي الدان بن المعروف بن الكري وفضل الله عبد الدان مشهور  
قتل بغار ارم والقي في حصون ثم نقل الى بسا ارم ودفن بها  
وعزاه مشهور فيه انتهى ما ذكر القاضى مسعود بقراس  
بالفتح وسكون العين المجهدة ثم رآته الف لم يسن عمله بل الحنف  
سبل اللكام كان مسلم بن جند المكنى البعلاني نسبة الى اخلائ  
بالفتح وسكون العين المجهدة والحق اللام ثم الف ونون فوه من عرف  
خراسان منها الحديث ابو رحاق تميم بن مسعود البعلاني حديث  
عنه القاضي ومعه هذا يعني ان ابي الفقى المحمدي  
بنسب ابو البقر بنسب الى عائشة المحمدي والعين المجهدة ثم  
واو ونالها التماثل فيذ في الالف بلغة خراسان بنسب الى  
بنسب اليها حاه منهم الامام ابو جهمي الحسين بن محمد بن مسعود بن ابي  
المعروف بالقر البقر بنسب الى الحديث المفسر عالم خراسان كان  
سيد ازهر انا فعليا كل العبر وحب فلهم على ذلك كان ياكله  
بالزمت وكان ابي يصنع القران فاذنك عرف الله انما تفقه

الغرض

بالفاحصين وروى عن المصنف وغيره وصنف الكتب المفيدة من كتب  
المتنوعين في العالم الترتيب وكتب المصباح واتج بين الصالحين وشرح  
السنة والتهذيب في اللغة اختصره من تعليق شيخه الفاضل وكان  
لا يلقى إليه من أهل الجاهل وتوفي بعد الروي في ثمانين سنة عن  
ودفن عند قبر شيخه بمقبرة الفيلسوف وكان له أخ يقال له علي بن  
تفقه على أخيه وتوفي بعده ثمانين سنة بعد الفاضل  
ثم تاف ثم عين مملوكا حاكما في بلاد البصرة قال في الفاضل  
وتفاح كلب موضع قريب دمشق بن قبر أبياس على بيتنا وبه فضل  
الصلح والسلام قال وتنعان موضع قريب عين الكبريت وذكر  
البحر الفاضل في ترجمه ديد الفاضل قال ويستفيد من الفاضل  
بالموجبه وقاف نسبة إلى المقام العربي من أهل دمشق نسب  
إليه ما جاءه من الأعيان البقي بالغة ويشهد الفاضل نسبة  
البقة موضع قريب عين أوقرب حيث وأما مقبرته من عهد الفاضل  
البقي ونسبها أبو الفاضل ابن البقي الذي قيل على ترتيب مقبرته  
المسماة بمقابر وتقدم البقي نسبة إلى بقع الفرق بالغة  
وكنى الفاضل وسكن الهما نسبة ثم عين مملوكا والعقد بفتح الفاضل  
وسكن الواقعة الفاضل ثم بال مملوك كان بالبقع فاضل  
المسماة وهو مقبرته بالمدينة وفضل هذه المقبرة مشهور وكذا  
مقبرته والد واسم بنور البقع وقال صل عليه وارض له



من هذه القبيلة يوم القبة سبعون الفا على صورة القبر ليلة اليبس ويخون  
اليقبة بغير حساب ومن الى هراي رضى امه عنه عن رسول الله صلى الله  
عليه واله وسلم قال انا اول من ينشئ هذه الارض فاكون اول من يبعث  
فاخرج انا وابوبكر وعمر الى اهل البقيع فيبعثون ثم يبعث اهل مكة  
فاقتلوا بنو الحريمين واكثر العصابة من قولي في حيي اثنى صلا له  
عليه والذى سلم وبعثها ته من قوت بالبقيع وكذلك ساد اهل  
اهل البيت والتابعين ونقل القاضي عياض في المبدأ ذلك من ذلك  
انه مات بالمدينة من العصابة بعد رضى الله عنهم فوشره الذي يلقونهم  
تفرقوا في البلديات ان وكذلك اهل الكوفة الذين رضى الله عنهم فقتلوا  
بالبقيع فمجد جده فاما دفنت بكلمة وغير مهيته فانها دفنت بشرف  
وهو القبر الذي رضى الله عليه صلى الله عليه واله وسلم ليلة يلين  
نسبة الى بلادي ككتاب ابي واخوه جلا جله قومه في مشق منها  
مبطله من قبل الحديث وحقق بالاندر في موضع بالمدينة فمجد  
بن الحبيب والسوق مبطله والى بن مرش والى كبر خربت في  
موضع بالمدينة كان حبيب الامام سيف الدولة بالاس ككتاب  
ونشره محمد بن ابي بن واسطه واليه فمجد في موضع بلادي فمجد  
نحو المنيح وفيه البلاط العلوي والثون واخر مبنى مجده بلادي فمجد  
بالاسم ارضه في اهلها والى بن الحبيب كسبها في قومه بدو  
وموضع باليهرة وحام بلادي بلادي في قومه لاهل وسكن

اللام ثم موحده مفتوحة ثم بالفتاينة ساكنة ثم ساكنة مبدئية في اليقين  
كفر بيق وقد يفتي اوله بلادي في مصر بنسب اليه حامة اليقين نسبه  
الى بلادي بالفتح وسكون اللام ثم خامجة مبدئية عظمه من بلادي حراما  
بنهاها متوجهة في ابرج بن قريظون وعقربا الاخفاف بن قيس  
القييني المشهور بلطلم في خلافة عثمان رضى الله عنه بنسب اليها جميع  
من الفضلاء منهم الشيخ ابو علي شقيق بن ابراهيم البجلي من اجل  
مشايخ خراسان وهذا الشيخ ابو حامد احمد بن خضوع وبه يضم القاص  
وسكون الصاد المجهدة ثم دأمله مفتوحة وواو ساكنة ثم لفتاينة ثم  
هات البجلي كان من كبار مشايخ خراسان محب ابا تراب القتيبي وخرج  
الى بستان لريادة الشيخ ابي نوبخت البستاني توفي منه اربعين ومائتين  
وعشرين ابوا عشر جمعهم بن محمد بن محمد البجلي المتبحر المشهور وكانت له  
اصابات بحبيبه منها ان بعض ملوك نمانه طلب رجلا من اتباعه  
واكاو به ولته ليعا قبه بسبب جرمية صدرت منه فاستخفى وبالف  
الملوك في طلبه فلما لم يجد قال لابي عشر تعرفني موضع ما جرت  
عاديك به فعل المسألة التي يستخرج بها الخبايا ومكث متجو افعال  
ارضى المطلب على جبل من بلاد قنص من دمه ولا اهل موضعاني  
العالم يدرك الصفة فقال له الملك اعد تفكره وغير المسألة وحيد  
اخذ الباطل ففعل وقال ما اداه الا كما ذكرت فلما ايسر الملك من  
القبضة على المطلب بهذا الطريق نادى في البلدي بالامانة

الرجل ولمن انفقها فلما ايمان الرجل خرج وحضر بين يدي الملك فساله عن  
 الموضوع الذي كان فيه فقال عرفنا ان ابا معشر يدعى بالبطريق الذي خرج  
 به الخبايا فجعلت دما في طشت وحملت في ايديها وانا وقعت على الهاون  
 فاحبب الملك حسن اخيها له في احتقار له ولطافه الى معشر في مستحقه  
 ولزجه ذلك من الاصابات توفي ابو معشر سنة ثمانين وبعين ومات  
 واليه نالهم وسكون اللام واجام الخاتم بالجور قال الاخطيل  
 اقبلت اليك من عبلان فالجواب فالحديث فالحديث فالحديث  
 واذا احببني جاهدني بكان المرقى الزاهد البليغ في فتحيته ومات  
 مهله بروى عن احببني فخرش وعنه احببني بطريق الكرخي ومهر بن علي  
 الفرس مات سنة خمس وخمسين وخمسائة والبليغ بالبحر واسكان  
 اللام هناك ابن عبيد الله بن عبيد الله البصري البليغ الصانع روى  
 عن ابي جليل البجلي البليغ وعنه ابو غالب بن بحر الخاقط ذكره ابن  
 المعاني ومحمد بن عبيد الرحمن بن عمر بن علي البجلي الطرايطي كتب  
 عنه الشافعي والبجلي بالمشقة وسكون اللام والجم محمد بن مجاهد البجلي  
 القمي صاحب النسخات في متبذع مشهور وهو محمد بن عبيد الله  
 ابن ابي الشح البجلي وابو نصر محمد بن احمد البجلي نسبة الى مع الشح  
 ذكره الوشاحي البجلي نسبة الى بلدي بفتح تين اسم لقريه شرقي  
 القرامك بنسب اليها الامام ابو محمد بن محمد البجلي ابو محمد نقل عن  
 المتأخرين ان الشافعي رجع عن القول بنسب اليه شعرا لا يدعي ذلك

القاضى ابن شبيب في طبقه من لم يدرك الشافعي ومات قبل الثلثا به  
 وقال لم يدرك واوقاته قال في النكح والبليغ بالتحريك بلدي بالجرم  
 التي منها الموصل وفيه ايضا من قريه بعد اذ انتهى والبليغ  
 يكون اللام نسبة الى عبد بن بلدي من اعمال الاندلس منها سعيد  
 بن محمد البليغ سمع من الاخير في بكرة ومات سنة سبع وتسعين  
 وثلاثا به بلغم ابيه بعين مهله بلدي بنواحي الروم بلديج بالفتح يكون  
 اللام وفيه البدان ثم حاتم مملوك في قبيل مكره او قبل بطريق جده  
 له ذكر في مصنفه البخاري في قصه زيد بن عمرو بن نفيل وراى لنفسه  
 الملقب بسامد فوافي خصيب والهدى في سب فقال مقربا بالقدية  
 لكن على بلديج قوم هفتي بالبضم وسكون اللام بعد  
 فبن مجله ثم الف ثم اسم له نسبة الى البخاري مدينه عظيمه على البحر  
 البحر شبيه من حب البلوط وفيها اسم من الترك لا تعد وللحق  
 وبنيها ومن القسطنطينية مشهور مشهور قبل حلول الزهاد بالبليغ  
 عشرين ساعده وبلده اربع ساعات واذا قصر زمانها لم تكن كذلك  
 ولا كما ينطق الله عن ارضهم من شبه اليهود ذكرها القاضي معق  
 ذكره النوراني في التحقيق ان في لشرق بلاد يقصر عليهم ولا يغيب  
 الشفق فوق الغمام ان يعني بعد غروب الشمس وقت يغيب  
 فيه شفق اقرب البلاد اليهم واسم البليغ بلغا اذ انتهى بلقيس  
 قريه مصر كذا في القاموس واليه انساب الامام سراج الدين محمد بن

دسلان البلقي واهل بيته البندقي نسبة الى بلقيصة الموحدة والدم  
 وسكون النون وكسر اللام المصدرة وفيه المشاه من تحت ثم ها ساكنة وفيه  
 بشر في الابد ليس محفوظا بل انما هو والحنان لا ترى الاميا به دفع ولا تمنع  
 الا بطور تجميع خرج منها جاعه من الفصل منهم ملكا ابو عبيد الملك  
 مروان بن الحارث بن عبد المطلب وله شعر جيد منه  
 ولما رايت الشيب ايقنت انه . لن يلجني يا نهديام بناتيه  
 اذا ابيضت خضر البياض فانه . دليل على استقصاءه وقناتيه  
 ومنهم ابو حنيفة بن حمران البلقي من شعر  
 سادوا فيهم بلقي واودعهم . قلبا عابدا عني ولا فربوا .  
 هم التوب في حق عبيد اذا اطلعوا . على العاد من وفي قلبه ذاقوا .  
 ومنهم الطيب عبد الوديع البلقي ذكر العباد الكاتب قال وهو الذي  
 يقول فيه بعض اهل العصر ومن شعره  
 عبيد الود وطيب بيته حسن . احيى وابى عاقا بيت ما قتله  
 لولا ابيهم قننا لما وجدته . لنا المنابة الى امر ولما سبلا  
 واما مروان بن هاشم الاسدي في البلقي يعتمرون واسكان اللين  
 ثم مشناه من فوق حيد شكنابا في المقتطع من علي بن الحسن بن عبيد  
 ومنه عمن من علي الوشاحي البلاقي ككتات اي واخر صايد محله  
 بلقي بصعيد مصر وربما قرير تعاقا اليها ويقال بلقي البلاقي  
 بالفتح بلقيكر ما ان اليكي نسبة الي بكر بكاف مشبده ثم ها جعتن

على ساحل البحر بالغرب من مرسية اليها ينسب ابو بكر بن يحيى بن سري  
 اليكي الاذيب هجا المعري من شعره  
 اهد الوضوء اذا انطقت به . مستعجلا من قبل ان تنسى  
 واحفظ ثيابك ان هويت به . فالطل منه تجس الشمس  
 ومن شعره  
 لم تدان الكرى الممنوع من بصره . هو البساتن الذي في علق جس  
 توفي منه خمسة وستين لاذن في الجريد ومكثت زوا الله تعالى تسمى ايضا  
 بكر قال اد تالي ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا و  
 هديا للعالمين سميت بذلك لانما تيك اعناق الجمالين اهدا تيرما الشا  
 نعة الموحدة والنون وبعد الالف انا نسبة الى بنات قرية من قرى  
 بعد اذ عايلي طوفت في ما سالت اليها ينسب ابو اسحق ابو هيثم بن ممد اليها  
 مع ابا الوقت وفيه اخذ منه من نقطه ينسرق بقة الموحدة و  
 النون ثم الف ثم اتم قاف قرية من امان مهر ماري بالفتح  
 نسبة الى بنات بعة الموحدة ثم نون بنينما لاف جبل في ارض بعلب  
 اسيد لا يعرف من نسب اليها قال في الاموس وبيان بالقسم موضع  
 والبنات كولهيه البنات موضع وبنا لضمهم منهم ثابت البناني  
 وبناته ايضا يهمل بالبصر نسبت الى بناته ام وبنا سعيد بن لوي بن  
 غالب واما البناني بالضم فكثير منهم ثابت البناني وابنه يحيى وعيل  
 بن الحكم وغيرهم البلقي موحدة ثم نون ثم هم قرية بصرى قديما



وسلم فان فيه شهادة <sup>مستحقة</sup> من معاذ ومات عام الحديبية قبل مع خبير  
 من ومن وفيه شهادة معوية ولم يعلم الا يوم الفقة بعد خبير معه فلم  
 يقبل ذلك منهم قال القاضي معوية رحمه الله والمعباد بن تميم  
 بن عبد اد وهو مديني من اهل خوارزم بنسب اليها اشبه هذا اليان  
 ابو سعيد بن النضر بن مويدي بن الفقة بن غالب بن النضر  
 ثم اليان بن المروقي بالكبرى وفضل اشبه هب اليان بن مشهور  
 قتل بخوارزم والقي في حصون ثم نقل الى بساجور ودفن بها  
 وحران مشهور فيه انتهى ما ذكر القاضي معوية بقرا من  
 بالفتح وسكون العين المجهول ثم واسم الف ثم سمي بمعلم بليل الحف  
 سبل الكمام كان مسلم بن جند الملك البغلامي نسبة الى الخلفاء  
 بالفتح وسكون السين المجهول واللام ثم الف وتون قومه من قريش  
 خراسان منها الحديث ابو رباح قتيبة بن سعيد البغلامي حديث  
 عنه الضاحي ومعلم وعمرها بن عبد الله بن الفقه المجهول قومه  
 بنسب ابو البغلامي نسبة الى عاتقة المجهول والعين المجهول ثم  
 واو وقال لها المنايع في الف الف بليل لمراسل بن مهران وروى  
 بنسب اليها حار من الكمام ابو يحيى الحارث بن مهران معوية بن يحيى  
 المروقي بالفتح البغلامي بنسب اليها الحديث المفسر عام خراسان كان  
 سبب ان لهرا ناضحا بالكل الحار وحيه فلم على ذلك كان بالكل  
 بالفتح وكان ابو يصنع الف الف لمراسل عرق الف الف تفقه

بالفتح حسين وروى عن المصلي وغيره وصنف الكتب لم يبق من اثره  
 المشهور بعلم القيريل وكتاب المصباح والجمع بين الصحابين وشرح  
 السنن والتهذيب في الفقه اختصره من تعليق شيخه الفاضل حسين وكان  
 لا يلقى اليه من اهل الجبلان وتوفي بوز الرو في ثول سنة عشرين  
 ودفن عند قبر شيخه مقبرة الخلفاء وكان له اخ يقال له علي بن  
 تفقه على اخيه وتوفي بعده اثني عشر سنة ابي عبد الله بن عبد الله  
 ثم قاف ثم عين بمكة حاكمها في مروا بعد التبعة قال في الفاضل  
 ونقاه كلب موضع قريب دمشق بقبر الياس على بيتنا عليه افضل  
 الصلوة والسلام قال وتبعان موضع قريب عين الكبريت وذكر  
 البقي الفاضل في ترجمته ريد الفاضل الفقه قال ويستتبعه بالبقاع  
 بالمحبة وقاف نسبة الى البقاع العربي من اهل دمشق نسبة  
 اليها جاهد من اللاحمان البقي بالفتح وشديد الفقه نسبة الى  
 البقعة موضع قريب الجبلين اقرب حيث واما معوية بن عبد الله الفاضل  
 البقعي ونسبته ابو الفقه اجبر البقعي الذي قال على نزيل قريش  
 السعدي ببقا في رقة بن البقعي نسبة الى بقة الفقه بالفتح  
 وكمر الفقه وسكون الصائفة ثم عين بمكة الفقه بقة الفقه  
 وسكون الرواقية الفقه ثم بالمدنيت كان بالفتح فاضله  
 اليه وهو مقبرة المدينة وفضل هذه الفقه مشهور وكوفي  
 ام عليه والدوسم بوزر البقعي وقال صل عليه ورحمته

من هذه القبور يوم القيمة سبعون الفا على صورة القبر ليلة اليبس يدخلون  
 الجنة بغير حساب ومن الى هاهنا رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله  
 عليه واله وسلم قال انا اول من ينشق عنه الارض فاكون اول من يبعث  
 فاخرج انا وابوبكر وعمر الى اهل البقيع فيبعثون ثم يبعث اهل مكة  
 فاقبض بين الحرمين واكثر الصحابة ممن تولى في حياي النبي صلى الله  
 عليه واله وسلم وبعيد ما تدمر قوت بالقيع وكذلك ساد اهل  
 اهل البيت والتابعين ونقل القاضي عياض في المبدأ ذلك من انك  
 انه مات بالمدينة من الصحابة من اهل عترة فوشت الارض وبقوا  
 في قواي البلدي ان وكذلك امرأت المؤمنين رضى الله عنه في فتوا  
 بالقيع في حياي فانه دفت بكبر فقير فموت فانه دفت في شرف  
 وهو الموضع الذي يقف بها قبره صلى الله عليه واله وسلم ليلة يلين  
 فبني في بلاط كساجب اي واخره بلاط حلة قريه يد مشق منها  
 مسبل من على الحديث وحقق بالا يد مشق موضع بالمدينة في  
 بين المسجد والسوق مسبل وليلتين مرش واطال كبر خربت في  
 موضع باطل كبر كان حبيب لاسر سيف اليربولة بالاس كساجب  
 واخره حلة اليربولة واسبل واليعة وموضع يد مشق بلاط من  
 في المنيعة وفيها البلاط والذون واخر بين مسجد بلدي صغير  
 بالاس لم يحق واليعة واليعة باليعة كساجب قريه يد  
 وموضع باليعة وحام بل باليعة اليربولة في حياي وكون

اللام ثم موحية مفتوحة ثم بالفتا فيه ساكنة ثم ساكنة موحية في الياس  
 كثر نيق وقد يفتح اوله بلدي في مصر بنسب اليه حامة اليه في فيه  
 الى يفتح بالفتح وكون اللام هم خا مجوه ميد منه عظمه من بلاد خراسان  
 بناها فتوجه من ابرج بن قريه ون وعقربا الا حنف بن قيس  
 القوي المشهور بالحلم في خلافة عثمان رضى الله عنه بنسب اليها جميع  
 من الفضلاء منهم الشيخ ابو علي شقيق بن ابراهيم البلخي من اجل  
 مشايخ خراسان ومنها الشيخ ابو حامد احمد بن خضوع وبه نعم الخا  
 وكون الصاد المشبه ثم دمج مضمومة وواو ساكنة ثم لفتا فيه ثم  
 حة البلخي كان من كبار مشايخ خراسان حبيب ابان ابا القتيبي وخرج  
 الى بطانم لرباه الشيخ ابان يري البساطي تولى منه اديبين وما بين  
 ومنها ابو معشر حنظلي من حمر البلخي المشهور المشهور وكان له  
 اصابات بحسبه منها ان بعض ملوك من مانه يلب رجلان اتياءه  
 واكا يرد ولتم ليعا قبه بسبب جريمة صديرت منه فاستحق وبانغ  
 الملك في بلديه فلما بين حنة قال للبي معشر تع في موضع ما جرت  
 عادتك به فعل المساك الذي يستخرج بها الخبايا ومكث متجربا فقال  
 اري الملبس على جبل من الحار في غير من دم ولا اهل موضعاني  
 العالم بك الصفة فقال له الملك اهد نظرك وغير المسألة وجهد  
 اخذ الطالع ففعل وقال ما اراه الا كذا ذكرت فلما بين الملك من  
 القدر على المطالع بهذا الطريق نادى في البلدي بالامان

للرجل ولمن اغناه فلما ابلان الرجل خرج وحضر بين يدي الملك فساله عن  
 الموضوع الذي كان فيه فقال عرفنا ان ابا معشر يدل على الطريق الذي خرج  
 به الخيل بالجليل وما في بلشت وحملت في ايامها ولما وقعت على الهاون  
 واغيب الملك حسن اختياره في احتقابه ولما قد ابي معشر في استخراجه  
 ولما قد ذكر من الاصابا توفى ابو معشر ستما ثمانين وسبعين ومائتين  
 واليه بالضم وسكون اللام واجتمع الخا تهر بالجرح قال الاخطيل  
 اقترت البليغ من عيلان فالجرب والجليليات فالحا بورما لشعب  
 واما اخبر بن جاهر بن بكر ان المرقع الزاهد البليغ وبغضه من وها  
 عمله يروى عن اخبر بن قراش وهذه اخبر بن بطارق الكرجي وعمر بن علي  
 القرشي مات ستما خمس وخمسين وخمسمائة والبليغ بالجمع واسكان  
 اللام صلات بن عبيد الله بن جهم بن يلى البصري البليغ لصانع روى  
 عن ابي الوليد الطيالسي وهذا ابو غالب بن جهم الخا قط ذكره ابن  
 الصغاني وهو بن عبيد الرحمن بن جهم بن يلى البليغ الطيالسي كاتب  
 عند الشافعي والبليغ بالضم وسكون اللام والجمع جهم بن سجام البليغ  
 القتيبي صاحب الكمانيق مبتدع مشهور وهو جهم بن عبيد الله  
 ابن ابي التميمي البليغ وابو نصر جهم بن احمد البليغ نسبة الى مع التميمي  
 ذكر الوشاحي البليغ نسبة الى بلد بغضه بن امم لقربه مشرق  
 القرامت بنسب اليها الامام ابو جهم بن جهم البليغ ابو جهم نقل عن  
 المتوفى ان الشافعي مروج عن القول بتجسس شعرا لاجي ذكره

القاضي ابن شيه في طبقه من لم يدرك الشافعي ومات قبل الثمان مائة  
 وقال لم يدركه ووقاته قال في السجله وبلد ابي القتيبيك بلدي بالجزيرة  
 التي منها الموصل وفيه ايضا من قري بعد اذ اتى والبلدي ع  
 يكون اللام فيه الى عهد بندي من اعمال الاندلس منها سعيد  
 بن جهم البليغ سمع من الاخير بكرو ومات ستما سبع وتسعين  
 وثلثمائة بلغم ابيه بمان عمله بلدي بنواحي الروم بلدي بالفتح وسكن  
 اللام وفيه الدان ثم حمله بلدي وادقيل مكة او جبل بطريق جده  
 له ذكر في صحه البخاري في قصه زيد بن جهم بن نفيل وراى الحسن  
 الملقب بساعة فوافي خصيب واهله في سدة فقال مقربا بالفتح  
 لكن على بلدي قوم هفي بالضم وسكون اللام وبعد  
 فابن جهمه ثم الف ثم اتم عمله نسبة الى بطار مد بنه عظمه على بلدي  
 ابي شيبه من حب البليغ وفيها اهم من الترك لا تعبد ولا تقى  
 وبها وبن القسطنطينية مشهور من قبل جلول الزمار بالبلد  
 عشرين ساعة وبلد اربع ساعات واذا قصر زمانها تعكس في  
 ولا كما ينقطع الشيء من انهم من شيد البود ذكرها القاضي معني  
 ذكر المتوفى في التحقيق ان في لشرق بلاد يقصر ليومهم ولا يغيب  
 الشفق فوقت العشاهم ان بعض بعد غروب الشمس وقت يغيب  
 فيه شفق اقرب البلاد الدم واسم البليغ بلغا د اتى بلغم  
 قريه بلغم كن في لغا موسى واليه ينسب الامام سراج البين جهم بن

كثر تروى  
 عن جهم بن  
 جهم بن جهم



دسلان البلقيش واهل بيته البلساني فيه الى بلقيش صفة الموجبة والدم  
 وسكون النون وكسر السين المظلم وفيه النشاه من تحت ثم لها ساكنة وفيه  
 بشر في الابد ليس لهفوقه بل انما هو الخنثان لا تروى الامياه بدفع ولا تخرج  
 الا بطور قبح خرج منها جاحه من الفصل مدم ملكها ابو عبيد الملك  
 مروان بن الحارث بن عبد العزير وله شعر جيد منه  
 ولما رايت الشيب ايقنت انه . بن يوحى يا نهديام بناسيه  
 اذا ابيضت فحضر النبات فانه . دليل على استخفافه وفنايته  
 وفيهم ابو عبيد الله بن جريح البلقيش من شعر  
 ساروا فوجدتهم بطريق واودعهم . قلبه فاعيدوا عني ولا فربوا  
 هم التوسون فخرجوا فاذ اطلعوا . فلقاد من وفي على ذاقوا  
 وفيهم الطبيب عبيد الورد والبلقيش ذكر العابد الكاتب قال وهو الذي  
 يقول فيه بعض اهل العصر ونحن شعره  
 عبيد الورد وطبيب بلقيش حسن . احب وابهر ما سميت ما قتلا  
 لولا قبيبه قتلا لما وجدت . لنا المناب الى الرواحا سبلا  
 واما مروان بن هاشم الاسكندراني البلقيش يعقبتين واسكان السين  
 ثم نشناه من فوق حيد ثيكنا به المقتطع من على النون في عبيد  
 وعنه حسين بن علي الوشاحي البلساني ككثات اي واخر صايد جهل  
 بلبه بصعيد مصر وبها قبره تصاف اليها فيقال يدو البلساني الهم  
 بالنية بلديكر مان اليكي فيه الى بكه بكاف مشيده ثم لها جعتين

على ساحل البحر بالغرب من مرسية البلساني بويكر بن يحيى بن سهل  
 اليكي الاديبي بها المعرب من شعره  
 اعيد الوضوء اذ انطقت به . مستحيا من قبل ان تنسى  
 واحفظ ثيابك ان هورت به . فابلط منه نجس الشمساه  
 ومن شعره

لم تدان الكرم الممنوع من بصرك . هو البلساني الذي في معلق حسن  
 توفي منه خماسه وستين كاذن في الحريه ومكشوفوا الله تعالى تسى ايضا  
 بكه قال انه تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مبارك و  
 هدى للعالمين سميت بذلك لانما تيك اهناق الجمالين اه تدبرها الشا  
 بعة الموجبة والنون وبعد الالف ان نسبة الى بنان قرية من قرى  
 بعد اذ هاجر الى طبرق فحما سات البلساني ابو اسحق ابوهم بن محمد البلساني  
 مع ابا الوقت وفيه اخذ عنه ان نقطه ينسارق بعة الموجبة و  
 النون ثم الف ثم اتم قاف فربه من اعان مهر ماري بالنية  
 فيه الى بنان بعة الموجبة ثم ثوبان بنهما لف جميل في ارض بيف  
 اسد لا يعرف من نسب البلساني في لغا موسى وبنان يا نعم موقع  
 والبنانة كوله البلساني موضع وبنا نعمهم منهم ثابت البلساني  
 وبنانه ايضا جله بالبصر نسبت الى بنانه وبه سعيد بن لوي بن  
 غالب واما البلساني يا نعم فكثير منهم ثابت البلساني وابنه جبر وعل  
 بن الحكم وغيرهم البلساني موضع ثم نون ثم هم قرية بصرى قديما

نسبه الى جديده بقة الوجهه وسكون النون ثم جيم ثم د الهملة ثم با امر  
 الخروف مشغله ثم ها من اعال مروا الرو ذ مشتمل على قرى البند بنين  
 بالغة وكون النون وفيه البدال الملهه ولعبها نون ثم با اخر الخرف  
 ثم جيم ينسب اليها القاضي ابو علي الحسن بن عبيد الله ويقال ابن عبيد الله  
 مصغر اكبر اعيان شيوخ ابي حامد الا مقرا باني وصاحب التعليقه  
 المشهور المعاني بالي مع جليله المتبدان قليله الى جوي كان صالحا  
 ورعا قال الطبيب خرج في اخر عمره الى البند يعين ابي قريته وتوفي بها  
 في جادي الاول من سنة خمس وعشرين واربعمائة اليه ينسب  
 بالغة ثم نون ساكنه ثم د الهملة من اعال مروا الرو ذ اليها ينسب  
 الا يدب الفقيه الصوفي محمد بن عبيد الرحمن بن مسعود بن سعيد  
 المسعودي البند ي شرح المسامات في نفسه جليله كماله والبداني ليد  
 الربيعة بن سنة خمسمائة واثنين وعشرين وتوفي بد مشق سنة خمسمائة  
 واربعمائة وقا في ربيع الاول اليه موضع يكاد يلد وقريه يعبد اذ  
 يحقن بالابداس بكر اوله وسكون النون وفيه الهاء ثم  
 مشغله نسبه الى ينكت وهي قصه الناس منها الهيم بن كليله البكتفي  
 معروف بن بقر قان قريه يروا اليه ينسب اليه ينسب اليه ينسب اليه  
 وكما النون ثم لغتها ساكنه ثم نون ثم الف ثم داء ثم تا مشاه من  
 فوق قريه قريب مدينه اصبهان ينسب اليها ابو مسلم البقينا راني  
 كان رجلا عابدا خافيا صاحب ابا عبيد الرحمن الوردي كبادي وكان

سنة وبن الى مسلم المطر انقذه وعبيد اكبيه وكان ابو مسلم صاحب  
 الترجمة رجلا وجلا لينا حسن السجا مصفرا لوجه اذا رايت ذكرته انه  
 من جبل برويند البوارجي نسبه الى بوارج الملك بنمية المرحبه والواو  
 ثم الف ثم ن اي مكسور فمشتا اخر الخروف ثم جيم بلديان يكرت  
 واريل وبكرت فمشتا بوارج بن عبيد الله البند ي ينسب اليها ينسب  
 ابن الحسن بن هاد بن الجبل المرحبه البوارجي تفقه على شيوخ ابي يحيى  
 الشرازي وسمع من عبيد الصديق النماون وهجره وعنده روى  
 الشافعي وعبيد الكريم بن احمد القرشي الضرابو الفضل البوارجي  
 ثم المصلي يعرف بابي حرميه قرا بالبيع علي بن سعد بن ومات  
 سنة احدى عشر وسماه وابنه عز الدين محمد بن عبيد الكريم والقاضي  
 ابو الطبيب طاهر بن ثابت البوارجي مات بالموصل سنة اثنين وعشرين  
 وسماه وذكر القاضي بن خلكان ان البوارج بلديان قريب الموصل  
 بالقرب من السلامية زاوية بلاده من القلعة اسم يتخون مكي فصيل  
 فيهم القاضي محمد بن ابراهيم بن نصر القاضي السلامية  
 الاقل مكي قوله النجوج . نحو النصيحة ان تمتع  
 من سيع الناس في وراهم . بان الغنا شبة نتبع .  
 وات يا كل المزاكى البعير . وبرقص في نجمع حتى يقع .  
 ولو كان جلاو على الغنى ليعا . لما دمر من جرب واسمع .  
 وقالوا سكرنا يجب الا له . وما انكروا الغوم لا انقص .

كذلك المحرر في الحنفية ، يعرفها بأنها والشيخ ،  
 ذكر في ترجمته القاضي طاهر الدين وأما التواريخ فهي مشناه وداً وتاريخه  
 نسبة إلى التواريخ فجاءه بواحد بالقوم وأخر طامه له كغراب جبال  
 جبينه على إيراد من المديونة كانت به عزوف نواط لعدى عرواته مسلماً  
 عليه والمروءة اعترض فيها لغيره في بعض القاضى أبو بكر محمد  
 بن الحسن بن محمد بن أحمد بن سليم أبو الفاضل في زوى عن أبي عبد  
 الجبار ومات سنة ثمان مائة وأربع وثمانين كذا في الكمايين في عرف  
 النعمان وذكر محمد بن الحسين بن عبد الله بن مصعب الثقفى البواب  
 بالقضاية قال في فضله ان طاهراً بالموجب واخطا فالنعم بالموجب  
 هو القاضي محمد بن الحسن بن محمد المتعمد ذكره وقطعه كذا في تاريخه  
 والخصم وما ادركه الى ما ذاقه فان كان يشهد بالواو فله  
 منسوب الى شبيب بن النعمان المذكور في حرف الشين الذي احد نزه الدنيا  
 الامام والى هذا علم بوقته يكون طوا وشم مشاه من فوق ثمها قري  
 يروى ونسبه اليها يوتى منها اسلم بن احمد لوتى الحديث ذكره في  
 القاموس البورى بالقوم نسبة الى بون قري من اجل دميض اليها  
 نسب النعمان البورى قال الصغاني في كنهه وهو الذي يقال له في  
 الزين الشك المرحوم اليها بنسب هبة الله بن سعيد القاضى اليها  
 لأن البورى المديون سمع من أبي الفرج ان البورى وجدت  
 في جريد النعمان وابن اخيه ابو الكرم محمد بن عبد العزيز بن

وغيرها ومحمد بن محمد بن حفص البورى كان يصرفها في الحنفية فوجد ثوباً عنه و  
 البورى ايضا نسبة الى بون بغير هاء قويه فربما يكون اليها بنسب ابو  
 اليوكات محمد بن الجي المعالي بن البورى سمع ابا الفين بن يوسف وعنه  
 رشيد الدين بن محمد بن ابي القاسم و هو البورى بالفتح فنسبه اليه بون قريه  
 من قريه حصر موت منها ال كثر من بنى طقه من الحرام ذكرها القاضي  
 مسعود البونى في بقم اوله وراى محبة نسبة الى بون ان قريه من  
 قريه اسقران اليها بنسب عبد الله بن الخث بن حفص الصغاني البونى  
 كان متعلقاً بفتح الحديث في ما الحسن بن ابي الربيع البورى من رجال  
 السمعاني قال في المجلد ما ادركه الى ما ذاقه قال الصغاني في كنهه و  
 البورانية اى من الاجلح بنسبه الى بون بن بنت الحسن بن سهل بن  
 المامون نسبة الى بون بنان بالقوم وسكون الواو و  
 فتح الزاى المعجم وجم مفتوحه بعد هاء الف ونون يلى تحركات  
 بغير هاء ونيسابون منها ابو الفاضل بن محمد بن الحاسب احمد بن  
 المنصور بن في علم الهند سر بنو حبيب نسبة الى بون بنسبه الى بون بنسبه  
 وسكون الواو وفتح الواو المعجم والنون وضع الجيم وسكون الواو  
 الثانية وبعدها دال مهيض قريه من قريه هذا ان على مرجه ما  
 يلى ساء هذا الشبه اليوسف يعقوب بن يوسف بن الحسن بن  
 بالعمالي صاحب الكرامات والمقامات تلى في لفته على الشبه  
 ابي اسحق الشيرازى بنسبه اذ تم اشتعل بالمجاهدات وسحب



الشيخ باب الحسن الحرقاني واخذ منه الغريفة حتى صار على بهتري به المشا  
 ثم نزل مرو وسكن بها وخرج الى هراء ق قام بها مده ثم رجع الى مرو  
 رجع ناصيا الى هراء وقرم على الرجوع الى مرو فلما وصل الى هراء بين مجيء  
 ثم الف ثم ميم مفتوحة ثم مشاء من بيت مكسور ثم مشاء مثلها ساكنة  
 ثم نون بلبه بزهراء وبعثور مات لها ستة خمس وثلاثين وخمسين  
 كذا في ذكرها القاضى وضبطها بكسر الجيم بعده واو ساكنة فلحق ذلك  
 ان شاء الله تعالى اليوسنجي نسبة الى يوسف بن القم وسكون الواو  
 وفيه ابنه للمعلم ثم نزلت ساكنة ثم جيم قدير من قري تومن منها ابو  
 حامد احمد بن محمد بن الحسين اليوسنجي روى عن محمد بن محمد بن البرقي  
 وهذه ابو محمد بن احمد النوفاني ومنها الامام عبد الرحمن بن محمد بن  
 المظفر الباقوي اليوسنجي ضبطه الفاضل السبكي باها والسبكي وكذا في  
 الحافظ في التبيين ومقتضى كلام القاموس انها بالمجزة كالتي بعد ها  
 اليوسنجي نسبة الى يوسف مثل ما قبله لكن باجماع الثخين بلبه بقرطاس  
 على صيغة فواحة من هراء ذات هاء وبسابق اليها بنسب جميع ما قبلها  
 والحفاظوا العلماء منهم ابو قتيبة اسجد بن ابو محمد اليوسنجي العبدع  
 العقيم الاديب شه اهل الحيد يشا كان اما ما جليل الجواد اديبا وكان  
 يقدم لسانه من كل طعام باكله حتى انه ليس له ليل فاذكره من الامم  
 فراغ الطعام فبطخ في اللبن من ذلك الطعام واظفهم وكان تذكيره  
 تعظمه على العباد في طبعاته انه لما توفي الحسين بن محمد القبا في قبة

ابو عبد الله هذا الصلوة عليه فلما فرغ من دفنه واراد انصرف فبقيت له  
 دابة واحتاجه لاجله فاخذ ابو محمد والحفاف برنس يسابور بالجمام  
 ابن خزيمة يوكا به والجار وبعث ابوهم بن ابي طالب يسويان عليه ثياب  
 فضى ولم يكلم احدا نقل عنه الرازي في موضع كثير نزل يسابور  
 وتوفي بها سنة تسعين ومائتين وحضر بن خزيمة الصلوة عليه فتمثل  
 عن مسئلة فقال لا انا حتى نوار به بخود وابو الحسن الباقوي  
 اليوسنجي راوى عن الصفيع واسمه فيما اظن جاز بن احمد بن اسمعيل كان  
 احدا قتيان خراسان توفي سنة ثمان واربعين وثلاثمائة وبسب  
 اليها خلق كثير منهم اسعد بن الموفق وبها ولد ولها ابو الطيب  
 جاهر بن الحسين بن مصعب بن مردئق بن ماهان الخزاعي بالولا  
 الملقب ذا اليمتين لانه ضرب شخصين بساكنة في وقتته مع علي بن ماهان  
 فقتله نصفين فقال فيه بعضهم كذا يدرك من حين نصرة فلقبه  
 المامون ذا اليمتين وكان يقره عين فقال فيه عمرو بن حاتم  
 يا ذا اليمتين وهما واحدا نفسان عين وذير اربعة  
 وكان من اكبر اعوان المامون سيرة من خراسان يدفع علي بن عيسى  
 بن ماهان لما علم ان اخاه الامير جرمه هار بنته والقبائل  
 ابن ماهان في المعركة وتقدم جاهر الى بعد ادوية الامير وقتله  
 وحمل راسه الى خراسان ووضع بين يدي المامون وعبدت المامون  
 الخلافة وكان المامون يرهاه منذ صغره وحيد مته وقيل لظاهره

وسلم فان فيه شهادة <sup>من</sup> معاذ ومات عام الحسد قبل فتح خيبر  
 بزمان وفيه شهادته معويه ولم يسلم الا يوم الفتح بعد خيبر ولم  
 يقبل ذلك منهم قال القاضي معويه رحمه الله العبد ابي نسيب  
 يقيد ابيه وهو مدينه من اهل خوارزم ينسب اليها الشيخ محمد بن  
 ابو سعيد مشي اليه من موبد بن الفقيه بن غالب اليه الشيخ  
 نعم الدين المعروف بالكبرى ومثل الشيخ عبد الله بن مشهور  
 قتل بغار ارم والقي في حصون ثم نقل الى بسابور ودفن بها  
 ومراة مشهور فيه انتهى ما ذكر القاضي معويه بقراس  
 وافصح وسكون المين المجهول ثم رآتم الف لم يبق معه بل رجع  
 حبل الكلام كان له من جد الملك البغلا في نسبة الاغلات  
 مالم يه في مكن المين المجهول والام ثم الف ونون فمرفق  
 خراسان منها الجيوش ابو مرثد قتيبة بن سعيد البغلا في حيث  
 منه الضاري وسلم وهو على بغل ابن ابي نسيب المي قتيبة  
 بنيسابور البغلا في نسبة الى مائة الموجه والمين المجهول ثم  
 واو وقال لها التبا في حذف الالف بلبه لخراسان بن مهران وروى  
 فيب اليها حاه منهم الامام ابو بصير الحسين بن محمد بن معويه بن يحيى  
 المعروف بالقر البغلا في نسبة المجهول المفسر عالم خراسان كان  
 موبد ازاها انا فاعيا كل المير وحب فلم هل ذلك وكان ياكله  
 بالزمت وكان ابي يصنع الفزا فلذلك عرف الشيخ الفقه

بالقاضي حسين وروى عن المنيهي وغيره وصنف الكتب المفيدة منها القبر  
 المشهور بعالم القبر وكتاب المصابيح ونفع بين الصحابين وشرح  
 السنن والتهذيب في الفقه اختصره من تعليق شيخه القاضي حسين وكان  
 لا يلقى اليه من اهل طهارة وتوفي ببرد الروذ في ثمانين سنة عشرين  
 ودفن عند قبر شيخه حفيوة الطالقان وكان له اخ يقال له علي بن  
 تقيته على اخيه وتوفي بعده ثلثي عشرة سنة البغلا في نسبة الوجه  
 ثم قاف ثم عين مملو حاه كره في زوايا النعمه قال في القاضي  
 وقاف كلب موضع قريب دمشق بقبر الياس على بيتنا عليه افضل  
 الصلوة والسلام قال وتقام موضع قريب عين الكبريت وذكر  
 البقي القاضي في ترجمه ربه البغلا في نسبة قال ويستبدد البغلا في  
 بالموجه وقاف نسبة الى البغلا في نسبة من اهل دمشق نسب  
 اليها حاه من الاعيان البقي بالمقي وشدد القاضي نسبة  
 البقي موضع قريب الياس او قريب حيث واما معمر بن عبد الله  
 البقي ونسبنا ابو الفقيه اجون البقي الذي قيل على ابنه قتيبة  
 السجايه وبغلا في نسبة البقي نسبة الى بقي الفرقه بالغة  
 وكما القاضي وسكون الحاتيه ثم عين مملو الفرقه البقي  
 وسكون الراوية القاضي ثم بال مملو بيت كان بالبيع فاضه  
 اليه وهو مقبره المدينه وفضل هذه المقبره مشهور وكذا  
 اهل عليه والروى بوزر البقي وقال صل عليه وارض له

من هذه القبو يوم القدر سبعون الفاً على صورة القدر ليلة الدير يدخلون  
القبو بغير حساب ومن اتي ههنا رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله  
عليه واله وسلم قال انا اول من ينشق عنه الارض فاكون اول من يبعث  
فاخرج انا وابويكرو وعمر الى اهل البقيع فيبشرون ثم يبعث اهل مكة  
فاخرج بنو الحزمين واكثر الصحابة من اتوا في حريق النبي صلى الله  
عليه واله وسلم وبعيد ما تدمر فون بالبقيع وكذلك ساء اهل  
اهل البيت والتابعين ونقل القاضي عياض في المبدأ ذلك عن ابي  
انه مات بالمدينة من الصحابة من رضى الله عنهم نحو عشرين الفاً منهم  
تفرقوا في البلاد ان وكذا كل امرئ الى موطنه رضى الله عنهم وفتوا  
بالبقيع فخرجوا منه فابعدت بكم وفير مبعوثه فانما في ذلك يشرف  
وهو الموضع الذي ينزل به في صلى الله عليه واله وسلم ليلة طين  
نسبة الى بلاط كساجيب ابي واخوه بكم الله قور يد مشق منها  
مسلم بن عبد الحميد وحقق بالايدى في موضع بالمدينة سنة ثمان  
من المجيد والسوق مبلط وباب في مرعى وباب كبر خربت في  
موضع باب كبر كان حجة الامام سيف الدولة بالاس كساجيب  
واخوه محمد بن ابي بن واسط والبصرة وموضع يد مشق بلاط قنس  
نحو المنيرة وفيها البلاط المملوك والنفوس واخر سبيل مجيد يد مشق  
بالشام له حقيق واهيان واجين الى ان باليهم كساجيب قوس يد  
وموضع بالبصرة وعام بل باليهم بالبصرة فيهم اوله وسكن

اللام ثم موحية مفتوحة ثم بالحقانية ساكنة ثم ساكنة ثم ساكنة ثم ساكنة  
كفر نيق وقد يفتح اوله بله نراقى مصر ينسب اليه جماعة البني نسيه  
الى بله بالحق وسكون اللام ثم حاء معجزة مبدئ عظمه من بلاد خراسان  
ينهاها فتوجه بن ابراهيم بن قريش ون وقهرها الاخفاف بن قيس  
القبوي المشهور بالحلم في خلافة عثمان رضى الله عنه ينسب اليها جميع  
من النضلاء منهم الشيخ ابو علي شقيق بن ابراهيم البجلي من اجل  
مشايخ خراسان ومنها الشيخ ابو حامد اجدان خضو ويدفع الحاء  
وسكون الصاد المشجعة ثم دأمله مغنوم ووا ساكنة ثم فتا نيه ثم  
حاء البجلي كان من كبار مشايخ خراسان حبيب ابان اربا القسبي وخرج  
الى بطام لريادة الشيخ ابي نوري البطامي توفي سنة اربعين ومائتين  
ومنها ابو معشر حعفر بن محمد بن محمد البجلي المشهور وكان له  
اصابات بحبيبه منها ان بعض ملوك نمانه يطلب رجلاً من اقباه  
وا كابر وولته ليعاقبه بسبب جرمه صبرت منه فاستحى وبالف  
الملوك في طلبه فلما جئ عتد قال للبي معشر تعرفني موضع ما جرت  
عادتك به ففعل المسألة التي يستخرج بها الحيايا ومكث متجو اقبال  
اوى المطالب على جبل من غار في غمر من دم ولا اهل موضعاً في  
العالم يدن الصقة فقال له الملك اعد تفرك وغير المشكك وحيد  
اخذ البطالع فتفعل وقال ما اذاه الا كما ذكرت فلما ايس الملك من  
القبو على المطالب بعد البطريق نادر في البلي بالامان



للرجل ولمن اغتافه فلما ابلان الرجل خرج وحضر بين يدي الملك فساله عن  
 الموضوع الذي كان فيه فقال عرفنا ان ابا معشر يدعى بالبطريق المسمى  
 برأب الحيا بالجلت دما في طشت وحصلت في ايدى هاولنا وقعدت على الهاون  
 واغيب الملك حسن اختياره في احتفائه ولبا قد ابي معشر في مستراحه  
 ولربما دكن من الاصابات توفي ابو معشر سنما ثمانين وسبعين ومائتين  
 والبلد بالضم وسكون اللام واجلم الخا نهر بالجرى قال الا خبطل  
 اقترت البلع من هيلان فالجيب والجلبيات فالخا يوركا الشخب  
 واذا اجري بن جاهر بن بكران المرقع الزاهد البليبي وبغضين وها  
 حمله بروى عن احمد بن خراش وهذه احمد بن طاروق الكرخي وهو بن علي  
 المرقشي مات سنة خمس وخمسين وخمسمائة والبلبيبي بالميم واسكان  
 اللام هنان بن عبيد الله بن هجر بن بك البصري البليبي لصا يرفع روى  
 عن ابي الحارث البليبي البليبي وهما ابو قال بن بحر الخا قط ذكره ابن  
 السمعاني وهو بن عبيد الله بن الحسن بن هجر بن بك البليبي البليبي  
 عنه الكرخي والبليبي بالضم وسكون اللام والميم هي بن ساجع الظلي  
 القمي صاحب الكسانيق مبتدع مشهور وهو هجر بن عبيد الله  
 ابن ابي الشيبان البليبي وابو نصر هجر بن احمد البليبي نسبة الى مع البليبي  
 ذكره الرازي البليبي نسبة الى بلد بفتح تين امم لقربه شرق  
 القراة بنسب اليها الامام ابو هجر بن هجر البليبي ابو هجر نقل من  
 المرقشي ان الشافعي يرجع عن القول بنسب شعرا لا يفي ذكره

القاضي ابن شبيب في طبقه من لم يذكر الشافعي ومات قبل الثلاثمائة  
 وقاله يدرى واوقاته قال في النجاشي وبلد ابي بالفتح يك بلد بالجرى  
 التي منها الموصل وفيه ايضا من قري بعد اذ اتى والبلدي  
 يكون اللام نسبة الى عبد بن بلر من اعان الاندلس منها سعيد  
 بن هجر البليبي سمع من الاجري بكه ومات سنة سبع وتسعين  
 وثلاث مائة بلغم ابي معين حمله بلدي بنواحي الروم بلدي بالفتح وسكن  
 اللام وفتح الابدان ثم حمله بلدي واد قبل مكة او قبل بطريق جبه  
 له ذكر في صحبه البخاري في قصه زيد بن عمرو بن نفيل وراى الحسن  
 الملقب سحامة فوافي خصب واهله في سيرة فقال مقتر بالقاء  
 لكن على بلدي قوم عظمى بالضم وسكون اللام وبعد  
 فبين محبة ثم الف ثمان مائة نسبة الى بلدي مبد منه عظمه على بلدي  
 الجرجانية من خب البلوط وفيها امم من الترك لا تعبد ولا تقى  
 وبها وبن القبط بنطينيه مشهور قبل حلول الزناد بالبلدي  
 مشر بن ساعد وبلدي اربع مائة واذ اقتر بها دها تعلقن فكان  
 ولا كما ينقطع الشيء عن اخرهم من شيد البري ذكرها العاقبة مع  
 ذكر القوي في العتيق ان في الشرق بلاد يقصر ليلهم فلا يغيب  
 الشفق وقت العشاء ان بعض بعد غروب الشمس وقت يغيب  
 فيه شفق اقرب البلاد اليهم واسم البلدي بلغا داتى بلقيس  
 قريه مصر كذا في القاموس واليه ينسب الامام سراج الدين بن عيسى

دسلان البلطقي واهل بيته يندسني فيه الى بلشيرة فية الموحدة والدم  
وسكون النون وكسر السين الملهة وفيه المشاه من تحت ثم ها ساكنة فية  
بشر في الاندلس محفوفة بالانهار والحنان لا ترى الامياه يدفع ولا تنح  
الا بطيور تسبح خرج منها جاعه من الفضل منهم ملكها ابو عبيد الملك  
مروان بن ابى بكر بن عبيد المرز وله شعر جيد منه  
ولما رايت الشيب ايقنت انه . نذ يطعمي بانتهام بناتي  
اذا ابيضت فخر البسات فانته . دليل على استعباده وفتايتها  
ونعم الوصفه حيد من اهل البلطقي من شعر  
ساروا فوجدتهم بطرق واودعهم . قلوب فاعيدوا عني ولا تروا  
التمون في عيني اذ اطلعوا . في الغاد مدين وفي قلوب اذ افرخوا  
ونعم الطبيب عبد الويدو البلطقي ذكر العباد الكاتب قال وهو الذي  
يقول فيه بعض اهل العصر ونحن شعر لثني  
عبيد الويدو طبيب بلطقي حسن . احم وابره اقامت ما قتلا  
لولا ابيهم فقلنا لما وجدته . لنا المنابا الى امر ولضامبلا  
واما مروان بن هارون الاسكندر في البلطقي يعتمرون واسكان السين  
ثم مشاه من فوق حيدت ككنايه المختصر من علي بن الحسن بن عبيد  
ونعم حيد بن علي الزنابلي البلاقي ككنايه اي وانض صايد حمله  
بلطقي يصعب مصر وبها في نهر تصاف اليها فيقال يبر البلاقي اجمع  
بالفتح بلطقي ما ان اليكي فيه الي بكر بك في مشبهه ثم ها جعت

على ساحل البحر بالقرب من مرسية اليها ينسب ابو بكر بن يحيى بن سهل  
البيكي الا ديب هما العرب من شعره  
اعيد الموضا اذ انطقت به . مستحيا من قبل ن تني  
واحتط ثيابك ان يريت به . فالطل منه بحس التمساء  
ومن شعره  
لم تدان الكرم الممنوع من بصره . هو البسات الذي في معلق حسن  
توفي منه غمايه ستمين كاذن في المويده ومكشور في الد تعالى تني ايضا  
بكره قال انه تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مبارك و  
هده للعالمين سميت بذلك لانها تترك اعناق الجبال اي تدور ما الشا  
بعية الموحدة والنون وبعد الالف آتية الى بنان قرية من قرى  
بعد اذ هاريلي طوف فحارسان اليها يقبلوا بحق ابوهم بن محمد اليها  
مع ابا الوقت وفيه اخذ منها ان تقطر ينار في بنية الموحدة في  
النون ثم الف ثم آتية قاف قرية من اعان مهر ماري بالفتح  
قبة الى بنان بعية الموحدة ثم نون بنما لاف جعل في ارض بيف  
اسيد لا يعرف من نسب اليها قال في الفاموس وبنان يا نعم موضع  
والبنانة كوله اليها بنان موضع وبها نعم من ثبات البستاني  
وبنانه ايضا يجلد بالبصر نسبت الى بنانه ام ويد سعد بن لوي بن  
غالب واما البناني يا نعم فكثير منهم ثبات البناني وابنه محبي وعل  
بن الحكم وغيرهم البلطقي موضع ثم نون ثم حيد ثم بيهو قبة

نسبه الى محمد بن عيسى الموحدي ومكون النون ثم جيم ثم دال المعلة ثم اعر  
 الخروف مثقله ثم هاء من اعاد مروا الروذ مثقله على قري البند بيجي  
 بالغة ويكون النون وفيه الدال المعلة ولعبها دون ثم با آخر الخروف  
 ثم جيم بنسب اليها القاضي ابو علي الحسن بن عبيد الله وقال ابو عبيد الله  
 مصنف اكبر اصحاب الشيخ ابو حامد الاصفهاني وصاحب التعليق  
 المشهور المعاني بالغا مع جليله المتعبان قليلة الى جود كان صالحا  
 ورعا قال الطبيب فرج بن فرحمة البغدادي في قريته وتوفي بها  
 في جمادى الاولى سنة خمس وعشرين واربعمائة الف ليلة نسبه الى بنسبه  
 بالغة ثم نون ساكنة ثم دال المعلة من اعاد مروا الروذ اليها بنسب  
 الادب الفقيه الصوفي محمد بن محمد بن عبيد الرحمن بن مسعود بن سعد  
 المسعودي البغدادي شرح المفاتيح في خمسة مجلدات ولد في الجبل  
 الوبعي سنة خمسمائة واثنتين وعشرين وتوفي بعد مشق سنة خمسمائة  
 واربعمائة واثنتين في ربيع الاول البتة موضع يكايل وقريه ببغداد  
 يحقن بالابن بسنن بكر اوله ومكون النون وفيه الكاف ثم  
 مثله نسبه الى بنسبه والشاش منها الهيم بن كليله المتكفي  
 معروف بنسبه في قريه يروا البند بيجي في نسبه الى بنسبه بالغة  
 وكسر النون ثم هاء ساكنة ثم نون ثم الف ثم دال ثم تا مشاه من  
 فوق قريه قريه مديته اصبهان بنسب اليها ابو مسلم البغدي في  
 كان رجلا هابذا خافا صاحب ابا عبيد الرحمن بالوردي كبادي وكان

سنة وبن الى مسلم المظفر افقه ومجيد كبد و كان ابو مسلم صاحب  
 الترجمة رجلا ورجلا لينا حسن السبيل مصنف الوجه اذا ارادته ذكرت له  
 عن رجل يرويه اليه ابو زكريا نسبه الى بوزج الملك بنسبه الموحدي والواو  
 ثم الف ثم نون اي مكسور ثم مشا ه آخر الخروف ثم جيم بنسب اليها بنسب  
 واريل قريه تكريت فتوماجر بن عبيد الله البجلي البغدادي بنسب  
 ابن الحسن بن هادي البجلي المروزي البواري نسبه على الشيخ ابو الحسن  
 الشيرازي ويجمع من عبيد العبيد بن المأمون وغيره وعنه روى  
 الكوفي وعبيد الكرم بن احمد القريش الصوري ابو الفضل البواري  
 ثم الموصلي يعرف بابي حرميه قرا بالسيح علي بن سعدون ومات  
 سنة احدى عشر وستمائة وابنه عز الدين محمد بن عبيد الكرم والقاضي  
 ابو الطبيب طاهر بن ثابت البواري مات بالموصل سنة اثنين وثمانين  
 وستمائة وذكر القاضي بن خلكان ان البواري بنسب اليه قريه الموصل  
 بالقرب من السلامية نوابه طاهر من الفقهاء اسم شيخهم مكي فعمل  
 قريه القاضي فعمل ابن ابو هيم بن نصر القاضي السلامية  
 الاقل مكي قوله النجاشي في حق المصنف ان تستمع  
 من سمع الناس في دينهم ، بان القضاة شئت تتبع  
 وات لكل الخرافة البعيد ، ويرقص في جميع سيق  
 ولو كان طراوة الغشوا لبا ، لما دمر من حرب واسع  
 وقالوا سكرنا بغير اكله ، وما انكرنا نفوسنا لا تفصح



كذلك المحرر إذا انقضت ٦ بقوله هارياً والشعب  
 ذكر في ترجمه القاضي ظهر الدين وأما التواريخ فهي بمثابة  
 نسبة إلى جميع التواريخ فجاءه بواحد بالقسم وأخر طامه له كغراب جبال  
 جبينه على إيراد من المدينته كانت به عروق نواط لحدى عرواته صلى الله  
 عليه واله وسلم اعترض فيها لغير قهري <sup>القاضي أبو بكر محمد</sup>  
 بن الحسن بن محمد بن أحمد بن سليم البوابي كاصبه ما في يدى عن أبي عبد  
 الجباري ومات سنة ثمان وخمسة وأربع وثلاثين كذا في الكمايين في حرف  
 الفيل عند ذكر محمد بن الحسين بن عبد الله بن مصعب الثقفي البوابي  
 بالكتاتيب قالوا وقد ضبطوا طاهراً بالموجب وأخطأوا في ما بالموجب  
 هو القاضي محمد بن الحسن بن محمد المتعدي ذكره وقاها كالمعما انه بالموجب  
 وخفيته وما إدريه الى ماذا انشبه فان كان بتشديد اللوا فلعله  
 منسوب الى شعب بلوان المذكور في حرف الثين الذي احد نزه الدنيا  
 الاربع وادبرها اهل بلوان بكونها وشم مشاهير فوق غمها قري  
 بوزو والنسبه اليها بوقتي منها اسلم بن احمدا لوقتي الحديث ذكره في  
 القاموس البوزي بالقسم نسبة الى بوز قريه من حل بمياط اليها  
 ينسب اليك البوزي قال الصنف في التشكيل وهو الذي يقال له في  
 الذين اشكل العرب اليها ينسب هبة انه بن سعيد الغري اليها على  
 ان البوزي المديري سمع من أبي الفرج ان الجوزي وحديث ما  
 في سيد ودي القاموس وابن اخيه ابو الكرم محمد بن عبد العزيز بن

وغير هارياً محمد بن محمد بن حفص البوزي كان بصراً قالوا قد وجدوا عنه و  
 البوزي ايضاً نسبة الى بوز بغير هاء قريه بقرية بغير هاء ينسب اليها  
 البوزات محمد بن أبي المعالي بن البوزي سمع ابا الحسين بن يوسف وعنه  
 رشيد الدين بن محمد بن أبي القاسم و ما البوزي بالفتح فتنسب اليها بوز قريه  
 من قريه حصر موت منها لكثير من بني طه من اجداد ذكرها القاضي  
 مسعود البوزي في بعض اوله وراى محمد بنسبه الى بوز انه قريه من  
 قريه اسفراين اليها ينسب عبد الله بن الخث بن حفص الصنفي البوابي  
 كان مقماً بوضع الحديث في ما الحسن بن أبي الربيع البوزي من رجال  
 الصنف في التوا المصنف ما إدريه الى ماذا انشبه قال الصنف في التشكيل و  
 البوزانيه ما إدريه من الاجلح عسويه الى بوزان بنت الحسن بن سهل بن  
 المامون نسبة الى بوزجان بالقسم وكون الواو و  
 فتح الزاى المعجم وجم مفتوحه بعد هاء الف ونون بلدي بخراسان  
 بغير هاء ونيسابور منها البوابي محمد بن محمد بن الحاسب جبالينه  
 المشهورين في علم الهندسة <sup>بوز</sup> نسبة الى بوزي بفتح  
 وكون الواو وفتح الواو المعجم والنون وقسم الجيم وكون الواو  
 الثانيه وبعد هاء اذ فله قريه من قريه هذا ان على مرصدها  
 بلدي ساور منها الشيخ ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن الحسن بن  
 بالهند في صاحب الكواكبات والمقامات المذكور في نقد علي الشيخ  
 الي اسحق الشيرازي ببغداد ثم اشتغل بالبحر هبات وسحب

الشيخ بابا الحسن الحرقاني واخذ منه الغزني حتى صار على بهتدي به الغزني  
 ثم نول مرو وسكن بها وخرج الى هراة فقام بها مده ثم رجع الى مرو  
 فجمع تلاميذ الى هراة وقرم على الوجوع الى مرو فلما وصل اليها مبيتا في موضع  
 بم الف ثم ميم مفتوحه ثم مشاه من بيت مكسور ثم مشاه مشاه ساكنه  
 ثم نول بلب بيزهراة وبعثور مات لها ستة خمس وثلاثين وخمسين  
 كذا في ذكرها القاضي وضبطها بأكبر حجم بعد ووا ساكنه فلهحق ذلك  
 ان شاء الله تعالى ابو سنجي نسبة الى بوشنجي بالغم وسكونه الى  
 وقعة الحسين للملح ثم نول ساكنه ثم جهم قدير من قري ترمذ منها ابو  
 حامد احمد بن محمد بن الحسين ابو سنجي روى عن محمد بن جهمان البرقي  
 وهذا ابو جهم محمد بن احمد النوقاني وفيه الامام عبد الرحمن بن محمد بن  
 المظفر الداودي ابو سنجي ضبطه الحاج السبكي باها السبكي وكذلك  
 الحافظ في التبيين ومتن كلام القاموس انها بالمجيه كالتى بعد ها  
 ابو سنجي نسبة الى بوشنجي مثل ما قبله لكن باجم الشين بلب بيزهراة  
 على بعد فراه من هراة ذات مائة وثمانين اليها ينسب جميع ما قبله  
 والحافظ والعلامة ابو قبيد اسحق بن ابو جهم ابو سنجي العبد بن  
 العقيده الاديب شيخ اهل الحديث كان اما ملجلا لاجوادا مفيها وكان  
 يقدم لتلاميذه من كل اقليم باكله حتى انه فيسره ليلته فادكرهن الامير  
 فراغ الطعام فطعمه في الليل من ذلك الطعام والجهنم وكان تلاميذه  
 تفضلهم على العبادي في طبقاته انه لما توفي الحسين بن محمد القباقي قد

ابو عبد الله هذا المصنف عليه فلما فرغ من دقته واراد الانصراف فبقيت له  
 دابة فاحتاجه لاجله فاخذ ابو جهم والحفاف رئيس نيسابور بالتمام و  
 ان خربه بوكا به والجار وديعة وابو جهم بن ابي طالب نيسابور عليه ثياب  
 فضي ولم يكلم احدا انقل عنه الراقي في موضع كثير نول نيسابور  
 وتوفي بها سنة تسعين ومائتين وحضر من خريه المصنف عليه فقتل  
 عن مسئله فقال لا افق حتى نوار به بخير وابو الحسن الداودي بن  
 ابو سنجي راوى عن الصفي وسمه فيما اثن على بن احمد بن اسمعيل كان  
 احدا قتيان خراسان توفي سنة ثمان واربعين وثلاثمائة وبسبب  
 اليها خلق كثير منهم اسقند باران الموفق وبها ولد ونشأ ابو الطيب  
 جاهر بن الحسين بن مصعب بن زريق بن ماهان الحرقاني بالولا  
 الملقب ذا اليميني لانه ضرب شخصا يسان في وقته مع علي بن ماهان  
 فقيده تصديق فقال فيه بعصم كذا يدك كمين حين تصير فلقبه  
 المامون ذا اليميني وكان يقره عين فقال فيه هم وبن حاتم  
 باذا اليميني وهاين واحب نقصان عين ويدر ايده  
 وكان من اكبر اعوان المامون سيرة من خراسان يدفع على بن عيسى  
 بن ماهان لما علم ان اخاه الامير جهمه هار بنه والقبيل وقليل  
 ابن ماهان في المعركة وتقدم جاهر الى بعد ادوة صراحين وقتله  
 وحمل راسه الى خراسان ووضع بين يدي المامون وعرفت المامون  
 الخلفه وكان المامون بها لما صعدت وحيد مته وقيل بظهره











[illegible]

الحافظ أكد ذلك القاضى بما نقلته من خط معتبط ثم قال الحافظ وشيخنا  
 الباقيل المرحوم شمس الدين بن حبيب يروى وهو اليه بين حسن  
 ويطبقنا وانظرنا الى ذكرها الخافى واما الحسن بن علي بن زياد  
 يروى وذو جند الى محبة شيخه لابي عوفه مات سنة احدى مائتين  
 ومانسب اليه يروى فيه الى اليه بالكسرى ومكون التتائيه ونفي  
 الرأى بها يروى بالانبياس ويقال فيها الا اليه ويظهرها العزة  
 فقالوا اليه منها مكي بن صنوان اليه ويقال اليه يعرف  
 الحديث مولد بن امية مات سنة ثمان مائة وقان اليه اسم  
 حقه مواضع قبرها يروى او قلعه من ميساط وقبره بن القيس  
 وباليمن وقبره من اهل حلب واخرى من قبره يروى بالقبلى وقلمه  
 كانت بخرم بن عمر واما الحسين بن مسلم بن محمد البصري من شيوخ  
 ابن جند الورق فيهم وله ثم مشاهير فواتيه مائة ويقال فيه ان  
 يروى باللام والبصري بالقي ومكون التتائيه ايضا حقه من  
 من الزيد بن يونس كعب بن ابي نواي وهو من معتبر قديم القراء  
 البصري فيه الى ابيات بالفقه ومكون التتائيه ثم بيان محله  
 ثم الف ونون قبره بالشام هذا القاضى الفاضل عبد الرحمن بن علي  
 البصري في القبايل يروى صاحب الانشا القاضى والظم الزايق وال  
 بيته ومن قبلهم عبد الوارث بن موسى البصري شيخه لابي جند  
 قال في القبايل موسى وبيان ايضا قبره يروى وموضع بالهامة وبيان





اصبح يوم الثلاثاء السابع فبقين من ذي الحجة سنة ثمان مائة وطلع اخراج من العيسى  
الذين بابا الطلاق واتيهم من العامة ما لا يحصى ففرب الف سوط ثم  
قطع ابوابها الاربعه ثم حذر اسده واحرقته يشتمه بانذاره والقيهم ما دها  
في دجله ونصب الراس على جسر بغداد وما حكى ان ابا العباس بن  
سراج شيل عنه فقال هذا رجل حق في حاله انما اقول فيه شيئا كانه  
قال ذلك في عيوته لما شيل عنه قيل ان نضال اللاحق من طول طريق  
ابا العباس بن سراج فوقع قبل من الطلح بثلث سنين في كذا مكان فوجد  
تحت يده اربعة اذوا الطلح من هذه من فوقه فقتله لا يرجع الى القيد  
فولم يمتدح في وقتها وباتت قبل من الطلح باجبع سنة  
منه في هذا قبل من طبعه الملاح بالشرع منه واتهم

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

نسبه الى هاشم بن النضر ومكون الصناديق ثم هاشم بن مضر ثم قاف قري يجمعهم  
بنو ابي يسابور على شرف في سبختا من مضر وجرى نعم الخا المجرى سكن  
البيان الملهاء ومعه اوافي مكن الواو ثم جهم مكن ثم داود الـ  
مهلكين قومه من ناحيه يهني فقها قتيبه بن مسلم الباهلي في فن  
عبد الملك بن مروان نسب اليها ابو بكر احمد بن الحسين بن علي بن  
عبد اسمن من سبط الخا قط اليهي مضر وجرى الفقهاء شافعي  
الاصولي ابو احمد الورع الفارسي نصرة المذهب واحمد زمانه وفريد  
اقلاته في الفتون تقعه على ناصر العمري ولحقه الحديث من الحاكم  
ابي عبد اسمن البسج ولان مده وقال لجل احصاه وزاد عليه في  
العلوم وجلب عليه علم الحديث واشتهر به ورجل الى العراق في  
اليمان والجمال وخراسان فتحج من علمها وهو اول من جمع تصانيف  
الشافعي رضي الله عنه في عشر مجلدات وتمامه للميسر وله كتاب  
في مناقب الشافعي واخرى مناقب الامام احمد ومن مصنفاته في  
الفن الكبرى والفن الصغرى ودلائل النبوه ومعرفة السنن والامان  
وشعب الايمان قبل ان مصنفاته بلغت الف جزء قال امام الحرمين  
ما من شافعي الا له للشافعي في عقده منه الا يهني فان لم تدر  
على الشافعي نفسه وعلى كل شافعي لما صنف في نصرة مذهبه و  
لما مضر وجرى في شعبيات سدر مع ودانين وثلثمائة واول  
سماحه منه تسع وتسعين واول مصنفه سنة ست واربعمائة ثم طلب



[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

قوله بك بالفتح وهم القوم وسكون الواو ثم دال المهملة مفتوحة ثم كاف  
موضحة واما اليوسله موسى بن اسمعيل الملقب بالشوكة الذي قيل له  
وكن لا تسم قري يد اذ يتبعوك اولان قوما من اهل تبوك نزلوا في  
واديه والتبوك ذلك المكان يسبح على بطون البجاج من القرب والنبوة  
والفاصد التي يكون نسيبها الى تبوك بالفتح وهم القوم وسكون  
الواو ثم كاف الالف من المعروف بطريق الشام من المدينة كانت بها  
الغزاة والمشرك من وادى الشام وعلى اهلها كعب بن مالك و  
مزارع من الفصح واهل من ابيه فاقول امه سحابة قومه وعلى اهل  
الجزيرة عطفوا الا يروى عنهم مشرك الذين استحق بينهم اولة واهل  
الذين والجماع القاسم الى نوح من اهل السيد عيسى بنسب لهما  
بنان بن مازن بن خلف بن مكي بن جندب بن ابي بن علي الطائفي  
واقربى القوم بالتقدم وسكون الواو ففتح العين المهملة ثم هاء قربة  
بالشام وقربى القوم عيسى بن علي بنسب منها الصيرى بن عور  
قربى عورات والنسب اليها بن عور بن عيسى فاذى ذكر في القوم  
الذين بنسب اليها الواو المفتوحة والذين اوله مفتوحة ايضا  
نسب اليها بن مازن بن خلف بن مكي بن جندب بن ابي بن علي الطائفي  
واقربى القوم بالتقدم وسكون الواو ففتح العين المهملة ثم هاء قربة  
بالشام وقربى القوم عيسى بن علي بنسب منها الصيرى بن عور  
قربى عورات والنسب اليها بن عور بن عيسى فاذى ذكر في القوم  
الذين بنسب اليها الواو المفتوحة والذين اوله مفتوحة ايضا  
نسب اليها بن مازن بن خلف بن مكي بن جندب بن ابي بن علي الطائفي

قوله بك بالفتح وهم القوم وسكون الواو ثم دال المهملة مفتوحة ثم كاف  
موضحة واما اليوسله موسى بن اسمعيل الملقب بالشوكة الذي قيل له  
وكن لا تسم قري يد اذ يتبعوك اولان قوما من اهل تبوك نزلوا في  
واديه والتبوك ذلك المكان يسبح على بطون البجاج من القرب والنبوة  
والفاصد التي يكون نسيبها الى تبوك بالفتح وهم القوم وسكون  
الواو ثم كاف الالف من المعروف بطريق الشام من المدينة كانت بها  
الغزاة والمشرك من وادى الشام وعلى اهلها كعب بن مالك و  
مزارع من الفصح واهل من ابيه فاقول امه سحابة قومه وعلى اهل  
الجزيرة عطفوا الا يروى عنهم مشرك الذين استحق بينهم اولة واهل  
الذين والجماع القاسم الى نوح من اهل السيد عيسى بنسب لهما  
بنان بن مازن بن خلف بن مكي بن جندب بن ابي بن علي الطائفي  
واقربى القوم بالتقدم وسكون الواو ففتح العين المهملة ثم هاء قربة  
بالشام وقربى القوم عيسى بن علي بنسب منها الصيرى بن عور  
قربى عورات والنسب اليها بن عور بن عيسى فاذى ذكر في القوم  
الذين بنسب اليها الواو المفتوحة والذين اوله مفتوحة ايضا  
نسب اليها بن مازن بن خلف بن مكي بن جندب بن ابي بن علي الطائفي

في السجدة مائة الى  
الجمعة عشر



السبع لما ردم ذو القرنين فامرهم بتركهم خارج النهر فلذلك سوا تركوا في  
 مساكنهم ثم في كل اقليم من الاقاليم السبعة قبلا دهم مستبد من الاقليم  
 الاول الى الاقليم السابع عرضا وفيما خيل عتيقه قد توحيشت في  
 القفار وهي في ما بين العقوق والفرلحة كانت ملوك الفرس على غضب  
 عليهم لغز في الكساري ومدين الترك وانما لهم في حيلهم يا ووت  
 اليها ومدينهم العظمى حسانك وهي بين حبال صعبه وفيها سجاد  
 ولهم يوم عيدهم في لسته صرح فيه لاهل كل قرية باصنامهم الى وضع  
 فيه من ما و انما في صفتها و انما في يوم القديح ثم تقوم رجل  
 منهم الى الاصنام وهو كاهن فيستدي بربان ما انما ثم يخرج اليهم فيضرب  
 بما يكون في تلك السنة من خير او شر والقالب على طبع الترك لشرا  
 والفساد ومنهم من يعبد الكواكب والنيران وفيهم الكساري  
 ومنهم اهل الفري ومنهم اهل القديح وهم الاكثرون ولهم تسليلا  
 يميلوا ويكلمون من نسلهم بن زبده السيفي زعموا ان هذا ملك  
 الفري ونحسركم طول اليه في ايام الانبياء وسمي السيفي وقيلهم  
 انفساد واما الترك فكانوا ساجدا مع جميع بلادهم ولما سارهم  
 فرهم بعضهم ان لهم كتابا طين من عابدهم قتل الانسان ولا  
 يزاحمون الجوى ومن وجد منهم في الحرب داوود وجان الى اهل  
 ومترلو ومن عابده بعضهم حرق الموتى ويزعمون ان النار طين  
 لبدنهم ومنهم من اذا دفن الميت دفن معه خبثا حيا لا

ويعقرون مكره ولهم يد طولى ومع ذلك كيف انشا انتهى ما ذكرنا في  
 مسعود رحمه الله قال ابو طاهر عبد المصطفى وفي بيان الترك عود من كل  
 يد سلكا مناسبا في الحال فالحال محرق ولو وضع على الاسنان لم يكن كل  
 وفي بيان الترك مناجيه محرقه في نفوس ما وها ويتصعد الى السماء  
 مثل الشاب في العوس قال وقيل في معبد العلوم ان السيفي تركم  
 بركسات اربعين ذراعا قال وفي دستان كيلسليان عين من  
 باطنها ما عظيم وسعدا من الايدي قال وفيها عين ملين مرقوبها فان  
 نفع فيها ولدت قال وفي بيان الترك مناجيه يكون في حيلهم  
 الذهب فمن اخذ قطعة صفين سلم ومن اخذ قطعة كين الى بيته  
 يموت ويقع الموتى فيه وان اخذ حوب سلم من اللويا انتهى ومن  
 نسب اليهم من اهل عيسى بن ابراهيم الترك من شيوخ السيفي في  
 منصور بن ابي مزاحم ويسار بن عبيد الله التركي روي عن ابي معوية  
 ورو عنه عن بن سنان النخعي وغيرهم واما ابن السيفي فمن  
 بن حجر بن ابراهيم الا تباري التركي في كرك وروى عنه ثابته كان يقول  
 الموارث الحشر يدحدث من احد بن الحسن بن عسرة الرازي في  
 ابو نصر اولي وهو الذي نسب وسعد بن علي الوطاني وغيرهما  
 التي هذ في نسب الى ارمق مدينه قبيده على طرف نهر الذي يقال  
 بن قال السعافي والظاهر مختلفون في نسب هذه النسبه  
 من اليا ثا لث الخوف وبعضهم يعتبرها بعضهم بكرها للقبائل

هـ  
 ٨٥  
 لما كان تلك الجبهة فخرج الشاكر الميم والذي كان قد عرفه بما كثر لنا والجميع  
 جميعا والذي يقولون المشوقون واهل المعرفة نعم الشاكر الميم وكل من يحب  
 يقول معقلا بدهيه انما هو السلام السماوي والديان بنبج جاهد من  
 الحكماء الفضلاء منهم الحافظ ابو عيسى محمد بن عيسى بن سون الزمزمي  
 المشهور راجع الائمة السنية رضي الله عنهم ورحمهم الشهاب ابو عبدة محمد  
 بن علي المعروف بالحكيم الذي من كبر الشاكر واجله الصافية  
 مصعب ابنا رباب الغشبي واحمد بن حضرة به الباقى ومنهم ابو جعفر  
 محمد بن احمد بن نصر الزمزمي القمي الشافعي لم يكن في زمانه من  
 منه ولا اودع ولا اكثر تكلما من الذي تيا كانت ثقته في الشاكر ارجاه  
 دبراه قال كتبت الحديث تسعا وثمانين سنة حدث عن محمد بن بكير  
 المصنف وهو روى عنه احب من كامل وهو ثقة في الامم راجع  
 الى خريفه قال فوايت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم في الكعبة  
 عام الفتح فقلت يا رسول الله تعفرت بقول الجعفي فافخذ به قال  
 لا افخذ به فقلت افخذ بقول مالك بن انس قال فخذ منه ما  
 رافق سنقي فقلت فافخذ بقول الشافعي قال مله وبقوله الا انه  
 اخذ بشقي ورد على من خالفه قال فخرجت في الزهراء الزوباني  
 مصعب كتبت كتاب الشافعي وقلت لك لربيع وهو من اصحاب الشافعي  
 روى به عنه ورحمهم نقل عنه الراقي انما اجاب النلا ومخارج الصلوات  
 لا يكره الا فتاح لا يجربوا ولا استجوابا ولا في غير هذه منه ما يروى

لا يجد غير ليلة خلت من الحرم سنة خمس وتسعين وما يروي عن  
 في سياتي الموت من حديث انه قال كل من اراد ان ياتي الدنيا القبول  
 كبريا سقى فو قد طوفا الى القبول معقول ما كثر في قولنا لا يكره  
 واجيب السوال منه بدهيه وهذا كتاب الانام ملك محمد بن جابر  
 عن الامم في قوله تعالى الرحمن طاهر من كل شئ عقال الانام  
 معلوم واكثر في قول السوال منه بدهيه عن طاهر من قوله تعالى  
 عليه من السنة امين ترسلنا اليهم اهل البيت من بعدهم  
 وروى كوفراهم واهله في قوله تعالى من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 الى توبان بالكسر وسكون الراء في قوله تعالى من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 قوله هو انما ينسب الى ابي عبد الله من قوله تعالى من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 الى قوله بالضم وقيل الى قوله تعالى من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 من في قوله تعالى من بعدهم اهل البيت من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 انما يروى في قوله تعالى من بعدهم اهل البيت من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 الى قوله تعالى من بعدهم اهل البيت من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 في قوله تعالى من بعدهم اهل البيت من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 وروى في قوله تعالى من بعدهم اهل البيت من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 ثم يروى في قوله تعالى من بعدهم اهل البيت من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 يقال ان اول من روى عن ابي عبد الله من بعدهم اهل البيت من بعدهم  
 وقد خرج من اهل البيت من بعدهم اهل البيت من بعدهم اهل البيت من بعدهم



كالأولى قل وضبطها الباجي بالغة قال السمعاني حتى يلب من كل الأكل  
 مشروبه بمجره حورستان والعامر تهمها شتر بشينين معجيين  
 الأولى معنى مر والثانية ساكنة وبعد ها مشنا من فوق معني  
 قال ابن السمعاني وبها قبر اليراقن مالك الصيالي اخي لنس بن مالك  
 قال القاضي مسعود رحمه الله تعالى فكن ان ابا موسى لا شعره في  
 منه وحيد بها ميتا في ابوت ومعه درهم معد وده من احتاج  
 ياخذها فاذا اتى حخته ردها فان حبسها مرض فكتب صورة الخال  
 الى من الخليل رضى الله عنه فكتب يا هو يسلمه وتكفينه ودفنه  
 فقال انذ انما الى النبي صلى الله عليه قال الباجي يدي اما علم ما اتفق  
 لنا الحكم فيه ثم قال الباجي يدي رضى الله عنه فكتب يدي مشق الحرس  
 سنة صبيته بهانه انه سرور عليه شخص محبي بشوب ولا  
 دخل عليه ابو موسى فترك الشخص وفتح عينيه ثم مات فكتب الى امر  
 بذلك فسال امر كعب الاحبار فقال لكعب انذ انما لما اطلع على  
 فضيله هذه الامه سال ربه ان يهلكه حتى يدركها فكتب عز ذلك  
 الى ابي موسى وامره ان يدفنهما ترى ما ذكر القاضي مسعود في  
 نسب الى سائر المذكوره الشيخ الامام ابو عبد الله بن عبد الله بن ابي  
 بن عيسى بن سائر صاحب الكرامات والمقامات معبد الفوت  
 المصري وتوفي سنة ثلث ومائتين وقيل منه ثلث ومائتين ومائتين  
 وغيره واما ما بن الدين عبد الملك بن عبد الحميد بن البشري

فيوجد بين مفتوحين منها ما كان حديث عن الباجي احمد  
 ابن الحسن البجلي واحمد بن يسار البصري الشافعي المشتهر في  
 كمال الدين للعلم ثم حثا فيه ساكنة وهو القابل لثي نفسه من ارباب  
 كانه قد قيل في مجلس قد كنت ابيه واعشاه  
 صار اليه ولي ربه بلوحنا ارباها  
 وانه عبد الله بن هير شاهر ايضا التعريف فيما الى بالغة كسر  
 العين للمعلم ثم راي مجيده مشق العين في القان والانهان ولا نهان  
 والزهة يقال انك لم تكن فيها شي من ذلك حتى مكك لمن توران شاه  
 ابن اربوب من قبل اخيه السلطان صلاح الدين يوسف ابن اربوب  
 وكانت تعرف اراقامته فكتب الى اخيه صلاح الدين يشوق اليه الى  
 دمشق ونهيتها واجارها وانارها وان ابن قهر ليس فيه شي  
 من الفواكه فارسل اليه اخيه صلاح الدين من الشام بحمل انوار من  
 الفواكه فغرمها بنوع وكانت حمل اقامه بنو الرسول ملوك اليمن وتوفي  
 كل واحد منهم فيها مديرة فقيها سيج مبدان بن علي عبيد ولا يتم  
 الذين طالت ولا يتم واستقرت سنينها وهذا ترتيبها وهي المنصور  
 المظفرية المويديرة الجاهديرة الاصلية الاثرية ثم الظاهرية  
 ولم يبق بعد الظاهر من يقتدي به وانما كانوا سلاطين بالاسم والخل  
 والربط لغيرهم مع توالي الفتن والقطاع الجراقي الى ان تولى ابن المشايخ  
 بنو الظاهر بن معوضه بن رباح الدين بن نهم بن المنصور والمظفر



الاشراف من النصارى ولا اهل له مدين سبعت لانه لم تبطل ولايته بل مكث  
 نحو السنين ومات وكذلك بئر الاشراف وابنه الظاهر الناصري الاشراف  
 ولا اهل له مدينه تسمى بلول ولايته وبها عمار بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله  
 ولا مرا والعضاة ومساعد بن عبد الله وكلها مضبوطه بالاقاقى الجليله  
 المعاده والقوة والميدان تسمى والدينه من غير ذلك لكن تبطل فابدا  
 باستيلا الظلمه على معلومها وما دورها وميدانها في من جيل  
 صبر فوق البلاد وكانت بها ثغبات نوره الدين بن تيمر كما قال النصارى  
 تغزوا بول لمن ، حاربها من عديت ،  
 احبها من رومها ، كناه اويس القرني ،

وخرج من تيمر هلا وفضل مستد مين ومتاخرين التعكري نسيه  
 الى التكر بالقيه وسكون الجيوش المملوكه وفيه الكاف ثم رآه من حسن  
 ويحرق قلعتها فمعه حصينه وهو على نصف مراحله من الجند فيها قوتهم  
 العنبره بها قوتهم من باق قوتهم بالصوبين المهرين منهم عيدها  
 ان الجيوش اليها من العنبره من عوفان عياف الصوبى اليها نفي  
 ومن الصوبين الوزير اليها ولله الموده ذكرها القاضي مسعود  
 القليلي نسيه الى قنصلين بالقيه وسكون الفاو كمل اللام وسكون  
 العتانيه ثم سار من مملو قال القاضي مسعود وهما مدين بندها كبرى  
 افوشا وان وسكنها احق ان اسمها مولى بن ابيهم بغيرها  
 الكرواها مملوك ونصارى من احد جانبي الكرويون ومن

الجانب الاخر بنسرون الفاوس النكوي نسيه الى بكرت بالقيه وسكون  
 الكاف وكمل لولا وسكون العتانيه ثم تامتناه من فوق قال القاضي مسعود  
 بكنين على دجلتها قلعه حصينه فوق بعدد بنحو ثلثين فرسخا وهي  
 من الموصل وتسمى باسم بانها نكرت بنت وابله اعت بكرت وابله  
 ونظمتها سايون بن زيد بن براك وهو ثاني ملوك الفرس والبرانيين جميع  
 منهم الا يرب الفاضل صاحب القصيده المشهوره التي اوطا  
 في يوم الدير فالطلب ، فالكتب القدي فالطلب ،  
 ثم هاوي الشاذل الغزل ، بن طل الفضل واليكل ،  
 فاذا ما بان بان قبحا ، ولعلنا لامل والكتب ،  
 يا دبا ذا الريح واحربا ، واسبل العبرات ثم نكل ،

مخرج بها المنجوي صاحب طغان سقل ذلك من تارم الجندى ان  
 شام تعالى قال الوحا مدين الفروبي من دخل كوت يكون قوحا  
 جدلا تاما ام فيها صقوكا من غير سبب التكرور نسيه الى كرو  
 ابي بالقيه وسكون الكاف وهم الراثم واوهم رآه شغل المغرب  
 بالقيه وهم الكاف اهل المشيده ثم دأه اهل مثل اختل القرية التي  
 استقل بعدد والجميع التكا كره كذا في التكملة الملبس الى نسيه في  
 لسان بالكر وسكون اللام وكسر الميم وفيه الدين المحدثه الفاذون  
 قرية قديمه بالغرب فهما اهل القرية التي ذكرها الله في قصه الحضرة موسى  
 فانطلقا حتى اتيا اهل قرية استطاعا اهلها وايدوا ان يصيروها قبل ام

بلد من بلاد

كان جدي ان اعاليا هو نضاما بلا فسحه يديه فاستقام قال صاحب كتاب  
 البلاذري جدي ان بعض المغاربة انراى بطلان مذهب ابي حنيفة لم يسيروا  
 الجدي ان يقصده الناس للزيادة وقال الباقون يدي رايت يدي متهور  
 يتما في جامعها وان على ان ذلك الجدي ان من جدي ان هذا البيت  
 ودي منهود بليل باله من الجدي ان المصير به سباني ذكرها في حوق  
 اليه ان شاء الله تعالى وقال في القاموس تلسك كسر لتا واللام  
 وسكون الم قاعه ملكه العرب ذات اشجار وانما وحسون  
 وقوس التي التنون قال امه عز وجل وفاد التنون قال ابن عباس  
 رضى الله عنه انه التنون الذي في الجدي وهو من الوردية وقال في  
 تنون القوس وامه اعم بما اراد وذات التنانير فقيه عن ازاله  
 ما بين النقيب قال مررت على ذات التنانير جدي

وقد رفعت اذ بال وكل خادوم  
 للذور التي خلقت من الابن فلما ظفرت الى التمس وسارت معها  
 وتنبه على فعله فبه من قوط لساو اذكر في الكتابة التنبه  
 نسبة الى تيس بكسر الهمزة وكسب النون الثقيلة وسكون التانيه ثم  
 سباني جدي به يدي بال مصر بالنقيب من يد مياطينها تيس بن  
 يافق من نوح عليه السلام فسميت باسمه وقال في القاموس  
 جدي من جدي ابراهيم الروم قريب مياطين التي قال القاموس  
 جدي وهى الاقليم الرابع وهى كبره واكثر اهلا نضارى وهم

يعلمون في بلاد القطان وفيما ضرب النياب الوفية والجر محيط بها  
 من كل جهة ولا سبيل اليها الا على المراكب وعليها سور من حديد تقرب  
 فيه امواج البحر وما وهاما في ستم شهر من العام فاذا فاضل ليل  
 ما وهال بلوع فيضه اليهم في الخيليات والهلما افسيا والتمك بها كثير  
 خرج الى ساحل من هيران يصاد اثنى ونبب اليها جماعة منكم  
 ابن حسان التنبه صاحب البيت مشهور بروى عن الشافعي وما  
 قبله ومنهم شحنة الامام الخادى يوسف واجيد بن عيسى التنبه  
 ويكون احمد التنبه شيخ الامام احمد بن حنبل وجرهم  
 اليها ايضا ابو محمد الحسن بن علي بن احمد بن محمد بن حسان بن  
 صديق بن زياد النقيب المعروف بابن وكيع وهو لقب جدي  
 ابن خلف وكان تابعا في الحكم بالاهواز لعبدان الجواليقي وفي  
 بعد اذ سددت ولفها وكان الحسن المذكور شاهرا مشهورا  
 ولبد تيس واسمه من بعد اذ ذكره الشعاع في النقبه فقال

شاهر بارع وعالم جامع ومن شعر  
 ملاه جدي القلب المشوق ، فاقبوا اليك ولا يتوق ،  
 حفاك كان منك لنا عزاء ، وقد يلى عن لولب العتوق ،

ومن

ان كان قد بعثا للقا فديا ، دان ونحن على النوى اجباب ،  
 كم قاطع لعل يؤمن وده ، ومواصل يود ايه نرايب ،









هكذا ذكر القاضي مسعود ابو شكيل رحمه الله عن كتاب اثار البلاذ  
 التهامي نسبة الى تاهام بالكسر ثم هاء ثم الف ثم ميم مفتوح ثم هاء آخره  
 هي لغة كل مخفض فيصير بجعل كل اهل قال في التهمة القاهل والهاهل  
 والجليل بساكن ريد  
 ان تسمى تاهامه وان كانا وتبديهما على كل المروي فبجدة  
 وتاهامه تطلق على مكثر من تاهامه تعالى ولذلك قيل النبي صلى الله عليه  
 واله وسلم التاهامي ويطلق على مخفض جيل تاهامه وهي تسمية مستعمل  
 الخازن والبلقي في الحديث وهي من بلاد اسفند او كرك قالوا بلقي من  
 التاهامي وشبهه النسب التاهامي باليهود وتعاقدوا الا يكنى من جده  
 من اهل بيت شيعة او من اهل بيت نوري كليل تاهامه كالمزوري في الخافه  
 كما سماه في الصحيفتين ومن نسب الى تاهامه عصه ثناء ومقتضى  
 الا ما هو الا ان يكون من اهل التاهامي والبلقيان وقد ذكر على تفتنا  
 النسب من اهل بيت اسعيل بن ابي الهيثم بن علي وقد ساء وسمع على  
 تفتنا من اهل بيت محمد بن احمد ففضل كان كسيرا لا يقتضيه جليله ان  
 له من تاهامه بالنسب ومشاكره من تاهامه من الجده والفرق  
 التفتنا فغيره كان من العارم الشهير التاهامه التاهامه التفتنا  
 به ومن جده تاهامه النسب اسعيل ويعد وفاته الى تاهامه  
 التفتنا تاهامه وقال تاهامه النسب في الجيد الجاهل من لغة العرب  
 تاهامه تاهامه الرومي اسعيل يرجع من بلده العصور وهو على حال

المرفعي عن نشر العلم وعدم الالتفات الى ما الناس فيه من اقدار الدنيا  
 الا تباين الكلي من الناس زاده اهله نوفي التورع بالعلم وقيل الى  
 وسكون التفتنا ثم زاده سليمان بن داود بن حفظ التورع كاد  
 الى ما ذنوب لغة التاهامه عن هذا بل وسمع من اهل بلقي وسمع منه  
 ابناء ابو محمد وابو سليمان ما سمعنا سيع وسمي تفتنا واما  
 الحاج بن قلاطون تاهامه التورع على السلي العاصي للشعر فبمثلث  
 رآه له نسبة الى جده المذكور وانه نصراني الحاج صاحب الفقه  
 المشهور الذي تفتنا التفتنا في زمان من اهل بلقيان تفتنا خرج  
 هو من مدينه بلقيان فسمي امراة تفتنا في يدها  
 هل من سبيل الى تفتنا تاهامه او من سبيل الى تفتنا تاهامه  
 فلما اصبح عريدها نصراني حاج فراه اهل الناس وسمي ولد تفتنا  
 تفتنا قاهر معلن تفتنا فبهرت لجهه كانا امرأة تفتنا تاهامه  
 في تاهامه وجماله قاهره ان تفتنا قاهره تاهامه تفتنا فقال واه لا  
 تفتنا تاهامه وفتنا الى البصر فالتفتنا مع امراة واليهاما اوجب  
 اخراجه فتاهامه ونقال ان التفتنا تاهامه الحاج بن يوسف التفتنا  
 كان جده الملك ابن خروان اذ احضب على الحاج قال له يا ابن التفتنا  
 التفتنا تاهامه نسبة الى تفتنا تاهامه وسكون التفتنا تاهامه  
 مفتوحه ثم تفتنا تاهامه ثم الف ونوك قويه من قويه طرابلس العربي تاهامه  
 ابو الفضل احمد بن تاهامه بن علي بن تفتنا تاهامه التفتنا تاهامه

عالمنا بالقرافين ولانظم ونرحب روى عن خلف بن محمد بن الحسين  
 ابي ابيس النوفى بالقسم وفقها الوائهم ثمانينين الاولى مشدده نسبة  
 الى نوفى كنعنى من مله همدان منها ابو حامد احمد بن الحسين النوفى  
 مع اياه وغيره وروى عنه السلفى وكان من اجل شيوخ همدان في  
 اصول واخوهما ابو الفضل محمد النوفى روى عن ابي القسم القشبرى  
 نسبة الى همدان باللقبة وسكن القنانية ثم همدان ثم الف همدان  
 بليده في باديه توك على قصر طرقي الشام من غير قال الباقين  
 وكان من حق النسبه ان يقال فيها همدان لكون مضوا عليه حكمه  
 قبل المنسب الى همدان النسبه عنها فقال ان ابي جبير والكلمين  
 من الراوى خرج ياجا وكانت امراته حلا فلما وصل الى قمار اع  
 جوير به خرجت من خبا ولما رجع الى حرك وجب امراته وضعت جارية  
 فلما رقت البكر لم ير قال يا قهيه يا قهيه يعق اما نسبته الى راها  
 بيقا فسميت بن كز ومن عرف من كذا ابو عبد الله محمد بن ابي القسم  
 الحضر بن محمد الخراساني الملقب بن ابي بن الحبيب الفقيه الحنبل كان  
 واعظا فاضلا توفي سنة احدى وعشرين وسبعمائة وما نقله اليه  
 ان تيممه النسب الى ابي القهيه هب وجرى يد مشق وزا في الجوز  
 الحنبله فقال ليا بزيدي اعظمه فقبول لي اخرا ابي بن الحنبله لم يكن مكانه  
 وكان النافع مودع وفوق لنا المشاهد واول عرف لنا المشاهد  
 ثلثه مثله ثمانية ثم مشاهد من فوق بخلاف باليون ومنه ذوات

محمد بن قتيبة بن ابيها واليوخمية ابراهيم بن يزيد الثاني منسوب الى ثلث  
 ابن رعي من احباده تاج عظيم بعد الف في ابيهم وبنوهم بالكم  
 وفقه المحدث ثم الف وجميع جيل باليون وبنوهم بنوهم بنوهم بنوهم  
 مودع كذا في كذا في العام من النوفى لعمري لثلاثة والراثة الف ثم  
 بن يوسف الجاهلي ابن الزاوي واخرون كذا في لثبصره وما اورد  
 الى ما ذنبه الثيبا بن بالكم وفقه المحدث ثم الف ورا مودع على  
 سبعة اعيان من خيرة هناك عبد الله بن ابيس مودع مرقم اليهودي  
 وروى في حقه اوله وليس ليش الثيبا بن بالكم وكما لم يجد ثم ثمانية  
 ساكنه ثم را المودع بن ثمانية بن خويلد بن ماعون بن اوس الاسدي  
 المقري ذكر ابن المعاني كذا في لثبصر في حرف السين ولم يبين الى ما  
 ذنبه ولعله منسوب الى ثيبا الجليل المعروف بكنية وادبجانه اعلم  
 في حقه بالعمه ومكون الراوية الواهم فاف كعصفه فقه فقه ليدى  
 لثبصره بالعمه وكذا الراوي وشديد المشاهد من تحت وتضع ايضا فقال  
 لها لثبصره اسم موضع بطاهر الكوفة فيها قبور جاحده من العباد رجا  
 منهم وفيه ما لا شعالي لعمري اوله وبنوهم العبد المصله وبعد الف  
 لام مكسوده ثم مودع ثبته الى خبا طه جلود الثعالب وهاهنا نقل الى  
 منصور بن عبد الملك بن محمد بن ابي عبد الله النسابوري الثعالبي الزركاني  
 فواء وكان في وقته جميع اشحات النظم والتشاد واما المصنفين توفي  
 منه تسع وعشرون واربعها ذكر في العام من مودع الى الثعالبي بالعمه



وسكون العين الميملة وفيها اللام ثم موجب لقب الامام ابو اسحق احمد بن  
 محمد بن ابراهيم النعماني النيسابوري المشهور كان اوجب رعايته  
 في علم النفس وصنف النفس الكبير الذي فارق فيه من النفاستين  
 كتاب خفايا العارفين في تصديق الانبياء وغير ذلك يقال له النعماني في  
 النعماني وهو لقب وليس بنسب وقال ابو القاسم المشير مرثيت  
 رب العز من رجل في النعم وهو عايطي واخاطبيه وكان في اثناء  
 ذلك اذ قال رب العز بجانته اقبل الرجل الصالح فالتفت فاذا هو  
 احمد النعماني فقبل تولى منه سبع وثمانين واربعين النعمانية  
 موضع بطريق مكة في النعماني موضع بعد ادب النعماني  
 وسكون العين الميملة ثم راعا عبد بن مهدي النعماني روى عن مسلم  
 ابن ابراهيم ويطبقه مات سنة مائتين وثمانين واصل النعماني  
 النعماني في النعماني وقال في النعماني والنعماني المعروف على ساحل  
 بحر الهند ما يلي كرمات وهو مغرب بهر حال النعماني في النعماني  
 الى ثوبان بالعمية وسكون الواو وفيه الموصف ثم الف وثلاث  
 موضع شرق النعمانية وبين النعماني مملكتان وفيها عينان كبيرتين  
 ينتج بها من هبة ايدوا اذ ذكرها القاضي مسعود بن محمد بن ثوبان  
 كلفه قبل اليقين الجبل المشهور قرب مكة الذي اختفى في قنطرة النعماني  
 صلى عليه واله وسلم وابو بكر لما خرجا من مكه الى المدينة  
 قال احمد الشرازي وقول الرعشي نور الجبل بكه بالمعبر

خلف مكة بطريق اليمن لان اضافة نور الى الجبل اذا اراد بياض الجبل  
 خفيف فافق لان نور الجبل سم رجل وهو ثوبان عبد من بني ثوبان  
 طاهي والجبل جبل بكه وصل ثوبان عبد مناه عبد قسب ثوبان عبد  
 مناه اليه انتهى ونور ايضا جبل صغير مبدور قرب المدينة جدا  
 احب باخا الى ورايم يعر فاهل المدينة خلقا من سلف ومنه الذي  
 ان صلى الله عليه واله وسلم ما بين قري الى ثوبان قال احمد الشرازي  
 ولما لم يصل به هذا الجبل الى المدينة ولم يحيط به حيرا اعتد من هنا  
 الحديث وقال اهل المدينة لا يعرفون بلبلية جبل يقال له ثوبان  
 وانما ثوبان بكه قال وروى اهل الحديث انه حرم ما بين هرا الى المدينة  
 وتكلف قبي وقال الى بعض مع كانه جعل المدينة مضافا الى مكنتي  
 النعماني وتكون بعض الرواه موضع ثوبان بياض اليمين التي هم افروك  
 عليه وقال بعض الرواه من هرا الى كده وفي رواية ان سلام من  
 هرا الى عبد الاول اشهر واستبد قال ولا ادرى كيف وقعت  
 النعماني من هو كاه الامام الى اثبات وفيه في الحديث المتفق على  
 صحته يجر دعوى بان اهل المدينة لا يعرفون بلبلية جبل  
 وعابره هو كاه القبايل انهم سألوا جماعة من اهل المدينة فله يعرفون  
 ولا يلزم من عدم معرفة اهل المدينة له بعد معنى انهم منطاوله  
 وسنين متناهية عدم وجوده والعلم القاطع حاصل من طريق العيان  
 والمشاهد بطريق النعماني والاختلاف والنسب على اما لا يمكنه



والبلاد باعتبار اسماء عبادت وامور عباد قلبه ذلك المكان باعتبار ما  
عبد فيه وهو اسم العبد بها لا صلي انتهى واما الامام الحليل مغرب  
الثوري فنسب الى

الثلث في نسبة الى ثلث بالضم ونحو

الامام ثم الف قال القاضي مسعود بن محمد بن محمد بن كبره على علمه حصنه  
بالنسبة الى الف من صناعته وهو طبيب ما وهو آثر وتزير وفيه ما خيرات  
مسلية وجارية واكثر من هذا المصنف والشعر الثماني نسبة الى  
ثاني العبد المعروف في من نواحي جرجان ان من هذا الحليل الذي  
وكان في يد نيت بعد الطوفان بناها فوج عليه السلام بيت  
بعد الجاهل الذي خرجوا مع فوج من السفينة وكانوا ثمانية  
وبنا كل واحد منهم بيتا فسميت القرية بذلك وقد خرج من هذه  
القرية جماعة من العلماء والاعاير منهم ابو القاسم محمد بن ثابت الذي  
الضوء فيكون ان هذا علم الضوهار فابقوا نيتهم شرح كتاب اللاح  
الذين حتى شرعوا احاد فيه واستفيع بالاستغفار عليه جمع كثير  
ونوفي سنة اصابه واشتد وان يعين في ثبات كركر ان اعيا بالسر  
سكون القنانية وفيه الى حبه ثم الف ونول اسم كركر في القنانية  
اختم في القنانية واول حرف الجهم

الجاني نسبة الى الجانية بعد الف من حبه ثم القنانية فخصه ثم هات  
قوله من قرية دمشق بطل يسمى تل الجانية فيه حبات صفوان نحو

الشركيين الكتاب به اسم الصوت لانه اذا نهشت صوت الدب صوتا  
خفيا ومات لوقته عن ان عباس بن علي ادعاه ان ادعاه المومنين  
بالجانية يارمقل لشام وارواح الكفار يبرهوت بارض حضرت  
كردى دكن القاضي مسعود بن محمد بن المشهور ان اراج المومنين  
ن مزوم واد سبانه اعلم الجاجري نسبة الى جاجرم بن محمد بن مقوتين  
بنهما الف وبعد الثانية ذاك كنه ثم مع محمد بن كبره بارض جرجان  
بن نيسابور وجر جاجري وفي كتاب القاضي مسعود بن محمد بن نيسابور  
ويطام برهين في منبع مياه بن جاجرم واسمها ان قيل في حراس  
في مائة بزل جرجان وثالثها الف واحسن واطيب من ثمان غيرها  
انما نسب اليها جمع من الفضلاء منهم محمد بن ابراهيم بن ابي الفضل  
السهمي الجاجري معني الدين شرح احاديث المذهب والف  
كتابا فقهيا نحو التنبيه سماه الكتاب به حدث عن عبد المتعمم القزويني  
وروى عنه الزكي وممن توفي سنة ست مائة وثلاثة عشر  
نسبة الى الجاد بعد الف ذال محمد ثم اقر به من واسمها يارب  
علي بن الحسين بن معاذ الجادري صاحب القديري بفتح الدال  
والا مير بكسر هادوي همدان ابو طالب بن يشاران القوي الجادري  
نسبة الى الجاد يارب بعد الف ليد على ساحل نهر وبن محمد بن  
الوسن صلي له عليه والروى سلم يوم وليلة واليه ينسب القوي الجادري  
وقال ان حوقل نفعه لقا المهله والقاف يسكون الواو بينهما في

اخوه لام هي فوضة المدينية على ثلاث مراحل منها على البحر وبيده فوضة  
 قال الامام عبد الله بن اسعد الباقى دعون فوضة مكره دعونون بالقرن  
 وشمل هذا الموضع فوضة البحر التي هي محيط السفن وقال الرخشي في  
 كتاب الامكنة والخيال والمفاذه هي على بحار بلده على ساحل  
 البحر اى بحر القلزم بها تربي مطايا القلزم ومطايا عباد وبغى  
 بالمطايا المذكورة السفن وبحر القلزم يضم القاف والزاي بينهما لام  
 ساكنة واخوه ميم وهو الذي فرق فيه فرعون والى البحار المذكورة  
 يوسف بن راشد الجاردي روى عن ابن ابي ذيب وصلى بن ابي  
 الجاردي وسعيد الجاردي له رواية في الصحاح والدرر والجاردي ايضا  
 في كتابه في بيان قال ابن السمعاني اليها ينسب عبد الملك بن الحسن  
 الجاردي لا حول مولى مروان بن الحكم روى عنه ابو عمار الجاردي  
 والارن عبد الله بن محمد بن سهل الجاردي وجعفر بن محمد بن جعفر  
 الجاردي وسعيد بن بكر بن محمد الجاردي سمعوا الثلاثة من ابي  
 جعفر الصادق الجاردي نسبة الى جاسم بن مهران مولى عبد الله  
 واخوه ميم قرين من بلد الحبشة واولاد ابو نام حبيب بن اوس الجاردي  
 الشمر بن اشقر بن جندب بن سفيان ومياه بن شاذي بن اسحق بن اسحق  
 الى ان صار الى ما ذكره من قبل خرج من بني ثعلبة كل واحد محب  
 في ايامهم في حوزة وداود بن بصير الطالبي في زهرة وابو تمام في  
 شعر وكتاب الجاردي في اللغة اذ فضلته والقلان معروضة تحسن

احتياله ولما انشده احمد بن المعتمد واحمد بن المامون صيدا له التي منها  
 اودام ميري سما حاتم في جمل احتشاق ذكاه ابا بن  
 قال له ابو يوسف يعقوب بن الصباح الفيلسوف ما زدت على شمس  
 باطلا في العرب والا مرفوق ذلك فقال  
 لا تنكر واضحك من دونه مثلا سرود في النهي والباين  
 فامره فنهى له قوله مثلا من لشكاة والنياب  
 فلما اخذت القصيدة من يده لم يجد واخبرها اليقين الا صبر بن فجعوا  
 من سرهم فليسته فقال ابو يوسف الفيلسوف هذا الفيلسوف يفت قويا  
 فأتى بعد اربعين يوما سنة ما بين واحد عشرين ومائة  
 الحسن بن وهب بقوله  
 فيج الفريض مخافة الشرايع وفقد روضة حبيب الطالبي  
 ما ناعفا ولا في حقيرة وكذا كانوا قبل في كاهيا  
 الجاردي نسبة الى عام بعد الالف ميم قرين من قري بنسبور ويقال  
 فيها ما موزاى موضع الجيم ذكر ابن السمعاني اليها ينسب ابو جعفر  
 محمد بن موسى الاديب الجاردي والعارف ابو نصر احمد بن الحسن  
 الجاردي وابنه شيخ الاسلام امجد والمحدث سليمان بن حمزة الجاردي  
 والمحدث ايضا يوسف بن هو الجاردي في اعمام الجاردي بن احمد بن مكارم  
 الجاردي قال المصنف روى عن ابي الحسين بن ميم الجاردي نسبة  
 الى جاسم بن عبد الالف واو مفتوحه ثم هاء بلا مدحله فلما سئل



حتى كتب ما يقفون عليه وعلى السلطان الموالي فلما وقف السلطان  
 على كتاب الفقيه مسعود استبد فخره وامر بالعضان القاضي مسعود  
 فلما وقف الفقيه مسعود بين يدي السلطان رمى اليه بالورقة وقال  
 له هذا خيلك فلما وقف عليه القاضي مسعود قال سبحان الله ما اخف  
 عني قبحه انما جاء الخلل من قبل الايهاام وكان من لطفه انه قال  
 ان السلطان الذي كتب به الجيب خفي على من لا يلبس الدرع فقل ان السلطان  
 الورق عني ما قل الفقيه مسعود وان الخلل من قبل الايهاام ورفي  
 ان ذلك مكيد من القاضي الفقيه مسعود فقل القاضي ولا  
 وولي مكانه القاضي مسعود فخرج القاضي مسعود فقل القاضي  
 وضيقته وانكسرت يد الحاكم عليه اذ روي ان السلطان الذي  
 ولا هو الذي اتفقته الحكومه معه ان هو فليس وقال القاضي انه  
 هو وانا السلطان فقلت لكون في اربوب وبسب الجيب من المصداق  
 شيب الجيب حديث عن سلمة بن ذهران ومحمد بن ابي القاسم بن  
 حبيب انما الجيب السككي كان قاصدا لشرح المقامات ومبرها  
 ومن المناظر من شيب مشايخنا ابي بن يوسف بن يوسف الجيب  
 الجيب وروى جيب ايضا في من اهل القيسار يربس اليها  
 من جاده الجيب روي عن محمد بن حبيب الجيب الجيب الجيب  
 نسب الجيب بالضم وتشبه اليه من شمره قريه من قريه الصره  
 ولما رمتاق مرش مشكبا لماره والحيل اليها ينسب اليها

وحيث

تدريج

محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن خالد بن جمران نعم الى المرحله وسكن  
 الميم ان امان مولد عثمان بن عثمان شيخ المعتز له كان اما ما في علم  
 الكلام اخذ منه الامام ابو الحسن الشافعي لا شعري وكان الجيبا  
 قلم وتصنيف والشيخ ابو الحسن صاحب جود ومناظر اذا جاءه  
 من يناظر اخبرهم بلبس ابو الحسن لا شعري يناظر وكان من قريه  
 امه لا في الحسن انه سال شيخنا لايا علي بن ثلثه اخو جده كان موثقا  
 تقيا والثاني كافر والثالث كان صغيرا فأتوا اكلهم فكيف حالهم فقال  
 الجيبا اما المؤمن فقل له يرحمك واما الكافر فقل له يرحمك واما  
 الصغير فقل له اهل السلام فقال لا شعري ان ادا الصغيران  
 فذهب الى درجات اخيه المؤمن يودعه له فقال لا لانه يقال له  
 انما وصل اخوك الى ههنا البير جبر سبب طاعته وليس لك طاعه  
 فقال لا شعري لو قال ليس مني تقصير لارك ما ايقيني ولا اوتدني  
 على الطاعه فقال ابو علي يقول انه اعلم انك لو بقيت لعصيت ومرت  
 مستحقا للعقاب فقلت له مصلحتك فقال لا شعري فلو قال لا  
 الكافر يا اهل العالمين كما صلت حاله فقد علمت على قلم راحته  
 فانقطع ابو علي للجيبا عنده ذلك وكان ذلك سبب مفارقة الاشعريه  
 ولقد هيبه وتعلق من ذهب اهل السنه والنجاهه حتى صار شيخ اهل السنه  
 لوفي الجيبا المذكور في شعبان سنة ثلث وثلاثه وواينه ابو هاشم  
 الجيبا شيخ المعتز له وان شيخهم توفي سنة ثلثا مئتين ولصديقه شون

22



[illegible]

ان الجيبي المصعب الملقب بسيويرة شيخ النساب جمع له ان ذوات توجمه  
في حبل الطيف رجبية اقره بشق الفرات منها علي بن حاتم  
سالم الكتاب الشاهوليبي وقيل ودعوان بن علي البنيان من كبار  
قرا العراق مع سبط بن الخطاب واخوه حسن وسالم روبا الحديث  
منسوب اليه قربة من السواد كذا في الكنايا بين الخفاف واغصت  
اليهبة وقد تقدم انه منسوب اليه في الجيبيات فحق ذلك ان شاذ الطل  
ويجيه ايضا قربة باطرا ايلس منه لعبد الله بن الحسن الجبي وشاذ  
الحضاني ايضا واحدين عبيد الله الجبي وتقال الخفاف لسعة الجباب  
عبدت قول ابيهم وتحدث عن ابي الفضل الازهروي وطلابه  
وكان اما ما عرفت ثامات سنة خمس وستمائة قال في القاموس في  
ايضا قربة بالفتح وان وموضع بصر وموضع بين بطنك وبمشق  
انتهى عبيد السلام بن هريش يسكر الخمر والولع مع من  
ماكل ومثله ابو يوسف الجني راوه الفصل الصبي روى عنه ابو  
عزبات السلي وهو وني جازف الجني وهو عويجه واخيه ابي بكر  
الجني في القاموس عن ربه والجب عذق الخنزير وموضع  
بالفتح من الخنزير وموضع من الغر والميسر والخب  
ويضاف اليه الكلب الذي اشرقت منه فموت قبل الحين رجب  
يوسف طي قوله ميلة من جربة روى عنه الحسن بن  
نعمان مولى كذا في القاموس عذق جربة رجب عبيد الله

وكان لا يهاشم ولد عاصي لا يعرف شيئا قبل يوم ما على صاحب من هيايد  
 فلهذا ما فاكروا ورفعه منزله ثم سألوه عن مسئلة فقال لا ادرى نصف  
 العلم فقال صاحب مبدقت باولدي لان اباك قد تقدم بالنصف  
 الاخر ومن نسب اليها ايضا دعوان بن علي الجبائي من كبار قوا  
 العراق مع سبط الجباط واخوه حسن وسلم مرويا الحديث قال في  
 القاموس وجبى بالنعم والعصر قريبه عور سلك منها ابو علي وابنه  
 ابو هاشم وقريبه بالنهر وان منها ابو هاشم بن علي بن هاشم الملقب وقريبه  
 قريب هيت منها هيت بن ابي الحسن وقريبه قريب يعقوب والنسب جفاف  
 انتهى الجبائي بالنعم ومن جده حقيقة ثم الف والنون نسب الى جده  
 كتراب قريبه من قريه خوان نرم يسمونها ابو العلاء الفهمي وذكر منها  
 رجلا الجبائي بن بشير بن الجبائي وقرنه اوله فقال ابن بسكن الى جده  
 واختلف في نسب هاشم بن سعيد وقيل هاشم بن سعيد قال في القاموس  
 وحيان كساب قبيلهم ارمه وحيثان بالتشديد قريبه بالاهواز  
 الجبائي نسبة الى جده بالنعم وفيه الموصيه الثقيله قريبه بجرامات  
 بنسب اليها طاعه منهم المبادك بن علي السلي الجبائي حديث بغير  
 الحديث عن ابي الحسن بن الحسين وابنه ابو اسحاق بن محمد بن  
 الجبائي بن محمد بن علي بن الحسين بن شاذان كذا في الكتابين  
 وقال في القاموس بن جبهه قريبه سمعنا منها محمد بن المبادك انتهى  
 وابو الحسن الجبائي شيخ الاوزاعي وقريبه هاشم وابو بكر محمد بن عيسى

ان الجبائي المصري الملقب سيبويه شيخ النسابة جمع له ان يدلان ترجمه  
 في عهد الخلفاء رجبه ايضا في دمشق القرات منها علي بن حاتم بن  
 سادة الكتاب الشاه الجبائي وقريبه دعوان بن علي الجبائي من كبار  
 قوا العراق مع سبط بن الجباط واخوه حسن وسلم مرويا الحديث  
 منسوب الى جبهه قريبه عن السواد كذا في الكتابين الجبائي وابنه  
 الى جبهه وقد تقدم انه منسوب الى جبهه فليتحقق ذلك ان شاء الله تعالى  
 وجميعه ايضا قريبه باطرا ايلس من عبيد اسد بن الحسن الجبائي وقال  
 الجبائي ايضا واحد بن عبيد اسد الجبائي وقال الجبائي لسعة الجبائي  
 حديث نزل اصيلك وحديث عن ابي الفضل الامروعي وجليقه  
 وكان اما ما جده ثامات منه خمس وسماه قال في القاموس وقريبه  
 ايضا قريبه بالنهر وان وموضع يلص وموضع بين بعلبك ودمشق  
 انتهى عبيد السلام بن عمار الجبائي بذكر الجبائي والنون سمع من  
 مالك ومثله ابو يوسف الجبائي راوه الفضل الضبي روى عنه ابو  
 عرويان السلي وهو بن طارق الجبائي وهو غير عمر الجبائي الذي كان  
 الجبائي في النصارى بن علي بن عيسى والجب بن عدي الهاجري وموضع  
 بالبرخيل منه الزرافه وموضع من القاهره ولبليس وقريبه خلب  
 وضاف الى الكلب اذا شرب منها المكروب قبل ان يمتلئ بر او جب  
 يوسف علي بن عيسى مينا من جبهه او بن سعد ويايلس وقريبه  
 لقب الموصلي كذا في القاموس الجبائي ابو القاسم احمد بن عبيد الله

الجبل في سكن الوجبة وفيه نى تقطع نعمة اوله ويجوز كسر لانه من قومه  
 حبر بن حطب وهو شخ منقر حطب الجبر في نسبة الى حبر بن بلفه و  
 سكن الموحد وفيه الراثم مشاه من فوق في بلاد صقع من بلاد  
 المويدان وقول الحافظين انها بليدي بطراف اليمن وطم اليها بنسب  
 جاعه من الفضلاء والعلاء والاهيان منهم الشيخ اسمعيل الجبري في شخ  
 الصوفي في وقت يريده والشيخ احمد الجبري صاحب المداجر بتجر  
 والعمية يحيى بن علي الزبلي الجبري سمع من جبر بن عباد الخرافي  
 واما الجبري في كذا في ليطس وفي التدهب البرزالي يدل اليقاني  
 ويحيى بن موسى الجبري سمع منه لقاط قطيب الدين وعلي بن هيدانه  
 الجبري كان عبدا فاعفاه صالحا ففقه يريده علي في الخبر من منصور  
 الشافعي وفيه حديث وهو شخ القاضى جبر بن سعيد الي فكيف  
 شارح الي سبط واهار وج من عصام بن يزيد الجبري فيفتح الجهم  
 وشقبل الموحدة ثم آهوى واليد الجبري ونسب اليها الجبري فيفتح  
 الجهم والموحدة ثم آهوى واليد الجبري ونسب اليها الجبري فيفتح  
 عراق الجهم مدين بن اذنهات وعراق العرب وخور مسات في  
 فارس وبلاد بلخ وقال القاضى مسعودي كتابه الجبل في  
 عن عراق القهم الفاصل بين عراق العرب وخور مسات ثم  
 مسات خراسان وفارس وقرها اذنهات وشمالها البحر وجنوبها  
 العراق وخور مسات وهي الجبل النواحي مائة وهو و تربوا هاهنا

اصح الناس من اجاصات المشهور اصفهات وهذا ان ورحان ورفق  
 والري انتهى من نسب اليه الحسن بن علي الجبلي روى عن ان الي  
 حلفه الجهمي والاهم بن الجبلي المصيصي شخ المشاري سمع الي  
 والجبلي ايضا نسبة اليه الجبلي لا يلدس جبر بن احمد الجبلي سمع لي جبر  
 ومات سنة ثمان مائة وثلثه عشر والوحدة جبر بن علي الجبلي المصيصي  
 الطوسي وروى عن ابني بكر بن خلف وهذه المعاني ونسبه الي جبر  
 واسيون عبد الوهاب بن جبر الجبلي وابنه احمد والحافظ جبر بن  
 عبد الواحد بن احمد الجبلي فيا الدين واخرون وجبيل فيفتح  
 ضم الموحدة المتقلة قرية شاطي بجبل بن عبد اد واسطه مائة  
 بن اسمعيل الجبلي وليس بالبوذي روى عن ابراهيم بن سعيد والهم  
 ان شليم الجبلي شخ لان في عزه واحمد بن جبران الجبلي روى  
 عن سعيدان بن نصر و ابو الخطاب الجبلي شاعر جبري سمع عبد  
 الوهاب الكلافي واسحق بن ابراهيم الجبلي حافظ اخذ عنه ابو بل  
 من ياد بن العطار الجبلي نسبة اليه الجبل بالكر وسكن الموحد ثم  
 ثم قال وقال لها ايضا ذ وجبله مدينه في خلاف جعفر من اليمن  
 من احتفظا عبدا له بن جبر الصليحي اخو الداعي جبر بن علي الصليحي  
 في ستمائة مائة واد دعاه وحشر اليها بالاهم من خلاف جعفر  
 وذكر ان اخاه الداعي وراه حصن التكر وهو مقل على مدينه  
 جبله فينا في شخ جبل التكر وحيث باسم جبل بن دعي جبر

















يدور دجلة حولها كالهلال انتهى إليها بنسب جماعة من الفضلاء منهم بنو  
 الأثير الجوريون كانوا ثلثة فضلا أحدهم عز الدين بن أبي بكر محمد  
 ابن محمد المعروف بابن الأثير كان أبا في حفظ الحديث وعرفته حافظ  
 للتواريخ وصنف في التاريخ كتابا كبيرا من أول الرومان إلى  
 آخر سنة ثمان وعشرين وستمائة وتوفي سنة ثمان وستمائة والساني محمد  
 الدين المبادي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني  
 الجوري مؤلف جامع الأصول والثالث مؤلف النهاية في غريب الحديث  
 والجور أيضا بلاد تشتهل على ديار بكر ومصر ورسعة وإنما سميت  
 جري لانباين دجلة والغزاة وهما قبلا من الروم ونحطت  
 في غصبان في مخفر من وقصبتها الموصل وجران والجور وذكر  
 باقوت في تشترك أن الجري اسم خمسة عشر موضعا ثم سدها وانتهى  
 جري من كثر المصعد **جري** من العرب قري أرض المغرب و  
 معدنها قبل أنها الجار واليمن وما لم يبلغه ملك فارس والروم قبل  
 أنها ما بين وادي الفراء إلى قري اليمن التي تقوم العراق إلى الجار اعظم  
 الذي في ساحل عبادان نقيع اليمن المملعة وشبه ديار الباطن حيد  
 وقيل مكة والمدينة وإمامة واليمن وقال الأصمعي ما بين حيد  
 بين إلى طراف الشام في الجبل واما العرض فمن جب وما والاها  
 من شدة الجور إلى ريف العراق انتهى سميت بذلك لأن البحر ينحدر  
 قال من وجه السودان الحاطب ينحدرها والحاطب بالحائز الشامي دجلة

الذي راعى في نسخة  
 الزيادة أن مؤلفها  
 المادري بن محمد  
 وهو مؤلف جامع  
 الأصول وكنى  
 راعى في نسخة  
 جامع الأصول  
 نقل من نسخة  
 ورواه بخط  
 الأستاذ المصنف  
 حاشي بن حاشي  
 وعنه نقل عن  
 نسخة السكوني  
 أن الزيادة  
 الذي صاحب  
 الجار الساني  
 نقل ما هنا  
 خطه وسمي  
 الجار كعب

والتاريخ

والغزاة وقيل سميت بذلك لانها جزرت غزاة المياه التي حولها كبط البصرة  
 وهان والغزاة الجري بالفتح وكسر الزاي وسكون الضميمة وكسر الراء  
 نسبة إلى الجور الحضرابا لا بدلس إليها بنسب جماعة منهم الوزير أبو مروان  
 عبد الملك بن إدريس الجوري روى عن محمد بن سليمان الصقلي  
 ومحمد بن فتوح الجوري في الحديث المثنى في نقل الجري وحسان بن  
 عيسى لا بدلس الجوري روى عن الحمدي المذكور كل هؤلاء من  
 جري لا بدلس واما أبو الفضل محمد بن محمد بن عطاء الجوري  
 فمن جري بن عمرو وأكثر ما ينسب إليها الجوري بذلك مقدم مد  
 أبو الفضل المذكور سنة أربع وثلثين وخمسمائة أبو اسحق  
 إبراهيم بن عبد الله المعروف بالجوري قال في بعض مصنفاته في البيع طوان  
 نوح الصافي قواعليه يوسف بن عتاب الخداجي نزيل تونس جري  
 بالضم وشبه بد الشين المجه الحين بن هاء الجش الشاهد من  
 ما فاكدي ذكر في النقص ولم يبين إلى ما ذ انبسته وقال في لغوي  
 الجش بلد بين صور وطبرية وجبل صغير نجي ونحتمه وجبل من  
 أجاد ورويه مسكن انتهى فقلع المذكور منسوب إلى أحد هاء  
 الظاهر منسوب إلى الأول واما محمد بن عبد الله بن محمد بن  
 الأولي مقصود روى عن الوليد بن مسلم وقيل روى عنه محمد بن  
 الصفاني الحصري في نقيع الحيم والصاد المملعة المنفردة وعدده  
 تحتانيه ثم دون نسبة إلى حصين مقبرة مرو ودفن بريد نخس

يذكر الجور الجش  
 وفي نسخة جري ما لعله  
 حيد جري الجش  
 حيد ومن اليمن ومن  
 حيد وفي نسخة  
 وفي نسخة جري  
 في نسخة جري  
 في نسخة جري



المعنوية الى ما انشأ من ينسب الى المعنوي قال الحافظ ذكر يعقوب بن  
 السكيت ان عيسى الجلودى نسبة الى مدينته بالمغرب وتبعه ابو محمد  
 ابن قتيبة الدينوري فقال يقال هي قرية بافرقيعه قال ابو عبيد  
 البكري جلودى نسبة اوله على وزن فعول قرية من فرى افرقيعه يقال  
 فلان الجلودى ولا يقال بالفتح الا ان ينسب الى الجلودى وقال  
 الجوهري في صحاحه فلان الجلودى نسبة الجليم قال الفراهي هو منسوب الى  
 جلود قرية من قرى افرقيعه ولا يقال بالفتح وتعقب ابو عبيد ان  
 الجلاب هذا بان على بن حمزة قال سالت اهلا افرقيعه عن جلود  
 هل تعلم يعرفونها انتهى وقد اختلف في جمع راوى صحه مسلم وهو  
 ابو احمد بن عيسى الجلودى النيسابورى قال اكثر على انه بالفتح وقال  
 الرازي هو بالفتح على الصحه وكذا وقع في روايات على الجلودى و  
 تعقبه القاضي هباض بان اكثر على لفتح ومن قال بالفتح اعتدل  
 ما قلنا ان السكت قلت وهو محب لان ابا احمد بن نيسابور من  
 افرقيعه وعصره متاخر من عصر الفراء وان السكيت بكسر الكاف يضبط  
 من لم يبع بعد والحق ان راوى مسلم منسوب الى مكة الجلودى  
 فهو بالفتح واد اعلم انتهى الجلودى نسبة الى جلود بالفتح وضم اللام  
 وسكنت الواو وفيه اللام الثانية ومبها قرية بناحية قادس في  
 كانت في الوقت المشهور في خلافة عمر بن الخطاب سنة ثمان  
 من الهجرة قال الشعبي ولدت بستر جلودى وكانت امر من سبها

وما يورثه من سبى بن عبد الله الهوازى الجلودى بالفتح والضعف كاتله  
 الحافظ ابن حجر من خط الزكي المندري وقال المندري ولعل ما قد مر  
 او موضع بتونس انتهى والجلودى نعم لها الملهه نسبة الى مدينه الجلود  
 تعالى له عن اقدم **باب** المطر طاهر بن عبد الجلودى فقيه الخليل  
 وشهد باللام بحسب تكريمه واللام مشدده وبعد هاء آخر الحروف  
 ثم قاف نسبة الى جلودى بن ابي زيد بن ابي بنسب عبد الرحمن  
 ابن مروان الجلودى الا نزلت له احبار ذكره الخليل في الجلودى  
 بالفتح وكما للام بن منها لثانية ساكنه نسبة الى جبل الجلودى بن  
 من سببه بن فروق كيسان مولى عثمان بن ابي له عنه وثاغما قبل له ابو  
 فروق لا تدخل المدينة وعليه فروق فاشتراه عن امة عنه واعتقه  
 جعله بحضره القصور وهو جلد الربيع بن نونس بن عبد الله بن ابي  
 فروق صاحب الى ضعف المنصور ثم وزله بعد الى ابي الجلودى بن  
 وكان كثير الميل اليه حسن الاعتقاد عليه قال له المنصور مولى من  
 ياربع ما اطيعك الدينى لولا الموت قال له امير المؤمنين ما طابت  
 الا بالموت قال وكيف ذاك قال لولا الموت لم يتعد هذا المقعد  
 ويقال ان الربيع لم يكن له اب يعرف وان بعض الهاشميين دخل  
 على المنصور وجعل يحد له ويقول كان ابى رحمه وكان وكان  
 واكثر من الربيع عليه فقال له الربيع كم تزعم على ابيك بحضرة  
 امير المؤمنين فقال له الهاشمي انت معدور ياربع لا تكن لا تعرف





[illegible][illegible]





ويحيى بن برداد الجودي سمع منه ابوبكر بن عبيد ان الشيرازي وغيرهما و  
 الحسن بن الحسين الجوري القاضي احب اصحاب الوجوه لاني بالكراني  
 وحدث عنه وعن جماعة ومن تصانيفه الموشى شرح مختصر الخوارزمي  
 الوقيعة والسبكي المقل عنه ولم يطلع عليه الا افعى والتوفي رحمه الله تعالى  
 ومن تصانيفه الموشى ترتيب المختصر يشمل على تمام مع الخصوم اعراضاً  
 وجواباً وجوز أيضاً ترتيباً ليس بيسيراً بوزن اليها بنسب محمد بن اسكاف الجوري  
 ثم القيس الجوري روى عن الوليد بن يحيى بن محمد بن عبيد العزق  
 ان عباد القيس الجوري الجوري وروى عن ابن جريد وغيرهم والغالب  
 ان من خلق عليه الجوري قوس من جور فارس ومن نسب منهم الى بنات  
 فمن جور بنيسا بوزن الجوري بالفتح وسكون الواو ثم نزل الى نسبه  
 الى قوس الجوري بن جدي جمال بعد ادب الجاني العربي واليه بنسب الشيخ  
 ابو الفرج عبيد الرحمن بن ابي الحسين بن محمد النبي الملقب بالحنيني  
 الواو عطف الحافظ الشيرازي بن الجوري وفنله ومله وتصانيفه مشهورة  
 معروفة له حكايات لطيفة حكى له وقع الزايع سعيد بن ابي اهل السنة  
 والشيعة في الحافظات له بنات بكره وروى عن الفريقات الخوارزمي  
 فاقا شخصاً سألته عن ذلك وهو في مجلس وقطعه فاجاب بما امر به  
 سلا الفريقات فقال في جوابه افضلها من كانت ابنته تحتها ونزل من غير  
 الوعد في الحال حتى لا يراجع فقال اهل السنة اراد ابا بكر لان ابنته  
 تحت النبي صلى الله عليه واله سلمو قالت الشيعة الراد علياً لان فاطمة ابنته

النبي صلى الله عليه واله وسلم تحتة وهذا من لطائف الكاجوبه نون في مصنفات  
 سنة سبع وتسعين وخمسة وواحد مائة الوراق سمع الا رموي وعلت  
 سنة ست مائة وثمان فيهما اظن وايرهم بن موسى الجوري البغدادي حدث  
 من بشر بن الوليد ويطبقته وهذه ان ماضي وغيرهم والجوري بالقسم  
 فسيه الجوري ه بليد بالهكاز به اليها بنسب ابو محمد عبيد الله بن محمد  
 ابن عبيد الله بن عبيد الله الجوري حدث عنه هبة الله الشيرازي وذكر  
 انه سمع منه الجوري ه بليد بالهكاز به واما الحافظ اسمعيل بن موسى  
 الطليحي اصبهاني وروى عن الجوري بالقسم فنسب الى طليح صغير  
 يقال له جوري لعقب به اسمعيل المذكور وكان يكرهه قال السجاني  
 كان جدي يقول ما رأت بالعراق من بعد ولجديت غيرا ثنتين  
 الجوري باصبهان والموت بنسب بعد اد الجوري والي بالفتح وسكون  
 الواو وفي الراي والقاف ثم الف ثم نون نسبة الى جود فان قرية  
 بهمدان اليها بنسب جماعة وجوز فان ايضا جيل من الاكراد ذكرى  
 ذكره في التبصرة وفي طبقات السبكي الجوري فاني نسبة الى محمد بن اسفان  
 بنسب اليها محمد بن عبيد الله بن محمد الجوري قال ابو حامد الكاسيني  
 تفقه على العراقي وسمع من الحافظ ابي عبيد الله الجوري ولفقيه بن  
 السجاني امام فاضل متدين حسن الشيرة قليل الاصل بالدين  
 دخلت عليه باسفران مديراً به مفتقدا عاه فكتب عنه يدين  
 لا غير اشيد اليها قال نسيد في ابو نصر عبيد الرحمن بن عبيد الكرمي





بعونه الجويني نسبة الجويني بالغنم وفيه الواو وكون  
 حية كبريه من نواحي نيسابور تشغل كل فن حكيم  
 جماعة من العلماء والادباء اشهرهم ذكرنا واعلاهم  
 به عبيد الله بن يوسف بن عبيد الله بن يوسف بن محمد  
 الملقب وتشد يد القضاة المعصوم وسكنوا في  
 به ايضا الجويني العقبة الشافعي قرا الاديب صاحب  
 والفقه على ابي يعقوب الاسوددي ثم خرج  
 زم ابا الطبيب الصعالي ثم رحل الى موصل فقصده  
 حتى رجع مذهبيا وحلأ فم عاد الى نيسابور  
 بعد نصير للتدريس والقوى ونشر العلم مع  
 نصير القامه بحيث لا يفي بين يد يبالا الجيد والوقار  
 يوسف الصابوني لو كان الشيخ ابو عبيد في بني اسرائيل  
 ساقه واقربا به ونقل التوفي في الطبقات من  
 به عبيد الى ابي بن القتيبي صاحب الرسائل ان  
 اصحابنا يعتقدون في الشيخ ابي محمد من الكمال ما  
 مشا به نبيا في معنى لما كان الا هو من حسن طرائقه  
 عبيد وديانته وكان فضله واستواء سره وعلايته  
 لو باساق صارت بطليله وهو يرب منها وترب  
 عبيد وتربا صنف نفسه اكثيرا مثله على عشر انواع

من العلوم في كل اية وعلينا في الفقه متوسطا والسلسه واليسر  
 والفرق والجمع وغير ذلك ولم نزل على الحال المرضي الى ان توفي في سنة  
 في دج العبد ستمائة وثلثين واربعمائة وهو في سن الكهولة  
 حكما يوصاه المودت وكان ولي عقل شجاع ابي محمد ويجهده بوسية  
 منه قال لنا فقهه بالكفر رابت به العف الى الايطر هرا ايضا  
 من غير سوء وهي تلالا نور الصيرت وقلت في نفسي من كنت  
 قناويه وجمع الجديت وانتفع به جمع اعلم ولبس ابو العالي عام  
 الحرمي عبيد الملك اللقب ضيا الدين فقهه على والبر فاني على جميع  
 مصنعات ابيه ونصرف فيها حتى راى عليه في الصديق والتدقيق  
 فلما توفي والده جعل مكانه في التدريس وتولى الخطابه بها وكان مع  
 ذلك يتورد الى الاساذ الى لضم الاسكا في الاسطر في مده رسة  
 البيرقي ومجلس للوقف والمناظر وتغربت تصانيفه وحضر به  
 الاكاير من الابد وانتهت اليه رياسته الاحباب وفرض اليه  
 الامور غير من اهم ولا مديا فح ملله الحجاب والمذير والخطابه  
 والتدريس ومجلس التدريس يوم الجمعة وغير ذلك من الوظائف  
 الدينية ولما وقعت الفتنه بنيسابور وضهد اهل السنة بواسطه  
 الوزير محمد الملك هاجر في جميع من العلماء الى مكة المشرفة فقام  
 بالحرمين الشريفين اربع سنين تدريس ولفق وجمع طرق مذهب  
 حتى لقب بامام الحرمين ولما اخبره تار اليه عده وقرر نور اسنه

من اهل الحنفية الحجازي كان يسكن دارى عن الشعبي وعنه النوري في  
 حسان ايضا عديته بالاندرلس اليها ينسب الحافظ ابو علي الحسين بن يحيى  
 الضائى الاندلسي الحجازي كان اهاما في الحديث وله كتاب مفيد  
 مفيد الممل فسيط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحاح  
 وكان من جملة ائمة الحديث وكبار اهل الحنفية بن حسن الخطيب  
 الفسطاطي معروفه بالعربيه والشعر والكتاب توفي سنة اربع مائة وسبع  
 وعشرون واهلها ينسب ايضا اما ما العربيه حاله بن يحيى بن عبيد الله  
 ابن مالك لطيف الحجازي مستف الشهابي وقيل نزيل دمشق واشهر  
 البدين ابو حسان يحيى بن يوسف الاندلسي الحجازي وعنه  
 الدين بن ابي حسان ايضا الحجازي بالحا الملهه نسبة الى عبد الله بن حسان  
 وكذلك ابو العباس عبيد الله بن محمد بن حنيفة بن حسان الحجازي  
 الواسطي شاعر لوقاني والحافظ ابو الشح الى عبد الله بن يحيى بن  
 عبيد الله بن يحيى بن حنيفة بن حسان الاحمسي في صاحب لسان  
 دابنه عبد الرزاق حنيفة والله يحيى بن عبد الرزاق حنيفة عن عبد  
 وابو تميم عبيد الله بن يونس الحجازي القرويني يروي عنه ابو الفتح  
 صاحب بن عبد الله الحجازي والحسن بن عبد الحسن بن الحسن الحجازي  
 ابن عبيد بن ماکولا فكل هؤلاء بالمهله منسوبون الى عبد الحنيفة  
 نسبة الى جيت بالكسر وسكون الحجازية ثم مناه من فوقه  
 فابليس ينسب اليها جاهه منهم من اهل بن يونس الحنيفة حنيفة

من اهل الحنفية الحجازي كان يسكن دارى عن الشعبي وعنه النوري في  
 حسان ايضا عديته بالاندرلس اليها ينسب الحافظ ابو علي الحسين بن يحيى  
 الضائى الاندلسي الحجازي كان اهاما في الحديث وله كتاب مفيد  
 مفيد الممل فسيط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحاح  
 وكان من جملة ائمة الحديث وكبار اهل الحنفية بن حسن الخطيب  
 الفسطاطي معروفه بالعربيه والشعر والكتاب توفي سنة اربع مائة وسبع  
 وعشرون واهلها ينسب ايضا اما ما العربيه حاله بن يحيى بن عبيد الله  
 ابن مالك لطيف الحجازي مستف الشهابي وقيل نزيل دمشق واشهر  
 البدين ابو حسان يحيى بن يوسف الاندلسي الحجازي وعنه  
 الدين بن ابي حسان ايضا الحجازي بالحا الملهه نسبة الى عبد الله بن حسان  
 وكذلك ابو العباس عبيد الله بن محمد بن حنيفة بن حسان الحجازي  
 الواسطي شاعر لوقاني والحافظ ابو الشح الى عبد الله بن يحيى بن  
 عبيد الله بن يحيى بن حنيفة بن حسان الاحمسي في صاحب لسان  
 دابنه عبد الرزاق حنيفة والله يحيى بن عبد الرزاق حنيفة عن عبد  
 وابو تميم عبيد الله بن يونس الحجازي القرويني يروي عنه ابو الفتح  
 صاحب بن عبد الله الحجازي والحسن بن عبد الحسن بن الحسن الحجازي  
 ابن عبيد بن ماکولا فكل هؤلاء بالمهله منسوبون الى عبد الحنيفة  
 نسبة الى جيت بالكسر وسكون الحجازية ثم مناه من فوقه  
 فابليس ينسب اليها جاهه منهم من اهل بن يونس الحنيفة حنيفة







[illegible][illegible]

[illegible]

دوى من جوف احد من الفضل ليل يوسى ومنه الحافظ ابو نصر السجستاني  
مستوفون الحاج ايدى ادم الكشي نسبة الى الحبشة بنحاحات وعلمه من  
شهرين مجده ثم حاكمه وامر شالحا الفقيه البربري وعقوبها البربري  
الزبي وهرما اجهه والحبش حاكمه واسم حاكمه ايلين وجوه وملكه  
لها وقسم بين ساحل الحبشه وساحل زبيد ثلث ايام ومن هذا الملك  
الحبشه الفقيه المراكبي حاكم النون ايام اصحاب الكندي وهو  
اشفق سكان في البحر وهم في سود بن مع نسيم العظام من نوح سالت  
اصولهم على نبينا عليه وتكى في كتاب تجايب اولا ايام قال اجعت  
في اسود عشر سال فقل الشعر ونقه للابسين واقشاش الفخرين  
وغلب الشقيين وبعده بالاسنان وثان الحبش واشفق اليبان في  
ليل الذكر واكثر الى الحبش كذى في كتاب الغاضى وسعودى كذى في  
وعده نعمه قال وانما قلب عليهم الحبش لفساد اديهم من حقا  
واهلنا نصارى والمسلمون منهم قليل واكثر اديهم نصارى وخروج  
منها من حقا كالنبي الذي جاءه اليه اصحاب رسول الله  
عليه والذين مسلم فآكرم مناهم ولعن من قبلهم واسمه اجهه وكان  
وليامن اوليا امره على ما اخبر حيدر النبي صلى الله عليه واله وسلم  
يوم حوثر بلبل بنه وقيل مشهور الى الان يقال انه يرى عليه نور  
هو فوق مصنوع مسيل ثلثة اواربعه ايام نزول المسلمين والنصارى  
سما اخبر في الشقه بذلك وكان خروج المهاجرين اليه من جوه وملكه





فواكبها ما الا في من الهوى ، اذا جن ليل او تالق بدارق ،  
 ومن ينسب الى النحاز من اهل الحديث ابو قتيبة احمد بن الامير الجعفي  
 النحازي دوى عن بقية وهما الامم وهما بن سليمان النحازي دوى  
 عن ابيه وهما احمد بن سهل البجلي النحوي بالضم وفيه الجيم ثم  
 نسبة الى قريه بالبحرين فهما مطلقين جدا من بكر النحوي دوى عنه  
 ابو الحسن الحارثي وهو بن عبد العظيم بن اليكرا النحوي اخذ عن  
 عيسى وهو بن علي بن احمد النحوي الاصمعي درس بنصور به تعرف  
 مات سنة سبع مائة وتسعة عشر في سنة ثمان مائة في قريه النحوي  
 ان النحوي قريه قريه موزع في النحوي بالفتح وسكون الجيم نسبة الى  
 قل القاض مسعود وهذا الاسم مشترك بين موضعين احدهما  
 ببلدان وهو وادي في اقليم وفيه قريه وحصون وهي ببلدان  
 والنحوي والقريه والثاني ببلدان دعاء اي تقع البالد الملهة النحوي  
 النحوي المشبه به ثم القى ثم را الكندي وهي كثير المياه والخصل  
 ووايدها يقال لا ينقطع وهي وحيه جدا بضيء الاولى وعندها  
 اسقط النحوي بضاف اليها النحوي الاسقطه والنحوي بالكسر وسكن  
 الجيم نسبة الى النحوي المذكور في كتابه النحوي قال اما تالي  
 اصحاب النحوي المسمى وهو على يوم من وادي القري بن حبال  
 وبها كانت منازل النحوي بومالي صغار حبال النحوي الاثالث اذا  
 داما الزاي من قريه نهما متصله فاذا توسطها راى كقطع منها

فواكبها ما الا في من الهوى ، اذا جن ليل او تالق بدارق ،  
 ومن ينسب الى النحاز من اهل الحديث ابو قتيبة احمد بن الامير الجعفي  
 النحازي دوى عن بقية وهما الامم وهما بن سليمان النحازي دوى  
 عن ابيه وهما احمد بن سهل البجلي النحوي بالضم وفيه الجيم ثم  
 نسبة الى قريه بالبحرين فهما مطلقين جدا من بكر النحوي دوى عنه  
 ابو الحسن الحارثي وهو بن عبد العظيم بن اليكرا النحوي اخذ عن  
 عيسى وهو بن علي بن احمد النحوي الاصمعي درس بنصور به تعرف  
 مات سنة سبع مائة وتسعة عشر في سنة ثمان مائة في قريه النحوي  
 ان النحوي قريه قريه موزع في النحوي بالفتح وسكون الجيم نسبة الى  
 قل القاض مسعود وهذا الاسم مشترك بين موضعين احدهما  
 ببلدان وهو وادي في اقليم وفيه قريه وحصون وهي ببلدان  
 والنحوي والقريه والثاني ببلدان دعاء اي تقع البالد الملهة النحوي  
 النحوي المشبه به ثم القى ثم را الكندي وهي كثير المياه والخصل  
 ووايدها يقال لا ينقطع وهي وحيه جدا بضيء الاولى وعندها  
 اسقط النحوي بضاف اليها النحوي الاسقطه والنحوي بالكسر وسكن  
 الجيم نسبة الى النحوي المذكور في كتابه النحوي قال اما تالي  
 اصحاب النحوي المسمى وهو على يوم من وادي القري بن حبال  
 وبها كانت منازل النحوي بومالي صغار حبال النحوي الاثالث اذا  
 داما الزاي من قريه نهما متصله فاذا توسطها راى كقطع منها















فريد مشهور على ساحل البحر وهو لها ايام يزرع عليها وهي من قرون قشاش  
 الخضري بها القمح وسكون الضايد المجه ثم رافقها الى الخضري وصيدا  
 من الرميل كان صاحبها الساجدون يدين ويطم مكنون واما  
 مقهوره مملات ثم واو ونوف لها معرفة ان يد مشاير الى مكنون  
 وقيل ما يور بالمرميد ذوا كفاق اربع مكنون فاشل مكنون  
 الساجدون قيل ان اربعة الساجدون انت في اربعة الساجدون  
 فريد المشهور على ساحل البحر وهو لها ايام يزرع عليها وهي من قرون قشاش  
 الخضري بها القمح وسكون الضايد المجه ثم رافقها الى الخضري وصيدا  
 من الرميل كان صاحبها الساجدون يدين ويطم مكنون واما  
 مقهوره مملات ثم واو ونوف لها معرفة ان يد مشاير الى مكنون  
 وقيل ما يور بالمرميد ذوا كفاق اربع مكنون فاشل مكنون  
 الساجدون قيل ان اربعة الساجدون انت في اربعة الساجدون

فريد مشهور على ساحل البحر وهو لها ايام يزرع عليها وهي من قرون قشاش  
 الخضري بها القمح وسكون الضايد المجه ثم رافقها الى الخضري وصيدا  
 من الرميل كان صاحبها الساجدون يدين ويطم مكنون واما  
 مقهوره مملات ثم واو ونوف لها معرفة ان يد مشاير الى مكنون  
 وقيل ما يور بالمرميد ذوا كفاق اربع مكنون فاشل مكنون  
 الساجدون قيل ان اربعة الساجدون انت في اربعة الساجدون  
 فريد المشهور على ساحل البحر وهو لها ايام يزرع عليها وهي من قرون قشاش  
 الخضري بها القمح وسكون الضايد المجه ثم رافقها الى الخضري وصيدا  
 من الرميل كان صاحبها الساجدون يدين ويطم مكنون واما  
 مقهوره مملات ثم واو ونوف لها معرفة ان يد مشاير الى مكنون  
 وقيل ما يور بالمرميد ذوا كفاق اربع مكنون فاشل مكنون  
 الساجدون قيل ان اربعة الساجدون انت في اربعة الساجدون



الحضرية مات سنة ست مائة وكان يدعى انه لفي الحضر فنسب اليه واما ابو الحيا  
 حيدار بن علف الحضر في الفقيه الشافعي فقبض ثم فقه نسبة الى بيع النفل  
 روى عن محمد بن الحسن اللؤلؤي وعنه ابن عدي مات سنة ثمان مائة في شرب  
 الحضر في نسبة الحضر موت بالحقه وسكون الضاد المشبه ثم تأثم منهم  
 معنوحين ثموا ساكنة ثم تافئناه من فوقهم واسعد مسير نوبين  
 قباطن قال القاضي مسعود من قبره هو النبي عليه وعلى بيتنا الصلوة  
 والسلام الى القبر نفع القاف وسكون الهمزة المعجمة وهو ضامن  
 التمثال القبر نفع الضاد المعجمة ثم لحنها آخر الحروف ساكنة ثم  
 عليم معمله مفتوحة ثم راء ويو فكر والهاج وليم الى علف البين  
 ومكان وهو ضامن الى توب الفيل الا على والاسفل الى عبد سين  
 بل المعلة ثم آخر الحروف فتاينها ساكنة ثم موحية ثم الف دونك والهاج  
 لحنها معمله وبنقحات دينا قرا الف وهو عليه السلام وبها يروى  
 التي بها اراج الكفا في يار عادية قبا في قلا واد مظلمة في  
 وعلى الامم في بن جيل بن حضر موت قال النقيب من تاجه يروى  
 رليفه فتسجد اقبائنا الخير ان عظماء من الكفار مات شغل  
 على معمله ومثله وبكل منها مدين وقوى كثير من شيام وبورق  
 الفوقه وقبره في كفاك وسعد في هلم ان شاء الله تعالى ونسب  
 الحضر موت ثم فقه في اها من ترك في الحضر في الحضر في كفا  
 وسكون الضاد المعجمة والفتحة في الحضر في الحضر في كفا

التكرار

نسبة الى الحضر مقوم من التهم خرجوا في يد ارا سلام فكنوا الجزون من  
 الشام منهم حصف بن عبيد الرحمن واخوه حصان بن عبيد الرحمن و  
 الكرم بن مالك والعباس بن الحسن وهما بن عقيل الحضر ميوت  
 وقد روى هما بن عقيل بن الزهرقي وقد روى في الدار بطن  
 فترك بنقا معمله الحضر في لحنها والهاج الضاد ثم نون نسبة الى  
 جبل حصف من تمامه لحنها في لحنها وقال الحافظ ذكر ان  
 السعاني انه نسبة الى حصف بن من قضاة ثم من بنو القين قل  
 وذكر با قوت ثلث مواضع يقال لكل منها حصف انتهى ولم يذكر من  
 نسب الى ذلك الحضر في نسبة الى حبيب الفقه وكرا لبق المعلة ثم  
 مشاء ساكنة ثم موحية معمله معرو قد حول يشتم بلا د العوالي وهو  
 وا حبيب فيد زاهر من وايد وايمان وسواي وهو يقرب حصف  
 النسيين والبضا ذكر القاضي مسعود يا شكيل رحمه الله الحضر في  
 نسبة الى حصف بن علف بن مسعود بن ثمانية مشيدة وسكون  
 العتانية ثم نون كسبي في قربة بالشام بن جويوه وهكذا يقال ان بها  
 قير شعيب على بيتنا وعليه الصلوة والسلام ينسب اليها الامام  
 الوريح الذي اعيد العابد امام الحرم ومقبية هاج بن عبيد بن الحسن  
 ابو محمد الحطيفي جمع من الى ذن الحروي وعبيد العريز الا زجي  
 فخر هاروي عنه محمد بن طاهر المقيمي سكن بعض الطرف الى امير  
 مكنان في هاشم ان اهل السنة والاولون منا ويرفضوننا

الامير بها شتم واخذ الشجعان من اصحابه مثل في عجز الامير ابي واخي  
 الفضل بن قوام وغيرهما فضر بهم الامر مرضيا شديدا مات الاثنان في ذلك  
 وحمل الشجعان الى هنر لم يتركه وبقي متالفا با ما الى ان مات سنة اثنى  
 وسبعين واربعمائة فدفن على القاذين الحفاريين بالقيح وكسر الطالمجوه  
 وسكون المشاه من حلت شهدا نسبة الى موضع بقربا فقال له الخطير  
 نسب اليها اثني عشر الخطير به واليه نسب كثير من العلماء والفضلاء  
 منهم محمد بن احمد بن محمد الخطير المعروف بالحناني روى عن الفضل  
 وهذه ان خطير وعبد القادر بن يوسف الخطير وشيخه الذي هو  
 من ابن رواج وابو المعالي سعيد بن علي بن النعمان الوراق الحفاري  
 المعروف بدلال الكتب كانت له يد معارف وفهم جيد وله مجاميع  
 ما اقدروا فيها منها كتاب زينة الدخلة الذي ذكره على يد ميلة العصار  
 لا في الحسن الباهر الذي يجمع فيه جماعه كثير من اهل عصره ومن  
 تقديمه واورد لكل واحد طرا من احواله وشيئا من شعره وله  
 كتاب سماه لي المجلد بدل على كثرة اطلاله ومن شراي لي على ذلك  
 ومعدن في غلبه ٦ ورد في قصه مدام  
 ما لا نرى حتى تعشوا صحا قلد الظلام  
 كلهم يجمع تحت هذا كبره وعطفه للجام  
 ومنه  
 احب قتل ظلمة العفان لغيره ٦ فزابت في حبه حرقا ٦

ومنه ايضا  
 سكوت هوى من شق قلبه اعد ٦ توقد نار ليس يطفى بعينها ٦  
 فقال لعاد وعملك اكبر حية ٦ ولولا عباد الشمس لخرقوا ٦  
 ولعل معنى ماله توفي بعبداد في صفر سنة خمس مائة وثلاث وستين  
 الحفاري نسبة الى الحفر بفتح حاء وقامه راحله بالكوقة كان يكنى  
 ابو داود صري سعيد الحفاري الزاهد الصالح الهادي قنس اليها  
 من طلبة ابي داود الطيالسي قال علي بن المديني ما اعلم ابي رايت  
 بالكوقة عبيد من ابي داود الحفاري وقال وكيع ان كان يدعى  
 في زماننا البلاء والنوازل فباني داود توفي سنة ثلث وستين  
 واحمد بن الفضل الحفاري روى عن اسباط بن نصر الحفاري بالفتح  
 وسكون القاء نسبة الى الحفر موضع بالقرب من ابيد نسب محمد بن  
 سليمان الحفاري المغربي روى عن الفضل بن عباس وعبد بن  
 عبد الصمد وعنه فرون بن عيسى الحفاري نسبة الى حبل بفتح حاء  
 ولا ثم هو حبل مدينه عظمه مشهوره بالشام كثير الغيرات وهو في  
 الاقليم الرابع قريبا من انطاكية وهي من سجد قبل كان ايرجه الحبل  
 صلوات الله على نبينا وعليه عليه عظمه ما يتصدق بلبنه يوم الجمعة  
 فيقول الفقير لطلب فحييت بذلك ولقد خص الله هذه المدينة بشفعة  
 عظمه حيث انزل راحه اهلها من الحبوب والاشجار ويقول تقيها  
 المطر فيا في حصاره وبان نسب اليها خلق كثير والحبل بكوف اللام

كسبه الخليفة هلك كثير سعيد اذ اليها ينسب ابو الفرج عبد المتعم بن محمد بن  
 هرون بن سعيد اذ به الخليفة سجع اجد بن ناصر والشيع علي بن ادريس بن  
 الفاضل واما حسن بن قطيعة الخليفة فيقيم الخليفة وسيد باللام  
 روى عن ابي داود والشافعي عنه علي بن محمد بن الحنفية الحسين بن  
 الكلابي نسبة الى الحسين بن الفقيه وسكون اللام ثم هو عبد بن  
 الاولي مقوم به بنهما واوساكنه قويه معه قد قويا بين القوي وهذا  
 علي بن كساب بن الحسين بن كساب المشهور آل ابي السرا ورفيع امة  
 بهم منهم ابي يحيى الحسن بن محمد بن ابي السرا وولده يحيى بن محمد بن  
 الحسين بن محمد بن الحسين بن الحسين بن الحسين بن الحسين بن الحسين بن  
 وجرمانه مشايخه في فنون كثير تفقه بان الادب فلما توفي بالخراسان  
 حكم حين جعلها ان الادب مكانه على قضيته ونواحيه واقام  
 عبد قاضيها ولما تقلب الظاهر عبد الله بن منصور ابيوب على  
 عبد ونواحيها جعله قاضي قضاءه الابلاد التي تطلب عليها وكان  
 انهم مسلم بن هرون بن ابي السرا ودينوري في القضاء اذ اخرج من  
 عبد وكان حسن كاسه حسن السرا والسرا يعطى هذا جزا  
 ولا يرد قاضيها فقال انه اوتي اسم امة الاظم فكان انه شرب بواشر  
 امهال ثم قضا الفروج وقضا حسن بن كساب بن الحسين بن الحسين بن  
 الامير ورعيه في وصلوا الفرج اليهم القفيرة ولم يبطم البيت لتلا  
 بطول وقوفهم من اجل ملخصه من حركه ابا بن فوقف معهم

واستمر في الكلام فيما جاء اليه بعدد حتى كادت الشمس تزلزل ورفع امة  
 منه تكلل الحركي الباطن ثم انصرفوا عنه ودخل القفيرة فسمع قايلا  
 يقول هذا امة المسترح دخل بيته وترك الناس واخذ القفم وكتب  
 هذه الابيات - على فقه حاله

خست على حاله والى ضايق ، بما انا حسود بهرجه الصديق  
 اذ لم يكن نفسي على كل حال ، مطاوعة في النسي والامر  
 قايلا بالراضى ولو ملكت يدى ، فاكاهل الارض والبر والبحر  
 وضعتي في الجبال والارض ، فمنازل ما بين جبال في صدي  
 وبق بنات في البر واللون العجم ، فصيح اذ المطقة يدى الجبر  
 له في جوامع الكتب شئت فيكون ، وما شئت من علم ما شئت من امر  
 ولما الملك الجاهل ولزمه المصرون وهو عواد في مصر ساعد امة ملكه انش  
 عجالات من ربه انش القفيرة حسن المذكور تصيد في ذم شعري  
 للزوم السلطان والساعة فيه ولم يزل يقرأه القفيرة الحسيني وهي مكتوبة  
 مسكون ولله الحمد الى ان توفي بطلقي ثم رجع سنة سبع مائة وسبعمائة  
 فسيما الى طوان بالقفم وسكون اللام وقفا الواو ثم الف وبنو عبد الله  
 مشهور في الفرس واد العراق ما يلي بلاد الجبال بن همدان بن همدان  
 قال في كتاب الفاضل مسعود واهل الاخلاط من العرب والفرس و  
 الاكر اذ افتتح في ايام هرون بن الخطاب يعني له عنه وكانت عامه فيه  
 والآن هي خراب واهلها من ملوك الفرس وبها انهار وهي في الاطراف الرابع

وهو اليه يهتدون كبريتيه ينتفع به من هب ابدوا وكان بها خلجان على  
 يد رفا السابله ووصل اليه مبلغ من ارباس فقال  
 اسعدني يا خلق خلوان ، وانكراني من ريس هذا الزمان ،  
 فاعطاه اليه لم يزل ان ، ففرق بين الابن والجدان ،  
 واعطاه ان يقيم ان نفسه ، سوق ياتيك فتقتر قات ،  
 ولكي ان المنصور اجتنان عليه ما كانت احب اهل الطريق  
 وتبينت على الاجال فامر بقطعه فادب قوله لم يبلغ فقال لا واه  
 لك منكم اني ثم مر بها المبري واستطاب طبع ثم دفعه عنه  
 المنصور فلما اطارى بلبس هذا الشيخ فبينما يجرى فقالت  
 لطفك لولن ما ساء ، اذ قام عراس الفضيل ساكنا ،  
 فقال المستنير من تحت سقف القطين فتعققت فقالت اسعدني  
 يا شيخ فبينما هو لا يشد ثوبه لم يبلغ ثم اجتنان الرشيد بها فان ما  
 الى فاسان وتبينت بلبس الميم فاشان عليها الطيبين الى الجوار فطلب  
 ذلك من جد حان خلوان فقال ليس بان مستغل سوى القطين على  
 القطين فبينما هو لا يشد ثوبه الرشيد احبها ما قبله عدوا الا  
 قاتل وان لم يزل لم يبلغ واعطاه ان يقيم ان نفسه وسوق ياتيك فتقتر قات  
 فقال القاتل على ان كنت نفسها ولو كنت سمعت هذا ما قبلت عتريما  
 ولم يلبسني اليه قبل ان لم يرجع من سفره انتهى ما ذكر القاضى سرح  
 له من انفس الى خلوان المذكور من الابد الحسن الى الحلياني

شيخ مسلم واحد بن يزيد بن الخوازي المرقى صاحب قلاون واحد بن يحيى  
 الخوازي شيخ الاجري وغيرهم وخلوان ايضا قريه ملبسه بلبس على صحن  
 من القسطا بطا من ان القطين القطن تقدم قول طبع فيها انها  
 بخلاوات القطين فخر اسان لاخلوان القبا بالسواد يميل ما تقدم  
 من ان الرشيد احسان بها في حزمه الخراسان ولقول البهقان  
 ليس بان مستغل سوى القطين على القطين ومعلوم ان بالسواد يميل  
 كثير واه سعادنا علم واما شمس الاله عبيد العرين في احب القطين  
 الخوازي فبالقي وسكون اللام نسبة الى الخلجان وقال بهرزه يدل  
 القون كان عالم القون مات سنة اربع مائة وست وستمائة ومثله  
 ابو المعالي عبد الله بن احمد الخوازي المروزي من ابي المنظر  
 موسى بن عمران وقيل مات سنة خمس مائة وست وثلثين واما عبيد  
 ابن عمر بن علي الخوازي فمقتدر بن عبيد عن اصحاب العيب وروى  
 عنه الحافظ ان محمد كان حبه مباركا صالحا نرا من معتقد انتهى و  
 الخوازي بمقتدر بن ايضا قاضي نهر الجاوي بمقتدر بن  
 وكملوا له نسبة الى علي بالقي وسكون اللام ثم حسانه تعالى القاضى سرح  
 هو هشتان احبها عازب وهي قريه على الساحل والاخرى القون في  
 نهر القاف وسكون القون ثم ان ابي وهي على الساحل وهي قريه الشيخ  
 علي الطوسي شيخ عبيد ابن اسعد وحول القون سكنى به باكتانه  
 وسكن بها فوهرام بطون من كنانة الخان وهم يربون الخنجر على

بلدم بطون خراسان  
 من ناحية اصفهان  
 وحلوا ناصحا

اسماعيل كرم







قوله من قري السواد منها منصور بن احمد الجعفي روى عن دهمان بن حبل  
ومات منه سته واثني عشر **واما ابو بكر بن الحسين** لا واثني  
لجعلي فقتوب الجعفي حيد حيدلة ذكر ان نطفة الحميري نسبة الى  
حيد بن النعم فنع للميم وسكون اثنا القتاين وفيه الميم الثانية ثمها  
ساكنة **قوله الجعفي** بن عبيد (من عياض) وتوفي به سنة سبع عشر  
مايو او لاده في من بن عياض فها ولد الساج والنصور فيها  
وبها قريسا ومنها انقلوا الى الكوفة وبيع الساج بالخلافة فيها  
ذكر ذلك القاضي سجود حماد **الحسين بن الحسين** نسبة الى حميد بن النعم  
وسكون النون قوله من قري عسقلان منها سلام بن حفص شيخ  
البحراني وابو بكر بن احمد بن الحسين روى عنه لا حميد بن رجا في  
التبليغ واما علي بن احمد بن يوسف الجعفي فخالقه وسكون  
البحراني عن يمين كركلا بن السامري وهذا ابو علي الملقب بـ  
والجعفي روى عنه من اصحاب شيعة حيد والمولود الرواحي بن لاه  
من الانبياء **ابو بكر بن الحسين** بن الحسين بن واو نسبة الى الجاني  
بن الحسين بن واو بن كركلا بن الحسين بن عبد الرحمن المستوف  
عليه قرياس ويقال فيه ايضا الثاني علي بن عياض من سجع بابا العناب  
ان في ثمنه حليفته وهذه ان سكونه مات سنة خمس مائة واثني  
وقد تقدم ذكره في هذا الفرق **الحواري** بن باقرهم وشيخهم الذي  
نسبه الى حواري منها حليله ماموي بن بامدين الحواري قال النعماني

كاشف

سجع ميم وابو القاسم الحواري الراعي المشهور بالفتح والقافية  
لجعلي وسجع ابامعير والكبير الحواري نسبة الى الجودان بالقافية وسكون  
الواو وفيها لراهم الف وتون البليد المشهور بالشام يقال لها بصطاني  
وصلها اليها النبي صلى الله عليه واله وسلم مرتين قبل النبوة بنسب لهما  
حاجه واما احمد بن محمد الحواري فيضم القحمة وسكون الواو وقيل  
لها الف من اي شاعر متاخر روى عنه ابو رجاء الشيرازي شيئا من  
شعره **الحواري** بالقافية وسكون الواو ثم رآه الى قوله حواري  
الحسن بن مسلم القادي في الراعي كان من قريه القادسية ثم من  
خواري روى عن ابني الحسين بن الحسين وسليم بن عيسى الحواري صاحب  
كرامات صاحب الحسن بن الحسين بن علي وسكن عنه وصالح الحواري طبر  
ان فقه الوفي ذكره بن سعيد في تاريخ الوقت وعبد الكريم بن  
ابي عبيد من مسلم القادي الحواري قال ابن نطفة سجع الكثير  
والحواري ايضا نسبة الى حواري بها اخو بدل الهالف قال القاضي  
مسعود بن تميم بن حماد تعالى وهم اسم لقرتين بالحق احبا  
قوله كيمين لها قلعه حصينة بالكس من ارض حضرموت نسبي  
من وايد بن عمن وسكان القلعة الالملكي وسكان اسفل القلعة  
الباو من بن النصف وقوله بها قري حاد منهم اميرهم واقد هم ابو بكر  
في سعيه **الحواري** بن سالم والياقوت اسباطها نفع اميرهم احموي والثانية  
قوله قوله شرقى اخوه سكان قوم من حيار وها قوم صالحون بنو

له مردون كذا  
في القصر ولم  
يدين في اعتمده  
هي واما احمد  
ابو الحواري  
الراعي

الشهيد ثم متوفى بدمه من القادسيين وهو من ساحل بحر بابل  
 المذكور ثم توفى على نواحيه بقرى وغيرها انتهى ما ذكره القاضى مسعود  
 الخويزى بالقصة وسكون الواو ثم زكى محله نسبة الى الخويزى على شرفي  
 واسطه من احسن بن علي شيخ الخويزى في الحافظ المعروف شيخ السلفي  
 ابو طاهر وكذا في حسان الخويزى سمع الحسن بن احمد الصديقي في  
 خبرها وخويز ايضا كان بالكوفة فيسب اليه الحسن بن علي بن زياد بن  
 الحسين الخويزى روى عن الحسين بن الحسين القاسم وقته ان التريفي  
 وابنه يحيى بن الحسين الحسن حديث ايضا خور ايضا جملته يعقوبا  
 منها عبد الحق بن محمد القاسم القعيد يعقوب الخويزى سمع  
 ابا الفتح بن ساهيل الخويزى بالقصة وسكون الواو ثم شين محله  
 ثم موحى قال في التبعين فاعلم مشويون اليه **واقفا الخويزى**  
 عبد الوهاب بن معاذ السكيت روى الخويزى في جامعنا بمكة وبعيد الشين  
 نون نسبة الى الخويزى ومن القيد ما القسم بن سبعة الخويزى  
 روى عن عبيد الله بن عمرو وعبيد بن عبيد الرحمن بن جوشن السكيت  
 الخويزى شيخه وكيع ملسوب الى عبد الخويزى نسبة الى عوش الخويزى  
 وسكون الواو ثم شين محله روى في نسخة لؤلؤ الخويزى نسبة الى  
 حوق بالقصة وسكون الواو ثم فاء روى في نسخة قال القاضى بن حنبل  
 عن من تاجه معرفه بالشرقية التي قصتها بالسبب فيهم الخويزى  
 وسكون اللام واحال السان ذكرها القاضى مسعود رحمه الله

تعالى خوريز بالقصة وفيها الواو وسكون القتا فيه ثم دان نسبة الى حال  
 له مشق يسمى الخويزى بنسب اليها ابوهم بن مسعود الخويزى سمع  
 بعد ادمن شرف النسابة الابن موسى ومعه وحيد وهو بن شيوخ  
 ابن عبد الخويزى نسبة الى الخويزى بالقصة وفيه الواو وسكون  
 القتا فيه ثم زكى محله جملته بحور سنان وقال القاضى مسعود  
 هي كوده بن واسطه والبص انتهى اليه ابو العباس احمد بن محمد  
 ابن سليمان الخويزى تفقه بعد ادومات سنة خمس مائة وصفت  
 وابنه حسن بن احمد كان شاهرا سكن واسطه وعبد الله بن الحسن  
 الخويزى واحمد بن عباس الخويزى محمد بن يحيى بن احمد بن محمد بن احمد بن  
 الخويزى في الحديث الخطيب من بصير النسب وهو منسوب الى  
 الخويزى المذكور واما عبيد اللؤلؤ ومنصور ابن يحيى بن احمد  
 ابن حوش الخويزى الخويزى في القصة وسكون الواو ويعد لها  
 مثلثة نسبة الى عبد المذكور وهو من شيوخ ابن عبد ايضا  
 الخويزى نسبة الى الخويزى بالكس وسكون القتا فيه وفيه الواو  
 ثم ها عبيد بن عبيد بن بطاهر الكوفي عبيد بن النعمان المذكور  
 كانت ليقى المذكور ومن تقدمه من ملوك العرب مثل مروان  
 علي الثاني وهو عبيد بن النعمان وكانت من قبله مروان والراجز  
 الابوش صاحب الزبدا وخرقت اليه قبيل الاسلام في حوض  
 النعمان المذكور وبنت الكوفة في الاسلام على ظهرها سنة سبع



عشر من الخيرة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه بناها سعيد بن أبي  
 وقاص وبني الخيرة والكوفة فرمجه وبني إلى الخيرة المذكورة مما  
 من المقعد بين منهم كتب بن عبد بن الخيرة في المعالي وهو جدي تاهم  
 احسان بن كتب والمحيي ايضا فلهذا فليس ابور بنسب لهما جاد من  
 القضاة والمضلا منهم ابو عمر والمحيي كتب فلهذا جعل بن محييد وامجل  
 بن احمد الخيرة في القوي صاحب التفسير فوالله الحبيب البعد الذي  
 يصح ان يري في ثلثها السن وذلك في ثلثه ايام وليله اظنه ما من  
 يفي وهذا امر عجيب والقيد في ابو هاشم سعيد بن هاشم الخيرة  
 شيخ الصوفية طائفة في حقه فيسبوا يور في وابوا الفضل جدا  
 ان في الخيرة من كبار ائمة فصيحة ماتت ستمائة سنة بعد ابيهم في سبعين  
 وابو سعيد بن علي بن احمد الخيرة في الحقائق وابو هاشم سعيد  
 ابن عبد الخيرة في رواية جميعا عن ابيهم وان مطرور وروى عنهما  
 ابو الحسن الواحد بن وقير ثم واما يحيى بن عبد الرحمن بن يحيى  
 الخيرة في الخيرة في فقه الخيرة روى عن مقاتل بن حيان ذكر  
 المعالي في الاضباب ويريد ما به يقال لهم يتوالى في الخيرة في المعالي  
 الخيرة نسبة الى جدي لهم وهو ابو الخيرة منصور التميمي الحافظ واما  
 احمد بن حبيب الرحمن بن يحيى الخيرة في الكوفي الخيرة في الخيرة  
 القبا من بن هاشم بن محمد بن الخيرة واما سكان الخيرة ثم زاي في  
 مثله ابو بكر محمد بن محمد بن الحسن بن يزيد بن يحيى بن دويش

هلال بن الحارث وعنه ابن حبيب في جهة الخيرة في نسبة الخيرة بن الكسر  
 وسكون النساء القتيبة ثم رآه مكرن ثم جيم عليه مشون على مثل  
 لخرطاف وهما ام المشاقص وهما الخسرت وشيوخهم الاشعرون من  
 كنية من ذرية الاشعث بن قيس بن معوية كريب الخيرة في قب  
 حوزج بن عبد بن يقصد اهل الخندبة وتوسعه اهل الخيرة في  
 وتعمل منه الكندور والصفه الى همدان ويروى وحيد الى كبره  
 ذكرها القاضي مسعود الخيرة في الكسر وسكون القتيبة ثم زاي  
 ثم الف ونون نسبة الخيرة ان عليه من ديار بكر منها ابو بكر محييد  
 ابن امير الخيرة في القتيبة له شعرات منه سبع في تمامه وهو  
 ابن علي الخيرة في الاشعري روى عن سلم الرازي وعنه ابو بكر  
 الاشعري القتيبة ويوسف بن محمود بن يوسف الخيرة في ذكر ابو  
 العلا القتيبي والخيرة بن ابي جلاب الخيرة في الادب كتب عنه التميمي  
 القوي منه ستمائة وشر وهو ثم واما ابو نصر احمد بن عبد الله  
 ابن طوق الخيرة في صفحة في الخيرة وبالرأ المظلة الموصلة من  
 وابنه ابو الفضل بن محمد مات ستمائة وتسعين واربعه الخيرة  
 نسبة الى يحيى بن القتيبة وسكون القتيبة ثم سكون حمله بلدي بن  
 نعم وزبيد وهما اقب الى زبيد الخيرة نسبة الى عبد بن حنيفة  
 لا يعرف منها احدا والخيرة مثله في جهة كذا في وان الخيرة  
 الخيرة وقال الخيرة بن يحيى الخيرة بن كسر الخيرة بن عبد الله بن عبد الله

بلغ

مقد سوه



مؤثر وغيرها الخا سبب نسبة الى خاشم عبد الالف مؤثر فيهم ثم سنا  
من قلت ثم يم قريه من قري ريد المشا من قبل البهي وفيه بالابا و  
وفي حله في ريد يسكنها و هو يم مقيم مقيم و حاكمه مفتوحه شهد  
مهلكه مشيده ثم يم حدم الال يا عباد الخضر كن في ذلك العا في  
موجود و حدم تعالى الخا في بقا عبد الالف مؤثر في البهي الخا في  
ثم ابا في الشخ يوسف الخا في قال الخا في لان بالقاهر و ن  
عنا ثم قريه ما سته ثلث مشرن و ثا في ريد و مع جميع من ابا  
ثم جمع الى بلايه و نسبت الى خا في و لكن مشه كذلك اشرف  
سبا في ذكر خا في في هذا الخا في ان شا الله تعالى الى الخا في  
الاشرفون نسبة الى خا في من حل اسببان اليه بنسب في بن عبد  
كوب الخا في عات منه مت و ابا عا به و ابا و كوه من الفصل  
الاسببان في الخا في روي من اسببان الفصل الثاني في روي  
ابو اسببان السبا في و ابو الفرج عبد ارمي من عبيد اسببان  
الخا في و حله بالان من عبيد في العباد الى مع حله الخا في  
عبد الفخر و حله في لم الى عبيد في عبيد في عبيد في عبيد  
الاسببان ثم و حله قريه من اطل شير ان يقيم اليها الامام  
ابو اسببان في الخا في و كس الخا في عبيد ارمي من عبيد اسببان  
الاسببان في عبيد الخا في اسببان في اسببان في اسببان في اسببان  
و الخا في و حله في المصنعات الخا في و كان في عبيد في عبيد في









ولم يزل هو واليه ومن تبعه على ولايته خراسان الى ان قصده للبحر  
 القوي دسها الحسن بن سهل وكان الثعنه او الواثق لما بلغه موت  
 بعض الطاهريين اراد ان يولي خراسان ويزين ابن الزيات وقيل  
 كتبه له بذلك وتبين ان الزيات الفروج يبلغ ذلك ان الى داود  
 وكان بينه وبين ابن الزيات ما يكون بين الواسا المتعاصرين  
 فطلب ابن ابي داود الى الخليفة فقال له الخليفة وصل اليه بطيحا  
 فوافاه فلان ابن طاهر فكيفنا بولايت خراسان لابن الزيات  
 فقال طاهر اجرا من المومنين في ابن طاهر وصوب رايه فيها  
 فعمل من ولايت ابن الزيات لكن يا امير المؤمنين خراسان من  
 ميه طوبى لا تعرف الا بالطاهر من وكل بلاد ورمات من ميه  
 من طاهر ومن راي نعمتهم فاذا هم لنتغير سبب مع ما  
 هو فيه من القوة وسام الكلمه وكش الا تبا ولا يوم من ان  
 يقع باب شر لا يمكن سبب الا بعين ومشقه والمصلحات  
 فبقية هذه الحثه فان قام مقام ابا تقي الكفاهه فمقتضى  
 وان حصل منه تقصير في هوته اليك فاذا صار عندك  
 سهل عليك صرحه وكنت معذورا في ذلك عند الناس  
 فاستعوب الخليفة ما قاله ابن ابي داود وقطع الى مرقه  
 التي كتبها لابن الزيات بولايت خراسان وكتب الى الطاهري  
 ان يابق موضع سلفه على ولايته خراسان واعتذر من ابن الزيات

بانه لا يستحق منه في الحضرة فخرج ابن ابي داود واجه ابن الزيات وظهر  
 وهو داخل الى الخليفة فقال له لا تعبد من عبد ان رجل من عنك ولا خراسان  
 ويحكى ان طاهر بن الحسين وهو ضعيف الحال راى النبي صلى الله عليه  
 وآله وسلم فقال له يا طاهر انك ستبلغ من الدنيا امرا عظيما فائق ام  
 واحفظني في ودي فاك لا تزال تحفظوا ما حفظني في ودي قال فما  
 تعرض طاهر قط لقتال معاوية وندب الى ذلك فبرهن وامتنع منه ثم ان  
 امير المؤمنين وتعالى بوزان دولتم بديب محمد بن عبيد اسير طاهر بن  
 الحسين لقتال محمد بن معاوية فانتدب لذلك وهزمه وقتله وعا  
 الى خراسان فراى النبي صلى الله عليه وآله وسلم في منامه يقول له يا محمد  
 تكتم فانتبه فزعا وتحول من فراشه واستعقر الله تعالى واستعاذ  
 من ابليس ونام فراى النبي صلى الله عليه وآله وسلم مره ثانيه وهو  
 يقول له يا محمد تكتم فانتبه فزعا واستعقر الله واستعاذ وتحول من  
 فراشه ونام فراى النبي صلى الله عليه وآله وسلم مره ثالثه وهو يقول  
 له يا محمد تكتم ومثله اولادي واما لا تظنون بعبيها اربا او يمينوا  
 وانها فزع يبيك قال اخوه عبيد اسير عبيد اسير طاهر بن الحسين  
 فقامت على ذلك ميه حتى مات محمد وكتبنا بأسرنا وصرفنا عن و  
 لايتنا ولم يزل امرنا الخليل ولم يبق لنا اسم على منبر ورامد ولا رب  
 يعيش ولا امان الخراشي نسيبه الى الخراشي يوا وتعين ثم الف ثم  
 شين مجوه مكسور ثم تحتانية حقيقه مفتوحه ثمها فونه من فري





له النصف مات في رجب سنة اربع ومئتين وسماه قال في القاموس  
 وضيا ان العريف كره بهجته الخرقا في نفسه الخرقا بالحق وسكن  
 الرا المعلة ثم قال في القاموس ثوبان بلب بسلام على خمس فوامعها  
 ينسب اليها الوفاي ابو الحسن احمدا الخرقا في صاحب الكرامات والمقد  
 ينسب اليها القسم المشيخي قال صاحب ثوبان اوبت على  
 وعبادتي من طلبة كثر الشيخ وصوت كافي مزلت عن الزلازل توفي  
 خرقا في سنة ثمان وعش واربعمائة ذكرها القاضي سعد بن حماد قال في  
 خرقا في اخرى بولا يمشي ان اتيت في قال الجدي في القاموس خرقا  
 كسبان في ربيع بسلام وهو كنهن وتشديد في القاموس بولا يمشي ان اتيت  
 بالحق وسكن الرا وفي القاموس ثوبان بلب بسلام على خمس فوامعها  
 ينسب اليها القسم المشيخي الامام ابو جعفر ادهم بن سنان النيسابوري  
 ويعرف بالخرقي روى عن جعفر بن عبيد الله القباخي وروى ابن  
 العباس بن عوف بن يعقوب ووقع في بعض نسخ سبط الرضوي  
 ان شيئا من ثوبان بن سنان وبعده السواد ووقع في ثوبان  
 سون الانعام من الكرامات المذكورين رواه بن سنان الراعي  
 يعرف بن عبيد الله القباخي عن ثوبان بن خراش عن جعفر  
 ابن محمد بن عبيد الله بن عباس قال اهديني الى النبي صلى الله عليه  
 واله وسلم بكذا اهداه الله كسرى فوكبنا بجل من مشر ثم اهديني  
 ثوبان الجدي كذا وقع اهداه الله كسرى فلا يجه ذلك لا تدر

صلى الله عليه واله وسلم لم يكن ينسب وبن كنهن مباداه بل مرق كتاب النبي  
 صلى الله عليه واله وسلم قبله في علي بن ابي طالب كان كنهن واما كنهن  
 له البطلان في غير ما المقوس ملك مصر واممها اهل الخرقا في  
 ويعيد الرا في نفسه الخرقا في ربيع على ثوبان فوامعها  
 كنهن حسن النيسابوري بجمعه منهم الامام عبيد الرحمن بن محمد بن ثابت  
 ابو القسم الثاني الخرقا في المعروف لمقتضى المؤمنين تفقه على الخرقا في  
 ثوبا لقاض سنان ثوبا في سنان احمد بن علي الايسوري ثم جيل في  
 ابا اسحق الشيرازي ووقع في ربيع الى قريته خرقا منقطع على اهل  
 والعبادة وسمع الحديث من ابي جعفر النصابوني وناحو العربي  
 والاسناد ابو القسم المشيخي وهو لم يكن وكان قضاة ورواها زهير  
 توفي في ربيع الاول سنة خمس وتسعين واربعمائة وابنه ابو جعفر  
 عبيد الله بن عبيد الرحمن بن محمد بن ثوبان الخرقا قاضيا بجمعه اياه  
 وابا المظفر المعالي وروى عنه ابو سعيد وقال مات في حدود  
 الاربعمائة وخمسة وثمانين ابوكوه بن احمد بن بشير المتكلم الخرقا في  
 ابوكوه بن خلف وابوكا بوس جعفر بن موسى الخرقا في ربيع ابن الخرقا في  
 وابوكوه بن جعفر بن عبيد الله الخرقا في ربيع بن جعفر بن عبيد  
 الرحمن بن بشير الخرقا في القيد ورواه شيخنا احمد بن سنان واما ابو  
 القسم جعفر بن الحسن بن عبيد الله الخرقا في شيخنا زيد بن بكر واوله  
 مثله جعفر بن الفضل الخرقا في شيخنا ابن خزيمة وعنه كنهن

[illegible][illegible]











المهاد امام الجامع المنيع الى خوان الروي انتهى والحواري ايضا نسبته  
 الى الخواري الصديق قبيل من حيدر قال الحافظ وشجاعه من طيعة  
 يقال لكل واحد منهم الحواري ما ادى رى من ينسب منهم الى  
 القبيل ومن ينسب منهم الى القرية منهم زكريا بن مسعود الخواري  
 الرواني روى عنه علي بن حرب الرضائي واليه من المختار الخواري  
 روى عن شعيب وهو بن عطاء بن الخواري مشهور وغيرهم  
 الذين الخواري من نسبة الخواري منهم يواد وعبد الله وقصير  
 ثم الف ثم اعمده مفتوح ثم راي موهب ساكنه ثم محمد بن عبد الله  
 علي بن جعفر وهو لا قبله السادس وهو من اجله ابن  
 طراسان كان له طيعة في شام الحامد منهم تقديم الكثر وهو  
 وسبطه وورثه وبنيها وبني مستان مريجه وهو لقب  
 جرجان كل في سبب بناها هذه المدينة ان بعض الملوك  
 غضب عليه من اهلها مملكتهم فامر بتفريقهم الى موضع  
 بعيد من العمارات فنقلهم الى هذا المكان وكان من  
 منتقلها من البلاد ولا يزرع ولا ضرع فلما كان بعد ذلك  
 فحسبهم هذه الملوك فامر بكشف خبوتهم فوجدوا  
 يتقنون بصيرة السمك وكان عندهم جلب كثير فطلبوا  
 من حالهم فقالوا لنا هذا السمك وهذا الخطيب فبني هذا  
 خواري لان بلقتهم خوا اللحم ويزنم الخطيب ببعض الملوك

اليهم اديعاه جليله من سبط الملوك على عدة الرجال فتوا اليه ووتاسوا  
 فلهذا تراهم من صون الاماكن وطباعهم طباع الترك فقرا قبيحة  
 ابن ابي صالح مسلم الباهلي في من عبيد الملوك من مروان من جهة  
 الحرام وفيه ايضا عتاري وهو قبيح ذكره في القاض مسعود رحمه الله  
 قتالي واليه ينسب جميع كثير من العلماء والجدد والوفا الخواري  
 نسبة الخواري بالقبيلة وواو مفتوح ثم الف ثم فانا حية من نواحي  
 بسايس كثير الذين اليها ينسب الامام ابو المظفر احمد بن محمد بن  
 المظفر الخواري لثاني كان انظر اهل زمانه تفقه بامام الحرمين  
 وكان دقيقا لذي في الاشتغال وولي القضاء بطوس وولوا لغيره  
 وورثه المزدك السعيد في تصانيفه والحواري السعيد في عتاروا  
 قولي بطوس سنة خمس مائة وبن اليه بن الحافي الصوفي مشهور  
 اليه كما تقدم في اول هذا الحرف الخواري بالنعم وتقبل  
 الواو المفتوحه بعد هاجيم نسبة الخواري فتصيدها ستوا من  
 حال تهاوس منها ابو عمر والفراتي الخواري بروي من الهيثم بن  
 حبيب ومنها القاض ابو المظفر صاحب بن محمد الخواري  
 ووقع في الخواري بن علي بن واو مفتوح والصواب اهل كاذن  
 الخواري النعمان وكنى كذا كذا اهل اللغة واما يزيد بن زيد  
 الخواري فيقيم الجهم واسكان الواو وبعد هاجم ميه روى من  
 سبطه في خاير السبط وكنى كذا كذا الحسن بن عبد الواحد الخواري









من احسن في زياده كفي في ليلة ومن احسن في ليلة كفي في زمان توفي سنة  
 خمس ومائتين وابو الحسن الملقب بالداري كان فقها مامونا وصي  
 عن الحسن بن محبوب وخلفه بن سليمان وكان يعمل بالناس في جامع دمشق  
 به مشق وروى الحافظ ابو القاسم انه لما مات امام جامع دمشق  
 خرج اهل دمشق الى دار ابياتونه للصلاة للناس في جامع دمشق  
 وكان ممن خرج معهم القاضي ابو عبيد الله النضر بن جهم وجملة شيوخ  
 البليغ فلبس اهل دار بالسلاح وقال لا يمكنكم من اخذ امامنا  
 فتقدم اليهم ابي جهم بن ابي رستم وقال يا اهل دار امامنا موت  
 ان يجمع في ليلة ان اهل دمشق احتجوا الى امام من اهل  
 دار بالصلي بهم فقالوا بلى قتل خيرنا والقوا السلاح فقتل مت  
 له بقله القاضي ليركبها فلم يفعل وركب حمارا كانت له توفي سنة  
 اثنتين وثمانين اربع مائة قطنى بيدال وراعه لثمن مفتوحين  
 بينهما الف ساكنه وبعيد الزا فاف مضمونه ثم بكاهه ساكنه  
 له كبرى سعيدا ونسب اليها الامام الحافظ الحلي ابو الحسن  
 علي بن حمزة احمد البقيد ادي الفقير المشافعي قال الحلي  
 كان قريب عصى وعلم الحديث وما كان يعلم اخرى اخذ الفقه  
 عن ابي سعيد الاصطخري واخذ القراءة عرضا وما كان يحب  
 ان الحسن النعمان وعليه بن الفقه البجلي قال الحاكم ما راي  
 البجلي قطي مثل نفسه ولدي في ذي القعدة سنة ست مائتين

الداري في زياده كفي في ليلة  
 من احسن في ليلة كفي في زمان

ونفايه وثوفي سعيد ادي القيس الثاني ثلث من ذي القعدة سنة ست مائتين  
 ثمانين وثمانين وصل عليه الشيخ ابو حامد وثوفي ثمانين من ذي القعدة  
 كما ذكره القاضي مسعود مؤيد وثواني وثواني في ذي القعدة سنة ست مائتين  
 اربع مائة كان يري من سواد اهل كوفي سابعان البجلي الفقه  
 منسوب اليه بالداري ابي اركب سنة البجلي كما قال ابو الحسن  
 بينهما الف ساكنه واخره كان في ذي القعدة سنة ست مائتين  
 صمد الحوز بن عبيد الله بن عبيد الله قال الشيخ ابو حامد ما رايته الفقه  
 منه در من بنيسابور شدي ثم سكن بغداد وانتهت اليه رايته  
 العلم بها ففقه على يد ابي اسحق الرواسي وعليه نقى ابو حامد كما سطر في  
 بعد موت ابي الحسن بن المبرزبان وكان ابي جهم في ابي جهم  
 توفي بعقد ادي يوم الجمعة لثلاث عشر ليلة خلت من شوال سنة ست مائتين  
 وسبعين وثمانين وثوفي بالمشور يري وهو ان ينفق وسبعين سنة  
 البداري قال ابو جهم في خطبه نسيه الى دارن فوجه بالبحرين  
 وبها سوق كان يحمل اليها مسك من ناحية الهند ولذا كان  
 للعباد البداري نسبة اليها وفي الحديث مثل الحليس الصلي مثل  
 البداري ان لمحتك من عيون حلفت من ربه ولا لا  
 اذا التاجر البداري بآفة اذ من المسك راحت في غماره في ابي  
 انتهى وان ان قال البداري وابا عبيد البداري الصلي مثل  
 اليها وكان كذا عبيد الله بن كثير البداري مقربا ملكه واحدا الف البعير

ابن ابي نعيم بعد الالفين مائة مائة ثم واو ساكنة ثم نون حيد امين  
 محمد بن ابراهيم الداعوني روى عن محمد بن ابراهيم البوشنجي وعنه ابو الهيثم  
 الكشي يروي وابراهيم بن محمد الداعوني روى عن الهيثم التميمي  
 وعنه عتيق بن محمد بن طلحة بن احمد بن ابراهيم قال في القاموس منسوب  
 الى دوغان بن ابي نعيم وسكون الواو وفيها الضيق قوله يواسي  
 الداعوني نسبة الى دافقان بالواو المملة ثم الف ثم ميم ثم  
 عين ميم ثم الف ونون بليد كيموه من عبد بن قوس بن حنبل  
 وبسطام بن كتيب المباء ولا مضاف فيها بن اسود لا بكاد بن جند  
 في بن ها والهاء بنسب الامام قال ابو حامد القروي في دافقان  
 بن كتيب من طرغ فيها فذل فنبعث رباح ففعله بفتح يشي  
 ان يحب اليلد فقل تنطف العين لا تسكن فاذا احتاجوا الى  
 الوجود وقت اليباش القوا في حوض في العين فخرج الراج فاك  
 ومن شرب من هذه العين اطلق بطنه فاذا احل فقل من من  
 حيا حتى ابدى في نسبة الى دافقان بعد الالف نون مكسورة ثم  
 حنا فيه مفتوحة ثم هاء مبدية بلا نون فينسب اليها جاءه مقام  
 ابو الصلت امير بن عبد العزيز بن ابي الصلت الا بن لسي  
 البراني والبدية انه في قرآن سنة اربع مائة في تهن واخذ العلم  
 من خطا الابدلس كالي الوليد المولى قاضي دافقان ميم ثم  
 قدم الاسكنيد ربه ونفاه الا فضل شاهين من مصر ثم حمل

بالمدينة ونزل من صاحبها علي بن يحيى بن عيسى بن المعز بن باديس منزله  
 وكان فاضلا في علوم الادب وصنف على اسلوب يتبعه ابدع الشعالي  
 كتابا سماه الخديفة وكان عارفا بن الحكمة ما هرا في علوم الاول

ومن نظم

اذ اكان اصلي من تروية فكلمها بلا دي وكل العالمين اقداري  
 ولا بد لي ان اسال العيس حاجة شق على شم الذرعة والغراب

ومن نظم

وقابلها بالاشك خملها ائت ضعيف الراقم ايت جبر  
 فقلت لها ذبي الى القوم اني لما لم يجوزوه من الجحيم  
 وما فاقوش بوي لفظه واما المعاني في غير

توفي بالمدينة سنة تسع وعشرين وخمسة وستمائة في العاد في ثوبين  
 نقله عن القاضي الفاضل انه توفي سنة ست وربعين واما المتوفي  
 سنة ست واربعين ابنه عبد العزيز الذي عاينه وعرضه  
 عبد العزيز بن خلفي ربي النعماء عليك بعد  
 انا قد عهدت اليك ما تدر به فاحفظ فيه عديت  
 فاني علمت به فالك لا تزل الى حليف سديد  
 ولين لكنت لقيت ذلك وقد نعتك بسبب جدي

وكان عبد العزيز شاعرا صاهرا في الشعر في يد عاليه نوى بحالته  
 ست واربعين وخمسة واما عيسى بن زيد بن بكر بن داب الداعوني



في المرحبة نسبة الرحبة اخباري ذكر في السماعي ان شاعرا بالكسر  
 وسكون المرحبة ثم مثلته ثم الف صمد وده مهوزة ابو النسيم صيد  
 ان محرم بن عثمان الاندلسي الذي شاع قال ابن نطق مكي ووجدت  
 في الفضل بن شافع ومن اهل الحديث من يبدل المرحبة مما  
 اكبر عنه الخطيب وما حكي في صفته خمس وثلاثين واربعمائة في  
 اخوان ابو طاليح محمد بن عبد الله بن قتيبة بن قيس ولم يمتنع  
 نسبته الى ما ذكر او انما كتبت في شافعي ان منسوب الى بلدان بلدي  
 يا نعم وفيه المرحبة ثم مثلته ساكنة ثم مثلته نسبة الى ديار  
 قريه من قريه واسط اليها ينسب ابو قبيد امره بن سعيد الذي  
 الحافظ الخنزير مشهور وابنه سعيد اسمه ابو مزل بن كليب  
 واحمد بن حنظل احمد بن عبد الواسطي سمع من ابي طاليح  
 السكاني ومات سنة اربع مائة وثمانين وسماه ابو البركات  
 نسبة الى ديار شافعي وبعد اليان موجد ثم اثمها قال  
 الحنظلي قريه على نصف مراحله من صنعاء ينسب اليها الامام  
 ابو يعقوب اسحق بن ابراهيم بن عباد بن سمان الدروبي  
 كان اما ما فاضلا اخذ عن عبد الرزاق جامع معمر  
 وهو بطول وكان بعضهم يقول هو شيخنا الذي حكي لشافعي  
 انه كان لقا الحديث على شيخه يا من قد حل عليه خسران  
 الحكاه المشهور بين الفقهاء في كتبهم وهو الذي يقول في الغليل

لا بد من صنعاء وان طال السفر لغيرها وتشبه فيها من دبره  
 وكل الخرجي عن صاحبها العلي بن السنيان ميلاد المذكور مستحسن  
 وقبل سنة من تسعين ومائة وكل الحنظليين ان كان موجودا في  
 سنة اربع مائة وسبعين ومائة اذ تقدم الحسين قلت الغالب ان حكاية  
 في سنة اربع وتسعين بتقدم التا لكنه تصح على النسخة التي  
 وكان مشهورا هكذا اخذ عنه عبد من العلاء ورجل اليه فضلا  
 ومن رجل اليه الامام ابو يعقوب اسحق بن ابراهيم النوري  
 قال القاضى محمد العرشي وكان قد وقع على اسحق بن ابراهيم  
 الدروبي في سنة اربعين ومائتين قال الخرجي الصواب سنة  
 اثنان ومائتين لان ميلاد الدروبي اما في سنة اثنان ومائتين  
 ومائة وهو يعيد عن الصواب فيكون عن اذ اكثرت سنة  
 وقل ان رجل من قبط الى قبط الى سنة كذا وفي سنة  
 اربع وتسعين ومائة وهو الصواب فيكون عنه حينئذ  
 سنين لم يبلغ سن الطالب فضلا عن ان رجل اليه ويقال لخرجي  
 من تلك النسخة ان الدروبي مات سنة خمس ومائتين  
 واربعمائة روى ايضا عن عبد الرزاق وروى عنه عبد  
 الوهاب بن يحيى شيخه لان المرقبي اذ يروي بالقص وفيه المرحبة  
 وسكون التثنية ثم النسبة الى ديار كزير قريه على فسخ  
 من نيسابور اليها ينسب محمد بن عبد الله بن يوسف الدروبي

ومائتين



في الاسبوع وجميعه بدرهم ووافق منه بطعامه وكسوته مع خلا ورخص كان  
جيدا المعروفة بالقيمة ما ذكر احد الا ذكر عند احد تنقيصه وله كرامات  
كثيرة كان اهل الملك يتبركون به عاينه ويستشفون به كان له على  
الاجامه مع ما هو فيه من المرض وقال انه طوت يوم الاحد كانت  
كله كد على المغرب في عاينه وجمع معها الثمان اخذ في شياق  
الى قرب الصبح ثم قال هو لوني قوله الى قبله وقرى قد رحبت  
او ثم خرجت روجه توفي سنة ثمان مائة وتلك سبعين وما ذكرنا في  
نسبه الراعي بها من عبد المذكي رالي وبيل هو ما نقل عن ابن  
العمالي ونقل عن ابن الصلاح انه الذي ينسب اليه بستانه ساكنه  
ثم من حيث مضى عنه ثم لا من نسبه الى وبيل الا في ذلك ها ان شانه  
تعالى قال في القاموس البديل موضع بالسند واما عبد  
الرحمن بن يحيى البديلي فيصم اوله وفيه الى عبد مصفرا وقبل انه  
يلقب ثم كسر كالاول روى عن الصياح بن عمار وعنه ابوهم  
ابن موسى التوري كذا على النسب ولم يبين الى ما ذنب فقال  
في القاموس وبيل كذا في موضع بالشام منه عبد الرحمن بن يحيى  
واحد من يحيى بن هرون وشيخ بن يحيى انتهى الى ان في نسبه الى  
في نسبه بالحق كسر المثلثة وسكون القحطانية ثم توفى مفتوحه  
ثم نقلت معروفة باليمن بناحية ابن من الشك وقامه  
ربد الى الامام تحت الكور من الشرف وهي بلاد متسعة في كل

بقعه منها قبيله منقطعة لا يطبع قبرها والعبدان بينهم قلة والصلي  
قد يقع بينهم في بعض الامان فاعيد بها قبر بكين نسبي الحافض  
سلاطينها الهياثم كان مقيد حرم ال فاحل بالقاف والفا المصنعة  
واليوم المقيد فيهم حيد بن مسعود ووليد بن جابر الاسدي  
امر تعالى اباد والناس شر اطعوا في لبلاد واثروا فيها القسا  
هل لانه الان تقام منه بحوله وقوته قال القاضي مسعود ورمم  
المقصود ان جالها العقب والمرح صاحبها فلهذا كان النشر  
وعبد الصلاح غالب عليهم ويقال انها من الهوامات الاربع  
في اليمن وهي تغر والمناقر وصعب ودينية والمقبدسات  
الاربع باليمن الجند والكثيب الابيض وزبيد وصنعها انتهى  
ما ذكر القاضي مسعود رحمه الله تعالى وينسب اليها طاعة من  
اهل اليمن قال القاضي والحل عروق بن عويبة الذي يلقى بزيادة  
ياختانية باني المثلثة والنون منهم روى عن الفصاك  
بن قبيو وزدكي سيف في الفتوح انتهى بجلي بالكسر وسكون  
الجيم ثم لا من نسبه الى بجله بزيادة ها المثلثة المشهور ببغداد  
واما ابو البصا فيسمى الهامات بستان بالقلم وفيه بحية  
وسكون القحطانية ثم لا من مصفرا بجله خضيري بوجه وهو  
فهر عظيم بنوا يحيى بعد ادا ويتصل بالاهواز ولكن بنو يحيى  
وهي شعبه من بجله وكلام القاضي مسعود يدل على ان

وجبل بعد اذ غير جبل الا هو من فانه مضبوط وجبل ما ذكرناه  
 قال وهو زهر باكل بعد اذ من دجلة تقابل الفادسية من الجانب  
 العربي بين كركوت وبعيد اذ عليه مدين وقوى قال وجبل اخر  
 وهو جبل الا هو من وهو ايضا عليه قري ومدين ومخرج من  
 جهة اصبهان حفر من بشير بن بلك بن سامان اول ملوك  
 القيس قال وجبل ايضا اخر وهو جبل الحث وعلية مزارع  
 وحوله قري ومدين ثم لى القمل ومخرج من جهة الشحر بدينه  
 بين الشحر مسافة العبد وي حفر البلي وهو تيل بن جيبان بن  
 مهران بن قضاة هو من صاير بن سبان بن لشيب بن يعرب بن  
 قحطان واسم قضاة هو من مالك انتهى ما ذكرناه في هذا  
 وجهه اذ تعالى البكر اذ ردي ليعتبر من وراعه ببعيد اليك  
 والراة للمعزى ثم الف ثم مخرج مفتوحة ثم جيم مكسور ثم  
 ساكنة ثم جال مدينه فارس كاتله جماعة من اهل العربية  
 واللغة منهم الاممعي وابوعاتم الجسثاني وقوله من الجيد ثين  
 ابو عبيد الله الذي وابو حاتم بن حسان البستي وابو حاتم  
 الكلايادي وهرام قالوا وهو من شواذ النسب قال ابو  
 حاتم واسمه دارني او جري ودارني اجري والى ذلك نسب  
 الحديث عبيد الصر بن عبيد الدار ودي قال البخاري والراة  
 كان حب جيب العز بن هذا متبا قال البسقي كان ابو منها وكنى

انما هو من فانه مضبوط وجبل ما ذكرناه

ان قتيبه وجماعه هو منسوب الى صر ودي قبل ان يزل ودي دار  
 حمير وقيل في قرية لخراسان وقال السجاني في كتاب الانساب  
 قبل انه من البكر اذ ردي ليعتبر من وراعه ببعيد اليك  
 حمير مفتوحة ثم الف ثم مخرج ثم مخرج من جهة  
 وهذا الذي قاله السجاني لا يلق يقول من يقول الكندي ودي  
 وهو قول ابو عبيد الله البستي من ابيه الجيد واد بآتهم  
 كذا في ذكر النووي رحمه الله في شرح مسلم البكر الجاني  
 الى بركتجان اي بالقة وسكون الراء وفيه الزاي وسكون الراء  
 وفيه الجيم ثم الف ونون احبدي قري لعراف كان خطيب بها  
 ابو الحسن علي بن ثابت بن احمد بن عبيد وكان له الماء  
 بالعلم وهو واليد الخطيب المشهور ابو بكر احمد بن علي صاحب  
 تاريخ نقيب اد وغير الامام الحافظ المشهور البكر بن نسيه  
 الى بركتجان بالقة وسكون الراء المجله ثم كاف مفتوحة ثم زاي  
 معجم مكسور ثم باقشاه من تحت ساكنة ثم نون بليد بين عهدين  
 ونهرو ودي كثير الخيرات والثمار عند انتم لعدت الحديث  
 حمير بن محمدي الملقب شرف الدين كان كثير المش في اديان  
 والمجاهدات وكان الناس يتبركون به وكان السلطان ابو  
 سعيد بها درخان بن خل عليه ويعمل بديه ويكب على حمير  
 ويترك بالفاقة المكرمة قال الشيخ محمدي بن البازي بدي



البستاني ثم النجاشي دخلت عليه باذن والدي مرارا وكان بينه  
 وبين والدي صفة أكيدة فاجبه صديق قديم له فقلت ان اتفق  
 سنة فقبل لامي ودعاني وحفظني حديثا نبويا وكتب لي كتابا  
 المعروف به جميع مروياته ومسيراته وكان ذلك في خمس اوسيت  
 وثلثين وسبعماية ثم دوى عنه الباقين وحي حبث المصاحفة  
 مسللا الى البراء بن عازب رضى الله عنه قال دخلت على رسول  
 الله صلى الله عليه واله في سبأ فاختار بيدي وصالحني وقال ليرى  
 لم اخذت بيدي كقولك لا اني اعرف انك اخذت بيدي الا انه فقال  
 رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان المسلم اذا تلقى المسلم  
 واخذ بيدي وصالحه لم يبقا حتى يغفر الله لهما قال القاضي  
 مسعود بن حمد وانا صليت الغيبة كان الدين في حال الدين  
 محمود المعروف المعروف بالخاوي وندى الخاوي النسب القاشي  
 وشخصا لهما وندى احد المصاحفة من الباقين وندى البستاني  
 المذكور ثم بينه قهرون انا دى سدوق كسى حاكم بقاله الدرق  
 بالفتح وهم الراشم واواسكته ثم قاف نسبه الى دروقه بليلته  
 منها ابو الاصبغ هبة العز بن هبة الدرق فاختار من ابى علي  
 ان سكن ودمر وفسدت بليلته عبادان ومكوكوم البزقي  
 بالكم وسكون الزاوي ثم قاف نسبه الى بنوق قويه من قويه موي  
 بنسب اليه ابو جعفر البزقي شيخ الابن السعدي كرى ذكره الحافظ

النجاشي وقال الهبة والى موسى بنوق قويه موي منها علي بن خنوم وقويه  
 يشبه به منها ابو جعفر محمد بن علي وقويه نسبه قويه منها ابو بكر  
 ابن خلف وثلاث قويه اخرى موي وبن العلي وقويه موي وبن  
 منها الحسن بن محمد بن جعفر وبنوق كبيب قويه موي وبنوق  
 لم يلق الحرف الذي لعبد الباقين انه راى اوزاعي هججه البزقي  
 بالفتح وسكون السين المله ثم مثله من فوق معنوه ثم واو  
 معنوه ثم الف مقصود كوده من كود الا هو ان وتسميه  
 اليه بسواي وتسمي اوله بالباقي والواو وسكون الالف  
 التي بعد الواو واما هشام بن ابي عبد الله تسميه السين  
 المله وسكون النون وفتح الموحى الربيعي البستاني  
 معروف به بعد الالف قال صاحب المطالع ومنه من يزيد نونا  
 فبن الباقين والالف فمستوب الى بيع الثياب التي تلبس من طهر  
 الكوره شيخ الحديث بروي من قتاده وغيره وروى عنه  
 ابنه معاذ وحي البطان وحيهما اكثر الشيء ولا سيما  
 الروايه عنه وقال فيه هشام البستاني وها صاحب  
 البستاني ووقع في باب صفه الاذن من صفة موي  
 ان ذلك صفه لابنه معاذ فقال حديثي ابوسات وسكون  
 ابوهم قال اسحق بن معاذ بن هشام صاحب البستاني فقيه  
 صاحب المطالع انه موقوف صفه معاذ وليس كرى بل هو موي

صفة هشام كما مر به مسلي في غير موضع من كتابه قال عمرو بن علي  
 توفي هشام المذكور سنة ثلث وخمسين ومائة قال في القاموس  
 وهجر بن هجر بن دؤيب ودؤيب بالفتح لقب لقسم بن نصر الحارثي  
 وجده جده عبد الكوهم بن عث بن هجر بن يوسف بن دؤيب  
 الخلف اسمي البشتكي نسبة الى بلد في قزوين بن هجر البشتكي  
 جده الحسن بن عبد الله البشتكي الحارثي يروي عن هرون  
 ابن قيس وهذا جده بن سعيد الرواسي البسري نسبة الى بلد  
 منها ابو الفضل احمد بن هجر البسري الموالي الشاعر المعروف  
 ما بن الحارث كان فاضلا فائق الخط اوحد زمانه ولم يشرحن  
 السبك والهم وله نضال الكتاب جميع شعره جمع منه ديوانه و  
 من شعره وقد اضاعه الحكيم ابو القاسم الا هو زعي يوهما وزيد  
 في خبر منه واكرامه وادخله بستانا واما ما كان في داره فقال  
 ما كنت منزله قط ارحلنا ، الالتفاني بسن ضاحك  
 والبشرى وجه الضلام امانه ، لم يبق مات جزا وجه للمالك  
 ودخلت حننه وحنن حبيبه ، فتكوت رضوانا ورافرا كن  
 لكن قال ان بطلا كان ثم اني وجدت هذه الايات الحكيم  
 الى القسم هبة امة ابن الحارث الا هو زعي النسب كما صغر ما في  
 ذكره اللسان في خبره توفي ابو الفضل المذكور سنة ثمان عشرين  
 وخمسين ليل الى ثمانين وخمسين اللام ثم الف ثم لام نسبة

الى دلال صمغ بالحق جمع قوي كثيرة من ناحية بستان من خلاف  
 حعفر واعظم قراها في تلك الناحية تنشد المشاه من فوق ثم حمزة  
 ساكنه ثم مثلثة مكسونة ثم دال مملوءة ولكن كان يسكن  
 دلال من القضاة الفقيه ابو العباس احمد بن اسمعيل بن هجر بن  
 الحسين المازني الفقيه الشافعي كان فاضلا محققا بارعا في  
 اليد رياسته الفتوى في ناحيته ذكره ابن حجر البصري نسبة الى  
 دلاية بالفقيه ابو العباس احمد بن صهر العذري مشهور مات  
 بالمدينة سنة ثمان وتسعين واربعمائة وابنه انس سجد عن ابيه  
 كذا في التبيين ولم يبين ان دلاية بلدا او غيرها ولا في اجماع  
 هي وابنه سجد اعلم زيد سري بالفقيه وسكون السين المملوءة  
 ثم مشناه من فوق مفتوحة ثم راء مملوءة نسبة الى دسار مملوءة  
 بالحاء العربية من بعد ادائها اليها يفسد هبة ابن احمد  
 المروزي البصري ذكره ابن فطر البصري نسبة الى دسار و  
 سكوت الشين والطزما مملوءة ثم تون مفتوحة ثم الف بلدي تصيب  
 مصرا على هذه الفقه الورع احمد بن عبد الرحمن البصري  
 ذكره الجوزي في القاموس البصري نسبة الى دسار مملوءة  
 القاموس وبغيرها كما اقتضاه كلام التبيين ثم دؤيب لا يوهما  
 بينهما واو نسبة الى دؤيب بلدي بن عبد دؤيب بن هجر بن  
 هيب المقيم بن هجر بن هجر بن الي مملوءة البصري نسبة الى

عن ابن عساکر بعد الامويين والمستقرين بعد ادعي ابن محمد  
ابن علي بن محمد بن علي بن قتيبة القراء قصبة العباد بحضرته  
نحو الالفين قاله الذهبي واما الحبث منها ابن بن اجد بن نصر  
ابن نبال المصيري ابن الب فوقي فيغابن حديث عن ابن رواج  
ومات منه خمس وتسعين وسمائة واخوه علي حديث ايضا  
وهو من عبد الملك الذي بقي شيء من حاجه لعمه الدال وقافون  
الا على مكسول بينهما عتابة ساكنه وابو يحيى الذي بقي بالضم  
مصر الى كالي نسبة الى كاله واظنما بلده بالعرب منها الشيخ  
الصالح عبيد الله بن عبيد السلام بن عبيد الرحمن الذي كان يول  
مكدا لوكوط قال لفظ لعاصي ذكره القطيب القسطلاني في رتقا  
الوتيه فقال رابت سبيته الشيخ العارفي بالكتاب الذي كان في  
وكان من رجال الله تعالى وارباب المجاهدين والمكاشفة  
والاحوال والمنارات تسفل تهم ترجمته من تاريخ الغاصبي  
الذي يكسرتين وشهد به اللام ثم حكاه في كلفظ النسبة عبيد بن  
عظيمة من عبد ابن الغنيم وعليها رستاق عظيم ومدين كيار  
وهو كوي ملكه الغنيم قال لعاصي مسعود وكان ما لكرمان في  
الزمان الاول الغنيمون فيروز شاه وجمهر شاه وهم من  
السند وعليان وهم لها والان ما لكرمان ليس بقوي وما لكر  
الجرمات الان بعض اولاد ورايم ليعون بنو الخاف وهو

الذي بمملكته حرزات وغربها النوى الذي نسبة الى دمت بالفتح  
وسكون الميم ثم مثناه من فوق الذي مسعى نسبة الى د مشق  
بالكسر وفيه الميم وقد يكسر وسكون الشين المعجمة ثم قاف سبت  
ببا ينما د عشا في او د مشقوش كما قاله في لغا موسى قال الفاضل  
مسعودي في قصصه بلاد الشام وجننه الارض لما فيها من  
النضال وحسن العان وهو لا قليم الرابع الذي هو اعراق  
وهي مدينة قديمة ليس في ارض الاسلام والى ارض الروم  
مشاهيرها سور من حجارة و دورها اثني عشر ميلا اقتحمها  
ابو عبيد بن المراح صلتا وعند في كتاب الصلي وبما في يحيى بن  
زكريا في كنيسة فقال لها القشغار وبما في الارض عليه المزارت  
والضباب واليساريين وبما فيون كثر في ثاني من قوت من الجبال  
قد دخل في منازل المدينة فتصرف في كل وجه من الدار ان  
مرحوم بنت عمران وبما في هابيل بن ادم ثم نعي الباني دكا  
اوت في الايام ولا ابتاعته الارض باجرها كطاهره مدينه  
باعلاها ومدينه باستقلا شرفا سبعه زمار بالقلعه نيز والي  
نهر وبما في البلاد الحري الانداز من كذا كما يخرج من فوقها  
ليس لها كطامه ولا كنيف ولا فيها دارون سوق ولا عام الا  
شبهه الماء ليلها ونما را دينا ابدا ادهريا وبها د و ر ق مكنو  
انفسهم من سبعة الاحوال بالما حتى ان مستند قديم عليه

ساقية فاد اطلع جدها وخرج في القصعة وارسل في الساقية فخرج  
الى المجلس فوضع في المايه ثم تود القصعة من الناحية الاخرى  
فارتفع الى المستودع فامرسل اخرى ملان وهكذا حتى تم العمل  
واذا اكثر القمار في طرقات اموصاحب المان يطلق التبر  
على الاسواق والاراضي فخرج الما عليها حتى يلجأ الناس في  
الاسواق والطرقات الى البركاكين فاذا اكسح غبارها سكر  
الساكنان انها لها فشيئت في الطريق على برد الهوى ونفى  
الارضين ولها باب جبرون بن سعد بن عباد وعبدة القبة  
القطعة وعليها باب الفرياديس ليس في الارض مثله وفيها  
القوطة التي هي من الاربع الجنات التي في الارض يجمع  
الفاكهات ومناط الشهوات عليها ليجري الماء ومنه في  
الثرات ونسي في الزمان القويم خلقوا ولها في قديم الزمان  
قوم من العرب وقوم من العجم ومن هما منها الجامع هره  
الوليدين عبد الملك انفق على عمارته خراج مملكتهم سبع سنين  
قبل من مجيئ الجامع ان لواحيه عايش ما به سنة وكانت  
يتامل كل يوم لراى في كل يوم ما لم يره من حسن الصنع و  
مبالغة التخييل وبسبب هذا خلق كثير منهم الما فظ ابو الحسن  
عليه السلام الى عبد الحسن بن جبة انه المعروف بان عساكن الجيش  
الملقب ثمة الذين كان يحدث الشام في وقته ومن اعوان

الايه الشافعية جاب البلاد واحتج بالمشايخ وصفوا وقالوا  
ان حكاك صنف التارخ الكبير بد مشق ثمانين مجلد ولبسته  
تسع وتسعين واربعاء وتوفي سنة احدى وسبعين وسمي  
يقين بمقا بواب الصغير اليه من موري نسبة الى دهن من  
لعبتين وهيم لعبد الاله ثم نون ساكنة ثم هاء ثم واو ساكنة  
ثم راء مهله بلية بالحرير من اليد بالمريرة دكها الفاضل  
مسعود اليه مياطي نسبة الى دهياط بالكسر وسكون الميم  
وفيه التمانية ثم كفاء ثم طاء مهله فخر على فم البحر الما والغيب  
فمقولون دمع نفسان العدره الرمانية فكانه اشار الى جميع  
البحرين العذب والماء دهي في الاقليم الرابع واخرى في الزمان  
الاول كانوا اغنيا ولا غلة لهم الا من عمل النياب الوضيعة التي  
يعمل مثلها في غيرها من البلدات وذلك لطيب هواه لان البحر  
يحيط بها من جهة الشمال ويختلج النبل لغرق عليها ومنها  
لوكيت الى بلاد الروم ولقرها في البحر حسن دبرس اي لظلمة  
والرأ المعلة وبينها حوضه ساكنة واخرى سني منتهر وهي  
جورن فكت في الاسلام في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو  
ماركيت المسلمون والامير عليهم اذ ذاك معاوية بن ابي سفيان  
وكانت معهم في الغزوة ام هرام بنت ملجان زوج عمدة بن  
الصامت فلما رجعت من الغزوة قربت اليه فبكره فصرقته



قابلهت عسقا وماتت رضي له عنما وطهر بذلك معجزة له صلوات عليه  
 والده وسلم فانه مرق في بيت ام حوام ثم استيقظ وهو نضج  
 فقالت ما بعكك يا رسول الله قال ناس من امتي مرضوا  
 علي لم يكون في هذا البحر ملوكا على الامم او مثل الملوك  
 على الامم فقالت ادع الله ان جعلني منهم فقال لها انت  
 منهم ثم نام واستيقظ وهو نضج ايضا فقالت ما بعكك  
 يا رسول الله فقال مثل قوله اول فقالت ادع الله  
 ان جعلني منهم قال انت من الاولين وبغرب دمياب  
 الصاحر نره افر بطس ومنها حل الي قيس والفواكه الى  
 دمياب وتيس وبغرب دمياب على البحر مدينه تيس  
 وهي مدينه خط واحد وبينها وبين تيس اثنا عشر فرسخا  
 والى دمياب ينسب حاكمه منهم الحافظ الديلمي بالفتح وتلك  
 النون ثم هو حيه احيى بن ثابت الانجي الذي روى عن  
 الامام ع وجيء ومات سنة احدى وسفاهم ولم ادري ما ذا  
 نسب قال في لغا موسى النبي كعب والبربره والبربره  
 القصب واحيى بن محمد بن علي الانجي الديلمي بالفتح  
 انتهى دنيا ونبي بالفتح وسكون النون وفيه الحجب ثم  
 ثبوا وفتوحه من نون ساكنه ثم دال جهله ثم حيه من  
 دستاق الرمي في الحبال وبعضهم يقول دنا ونه قل

لج

الغاضي ان خلجان والاول اصه قال البادر بن السطامي  
 المتبادر اول والمتعارف الثاني وعليه الاعتقاد كان الشيخ  
 الصايح المعروف بالشيبي في اول امره واليهما فلما ناب  
 في مجلس خبر الساج مضى اليها وقال لا هلهما كنت والي يلكم  
 فاجعلوني في جعل ومنها مهران واليهما امام ابو محمد سليمان  
 ابن مهران المعروف بالاعشى قدم اليه مهران الكوفي  
 وامر من حاصلي بالاعشى فوليته بها وكان لا يفرقه لهرقي  
 بالحيان وراى انس بن مالك ولم يسمع منه وما رواه عن  
 انس فهو ارسل اخذ عن ابيه وولي كذا من القبايين  
 وروى عنه سفيان الثوري وسعيد والنجي وخلو كبر  
 وكان لطيف الخلق مزاحا حكي الامام ابا حنيفة عاده  
 يوماني موصيه فطول القعود عنده فلم يزم على النيام قئ  
 ما كان الا ثقلت عليك فقال فانه انك لتقبل علي وانت  
 في بيتك وهاذه جاعه قاطلوا الخوس فيهم منهم نخذل وساء  
 وقام وقال شفا الله من يعصم بالاعفيه قبل عنده وما كان  
 صل الله عليه واله وسلم من نام عن صغره بان الشيطان في  
 اذنه فقال ما عشت عينا في الا من يول الشيطان في اذني  
 قبل انه ولي يوم قتل الحسين رضي الله عنه وقيل هو من حبه  
 به اده سبعة اشهر توفي سنة ثمان واربعين ومائة

نسبه الى بنيسر بالغم وفيه النون بعد هاء آخر الورق كانت  
ثم ساق حمله ثم رآبلي على مرحلتين من نصيبين وقال الف  
معهود من بنينا ليراع الفراتيه بن نصيبين وراس اليهم  
بطورهما اليهم من جميع الجهات وهو لفظ اجد عجب مركب  
معناه دنيا من يعني راس البنيامين انتهى هذا اجد بن حبيب  
الي بنيسر وجا هذه الي وباني بالغم وسكون الواو ثم من  
مفتوحه ثم الف ثم نون قال في لقا موسى ودوبان قوبه  
يا شام قرب بطور انتهى اليها بسبب جهنم سالم بن عبده  
الدواني كتب عنه السلف واحا عجب بن اجد بن حبيب  
الدواني الصوفي وعبد الواو مشاه من فوق ولها لاف  
عنه ثم بالنسب سمع شهيد الي وورقي بالغم وسكون الواو  
ثم رآبلي معنوحه مخاف نسبه الي وورقي بطورستان وهو  
أجد بن البصر وبلايد فارس وقيل ان دورق من كور  
الاخوان منه بشر بن عقيب الي وورقي ودورق ايضا  
حصى على ظهر من انهار بجله والبدورق الجوه ذات  
العروه والبدورق كثير منهم من ينسب اليهم الجوار وسببها  
ومهم من ينسب اليهم ذكر ولهم الملاك منسوب الي  
البلد المذكور كما ذكره الجبل في لقا موسى ومن ينسب  
الي بلبل المذكور ايضا ابو يوسف يعقوب بن اسحق

المعروف بان الكيت بكسر السين المهملة والهمزة المشددة وورق  
ير لانه كثير السكون بطول الصمت قال اجد بن حبيب شاورني  
ان الكيت في مناديه المتوكل فنهيه قبل قولي على الحسيد  
واجاب الي ما دعي اليه من المناديه فيمنها هو يومامع  
المتوكل اذ جيا المعتز والمؤيد انما المتوكل فقال لير يا ابا  
يوسف ايا احب اليك ابناي هذا ان الحسن والحسين  
فقصبت ان الكيت من ذلك وذكر الحسن والحسين باهما  
له اهل و يروي انه قال واه تغبر خليم علي رضي الله عنه  
خبر من ابنيك فامرا لا تراك فبا سوا بطنه و يروي انه  
امرهم ليتل لسانه من قفاه ففعلوا بذلك وجل الي بيته  
ومات من عجب ذلك اليوم في سنة اربع واربعمائة  
ويروي انه لما مات ان الكيت دفع المتوكل الي ابنه  
يوسف عشر الاف درهم وقال له كف به ابنيك يدري  
بالغم وسكون الواو فحمد الله ونسبه الي دورق من كور  
عبد ابا الجانيه الشامي من اهل ان جعل نفسه بالان وفيه  
الجيم مصغرا لير ينسب ابو المظفر يحيى بن حمويه بن حبيب الزر  
كان عالما فاضلا محبنا سمع من ابي الفرج بن الجوزي  
وهي وكان مشكورا للسيل لذلك استوزره المفقير مؤيد  
والو حبيب له المستظهر بالله ولما تولى استوزره فاستجيب

باسم يوسف وتوفي الوزير المذكور سنة ستين ومجسمه ودفن  
 بميدان سنة التي انشاها صاحب اليعاقبة واليهما ينسب ايضا ابو  
 حفص بن هرون صهيان الضرب البري واليه ويرتبط  
 نسبته الى دور كوت اليها ينسب طاعة من الاميران منهم  
 الفقيه احمد بن محمد بن احمد بن ابي ناصر الدوري ابو العباس  
 قري الفقه والحلان والاصحاب على الجيد المصنف الذي قال  
 ان النصارى كانت لم تعرف حسميا لغو واللغة وكتب خطا  
 مليا قدم بعد اذواستوطنها وسكن بنطاميتها في شهر  
 ربيع الاول سنة ثمان وتسعين ومجسمه بكنى ذكره الناصح  
 السبكي في طبقاته وذكره في موضع اخر منها وقال فيه من  
 البرور الامثل من ساهم وكوت وذكر من شعوب  
 رصبت ان كان اصحابا في قديمهم كما اقامه من القام خروا  
 ان تغلوني بل ذنب فقه طوا ان ليس لي في جيبه بعد  
 ومن شعره ما كتبه الى طينته بن باطيش حوايا  
 وانا كنتك حبيلول ترقب قابل من مرض وبيل قليبلا  
 هفتمة قرحا به صبا برة حتى تجوت مباده قليبلا  
 ولوان روحي في ربي بن لرتما نثرى الحامله وكان قليبلا  
 وكذا في معيل قواحي به فوج الحليل لكيش لمعيللا  
 واما البري فقه اظه نسبته الى من يعرف البري

الفرائض وقبرها البري عاني نسبه الى دهان نعم اوله وسكون  
 الواو ثم عين حمله ثم الف والون وهذا الاسم مركب فبدو بكلام  
 فارس عبد انين وهان المعد المرفع من الاو بدو وهات  
 العانات احبها منه والاشيرة والامن مبد منه المؤبده وفقد  
 ذكرها في حرف الخا المجهول ولايس مبد منه البري وقه وسبيلها  
 في هذا الحرف قربا ان شاء الله تعالى كذا في القاضي مسعود انه  
 يضم اوله والضم له الالف والهمزة في لغة دوغات بالضم  
 الواو وفيه الفين المجهول ثم الف ونون قويه براس عين والنسبه  
 اليها اذ هو في وقديم ذلك قربا اول هذا الباب اليها  
 نسبة الى دو لايب بالضم وقيل بالفتح قال القاضي مسعود وهو  
 الاصح وسكون الواو وفيه اللام ثم الف ثم وحيه قويه براس  
 الهمزة منها الولسن محمد بن احمد بن حاد بن سعيد الانصاري كان  
 عالما بالحدوث والاخبار والتواريخ روى عن محمد بن بشير  
 احمد بن محمد الخبار العطاردي وروى عنه البغري واما  
 ابن حبان البستي توفي سنة عشرين وثمانين بالهجرة قويه براس  
 اهل الطائف ودلايب ايضا قويه بالهمزة وموضع شرفي  
 وايد ولايب الذي يدار ويسهل ذكره في القاضي مسعود  
 ابن سعيد بن احمد ابو شكيل الانصاري رحمه الله تعالى في  
 فقهه الى البري ولعبه بالفتح وسكون الواو ثم لام مفتوحة ثم عين

مملكة مكسودة ثم هاترين من قري الموصل اليها بنب الامام هيد  
 ابن زييد بن ياسين بن زيد بن فايد بن حبيب بن عبد الله بن ابي  
 القسم التعلبي الذي ولعي ولد بها سنة اربع مئتين وخمسين وثلاثة  
 مئتين اذ ثم قدم انشام فثقفه بنصر الله المصيري وابن ابي عمرو  
 وولي خطاير دمشق وتدير بين الغزاليه منه طولهم قال لنوري  
 كان شه شيوخنا واجيد الفقهاء المشهورين والصلحا الورعين  
 توفي في ربيع الاول سنة ثمان مئتين وتسعين كثر هذا كثر النوف  
 وذكر القاضي ان خلا كان انه ولد سنة تسع وخمسين وتوفي  
 ثاني عشر ربيع الاول فقل منه في موضعين من الروض فقف  
 اجدها اذ اختلف بالمصنف والخلق كان مبيتا والثاني في المناداة  
 ان البراع الشئ بالشياير حرام وان صنف في تحريمها تصنيفا  
 حسنا الذي وجه بالحق نسبة الى وادي الذي وم في كتاب العائنه  
 مسعود نسبة الى دوم بالحق وسكون الواو وبعد هاجم قومه  
 من قري وادي في نسب انهما الامام علي بن زياد الكندي  
 صاحب الفقه وولد على راس ستين ومائة وكان صاحب  
 كرامات قبل ان وادي في اجساد هاجم فانا حايه اقبلت  
 فصبحت على امره النقيب وملائته في التوكل قدم رجل غريب  
 يسأل من النقيب فارسل اليه فجعل يبائع في التوكل بفلس  
 عن ذلك فقال الحق بلي واذا اصابه بوجعها ملك ويقول لها

اذهبي لي من ارض اليمن فاستقر منها ارض النقيب الزبادي فقلت  
 ان تكن لكرا مئة والارض امها المثلث معوقه الى وقتنا هذا  
 معوق من الخراج ولقد كان النقيب مشقرا فاحصل عليه كرب  
 او حوبه امر يقول لاصحابه اذهبوا بنا الى الحرب ننظر العرج  
 وكان يستأثر الرحمة بهذه الارض وقال هي مورد الرحمة  
 والبركة بارضنا ذكر ذلك ليعني في تاريخه والارض اليوم  
 وقف وهي بيد ذريته بن حبيب الرحمن الزبادي حبيبنا  
 ابراهيم من وادي في وما عبد الله بن حبيب الرحمن الذي  
 وبالقسم اظنه منسوب الى قبيلة سبع ابراهيم بن نافع الذي  
 بالحق نسبة الى الذي يره بالحق وكسر الواو وسكون التمانية  
 ثم رآته هاترين على فرسخين من نيسابور منها مير بن عبد  
 ابن يوسف النيسابوري الذي ويرى معاصر لبيد الذي روى  
 عن قتيبة بن سعيد والذي ويرى بالنسبة الى الذي  
 بالحق بالحق واما احسنون من الهبة المقري الذي ويرى النقيب  
 فانه كان يكن موشعا فقال له الذي ويرى الذي بالنسبة  
 نسبة الى دون بالقسم وسكون الواو وسكون الذي في يد من  
 قومه بالحق بنور ابني ولعل الخافض حبيب الرحمن بن احمد بن  
 راوي سنان الساعي منسوب اليها قال في العا مونس ورويه  
 ايضا بزيادة هاترين بزيادة وقريه بمهنا وقريه بربيع



النسبة اليها قال فيقال اليه ونفي منها غير من مرداس الدونني  
 انتهى الى يدي بالضم وكسر الواو وسكون النون نية ثم نون نسبة  
 الى دون بلدي بار مبنية منه ابو الفتوح نعم اقد بن منصور  
 اليه وفي الشا في حديث من احب من سهل السراج ومات سنة  
 ست واربعمائة وخمسة مائة وثمانين من اهل البيت العتيق  
 ذكر في كتابي وفي القاموس في من مررت اليه فلهذا ذكر في  
 وهو شاعر في القمه ومات بعد الاربعين وخمسة مائة قال في  
 القاموس ودون بن نعم ثم كسر اليه بقارس ايضا قال في غدايد  
 التبريد ودون بالتصغير فعلم من منصور اليه وفي كتاب  
 ابن بن تغفر على الغزالي ومات سنة خمس مائة وست وثمانين  
 ذكر في السمعاني انه فاضل في كلامه ان نصر بن منصور  
 اليه وفي مصفرا غير نصر بن منصور الدونني نعم ثم كسر  
 ولم يبين اليه وفي بالتصغير منسوب الى ما ذكرنا لا وقعت  
 في القاموس على ان دون بالتصغير بل نعم في تاريخ ايت  
 حكايات الدونني نعم البدل المله وكسر الواو ثم مشناه من  
 تحت ساكنه نون ونقال فيه اليه وفي ايضا لغة البدال  
 مع حذف اليه نسبة الى دون بلدي في غير اقليم اذربيجان  
 من جهة الشمال مجاور بلاد الكرخ قال ومكث الشام وقصر  
 الا يوبيه اصلا منها انتهى واما لغة البدول على بن محمد

يحيى الدرسي فيهم اوله وفيه الراوي عن طراد وعنه ابن ماز  
 واوقف مدرسته وابوطاهر احمد بن عبد الله الدرسي مثله  
 لكن لم يسم بدل النون مع على التاج عبد الخالق وطايفه  
 الدودي بالفتح وواو بن علي بن عبد الوهاب الصوفي مع  
 شهاب ومات سنة ست مائة وست وثمانين كذا في التبريد ولم  
 يبين الى ما ذائب وقال في القاموس اليه وبلدي تقي فعل  
 المذكور منسوب اليه مع كذا الاقام واسمها اعم اليه  
 بالفتح وسكون القاف وفي اللام ثم كذا نسبة الى دهلان  
 احمد بن وكان بنوا امية اذا غضبوا على احب من اهل بخاري  
 نفوه الى دهلان وبلغ ان منها ركب جعفر بن ابي طالب  
 واحب اليه في نفسه لما دعوا من الحبشة ووافقوا النبي  
 ارم عليه واله وسلم بخيبر وقد اقتحموا وخرج منها جماعة من  
 الفضلاء منهم القاضى جمال الدين محمد بن محمد الانصاري فاشبهها  
 وله شعر حسن منه ما كتب به الى القاضى جمال الدين محمد بن محمد  
 ابن الطبري في تلحين مكيته رجمها الله تعالى  
 اذا كان تغريده در ولونز ، هو جمع خنق وتغنيت  
 فليست فغانه حرا بيلنا ، حواهر بكر احيد ، ذكر لتغريه  
 الا حبا للشعركيف وقدرت ، من اليه في ما لا يبريد  
 فن راح هذا الشعر هادي ، وقاضى قضاء سليمان بن محمد

امام قريه ليس يوجد مثله ، وان ذكر الاعلام كان له الصبر  
 ولدين وابنه يابله حبه ، جمال كالسطين به الفخر  
 فبعد وقته والنعم كالحما ، لشهرته سبان والا يدل لقصورها  
 سلام من الحبيب الفريد هكذا عليك كنسرا الوض من ثم برا الوكسر  
 ولا اعرى من احواله غير ذلك البر صلب بالكسر وسكن الها  
 ثم لام نسبة الى دعله بها بعد اللام من بلا د الهند وتعال  
 له دله تشبه به اللام الماله منها سعيد بن عبيد الله البرهلي  
 السعيد ادي بويل دمشق قال الحافظ سمع الكثير واخا د  
 اسيد ذلك على النحوي وغيره من الشيوخ اشيا لقنه جاعه  
 من مشاغفنا ورايت له وقعه بعد اذ قبح دعامات  
 الى مس والعشاق من ذوق القعبه سنه تسع واربعين  
 وسبها به البرهلي بفتحين ويعيد الاولها ثم كاف نسبة  
 الى دهك قريه اليها نسب على بن حميد البرهلي روى عن  
 شعبه وهو من بن حميد البرهلي الواسطي روى عن قنبر  
 وجاهه كني دكن في لقا موسى ان دهك هي كه قريه ولم  
 سابق موضعها ديار بكر بين الشام والعراق شبه بها  
 البر د سمعت من نقل عن الفقيه ابوهم الشريحي انه راي  
 فيها البرق تبول فجاء يصل بولها الارض ويضرب الهواء  
 لحي فيصير كالقضب من فرجها الى الارض وكلما سال عليه

شي من بولها جدد عليه كالجذ ذوب الشمع الذي يسيل على الطواف  
 فاذا سارت البقر الفصل دكن من فرجها سقط الى الارض  
 جاعها واخبرني بعض اصحاب ايضا عن شخص غريب وصل  
 في بعض المواسم الى عبت وذكر انه من ديار بكر وانه خرج وهو في  
 سن الشباب مع ابيه من الشام الى العراق للجهاد فاصاروا  
 بديار الجاه من ديار بكر جسا ومات عليهم بعض عليه بزه  
 ودخل عليهم الليل قال فارسلني والبري الى ديار بكر لاني سمع  
 على البر وبانه يترحل الجمل لرسما فاتيته بالجمل مع الصبي فوجدت  
 الشح عيتا من شبه البري قال ابو حامد القريوني في ديار  
 بكر مو قال مرها من دقه بما الكوش ثم يسعه به يد به البر  
 الناس فيها ولا تحقه انهى البري بقى بالحقه وسكون القنانية  
 وفقه الموحية ثم قاف جاعه الى ديفقه قريه من نهر عيسى كرا  
 في واربها التبعين وقال في العا موسى البرهلي عيها لقيه  
 وكسر الموحية ثم قاف مفتوحة ثم مشاه مشدده قريه  
 بنهر عيسى التي ملحق دكن ان شاء الله تعالى  
 بالحقه وسكون القنانية وفيهم الموحية نسبة الى ديبيل بن  
 بساحل الهند قريه من السند قال العناني في النكاح ان  
 داهرمية لقاملك البرييل قتلده من القسم الثغني ان ثم  
 الحاج بن يوسف واستباح البرييل واقته من البرييل الخ

[illegible]

الزمام

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

فلا يأس بك لو هاد براني هور هو نفوس من اعل مصر تال  
الباردي حكي عنده الجويه وهجان من يكون له خاتري  
نصيد البدر فيضحه ريس البدر وعي محبور فير سلطان  
موضع الصلح فاكل المحبور تلك العبد ولا يتعب في  
فاذا نصف ذلك الموضع در عليه من رعاد خنر قبال  
هذه القمل من قبل ويدهنه بزيت قنبيل البدر فيرا ثم  
المحور ويحرق ويوقد من رعاد لمثل هذه العلاج دوار  
هو ينافه بين الروي وقم في الروب هو يواحي دمشق  
كان منزل ابوب علي بينا وعليه افضل الصلح والسلام  
بهذا الموضع كان ابتلاوه المشهور وبدا العين التي ظهرت  
ركضه مبيث امره انه تعالى اركض برحكن هذه امعسل اريد  
وشرايب وقبره نه براني جودي كان زمان نوح علي نبينا  
وعليه الصلح والسلام وهو في الجودي الذي استوت عليه  
سفينته قبل الى هذا الوقت لم يجد عارته في البحر قيل  
هو بين البصره وبلا فارس وهو بالموضع الذي ذهب عليه  
داود بن داود في الجودي فوجوا عن دمار هو هم الذي خذ  
وقيل هو عليه الصلح والسلام در سمعان هو يواحي  
في الانجاء والبساتي والبدور  
الذي من جيب العزير وعمره



موليان و... منصوص عليه في الجهد وذكر جبر فقال  
 وارضى من قبل قوت و... و... من الكرم التي صفها  
 ومن ينسب الى ديبيل المذكور... بن ابراهيم ابو جعفر المذكور الى  
 مشهور واما... بن... بن... الوارث... البديلي...  
 قديمنا الخلاف في نسبته هل هو الى ديبيل المذكور كما قاله ابن  
 الصلاح او الى ديبيل المتقدم ذكرها كما قاله السمعاني واما...  
 ان نصرا البديلي فيهم اوله وسكون التوت وضعه الى حد نسب  
 الى ديبيل قبله من الاكابر بنو قبيل المصيل كان قريبا شافيا  
 مع ستة خصاله وخمس وتسعين وناب في نقضا بعد ادعائه  
 بعد السحابه ومثل على ان يكون سليمان البديلي صحيح ليلطف  
 واخره سليمان حيث ايضا وكذلك رضوان بن ابراهيم بن  
 جلال بن... بن... بن... بن... بن... بن... بن...  
 ومات سنة... بن... بن... بن... بن... بن... بن...  
 المقتله من... بن... بن... بن... بن... بن... بن...  
 الصافي بن... بن... بن... بن... بن... بن...  
 روشن بن... بن... بن... بن... بن... بن...  
 الزاوي المجهه ثم توفى لا اذكر الى ما انسب حيث عنده  
 ان الحسن ومات سنة... بن... بن... بن... بن... بن...  
 القاضى... بن... بن... بن... بن... بن... بن...

الزاهي

يحيى

ولباس بدو هادى الى هور هور هور من اعال مصر قال  
 الباري ربي حكلي عند الجويه و... بن... بن... بن...  
 نصيب البديري فيضحه ريس البديري و... بن... بن...  
 موضع الصلة بما كل الخبر تلك العبد ولا يتعد الى غير ذلك  
 فاذا اصف ذلك الموضع ذكر عليه من رعايد خبر بر قوت فعل  
 هذا الفعل من قبل و... بن... بن... بن... بن...  
 الخبر و... بن... بن... بن... بن... بن... بن...  
 هو... بن... بن... بن... بن... بن... بن...  
 كان منزل ابيوب على بيننا وعليه الفصل الصلوة والسلام  
 بهذا الموضع كان ابتلاوه مشهور وبه العين التي ظهرت  
 ركضه حيث امره الله تعالى اركض برحمتك هذا امتمسك اريد  
 و... بن... بن... بن... بن... بن... بن...  
 وعليه الصلوة والسلام وهو على الجودي الذي استوت عليه  
 سفينة قبل الى هذا الوقت لم يجد عارته **ديرجر قبل**  
 هو بين البصره وبلاذ فارس وهو بالموضع الذي ذهبه ليه  
 داود بن... بن... بن... بن... بن... بن...  
 و... بن... بن... بن... بن... بن... بن...  
 دمشق في موضع نزه هديق بالاسنان والبساتين والادود  
 القصور وبه توفى الخليفة العادل بن... بن... بن... بن...  
 العزير رحمه الله

سنة جدي يدعى كذا في القاموس وهو في القاموس  
 بالكم موضع حبلى وموضع لحمين يتوفي جوف جيب العروق  
 دبر حديد هو قريبا من الموصل دبر حسن قيتا جبالنا  
 وفي موضع قريب من صافي لانه حار وغريب الاقوال  
 ذلك الدبر لو ذرى ست مات فقاده دبر طول سينا هو  
 على قلة طول سينا المشهور وهو ميق بالبحر لا سودوي داخل  
 اليه نزعى ما دبر جسر وهو باطن مصر على طريق النيل  
 لهاب الجبل المعروف بجبل الكف على ان لاهل الدبر جديا  
 فاذا احان عيبي ما في صنف من الطير يقال له توقي  
 له سبق فيها واحدا الا على الشق الذي في ذلك الجبل في  
 يصعب ونشبه عنده صياحه ولا تزال واحب يعبى واحب  
 لا دخل راسه في ذلك الشق وصعب الى ان يثقب واحب منها  
 بالثقب يبعث وعندي ذلك منصرف اليها ولا يروى طير  
 منه حتى السنة القليلة دبر العقاربى هو متواجلا لويل  
 وكان دبر اقبى ما يبرئها رى تروحات واقرب به للمباد  
 حكم ان بعض الملوك يقسمان قريتين ذات جبل فامر بقتل  
 اليه ليجتار ما شاهدين فيلحقن ذلك فاحيين ليلتين بالصيد  
 وكذا من امره ولما يلحقن ان الملك قد ملك في كل الليل  
 اصيحت صايات فلذلك تقسم النصارى صوم العذارى

دبر القمار وهو قريب القمار على ان القمار قمارا عرق على حبله  
 حكم ان خنثى عين لغور بما حار صبي في بطنه فخرج معذرة  
 فحاده فبه القمار يكون لينا فاذا افار قد يود وخف فيمصر قمارا  
 ولور حتى هو شرفي الموصل على جبل عال وكثر بيوت  
 منقورة في النضر وفي الدبر بها ما ندر اهاب كذا يكون في  
 بيت الشتاء في الشتاء وفي بيت الصيف في الصيف وليست  
 منقورة في النضر دبر مر قوما على فترت من متبا  
 فار قريين ونزهيون ان مر قوما من شاهد عيسى وهو  
 في خزانة من خنثى لها باب نفع ايام اعياد في صنفه لصفه  
 الاملى وهو قوما فلذلك الدبر نذروا فيه هو جوجس  
 على جبل شامخ من قرب جوار ان عمر وعلى ربه شجر  
 لها ثمر تشبه اللوز دبر صمد ونعان له قماره وفيه قير و  
 ان عيسى على يميننا وعليه الصلوة والسلام مبدون في  
 عليه قنديل مطلق ولهم موسم في كل سنة مرة يقصده  
 من جميع الجبال فتتوزع لهم في بعض الباني تزيينهم  
 القنديل من غير سبب ظاهر فيكون كذا قنديل منه  
 ورجعوا الى كهابس بلادهم وذكروا انما يدعى قنديل  
 لحققت ان ذلك لصنع وبعال انهم ما ذكروا القمار مسعود  
 رحمه الله تعالى في الباس بالكم وسكون تحت نهر

وہو  
جہ  
میں

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]



سبى من مملته ثم الف ثم ثون نسبة الى ديسان ثم بهرا قال في  
 التبعيه بنسب اليها شيخ متأخر ذكره الزهري في كتابه المشبه  
 استى واقفا ابو محمد عبيد الله المروزي الديشاني فمعه اوله في  
 سكن الحنانيه ثم شين مبعده ثم الف و ثون حيد شين  
 محي بن علي بن الشاه المروزي ولا ادرى الى عاذ انسيته  
 الد سوري نسبة الى الدي سور كسر الال وحك ابو عبيد  
 السعفي فتحها قال ابن حنكاه والكسايه ثم مشاه من تحت  
 ساكنه ثم لون و او معتوضتين ثم راحمليه بله من بلاد  
 الجبل بالعراق حيد قوميس تكسر الف وسكن الراءم  
 ميم مكسوره ثم مشاه من تحت ساكنه ثم سبن مملته خرج  
 من الدي نور حاده من العلماء والاوليا منهم الشيخ الواصل  
 حشاد الدي سوري كان من كبار المشايخ الصوفيه  
 مشهورا بالخالات الجليله توفي سنة تسع وتسعين وثلاثمائه  
 والشيخ ابوبكر بن محي بن داود المعروف بالرق الدي سوري  
 كان من جله مشايخ الصوفيه اقام بالشام وعصب  
 ابن الخلافي عاش اكثر من مائه سنة وتوفي بعد الخليلي  
 وثلاثمائه واو العباس احمد بن محي الدي سوري جمع بين  
 الشريعه والحقيقه و اقام بنيسابور وكان يعظ الناس على  
 لسان المعرقه ثم ذهب الى مصر قنبا وتوفي بها بعد الاربعين

٩  
 واثلاثمائه واو محمد عبيد الله بن مسلم بن قتيبه الدي سوري صاحب  
 كتاب اختلاف معاني الحديث ومقدم في التفسير بنى الى  
 احمد بن الفرج الا نوري الكاظمي السعيد ابيه البار والوقت  
 الدي سوري الاصل سمعت من ابي عبيد الله الحسين بن احمد بن  
 جليلي الثعالبى وقيل من الاكابيه وسمع عديا حلق كثير توفيت  
 سنة اربع وسبعين وخمس مائه وكان القاضي العلامة ابو القاسم  
 ابن كج معهم بالدي سوري ويدررس لمحمد بن ابي بكر بن ابي  
 حامد الاسفرايني مقدم بعد اذ قد علم حقيقته واشتهر  
 ذكره في الاشعار على اليسني فرفق بفرقة الشيخ سعيد اذ واجه  
 بالشيخ الى حامد وحضر درسه وراى ما هو عليه من تسامح  
 الجاهل وشبه الصيغ وكفى الاتباع ثم خرج الى الدي سوري فقام  
 بالقاضي بن كج وحضر درسه وراى عنده من العلوم ما  
 استقصى معه علم الشيخ الى حامد وعنده من الطلبة جمع قليل  
 وليس له صيت وشهره كانه الى حامد فقال له الشيخ ابى  
 على السني يا شيخ العلم كن والا سم لك شيخ الى حامد قى نعم  
 دأكر رفعتة بغداد وانا حطقت الدي سوري اخر حرفي بدل  
 الممله واول حرفي الزان المجهول **ذات الشعيب**  
 موضع باليمن نزل هناك بن عمر والحضرى وولده فمسيوا  
 اليه ثم تفرقوا في سائر البلاد فمن كان منهم بالكويت بقا



لهم شعبيون منهم عامر بن شراحيل الشعبي ومن كان منهم  
 مصر والمغرب يقال لهم الا شعوب ومن الا شعوب المعاصرون  
 وهم بنو هبيرة وبنو كرج وبنو هبيرة وبنو حصين وهم  
 يوادى خله وما والاها جويل مكة ومنهم بنو خثيث  
 ابن ذي الشعبي غير بنو خثيث ومن كان منهم  
 بالشام يقال لهم الشعب بنون ومن كان منهم باليمن  
 لهم آل ذي شعبيين كدي ذكره القاض مسعود رحمه الله  
 ذاقن لعبد الالف قاف مكسوك ثم نون قرية حلب في  
 ذاقته لريادة لها اخر موضع الالف باليم باليمن وحمير  
 معنوق حتى سما الف واخرها كتمان موضع يا حاري  
 موضع بعين ابن ودياب كغرايه وكتاب جيل بالمدينة  
 وروضات الدياب موضع اخر الذي يجاني باليمن ويكون  
 الموحب وفيه الماء المملح ثم الف ونون جمه المعاف في حكم  
 البملن لسكنها صوفه ليعرفون ببني المثنى لغتين وبهم  
 وسين جملة ثم نون بحلب منها الا طهم والحق والعسل  
 والخلية الى عدن ومن ذبحان الفقيه العالم محمد بن سالم  
 انتقل الى ذي اشرق واعقب بها اولاداً صالحين وعلموا  
 اليه نبي اشرق ومنه سبب اليها من المتأخرين الفقيه  
 سعيد بن احمد الذي جاني قري على المقري اعجل مصنف

الارشاد واحسن من القاض ان يكن وقبره وتوفي بعين في  
 بيع وثانين وثانابه واسمه محمد بن سعيد بن احمد الذي جاني  
 حتى توشع الفتوى ثم سلك طريق التصوف واشتهر بالعبادة  
 والخلوة ودخل الاربعين مراراً وسار الى الشقي والي ومن  
 وحضر موت وزار الصالحين بها ثم رجع واستوطن عدن  
 وله مصنفات في الحقيقة يدل على فضله واتساع علمه وكان  
 لغيره العلم ويتواجب وتوفي قبل ابيه لتقبل بعين في سنة  
 خمس وثمانين وثمانابه وكان الغالب عليه الانقباض وسبته  
 ولا يخرج منه الا طمعه ولا غيرها وبها اختلف اصحاب الجعة  
 خصوصاً في الثلثة الا شهر وهي رجب وشعبان ورمضان  
 ولكن اعدا الجعة كثير والظاهر من حاله انه لا يختلف  
 منها الا بعد شهر رجب وللعوام فيه اعتقاد غريب مما يقع و  
 الهنود الذين خرجوا نسبة الى ذخر بالغني وخامسها  
 مكسوك ثم راءمها الذي ما رعي هو محمد بن الفضل  
 الذي راءمها في عدن الذي راءمها ثم هم ثم الف ثم راي مجبه  
 روى عنه ابو حفص عمر بن شهاب بن السمرقندي ذكره في  
 القاموس من غير ضبط الذي راءمها نسبة الى ذلك بقا  
 وعبد الذي راءمها ثم واو ثم الف ثم راءمها مصنف  
 اليها ينسب القاض لوجه رضى الدين ابو الحسن علي بن

الحسين بن الحسن بن احمد المعروف بابن الذروري صاحب  
 العصبه الذي له التي سارت مسير المثل مخرج ابا المهيون  
 الميادكي بن كامل بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكوفي  
 سيف الدين من امراء الدولة الصالحة وشاد  
 ابن واوين بالديار المصرية واول العصبه  
 كان الخيرة مخرج ليعلم قدي ربيع نفوح المسكن في زمان  
 وذاياكلم الشوق واد متعدين الذي ليجب فاضلع ليس شبهة  
 وفيه لانس كل انه حسنه اوقالا فواه الخلايق عودتي  
 جلاقت فاقوت الما ثم جرحا رطب وابي شرا من رمرذا  
 ولعزل ابني المنشغل عنهم اذا احذوا في هذا لهم كل ما خيرا  
 تقولون في من الذي في الحوى ابركيد ايارب لا عرفوا الذي  
 ورك ديب لم يجد في ريقا كما اجواب اذا ما قال هات فقل  
 اقول له اذا قام رجل مصعبا فكله طوك لسفاس وقدرت  
 مبارك وقيل العيس بابي بكر اوهل منقذ الفصا لا ابن منقذ  
 ومن مديحها وفيه صناعة يد له  
 والبن عند السلم من بطن حية واحسن لعم الودع فقله تنفد  
 وهي عصبه نفيسه ولم تزل سيف الدين وله كبير القبة  
 الذي رديسا على الجمه فيه فضيله وحب ارباب الفضل  
 الى ان تصفي بالقاهرة سنة تسع وثلاثين وخمسين في ارب

بالعه وكسر الف وفيه الواثم الف ونون وادقوب الصفا سلكه  
 صلى عليه واله وسلم في مسيره الى بدر كان من ان اسقى  
 الذي كل ربح ركبته من طيب اذ نزل دروان بالفة وسكون  
 الوا وفيه الواو ثم الف ونون من صبح بالمدينة وبه يوم عرف  
 بيرو ذروان قال المجيد الشيرازي هكذا لقوله ذوا الف  
 كافيرو ذروان وكذا روى عن ابي الخزايمي من رواه سلم  
 وفي كتاب الدعوات من البخاري في يروى من انك بن زريق  
 قال للحرجاني ورواه مسلم كافة يقولون يروى ذروان قال  
 الاصمعي ولعصبه محلي يقول يروى ذروان والذي عهد ان  
 قتيبة ذروان بالتحريك وقال الاصمعي ذواروان من  
 اخبر على ساه من المدينة وفيه بن مسعود الفوار اتي  
 ذروان سحر لبيد بن الاصمعي اليهودي حليف بن زريق  
 النبي صلى الله عليه واله وسلم في مشط ومشاقة وجف  
 ظلمه ذكر حتى كان تحيل الى النبي صلى الله عليه واله وسلم انه  
 الى بعض نسائه وما اتاها وقبل ان هذا من اشبه السحر  
 والقصة مشهورة في لقصه الذي ما ربي نسبة الى فداكيس  
 الدال وقيل بفتحها ثم ميم ثم الف ثم داحله ميم بنده على حنيفة  
 من صنعا سميت لتقبل من اقبال صير ذروان بن جابر ميم  
 وذاتى الاولى ساكنة حمى من اعمال صنعا قبل ان اسم

من بنه متعنا وصنعنا قصيرا ان الذي بنو البيايعه ومن دعا  
 الايمان اولاد الفرس الذين ارسلهم كسرى مع وهن لا يخرج  
 الخبيثه من اليمن ومنهم قاضي صنعنا الامام العالم ابو عبد الله  
 محمد بن يوسف بن يعقوب الانباري الذي ماري اخن عشر  
 الامام احمد بن حنبل ومنهم هشام بن يوسف الانباري الذي  
 احبته اثنان فقي ولا روي في الصحاح وهو الذي جمع من تواب الجيد  
 قويا وحمله لينا لتصيد قبه تيركا ذهبان كسبان موضع  
 باليمن الذي يولي نسب الى ذيلون كلهم بالقي يكون القنانه  
 وتم الميم وكون الواو ثمة نون قومه على فرسخين ونصف من  
 بخاري بنسب اليها الامام ابو محمد حكيم بن محمد بن علي بن الحسين  
 ابن احمد بن حكيم الذي يولي نفقه على ابي عبد الله الحصري في  
 قرا الكلام على الاستاذ ابي صفوان وكان يصير المندحبا لشيخه  
 فاعاد عبد الله في قوفي بخاري في ربيع الاول سنة عشر  
 واربعمائة ذك اصبغ قومه بعبه الهزبه وسكون الصادق حيا  
 مملكتين وبينهما موضع مفتوحه قومه فمض موت لال ابي  
 صباذ ذي عبد بنهما نعم العين وفيه البدال المملكتين  
 وسكون البيا المشناه من تحت ثم نون وهما سوق ومحل  
 التي راوهم الغفير ذي عقيب نعم العين المملكه وفيه  
 القاف ثم مشناه من تحت مسكنه ثم موضع قومه بالجندي

ذكر الثلاثة القاضي مسعود بن محمد استمالى اخو حرق الذي  
 المجهه واول حرق الوالد المملكه الراذاني نسبها الى راذان  
 يعبد الوالد الف مملون قومه سواحي الذي بنه قال الجيد الشرازي  
 وفي حديث عبد الله بن مسعود رضى الله عنه لا يحدوا راي  
 قال يراذان ما يراذان اريعا وبالمين بنه ما بالمين بنه ما  
 بسم الله بن عبد الله الهذلي في راذان المين بنه  
 ابا بنت ليلى بن ليلى بن ربيعة بن راذان لا خال ليلى بن ابا  
 انتهى واليهما ينسب الوليد بن كثير الراذاني المين بن ربيعة  
 الرازي وعنه ذكر يان عبدى قال الجيد وراذان انصاره مات  
 مسعود ادهبا وسقط اليه ومن راذان الهراقي ابو عبد الله  
 محمد بن الحسن الراذاني الراهد مات بينه اربعه وثلاثين واما  
 هشام بن عبد اللطيف الراذاني فاوله ذابيه الف وبن  
 بهج كثر بن طبر بن دله واولاده عبد اللطيف وعبد العزيز  
 وعبد البر وكذلك ابو الفضل بن راذان بن الصميل بن عبد  
 العزيز الراذاني الف وبن وغيرهم الرازي يرايين مملكتين  
 معقو حنين وعبد كل من الف ساكنه وبعده الف اثنان بنه  
 لون حاهه منهم يدر بن ثابت بن روج بن محمد الرازي  
 الاصمعياني الصوفي حديث عن جده وابن ماجه ومات بنه  
 خمسماية وابن بن ولا بن وا بنه حليل بن ابي الرازي بنه

انما هو من السبعة راذان بنه  
 انما هو من السبعة راذان بنه

واحد

خوارزم شاه وحتلى منيه ثم رجع الى هراة ومات بها ليلة عيد الفطر  
سنة ستين وخمس مائة ودفن بقرب مريد خان كذا قاله القاضي  
ابن طاهر وكان يقال له ابو بيه واما الخاقاني فابن عمه  
الامام بل يقال لها خيا وان تكرر الى المعجزة وفيه العتبات  
الواسية بعد الراية ثم ساق مملته نسبة الى موضع نفاك  
له رايه حين قال المله لهما والعامة يقولون من رايه  
قال القاضي مسعود وهو جرح من مملته مع جرح خوارزم  
نصيبان بها عين كبري محبته ما فيه جرحا وتقريرا اكثر من  
الذرع بين القضاة في نفعها ومما ثبت مشهور في الصالحين  
الرايين والكره المعروفا في حيا تحقا انهم والرايين  
حضر من جهة من القضاة الرايين روي عن ابني نسبة  
ابو بكر الموصلي وعامة من القضاة واما الرايين  
فما فيه ثم ساق مملته نسبة الى رايه من كبري الرايين  
الا فله مشهور مع جرح ثم نزل القضاة والرايين  
انهم الرايين بل في المروي تولى سنة الثمانية وبيع  
واما ابو الخاقاني الرايين وقيل من المتقدمين  
نسبة الى ساق الرايين نسبة الى رايه بل في  
بلد فرو من نسبة الرايين الامام ابو القسم امام الدين ابي  
القسم بن حبيب الكرمي من جهة الرايين قال القاضي مسعود



الشرح المصنوع والمحرر والمقدّم والامام والمؤيد  
 حسن ذكره في كتابه الامام الحبيب  
 اقام على ما كان عليه في كتابه الامام الحبيب  
 هو الذي من له على الصلوات والعبادات  
 ولا ينوي في الخصال على هذا الشأن ومطالعها العزيم  
 باهين انما نقسنا الى مثل العلى وسما الى علم العزيم والواقع  
 قلل من الصلوات ونسبها الى العلم بطالع العزيم والواقع  
 توفي واخر سنة ثلاث اوافاك سنة ربيع وعشرين وستمائة بقرين  
 وفهره فوشت وستين سنة وابو انا لفصل من عبيد الكرمين  
 انفسنا المواقف نفقه ببلد قروين على مكباد بن علي في  
 قريه ثم قديم بغيره فنفقه بطناميتها على ابي منصور ابو الزرك  
 ثم رجع الى بندا بوز فنفقه بطناميتها على محمد بن يحيى وقد ترجم  
 له ولده في كتابه الامام في فقال والبيدي من من نفقه بطناميتها  
 وحسن النسب والحب في العلم والعبادة ولا قد الكسان وفق  
 الجنان والصلاب في الدين والمجاهدين الناس والبراهم  
 في العلم حفظا وضبطا توفي في شهر رمضان سنة ثمانين في  
 حبيبته وهو في شهر النجاشين المراكبي في كتابه الامام الحبيب  
 لم توافي نسبه الى لواقفه بل من متصل بالوقفة على لقاظه  
 يعرف اليوم بالوقفة بطناميتها المصنوع منها حسن بن امير

المصنوع والمحرر والمقدّم والامام والمؤيد  
 حسن ذكره في كتابه الامام الحبيب  
 اقام على ما كان عليه في كتابه الامام الحبيب  
 هو الذي من له على الصلوات والعبادات  
 ولا ينوي في الخصال على هذا الشأن ومطالعها العزيم  
 باهين انما نقسنا الى مثل العلى وسما الى علم العزيم والواقع  
 قلل من الصلوات ونسبها الى العلم بطالع العزيم والواقع  
 توفي واخر سنة ثلاث اوافاك سنة ربيع وعشرين وستمائة بقرين  
 وفهره فوشت وستين سنة وابو انا لفصل من عبيد الكرمين  
 انفسنا المواقف نفقه ببلد قروين على مكباد بن علي في  
 قريه ثم قديم بغيره فنفقه بطناميتها على ابي منصور ابو الزرك  
 ثم رجع الى بندا بوز فنفقه بطناميتها على محمد بن يحيى وقد ترجم  
 له ولده في كتابه الامام في فقال والبيدي من من نفقه بطناميتها  
 وحسن النسب والحب في العلم والعبادة ولا قد الكسان وفق  
 الجنان والصلاب في الدين والمجاهدين الناس والبراهم  
 في العلم حفظا وضبطا توفي في شهر رمضان سنة ثمانين في  
 حبيبته وهو في شهر النجاشين المراكبي في كتابه الامام الحبيب  
 لم توافي نسبه الى لواقفه بل من متصل بالوقفة على لقاظه  
 يعرف اليوم بالوقفة بطناميتها المصنوع منها حسن بن امير

الرامدي





١٨٠  
الذي يوصف به الى غيره من زعمه كذا في النسخ في  
الذي في نسخة في الاصل قال ابو سليمان بن يزيد كان ابو  
الزيد يروي عن ابي من ربه ما كان بن طوق واياهما  
في روى عن مولى مولى قال له هي حديث عن ثقات  
في اوس واني لم يروى واني ثعلبي للشفق واهم  
في نسخة في ابو هار و ابو سلام الاسود واثقلا  
في نسخة في بن الحارث الدماري واخرون  
في نسخة في بن الهادي روى له مسلم في نسخة في روى ان  
ابو زيد قال لما كان بن طوق قد وجبت لك علينا حاجة فل  
في نسخة في ما كان يعطيه مبرأ من بن في هذا الموضع يعني  
في نسخة في بنه مع وفه بيلاد الشام على شاطئ الفرات  
في نسخة في قال قد فعلنا واران لعان في بناتنا بلما  
والرجال فلما فرغوا واستوثقت به اموره فيها ونحو ذلك  
الشام شق المعنى وخرج من طاعة الرشيد وجمع اليه  
الرشيد الرشيد في حربه وطالت الوقايع بينهما ثم طفر به صاحب  
الرشيد في مكنه في الحب به نفسه الرشيد اياها ثم اخرج  
في الموضع فنفقه همد النطع وسان البهق واستاذن  
في شيا في حربه وهو ساكت ولم يتغير منه حال فاجب  
الرشيد حسن سمته وهدي به في هذه الحالة العظمى واراد





ابن سليم الرستقي ثقة وأما أبو شعيب صالح بن زياد الرستقي فبعض  
 الثقات مشاهير من فوق وتعد هاهنا مرجع السوس صاحب الإبداع  
 وأحمد بن محمد الأصماني الرستقي شه لاني يكون مودودا وبه نصهم وله  
 وسكون السين الممثلة ثم مشاهير من فوق ثم بابا النسب الرستقي  
 لو أممعه مقصوده وسين ممثلة ساكنه وقيل معجبه اي ثم ثوب  
 نسبة الى بليد البياي نسب الامام اسحق بن محمد بن الحنفية الرستقي  
 روى عن جده وعنه أبو بكر محمد بن علي الفخار قال الامام ابو  
 الحسن بن منصور الشافعي هكذا سمعناه وقيل قيل فيه الرستقي  
 بالعين الممثلة انتهى ووجدت في نسخة معتبرة بخط بعض القضاة  
 رستقي بالعين للممثلة والمعجبه بليد الرستقي بالكسر ثم راجع  
 ساكنه ثم قاف قال الحافظ الذهبي صاحبنا الشيخ علي الرزقي  
 كاتب اجدى مشايخنا اجمع بالعين قيل ان فخرنا المملوك  
 انتهى قلعل المذكور منسوب اليها وانه يسميها علم الرزقي  
 بالنهم وفيه الراي ثم مشاهير اخر الخروفي ساكنه ثم قاف نسبة  
 الى ذريق قال في لغا موس كوييد او امير زريق والنسب  
 احمد بن عيسى المروزي في الرزقي ورزقو حصين بالعين واسم  
 جده واما الرزقي فمقدم الراي المعجبه على الزا الممثلة فصار  
 مشهورا وله قصيدة عتيبه نقال لها قصيدة بن زريق  
 الرزقي بالعين ثم بنين فعله مشهده قال ابن السمعاني

صوفي بحوي اسامي  
 ولهم من ان ما اذا  
 نسب و هو الراي  
 مع بعض الرزقي

ابن السليم  
 الرستقي

احمد بن محمد  
 الرستقي

علي بن محمد  
 الرستقي

علي بن محمد  
 الرستقي

علي بن محمد  
 الرستقي

علي بن محمد  
 الرستقي

علي بن محمد  
 الرستقي

عن الربيع بن خثيم سنة الرضا جلي بالنعم وفيه السنين المجيدة وبها كانت  
طاعة محمد بن بابويه من تحت قال القاضي مسعود رحمه الله تعالى  
له النسب لبس الى بلد ولا الى قبيلة ذكر ابو محمد عبيد الله بن  
علي الا انه لم يكن وكان قريبا شافعي المذهب انت احب ابيداه  
كانت في حبه شامه كمين وكانت له خادمة محبة تحضنه في صغره  
فاذا لا عنته قالت له قم لم الرضا ط وكثر ذلك منها فقبل له الرضا جلي  
انتى الروشيد في جاعه كذا اقتصر عليه الحافظان وفي كلمة  
الصنعاني ورشيد قومه لقارب الاسكندر به على ساحل البحر  
سب ابيداه من الفصل واصحاب الحب انتى وبالنعم  
ابوهم بن سعيد الرشيد روى عن ابي عوانة وعنه حمير  
ان وهب الواسطي قال في تبصر والرشيد به جاعه من خوار  
نسبوا الى رشيد ذكر ذلك بن السمعاني وقال ابن الاكفاني  
الرشيد به اصحاب الرشيد الطولبي وبع قون بالعشر به  
لانهم قالوا بالاعش فيما نسبوا الا انهم والعتى وكان حبيب الجعجا  
انتى الرشيد بالنعم وفيه السنين المجيدة ثم كثر به ساكنه ثم  
نوف في لقاموس في فصل بالوا من حرف النون الرشيد لعنه  
من اثم وكثير قومه منها ابريس بن ابراهيم الجرجاني  
الروماني انتى وفي تبصر به ابريس بن ابراهيم الجرجاني الرشيد  
بالنعم في سنين معجزة معجزة ثم موجه ساكنه ثم لون روى

عن الحق بن السليط وعنه احمد بن حنبل السعدي ذكره ابو العلى  
الغضائى انتى وانه اعلم بالصواب والظاهر صحة ما في الف موفان  
الشخنة التي وقفت عليها من التبصره سبعة جدا الرضا في  
بالنعم والهاج الصادق ثم الف ثم فانبه الى الرضا فذكر كذا في  
هو اسم احب احش موضع قومه بنها هشام بن عبيد الملك  
نعم الرضا فمزا ابو منيع عبيد الله بن ابي زياد الرضا في  
وان ابنه حماد بن يوسف بن ابي منيع الرضا في حديث عن جده  
الى منيع المذكور ورصافه لعبد الله بن عبيد انشاها المصنف  
لابنه المديني ولقب يعسكو المديني خرج منها ابيه فضلا  
منهم محمد بن بكار وحقق بن مير بن علي وغيرها ورصافه  
فرطيه بليده انشاها عبيد الرحمن بن معوية ابن هشام بن عبيد  
الملك الاموي اول ملوك الاندلس من بني امية بها  
باسم رصافه جده هشام خرج منها فضلا منهم يوسف بن سفيان  
ومحمد بن عبيد الله بن سيفون ورصافه البصرى قومه قال  
الذهبي منها شيخنا روى وذكر في لقاموس ان منها جدي بن عبيد  
الله بن احمد وابو القاسم الحسين بن علي ورصافه الكوفي صفوه  
ورصافه صبيحة من اعالي العراق منها حسن بن عبيد الجعدي  
الرضا في تميم شبيب بن محمد ورصافه الانبار بنها السفاح  
ورصافه بليده باقر بن عبيد والرصافه قومه احبها الاسعبلية

بلغ

وَقَبُولُونَ

[illegible]





وضع الموحية وسكون الواو ثم لام قال القاضي مسعود بن النسيب  
 ليست الى بلده ولا الى قبيله والظاهر انه لقب لبعض اجداد  
 الفقهاء الرئول ومن ثم شرف الدين احمد بن ابي بكر بن  
 ابراهيم الرئول المحمدي نسبة الى قبيله باسقل ميقعة لقال  
 لهم الخا زمره من كذب كان عالما صالحا صوفيا مجادا  
 الب عوى قري على القينة اسمعيل الحضرمي وقبره وقبره اجد  
 القاضيان جال الدين احمد بن محمد بن سعيد با شكمل وصنع  
 القاضي شهاب الدين احمد بن سعيد با شكمل وقبرها  
 قومي بالجبل قريه من قري ابي بن سدر اريعي وشرب  
 وسبعاء لرئول نسبة الى رئوليه بالقبة وسكون  
 النون وضع الموحية وسكون الواو وقبة المشاه من تحت  
 ثم ها قريه من قري الرعي قال القاضي مسعود بن النسيب  
 يعني ان حلك كان مات بها الامام محمد بن الحسن  
 الشيباني صاحب القبة وقبره بالرعي مزار مشهور  
 ومات القري الكسائي لرئوليه ايضا وقبرها وهو  
 مشهور بها ايضا الرعي بالقبة وسكون النون ثم جيم  
 ثم الف ثم نون نسبة الى رعيان بلدي بالمغرب منه ابو القاسم  
 محمد بن اسمعيل بن عبد الملك الرعياني من اهل جعفر  
 الا نيلس اخذ عن ابن خلف الكسائي وقبره واذا

قال القاضي

ابو منصور محمد بن عبد الوهاب الرعياني روى عن حمزة بن  
 احمد الكلاني وعنه ابو ذر الاديبي وشهاب الدين  
 عبيد الحسن بن احمد بن الفضال الرعياني روى عن ابراهيم  
 بن عبيد الرحمن العطفي سمع منه ابو العلاء الفريسي وقيل  
 ابن عبيد السلام بن المياك الرعياني وروى عن الحسين  
 الطبري شيخ الحرم وغيرهم في القبة ثم مشاه من تحت ثم حكا  
 حمله الرندي بالقبة نسبة الى زنديه بالقبة وسكون النون  
 ثم بال حمله ثم ها ساكنه بلدي بالا نيلس منها حطير باعبد  
 ابن بن عامر الرندي عالي القبة مات سنة تسع واربعين  
 وبقائه قلا لفظ القبة وصلصتا احمد بن ابي العافية  
 الرندي جدت عن القبة العراقي وابن خلف ابن سليمان  
 الا نيلس الرندي عن السلفي والرندي بالقبة ابو  
 حفص بن ابراهيم بن شبيب الرندي منسوب الى  
 الرندي مكان مشهور روى عن اسحق بن ابراهيم بن الحليل  
 وعنه ابو محمد بن عبيد الوهاب السلي الرعياني  
 الملة نسبة الى قريه بالبن من امان جزارتكا وراهم لتي  
 مفتوحات ثم الف ثم راي حجة الرندي بنسب عامر بن عبد الله  
 الرواحي صاحب اليد عن العبيد بن بالبن وكان القاضي  
 ابن علي الصلي واليد الرعياني بن محمد الصلي بن محمد

ولما طاعه في رجال حوران وعظم ورياسة وسود وصلاحه  
 كان عامرا الرواحي المذكور ترك القاضى محمد بن علي  
 لرياسته وصلاحه وخرج من عند القاضي  
 محمد بن علي خلا بولي علي بن محمد وحن له منذ هبط لباطنه  
 حفيه من ابيه فلم يزل في يد اب عامر الرواحي حتى  
 استمال قلب الوليد علي بن محمد وهو يومئذ و  
 الباقى ولا حت له فيه مخايل النجاية وقيل كانت عند  
 عامر عليه الصلحي من كتاب الصور وهو من خاير  
 الاله فيما نرى فاقفه منه على سبل حاله وشراف  
 ملكه واستماله من ابيه وقومه ولم يلبث عامر الا يسيرا  
 حتى مات فاص الى علي بن محمد باليدى واولى له بكنيه  
 وعلومه ولم يلبث حتى قهر من في قلبه علي بن محمد الصلحي  
 وبعده ما قهر من وعكف علي بن محمد على درس الكتب  
 المعنى بها وكان ذلك ولم يبلغ العلم حتى يصلح من معارفه  
 التي بلغ بها ولي السعيد قاهر الامم البعيد وكان فقيرا  
 عالمنا هب اهل التاويل واقام في الناس دليلا  
 على جود السراء خسه عشر سنة وشاه بين الناس وذاع  
 انه ملك اليمن فكان اذا قيل ذلك لعب واظهر لعصب  
 وكنيت من يقول ذلك وتقلت به الاحوال في عبادي

امر من حفض الى دفع ومن ص الى نفع فمن ذلك ما حكا  
 عاده في مغيبه انه كان على باب من بيده من داخل السور  
 رجل من الخيشه يقال له فرج العزقي وكان من اهل المرق  
 والصيدقات الواسع من نزل المسجد كرمه واواه و  
 يتنكبوا الليل ويدخل المسجد يتحسس عن الغيوب سرا  
 من وكلاءه وخفيه خرج ذات ليلة فظهر في المسجد رجلا  
 يقال له القران فسأله عن العشا فاشد قوله المتنبى  
 من علم الاسود الخبيث مكرمه اعلم السواد اخوانه القبيها  
 فاضه تحبشي وطلع به دان واكر مشواه وسأله عن سبب  
 قبه وانه ان تراه فقال له الصلحي في عم يقال له شهاب  
 وله ابنه يقال لها اسماء فليدله النطير في مكان معبد ومنه  
 المثل في الايدي والعقل فخطبها ابيه فاشتغل بها بها  
 وامها تقول لا تروها الا لبعض ملوك هذا ان يصنعها  
 او ملوك الكورد في خلاف جعفر وقب استمروا على في  
 الملك بيلقا قدير في به واثام توجه اما الى بني معن  
 بعين واما الى بني الكورد في بالمعا فراق الويد وقع اليه  
 العابد فرج العزقي ما لا جرم اضاع ما النفس الصلحي  
 وصهر العروسان جميعا احسن صهار تحتفل الملوك به  
 لعقائهم واعاده اليه فترجى اسما وولم ابنه الملك الكور

الان كلهم على دين التصاريق ومن حب سطوري منهم الناس والكل  
 والتعريف والاطباء والحنافى يمل الطوائف والاضافي القيسية وهم  
 في صنف النصارى يدي طول وعمل ان فيما اورد في الجوهري باختر  
 منهم الحواري اثنى عشر كلام القاصي مسعود وحاذ من كلهم على دين  
 النصارى كما كان في زمانه واما الان فكلهم على دين الاسلام  
 اذ الله تعالى قد صار ربك بالدين بدار الاسلام وجميعا دون  
 الدين والدين من اهل النصارى اثنى عشر قالوا في الجوهري في كتابه  
 مفيد العلم بان يام من الروم كنيسته فيها بيت يدخل فيه  
 اسفل يخرق في رجه وفي البيت صرير ولخت السرير رجا بيت  
 على سطح وصفي حيث على سطح اخر وفوق البيت يفرج من  
 الزحام وفي بطن البيت فخرج من رجا فاما بيت فيشعل في  
 منه الزبابة فاذا اخرج من تحت السرير انطقت السرج واذا  
 سكت المواء في حلقها فلا يدرى احاطل ام لا يدرى حل البيت  
 وتفتح النصارى الميت في حجره فان خرج النصارى على انها حلت  
 ولا فلا انتهى في صنف النصارى يكون الواوهم منهم يملكون  
 ثم مناه من تحت مقبضه بطون متقله ثم لها القلم يدان  
 الروم قال القاصي مسعود في كتابه في الساساني وهو  
 مفيد في علمه وادب في كتابه وادب في كتابه وادب في كتابه  
 وادب في كتابه وادب في كتابه وادب في كتابه وادب في كتابه

وعشرون

وعشرون ميلا ولها سوران منها اهل طبرستان في البحر عليه  
 المنار واليد الكاين للبحار بالامتنع من اقامته ليلها الى  
 ابواب المنار واليد الكاين لان ذلك الذي يقرن بها الصغار  
 وكان بعض ملوكهم في القديس قد جعل العشرة طيلة ما في  
 على صبيح اهل مله فاجتمع منه شيء في يوم فخر من هذا حلقه  
 فيما لقابل المدينة من مدينته بروج النصارى من المصنف  
 وفي وسط المدينة الكنيسة العظمى وطولها اربعون ذراعا وفيها  
 قبر نوحون حواري عيسى بن مريم عليه السلام وعلية الصلوة  
 والسلام فاذا كان يوم القديس في تلك المدينة ياب القديس  
 وينزل فيه وحلق براسه ثم يخرج فاعلى لكل رجل من اهل  
 ملكه شجرة ثم يذبحون بها ويرى الروم في المصطفية  
 مسير منتهى ايام وهي يد يد الفري ودار الملك فيها وبيت  
 يلاذ الاسلام البحر المائي بنا في سبطين هم بيتا الواس صاحب  
 الروميه وكان في زمن سابور في ايامه في حلقه منها  
 في ارباب التي ما ذكره القاصي مسعود في كتابه في الساساني  
 لروميه بلدا بالروم سوف في الساساني في كتابه في الساساني  
 الله في امية وبعث المراكبة في الساساني في كتابه في الساساني  
 معلول من القاصي مسعود في كتابه في الساساني في كتابه في الساساني  
 عشرون في اذكر ان في الساساني في كتابه في الساساني في كتابه في الساساني

















الغنائم محمد بن محمد بن علي الرواسي من شيوخ ابن السمعاني  
الزبدي نسبة الى زبدي الموحية ودا ان مهله وفتحها في  
يعتبرين لا علم لجد نسب اليها واما النسب علي بن سليمان  
ان الزبدي القباذي شاب سمع من عبد الصمد بن ابي  
الجيش ومات قبله سنة ست مائة وست وستين والاحب بن  
ابن الزبدي روى عن ابي الجهم بن يوسف وامير  
الدين بن علي يوسف الزبدي روى عنه وطيل بن الحبيب  
فقد تفرع لهم وسكون الموحية نسبة الى الزبدي الماكول  
نسبة الى زبدي الموحية ودامهله وفتحات ثم الف ونوت  
قريب من قري الجند قرب نهر اليها بنسب

### الزركاني

نسبة الى ذكوات عبد الرازي واما ساكنة ثم كافرانية ثم الف  
ونون قريب من قري سمير قدي اليها بنسب ابو علي الطبرستاني  
ابن الحسين الزركاني كان من حفاظ سمير قدي واما  
المعبر بن ذكوة سمير بن جهم النسفي في كتابه القدي في المسميات  
كما نقله عنه نسلي الدين ان ناصر الدين شمس في شرح منطوقه  
المسما بالتيبان الذي يتاخر الشاف قال وتوفي المذكور سنة تسع  
عشر وخمسين قال وحسين وضع في قبره الختم خرجت الحيا  
فلن تلك القبره الزبدي بالقي وموحية بن مكسورتين

بسم الله الرحمن الرحيم ساكنة نسبة الى زبدي الموحية ودا ان مهله وفتحها في  
يعتبرين لا علم لجد نسب اليها واما النسب علي بن سليمان  
ان الزبدي القباذي شاب سمع من عبد الصمد بن ابي  
الجيش ومات قبله سنة ست مائة وست وستين والاحب بن  
ابن الزبدي روى عن ابي الجهم بن يوسف وامير  
الدين بن علي يوسف الزبدي روى عنه وطيل بن الحبيب  
فقد تفرع لهم وسكون الموحية نسبة الى الزبدي الماكول  
نسبة الى زبدي الموحية ودامهله وفتحات ثم الف ونوت  
قريب من قري الجند قرب نهر اليها بنسب

الزبدي في نسبة الى زبدي بالقي وكسر  
الموحية ثم تحتها نسبة ساكنة ثم دا ان مهله مد يته بالفت  
ملكه الا شاعر احتفظ بها محمد بن  
من ولقبه بباله  
ان زبدي بامر المأمون وشعبان سمير ومائتين وهي  
السنة التي مات فيها الامام الشافعي رحمه الله بصره واليهما

ينسب جميع من فضلوا اليه وأما غيره من معبدى كويت الزبيدي  
 العجالي أحد الأبطال ومجرى الوليد الزبيدي صاحب  
 الزهرى وخمسة بن جوة الزبيدي وقهرهم قبل العثم الزبيدي  
 بالعلم وكسر الموحية ثم غلبه ساكنة ثم كاد الامام الحسن  
 علي بن احمد بن محمد الزبيدي صاحب كتاب ادب القضا  
 وغيره الكثيرين المرفوعة المنفل عنه ويعبر عنه بالوسيل  
 كما يقال الاشوى من اذكر كناه من المصريين يعرفون  
 عنه كائن الزوجه قال تلامذته من اصل وهو منسوب  
 الى دسل بنه اليه ان وكسر الموحية ويكون التتائيه في  
 التتائيل بالعلم وسكون التتائيه ثم موحية مضمومة  
 الى التتائيل في حرف اليه الى الممله قال والظاهر انه  
 منسوب الى اصحاب خلد بن البليدي بن التتائيل بالعلم في  
 تشديد اليه كما قاله الجياد واليا الحجة كما قاله ابن سيد الناس  
 قريب في كومات وزبيدي ايضا قريب يا صيرمان قريب ساق  
 بن الزبيدي وساق قال الجياد الشبراوي في المقام وزبيدي  
 قريب من اهل الديار من اهل خوارزمين مبالا منها من جهة  
 الشام اخبرني بها ابو عبيد الله محمد بن يوسف الزبيدي محمد  
 حرم زويل اهل ارض عليه والى سلم قديم عليا هدي بنه  
 شيرازي سنار ربع والديني وصيها لم اسمع من غيره ولم

الجلي وكتاب وهو ثقة انتهى ولم يذكر ذلك شيخنا الشرفا شيرازي  
 في تاريخه كما لم يصرح عنه ذلك وانه سبحانه اعلم الزبيدي بالعلم  
 وسكون الزايم قاف نسيه الى ررق قريبه من قوى مروا بها  
 ينسب الحديث محمد بن احمد بن يعقوب الزبيدي روى عن أبي  
 حامد احمد بن علي وعنه ابو مسعود البجلي وأما الزبيدي  
 يعقوب اوله وفيه الواح خلق ينسبون الى بني برد بن الانصار  
 الزبيدي يعقوب بن يعقوب بن عبد الزايم رايم نون ساكنة ثم  
 نسيه الى زندي موضع بناحية الزبيدي بالعلم ثم  
 مضمومة ثم واو ساكنة ثم دال ممله الحس بن مظفر الزبيدي  
 شهيد بن المصفي قال الجوهري في صيحه وزاد موضع النصف  
 وقال شيخنا الشرفا انه موضع يقرب ابوق العزاف كان  
 ماسيا من العجالي في العراق انتهى وأما غيره من جبرين  
 عبيد الله اللغوي الزبيدي لغة اوله وسكون الزايم وكسر الباء  
 روى عن ابوه وانه وعنه الحاكم ومات سنة ثلث ومائتين  
 وثلثاويه ومثله ابو بكر احمد بن محمد بن سفيان يعقوب بن  
 الى الزبيدي الزبيدي شخلة بن المصفي ايضا وأما الزبيدي  
 يعقوب بن كثير الرهفاني نسبة الى الرهفانية بالعلم وسكون  
 العين الممله وفيه الفا والراء الممله ثم الف ونون نسيه الى  
 الزهفانية قريب بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله



الحسن بن محمد بن الصباح الرعفي صاحب الامام الشافعي في الشافعية  
حتى يخرج في القعدة والحديث وصنف فيها كتابا وهو ابو ثور  
والكرابيبي وابن حنبل رواة الاقوال القديمة كان يقول الحق  
الحديث كما نوارق رواه الحق العظيم الشافعي رحمه الله مع سفيان  
ابن عيينة في طبقاته روى عنه الفارسي في صحبه طريوداود  
والترمذي وغيرهما توفي في شعبان سنة ستين وماتت  
وقال ابن السمعاني في تاريخ اخر سنة تسع واربعين وماتت  
والطبراني بعد ادتهى درب الرعفي ان منسوبة الى هذا  
الامام لانه اقام بها الزجاجة في نفة الدراي وسكون الرا  
فيل الجيم هل ما ضبط في بعض نسخ ابو عمر ومحمد بن عبيد الله  
اليسطاجي لورجاجة في العبيد الادب في الحديث ما ادرى  
الى ما ذنوب زغايبه كسمايه والعين معجبه وضبطه الوحيين  
البيكري بالضم والهام العين مجمع السيول اخو العتيق فولي  
بهر حوزة رضى عنه قال ابن اسحق نزلت قرش لمجتمع  
الاميل من رومة بن الخرق وزغايبه وقال محمد بن جرير  
الرواه الجيد بن الخرق وزغايبه لا تعرف قال باقوت  
وليس كذلك فان في الحديث انه صلى الله عليه والروى سلم  
قال لا يعجبوا لهذا الامراي الهدي اليه ناقتة اعرافها  
يعني ذهبت معنى نوم زغايبه وقد كانت ربت اي سبيل

الرعي في

لانه زغايبه

فخط رجاء ذكر زغايبه في حديث اخر فكيف لا يكون يعرف الرعفي  
بالضم وفيه العين المعجمة ثم قال ابن دريد زغلن مثلك  
ثم ذكر اسم رجل قال واصببه ابا قوم من العرب وقيل زغل  
اسم ابنة لوط صلوات الله على بيتا عليه وسلم نزل بغريم من  
عشاق الشام ونسبت اليها ومنه زغراي المذكور في  
الحديث واياها عن ابوداود يقول كتابه الزهرى غشاها  
من الذهب اللامع وقال ابن دريد الرعفي في هذا  
البيت منسوب الى رجل من العرب اسم زهر قال وعين زهر  
لا اخبرها هو بيه لمضنه كذا ذكره الصعاني في التنبيه  
الزقيني بالضم وفيه العين المعجمة وسكون التحتانية ثم  
نزلت كجوتني محمد بن عبيد العزيز الرعفي الفقيه مولف الحكم  
القضاء كذا ذكره في العاموس ولم يأت الى ما ذنوبه  
الزقيني بالضم والكسر وسكون الميم ثم جيم مفتوحة ثم الف ثم  
الز نسي الى زجاجة بل كذا افتصر عليه الصعاني في التنبيه  
ولم يبين موضعا اليه ينسب الامام ابو سعيد عبد الرحمن  
ابن محمد الزججاري شيخ الامام الحسين الرازي في روى  
عن الحسين بن محمد بن احمد بن حماد وغيره ثم زهم اسم البير  
المعروفه عكده واسم البير بالميم ينما ايضا وهي على العين المعجمة  
للعتيق يعيد من الجاذه سميت لذلك لكون البير كجاجة

ونقله الى الاخاف الرمي بالقة وشبهه بالمهم يحيى بن يوسف الرمي  
معروف وغير كذا نقله في القصر ولم يبين الى ما ذنوب في  
قال في القاموس وزنه يلب شط جيجون انتهى فاعلم من  
ذكره منسوب اليها واه سبحانه اعلم من ان يلب بالقة وسكن  
النون وضم الموحية وسكون الواو وفيه العتامة ثم عاقره  
من قري الرمي بها توفي الامام محمد بن الحسن الشيباني صاحب  
التي حنيفة منهم انه تعالى الرمي بالقي بكره له وضبطه المبكي في  
طبقاته بالقة وسكن النون ثم جهم ثم الف ونون بلب من اعلم  
اذ ربحان منها احيد بن محمد بن احيد بن شاذل الرمي بالقي  
شبه القاضى المشايخي والامام سعيد بن علي الرمي بالقي شيء الحرم  
وابو القاسم يوسف بن الحسن البصري الرمي بالقي روى عن  
ابيه الحافظ ومات سنة اربع مائة وثلاثين وابو القاسم يوسف  
ان علي الرضا في الشافعي نفقه على ابي اسحق الشيرازي  
ويروى وافق ومات سنة خمس مائة وذكر المبكي في طبقاته  
مات الامام احيد بن محمد بن احيد بن ركونه ابو بكر الرمي بالقي احيد  
كلامه في القاضى ابو الطيب الطبري روى عنه محمد بن طاهر  
وابو جاهر السلفي وكانت الرحلة اليه لقتله وعلما ستاده  
سمعه لقول في ابي من سنة تسع وثمانين قال وقيل في انه  
لم يفت خطا قط قال اهل بلخ يبايعون في الشاه عليه السلام

والعوام وقد يكون وروى في طبعه الرمي بالقي نسبة الى  
الرمي بالقة وسكن النون ثم جهم بلب السويان قال ابو جهم  
القريني من دخل بلب الرمي بدهى نفسه الى الحرب واتخذ  
السلام انتهى الرمي بالقي بالقة ثم نوبت الاولى ساكنة منها  
بال جهله مفتوحه قريه بخاري منها ابو جهم محمد بن محمد  
ان حاتم الرمي بالقي وحيان بن عازم الرمي بالقي وهو هم  
رحبان بن زياده الف لعبد الدال وقيل للنون الاخضر  
قريه مر وواخرى بهراء كذا ذكرها قطان حيدان بن عازم  
منسوب الى ريدان ولم يذكر ان ينسب الى ريدان  
المرتبين المذكورين وقال في القاموس ريدانته اي نائ  
كها اخره قريه منها محمد بن احيد بن عازم بالمعجم او هو من ريد  
لا من ريدانه وابو حاتم احيد بن موسى وهو من محمد  
مقرى ما رواه النهر انتهى الزواحي لقيه الزاوي والواو ثم  
سكنه ملسكوس ثم بالنسب قريه من محلات حعفر وبها  
مسجد قديم بناه ابيه قاسم بن حمير الوالي ووقف عليه  
وفقا حيد او شرط فيه عير من ودرسه قير من قير  
جامع من الفقهاء فضلا كالامام يوسف بن علي بن هبة  
ان الهيثم وبلد عبيد الرحمن بن عمران وغيرهم في  
بالقة وسكن الواو واخره راعه لجل بالقي وواو

السوار قبته روى عن أبي طهره رضى الله عنه انه قال انكم يعرفون  
 زور ومنور فقال رجل من مزينة انا قال نعم المثل هما  
 بن زور ومنور لا يقربا مقاب الخيل احاداه لوديت  
 ان خطي من ذمكم مسجد بن زور ومنور احدهما في حرمي  
 يا بني المقيين ومنور ايضا اطم ليني النصير كان في دارين  
 جهمان الزور بالقبه ثم السكون موقع قريب سوق المدينة  
 وموقع وحيل انه اسم لسوق المدينة وكانت يردار لغتم  
 تسمى لزورا ايضا باسم ذلك المكان وبمكان الذي اثنى الله عليه  
 زاده عثمان رضى الله عنه يوم الجمعة والزور ايضا اسم لموضع  
 بالقبه روى عن قبته ابو الهيثم بن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال  
 نسبة الى زور ويقسم الزاوي ثم واو بن بينهما القباخره هاء  
 سكتين بظاهريهما من اهل فرقته اليها ينسب الامام ابو  
 الحسن محمد بن عبيد المحمدي بن عبيد النور الرواسي الخفي  
 ناظم القبته في القوتوي ستمائة وعشرين وثمانمائة الزور  
 نسبة الى زور بن زراين معجمين معقوجتين بينهما اواد  
 ساكنه بلبه بين هراء ونيسابور واحراحي بن البرختم  
 ابن زوران الانطاكي الحارثي الجعفي فبالقبه وزباده  
 الف قبل الشون الاخوي الكوفي بنية اوله على خلفه ثم فذا  
 ساكنه ثم موحيه نسبة الى الرتب قبته من عمل عكا وفي

القاموس قبته ساحل بحر الروم انتهى منها القاضي ابو علي  
 الحسن بن الحسين النعماني الردي سمع نعه من الحسن بن  
 الفرج العربي وعنه ابو كراحي بن يحيى بن عبيدوس العسوي  
 الردي بالقبه ثم مشا بن الاولي فقهها من اسفل ولثانيه  
 من فوق امير طاهري زاده في نصرة ومن ينسب الى سمع  
 الزويت او الى سكتي قصر الزويت بالبصرة انتهى والقبه من  
 من يبيع الزويت يقال فيه الزويات كاللحان لمن يبيع  
 الحسن ونحو ذلك وأما ابو احيد واصل بن عبيد الشكور  
 ابن زين الردي البخاري فاحيد نون بديل القاروي عن  
 ابن عيينه ويطبقه وعنه ابنه ابو الفضل عبيد الله بن  
 واصل بن عبيد الشكور حافظ سمع عبيد الله بن عثمان  
 والقبه وعنه عبيد الله بن يعقوب الاستاذ والحسن  
 ابن الحسن البزاز وجماعه استشهدوا في مصافق الترك  
 سنة اثنين وسبعين ومائتين ومثله ابو سعيد بن  
 الردي مولى ابن الاستاذ قال الحافظ الذهبي روى في  
 عن حقه ومات سنة سبع مائة وست واخرون وأما  
 قاضي القضاة بشر بن يحيى بن مسلم بن ماذن الخليل  
 الردي فاوله راءمه واخوه نون عبيد المثل تروى بالمدينة  
 سنة ست وعشرين وسبع مائة وابن اخيه محمد بن نصر الله





مديره اشها الشيخ محمد بن احمد بن هذيل والشيخ وكانت  
من اعيان المشايخ بنى سيف وقيم عبد من الاخير ومن  
درس بعده المدير من الفقهاء ابو محمد الحسن بن علي بن  
مروزي من حسن العامري الفقيه الشافعي كان فقيرا  
فاضلا عارفا بفقده لا امام علي بن قاسم فقيه من بيده وير  
لفقه جاءه من اهل ريد وغيره في توفي سنة ست مائة ومائة  
وثلاثين الساسي مملتين ابو المعالي ابن ابي الرضا  
الساسني من قرية تحت واسط سمع من ابي الفتح الميرباني  
وابو فرعون الساسي شاعر قديم قديم بن الحشايب خطبه  
كثرا في روابي النيص مملتين بينهما الف من قديم يله  
في خانه قال الشاشي مملتين كثير مملتين ابو المعالي  
الاسدي في الف مائة مائة سائس ككابل ابي زياده  
من جبه بعد الف قرية بواسط واهل سائس مضاف  
اليها التي واهلها انه سقط عن الناس من النيص  
ذكر الموحية وانه سبجانه اعلم الساماني نسبة الى سامان  
بعد السنين الثاني بينهما ميم معنوصه واخره نون على  
باصيات اليها احمد بن علي الحنبلاني الساماني العاق روي  
عن ابي الشيخ وسامان ايضا قرية بالري والما النخل ابو  
البرهم اسمعيل بن احمد بن اسيد بن الساماني واخوه نصر بن

احمد واولاده منسولون الى الملوك السامانية ملوك خراسان  
وما وراء النهر وقيم نوح بن نصر الساماني عامل بخاري وهم  
منسولون الى احمد بن سامان بن حيا الساسي ابو ابيد  
الالف كثير كدي في بن واهل النيص ولعلم منسولون الى  
ساق المعروف التي خاضت بحيرة ما يوم ولدا النبي صل الله عليه  
واله وسلم والى ذلك اشار ابو صير في قوله حيث يقول  
وساء ساق ان خاضت بحيرة ما ورد واهلها بالخطبة في  
وام ساجته اهل واهل عبيد القادري بن محمد بن طريف الساسي  
بالشعب المجي قال الحافظ بن محمد صاحب وكان حيا راك  
وفي طي شادي الحسا لقي معين بن بولان بن محمد بن العوف  
من طي من اولاده جماعة ومحمد بن علي الكماي الساسي  
لرماده نون بن لسين والالف حديث عنه ان الفضل الملقب  
السياسي بالضم وشعبه الموحية نسبة الى قرية الساسية بالبحر  
منها علي بن محمد الشاهر الساسي واما الساسي بفتح السين  
فكثير وواحد الساسي بطريق الرقة قرية واهل بن قاسم باجا  
نبت درهم فهم بها قالت واهل بن هبيل ليهوت السبيح  
فقال ما اري في الوادي غيرك فصاحت بنينا بالكلب بالزيب  
بالقريب بادب باسراجان باسيد باضيق بالرفج واهل الساسي  
بالسيف فقال ما هندي الا وادي الساسي وبواحد الساسي

فقال الربون العوام رضى امره عنه وهو منصرف عن وقوعه  
بيل الكاينة فله عمرو بن جرمون قبرا وهو نائم وفي ذلك قول

روى عنه من ابيات

يا عمرو لو نبرمت لوجدته لا يطايش عرش الحسان ولا اليد  
السبي بالفة وسكون المرحب ثم مشاء من فوق نسبه الى  
سبته بربادها آخر بليد بالغرب البهايب جمع من العلماء  
والفضل وانما ابو الصباي احمد بن هرون الوشيد  
المهدي بن المنصور الهاشمي لمعاين السبي بنسب الى البيت  
اليوم المعروف فان كان عبدا صالحا ترك الدنيا في حقيق  
ايه مع القدر ولم يتعلق بشئ من امورها وابو مخليفة  
الدينيا واثرالا نقطاع والعز له وكان يكتب يدي في  
يوم السبت شيئا ينفعه في لفته الا سبوع وتفرغ للصا  
في بقية الا سبوع فعرف يدين النسبه ولم يزل هذا  
الحال الى ان توفي في حين قال له سنة اربع وثلاثين  
وما به زعمه ونفع به امين وانما السبي ابو جرمون الي  
يكون صديق العبد اذ يحب نفسه بل اسم علم له  
نبي لفظ النسبه كرمي ومكي اخذ عنه له مما طم  
ودكى في محبة السبي ففصحتين وموجده بعد اليقين  
نسبه الى سبب الصباي البهايب ابن يعقوب فوقي

ليخ

يعقوب

يعقوب السبي لثاني لخليل العابد ولا يخفى عليه من هذا  
الحديث لكونه ليس مستعنه وذكره في مقدمه مصنفه قال  
دورقيد عن ابيوب فقال ليس لصاحب حديث اسمه  
لوفي سنة احدى وثلاثين وما به وهو قمرنا الي يكون من  
السبي الصبايولي سمعا ابا جرمون عبد الواجب بن عبد الرحمن  
الربري روى عنه ابو سعيد السعدي وصيهما كاذب  
كما نقله عنه الحافظ في تبيينه وانما الواجب بن عبد الرحمن  
احمد بن علي السبي فباجم روى عنه ابو بكر بن شاذان ذكر  
ابن الموردي السبي بالفة وسكون المرحب ثم عين مرسله  
فدبر بين الرقة ورأس مزين وموضع بين القديس والكوك  
لان به سيج ابار وانما الحسن بن علي بن رهب الب مشي  
السبي روى عن ابي بكر بن عبد الرحمن النعمان وابو  
علي بكر بن جرمون سهل السبي لثاني بوري سمع ابا بكر الحيري  
ومات سنة اربع وخمسين وابنه جرمون بكر السبي  
سمع من ابن ناصر وعمره فقيد ثم الحافظان بالنسبة اذ  
الحافظ بن جرمون تبيينه فقال وبالفقة والسبي من طائفة نبال  
لهم السبي من علاه الشيعة ذكره ابن النعمان اندي السبي  
بالنم وسكون المرحب نسبه الى سبك وهو اسم لقرتين بمصر  
وقال لا جد الها سبك الضفاك والثانية سبك السبي ولي



[illegible]





احمد بن حبيب الرحمن الفقيه الحنفي شيخ ابا الحسن ومات سنة  
 ست وخمسين وثلثمائة والسر حكي بزيادة فاحشاه من فوق بعد  
 الكاتب ابو بكر محمد بن حبيب له من فاعل السر حكي العقبة مع  
 ابا المعالي محمد بن محمد بن زيد ومات سنة ثمان وخمسين  
 المرقسي بفتح السين والواو المملتين وخم الفاف وسكون  
 السين الثانية وبعد ها طامعه نسبة الى مدينه في شرق  
 بلاد الاندلس يقال لها سرقسطه من احسن البلاد واغنى  
 الفرح فاستقام له من المسلمين سنة ثمان وخمسين وخم الفاف  
 متاجرا من العلماء وغيرهم منهم ابو الطاهر بن خلف  
 ابن حبيب بن محمد بن الانصاري المصري القوي الابليسي  
 المرقسي كان اما في هاهنا في الادب والقبائل وصنف  
 العنوان واحص كتاب الجيد ولم يزل على استغله وانتاج  
 الناس به الى ان توفي مستهل الحزم سنة خمس وخمسين  
 واربعمائة وثمانون والكتاب ابو الفضل حسداي بن يوسف  
 ابن حسداي الاسلام المرقسي من شعرة  
 والطريقا فيهم ثمان وخمسة عشر طورا بالحيات وتكسفا  
 ترى فوحا في الجوفية قوسه مكيا طوط من المثلث يند في  
 وله  
 لا يخرج له عيني من خلفكم ولا أمل سوى ذكركم اذني

وايد حبيب احمد بن محمد بن زرارة المرقسي كان في المائة الخامسة من  
 قوله  
 لي صديق غلبت بلدي بولي من بلدي بان يكون صديقي  
 وايد حبيب من احصا المرقسي من قوله  
 وما انتفاعي فحبوب اقاد به ما قرب ولم اجد سوى الاسف  
 وديهم وسر قسطه ايضا قربه نولي خواص لم يسرق بالغم  
 الروا الملهة المشددة ثم قاف من كور الالهوان كان زبادين  
 ابنة في مبددة ولا يشته العراقرين كثير الرعايه لحارث بن بدر  
 القعداني والاحصاف بن قيس وكان حارثه مكيا على الشرايف  
 الناس زباد اهل قريه ومعاشرته فقال لهم زباد كيف لي  
 باطراح دجل هو ياروني منذ دخلت العراق ولم يصكركم في  
 ركابه قط ولا سالتني عن شيء من العلوم الا وظننته لا يفسد  
 فلامات زباد وتولى ابنه عبيد الله قال حارث اما ان تترك  
 الشرايف او تبع عيني فقال له حارث انا لا اذعه لمن يملك  
 ضري ونفعي افاد عه المال عنديك قال فاختار من عيني  
 شيت قال له توليني شرق فقبه وصف لي شرايبا ونعم اليها  
 رام هزم فولاها اباها فلما خرج شيعه الناس فقال له اني  
 ابن ابي اسد  
 احاذقني بد رقبه وليت امادة يمكن جود الهانوز وتسوق

ولا تختم بالحارثيا وجدة تة فخلطت من مال الحارثيين شرقا  
 وباصطحاب الفتيان للفناء لسان به المروا الحموية ينفق  
 فان جمع اليك ما مكنتك يقول باليهوى واما مصدق  
 يقولون اقوالا ولا يعلوا وان قبلها نواحقها والحقه قول  
 فاجاب حارث بن عبد ربه قوله  
 جواك الله الناس خيروا الله فقد قلتم دقا واصبنا فضا  
 اشريت بشيئا وامرنا بغيره لا لفتن منه لرايك هاجسنا  
 السرا ماري بكر اوله وفقه ثم رآه سائكة ثمهم مقتوحة ثم الف  
 ثم رآه نسيه الى يومه قومه من قوى غادى اليها نسيه احمد بن  
 اسحق بن الحسن بن جابر بن اسحق الطلي السرا ماري بغير  
 المثل شيئا عنه قتل القامق الذرك ومات سنة اثنين وارب  
 ومائتين روى له الخ في صحيحه في باب المراء تطرح من  
 المصل شيئا من الاذى ستر من رآه مدينه بالعراق بناها  
 المقسم في سنة عشرين ومائتين وفيها السرا ماري الذي ينظر  
 الاماميه خروجه الامام المنتظر عندهم منه وفيها سلاخات  
 حكاها الجوهري ستر من رآه بصرى السرا ماري في فقهها  
 وفيه الرا المشدده ثم مقتوحة ثم لون ساكنه ثم رآه ماله  
 مقتوحة ثم همزة مقتوحة ثم الف وسر من رآه بتقديم  
 الالف على الهمزة مع ضم اليه ونقها وسامن راي وسامر راي

وفي السرا ماري  
 السرا ماري  
 السرا ماري

يعبا لالف ميم ثم رآه مشدده مقتوحة ثم الف مقتوحة واستجد  
 الصوى ميم ودا يقول ونصيته عقابا ميرا قال القاسم ان  
 خفي كان وما راي في لغة ساكنه ام ميمه ضرون انهم  
 واما الحديث ابراهيم بن العباس السرا ماري فقال للصفاي  
 والمكلم هكذا يقوله اصحاب الحديث لغة الميم ويخفف الرا و  
 ليس من سا ماري هي سر من رآه وقال الحافظان حديث  
 من احمد بن حنبل الحموي راي الحافظان حمي ان من مشايخ  
 الامام احمد بن حنبل روى له السرا ماري وكان اصله سامريا  
 او جاورهم وصل نسب الى السرا ماري بجملة بعد اد السرا ماري  
 يثله بعد الكاف نسب الى قومه سر ك والسرا ماري لمحمد فليسبه  
 الحجة سر ك وكذلك الوشحي كذا في رواية النعمان سر  
 بطلين اوله واخوه بينهما آدوا وبلد روي افرقيه الهرا  
 اياضيه ذكرها في لغا موسى السرا ماري لعصيان السرا ماري  
 بلية من بلاد ما تزدان كذا في ذكر الحافظان والقاسم ان  
 خلكان وقال في لغا موسى ان بلدا بطبرستان انتهى اليها  
 ينسب نذر ابن الحليل الزاهد لروي عن مسلم بن ابراهيم  
 وعنه احمد بن سعيد بن عثمان الثقفي والامام ابو اسحق  
 ابراهيم بن محمد بن موي بن هرون بن الفضل بن هرون  
 المظفر السرا ماري لغة بلبه قال ابن هرون بن ابي يحيى وبغير

نسيه

علي بن حاتم الاسفرائيني وقرى القاضى علي بن الحسين بن علي  
 قضا ساربه والتدريس والفتوى وسمع الحسن وابا العباس  
 السوي وابا نصر بن الامام ابى بكر الامام عيسى وعلي بن الحديث  
 وله تصانيف كثير في المذهب والخلاف والاصول والقضايا  
 توفي في سنة مئتين ثمان وخمسين واربعمائة عن حاديه سنه  
 واثنون وبنكون الرازي نسبة الى سر واردي بن عبد الله بنسب  
 ان علي بن القتيبي الاذربيجاني السوي سمع منه العتيبي والى  
 السراء حبل الاماني رحمه الله كثير قال ابن النعماني لا ادرى  
 هل كان منهم عالم ام لا **اما السراحي** فمضيه بنفقه الرازي وكن  
 حيدش من عمر الموقوف احتج اربعة رخصه سوي وعتيبي  
 واسمي ومجازي فقالوا تعالى انبعث الطعام وذكر الحكايه  
 في الغاموس والسرو بالكسر بلدي قريب من مباح وقريب من بلخ  
 السوي نسبة الى سرين بالكسر وشهد به الرازي المله للكلون  
 ثم ما سلكه ثم توفى بغير من مضع بكه الله ينسب ابو هرون  
 عدي بن كثير السوي شيخ الطبراني **واما السراحي** بن احمد بن يحيى  
 الشيرازي فذكر له ولحقا ندين ساكنين بينهما رآه له كسوة  
 وبعد الثمانية توفى روى عن علي بن محمد والسري في مثله  
 كان اهل السنين كثير السراحي بالضم وسكن العين  
 في شوال رحله نسبة الى سخي موضع من سمرقند فيه

سراحي

بساتين نزهه واماكن مشهوره وقال الجيب اماكن البساتين لا تشعب  
 سمرقند وشعب بوان وقوطه دمشق والى سعد سمرقند  
 جاءه منهم الفضل بن محمد بن نصر ابو العباس السعدي شيخ  
 الادريسي وكامل بن مكرم السعدي نزيل بخاري روى  
 عن الربيع اللوايدي والقاضى ابو الحسن علي بن الحسين السعدي  
 روى عن ابراهيم بن مسلم البخاري وعنه ابو بكر بن نصر الكرايسي  
 واحمد بن حبيب السعدي الحافظ روى عن ابي حاتم وغيره  
 واما هورث بن الحصم المصري السعدي المشهور فمسترب  
 الى قبيله يقال لهم سعدي وابو نزيه السلمي بن ابي العباس السعدي  
 روى عن القاضي ابى عبيد الله الجعفي والبرقي بن محمد بن ربه  
 السعدي شيخ لادن النعمي كلاهما بالضم واما ان العين  
 المله **واما السعدي** بالفتح وسكن المله كثير منهم طاف  
 بحر السعدي واحمد بن جعفر السعدي شيخ بن عدي و  
 غيره اسما في قال في الغاموس في مادة س ق ن و  
 كتب ايد ناحيه من نصيبين وجوز ان عمر ونجيب ميمون  
 الواسطي السعدي عديك وهو صريح في نه بشيد بالفاء  
 السعدي الحافظ في التبعاره نفا حفيقه وان سمي انه اهل السفي  
 بالفتح وسكن الفا واهل البطانية الى سقط وهو سنه  
 عشر ومئة كالمصري في قبيلتها وهي اهلها سقط العرفاني



فان كان خوف لا يمكن وصيلة فمن اعلم الاثم قتله  
 توفي ابو اسحق المدركي بالسلامية اول ربيع الاخر  
 وسماه وقد خربت السلامية القديمة التي كان الكلب  
 واشتات بالقرب من بلديده اخرى وبوها السلامية  
 واليه اسب من المجدي بن عبيد الرحمن بن عبد السلامي  
 عن محمد بن عبيد الله بن عازر الموصلي وقيل  
 السلامي بالتبديد مشنوب المجدي وكان حفيد ابو تصدق  
 محمد بن يعقوب بن اسحق بن محمد بن موسى بن سلام السلامي  
 القسبي روى عن زاهر بن احمر والي سعيد عبيد الله بن محمد  
 الرازي مات بعد الثلثين وانما به والسلامي بالتحريف  
 نسبة الى عبد بن السلام بعداد ونسب اليها الحافظ الرازي  
 محمد بن ناصر السلامي وجملة انه بن موسى وروى هذا الرازي  
 المستغفر محمد بن عبيد السلامي الشاعر المشهور مات  
 ثلث وتسعين وثلاثمائة واما سبار بن عمرو بن طلق السلامي  
 المعالي ومعاذ بن رفاع السلامي الذين مشققت  
 ابن سعيد السلامي فمولا من بني سلامان  
 وعبد بن جلد بن سلام الكلبى الشاعر  
 كان شريفا وحفيد يعرب بن حاتم بن  
 قومه في النعمانية قال ابو حامد القزويني

السلامي

السلام

فابكرت بالقاء والسلفي بمعنى بن نسبة الى السلف جماعة وابو بكر  
 عبيد الرحمن بن عنبسه بن احمد السرخسي السلفي سمع ابا الفتح  
 الرواسي والسلفي بضم ش فقه بطن من كلام منهم رافع بن عقيب  
 ونبس بن الحجاج وغل وحارحوي ومعدى كريب السلفي  
 وعمر بن واما ابو عمر واحمد بن روح السلفي بفحش بن واما  
 هبة بن الحسن بن السكاسي بفتح السين المهملة واللام والميم  
 ونحو الالف سين ثنية نسبة الى سكاس مدينه من بلاد اذربايجان  
 واليهما نسب السديد بن هبة ابن عبيد الله السكاسي الفقيه  
 الشافعي كان اما في عصر مسدد او في عتوى اتقن حبه  
 علوم وهو الذي نشر طريقة الشافعي بالبراق قبل كانت  
 بذكر طريقة الشافعي والواسطي والمستصفي للفكر الجمن  
 فيه مراجعة كتاب تولى اياه به يتطهية بحداد وقصده  
 الناس من البلاد فاشتهلوا به وانتفعوا به وخرجوا على  
 مدينتين مصنفين منهم الشيخان الامامان هبة الدين  
 محمد وكان له بن موسى وابو اونس والشيخ شرف الدين  
 ابو المظفر محمد بن علوان بن حجاج وغيرهم من الافاضل  
 تولى المذكور سنة اربع وبيعان وصحابه ذكره البيهقي في  
 تاريخه السلفي بفحش بن نسبة الى سلكه بمعنى بن وسكون  
 الحيم وفيه الباء التثنية الخفيفة ثمها بالياء بالثام من

اعمالهم منها عتيق السلفي صاحب الفقه بن عساكر وابو  
 ابن سلمان السلفي روى عن حماد بن سلمة وعنه الحسين بن  
 اسحق الشافعي واما قبيصة بن عبد والسلفي صاحب علم في  
 امره عنه فيكون اللام وسلمان بطن من مراد السلفي  
 نسبة الى سلمان بن قري مر والسلفي بن احمد السلفي  
 روى عنه ابو الحسن بن اريشير وتوفي سنة سبعين واربعمائة  
 كذا في التمهيد السلفي بالفتح وسكون اللام نسبة الى سلفي  
 الجبل المعروف سلاطيني قال الرشابي في ترجمته بن سبعين  
 قطن بن طي حاه فقال لهم السلفيون نسبوا الى الجبل المعروف  
 في بلادهم ولم نسم منهم احدا من استهزى العلم انتهى واما ابو  
 خلف محمد بن عبيد الملك السلفي سكون اللام الجعري مؤلف  
 كتاب الكفاية وهو يدعى في فقه روى عنه ابو الفتح  
 الموفق بن عبيد الكرم الهروي ومات في حدود اربعمائة في  
 سبعين فقال الخليل في لغا موس باب سلمة يا صبيحك وشيخا  
 وبشبهه ان يكون ابو خلف المذكور من احمد بن الهادي وابو  
 جعفر محمد بن عبيد العزيز بن احمد بن سلم الشافعي لا صبيحك  
 روى عن ابن رمية وعن السلفي في مهم الا صبيحك قال  
 الحافظ نقله من خط المنذري مضبوطا اي سكون اللام  
 وابراهيم بن سلم بن محمد السلفي بالسكون روى عنه السيد

ابو بكر الغضفري واما الكشي فنعمة فتنه الى بني سليم والجلية  
 لعتين نسبة الى بني سليم بكسر اللام يلقب من الانصار كقوله قال  
 الخافض في النصارى وكان قاضي ليداد المصرية صبر الدين جبر  
 ابن ابراهيم المناوي يقال في نسبة الكشي فنعمة السنين وهو  
 وكنتى قديم اهل بيته فلما ولي القضاء الاكبر في المرة الثانية  
 كتب له الكشي بالنية وسمعت الفيوحي الكشي يصيح بذلك في  
 سوق الكتيب لقول سيدنا قاضي القضاء صبر الدين  
 الكشي فنعمة السنين والحاامل لهم على ذلك مضاهاه الى  
 الى البقا السبكي فانه ينسبون الى الخراج من الانصار واما  
 المستعان السمرقندي نسبة الى سمرقند بفتح السين واللام  
 ويكون الروافقة الفاق وسكون النون ولعب هادى ال  
 حملة اعلم مبدئه باورا الزهر قال ابن قتيبة في المعادف  
 في ترجمته سمرقندي افرقيش نصير ملك اليمن اخرج في جيش  
 عليهم وفضل الرض المراق ثم توجه ليريد الصين فاخته  
 ملك فارس وممستفان وخراسان وافته الميعاد في سنة  
 وقيل روى وافته من سنة المعصية فربما هي سنة ثمان  
 اى سمرقند لان كثر بالهجرى معناه بالعرفى الخواري ثم  
 هم بها الناس فقالوا سمرقندي ثم اعيدت عادته وبقى  
 عليها ذلك لاسمها نبيس ثم غفل قال ابو حامد الغزالي

شهر

وفيه وود سمرقند جبل يعطى ما به فيجب في المصيف وفي الشتاء يكون  
 حار الخوق الايدي السجاني يكثر السنين والميم ثم نون ماكنه  
 ثم جيم ثم الف ونون بلدا من ورايه اليها نسب الامام ابو جعفر  
 محمد بن الحسين بن المجتبي فنعمة فنعمة فنعمة فنعمة فنعمة فنعمة  
 وبنو الرواد على القاضي حسين واملى بيته قال ابن السعادي  
 جددني هذه طاعة لخراسان وما وراء النهر توفي سنة اربع وخمسين  
 وخمسمائة التفتي بالضم وسكون الميم ثم نون نسبة الى تيمته  
 بهما بعد النون فريه من قري فنادى منها العاد محمد بن علي  
 ابن عبد الملك المصفي فنعمة المصفي اما جامع فنادى في  
 حيد ودمسقين وسنانية فنعمة عليه في الدين التويني وقال في  
 الفاموس وسنانه ايضا لقب الربيع بن جبر العبري المغربي و  
 سنان موضع وبالكسر بلد وبالضم جبل وسنن بالضم من مع  
 انتهى المصطفى بالكسر وسكون الميم وفتح النون نسبة الى  
 سنانك من قري سنان منها القسم بن محمد بن الليث المصطفى  
 شه لابن السعادي واخرون واما ابو طاهر محمد بن ابي العزج  
 ابن عبد الجبار المصطفى المعروف بابن سنانك فنعمة السنين  
 وفتح الميم وروى عن ابن المظفر وعنه الخطيب وقال صاحب سنة  
 سبع وثلثين وازواجه الكشي نسبة الى سنانك بالضم  
 وفتح الميم وسكون المشاء فنعمة المعروف وفتح السين الميم لف

السعادي مشهور الزمر  
 سنانك موضع جبل وروى  
 في غير موضع  
 محمد بن ابي طاهر  
 مطهر مائة الامام ابو  
 رافع بن محمد بن ابي  
 رافع بن محمد بن ابي

وطالبه بشايع الفرات منها الشيخ ابو القاسم علي بن محمد بن يحيى البجلي  
 السجستاني ولد مشي من اكابرة الرواسيد مشق ومات سنة ثلث  
 وحبس واربعاء السجستاني نفسه الى سني ابط بالقم وسكون  
 النون وفيه المرحوم ثم الف ثم طامعه بلدي بالهال الحامل من مصر  
 منها محمد بن عبيد العبد السجستاني الفقيه ذكره في الفاموس  
 ومنها حبيب ذيلع كسلعوس موضع بالروم بدون  
 سمندوق السجستاني نسبة الى سنجار بالكر وسكون النون  
 وفيه الجيم ثم الف ثم راحمه بلدي مشهور على ثلاثة ايام من الموصل  
 اليها ينسب ابو السجاد ات اسعد بن يحيى بن موسى بن منصور  
 السجستاني الفقيه الشافعي لشاهر المنعوت بالديار كان  
 فقيها وتكلم في الخلاف الا انه حلب عليه الشعر واجاد فيه وسمي  
 به وخدم به الملوك واخذ جوائزهم وطاق البلايد وله ديوان  
 في حميد كبير ومن شعره

ومعرفه حلوا للثايل فانز الانا ظفيرة طاعة وعقوق  
 وقيل لحيوه الى اسفله جري به من جبر راقوق  
 سبت بحاسنه على عشاقه سبل الملوحة اليه طريق  
 انقطع عنه بعض اصحابه فسر اليه اليها يعقبه لانقطاعه فكتب اليه  
 بيتي الحرير عيب

لا تتر من حب في كل شهر غير يوم ولا تزيده عليه

فاجتلا الهلال في الشهر يوم ثم لا تنظر العيون اليه  
 فكتب اليه اليها من نظمته  
 اذا عفت من خل ود اذ ا فزره ولا خف من ملاء  
 وكن كالشمس يطلع كل يوم ولا تك في يد يارت هلا  
 وتوسط شيخنا القاضي شريك الدين ابي عبد الله المرحوم اذ سقاه فقال

ولد اليها سنة ثلاث وثلثين وجماعة وتوفي سنجار سنة اربعين وعشرون  
 وسمي به ومنها الشيخ الصالح وليه سويد السجستاني رحمه الله تعالى  
 ونفع به قال الشيخ عبد الرحمن بن محمد الحبيب في كتابه الجوهر  
 الشفاف روي في كتاب اطراف هجاء الامات تاليف الامام  
 عبيد الله بن اسعد اليافعي رحمه الله عنه عن الشيخ ابي عبد الله  
 محمد بن ابي الحسن الخزازي بسنده اشتمل انه كان رجلا من  
 وجوه اهل سنجار كثير الوقعة في الاولياء السالطين رضوات  
 الله عليهم اجمعين فلما حصرته الوقاه جعل يكلم يكل في الاولياء  
 فاذا قيل له قل لا اله الا الله يقول لم يوزن لي في ذلك وفيه القس  
 واتوا به الى الشيخ سويد السجستاني رضي الله عنه فاطر وطول  
 ثم قال قل لا اله الا الله فقال لها كره فقال الشيخ انه عوقب  
 لذلك لوقبته في الاولياء السالطين واني شفعت فيه فقبل





حذرهما ذكره من وقوع هذا الاثر فينا هو كذلك جاء ما نشاء  
 من الممالك وكذلك ان فرسه عيطت فخرج من انقضا عقراب  
 فليدته ولم يقنه مادام من الاحتراز والهرب انتهى وصار  
 ينجا من غياه الاموا وكذلك وجاه الكوفة قال القاضى ابن  
 خلكان وكان المامون مفر ما يعلم الاموال وحققتها ورأى  
 فيها ان دور كره الارض اربعة وعشرون الف ميل فقال  
 بنى موسى بن شاكر وكانوا قد اجتمعوا في علم الهندسة في  
 غيرها وعلوم الادايل فقالوا نعم هذا قطبي فقال اريد  
 ان نعلم الطريق الذي ذكره المقدمون حتى ننظر هل يتحد  
 ذلك ام لا فقالوا من الاراضي المستوية في اقل البلاد فيقبل  
 ينجا من في غاية الاستواء فاحذوا معهم جماعة ممن يشاء المامون  
 الى قواهم ويكرن الى مع قديم هذه الصناعة فخرجوا الى  
 ينجا فوقفوا في موضع منها واخذوا ارتفاع القطب الشمالي  
 ببعض الالات وضربوا في ذلك الموضع وتبدأ اربطوا فيه  
 حبل طويلا ثم مشوا الى الجهة الشمالية على المستوى من غير  
 انحراف الى يمين ولا شمال بحسب الامكان فلما فرغ الحبل  
 نسجوا في الارض وتبدأ فيه حبل اخر ومشوا الى جهة الشمال  
 كعلمهم الاول ولم يزلوا بهم كذلك كلما فرغ الحبل ضربوا  
 وتبدأ اربطوا فيه طرف ذلك الحبل الذي فرغ حبل اخر

ومشوا الى جهة الشمال كعلمهم الاول حتى انتهوا الى موضع  
 ارتفاع القطب المذكور فوجدوا اقياد من الارض  
 في جهة فصحوا ذلك الذي قد روي من الارض بحسب الممالك  
 ستة وستين ميلا وثلاث مئة ميل وبين المعلوم ان من  
 الفلك بلقائه وسنوت درجته لان الفلك مقسوم بالسنين  
 ثمانية وكل يوم ثلثون درجة وضربوا هذه في سنين  
 الثمانية والستين في ستة وستين فخرجت خمسة كل درجة  
 فكانت الجمله اربعة وعشرين الف ميل وعلى ثمانية الف  
 فريضة وهذا يحقق لا يشك فيه فلما عاد بنو موسى الى المامون  
 واخبروه بما صنعوا وكان موافقا لما راه في الكتب المتقدمة  
 من استخراج الادايل طلب تحقيق ذلك في موضع اخر فخرجوا  
 الى وجاه الكوفة ففعلوا فيها كما فعلوا في غيرها ينجا وفتيا فحق  
 الجوابان فعمل المامون معه ما حرمه القوم على ذلك لان  
 كلام ابن خلكان وقال الامام عبيد الله ان اسعيا الدنيا  
 فعلى هذا يكون دور كره الارض مائة الف ميل  
 مائة الف سنين الا ثمانين يوما في سائر القرون  
 والليل دون النهار لان المرحله التي في الارض  
 نهارا اميالا كما هو معلوم في حسابها فلو ان  
 قال في علمه من ذلك ان المامون قد

امبالا وتلك في السبر الى جهة الشمال يرتفع العطب بدرجة وتكون  
عرض البلد التي انتهى اليها نارا يدا رجب على عرض الارض  
التي ابتداء السبر منها بالثلث المراحل المتكون له اذا كانت  
المرحلة اربعة وعشرين ميلا كما قيرودها في مسافة القصر وما  
يبدل على هذه ان قمر من المداينة المشرقة قريب على عرض مكة  
المعطى ثلث درجات وانه سبحانه اعلم قال القاضي عبد الله بن  
الشيرازي في القاموس وسجوان ايضا قرية بمصر السجواني  
بالقبة نسبة الى سجوان بالقبة وسكون النون ثم جيم ثم الف  
ونون قرية بباب ممر واليهما ينسب علي بن الحسين بن محمد بن  
حميد ويدين سجوان الجورق في كذا ذكره ابن السمعاني في  
خالفه الخازن جيم فصيحا بالكسر ويؤيد بلام الخازن جيم ما في  
القاموس سجوان كعبان قصبة بخراسان انتهى وبقية ابو  
رجا محمد بن حماد ويدين سجوان السجواني روى عن علي بن محمد  
وقبره فاورد الخطيب رحمه الله رجلا المذكور في السجواني بغير الف  
عبدانهم والسين بالكسر بلا خلاف واما الاخطا المشاهير  
واسمه عياض بن عوف بن الصلت بن طارقه بن سجوان  
السجاني بالقبة وسكون اليا القنانية ثم حاء مهله السجاني  
بالكسر ثم نون ساكنة ثم جيم نسبة الى جيم قرية من قري  
مرو وينسب اليها جماعة منهم سليمان بن محمد السجاني شيخ مسلم

ثم قال وهذا الجورق  
خالفا ويذكر في الآثار  
او روى في الخبر ان  
الارض مسورة بغير  
حاجز بين دورها  
اقول من دورها  
والله سبحانه اعلم

ومحمد بن عمر السجاني وابو علي الحسين بن محمد بن مصعب السجاني  
الحاقط والامام ابو علي الحسين بن شعيب بن محمد السجاني القبة  
الشافعي بفقته خراسان على التي يكون القفال المزني وشرح  
قريه التي يكون الخدي ايد شحاته يقاربه فقه احب مع كثر  
شروحه وهو اول من جمع بين جرجان العراق وخراسان  
وتوفي سنة ثمانين واربعمائة والسجاني بالقبة نسبة الى  
قرية بروقان منها عبد الله بن محمد السجاني وسجوة بالقبة  
بنها ميان وسجوة لياره بها القزويني معروفا ابو شجاع  
السجاني وبكسر وله وفيه النون روى عن عطاء الخرجان بن  
العطريفي واما ابو بكر عبيد الله بن محمد السجاني فبالسين لشجوة  
الطوسي المعروف بالصوفي شيخ رباجات روى عن عبيد الله بن  
القشير السجاني بالضم وسكون النون واهمال الخانسية  
الى الشيخ بعوالي المداينة ابو ابراهيم حبيب بن عبد الرحمن  
ابن حبيب بن يساف الانصاري السجاني روى عن شعيب  
وما كان وقبره ابو عبيد بن النون ايضا واما زيار بن  
الشيخ قبصم التميمي المجهري واهمال الخازن روى عن عبيد الله بن  
ان عمر ذكره ابن السمعاني السجاني بالكسر وسكون النون  
واهم الخانسية الى نسبة من اعلى خراسان منها اذا كون  
الى بكر السجاني سمع من ابي حنيفة النعمان بن اسمعيل بن

في حروب وعنده السعالي مات سنة ست واربعين وحصنها به  
 السند في نسبة الى السند بالكسر وسكون النون والهمال  
 البدان معروفه مجاور لارض الهند ينسب اليها جماعة منهم  
 الفضل بن سليمان السندي شيخ لابي علي الموصلي و  
 ابو معشر محمد المديني السندي وسهل بن عبدويه الازدي  
 بلقب بالسندي وقبره في ارض السندي بالفتح ونسبه الى  
 سندي بن ترزم لطن من قبيل السند به بكسر السين و  
 البدان الممهلون بينهما لون ساكنه وبعدها البدان لختانية  
 مشدده ثمها قرية بين بغداد والاهواز والنسبه اليها  
 سني وفي العراق بين هذه النسبه والنسبه الى السند  
 المجاور لارض الهند المتقدم ذكرها وكان القاضي  
 محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن قريعه يضم القاف وفيه  
 الرا وسكون الحتانية ثم عين ميمله ثمها البغدادي  
 قاضي السند به المذكور قال القاضي بن حلكان وكان  
 من اجد عجائب البدني في سره البديهي بالجواب في  
 جميع ما يسأل عنه في قصه لفظ وامه صحيح وله مسائل  
 واجوبه مبدونه وكان رواسعده وفضلا وديا عيوته  
 ويكتبون اليه المسائل العربيه المضحكه فيكتب الجواب  
 من غير توقف ولا تلبس مطابقا لما سأل وكان الوريد

ابو محمد المديني يفرج به جامعه يمدحون له في الاستدله الهليله على  
 معان شتى من النوادر لطيفه لطيف عناسك الاجويه في ذلك  
 ما كتبه اليه العباس بن المهدي الذي تباين قول القاضي وقعه  
 انه تعالى في ٧٠٧ في زني بنصرانيه فولدت ولدا اسمه للبشرى  
 وجهه للبشرى وقد قبض عليها هباري القاضي فيما كتبت جوابه  
 هذا من ابدال اليهود على الملايين اليهود بانهم اشر بواجب  
 الجهل في صمدورهم حتى خرج من ايوهم فادى ان ينادي  
 براس اليهودي راس الجهل ويصلب على عنق النورانيه  
 المساق مع الرجل ولعب على الارض وينادي عليها طيات  
 بعضها فوق بعض والسلام ولما قدم الصاحب بن عباد الى بغداد  
 حضر مجلس الوزير المديني وكان في المجلس القاضي ابو بكر  
 المذكور فواى من غرقه وسره جوابه مع لطافته ما عظم  
 قهجه فكتب الصاحب الى القاضي بن العبيد كتابا يقول فيه  
 وكان في المجلس شيخ خفيف الودج يعرف بالقاضي ان قريعه  
 حاراني في مسند حقيقه ما نتج من دكها الا الى سطرقتين  
 كلامه وقد سألته من مطالب خضرة الوزير المديني عن الفقه  
 فقال لها استعمل عليه جوابك وما زجك فيه اخوانك وادبك  
 فيه سلطانك وما سطرقتك فيه علماءك ومدجك وده لاربيه  
 وجميع مسائله على هذا الاسلوب وقولهم انك هو لفظ



فارسي نظم الجيم والياء وشبهها الموجيه وبالمون بين الالف و  
 الكاف لغيره الثوب وهي الخرقه العربيه التي فوق القتب  
 تسمى القفا قال ابن خلكان ولولا خوف الاطمان لكانت  
 جمله منها وقد مر دجيج بن ثرق العبري وفي الشاعر المشهور  
 في كتابه الذي سماه ايكرا الا في رعب مساهل وجواباتها  
 من هذه المساهل توفي ابن قريه المذكور سنة سبع وستمائة  
 وبشهادة النبي نبيه الى السن بالكسر وشبهه بالمون قريه  
 بين امير والرها ذات بساتين اليها ينسب هنيئ بن سفيان  
 القاضي البجلي روى عن المظفر بن اسمعيل عن ابي يعلى بن  
 الحسين انضا قريه بعد اذ منها ابو محمد عبيد الله بن محمد بن ابي  
 الجوزي النبي العقبه لفقته على القاضي ابي الطيب وسمع من  
 ابي الحسين النخعي ومات سنة خمس وثمانين واربعمائة وروى  
 ابن مهران النبي روى عن الماشيني والسين ايضا قريه من مال  
 الرمي منها هشام بن عبيد الله الرازي النبي اخذ عن النبي  
 ذيب قال القاضي محمد الدين والسين ايضا بلده على دجلة  
 فلهما عبيد الله بن علي النبي والسن جبل بالمدينه مراد في  
 الحافظ قريه اجد وقلعه بالحرم وجبل وراة مرسى نهر  
 واما الحافظ ابو بكر احمد بن محمد بن اسحق الدسوقي ابن  
 النبي صاحب التصانيف والعلاء بن محمد والنبي وحمي بن

منها

ذكرها النبي ومهر في القاع سنك بالكسر ثم نون بينهما الف مضمون  
 بالروم واما ابو العباس محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل  
 ابن سنك الا هم السناني مضمون الحبيب وقال اللعقل  
 نبيه الحبيب ايضا وهاني بن المتوكل الاسكندراني الشبلي  
 شين محبه وموحد بن بينهما الف نبيه الى شبايه بطن من  
 من قوم وشايد بن قيس ايضا وعليه بن عبيد الملك بن شبايه  
 الشيافي البغدادي محبه ثم موحد ثم الف ونون نبيه الى  
 حبه شبايه المشكرك روى عن ابي الحسن بن قواس وعنه  
 السواد بن عبيد الله بن النعمان والنعمان نبيه الى سواده بن عبد الله بن  
 واوهم الف ثم دال مملو ثم قريه من لخب منها ابوهم  
 ابن لقمن السوادى روى عن محمد بن عقيل البجلي ومات  
 سنة ثمانين واربعمائة والنوادي بالفتح والحقه بلباركة  
 ابن محمد بن عبيد الله الواسطي واخرون السويدي بالضم  
 سكن الواوهم موحد مكسور ثم با اخر الحروف ساكنه ثم  
 نون نبيه الى سويين من قريه اهلها ينسب الامام يرهان الدين  
 الدين ابوهم بن محمد بن ابوهم النحوي ثم النويدي البجلي  
 قال الحافظ بن محمد بن شافعي المذهب كثير المعارف وعنه  
 علوم راس في الفرائض وهو اليوم عالم بعلوم السنين مشتهر  
 في فقه الشافعية والحنفية وحمي قديم مملو سنة اربع واربعمائة

فارسي علم الجيم والياء وشبه به الموجه وبالمون بين الالف و  
 الكاف لغة الثوب وهي الخرقه العربيه التي فوق القتب  
 تستر القفا قال ابن خلكان ولولا خوف الاطالة لذكرت  
 جمله منها وقد مر هجر بن شرف العبري والي الشاعرا المشهور  
 في كتابه الذي سماه ابيكار الاول في عدة مسائل وجواباتها  
 من هذه المسائل توفي ابن قريه المذكور سنة سبع وستين  
 وثلثمائة الهجرية نسبة الى السن بالكسر وشبه به المون قوله  
 بن ابي امير والرها ذات بساتين الينا ينسب هجر بن سفيان  
 القاضى الهجري روى عن المظفر بن اسمعيل عن ابي يعلى الخزاز  
 والسن ايضا قريه بعد ادمنا ابو هجر عبيد الله بن هجر بن ابي  
 الجوزي الهجري العقبة لفقده القاضى ابي الطيب وسبح من  
 ابي الحسين الكاظمي ومات سنة خمس وستين واربعمائة وروى  
 ابن هجر الهجري روى عن النعماني والسن ايضا قريه من اهل  
 الروى منها هشام بن عبيد الله الرازي الهجري اخذ عن النعماني  
 ذيب قال القاضى هجر الدين والسن ايضا بلده اهل دجله  
 قتلها عبيد الله بن هجر الهجري والسن جبل بالمدينة نزل في  
 المغامر قريه احب وقلمه بالخرم وحبل وراقرم مسيل بنى  
 واما الحافظ ابو بكر احمد بن هجر بن اسحق الدسوقي ابن  
 السن صاحب التصانيف والعلاء بن هجر والسن وحمي بن

منها

ذكرها النبي وجرى في القاموس سنك بالكسر ثم لولان بينهما الفصم  
 بالروم واما ابو العباس هجر بن يعقوب بن يوسف بن معقل  
 ابن سنك الاصل السني فمنسوب الى حبه وسال له العجلي  
 نسبة الحجة ايضا وهاني بن المتوكل الا سكندر رافعي الشيباني  
 شين محبة وموجب بين بينهما الف نسبة الى شيبان بن من  
 من قريه وشايب بن قيس ايضا وعلي بن عبيد الملك بن شيبان  
 الشيباني البغدادي ثم محبة ثم موجب ثم الف ولون نسبة الى  
 حبه شيبان المذكور روى عن ابي الحسن بن قواس وغيره  
 السواد عياض الفهم والخفي نسبة الى سواد عبيد الله بن  
 واوهم الف ثم دان محله ثم قريه من الخشب منها ابو هجر  
 ابن لقمن السوادى روى عن هجر بن عقيل البجلي ومات  
 سنة ثمانمائة واربعمائة والسن والسوادى بالفتح والخفي بالمعرب  
 ابن هجر بن عبيد الله الواسطي واخرون السويدي نسبة الى  
 سكوت الواو ثم موجب مكسور ثم بالآخر الحروف ساكنة ثم  
 لون نسبة الى ثوبين من قريه حاه الينا ينسب الامام برهان الدين  
 الدين الرازمي بن هجر بن ابو هجر الحوي ثم السويدي الجوابي  
 قال الحافظ بن هجر عبيد شافعي المذهب كثير المعادف وفيه  
 علوم راس في الفرائض وهو اليوم عالم بعلوم السني مشغول  
 في فقه الشافعية والخفية روى عنه فقه مقلدنا سنة اربع واربعين

اي وثم ثمانية وهو في الحسين اداء الله المفعول وذكر في ان حليم كان له  
 صبر الشويبي كان صالحا له كرامات ثمولى قضا مكية ثم رجع الى  
 طرابلس انتهى السؤدي بالحقية نسبة الى سودة بالحقية ويكون  
 الواو وفيه البدل المثلث واخرها هاء تانيث قريب من نواحي  
 الحنيد قال الحنيد على ثلث مراحل من الحنيد منها الفقيه  
 ابوسلمة اسعد بن سليمان الحنيد في حق الجيم والبدل المثلث  
 وكلمة النون ثم بالنسبة الى ذي حيد الملك المعبر  
 كان قريبا صالحا هاء تانيث وكان زميلا لابن عمه سليمان بن  
 اسعد بن محمد الحنيد في حق الفراء على الفقيه احمد البهاقري و  
 كان الفقيه اسعد المذكور يتعاضد بالحقية الحنيد والحقية  
 وليس له عقب قال الحنيد واصطلاح كثير من الناس ان  
 من اعتنى باستحضار الحق واستبصارهم لا يعيش له وليد  
 الخ زجي وقدر انما كثيرا ممن كان يعانى ذلك وله عبد  
 اولاد منهم الفقيه المشهور ابو بكر بن محمد العنبري السوراني  
 بالضم ويكون الواو ثم راء مائة ثم الف ثم وحيه ابو هرواجد  
 ابن محمد بن الحسن الاسدي السوراني روى عن عمار  
 ابن رجا وعنه ابنه ابو احمد هروان احمد وروى عن ولده  
 هرو المذكور ابو سعيد الايدي روى عنه كذا في زوايد  
 النضر وقال في لقاموس سوارب قوما من زوايد ران انتهى

فلعل المذكور منسوب اليها السوراني بالضم ويكون الواو ثم  
 راء مائة ثم الف ثم نون من اهل نون بلدي بالقرب من الحيد  
 منها ابو هرواجد بن نصر السوراني حكاه عن سفيان الثوري وقال  
 ان السوراني في السوراني يرويه محتسبا بغيره الواو قبل  
 الالف والحسن بن علي السوراني روى عن سعيد بن النضر  
 كذا في الزوايد وقيل ما ظهر فليحقق ذلك ان شاء  
 تعالى واما ابو بكر عبد الرحمن بن محمد الكشي السوراني  
 وفيه الشين المعجمة ويكون الواو ولو حيد بعد الواو الشين  
 بسن مملتين الاولى مفقومة بينهما ذوا ساكنة جازية  
 الى لوس قال في لقاموس والسوس كونه بالاهواز بما قرب  
 ذان بال على نيسابور عليه افضل الصلوات والسلام وقال ايضا  
 ان سورها اول سور وفتح بعد الجوفان ماها السوس  
 ان سام بن نوح والسوس ايضا بلدي بالمغرب وهو السوس  
 الاقصى ومنها مسير شمر بن والسوس بلدي اخيرا لروى  
 موقع والسوس يرويه هاء آخر بلدي بالمغرب على الجيم  
 حيد بن كونه الجولاني والقبوريان وقال القاضي ابن خلكان  
 اظنها من اقليم اخذت من المغرب بها هزم ابو يونس  
 محمد بن كزاد الاياضى كان يظهر الزهد فلا يلبس الا  
 الصوف ولا يركب الا الخمار وله مع القاضي بن المهدي



العبيدي ورايع مكن جميع العبد وان ولم يبق للقيام الا المهدي  
 فانما هي عليها ابو زيد وحاصرها فمكك النقام في الحصار وتولى  
 ابنه المنصور فاجتفى موت ابيه وصار الحصار واستمر على  
 محاربه الى ان يبدى <sup>شك</sup> المهدي له ونزل على موسى وحاصرها  
 فخرج المنصور من المدينة ولقيه بسوسه فبرمه ووالى عليه  
 الهزيمة الى ان اسره في اواخر المحرم سنة ست وثلثين وثلثا  
 فمات بعد اسره باربعة ايام من حرا كانت به فامر المنصور  
 بسلطه وحشى جلده قتلها وصلبه وبنى مدينته في موضع القصر  
 وسمها المنصورية واستوطنها قال ابو جعفر المروزي  
 خرجت مع المنصور يوم هزم ابا يزيد وسيد ريمان فسقط  
 احدهما فسحقته وذا ولته اياه وتفايت له واشتدته  
 فالتقت عصاه واستقر بها النوى كما توهيت بالاذن لما فيها  
 فقال لا قلت ما هو خبر من هذا واصديق واوحينا الى  
 موسى ان القى عصاك فاذا هي تلقف ما باتكون الى  
 فانقلبوا صاعرين فقلت يا مولانا انت ابن رسول الله  
 صلى الله عليه واله وسلم قلت ما عندك من العلم ولعن  
 من دكن ما حكى ان عبيد الملك بن مروان امر الملاح ان  
 يعمل باب بيت المقدس ويكتب عليه اسمه واستامن الملاح  
 ان يعمل لنفسه بابا ايضا فاذا لم يوافق ان وقعت صاحقه

فاحرق باب عبيد الملك وسلم باب الملاح فكتب الملاح العبيد الملك  
 بلفظ ان تاملت من السما فاحرق باب امير المؤمنين ولم  
 يبق باب الملاح وما مثلنا في ذلك الا مثل ابي آدم اذ قربا  
 فربانا فقبل من احد هما ولم يقبل من الاخر فصرى عبيد الملك  
 وليد المنصور بالقبض وان سنة احدى او اثنتين وثلثا به وتوفي  
 بالمنصور به سنة احدى واربعين وثلثا به قال في النعمان  
 وسوسيه بالضم اي وزباده لغمانه بين التين من الثانية  
 والهاكون باللام دن التين والنسبة الى جميع سوسي السويقي  
 بالضم وفيه الواو وسكون التختانية ثم قاف نسبته الى السويقي  
 موضع عز ومنه ابو عمر ويحيى بن احمد بن حنبل المروزي السويقي  
 سمع ابا داود وموضع بواسط الهمان ينسب عبيد الرحمن بن  
 يحيى بن يحيى الواقفي الاذيبي قال في النعمان وسويقي موضع  
 بطن مكن وموضع بنو احمى المدينية سكنه الهمان بن الطالب  
 رضوان انه عليهم احميين وحبل بن ينيح والمدينية وبلد  
 بالمغرب وتسمه مواضع بعبد اذ وهضبه يحيى ضرب به وموضع  
 بالسيالة انتهى وابو عمران بن موسى بن هرون بن موسى  
 الصرام السويقي له اهل الى ابا ينسب روى عن ابي منصور  
 عبيد الرحمن بن يحيى بن عفيف لبوشنجي واما السويقي الفقيه  
 وكثر لواء وكثير السهرجى نسبة الى مخرج بقعة اوله ظنناها



ساكنة ثم ركنه ثم الف ثم جيم بلدين اعمال مصر واليهما ينسب  
 ابو الحسين علي بن غير السهرجي ومن قوله في الشيب  
 ومما زاد في طول اكنياي بطول الشيب المتأخر  
 ولشيبه فزعت منها الى الف من من الشيب  
 واما الشيبا فزعت منها الشيب بالمواة من مصاب  
 فيها ههنا فكان شيب اقترب الدليل والشيب  
 وكان الاما من غير مظهر وبها الخا من في باب الشيب  
 من سكنة في السبيما الشيبا في الجيم وفي السبيما  
 لغة قاء الله السبيما نسبة الى سهل بالقسم مصغرا قريب  
 من الجيم مائة سميت باسم سهل الكوكب المعروف لانه  
 في الجيم الا ان من الامن جبل سهل عليها البهائم  
 الاما من حافظه والكثير في الواقع واو رايد بن عبد الرحمن  
 بن الحبيب بن عبد الرحمن بن الحسن اصبح يسمون بن عبد  
 بن عثمان بن قنوج السهيلي الحافظ المشهور مصنف  
 من شرح التيسر النبوي وكتاب التعريف والاعلام  
 في الامم من الامم والاعلام وكتاب الفكر وهو ذلك  
 في السبيما ولم يشاركه في هذا الا يافى المشهور  
 في هذا ما كان له من ان لا اعطاه وهي  
 يامن بن علي بن عبد الرحمن في التاثير ما يتوقع

ابن عبد  
 بن الحبيب  
 بن عثمان

الحقير

عن روى في الشيب ابا كلبا ، بامن ابا السبيما والمفرج  
 بامن بن فضل في قوله امن فان بن عبد الله بن جيم  
 في روى في الشيب وسيلة ، بالافتقار اليك فخر طبع  
 في روى في الشيب وسيلة ، ولين ردت فاني طفر  
 في روى في الشيب وسيلة ، ان كان فكل من فخر  
 عاش اليك ان فخر فاصيا ، الفصل اهل والاهل  
 ولين فديته مائة سنة ثمان وخمسة مائة وكان بلب يتبلغ  
 بالحق في حتى بن خيرة الى صاحب مراكش فاستبدعها اليها  
 واقتل عليه اقبالا فاما واقام بها نحو ثلثة اعوام وتوفي بمصر  
 مراكش يوم الخميس السادس والعشرين من شهر شعبان  
 سنة احدى وثلاثين وخمسة مائة السبيما بن علي بن عبد الله  
 بن السبيما بن الكثر بن ثمانية مائة وراي محبة له الى  
 سبيما بن قريش بن ابي مناهل بن الحسين السبيما بن ولف  
 بعلي بن الطويل بن روى من مسيب بن اسحق ومنه  
 احمد بن عبد الواحد بن رقيب النخاري السبيما بن الكثر  
 القتيبي ثم من جدي نسبة الى سيب بن رافا بن رافا بن  
 الحلة وعلي بن منة صاحب بن هرثم السبيما بن يحيى بن  
 السبيما بن صاحب الكامي وحنة امه بن عبد الله السبيما  
 مؤيد المعتد بن سراج ابا الحسين بن دشان ومنه بن السبيما

القنانية والحمام الغني نسبة الى سيف ناصبه ويقال صقح حراسان  
 منه الامام ابو بكر محمد بن محمد السيفي المعمر صاحب كتاب  
 النجاشي في اللغة السيفي بالفتح كثير وبالكسر نسبة المعرف  
 من ابواب المغاني المروسي في نفسه فخره في ما في القنانية  
 ثم قال والسيفي رجل من اهل سيف الهجر وهو بكر اوله في  
 السيف السافل والقيص موت الماده والما ابو محمد وعق  
 بن محمد بن بشر بن منقعه السفي السفي فيق اوله ثم ثون ثم  
 نسبة الى جده روى عن ابي عبد الله القاسمي وغيره ومات سنة ست  
 وخمسين وثلثمائة كذا في لزوايد السيفاني بالكسر وسكون  
 القنانية ثم ثون بن بينهما الف قرية لمرو منها الفضل بن موسى  
 السيفاني محمد بن مرو واخوه احمد قال ابن ما كولا هو بن  
 القندس فمحمد بن علي السيفاني المروني روى عن بنينا  
 وطبقته ومجلس بن عبيد الله الضبي السيفاني شرح  
 لا بن غيلة وسيفان ايضا قرية على باب هراة منها محمد  
 ابن منصور بن احمد السيفاني الهروي والما هو بن  
 عبيد الله السيفاني الهروي روى عن عوف بن مالك بن  
 منه محمد بن عمرو فيق اوله وسكون القنانية ثم محمد  
 ثم الف ثم ثون نسبة الى سيفان الهجر وهو من الهجر  
 فجمع من هو اذ نسب اليه

مروي في السيفاني بالشين المقرب السيفاني  
 فكان منهم دهم بن حنظلة السيفاني  
 ابن كند بن جابر بن بن يدم خلق كثير في  
 بعضهم لقريبا فقال من جاء من الكن فيروني السيفاني  
 ومن جاء من الشام من سيباني بالمهله وهو من  
 فهو سيباني بنو زريق وابو سجاد اعلم السيفي ثم روى  
 سيبني بالكسر وسكون القنانية ثم ثون ثم عتابة بن  
 ساكنه ثم روى عنه بنو من منها ابي عبد الله الكندي  
 المقري وعلي بن العلا المزمار الحديث حديث عن ثون بن يحيى  
 المروني وهو محمد بن عبيد الواحدي ابن ردم السيفي  
 بالكسر وسكون القنانية ثم ثون نسبة الى سيبان كالحرف لمرو  
 عليه باصمات منها ابو منصور محمد بن ركون الاحمسي  
 الا بيب السيفي وابو منصور محمد بن سكون السيفي  
 في قضا عليه سيبان واما ابو محمد اذ ليس بن سيبان  
 السيفي في السيفي من شعرا لا ليس بن سيبان  
 وارحامه والسيفي مركب من سيبان وهو لقب  
 كالنسبة الى صخر السيفي الذي يلقب من قبله  
 السيفي وعبد الملك بن ابي السيفي  
 السيفي







ووفى بالقائمة الصغرى في تربية الفاضل الفاضل الشافعي  
سبحه الى شافعي بعد الشافعي الف ثم فبن معي معي ثم فبن  
وكان له ثم رآه معه عاده بظاهر دمشق من جملة ضواحيها  
في ايدى الشراف فتيان بن علي بن فتيان بن فتيان الكاسبي  
الزنجي الذي مشى مع وفاء الشافعي المعلم كان فاضلا  
شاعرا ما عداهم الملوك ومبهم وعلم اولادهم وله ديوان  
شعر فيه مقامات طبع حسان كان قبله تعلق بخدمة الامير بدر  
الدين موديد بن المبارك بعده دمشق وهو اخو الامير  
عزالدين قرخ شاه من اخي السلطان صلاح الدين لامة  
وكان يعلم اولاده الخطبة كتب له شرف الدين ابن خنيزر  
بما من لقبه على الشهاب وقد انا في خطه وفيه الشهاب  
لا تترك من موديد ودينته وان سكنت من سبلها سبها  
فليس فيهما غير واحد حتى لم يخشوه من الذين  
وسل فتيان المذكور حاشا شديدا الجوان وكان قد سافح  
فالشهاب

الحزبى مان





لثي حبيب عند ذمروا ما ابو يحيى احمد بن محمد بن الحسين الطوسي  
 الباسي بن جهم بن ثمر بن مفضل مشبه به سمع من ابي صالح المروزي  
 وكذا لك ابو الحسين علي بن بسام الباسي الشاعر في رمن المصنف  
 العباسي الشيباني لعدي بن وعبد الشين موجد ثم ذاك  
 معجزة نسبة الى شيبان قرية من قرى البصرة منها الخاقط مرشيد  
 الدين ابو بكر احمد بن ابي العجيب ابراهيم بن محمد النخعي المنيجي  
 الا بورد في الشيباني سمع عبد الحميد الخوارزمي وابا الخليل  
 محمد بن ابي الفارسي واجاز تمامي سنة احدى وتسعين  
 وخمسين وخمسة مئتين من الدين ابراهيم بن محمد بن ابي بكر وادب  
 سلا والترك سنة احدى وعشرين وسبعمائة وسمع وتقدم في  
 مات باصبهان في صنف سنة اربع وسبعين وسبعمائة وايدى المعظم  
 الحسين بن ابراهيم صبر راحا سمع من جده وابيه وجده من شاذي  
 لوكستان وماورا الزهرا جمع به ابو الحسن الفاضل البخاري في  
 سنة سبع وستين ثم يغيد اذ في سبع وسبعين وصرم الشيباني  
 بالكسر وسكن الموحد ثم لام نسبة الى شبله بزيادة هاء بعد  
 اللام قرية من قرى اتروشية اليها ينسب ابو بكر الحسن بن محمد  
 ان يونس شبله لصالح المشهور الخراساني الاصل البغدادي  
 المولود والمنشا كان جليل القدر ما كنى المذهب صعبا وشبه  
 ابا القاسم الحسيني ومن في عصر من اصحابه وكان في مبداء امر

للجانب

دلت

وربما

را الباني ديني وادب فلما تاقب في مجلس خبرنا نساج مغلبي لها وقال  
 اني كنت وائي بلديكم فاعلموني في جبل ومجاها اتر في اول امره  
 من شوق الحديث فقال انه اكمل كذا وكذا من الملح ليعتق  
 اليه وكان ببالغ في تعليمه الشروع المعظم وكان اذا دخل  
 شهر رمضان المبارك يقول هذا شهر عظيم ذني فانا اولي  
 بتعليمه وتوفي بغدادي في ذي الحجة سنة اربع وثلثين و  
 ثلثمائة من سبع وثمانين سنة الشيوخ نسبة الى شبله  
 لعقبة الشين والواو بينهما من جده ما كنه واخره هاء بلدي بيت  
 ما ريب وحضر موت بن جردان وبيجان وبالقرب منها  
 معبدان مكية قال في لقا موسى وشبله ايضا موضع بالبادية  
 انتهى واما محمد بن محمد بن شبله الشبوي راوي الصحيح من  
 القاري فيتمثيل الموحبة وكذا كعبه الخالي بن ابي القاسم  
 ابن محمد بن شبله الشبوي من شيوخ ابن الصغاني واما  
 زهير بن عبد الله الشبوي وسفيان بن ابي ابراهيم الشبوي  
 الصغانيان فبالنون ولعبد الواو هجره من اتروشية  
 واما احمد بن ابي بكر بن احمد الشبوي فبفتح السين المعمله و  
 والنون وكما لو اوردى من محمد بن احمد بن شبله وكذا كعب  
 عثمان بن محمد بن عثمان الشبوي سمع رزق الله الشبوي الشريفي  
 بالكسر وسكون الحاء المهملة ثم را نسبة الى الشبله بلدي المعروفة

لاهلها



35

11

11

— — —

— 2 —

— 2 —

15

... ..

— ۱۱۰ —

35

... ..

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

دست و صدور فی حدیث

[illegible]

پاکستان اور دورِ نبردِ شیعہ: برحق علیؑ کی طرف سے

سید جم و سید جم محمد سعید : فی کدح و سید جم و سید جم

بسم الله الرحمن الرحيم

دینا دیر ہمسایہ سرزمینہ ہندوستان جو موصوفیہ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الدنيا داراً لعباده

بسم الله الرحمن الرحيم

میں نے اس کے لئے ایک اور نام بھی دیا ہے۔

و چنانچه بدو فرزند نداشتند -

دکن و فی البدیہ و شعوبہ فتح و محکمہ فی و فی و فی

منه فیه من یسجد بکرت و کثرت من الله بعد

... ..

نہرو ویرید یحییٰ حیدر

نیز در بعضی از المذکر معلوم گردد که بر عصبه ب و د و

نصفه و در معده و در ذی نخاع سه ربع و در ریه و

نہیں کہہ سکتے تھے۔

میں یہ غنایں جمع و مد ہیں۔

مفتی محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی

منظر من بحیرہ : ایک دلکش منظر

مستند: عدم موضوع: ...

برای تعیین میزان تغییرات در

تبریک سوئے شادی - ویدھی

بسم الله الرحمن الرحيم

...

1940

1940

1. The first group of people who are not in the labor force are those who are not in the labor force because they are not in the labor force.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

—

و: بونوس

عند غيرهم من الناس

— 22 —

.....















ونحن على الصبح بالهذيان واللبس يقول لنا ايق  
 فيما نمر العبياء اليك عشا ايكن ففكر كافر ما يكون  
 قال فارسل اليه من لهم عليه وهو على هذه الحالة فاطروا  
 العامة بقتله في سنة ستماية به واحدا في ثلثين وثمرة بوايه  
 ها اخره مرسى ببحر اليمن بين احور وابين والشرف  
 بفتحين نسبة الى شرفه بكسر القاف يلقن من تم وبلن فيه  
 ومن عبيد القيس وبهم وقال الحافظ وضبطه الى المعالي  
 يكون القاف وضبط الذي من عبيد القيس بالضم في  
 السكون وخالفه الرشاشي فتوى بن بلجج وهو الاظهر  
 انتهى واما ابو بكر احمد بن الحسن بن الصبا بن فرج بن  
 شفيق الشيرازي الخوي البغدادى شي لا يبيكون شاذات  
 واخرون فيما تصغير نسبة الى جد وهو بن عبيد الرحمن  
 ابن صهر بن ابي طاهر بن شفيق الشيرازي مصغرا ايضا  
 لكن بالنسبة المملة نسبة الى جد ايضا حيث هن انما كان  
 وابو القاسم الحسن بن هبة انه بن شفيق الشيرازي بضم الشين  
 المملة وبالقاف مصغرا نسبة الى جد ايضا وادبعانه اعلم  
 الشكاني بالكسر ثم كاف ثم الف ثم نون جاهد منهم ابراهيم  
 ابن مسلم الفقيه الشكافي من قومه بخاري مات سنة ثلث  
 وثمان واربع مائة الشكستاني بكاف وكسر تين ثم سين

مهلسا كنه شناه من فوقه ثم الف ونون نسبة الى قومه بلن  
 منها ابراهيم بن اسحق الشكستاني الحافظ مع من يقان ويلقنه في  
 الشكنا في قال في القاموس الشكنا موضع او اسم منه احد بن  
 الربيع من نافع الشكنا في الحجاز ثبات انتهى واما ابو سعيد بن  
 ابن احمد بن اسحق بن احمد الشكنا في حقيقه السين المملة وسكنت  
 انكاف بعد عامه بعبه مكسورة ثم بالعين ووق ثم الف ونون الشكنا  
 بالفتحة وسكنت اللام ثم جيم نسبة الى شفيق قومه بربلا والترك منها  
 يوسف بن عبيد الشكنا روى عن الحسن بن سليمان البجلي الشكنا في  
 وسكنت اللام ثم حاء ملة نسبة الى شفيق قومه بربلا وكبره امنا ايدى بن  
 محمد الشكنا روى عن محمد بن الفرج الاصماني صاحب الاغانى عنه  
 ايدى منصور النديم الشكنا في شين وعين مصغرين بينهما لام  
 ساكنه وبعد العيق ميم ثم الف ونون نسبة الى شكنا من اهل  
 واسط اليها نسب محمد بن علي الشكنا في اشتهر بيقاد وشاع  
 انه يدعى الاحميه وانتهى المولى وكثر اتياءه واحضر ابن  
 عند الواضي فمع كلامه فانكروا الاحميه وقال ان لم يترك لعقوة  
 بعد ثلثة ايام واكثر سبعة ايام والا فدمي جلال وكان قد  
 اظهر الرقص ثم قال بالنشابة والجلول ونحرق على الجملان جمل  
 يد بالفتحة واظهر شانه الحيق بن روج زعيم الرافضة فلما طلب  
 هرب الى الموصل وغاب سنين ثم عاد وادعى الاخرة فقبه



فبقيت جماعة منهم ابراهيم بن ابي هرون فقبض عليه ابن مقله وكبس بينه  
 فوجد فيه رقايا وكتب فيما قبل غاطبونه في الرقايا بالغا غايها به  
 البشرا فاحضر فاصره لا تكلم فقصعه بن عبيد وس واما ابن ابي  
 هرون فقال له وبيدي ورازي فقال الراضي للشعاني انك  
 ذهبت انك لا تدعي الربوبية فما هذا فقال وما علي من قولان  
 ابي هرون ثم احضره فبر من وجرت لهم قصول واحضر العقماوي  
 القضاء ثم اقبل اليه باياحة ومه فاحرق وضربت رقبته ابن ابي  
 هرون ثم احرق وكان ابن ابي هرون فاصلا مشهورا صاحب نفاذ  
 ادبيه من رؤس الكتاب المشايخ بنسبتهم محمد بن ابي  
 سليمان بن سالكه وبعدها ثمانية الف ثم طامه له نسبة الى شعشيط  
 بن ابي منه ابو الربيع محمد بن زياد المشايخ روى عن الثوري في  
 روى عنه منصور بن هار وجانيقه وابو الحسن علي بن محمد  
 المشايخ روى عن الباقر بن محمد بن احمد المشايخ سمع  
 الجنيدي عنه ابو علي بن خلصان الشيعي بالقي وكسر الميم من  
 نسبة الى شيخ قومه باسرة اياذ منها ابو علي محمد بن جعفر التميمي  
 الاسدي اذ في قال الحافظ ضبطها ابن السمعاني بفتح الميم وذكر  
 ان نعله انه راه بخط عبيد الوزان العجلي ويخط عبيد ادا بن  
 النعماني وهو في غايه الضبط بكسرهما وقال في النعماني  
 بالفتح وهو ابو ابي ضبط ابن السمعاني والشعبي بفتح

وشهد به النون الفقيه شرف الدين محمد بن خلف الله الشيعي ثم التميمي  
 احمد المصنوع بن محمد بن جابر ولا قرأ من كتب عنه  
 الرشيد العطار وضبطه ويصنفه كان الدين محمد بن الحسن  
 من الفضلاء الا قبيحات سنة احدى وعشرين وثلاثمائة واما  
 يوسف بن خالد التميمي فبفتح السين المملة وسكون الميم ثم  
 مشاه من فوق روى عن موسى بن عبيد وعنه ابنه خالد بن  
 يوسف وروى ابنه خالد عن ابي هوانه وعبيد الحميد بن الحسن  
 الهلالي وعنه البراء بن وقره ومثله عبيد الرحمن بن جابر  
 روى عن هشام بن زياد واما سبجانه اعلم الشيعي في  
 المثلثة والنون قيل ان نسبة الى شعشيط بن قريه من اهل الطمار  
 ينسب اليها الشيخ الصالح جمال الدين محمد بن عثمان الثمالي ذكر  
 الشيخ عبيد الرحمن بن محمد بن العجلي في كتابه الجوهرة الشفاء  
 ان الثمالي المذكور قديم على اولاد الفقيه محمد بن علي بعدوه  
 وفاة ابيهم فخرج الشيخ علوي واخوه عبيد الرحمن ابنا الفقيه محمد  
 ابن علي الى خارج البلد يتلقون الشيخ محمد بن عثمان الثمالي  
 لما طلقا بعد وبعدها التقيا به ذهابا معه الى لقبور يورون  
 الصالحين ثم قال عبيد الرحمن لاصبه علوي انا اقدم الى البيت  
 وانت تقف مع الشيخ محمد حتى يصعد فمرضه من الريادة ثم انصرف  
 به ثم تقدم عبيد الرحمن الى بيت ليجري للشيخ محمد مراكب يدرب





[illegible][illegible]







عاشق من كان الياس وعل قريه  
الوان على فيه غلام  
الوان على فيه غلام

عاشق من كان الياس وعل قريه  
الوان على فيه غلام  
الوان على فيه غلام

٤٢٧  
بالميل فوقع في البيروثا نيا وهكذا ثلاث حرات في كل مرة اذا صار  
قربا من داس البيروثا فقطع به الميل وعاد الى سفطها ثم اخرج  
من سفطها الى البيروثا وشرى ومنها ان كان يفرى عليه شخص من  
البيروثا الى سفطها فليس عليه شيء

هذا هو المقام الذي كان عليه البيروثا

بالميل









في لعب السطر في حيف يغرب به المثل فيقول لمن يبالغ في حسن  
 نعيه فلان يلعب الشطرنج مثل الصولي فيكون السعد في مروج  
 الذهب قال وقد دكن ان الصولي لعب مع الماوردي في الشطرنج  
 في حضرة الكندي وكان الماوردي متعبا ما عهد المكلف فتمكنا  
 من قلبه فتعجبا بلعبه فلما لعبا جميعا الحضرة حمل المكلف  
 حسن راي في الماوردي وتقدم الحرة في الافة على نصرته في  
 تشجيعه وتبنيه حتى ادهش ذلك الصولي اول وهله فلما فصل  
 اللب بينهما وضع الصولي همنه وقصده فكتبته عليه عليا لا  
 يكاد يرويه عليه شيئا قبيحا حسن لعب الصولي المكلف فقال  
 الماوردي عاب ما ورايك يوكا قال القاضي بن خلكان وارت  
 حلقا معتقدا ان الصولي هزل في وضع الشطرنج وهو  
 غلب وانما وضعه صفة بكنه لصاد الاولي وشبهه بالثانية  
 الملقبة ثم هما ابن زاهر الهندي وضع الملك شيوا بكسر  
 الشين المعجم وسكون اليا تحتانية ثم رآهم له والاف وميم  
 وقيل سم الملك بلفظت بفتح الموحب وسكون اللام وفيها  
 وسكون اليا تحتانية ثم مناه من فوق فاجب الملك  
 ذلك كثيرا وشره وقال لواقعه فخرج ما تشري فقال اقترح  
 ان تصنع حية بوزن البيت الاول ولا يزال تصعقها في كل  
 كريت في حوض او عيني واستغل عليه وكان قرا صبره ما لا

فالمعجم

جزيل فقال لا اريد الا ما اقترحت فاجابه الى مطلق به وقال اكرام  
 اليك ان اخصب فقالوا ما عهدنا ما ينبغي بهذا ولا يقر به فقال الملك  
 لعنه انت في اقر لحتك ما اقرحت الحبيب طام من وصحت  
 انتهى وقيل ان صفة المذكور هو الذي وضع فلم الهندي و  
 في الحساب والله اعلم والصولي بالغة نسبة الى صول قريه من قري  
 مصر له بنو بنو ابو عبيد امه محمد بن جعفر بن احمد بن علي بن مطر  
 الا نصارى الصولي لما كان نرا حيا متعقبا كتب عليه لوشيد  
 العطار في حقه ستمائة وثلاثين وسمايه قال الحافظ كان  
 في عصرنا شخص بنوب في القضاء في نالج الدين من اهل  
 القرية يقال له قاضي صول رايته كان ينظم الشعر لصلوات  
 نسبة الى صهيان بالضم وسكون القاف ثم موحب ثم الف ثم  
 فون تاجيه مقسمه ثقيل على حصون وفري قريه من قري  
 جبله اليها بنو حامد من فضلا الدين منهم الشيخ الصالح وجل  
 بيد ال مقنونه وحاسكته مملكتين ثم ميم مقنونه ثم لام  
 ابن عبيد امه الصهياني كان هابدا مشهورا بالولاية تعلية عليه  
 قوله اذا هو خبير الخطية في الجامع صبره بيد وبعضه وذا  
 باحار الكذا بين ولما هو سيف الاسلام فقتل في ايوب  
 على شر اراضي بين لبعده ليد بون كور في مصر في قري  
 من ذلك واجتمع جمعه من الصالحين وغيرهم حسن مذكور

المع



وبخلافه مسجداً اقاموا ثلثه ايام يصومون النهار ويصومون الليل  
 ويدعون الله تعالى بدفع ذلك فخرج رجل في الليله الثالثه الى  
 صحن المسجد وجعل بناويح ياحي صوتهم بالظن اليهم  
 السلطان سلطان الارض ثم دخل وقال وصيت الخافه حفي  
 المعبود سمعت قارباً يقرع قضي الاموال في غيبه تستغيث في  
 السلطان صبيحه تلك الليله ونوفي الشئ دخل بعد السجده  
 فربما وقيل انه اذ ترك المنصور صهر علي بن رسول صيد  
 بالعه وسكون الخفافيه وفيه ابدال المملكه الف وواثيه  
 الى صيدا ساحل دمشق منه ابو الحسن ابن جميع الصيدا  
 وجماعه واما عبيد الرحمن بن محمد بن موسى رحمه الله في كل  
 الخامس فيكون بعد الصاد واخرى بعد الواو نسيه الى الصيدا  
 يلقن من بني اسيد ليس بنقده روى عن ابي بكر بن عياش وهذه  
 محمد بن حصن الحراني وابو العلى الحسين بن داود الصيدا في  
 نسيه نسيه ساكنه بعد الصاد وبعد ابدال نونان بينهما الف  
 روى عن داود الطيالسي وهذه ابو حاتم الرازي قال وكان  
 صيدا وقا وهكذا يقال في كل من هو صيدا في يقال فيه  
 صيدا نافي بالنون واللام وهو الذي يبيع البقا قير والادق  
 الصمري بالفه وسكون القنانيه وفيه الميم وفي اخره و  
 نسيه الى صيده بها بعد الراء قال الصفاي على حسن مراحل

من البد سور واول في ثلثه موسى صيده كهيته بلد قرب الدنيور  
 يربهم بن احمد بن الحسين وناحيه باليهوه يتم تركه عقل الخدما  
 عبيد ون رجلا فقال له عاصم وولده بعد وهم في ذلك لضرب  
 ليدنا قبل ظهور هذه الصلاه فيهم عبيد الواحد بن الحسين  
 القبيه الشافعي والقاضي ابو عبيد الله الحسن بن علي بن محمد الحفي  
 وجماعه علقا وعبيد الواحد بن الحسين المذكور هو اعلام المشهور  
 ابو القاسم الصمري عبيد الواحد بن الحسين بن محمد بن ابي البر  
 احمد ابيه المذهب كان حافظا للمذاهب حسن التصنيف ومن  
 نصا نفيه الايضاح في المذهب فوسيع لمحمد بن ولده كتاب  
 الكفايه وكتاب في القياس والطلل وتخرج بجماعه منهم  
 القاضي الماوردي ونوفي بعد سته ست وثمانين وثمانيه  
 قال المبكي في طبقاته اراه والله اعلم منسوبا الى زهر من ابناء  
 البصر فقال له الصمري بلد بن داود بن محمد بن خور سنان قبا  
 اخال هذا الصمري منسوبا لينا واه سبحانه اعلم  
 نسيه الى الصمري بالكمه وسكون التختا نسيه نونان الا فليعلم المعروف  
 في الجنوب والشرق ومنه يربهم ولا يحق بن يزيد نصيبي  
 روى عن يعقوب القمي وهذه محمد بن عثمان بن ابي شيبه ومحمد  
 ابن اسحق بن يزيد الصمري البغدادي اخذ عن الخواري و  
 طبقاته والصمري ايضا موضع بالكونه وموضع اخوه لاكتبره

قال ياقوت في البلدان  
 انه منسوب الى صمير  
 على اسم معقل عليه  
 عده قرا اما الصمير  
 جمع

ومومنان بكسر و صيته الخوايت منها قاضيهما وجعلهما الحسن بن  
 محمد هاتان الصبيح كتب عنه أبو بكر الخطيب الخواري ص ١٤  
 منجد و من حروف الصناديق الشيخ الضيائي بكسر الضاد المجه  
 ثم موحدين بينهما ألف نسبة إلى قلعة الضيائيات بالكوفة إليها  
 ينسب أبو البركات عمر بن إبراهيم الحنفي الضيائي شيخ البريدي  
 وأما شرح بن هاني الحارثي الضيائي صاحب علي رضي الله عنه  
 ذو الجوشن وابنه شهر قاتل الحسين بن علي رضي الله عنهما  
 نسبة إلى حبيب بن عيسى من بطون العرب ومحمد بن سليمان بن منصور  
 الأزرق الضيائي نسبة إلى حبيب له اسمه ضيائاب روى عنه أبو  
 الفتح بن مسرور وزياد بن ضيائاب كشي في الجاهلية نسبة  
 إلى موحدين قريه بينهما والضياعان كثيرا لضياع موضع وهو  
 ضيائي ومن أهل الصبيعي و صبيعه كجهينه بلخ والبصر  
 و صبيعه كجيلة قريه بالبحرمة لضياعي كفي موضع باليمن و  
 ضيكان كسكران العجمي ونويزين بينهما ألف جبل قريه مكة  
 وجبل آخر بالبادية والضيكان بالبحر للامدة موضع في طريق  
 حضرموت إلى مكة الحضري بالكسرة لا محمله ثم القاسمي  
 محمله نسبة إلى قريه باليمن ينسب أبو جابر إبراهيم بن نصر  
 ابن منصور القاسمي الضراسي سمع منه حديثه الشيرازي  
 ذكره في المعاني وقال الخاقاني الذي سمعته خراسان بالضم

الضياء

جبل بعدن معروف الذي و خراسان بالضم جبل بعدن كما  
 ذكره الخاقاني من جهة صفات وفيد مرسل لسنن ولا ساكن به  
 ولا أهل واحد نسب إليه إلا شخصاً محدداً وبقي زعمنا معتقده  
 يعرف بالشه محمد الضراسي بلخ منته لساكن صفات وأما  
 خراسان بالكسر قبله مشهور بحبال اليمن الذي ومنه نسب إلى خراسان  
 خراسان ككتاب بلخ بحبال اليمن الذي ومنه نسب إلى خراسان  
 بالكسر لفقيه العالم أبو العباس أحمد بن أبي القاسم بن محمد بن  
 عمر الضراسي قدم بغداد في أويل سنة أربع وأربعين وثلاثمائة  
 فقرأ عليه الفقيه الصائغ عمر بن عبد الرحمن بن أبيه المنماج و  
 سمع منه جدي القاضي محمد بن مسعود أبو شكيل من أوله  
 إلى آخره كتاب الطبراني و جاز المذكور للقاضي أبي شكيل إجازة  
 عامة منهم أنه ونفع به أصحابه الضيقي بالفتح وسكوت  
 التتانيه ثم قال طاهر بن صبيح السكالي الضيقي من صبيح  
 قريه بعبدلاب سمع منه محمد بن جابر بن محمد بن كذا في الرواية  
 وقال في القاموس الضيقي بالفتح قريه بالبحرمة والضيقي  
 أي بالكسر وزبادة هاتان موضع قرب عديب منهم  
 قال كان طاهر المذكور منسوباً إلى الضيقي الذي قرب عديب  
 فيكون بالكسر بالفتح وإن كان بالفتح ويكون منسوباً إلى  
 القريه التي قرب البصرة واليه نسبة عنه وأما في غير



[illegible][illegible]



[illegible]

جوابی صبر یعنی مسرعتا او متعذباتی در بیان جبل بدی  
 هر من بعضی منه مان صبر علیه با حسیه بفتح ثا و ن و ر  
 بصره عربی ثا عا هذا النقی بعلم دکن احد ۷۲ تعاف  
 فان فی جبل صبرستان بعت بدی کومال فمن "مخصبه"  
 صاحبک وکل من اکل منه یغذیه الصحرک حبث بغسی علیه و ن  
 مخصبه یا کما و کما باخذ ارض حبث بکل نفسه و ن و ن  
 صبرستان کون الحله فی ثا و صندج فی لا حار و  
 صبری یعنی نسب فی طریقه قصیه الار و ن و ن فی نسب  
 ایضا خبر فاما تغذیه بعد لقا موجب ثا و کوفله  
 باری و خری باصبرت بعد ثا و بعد ایضا حبه  
 ثم سقی مصله نسب فی جنسی بد بدی بی بیست یوم و  
 صبرن و کومان و ن فی لغا موس الضبی الخریک و ثقیل و ن  
 هر که و ن هرستان ای بزرایسباح عد من الفضل  
 مدد ابو لغت صغیر علی نصی وهو ازیری شنبی  
 مدخل بقوله

۱- در هر وقت که  
 ۲- در هر وقت که  
 ۳- در هر وقت که  
 ۴- در هر وقت که

[illegible][illegible]

















يعبدون به غيره فقال بعض ضربي المجلس على سبيل الجون بوضع  
 في ثلثان ريب فربوبي راسب وان جلف فربوبي جلفا و  
 بفتح بن كجبل موضع قوب الجوب وقوبه بالجرى وحبل باضراف العنان  
 ومن الظهران وايد قوب هكشر فربا الله تعالى قال في نسجه  
 واذا كليمنا نسب ما جاءنا يا موسى لا شعري رضى الله عنه  
 كسائي كفاه اليه بن ثوبين ظهر بيني اخو حرق الخا حجة  
 وول حرق العين المجد العالي بعد لا ف نون نسبة في غانه  
 بما اخص قوبه على العزات هذا يعبدون الجرم العالي روى عن  
 عبد الحميد بن ابي رويد وعنه الحسين بن ابراهيم العباد بن  
 نسبة في عبادات بالفتح وتبدل بالوجه ثم الف ثم دال ثم لثم  
 ونون وهي المذكورة في جداول سواد العراف قال الحارثي  
 عبادان جونس مشهور تحت البصر مقصوده الرواب وكما  
 قوبها من ثور سليل وروى في فضائل العبادت فثبته  
 ونسب اليه جمع من المعتكف منه الامام ابو عاصم العباد بن  
 وغيره واما العباد بن الكسرى وخلفه الخوارج فنسبه الى عباد  
 ثعبي وهو عبد بنوت من قبائل شتى اولوا الخوارج وكانوا  
 نصارى من هذه الناحية بن ريد العباد بن المشاعر المشهور  
 وحسين بن اخو عباد بن ريد بن ثوبان بن اخو الضبي بن

مشهور بن الادي بن الفصيح بن الغويين عزى اليه نكته التي  
 بلغه اليونان الى اللغة العربية وهما المصنفات المنيرة في  
 الطب وخدمه الخوارج ثم انقطع تولد الحق الى نفسه وعبد  
 وروى المعتضد واختص به حتى انه كان يعلمه على سره ونفي  
 اليه ما يكتمه عن غيره بلغ الوزير ان الحق يستعمله وامر  
 فاحجب مبدعيه فكتب اليه  
 بن في كيف امسيت وما كان من الخا  
 وكما سارت بك الناقة خوا المزال الخا

تحريت مشرورا رجل نحل والديك  
 وما شير وشره والشر بيع الخا  
 فاحللك لنسبته يا فانيه ما خا  
 وفي الحق في اخو عمه ومات سنة ثمان وتسعين وما بين و  
 ثعبي في تفسير قوله تعالى وقوم لنا عبادون اي مصعبون  
 مذبذبون والعرب نسبي كل من دلت شجرة عذبة ومن كان  
 مثل لا هل حين العباد لانه كان هو من شجرة  
 وعبد بن ابراهيم العباد بن عاصم والخلفه بن عاصم  
 عنه عباد بن غيره وعبد بن عاصم بن عاصم بن عاصم  
 ابن ابراهيم العباد بن اخو بن عاصم بن عاصم بن عاصم

سنة مائة وخمسة واربعمائة من الهجرة النبوية  
من اعيان اعيان اعيان اعيان اعيان اعيان اعيان اعيان  
وقته ابن ابي بديع بالقيس وشهد به ائمة ائمة ائمة ائمة  
ثم سق حمله بها قومه في خواتم مصر من حرمه الشام لما رقت  
قصر لندى بنت حاروبه من مصر في روجها الخليفة المعتصم  
بها سبع ابد ودك في سنة احدى وثمانين وما يقين خرجت  
معها عمه العباس بن عبد الله بن جلولون مشيعه لها قبلت معها  
اى خواتم مصر من حرمه الشام ونزلت هناك وضربت في ضيقها  
وعدت هناك قومه فسميت باسمها وقيل لها العباسية وولدت في  
ان خلعت وهي عامه في الان بها جامع حسن وسوق قديم  
تقال ان بها حرمها جردت من اجل مشد حوى قبل كان لها الف  
هاون رطب وترى عليه المعتصم ان لجل كل سنة ما ياتي الف  
بديار عبد القدر عبيد وخريف مصر وازن اوقاصها  
وحكى ان المعتصم حوى بديوم لانس في مجلس قومه لها  
ما حضره سواها وحدثه سنة فقام على قراها فلما استقلت  
وضعت راسه على وسادة وخرجت النفس في ساحة القصر  
فاسبقها وجردها وشتمها عصبها وادعى رافق جابنه على  
قوب فقال له حركت كواكبك لانه ادفع اليك مائة دوت  
سائر حضاياك تصعب راسي على وسادة ويزهيدى فعلت

بامير المؤمنين جهنم فدير ما احدث به علي ولكن فيما ادى به في  
ان قال لاسامى مع الفرس ولا يجلسى مع النيام وماتت فبطلت يد  
سنة سبع وثمانين ودقت داخل قصر لوصافه عتاب بالقيس  
ثم نشأه من فوق مشد به ثم الف ثم موجد نسبة الى دار  
عتاب عتارى انما بسبب لعلامه من ابن ابي الفهم  
عبد بن محمد بن عبد العتالى لبحارى عصفى لجامع الكبير  
لجامع الصغير والزبادات وكتاب المفسر لآزمنة شمس  
لاية محمد بن عبد الستار الكردى واكثر عنه مات سنة  
ست وثمانين وخمسايد والعتالى نصا نسبة الى محله العتالى  
سعيد ادواى الشيخ العتالى حاربه واما كلبه من محمد والعتالى  
حدثه على علامه وعبد العتالى من معاديه العتالى فكلها  
من ولد عتاب بن اسيد رضى الله عنه وشجاع ابي سدياد  
العتالى الشاعري بكتانية محفلة ورسى نسبة الى ابي عتوب  
بالقيس وسكون مشد به ثم جوس في كلبه بن حيت باسمه  
تعالها في ليرى راس الخلاق السليمانى بن جدي وحوض ودير  
خويت منذ زمن قديم سكرت القصبه صدي بن عبد العتوب  
وذكر بنه فنبوا ليرى وكان بنو صدي بن عبد القيس  
واصل بلدي ليرى ساهل مكة فحصل بديه وبنو صدي حرمه  
وحشمه شديديروا راسه عتوبه وعلامه قديمه ورسى

وادويه مره فلا يغيب عنه وعد و لا ينقض وسكنوا بحرين عذر  
 المذكور و لا محل سكونه في بلاد فارس يقال فيه انهم قتلوا  
 رجلا في حربه عثر خارج منزله رجلا من صديقه بن علي بن حميد  
 وعنه انه اخبره عن صديقه بن علي بن حميد وهو يومئذ خالده  
 من الغنى وكان صديقه فقيرا فبعث الرجل الوحي غيبا ففعل وصبا  
 بالفسح ولم يبق على الحال الموصى اليه في توقيف خلفه ابراهيم  
 بن صديقه بن علي وكان فقيرا عارفا فاصدا وهو اول من  
 وثق في بعض الاكابر وفي ايامه قدم اليه هاشم بن الفضل في بعض  
 وادويه مره فلا يغيب عنه وعد و لا ينقض وسكنوا بحرين عذر  
 المذكور و لا محل سكونه في بلاد فارس يقال فيه انهم قتلوا  
 رجلا في حربه عثر خارج منزله رجلا من صديقه بن علي بن حميد  
 وعنه انه اخبره عن صديقه بن علي بن حميد وهو يومئذ خالده  
 من الغنى وكان صديقه فقيرا فبعث الرجل الوحي غيبا ففعل وصبا  
 بالفسح ولم يبق على الحال الموصى اليه في توقيف خلفه ابراهيم  
 بن صديقه بن علي وكان فقيرا عارفا فاصدا وهو اول من  
 وثق في بعض الاكابر وفي ايامه قدم اليه هاشم بن الفضل في بعض

محمد بن

لكتابين قال في العا مونس الجبله قريه باليمن ودار الجبله لمصنف  
 مسجدا للزعم وعقود من سراب الجبله حركه انتمى فعل المداكون  
 منسوب الي لقريه التي ذكرها في العا مونس واحسب كلامه صا  
 لعا مونس و لا محص في اسم والديتهن ولا يحق ذلك ان تسميه  
 تعاقب و اما الجبله بالكسر والسكون فتدبر من ابي الفتح  
 الجبله وسعد بن علي الجبله وغيرهما بعد ان تسميه الى عبادات  
 بالفتح وسكون البدان المملكه ثم نوات بينهما الف قريه ثوبه من  
 عبادات كانت بها امراء المشهور التي لها ولد من بعضنا وولدين  
 ظهرهما في كتاب الامام ابي سعيد محمد بن عمار بن مهدي بن ثقف  
 عن محمد بن عبد السلام بن مجهر قال سمعت ابي خديث ان يري  
 عبادات وهو قريب من عبادات امرأة يقال لها زمره لها  
 زوج ثم خرج لها ذكر فوق الفرج وخوجت فاعطيه فبر وجت  
 امرأة حينئذ قال سمعت عبيد الله بن داود يقول ربي  
 امراه عبادات لها ولد من ظهرها وولد من فوجها قال بن  
 داود فسالته امراه فقالت نعم كنت امراه وكني رجلا  
 فولدت له غلاما ثم خرج ذكر من فوجي ففعل الفرج وصار من فوجي  
 فوج امري چون فوجعت التوب في ظهرها فاسجبت منسريه وكن  
 فوج وكن امراه فتكفر فولدت لغيرها وكن سحابة على علفه  
 بنصر في قريه بنف بستانه لها هو عليه خيمه كبره كبره











نسبه في عمه فقيه سماه عبد الله سكر من ابن ابو البراء لولون الى الكرم  
 ابن لولون العقدة كرم السجاني وقلمه بالوصل منها محمد بن نعلون  
 الجعفي القوي العقبة ذكرى يا ثوب وعمر ايضا موضع قرب  
 الكوفة بر خيل وقربه لمحف حبل جهر بن قواس سلايد بنش  
 وموضع سلايد حمله واما سعيد بن عبد العزير العقرب  
 البصري فبفتح بن روى عن عبد الله بن مهران سلق وما  
 سدره شرو سنامه ومثله ابو جعفر محمد بن احمد بن ابيهم العزري  
 من شيوخ ابي بكر بن المرقبي العكبري بالضم وسكون الكاف  
 ثم موضعه مفتوحه ثم راسبه الى عكبر ابا لميد والقصر بليد على  
 دجلة فوق بغداد بعشر فراسخ خرج منها جماعة من العلماء  
 وغيرهم منهم ابو البقاء عبد الله بن ابي عبد الله الحسين  
 بن ابي ابراهيم عبد الله بن الحسين العكبري الاصل لمعبد  
 المولود والدار العقبة الحسيني الخاسب الفرضي القوي  
 القزير الملقب بحب الدين بن كثر في عصره مثله في قنونه  
 وكان الخليل عليه السلام القوي شرح المفضل والخطب النياتيه  
 والمقامات الخرويه وصنف في النحو والحساب والتفريع  
 خلق كثير واستمر صيته في البلاد وهو حمي ومن مصنفات  
 اعراب القرآن وشرح الايضاح وشرح اللغ لا بن يحيى  
 واعرف الخاسه وشرح ديوان المتنبي وغير ذلك وله شعر

حسن فتنه ما في لولي الموز بن عاصم بن محمد بن  
 بك اصلي حيد الزمان بجلا \* بعد ان كان من حله بجلا  
 له جار بك في حجار بك خلق \* انسا على قدير واعل بجلا  
 د من حيد قدير من الفضل \* وبنق قنورا وبقير بجلا  
 كذا وحيدته خطب العاصم بن محمد بن عيسى الباق في الخواري  
 والعكبري بضم العين والموحيد بضم من هيد ان منسوبون الى  
 عكبر بن عكال بن الحوث بن يربد بن حشم بن خاشد ويقال  
 لهم العكابر وقيل انهم من خولان واما الاحام جمال الدين بن محمد  
 البشار بن عبد الخالق بن محمد بن عبد الباقي بن عكبر بن محمد  
 ابن عكبر العكبري فبفتح العين والموحيد بضم نبيذ شيوخ  
 الخليله والوعاظي ر منته مصنف النفس وكتاب يقاضا  
 وغير ذلك سمح ابن النبي وجمعه وتوفي بعد النعمان وسماه  
 لدا ب ابي بالفتح والتعريف جاءه منهم عبد الرحمن بن محمد بن  
 منصور الحضرمي العلافي وابنه محمد روى عن محمد بن ابراهيم  
 الرازي وعنه من وذر العلافي الحضرمي والعلافي ايضا نسبه في  
 ارض العلافي بالروم كذا في النصوص وغير ذلك من نسب بني  
 بالفتح وسكون اللام ثم مثلته خطه بن علي بن مظفر  
 العلافي قوا الكندي وسمع من الهبي ومات قبل ان خور عيا  
 يوم عبد الرحمن ومكرمه ومظفر ابن عمه ابو عبد الله الكندي نحو

العقدهم



بن ابي عبد بن عامر العنقي سمع ابن سائل ومات سنة اربع وثلثين وثمانين  
 ونعمه اجد بن قريش العنقي سمع شديدا وبناه عبيد العنقي ومحمد  
 حذنا واعد بن محمد بن اجد بن فارس الرجاج العنقي ووليد بن محمد  
 عبيد الحميد وكروم ابو العلا وابو عيسى كذا في النسخة وقال في  
 لقاموس العنقي قريش شرق وجله وقف على العنقي ولقاه  
 ان يمدكو بن مسلوب اليربوع له اعلم العنقي معجبين و  
 قاف بعد اللام نسبة في علقه قريش على باب نيسابور وعلقه  
 من بجيلة وعلقه بن من لا يزيد وينسب الى كل واحد جماعة  
 بالعلم وتحفيف النسخة الف ونون نسبة في القاموس قال في لقاموس  
 وابو يانين بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 روى عن ابي شعيبا وعنه الحكم بن امان وداود بن عفت  
 العنقي روى عن ابي شعيب بن صالح بن سريال العنقي من اهل مكة  
 وعنه الاسعدي ونعمه بن عبيد بن العنقي بن عبيد بن  
 وحرث بن العنقي بن النعمان بنسب في القاموس العنقي بن  
 سميت باسمه قمان بن لوجه بنسب بن كمال العنقي  
 روى عن امان بن توبان العنقي ومات سنة احدى وبعين  
 وثلثين وكونه كذا بن محمد بن اجد بن عشرين سنة وثلثين  
 من مسور العنقي بنسب عنه الخليل بنسب بن نجم الوياقي  
 بنسب عنه مكرم واما يوسف بن مخلوف العنقي فبقعه العنقي النجدي

بنسب

وتحفيف النسخة بنسب عنه مكرم واما يوسف بن مخلوف العنقي فبقعه العنقي النجدي  
 بعد ادا العنقي بالعلم ونون نسبة في القاموس العنقي بنسب بن كمال العنقي  
 في القاموس العنقي بنسب بن كمال العنقي بنسب بن كمال العنقي  
 الرحمن بن اجد بن محمد بن اجد بن فارس الرجاج العنقي ووليد بن محمد  
 شرف اليربوع بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 في جامع المعجدين بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 ان على الطباح العنقي بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 رازا ومات سنة خمس وبعين وخمسين وثلثين وثلثين وثلثين  
 عبيد بن عبيد العنقي بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 في جامع المعجدين بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 حعفر بن محمد بن عبيد بن اجد بن محمد بن عبيد بن عبيد بن عبيد  
 العنقي العنقي بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 ينسب الى هرون بن حوث والي بعض من لاوس ووه بنسب  
 ابن عوف واما عبيد بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 في قوامه بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 ابن خلكان هكذا وحيد بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 وقال ابو عبيد بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 ما استجمع ملايه العنقي بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي  
 الا بنسب اليرجج كثير منه ابو هرون عبيد العنقي

الفرع او من اجل حفره سيج وتاثيره وما به واختلف في سبب تكيه  
الفرع انما قيل على القياس انما هو ان الرشيد من زوجه  
يعقبه البريك وكان قد عوفي بها طبعه في الزمان لا يقربها وبذلك  
ان كل قول الى نواس

الاول لان من رايه في الحايده الساسه اذا سالت سركه ان تنكحها  
فلا تنكحها سركه او من رايه سركه

وقيل بان لا يكون بعضه من رشيد من رشيد الذي خرج ط  
الرشيد ليعتد ان امر الرشيد باعتقاله وقيل قصه رافعه الى  
الرشيد ولم يدر في رافعه وفيها

قل لا يفي امره في رافعه ودين اليه الجمل والعقبه

طرا من رشيد ما لكانه ملكك ما بينك وبينه

مركب وروى الى امره وامن ليس له رايه

وتربنا اليه ما بيننا الفرس لها مثالا ولا الفرس

البر واليا فتر حبسها وقرها العنابر والديه

فمن شئ له وارشء ملكك ان عبيد الجيد

ولن يباه العبيد اربابه الا اذا ما بطر العبيد

فلما وقف الرشيد عليها اضهرهم السوء وقال سعيد بن سالم  
واما ما كان منهم ما كان يوجب بعض حال الرشيد بهم ولكن  
طالت ايامهم وكل جوبل ملول وقد استطاع الناس ان

هم حصار الناس ايامهم وهم في رافعه وما راوا منها هدا  
واما وسعة اموال وقوتهم حتى قتلوها وراى الرشيد مع  
ذلك انفسهم وكثر حبس الناس لهم ورميهم باموالهم دون  
والملوك تناقض باقل من هذا فاعتنت عليهم وتجنى ويطلب  
مساوهم ووقع منهم بعض الاذلال خاصه حعفر والفضل دون  
جبي فانه كان احكم خبي واكثر ماسر له لونه مو ولا من اعباهم  
بالرشيد كالفضل بن الربيع وغيره فستروا الحسن والظهور  
القبائل حتى كان ما كان وكان الرشيد بعد ذلك اذا ذكروا  
عنده بسوء الرشيد اقلوا عليهم لا ابلا بكم من الامم اوسدوا الملك والملك  
الهمى بالكرامه وشديد الميم نسيه في هذه قويه بين حلب و  
انطاكيه اليه ينسب حعفر بن سليمان بن سهل العمري روى عن  
خالد بن ابي العزات ذكر المالدني وبشران بن عبد الملك  
العمري من مشايخ الطبراني وبشران هذا الخ يقال له المغيث مريه  
المتنبي والعمري بالغه كثير منسويون الى قبيله مشهوره يقال  
لهم بنو العمري في الزوايد وقال في لغاموس العمري بالغه  
يجمعه الكثير وقويه بين حلب وانطاكيه منها حكاه النعمان بالكرامه  
قويه بين حلب غير لاذن اني تعفى كلامه لغاموس ان القرية  
التي بين حلب وانطاكيه بالغه ومعنى كلامه انهم يجمعون  
واما بصرانه اعلم اعصاب بالغه فموت منصرفه انهم يجمعون

ابو العباس المعاني الشجري قال في النسخ من بلاد العتبات قدما  
 الفاهم ولازم ابا حيان ثم قدما يد مشق اخذ عنه قداما احاطا  
 انى وابوزرعه محمد بن محمد بن سهل المعاني الاسر اباد ع  
 له رحله الى مصر وحيدت بجم قديرات ايام الجليلي وجلي بن  
 عبيد الله بن محمد بن المعاني كتب عنه الصوري بمصر المعاني  
 بالكس وفونين بينهما الف ساكنه ابو بكر يحيى بن علي المعاني  
 عن ابن سائيل كذا في الزايد ولم يذكر الى ما د انكب وقال في  
 الفاموس وكتاب الفام الذي في مسك يد الدابة هو موضع  
 فعل المذكور منسوب الى الموضع وانه سكا تاهم واو الربيع بن  
 ابن يوسف بن الى هان المعاني قباله ومحمد العوام حوز  
 قد به على باب هراء وبها توفي الامام جعفر بن ابي طالب احيدان  
 محمد بن عبيد الله بن عوانه ابو الفهم الناسي من اهل هراء  
 ولي القضاء بدمرج وتوفي بها سنة ثمان واربعين وخمس مئة  
 المعاني بالهبة وخفيف تختانه ثم الف وتون نسبة الى هان  
 ما بعد النون قربة باليمن اليها ينسب ~~محمد بن عبيد الله بن يحيى~~  
 ابن علي بن اسحق المسكن المعاني كان قديما له كرامات مات  
 سنة ثمان وعشرون وثلثمائة العبد المعاني بالهبة وسكن القنانية  
 ثم الى مجه ثم الف ثم محمد بن عبيد الله بن علي بن سهل  
 اليهم من طريق الصعبد الاكل منها الخليلي وفي الدين

المعاني في مبدع النسخ الفاضل فولا مجيلا بريدان واما العبد  
 بالحل البالد بعد الفانون بدل الموحية فسيب الى عبيدات  
 والبر ربيعة بن عبيد ان ذكر ابن السجاني وابو القاسم عبيد  
 بن محمد بن عبيد الرحمن بن احمد العبداني في مبدع العبداني  
 وتون بعد الف كان فاضلا وروى عن خاله ابي الحسن  
 البهكالي وغيره وانه سكا تاهم المعاني بالهبة وسكن القنانية  
 ثم تون نسبة الى المعاني وهو اسم خمسة عشر موضعاً منها هان  
 التمر قرب الانبار وقيل انها من اعمال سكا لفرات واليهما  
 ينسب ابو اسحق اسمعيل بن القاسم بن مويدي بن كيسان الحري  
 بالولا المعاني المعروف بابي الصاهية الشاعر المشهور وولد  
 لعبد التمر ونشأ بالكوفة وسكن بغداد وكان يبيع الجوارم في  
 الجوارم واشتهر ببيع قتيبه جارية المروية بن المصور فكتب  
 من اليه وقرض بطلبها منه يدين البيتين وكتبها في حوائ  
 ثوب تاهم مطيب وجعل في تونيه واحدا الى في يروز او  
 مهران وهما

نسبه في ابي بن معلقة واهم والقاسم المبدع بكتفيا  
 في كاشف منها ثم طه عبيد فيها الصغار كرك الدنبا وما فيها  
 قوم المبدع ببيع عتيبه الهبة فرقت وحالت با امير المؤمنين  
 ابو اسحق بن عبيد بن احمد فعمل في رجل قبيلة المنظر اربع هو اركب

بلغ

بالشعر وعندها وقال املا وله المونية مالا فقال لي كتاب عرب  
بنا نير فقالوا ما ملأها الا درهم او يصفى خليفه بن زيد فختلف  
في ذلك حولا ففالت عبيد لو كان ما شقا لم يزعمه يكن حليف فمرد  
حول في خمير بين البر وهو ولدنا نير وقد عرض عن ذكرى صفوا  
ومن شعر في المديح

انه لخذقه منقاد به

فجوا اليه اذ بالها

فذلك نصيبه الا له

وذلك نصيبه لا لها

ولو راها احد عيسى

لوزنت الارض بالها

ولو له نصيبه جبل القليب

لما قبل الله بها لها

سكن صديقي فقصص ان ابا العتاهيه قال لبشار بن برد اني  
لا تحسن قولك اعتد ارا من ابيك اذ يقول  
كم يصعد نوفي سارته ليكن من خبايا واذا اعطيني لا مني فاقول لها مني كما  
لكن ذهب لا يردى فمرقت عيني بالورد  
فقال به تبيعه معرفته كما من يحرك ولا تحته الا من قبله كانت  
سبحان حيث تقول

وقد تو تبركت فقلت بك

وهل بقي من الخليل

وكنت اصابعو به عيني

عوي قد لي له طرق حديد

فما هو ما يمدد سواد

الكله معليك اصاب عودا  
ان صديقي و صديقه في ذلك الخطه حيث يقول

ذا الم العين ومن لم مع منها

قول ياقزي وهو الزكي

فقد احبه سكونا قو ديب

واترك ما ارد لما نشاء

يكون ابو العتاهيه ترك الشعر وامنع منه خبسه لم يرد في حين  
الخرم عطفه على ان يقول الشعر وله في ذلك قصه عجيبه مع  
شخص تعق به في الخبيس ولد سنة ما به ولما بين و توفي بعد اربع  
سنة احدى او ثلاث عشر وما بين واوصى ان يكتب على قبره

ان عيش يكون اخر الموت

لعيش مهمل لتعفين

ومنها عني جالموت من الاريدن وعين مرزبه عبد بنه بس

ناب قلعه ولبه بعن من عيني الخوق

ويعني شمس مدينه

فوعون ذات جباب وعين الزريده

وهي رس بلد بانقوس في

بلد بين حوران ونصيبين ولبه بالشام تحت جبل الكا

وموضع

ببلاد همدان وقويه يا عني خلاف سجان وقويه به ايضا تعرف

يعني بامعدي بين الحور والشجر قال الخافض وودنس هذه النسيه

جاءه من اذ ركنا من عين ناب

لنبي ونعل منهم لعين شام

شواهد شروح الكافيه فانه كان معا صرا له وجره له واما ابو

المعاني احمد بن عبيد الله بن احمد لعيني فالكسر روى عن ابي  
علي الخزاز وعنه عيون علي الغري وانه سجان اعلم خور بعين

الدميله واور خور اعين المجهو

فقال في نسيه في نسيه في نسيه

المعني في نسيه في نسيه في نسيه



من بعد محمد بن عبد الله العارفي المديني روى عن ماكن وهذه صفته  
 ابن احمد بن بيان شتهم عارفي نسبة الى فاته لعبد الكاف فوف  
 ثم هالدا باقعي الغريب نسب اليها جاعه كذا في القليبي و لم يسم  
 اجبا منهم العارفي نسبة الى عذرا بالفتح وسكون الدال المشمله  
 ثم ان نسبة الى عذرا قويه من قري الا بنابر اليها ينسب احمد بن محمد  
 بن الحسين العذري ذكره المديني واما العذري بعضهم العارفي  
 المشمله وسكون الدال المعجمة نسبة الى عذرا بن سعيد بن هديم  
 وكثير منهم خاين بن عوف طه العذري الصعالي وفيه العارفي  
 بالفتح والجاه الدال ثم العوف ثم فوف نسبة الى عذرا قويه من قري  
 بخاري من اجداد السعالي العذري والي قويه من نسب منها  
 شيخ المديني كذا في الروايد واما العارفي بالفتح واهل الدال  
 فخلق كثير من ولد عذرا بن درويش بن حنظله بطن من  
 نهم منهم عذرا بن رجاء العارفي واهل العارفي بالفتح وشبهه  
 الواسم الف فانه نسبة الى العارفي بليد ذات بسايع اهل الطام  
 تحت اسفر نسب اليها جاعه منهم تاج الدين علي بن ابي الحارفي  
 محدث الاسكندرية والعارفي ابو المعالي هبة بن فضل الله  
 العارفي سمع المعالي من الحريري وابنه يحيى قرا على ابي  
 علي العارفي وابو الفضل محمد بن احمد بن سلطان العارفي قرا  
 على ابي علي العارفي ايضا ومات سنة خمس مائة وثلاثين و فيهم

وأما عين هذه العراف فيمثلته بدل القاطع بالثور سغلب بالقراب  
وقيل ومات سنة سبعه عشر وست عش العراف بعد العين  
رأى ما فيه عين الوهاب من شاء الشاذ باخي شيء لم ينب الشعر به  
كان له حانوك يبيع الجوز بباب غرة كذى في الكنايين قال  
في الثور من وغربه في وضع بين مكة والطائف انتهى والمطائف  
في غار بك العراف في القاصم ثم راف محبة مفتوحة ثم راسم  
جسم ثم راسم منه ان الاخصر ومات سنة احدى وبسعين  
وخمس مائة كذا في الذبيحي وفي تسعين سنة احدى وخمسين  
وسبع مائة وكذا ما رقوم بالغديها كما وضعته فليست في العراف  
منها ان شاء الله تعالى العراف في سكن الرواق قاف نسبة الى غرق  
بالكسر قريب من اعال مرو منها حرمون عبيد الله العراف حدث  
عن ابي نضلة وغرق ابي كضر بدلي باليمن العراف في الفقه سنة  
الواحد مائة والام هذه النسبة الى الغزال حل عادية اهل خوارزم  
وجرحان فانهم ينسبون الى القصار قصاصي والى لبطار عطاره  
وقيل ان الرواق حقه نسبة الى عزاله يخفف الرواق قريب من  
قرى بلوس وهو خلاف المشهور ولكن هكذا قال السعاني في كتاب  
الانساب العراف في سكن الرواق ثم قاف نسبة الى غرق قوب  
بلو وقال في الفارس وليس يخفف فوق ابي بالو المتعارف  
دكن هافر بل لها قريتان من اعال مرو اجد ما غرق بالرواق

والأخري غزوي بالو اي واضح ان سرب من منصور العزبي الدعي  
بروي عن الحسين بن علي منسوب اليها والعزبي معصين نسبة الى  
غزوي قومه من اهل قريظة من بني العباسي ابو نصر منصور بن جند  
ابن اسمعيل العزبي كان قريبا فاضلا بول سمرقند وجدته عنه  
اولاده مات سنة خمس و ستمائة واربعمائة الغزوي نسبة الى غزوة  
بالفتح وسكن الزاب المجدي وفتح النون ثم هاجمه واسعه بفتح  
وهراق العجم بنده وبني خراسان مسير شهر وبنيها وبني اخير  
فمؤخر ايام اخبرني بذلك بعض قضاة الخفعية من اهل غزوة  
الواردين الى بغداد بنسب اليها جميع من الافاضل منهم السلطان  
العاقل محمود بن سكتكين الغزوي كان حنفيا مذهبا ثم انتقل الى  
مذهب الشافعي لما صلى على يدي القفال المروزي صلاة لا يؤمر  
الشافعي وبنها واخرى لا يجوز الخنفي وبنها فتبعه من بلاد الهند  
بلاد واسعه وكمل لهم المعروف بسنات وكان قويا قدام  
بعض خلق كثير حتى ان اوزافر بالغزوين الف قومه ومجاريه ملا  
من اصناف الاحوال والجواهر وكان في قلعه منيرة وبنها  
سكن شهر في مقامه صعبه قريبا نهاية المشقة فسار اليها السلطان  
محمود بن بلا بن الف فارس سوى المتطوعة وانفق اموالا  
حزيلة لميل اليه عليه وقوم في ثلاث ايام ونظم اموالا لا تحصى  
وكون رحمه الله صادف اليه في طاعة كلمة الله تعالى فوق الوالي

مجلسه موردي العلماء ولحقه سبعين جديده وبنها سنة احدى و ستمائة  
ولحقه لغزوة سنة احدى و عشرين واربعمائة بديوك بغيره وبنها  
عند ومن نسب الى قومه المذكورة شراب الدين محمد بن يوسف  
الغزوي صاحب الكروهي تغرب باشيا على قلد دينه مات  
سنة ثمان مائة وما بين الغزوي نسبة الى غزوة بالفتح وفيه الزبي  
المشبه ثم هاجم من اهل فلسطين على الجواز الشافعي بالزب  
من عسقلان وهي في اوائل بلاد الشام من جهة الديار المصرية  
وهي احدى الروحانيين المذكورين في كتاب العرب في قوله  
رحلة الشام والصف واتفق ارباب القضاة ان رحلة الشام  
بلاد اليمن ورحلة الصيف بلاد الشام وقد كانت قويس في مساجيرها  
تاتي الشام في فصل الصيف لاجل طيبه بلادها في هذا الفصل  
وما في اليمن في فصل الشتاء لاجل بردها في فصل الصيف  
ليها في الصيف واول من سن الروحانيين لغزوينها ثم جند  
البنو صلى الله عليه واله وحكم وهكذا حتى تكون قصارت  
من ذلك تعرف بعنه هاشم لان قومه بها كنه غير ضرر  
القاضي ان حاكم كان وقب سالت عندهما اجتمعت بد فية  
مكن عندهم منه علم وعزه ولبا اما من الشافعي رضي الله عنه  
وبها ولد ابو اسحق ابراهيم بن يحيى بن يحيى بن محمد بن كند  
الاشعري الغزوي الشاعر المشهور وبنها سنة احدى و ستمائة

وان يجره ويخلد مشق فسمع بها من الشيخ نصر بن عبد الله ورجل الى  
 بعد اياه واما بنظايرها ومبرج ورفي غير واحد من مبرجها  
 وغيرهم ورجل الى خراسان وامتدح بها جماعة من رؤسائها  
 ولديها وان شعره في خطبته انه الف بيت ومن جيد شعره  
 قالوا هيئت الشوق قلت غيرة يا بابل دأجي والبواغث مغلق  
 غلت الجوارح فلا كرم يروى جف منة النوال ولا ملج يعشق  
 ومن الهمايب انه لا يشترى دنان فيه مع الكساد ويشرق  
 وتوفي سنة اربع عشر وخمسمائة مروي عنه ونقل الى بلد فدفن  
 بها قال لما حضرته الوفاة ارجوا ان يعفوا عني لثلاثه اشيا  
 كوني من بلدي الامام الشافعي واني شيخ كبير واني غريب  
 جقق انه رجاء آمين والحسن ابن العرج الغزي روى عن  
 طبري بن بكر بن الحوطا واما غير بن بكتر الغزي واما العين المشهورة  
 روى عن ابراهيم بن خليل وغيره الغلفي ما لهم وسكون  
 اللام ثم قال ابن عبد الغلفي روى عن ابيه اسامه واحمد بن  
 عثمان بن ابراهيم الغلفي روى عن الدقيقي واما بنو غانم الغلفي  
 ابن اسمعيل الغلفي روى عن ابيه كذا في لذهبي  
 والتبصر ولم يذكر نسبته الى ما ذكره وقال في القاموس  
 الغلفه الغلفه وموضع النمل فلعن من ذكر منسوب الى  
 الموضع وانه سبحانه اعلم الغزي بالعقود يكون الميم ثم قال

الذي ذكرنا ثبوت في المسترك ان الغرض منه مواضع وذكرها الذي  
 ولم يبق منها الذي وقال الغرض والسادس غير قويم من قويم المصل  
 مورت بها انتهى وقال في القاموس الغزي القليل من قويم  
 قديمه نكته وموضع بينه وبينها يومان وما باليماه وموضع هي  
 ورجل من العرب انتهى والمشهور بالغزي من الاية الوليد بن  
 بكر الغزي الا انه ليس السرقسبي الخافض الرجال جمع يا جبريل  
 من علي بن ابي طالب ذكر بان الحبيب الغامضي وجمع يجادع  
 حديث عنه ابو ذر الغفري والعباسي وابو جبريل بن ابي جبريل  
 وغيرهم وبلغنا انه غزي بهم الملهة وفيه شبه فداقه في مذكر  
 وغزيها في ايام ظهور الروافض خاف من المناسبات الغزي  
 سقيلها وقال اذا رجعت الى الوطن جعلت لنفسه وبو  
 القسم علي بن محمود الغزي القصاري بعد ابيه روى عن  
 سائيل وصديقه ابن ابي الحسن الغزي روى عنه الغزي غزي  
 وعبد الملك بن سليمان الغزي روى عن ابيه حنيفة وبو الحبيب  
 الغزي روى عن عباد و اسمعيل بن ذكوان الغزي الغامضي روى  
 عن حميد بن عثمان بن صليح والغزي في اظهر الغزي الغامضي  
 روى كتب الاهاجم متسويان في غزي بن من غزي روى  
 قال الذي غزي وقال الخافض ان غزي الذي في كذب يونس  
 الغفني بن غامز الغامضي ثم الغزي بن كتي الغزي بن روي





أخبر عنه المهره وسكون البطا المملعه ورأين جملتين بينهما الف ساكنه  
وقد حلي عليها هذا الاسم انتهى ويقال ان اول بيتا مناه من فوق  
يدل البطا اليها ينسب جاعه منهم ابو نصر اسحق بن ابراهيم الفارابي  
صاحب ديوان الادب وغيره وشيخ الفيلسوف وهو خال  
الجوهري صاحب الصحاح في اللغة والجوهري المذكور منسوب اليها  
ايضا ومنهم الحكم ابو نصر احمد بن محمد بن جرحان وكان من  
كبار فلاسفة الاسلام صاحب الجايد قيل انه كان اول حكيم  
نشأ في الاسلام وكان سبطا عليا بنو ابي الحكم وبالكبير حكيم  
دخل دمشق وسلطانه يومئذ سيف الدين ولد بن جرحان فحضر مجلسه  
فقال له اقعيد فقال حيث انا ام حيث انت فقال حيث انت فخطا  
برقاب الناس حتى انتهى الى مستند سيف الدين وله وزاده عصف  
اخبره عنه وكان عنده راسه مائل كذا ومعهم لسان خاص يسارهم  
به فقال لهم بذلك لسان ان هذا الشخص قد اساء الى ادب  
واني مسأله عن اشياء فان لم يجب فاخبروا به فقال له ابو نصر  
بذلك لسان ابراهيم اصبر فان الامور بعواقبها فتعجب  
سيف الدين وله وقال الحسن بهذا اللسان قال نعم احسن اكثر  
من سبعين لسانا فعلم عنده ثم خلا به فقال له من كان اللسان  
تاكل فقال لا فقال هل كان ان تشرب فقال لا قيل <sup>فقال</sup> سمعته  
نعم فامر باحضار ملاهي فلم يحرك احد منهم الشفة الا في عابرة

ابو نصر فقال له سيف الدين وله فملا الحسن من هذه الصنعة شيئا قال  
نعم ثم اخرج من وسطه خريطه ففتحها واخرج منها عبيدا انا فوكبنا  
ثم لعب بها ففتحك من في المجلس ثم تكلموا وركبوا ثم لعب بها فوكبنا  
في المجلس ثم تكلموا وركبوا فوكبنا ثانيا وحركه فقام الحاضر وقت  
حتى البواب فتركهم نياما وخرج وكان منفردا بنفسه الى الناس  
احدا من الناس وكان اكثر تصنيفه في الوقاع ولم يكتب في  
الكراريس الا القليل وكان من ارضه في اليد نيا ولم يكن له  
كسب ولا بيت ورتب له سيف الدين وله من بيت المال كل  
يوم اربعة دراهم ولم يزل على ذلك حتى توفي سنة تسع وثلاثين  
وثلثمائة يد مشى وصل عليه سيف الدين وله في اربعة من خواصه  
وقد ناهوا ثانيا في الفارابي بعد الف الف ثم رآه الف ثم ثلثون  
نسبه الى فاران جبل او جبال بطريق الجواز الشريف قيل انه  
مذكور في التوريه ذكر ابو جرحان في تفسيره واول سورة النمل  
روى انه مكتوب في التوريه جاءه من سينا واستعمل من جبال  
فاران فجاءه من سينا بعشرة موسى منها ومن ساعه بعشرة  
منها ومن جبال فاران بعشرة المصطفى صلى الله عليه واله وسلم  
وفاران مكر اليد ينسب محمد بن ابي بكر بن اسمعيل الفارابي  
السيوطي في روى من محمد بن الفضل الكرماني وعنه محمد بن  
عبيد الله بن محمد الكاغدعي وبكر بن القسم بن قضاعة الفارابي

ابن الامير وقال مات سنة ثمان وبعين وما تدين وفرج بن مهدي  
 الفارابي القضاة روى عن ابن وهيب وكوفي سنة ثمان وثلاثين  
 وما ستر قال في النسخ الذي في الانساب للمعاني ان فرج بن  
 سهل المذكري بالغا في كماله لكن خالفه الخازمي فضببطه بالغا  
 واربعين سنة هلم واما ابو جعفر احمد بن سليمان بن يوسف بن صالح  
 القليل الفارابي فبرياد من جده بعد الالف روى عن ابيه  
 ومات سنة احدى وثلثمائة الفارابي نسبة الى قاهر بن لا فليم  
 المعروف بنسب اليه خلق افضلهم سلطان الفارابي روى عنه  
 وشيخ العربيه ابو علي الفارابي وابو الحسن عبد القاهر الفارابي  
 روى صحيح مسلم وغيرهم والفارابي ايضا نسبة الى الفارابي  
 قريه من قري السواد منها ابو علي الحسن بن مسلم الفارابي الزاهد  
 الفارابي نسبة الى خازمي بن يونس بينهما الف ثم راجع الالف  
 الثاني نزل قريه باصبيمان نسب اليها سا بوس بن يحيى بن محمد  
 القاضي الفارابي سمع منه ابن السمعاني واحمد بن عبد الله  
 الفارابي وسمته حقيقه الفارابي نسبة منسوبة اصبيمان واما  
 فطين الفارابي با في حلب ربه الفارابي بالوزيري بالغا  
 بيقاف بعد الروا وقبل الالف الثاني مات سنة تسع واربعمائة  
 ومعه من نسب الى ولايه او الى سكتي في يد ربه الفارابي  
 نسبة الى فارم بن عبد الف الف ثم راجعهم مفتوح فيما ذكره ابن

نسخه

روى

السمعاني وقيل سكن ثم زال عنه اخبره قري بطوس اليها بنسب الشيخ  
 الصالح الزاهد الفضل بن محمد بن علي ابو علي الفارابي ولد سنة  
 سبع واربعين ونفق على الامام ابن حامد الغزالي الكبير  
 سمع منه ومن ابن منصور التميمي وابن عبد الرحمن السلمي  
 وابن عتيق الصايوني وغيرهم روى عنه عبد القاهر الفارابي  
 وعبد الله بن علي الفرسوكي وغيرهما وصحب زرين الاسلام ابا  
 القسم القشيري وكان ملحوظا من القشيريين الذين الغنا به قال  
 عبد القاهر هو شيخ الوعاظ في عصره المشهور بطريقته في  
 التدكير التي لم يسبق اليها في عبارته وتنبه به وحسن ادا به  
 عليه اشعار واستعان به الفاظه ولكلامه وقع في الغلوب  
 واتصل بالشيخ الى القسم الكوفي الزاهد مصنف وصي  
 وجلس للتدكير فعنى على من كان قبله بطريقته وكان له القبول  
 الشام عند نظام الملك وغيره من الامراء وكان يسوق على  
 الصوفية اكثر ما يقع له به وكان مقصدا من الاقطار  
 للصوفية والعرب والبطالين وصحبته محمد الاسلام ابو عبد  
 الغزالي وغيره من الائمة لوفي بطوس في ربيع الاول سنة  
 سبع وبعين واربعين الفارابي نسبة الى فاروق بعد  
 الالف را مضمونه ثم داوا ساكنه ثم ثا مثله قريه قرب ونسب  
 بنسب اليها الشيخ عز الدين احمد بن ابراهيم الفارابي المصنف

قال الخدي سالت المحدث العقيقي عبد الحميد بن عبد الرحمن بن محمد  
 الحميد خملوني عنه فقال كان صديرا حقا سمعته يقول عدتم  
 لصغيري على الكبر اذا ساروا ليلا وخاضوا سبلا او ركبوا  
 خيلا واما الخطيب ابو محمد اشرقي بن ابي العزيم بن اشرقي  
 ابن قادن القاري وفي العباسي فبقاف ونون الدار فوي  
 سمع من طبريز دولة شرحبيد اشرقي نسبة الى فارويه  
 بعد الالف راثم واو ثم يفتانته ثم ها سكة نيسابور منها ابو  
 الحسين بن محمد بن الحسين بن يعقوب بن ناصح النخعي القاري  
 اخذ عن الميرد وتعلب وسمع من بشر بن موسى ومات سنة  
 ثلث واربعين وما سيق والقاري ايضا نسبة الى فارو ومن  
 اعان نصف منها احمد بن علي بن محمد بن العباس الانصاري  
 النسفي القاري روى عن ابي لطاهر بن يحيى وغيره سمع منه  
 حميد العزير الخشي القاري بعد الالف را حمله ثم بال نسب  
 نسبة الى فارو من نواحي ارمينية نسب اليها بعض المتأخرين  
 قاله ياقوت كذا في التبيين وقال في القاموس قاله ابي يار  
 اخوه يار مينييه قال وسعيد بن قاري اخوه في القاموس  
 لوربد بن هرون اتفق القاريون بعد الالف را ثم يفتانته  
 ثم القاموس موجه يار من نواحي يار وسكان قريه يار يار مثل  
 كيميا وقرنايب مثل جويال منها جعفر بن محمد القاري يار وقال

فيه ايضا القاري القاري يار محمد بعد الالف نسبة الى فارو  
 قريه من قري طوس ينسب اليها جماعة منهم محمد بن وكيع بن دوي  
 القاري الطوسي روى عن محمد بن اسلم وعنه زرارة بن ابي  
 محمد بن محمد بن وكيع حديث ايضا وحفص بن خطيب ابو بكر حميد  
 بن محمد بن وكيع بن دواس القاري روى عن الساجي والي الهلا  
 تكتوفي وابو جعفر احمد بن محمد بن اسمعيل القاري الاديب من  
 علماء مرو حديث عن محمد بن ادم وابو حامد احمد بن حميد  
 القاري النخعي وفي فارو المذكور يقول الحافظ ابو بكر محمد  
 الامام ابي المنظر منصور بن الامام ابي منصور السعفي كما  
 اورد به ولله الامام ابو سعيد في ترجمته في جامع المذكور  
 نزلنا بقعة بذي بغاز وكان الذم من قبل السعفي  
 وقتا في اهل اكل ارض فكانت كالحقيقة في حجاز  
 والقاري ايضا نسبة الى فارو من قريه مرو منها محمد بن الفضل  
 القاري المروزي روى عن علي بن حجر وابو الفضل اسمعيل  
 بن محمد بن ابي الفضل القاري روى عن ابي زرارة وعنه وعساكي  
 ومحمد بن وكيع بن احمد القاري وابو حامد احمد بن عبد الله الصفي  
 القاري وعلي بن محمد بن جوييه القاري سمع من زرارة  
 ابو سعيد بن السعفي جامع فارو منسب محمد بن اسلم الطوسي  
 جماعة من اهل بكر عبد الله بن محمد القاري ولزارة يار



هذا آخره موضع بالهوب من ساحل البحر المنى الفاساني بعد ألف  
 سنين مئة ثم ألف ونون ابوعاصم احمد بن الحسين الفاساني روي  
 عن فاروق الخطابي وعنه شيخ الاسلام الهروي والحسين صاحب  
 الاسما عيلي وابوعلي احمد بن محمد بن رزين الفاساني صاحب  
 سنين من وكيع ويثبه انه منسوب الى فاشان بالمجيه الا في  
 ذكرها فانه يوزن في سبيلها الوجهان كما جاز في قايما وان كان  
 اعلم الفاساني نسبة الى فاس بعد الف الف ثم سنين مئة مائة  
 عظيم بالمغرب بالقرب من سبيله خرج منها جماعة من العلم والفضل  
 منهم ابو العباس احمد بن محمد بن احمد بن هشام بن الخطيب  
 بصم الحاق وقته الطام المملوك وسكون الحما فيه ثم هجره ثم هجره  
 الفاساني كان من مشاهير الصلحاء واهبائهم وفيه فضيلة  
 ومعرفة بالادب والقراءات جيد الخط حسن الضبط ولد لفاس  
 سنة ثمان ومبشرين واربع مائة و دخل الشام واستوطن خارج  
 مصر بجامع راشد وكان لا يرتق عليه الا قرا ولا يقبل شيئا  
 وقعت بمجاءه عظيم بمصر فمالوا في قول شي فامتنع فاجتال عليه  
 الفضل بن يحيى الطويل احمد بن عبد الله بن ابي زر بن الفاساني فتزوج  
 ابنته وسال ان تكون امها عنده فاذن له في ذلك وكان قصدا  
 لخفيف العال به عنده وبقي منفردا يتسعة وبأكل من نفسه اقام  
 الناس يصرون فاضل ثلثة اشهر سنة ثلث وثلثين وخمس مائة

قبول

ثم عني المذكور للقضا فاشوط ان لا يقضي مذهب البدون فله يمكن  
 من ذلك ونون فغير كان نقول ابوجيت سعاده الاسلام في كتابات  
 عمر بن الخطاب رضى الله عنه يشير الى ان الاسلام نزل في  
 ايامه في غزواته وديار وشرع بعده في تضعيف ولا مضرب  
 توفي بمصر واخر المحرم سنة سنين وخمس مائة ودفن في لقاعة مصر  
 وعيسى بن الفاساني جليل لا احمد بن حنبل يفاق وسين مئة  
 ومثله احمد بن علي بن عامر الفاساني الادب روي عنه ابو نصر  
 طاهر بن محمد بن الجبري ذكر ابن السمعاني والفاساني يفاق  
 وسين مئة نسبة الى فاس بن درهم ابن الفاساني نقضت في  
 في نسب المعبد ابن الاسود روى الله عنه الفاساني نسبة  
 الى فاشان بعد الف سنين مئة ثم الف ونون فغير من قري  
 هراة ويقال لها ايضا با شان بالمجيه اليها ينسب ابو عبيد احمد  
 ابن محمد بن ابي جبير الهروي الفاساني صاحب العربية وفاشان  
 ايضا من قري هراة ومنها ابو نصر محمد بن يوسف الخروزي  
 الفاساني الفقيه المعنى سمع منه ابن السمعاني ومات سنة تسع  
 وعشرين وخمس مائة وابوطاهر مير عبد الله بن احمد الفاساني  
 المروزي لعنه بعد اذ على ابي عبد الله لا سقاني وخذ علم  
 الكلام عن ابي جعفر سمعني في صحيحه بان يصح من في هراة  
 الهاشمي وروي عنه يحيى بن سمع البغوي ومات سنة ثلث







يكون صدره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا تورث عنه  
ما ولا في الخلافة من غير ما فعله يوبكو ومن تعب به بل فعل فيما  
ما عن قريش رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم و يوبكو وعمر  
وعثمان رضي الله عنهم اجمعين وشاكره في يوم ابو العباس  
انساج حبيب الناس فقام اليه هادي في عنقه مصحف فقال  
له تشدك له وهذا الكتاب الا ما انصفتني من خصمي  
فقال له من خصمك قال يوبكو ظم فاجبه قد بعثنا نعييها من  
فدك وخير فقال انساج ومن قام لعبد ابى بكر حميد قى نعم  
عمر بن الخطاب قال فدل رد لها عليك قال بل اقام على ظمنا  
قال انساج ومن ابى احد بعد عمر قال نعم عثمان قال فدل رد لها  
عليكم قال بل اقام على ظمنا قال ومن ابى بعد عثمان احد  
قال نعم امير المؤمنين علي قال فدل رد لها عليكم واستمر على  
ظمكم فلم يجد لها جو ابا وانفتحت بينا وشاكر اهل بيوتها  
فقال له انساج اما والله لو كان اول مقام قتله لضربت  
الداغ فيه حينذاك فداوى عمر بن عبد العزيز رحمه الله  
ناس وقص قصة فداك وخلق صرا لرسول الله صلى الله  
عليه وآله وسلم وانه كان ينفق منها ويضع فضلها في بناء  
السبل والله صلى الله عليه وآله وسلم لما قبض فعل يوبكو  
وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم فيها مثل ما كان يفعلون

صلى الله عليه وآله وسلم فداوى معاوية فقطعا موانع ان تكون  
مروان وهب بن عبد العزيز ولعبد الملك بن عبد الله ثم انما صارت  
في ولوليد وسهبن وانه ما ولي لوليد سانه فوهبها في وقت  
سهيبن حصته فوهبها في فاستجعتها وانه ما كان في ما احب  
في منها وفي اسديكم اني ربه رما على ما كانت عليه ايام رسول  
الله صلى الله عليه وآله وسلم واني بكر وعمر وعثمان وعلي رضي  
عنهم وكان يأخذ ما لها هو ومن بعده فيخرج في بناء السبل  
فلما كان سنة عشرين وما سبي امر الامم من يد فوما اني  
لدي فاجبه فلما استخلف جعفر بن موكل ربه اني ما كانت عليه  
على عمر بن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واني بكر وعمر وعثمان  
وعلي وعمر بن عبد العزيز ومن بعده من الخلفاء رضي الله عنهم  
وقال قيس انه ما وفي ربه بن عبد الملك بعد عمر بن عبد  
العزيز قبضا فله قول في يد ربه حتى دلي انو تعبنا انساج  
الخلافة وهو اول خلفاء بني العباس قد فوما اني بعد الله  
الحسن بن الحسين بن علي بن ابي طالب وكان هو لقبه عبيد  
يعرفوا في ولا يد علي قد في المنصور رخرج عبيد بن جعفر  
قبضا عنهم فلما دلي لمزيد بن المنصور رخرج فده عبيد  
وقبضا ابنه موسى فداوى ومن بعده في ايام الامم من في  
رسول بني علي بن ابي طالب برافهم ان يجعلهم

وَمَنْ يَخْلُقْ لَهُ أَهْلًا مِنْ غَيْرِهِ فَلَهُ ذَنْبٌ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ

صحة وجه نوم ورضع کا پیریدما ہون کا شکیا فرد کا

بالفتح وبعد الألف موصبة نسبة إلى قواب كقواب قوبه  
 بنو قوبه بن مزا كاه أبو شعبة الحر بن خزيمة بن عبد الرحمن  
 النخعي الخزاعي المسمى سكن قواب وروى عنه تصانيف  
 لفظ في الحجازي محمد بن محمد بن زيد الخسفي بالاجازة سمع  
 منه عبد الوجيم السعالي وقواب بالفتح والتشديد كقواب قوبه  
 بن صبيان واللفظ لغاموس نسبة إلى لغوات بالضم و  
 اخ من مشاهير قوق القهر المعروف بالكوفة نسب إلى جماعة  
 منهم أبو القلم لعبس بن صيدوه الخزاعي الضرير لفقير  
 لغتي صاحب لافي الحسن ابن الخليل مات سنة ثلث وتسعين  
 وخمسمائة وابنه محمد بن محمد بن لعبس عازي بالمدح هب  
 مفيد مدرس مات قبل سنة سبع وثلثين وسنة ديو  
 هب وحب بن أبي الخزاعي الحر ومروفي  
 الألف سكن مجع ثمها قوبه بن عبداد والخلد وموضع بابنا  
 ودر بن قواش ثمه بعداد وقرشي موضع وقواش كشك  
 قوبه قوب الطائيف واللفظ لغاموس الخزاعي بعد القادرا  
 ثم لغاموس نسبة إلى قوا كقواب ما لبني سليم الهذلي  
 زياد البزعي الخزاعي حليف الأنصار وروى عنه تعليله

عمر و شجره و ساقی و موسی و زکریا و یونس و یحیی و عیسی  
موضع برادر می نری ... سیم خاتو و عقیقه تو به نغمه  
و نه ماه و عتیقه صبر لغو و فخر و ان این نقطه نغمه کی تو بود  
بلور فیضی جو جان با جایی خود را مشاهده می کنی بدیهی  
خداوندت مون و در هر برج عدو تو را بسبب گناه ذوقه حوری  
لغضت بن احب بن محبوب حریف العباس ابو عبید الله الغزالی  
نه لیسما نوری شعلت نغمه کرم و بد سده خودی و ربی و دایه  
بنیسا یور و صبح صبح من عبد العالی غازی و صبح لغضت  
مساجی لا سلام بو عین العباسی و نو تو کی شیری فی ابو نفسم  
غیری و دانش ابو اسحق نسیر زری و ماه الحرمین بو عین  
دعوت سوخ و روی همه تحفظ بو سعد بن السعید بن نفسم  
بن عساکر و بانعلا لغضت بن و جمعه سوخ غیبه و زاه و  
نظیری و بن الحافظ عبد الله سید بن علی البصری بغری  
لغضت و بن ابی السعید و زکریا بن رضوان سده و  
و خدا یغمه علی زکریا بن ابی مسلم بن الحجاج بغضت و زکریا  
نغمه عبد و بن سید بن ابی فرج غازی بن زکریا  
یکی و دعا و یکا الحاضری و قال لعل هر الکتاب زکریا  
هذا و کان قوله هذا فی شهر رمضان بمادری علیه السلام  
بعدد یک بل نوری سون صحت و غیری و دایه و لغضت





[illegible][illegible]



ولما وسع بين النجوم وجعل بين حمت بقدرات في حارة ندى  
 من ابراهيم بن فرنس العرب سموت بعد نرا اتميله عن معان  
 بن هشام وهذه ابواليث انما يعني قيسا ان باضم ي وهان  
 التين في النجوم بينهما اربعة دعد لا ف التانية تون فرب باصدا  
 بالضم وسكون التين اتمله تم جادين بينهما الف  
 عد مصر لعقبه ان عمرو بن العاص عنده ما فتح مصر ضرب  
 بسطا جله في ذلك الموضع فالحظ ذلك الموضع بلد وسمى بالفسا  
 القسوي للحمين وبعدها اواوين مملته نهر وانسبه في  
 هذا منه قسما من اهل فارس ويقال لها يسا بالوجه وقد عد  
 ذلك في حرف اليا المذهب واليهما ينسب الحافظ يعقوب بن خنفر  
 القسوي وابو علي القسوي القسوي واما جبر القسوي شيخ  
 القرائن بالبداهة السكوتية فيكون لقا وسكون الشا في حجة  
 نسبة في قلبه لتحتين وبعدها الفلام ثم جيم قال الخاربي  
 فرب عظيم يعني جميعها منبر مكان لها في الاخراج من راحبه  
 البهامه وقال غيره فيك منما وبين جبر انني فصبه البحر من سنة  
 ايام ودينا وبين مكة تسع ايام وذكر ابو اسحق الزجاج في  
 كتاب معاني القرآن الكريم في سورة الفرقان ان الوين فرب  
 البهامه يقال لها في فكون هذه العرب على ما قال وفيه بالغة  
 وسكون اللام وايد بين البهامه ونحو ضرب و ضرب فرب على

شيخ

العرب

فرب من مكة وهي المراد بقول الشاعر  
 وان الذي جانت بفتح دما وفي في النجوم بين ايام ما كان  
 وقطع بزيادة ها بعد نجم موضع بالعقيق عبد الغفور ومثول بفتح  
 والبصرة بنى السكا وقيل بعد الرجيع وما و مع وفيه يقول الشاعر  
 الامير الامام علام عليه السلام وحجم رادي حليهما المنهت  
 يقولون في ما قطعه اجن جمل هو هاج في قلبه ضيق  
 بعد الفلام ساكنه فوافق طاهر بن يحيى بن كسبه لعلني  
 شيخ ابي علي البياضوري واسم جبر بن طاهر روى عن ابي العباس  
 ابن السراج ومات سنة اربع وسبعين ولفظا به كذا في الروايات  
 ولم يصح القاري وقال في الفاموس العلق بالكسر ومعهم ابراهيم  
 وقربه بالهامه والعلق هو كة فرب ما بين وفوق عنب فرب بيسابو  
 انتهى والظاهر ان المدحور منسوب في العرب انني بيسابو  
 فيكون بكسر الفاء ويكون سكوت اللام فيه من غير ان ينسب كما  
 قالوا في نسبة في النجوم وانه سببه عند الفلكي في  
 سكوت اللام ثم كان في نسبة في ذلك فرب من فري مرضي جبر في  
 النوحا الفلكي روى عن ابي سلمة الكشي ومطير وقبرها واما علي  
 بن جبر بن حمزة الفلكي فبا بكسر وفيه كلام حديث بطله عن  
 اخبره به جبر قد سمعها منه عبيد الرحمن بن سعيد في فربه شيخه  
 قال الحافظ وهو في اسباب النجوم في فربه فرب





وغيره  
 بالفتح اي وسكون الواو ثم راء البوسري بهم  
 بن قاي بن ابراهيم البجلي القوري روى عن علي بن حشر ومات  
 اول سنة ثلث وتسعين ومائتين كذا في الروايات قال في القاموس  
 وقور موضع باليمن وضم بلد بساحل البحر الهندي انتهى فعمل  
 المذكور منسوب الى اجدها وقور ايضا قريه باليمن كانت هامه  
 وبها جامع عليه وقف جليل واظنها الان خواب واما النوب  
 فهو الحسن بن موسى بن عود الحارثي القوري سجد ابا بكر بن  
 خزيمة ومات سنة ثلثين وابوالحسن علي بن محمد بن احمد بن قور  
 القوري البصري روى عن ابي حاتم الرازي بنسبته الى  
 حيدر بن ابي الطاهر  
 بالفتح وضم الواو فاقام الف ثم راعله  
 ثم هاربه بالتشديد ذكرها في القاموس القوري في خطاي بن  
 عث بن وهبه كذا في الزاوية وساق كلامه يقتضي انه بالفتح في  
 الراعي قال في القاموس القوري النجاء وقريه بمصر انتهى  
 فعمل المذكور منسوب اليها واه سبحانه اعلم القوي بالفتح  
 وكملواوا المشدده جاءه كذا في الكتابين قال في القاموس  
 قوه بلد بصري انتهى وقوه ايضا قريه قرب الشحر واه سبحانه اعلم  
 واما سفيان بن هاني القوي فبالفتح شبه في مصر قال في القاموس  
 القوي كذا في النجاء قريه بالصعيد وذكر ان القوي او في القاموس  
 ان هاني المذكور منسوب اليها واه سبحانه اعلم

بالفتح راء اصطنع على جوف المقادير معرب فتم ذكرها في القاموس  
 القوي بالفتح وسكون الواو ثم راء البوسري بهم  
 ان حفيضا القوي روى عن الخياط وعنه محمد بن يحيى بن يحيى  
 محمد بن الطقطي القوي روى عن يحيى بن علي كذا في الكتابين  
 وقيل موزن بطريق مكة واما ابو حاتم منصور بن ثناء القوي  
 فبالفتح وسكون النون روى عنه البساطي وكذا في معاني  
 ابن حاتم القوي روى عن الثوري ذكرها المديني واما  
 القوي بالفتح وسكون الواو فالعلامه رشيد الدين يوسف  
 ابن محمد القوي الخوارزمي من صيد وراي في الخوارزم قرا  
 التفسير على حسام الامير المظفر وكان ماهرا بالقرات قرا  
 عليه سيف الدين الباهر في وغيره والقوي وسكون النون  
 جاءه منهم عبد الملك بن محمد بن ثوران القوي الواقع للثوري  
 واخوه ابو الحسن علي وحسين بن يوسف الخوارزمي القوي  
 من شهرهم وغيره ثوران القوي من عبيد ابن زياد بن  
 وعنه البرقاني وثقه الفهرست بنسبه الى قور وراي في ذلك  
 الحافظ ابو سعيد السعدي في كتابه وقال غيره بفتوحه وسكون  
 المشدده من تحت وضم الواو المشدده واه ساكنه ثم راي مفتوحه ثم  
 الف ثم موحده ثم الف ثم ذال معجمه بلد بفارس وتقال في



من إلى المكاهم البهيماني وعن ابن الصابوني وغيره بالماجازة ومات  
 سنة ست وثمانين وستمائة وأما أبو الحسن القبلي لقاضي روى  
 عن الأصمعي وأبو بكر بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن  
 المنذر البهيماني وكلهم يفتون وقافي ثم حووجه وقال في  
 القاموس وقيل بن عوالي بالقوا والعتانية ابن عوادة محمد بن  
 وقيل الصامولي بن ياد بن أبي صفين وأبو الفيل صحابي وقيل  
 بالكر موضع قرب باب المايولاب وقيل باسم خوازم أو لا يقبل  
 لها المنصور انتهى القوي بالفتح وسكون الهمزة ثم نون نسبة  
 إلى فخر بن قربة منها الموزانوش وان من خاليد القاسم في القوي  
 مع عبد الله بن الحسن القاضي قال الخافض قبيده بكر اوله وقال  
 مات سنة القوي بالفتح وتشديد الهمزة  
 وبعيد الواو مع نسبة إلى القوي بل لمع حسبك لما جازمه وأما  
 محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي القوي فبالقاف روى عن  
 البغوي وعنه أبو قاضي مات سنة اثنين وأربعين وثلثمائة  
 القوي بالفتح وكسر الهمزة ثم ياء النسب نسبة إلى فخر  
 بن محمد بن محمد بن أبي القوي الخوافي الفارسي وأما  
 القاسمي بعد الالف حووجه مكسور ثم سين مبدئية نسبة إلى قاسم  
 بن بلال بن عوالي بن طرا بلس وسفاحي بنسب إليها طرا بلس منهم  
 عالم أبو الحسن علي بن محمد الفارسي صاحب المصنف

بلغ

وأما أبو موسى عيسى بن أبي عيسى بن نوار بن خضر القاسمي فبنو قيس  
 المرحبة المالكي روى عن الصارفي وعنه مكي أبو ميثم القاسمي  
 بعد الالف بالان ثم سين مبدئية نسبة إلى القاسم بن عبد الله بن  
 يثماينة مشددة ثم هاء وهو اسم لها وضع متعبد به قاسم  
 الكوفي قربة على يد رجب النجاشي نوبين من الكوفي إليها ينسب علي بن  
 أحمد القاسم بن لطف الله روى عن عبد الله بن محمد بن صالح وعنه  
 الخديري وقاسم بن عبد الله بن لطف الله بن عوالي بن عبد الله بن قيس  
 أبو طوطا نصف يوم منها كامل بن أحمد بن يوسف القاسمي  
 القاسم بن له رحله إلى المشرق مات بأشيليه سنة ستين وثلثمائة  
 وقاسم بن سيرة سامرا قربة كبرى منها أبو العباس أحمد بن محمد بن  
 علي القاسم بن الضرب القاسمي مع يحيى بن ثابت روى عنه ابن  
 المرحوم وجماعة مات سنة إحدى وعشرين وستمائة وأبوه محمد  
 ابن أحمد مولف التماري وأبو حفص عمر بن أحمد بن أبي الفرج  
 القاسم بن الحنبلي القاسمي مات سنة ست وعشرين وستمائة  
 قاسم بن ولوي بن عبد الملك الأصماني صاحب ديوان  
 الخواجه حيدم جماعه من الخلفاء وكان من جملة الرؤساء والفقهاء  
 لما ورد ما القاسم بن سيرة حيث يفتح الروايات  
 دشمنت من أرض الجازة نجم الفاس القاسمي  
 اعتلى ولبن أحمد بن جميع مثل وناق



وكانت من فوج القضاة كما يكت من القواف

والقادر على ما به من رأى وهذه الأبحاث كتابه مستوفى ذكرها  
والقادر على ما به من رأى وهذه الأبحاث كتابه مستوفى ذكرها

والقادر على ما به من رأى وهذه الأبحاث كتابه مستوفى ذكرها

والقادر على ما به من رأى وهذه الأبحاث كتابه مستوفى ذكرها  
والقادر على ما به من رأى وهذه الأبحاث كتابه مستوفى ذكرها

والقادر على ما به من رأى وهذه الأبحاث كتابه مستوفى ذكرها  
والقادر على ما به من رأى وهذه الأبحاث كتابه مستوفى ذكرها

والقادر على ما به من رأى وهذه الأبحاث كتابه مستوفى ذكرها  
والقادر على ما به من رأى وهذه الأبحاث كتابه مستوفى ذكرها

القاربان ويعقوب بن عبد الرحمن القاري وعمر بن سفيان  
القادر بيله مشهوره بخودة الرعي فيها يقول الشاعر

قد انصف القارة من زامها

وهم خلفا بن زهره والقاري بالخبر نسبة الى لقراءه جامع منهم  
اسماعيل بن ابي القاسم القاري حديث عن عمر بن مسعود وطبقته  
القاساني نسبة الى قاسان بعد الف سني بعد ثم الف في  
نوك والنا من يقول فيها قاسان بنين عجم وهي على ثلثين

فرسخا من اصفهان واهلها دواقض عمارون ثم وكان ثلثين  
سنة الى ان غلب عليها الزا فاضه كما جرى لاستواناد واليهما  
جامع من القار والعضلا منهم على بن زيد القاشاني وعليه

انصر بن مأكولا وابو عبد الله محمد بن اسحق التاجر الاصفهاني  
القاساني روى عنه ابن مردويه في تاريخه وابوهم بن قرة  
الاصدعي القاشاني صاحب سفينة الشودي وقاسان  
اضا بلب كثير رتو كستان خلف سيجون واهلها رتولون  
كاسان بالكاف وكانت من محاسن الدنيا خربت باستيلا  
الترك عليها منها قاضي العضاء ابو نصر احمد بن سليمان بن نصر  
الكاساني كان في دولة الخاقان حضرة ابراهيم ابي محمد  
الملك روى عنه نقم بن منصور الخطيب بمرقده ومنا العلامة  
علاء الدين دقاق الكاساني من ائمة الخفصه بدمشق ابرام

اهلک نور اندک کما فی شیعوه ا و سالت زعمه هل نئی قول فیما  
 اندک و سالت بالفتح الحار و سلمه و قول فی لغا من س و سالت  
 ای با همان السین بد ما و رکنه و ناچه با صبیان میر و سالت  
 اهلکوره مع قه اندک ... سالت مجتبی بن کافین قوی  
 من قوی مرو و مجاوره لقم و اهلدار و فضل و اشیرت بعد کاف  
 سین عمله مکسونه مشاه من خف مضوم ثم و او ساکنه ثم نون  
 حبل مطبل علی دمشق و فیه قنور اهلها و ربه و فیه مد ریس  
 و رباجات و جامع و فیه بزان عال لاحد ها ثورا و د خور و دا  
 و زنی اشکارم اسعدن خبیر الکاتب الشاهر مشهور با رجات  
 فیجی مفتوحین و انتا نه مشقه ثم ال ثم مشاه من فوق ثم  
 مشاه من تحت بیان فی تقبل بد مشق

حکد ز برین مافی الارض من حکیمها ایضا  
حکمی فی خلقه ثورا و فی اخلاقه برزدا

قال القاضي ابن حنبل وقد اختلفت مما في هذا من قول بعضهم  
بانه في شتران مدينة خلق ، فكذا حالهم الفخار فريد ،  
الفاطمة بردي وصوره خلقه ، ثودا وقصلا لعقله فريد  
الاعلى بعد الالف لام نسبة الى قالى فلا يعاق مفتوحه ثم الف  
ثم لام مكسوده ثم ختانه ساكنه ثم قاف ثم لام مفتوحه ثم الف  
ساكنه قال السمعاني من اعلى ديار بكر وقال العابد الكاتب

موسیقی

الاسماء في الحي ارنون الودوم وقال  
 في بعض الامم منه وكانوا يلقون  
 منهم ثم مات فلكما تعبنا امرنا  
 قلا وسهنا فاني باله ومعتني  
 ابوابا فاهوبت العربية  
 واما ابو علي اسبيل  
 وسكون اتي اخو الحروب  
 ان عيسى بن محمد بن سنان  
 من قاني قلا ولما قيل  
 قلا فبقى عليه الامم  
 الاموي وكان ابو علي  
 البصر بن اخنوخ  
 الانباري وتلقب  
 ابن الحسن العربي  
 منها كتاب الامالي  
 وكتبه الحديث صحيح  
 مات بمالي بادي الاول سنة ثمان  
 من ديار بكر سنة ثمان وثلاثين  
 ابن القمم ادب مشهور القاري  
 في بعض الامم منه وكانوا يلقون

يا آخر المروفي ثم نون فوه من طيس بن يسابور واصبلان اليها  
 بنسب جعفر منهم الشيخ الامام طاهر بن احمد بن علي بن محمود الجوزي  
 القاني مع الحديث لمراسن وقبرها من اليه لفضل منصور بن  
 نصر بن عبيد الرحمن بن مت الكا عدي وابو سعيد عبيد الرحمن  
 ابن الحسن بن علي بن الحافظ النيسابوري والفقيه تاجر الحري  
 وقبره روى الشيخ نصر بن عبد الله وابو طاهر الجبلي وابو الحسن  
 ابن الموارثي وعبيد الله بن الاكفاني واخرون توفي سنة  
 ثلث وستين واربعمائة ومنهم اسحق بن ابراهيم القاني من اليه  
 فريش الحافظ واما بشر بن عبيد الله القاني فبغا قبل الالف في  
 يد الالف مشاه من فوق ثم نون مولى وابن مشير وهو  
 اقدم شيخ لان ما كولا قبا ربالقم وتشيد به الموحيد وال  
 في القاموس كتمان موضع بكه وابو القاسم منصور بن عبيد الله  
 بالمشيد بكسدا من اهل الاما سكندرية الحيات بالقلم  
 ابي ثم موحيد ثم الف نسبه الي قبا باليد والقعر والصرق وعبد  
 وهو اسم لمواضع منها المشير باليد بنه واليه ينسب  
 من القبا نيزين منهم ابي بن سعيد القباي المديني وعبيد  
 الرحمن بن ابي سلمه الانصاري القباي من سلمه بن حصان  
 وهن جاد بن زيد وعبيد الرحمن بن عباس القباي الانصاري  
 القباي يروى عن دهم بن الاسود وبشر بن هيران بن كيسان

القباي يروى عن هوزة عبيد الله بن عبيد بن هلال وقبا مدينه  
 بالبرك قريب الشاش اليراني نسب ابو المكارم رزق الله بن  
 محمد القباوي نزيل بخاري كتب عنه ابو سعيد بن السمعاني  
 وقبا موضع ثالث لفرغانه نسب اليه الطليل بن احمد القباي  
 المرحلي حديث بخاري ذكره ابن السمعاني في الاسابيه وعنه  
 ابن موسى بن مسلم القباوي عن يحيى بن ابراهيم ذكره المديني  
 لكن ذكره بالصور كالاول وقال انه من قبا فرغانه وكان له بوز  
 فيها ما يجوز في الاول من القصر والميد واما ابو حفص بن داود  
 ابن عبيد الرحمن القباي يروى عن محمد بن الفضل بن عبيد  
 وابو نصر احمد بن سهل بن عبد الله الفقيه القباي فبا لقيه  
 ذكرها ابو سعيد المديني بالكر وموحدين بينهما  
 الف نسبه الي قبا بعه بنيسابور منها علي بن محمد بن القبا  
 القباي عن اسحق بن منصور الكوسج والي قبا بقره باخل  
 مصر منها الفقيه نعم الدين عبيد الرحمن القباي بن يحيى  
 عبيد السجابه والقباي سنة اماكن واما عبيد الرحمن بن  
 عبيد الرحمن بن سعيد الله بن قتان القباي فبا لقيه ونون بن زكري  
 عن ابن بك ذكر منصور ومثله ابو نصر بن احمد القباي في الكا  
 ويعرف بان موسى يروى عن الحافظ بن ناصرو مات سنة ثمان  
 والقباي بالقيه وشهد به الموحيد وعبد الالف نون نسبه اليه

القبائل حاهم القبيضي للقبائل ولعب القبايق موحده ثم صادفهم  
عبيد بن نيران القبيضي شبيب فقه معروبا بيا ساكنه بواو القبيضي  
القبيضي روى عنه حموه بن شريح قال الخاقاني في تاريخه  
الشماعاني وبعقبه الرضائي الوشائي في حركات القبايق  
الما هو كالا ول نباد بن عبيد بن مضاف القبايق  
من سقم لولي القاموس القبيضي قريش القبايق  
نر من رأي والده سحانه اعلم القبايق في  
وهم المثلثة وسكون الواو هذا نسبة القبايق  
اخره وتقال كيشوره من بلاد المخرجة كذا القبايق  
من نسب القبائل القبايق لعب القبايق موحده  
ميد بنه قريه بيا اخره بالافيد نر من ملاحيد القبايق  
صاحب بقي بن مخلد ومثنى بن ابي بن القبايق  
سنة عشرين وثمانين قال في الوارد في القبايق  
مكسوده ومكانه ساكنه وبعقب القبايق  
يروي انبا القبايق والموحده والما هو كالا  
وسكون الموحده ثم آثم القبايق ثم القبايق  
القبايق من اهل افر يقبه روى عن  
الواو بيا وطاهر سافران البلبا القبايق  
في القاموس قبايق بواو لولي القبايق

ويعبرون بالكسر مشى قبيله تسمعه لابي بالمضم وسيد به المحببته  
الى لقبه الذي رجبته الكثره نسب اليها همران بن سليم القبي روى  
عن قتاده وعنه يزيد بن ابي حبيب واهرو بن كثر القبي روى  
عن سعيد بن جبير قال في الامكان انه منسوب الى القبي الذي له  
الكوفه وجعله الذهبي منسوباً الى قب قبيله من مراد وأما  
جعفر القبي المرادي فتفتون على نسبه الى قب قبيله من مراد  
ابنك بن سعيد وروى عن سعيد بن جبير وعنه همران بن سليم  
والقبي من احمد اب الحليف الحاكم بامرائه ابى العباس احمد بن علي  
العباسي قال في لغاموس وقبه الحار كانت يدان الخلاف لانه  
كان يصعد اليها على حمار لطيف قال وقبه جالينوس بن عمرو  
وقبه الرخمة بالاسكتندرية انتهى روى عن ابي حنيفة الخفاف  
القبي فبفتح الخاف قال الذهبي كان له قب غطفه قال في اقط  
والذهبي في الامكان انه منسوب الى القب وهو مكيا كان له  
انتهى روى معاذ الخالب بن جعفر بن القبي لضراب جمع هجران  
احمد الوراق وعنه الخطيب وابنه علي بن القبي قال الخطيب  
جمع لغيره ابا احمد الفرضي والضراب الخفاس وقبرها ورافقتي  
الى خراسان وتثبت عنه هرق كهل قال في لغاموس وقبي  
موضع بالعراق في قبيلات يتردون الغنمه وما ينبغي طلب  
وموضع بطاهر دمشق ومحل سعد ابد وما ينبغي تيم وموضع





العقيد ولم يولد له نون شعوب حيد ومنه

يا ذا الذي خيل العذار بوجهه \* خطين هاجبا لوجهه ولبلا  
ما به عنده ان تحفل صاير \* حتى ليت بعاصيك حايلا  
ولد له الحنف دعي حمير عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن  
الذكر احب منكوك الا نبي لسيف من بني امية  
المندوب حيد \* شرف بلاد الاندلس  
فابن حيد اسكن \* والوحش فيما قرأ نس

ولد حمير ذلك كل معنى يدعي ولد عاشر رمضان سنة ست واربعمائة  
وما سئل وتوفي ثانی عشر حادي الاول سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة  
ولا في قبره قبل ذلك باعوام اخذت الفريضة خذ لم له قرطبه  
حق ابيه في المسلمين في شوال سنة ثمان وثلاثين وسمايه  
القرطبي في نسب الى ذلك جده منهم ابراهيم بن شيبان القرطبي  
من الشيوخ الكبار وصحبه ابا حيد انه المغربي وابراهيم الخواص في  
نحوها قل سمعت سهل بن حيد انه يقول ما من يوم افاق  
المسلمون جل جلاله يقول ان ادم ما انصقني اذكرك وتسلماني  
واذ عركني وبذعب الفخري وادفع عنك اليد وانصقك  
على خطاك اذا تقول اذا عشتني حيدا ومنهم المظفر للمسيحي  
ومن كبره المشايخ سئل عن حيد ما اطلق العبيد فقال فوالقرب  
ما لا يغنيه ليعرف الى ما يغنيه القرطبي بالفتح وسكون الراء

نون قريب من قري قطرب والمزفة منها خاليد بن زيد القرطبي وقول  
مقات اهل نجد وهي قرية عنده البطائف او اسم للواحد كثره  
قليل الجوهر في تكبته وفي نسبه او ليس القرطبي حيد الحنفين  
اليه بل هو من قري بعثين بطين من مراد وهو قري في زمان  
ان ما حيد من مراد وقري بالكون ايضا قريب بالياء وقري  
مصر وهو اسم سنة عشر مائة واما القاض حائيه بن زيد القرطبي  
فنسب الى قري بن مالك بن كعب بن من حيد روي عن  
هشام بن عروة وهو مشهور القرطبي بالعلم وفيه الروايات  
القتاتية والجمام الشين ابو نصرهم بن حيد الرحمن القرطبي  
بهرس سبع زاهر بن احمد كذا في نسبهم قال في القاض  
والقرطبي حيد يجوز ان يكون من هذا القاض حيد وهو قري  
وابو قري حيد بما انتهى فعل المذكر منسوب الى حيد  
الثلاثة الموضع واما النسبة الى قري القبيلة المعروفه قري  
لحن في اليا القرطبي بالفتح وكسر الواو ويكون القتاتية وفيه  
النون ثم مشاه من تحت ساكنة ثم نون نسبة الى قري بن قتيبة  
قري حيد بن عروة وهو الرود عن ابو المظفر حيد بن الحسن  
ابن حيد المروزي القرطبي حيد بن سعيد بن سهل بن حيد  
الرخي والحلف ومات سنة اثنان وثلاثين واربعمائة وابو  
الحسن علي بن الحسن لم يذعن حيد بن ابا حيد غالب

ابن علي الرازي وعنه ابي يحيى السنه البغوي في تفسيره وابو  
 بكر القم بن حسين الحضري القريني حدث عنه عبد الرحيم  
 ابن الصافي والقريني مثل الاول ايضا جبالان بنو ابي  
 الياسر وموضع بالشام والقرينان جبل بساحل بحر الهند  
 من جهة اليمن والقرينه موضع وقرين كزير موضع بالطائف  
 واسم جدهم ثوبان بن عمرو وقرين بن ابراهيم وقرين بن عامر  
 ابن سعيد بن ابي وقاص وموسى بن جعفر بن قرين القرويني  
 نسب الى قروين بالهفة وسكون الرازي وكسر الواو وسكون  
 المشاء من تحت ثم نون مبدئه كبيره في عراق النعم عند قلاع  
 الا سمعيليه ثم لا يدلم اليها نسب ثم عقبه قال في القاموس  
 وقروينك ابي بزاده كلف اخوه قرويه باله بنور انتهى وابو  
 القم والاضح انما هم من القم القرويني بالراء احد ثامن  
 عشرين من سلاكنه الى كتابين **القبائل** بالهفة وسكون السين  
 وجه القبا المماليك ونسب اليه اللام نسبة الى قسطنطين بن اخوه  
 ومعنى كلام القاموس مخفف لا مهمنا مبدئه بالالف ليس  
 فقال له اراج اليها ينسب ابوهم احمد بن محمد بن لعاص بن احمد  
 ابن سليمان بن عيسى بن اراج الا انه ليس القسطنطيني لشاعر  
 القم كاتب المصنوع بن ابي عامر وشاعره قال القاموس ان  
 حذكان ولا ادرى القسطنطيني اراج منسوب الى جده اراج

المذكور ادا في غيره ولده يوان في جزين ولده في انهم سنة سبع واوي  
 ولقباه وتوفي سنة احدى وعشرين واربعمائة واما الحسن بن علي  
 الازدعي القسطنطيني الرازي عن مالك فتخفيف اللام وكانت  
 ضعيفا قال في القاموس قسطنطينيه باله ما ابي بالالف ليس  
 القسطنطيني بالقم وسكون السين ثم جباله مدين احمد بن الوليد بن  
 هشام القسطنطيني مولى بني امية كذا في الكتابين قال في القاموس  
 وقسطنطين بالقم قرويه بن ابراهيم وسواه جعفر بالالف ليس وقيل  
 بالقم جعفر بن عمل حلب وما اخاله منسوب الى اخيهما بعد  
 حذق الزوايد وانه اعلم واشهر بن الحسن بن خاليد بن عبد  
 القسطنطيني فبعد القاف المصنوع نون مفتوحة مشددة ثم حذق  
 مكسورة ثم تحتانية ساكنة يحدث بروي عن يعقوب البكري  
 ويطبقته مات سنة ثمان وعشرين ولقباه قال في القاموس  
 والقسطنطيني اخلفا انواع الكرنب انتهى وعبد الطيف القسطنطيني  
 وجهه نفع الوحيد الشديد بعيمها ساكنة واسم اعلم  
 القسطنطيني نسبة الى قسطنطينيه بالقم وسكون السين  
 وجه القبا المماليك ثم نون ساكنة ثم جباله مكسورة ثم تحتانية  
 ثم نون ثم ها من اعلم مدين الروم بنها قسطنطين وهو اول  
 من تفرع من ملوك الروم قال ابو حامد القرويني ان ديوا  
 في عهد قسطنطينيه في سنة من هجرا مل جباله عوره ارجاك



والنساء اليهم وكل من به من رضع به على صورة الرجل يرا باذن  
 له تعالى واذا كنت برية فليسح انسان بين عليهما ثم يسح بهما على  
 البهيمة فتبر ابا ذن اسد القسي بالغة وسكون الشين المجه  
 ثم نون نسيه الى قسده يرا به ها اخره قرب من قوي فنادى منها  
 لحيي بن زكريا القسي دوى عن ابراهيم بن محمد بن محمد بن الحسن بن  
 وكذا في لزوايد ولم يذكر في لفافه موس الا قس بالغة وسكون  
 الشين ثم نون من ضربها قرب بساحل الحارثين واحمد بن محمد  
 العزير بن الفضيل البلسي القسي قال الحافظ ذكره ابن عبيد  
 الملك في النكاح وضبطه بالغة وكرا المجه ثم نون محله ثقبلة  
 اخرج موته سنة اثنين وخمسين وخمس مائة والقسي بالغة وفيه المجه  
 الثقبلة ثم شين مجه الحسن بن محمد الافندي القسي الحارثي  
 كتاب الاحفال في هلام الرجال دوى فيه عن عباس بن  
 اصبح وطبقته قبيد بن بشكوال وقال مات سنة اثنين و  
 سبعين وخمس مائة وذكر في لصله ايضا مفرج بن محمد بن مفرج بن  
 حاد المعافري ابن القسي عن اسد وماس بن اصبح قصير  
 صا ودا المجلدين في الف ولام موضع ثقب منه العنبر  
 القطريين بالغة وسكون الطاووس والواثم من مملوك  
 الاديب ابو العباس محمد بن عبيد الغني بن احمد بن محمد الرحمن  
 بن حلف بن المسلم القضي المالك القطري من مملوك بالغة

وكان من القضا الايوب اوله ديوان شعرا جاد فيه اوله من قصيدته  
 مدح بها الامير شجاع الدين طبرك التوي والى ومبايط خفيف  
 الى المظفر صاحبها  
 قل صبيب الجبلت صديك ، وعملت قلبي فيه ديكك  
 ان شئت ان اسلو فريد ، حل قلبي فهو عندك  
 ومنها  
 يا ثعلب من لانت معا طفله تليها ما اشبك  
 انظني جلد القوي ، او ان لي عز ملكك  
 وفي شعر  
 يسر بالعبدا فوام لهم سعة ، من لرا واما القويون فلا  
 حل لربي وثياني فيه قوميا ، اوراق قلبي راسي بارح فلا  
 يعني يقوم سببا من قناهم كل منقوب وباسن جلا ما له عامه شيراني  
 قول مخيم بن وائل الراجي  
 انما بين جلال الملاح الشاب ، من اضيق العامة تعرفوني  
 قال القاضي كشتت عن نسبتك فلم اقف لها على عتبه غير انه  
 من اهل مصر ثم اخبرني صاحبها ، الدين بن محمد بن محمد الكاتب  
 الشمران هذه النسبة الى عبده قبله وكان عبدا وحيدك  
 المذكور ما يدبها فاضلا دوى عن الحافظ السلفي وغيره وله شعر  
 قولي في شعبان سنة ثمان ومشر بن وسمايه بالقاهرة وقد نالها



الثاني من قري سمرقند منها الحسن بن علي بن محمد القبطاني مات  
 سنة ثلث وعشرين وخمسمائة وعشرين بن محمد القبطاني اخو اصحاب  
 المستغفر مات سنة ثلث عشرة وخمسمائة واخرون وما علي  
 ابن الحسين القبطاني بفتح القاف والياء الملهمة ثم آمله بها  
 الف ونون منسوب الى القبطان والقبطاني بالفتح وكسر اليا  
 ولحوز اسكانا محمد بن موسى الجرجاني القبطاني في حدود  
 الملتان والحسين بن محمد القبطاني عن ابي نعم بن عدي و  
 القبطي بالفتح اي وكسر الميمتين منها الحسن بن ساكنه  
 من نسبو الى ماكن كذا القبطي موسى لقطيعة كسريفة الهجرات  
 وعبدة محال اطلعها المنصور انا سا من اعيان دولته ليهروها  
 ويسكنوها وهي قطيعة اسحق الازرق وام جعفر بن عبد بن  
 جعفر بن المنصور ومنها اسحق بن محمد بن اسحق الحديث في  
 بني عبد اريحي وقطيعة بني عبد اري بن من الخزرج وقد  
 نسب الى هذه القطيعة حيارى والدقيق اي وقطيعة البرقي  
 ومنها احمد بن جعفر بن محمد بن الحديث وقطيعة الربيع بن بوس  
 البراهمة والياري ومنها اسمعيل بن ابراهيم بن محمد الحديث في  
 الهجم اي وقطيعة الهجم من باب الحلبه وارب الازم منها  
 احمد بن عمرو ابنة محمد الحافظان وعيسى بن علي عم المنصور اي  
 وقطيعة عيسى بن علي ومنها ابراهيم بن محمد بن الحديث والنفقة

الثاني من قري سمرقند منها الحسن بن علي بن محمد القبطاني مات  
 سنة ثلث وعشرين وخمسمائة وعشرين بن محمد القبطاني اخو اصحاب  
 المستغفر مات سنة ثلث عشرة وخمسمائة واخرون وما علي  
 ابن الحسين القبطاني بفتح القاف والياء الملهمة ثم آمله بها  
 الف ونون منسوب الى القبطان والقبطاني بالفتح وكسر اليا  
 ولحوز اسكانا محمد بن موسى الجرجاني القبطاني في حدود  
 الملتان والحسين بن محمد القبطاني عن ابي نعم بن عدي و  
 القبطي بالفتح اي وكسر الميمتين منها الحسن بن ساكنه  
 من نسبو الى ماكن كذا القبطي موسى لقطيعة كسريفة الهجرات  
 وعبدة محال اطلعها المنصور انا سا من اعيان دولته ليهروها  
 ويسكنوها وهي قطيعة اسحق الازرق وام جعفر بن عبد بن  
 جعفر بن المنصور ومنها اسحق بن محمد بن اسحق الحديث في  
 بني عبد اريحي وقطيعة بني عبد اري بن من الخزرج وقد  
 نسب الى هذه القطيعة حيارى والدقيق اي وقطيعة البرقي  
 ومنها احمد بن جعفر بن محمد بن الحديث وقطيعة الربيع بن بوس  
 البراهمة والياري ومنها اسمعيل بن ابراهيم بن محمد الحديث في  
 الهجم اي وقطيعة الهجم من باب الحلبه وارب الازم منها  
 احمد بن عمرو ابنة محمد الحافظان وعيسى بن علي عم المنصور اي  
 وقطيعة عيسى بن علي ومنها ابراهيم بن محمد بن الحديث والنفقة

عا وقطيعه القضا وهف بالكفر منها ابراهيم بن منصور الحديث انه  
 ولم يذكر الامام محمد بن يحيى القطيعي وذكروا انه منسوب الى محمد بن عبد الله  
 ايضا روى عن محمد بن يحيى بن ابي كبر وغيره وعنه اميه بن محمد الباهلي  
 وغيره والقطيعي بالضم وفيه البطانيه الى قطيعه كهنه بن عيسى  
 ابن بعض ابوي واخافوه بن مسيك القطيعي وغيره بن ربه  
 القطيعي العبايان وهايس بن ربه القطيعي ملامهم نعم  
 الحسن المجتهد وفيه البطانيه ثمانية ساكنه ثم قاسمه الى قطيع  
 بطن من مراد القطيعي بالفتح نسبة الى قطيعه طائفة كذا  
 في الزايد قال في القاموس والقطيعه دثار هزل وقريب  
 نسبة القضا في طريق البر من ناحية حمص قال وقطيع  
 كثر في ناحية البحرين والظاهر ان الطائفة التي ذكرها  
 في الزايد منسوبون الى حيدها وانه سجان اعلم واما علقه  
 ابن الزيد القطيعي الصالح فذكره ان المعاني بالضم والظاهر  
 المشاهير ولحقه ابن الاثير فان المعروف انه بالفتح المجي  
 نقل في النسخه عن القضي نسبة الى نفسه بالفتح وسكن  
 القضا وفيه الصادق الملقب ثم عايلده بطريق اخر فقه من بلاد  
 المغرب منها ما كان عيسى القضي سمع عياسا المجتهد روى في  
 حديث عنه محمد بن قاسم البجلي والواثق ابراهيم بن محمد بن  
 الى بكر القضي سمع بن كليب والقسم بن عساكن وخلق مات

يد مشق سنة تسع وستاير وعطيه بن سعيد الادب لبي القضي الوهمي  
 الصوفي الراغب حديث عن عبيد الله بن محمد الناجي واسمعي بن  
 محمد الكشاني وغيرهما وكان حافظا كثيرا من الاخبار صوفيا  
 مقام التوكل والكرم والانشاد كان زاهدا من هذه لكن لم ياصنف  
 كتابا في الجوارح اماه كثر من القضاير وكشفوا على جنابه  
 القضاير كذا ذكره شمس الدين محمد بن ابي بكر الباقلي المشق المعروف  
 بان ناصرا الدين في كتابه النبيات شرح منظومه بدعيه الباقلي  
 والقضي بالضم نسبة الى القضي من قريه بجبل منها على بن  
 ابي بكر بن طاهر القضي من شيوخ مشق وابنه ابو بكر محمد بن  
 علي القضي قرايا لروايات علي بن الخطاب الصوفي وقرا  
 عليه ابو الخضر احمد بن الحسن بن احمد القضي وسمع منه الجمعه  
 وعبيد الجبار بن ابي الفضل بن الفرج القضي المصنف قرا  
 بالروايات علي بن ابي بكر الشهورى وروى ومات سنة سبع و  
 ثمانين وحماسه والامام ابو اسحق يوسف بن جامع القضي  
 شيخ القرا سعيد مات سنة ستاير وثمانين وثمانين قاك  
 في لقاموس بالضم جبل بكر مات وقريب بن عبيد وحماسه  
 منها احمد بن الحسن بن احمد الحديث الصالح وجماعه محمد ثوث  
 انتهى واما ابو حامد احمد بن بالويه القضي فيقع الحديث  
 في الجبل سمع ابا علي محمد بن عمر والحديث ومثله اسحق بن ابراهيم

العنقى من علي بن الحسن بن سفيان واخيه بن يوسف العنقي  
 عن عبيد الجريد بن قصاص والفضل بن محمد العنقي عن كوتر بن العنقي  
 وعنه ابن عبيد قال قال في القاموس وقفوس كعبور بلبل ويقوم  
 العنقي نسبة الى قفط بالكسري وسكون القاء اهل القفط  
 في القاموس ببلبل مصحح مصر هو قفطه من الحلوين من ايام امير  
 المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه القلبي سكون اللام والحال  
 العين ابو عبيد عبيد الله بن محمد بن القاسم بن خزم بن خلف المخزفي  
 نسبة الى قلعة ابوب كان قريبا فاضلا في العضان من المستنصر  
 الاموي ببلبل ومات سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة والقلبي مع اللام  
 عبيد الله بن عوف بن عبيد الرحمن المقرئ القلبي القاسم روى عنه  
 عن عوف بن محمد ومات سنة ثمان وخمسة عشر كذا في الزوائد  
 والقلعة اسم لعينة امكن قال في القاموس والقلعة ببلبل الخند  
 قبل والبلد ينسب الموصاف الطلعي والسوق وكوده بالانديلس  
 قبل والبلد ينسب الموصاف ومن وضع بالين وقلعه راجع بالانديلس  
 وكذا قلعة ابوب لكن ينسب اليها بالشعري لا ينافي شعرا لعبد  
 وقلعه الحصن بارجان قريبا كان زون وقلعه الى الحسن قريبا  
 صيدا او قلعه باقر قنبر وقلعه عبيد السلام بالانديلس منها اثر  
 ابن سعيد الحديث القلبي وقلعه بن حار وقلعه البربر وقلعه  
 نجم على القنات وقلعه خصيب بالانديلس وقلعه الروم قريبا

البربر ويروي اليوم قلعه المسعود قال والقلع معدن سبب اليه  
 الجريد وقلعه كعبه من موضع في طرف البحر وقرب بالين ومن وضع  
 سميا به وخرج القلعة نحوكم موضع بالبادية ويسب اليها السوف  
 او قلعه دون حلوان العراق انتهى العنقي نسبة الى  
 قلعه بالعين وسكون اللام وفيه القاف النائية وفيه الثب  
 المحيتم نون ساكنه وفيه الياء الملهمة بعد هاها قريبا في البحر  
 البحر من القاهرة بينها وبين القاهرة مقبلة ثلاثة فراسخ  
 يقال ان الامام الثالث بن سعيد من اهل هذه البلدة و  
 اليها ينسب الحديث قلوب بالعين وسكون اللام وفيه الثناء  
 من تحت وسكون الواو هم موحدة ببلد مقبلة بينها وبين القاهرة  
 فرسخين او ثلثة ذات بساتين كثيرة ذكر القاضي ابن خلكان  
 في ترجمته الى حل القاري في الفحوى ما معناه كنت رأت في المنام  
 ستمائة واربعين وستائة وانا في ميدان القاهرة كاني خرجت  
 الى قلوب ودخلت الى مشيد بها فوجدته شغلا وهو عارة قبله  
 ورايت ثلثة اشخاص متبعين محاورين فسالتهم عن المشيد وما  
 مشيد من ثلثهم واثمان لشبيده ترى هذه هارة من قالوا  
 لا تعلم قال احبب ان اشي اباي القادي حاور في هذا المشيد  
 سنين عديدة وفاوضا في حديثه وله مع فضائله شعر حسن  
 فعلت ما فعلت له على شعر قال انا انشرك من شعره

القلعة  
 قلعه

اشبهني بصوت رقيق طيب الى غاية ثلثة اربعات واستيقظت  
في ثلثة اربعات وان صوتي في سجي وعلق على خاطري البيت  
الاخير وهو

الناس في الخبر لا يرضون عن احبهم قلبك فيهموا الشرايا ما  
اعني القري بالعلم وسكون الميم عبيد الكرم من منصور لا تروى  
القري دكو منصور بن سليم انه حدث عن اصحاب الارموي فقال  
ولم شعر وكان نورا الحديث بسجدة قمرية عربي مبدئة السلام  
عقب اليه ومن القبة ما يحتاج من سليمان الوعظي القري ايو  
الانهر روى عن مالك والليث مات سنة ثمان وتسعين  
ومائة فيما اظن واخوه فليد بن سليمان كان كاتب الفضل بن  
فضالة القاهني يصبر روى عن ابن عوف والقري شاذ هو ذكره  
ان يقطر كذا الى راويده وقال في القاهني من قري القاهني موضع  
وبالبلاد التي تجلب منه الورق القاهني ولا يقال القري  
هو حرف طيب الطعم وما اظن احدا من المذكورين ولا غيرهم  
نسب اليه <sup>ابن</sup> القري حاشا عبيد الرحمن بن محمد بن منصور المصنف  
القري في بعضه قال السلفي كتب كتابا وكتب عنه وابنه  
عبد الرحمن وعبد الله وعبد الوهاب ابنه من  
المعاصري القري حاشا بالاسكنة به انتهى كلام السلفي قال  
الحديث في القاهني وبنو قمر هو كذا هو وعقب القري موضع بين

طفاو الشرايا واظن من ذكره السلفي منسوب الى القري وعقب  
القري هو المعروف اليوم بقية القري وهو موضع خطر اذا سقطت  
اليه السفن قل ان نعلم انه سجد اعلم القري بالعلم وشبهه  
اليم قسبه الى قمر لعقوب بن عبيد الله القري واشعث بن اسحق  
القري مشهورا في وعظ بن موسى بن داود القري امام اهل  
الري في عصره روى عن محمد بن حميد الرازي وصنف كتاب  
احكام القرآن ومات سنة خمس وثلاث مائة واحمد بن الحسن القري  
شبهه لابن عبيد الله وعبد جعفر بن عبد القري روى عن  
عمره وقرا على ابن عبيد الرحمن السلفي روى عنه لعقوب  
القري وعظ بن الربيع بن الحسين القري القاب المعروف بالقاب  
الساديات راوي شعر الخنيزي مشهور كذا في الروايات ولم يبين ان  
الشبيه في بلدة او غيره وقد تقدم في قاسان انها مجاورة لقم  
والطاهر انما هو ابيه واهل القري بالعلم ثم نون ثم  
من عبيد قسبه الى قنية قريه من حصن الاندلس منها احمد بن  
عصفور الاندلسي القني الشاعر ذكره السلفي قال في  
القاهني من قنية لعقوب بن قريه باليمن <sup>بالقري</sup> بالعلم ثم نون  
ساكنة ثم طاهر فله مقتوحه ثم آذنيه الى قنطره بر دان ليه  
الموحية والوا وابلان المصلتين ثم الف ونون جسر بغداد  
اليه نسب الحكم بن موسى القنطري شاذ مسلم بن الحجاج والبطري



ايضا نسبة الى راس القنطرة مملو من محال بيسانوس المسمى بعبد  
 الالف نون ثم كافي نسبة الى قنك قريه ببحر قنبر مملو ابو الفضل  
 العباس بن فضل بن يحيى العنكي روى عنه احمد بن ابي مقاتل  
 وعاصم بن هبيل الرحمن الخراجي وغيرهما وقنك ايضا حصن  
 مشيخ من ديار بكر نسب اليه مروان بن عمار بن سلام القفقي  
 الشافعي روى عن الطبرستي وعنه ابن عساكر وقنك ايضا  
 حصن من اعان قريه نسب اليه جماعة كذا في الروايات ولم يبين  
 ان النون هو كذا وسأكنه القنوي لعنه وبعيد القاف  
 نون ثم واو قوه بن جبيب القنوي الرواسي عن ابن عوف و  
 عبد الرحمن بن علي بن لعيش واكل بن ابي اكل القنوي  
 عتقا بن نقطة كذا في السيرة وذكر الاول الذي ايضا لم يبين  
 نسبه وقال القنوس قنوه كفتوه بلديا لروم وكذا في بلدي  
 بالصبغي وكل موضع باليمن وقنك كسر النون قريه قرب  
 ميفع انتهى فلعن من ذكر منسوب الى الموضع الذي باليمن  
 قنوج كسوراي واخره جيم بالهند فقه جوي بن سكتكين  
 ثم استولى عليه الكفار ففقه السيلطان ايلتمش في ايام الخليفة  
 العباسي ابو العباس احمد الثاني كذا في السيرة  
 سورا حصينا وهو الان من بلاد الا سلام قاله في القنوس  
 القنابي بالنظم والخال السني ابو العباس احمد بن محمد بن يحيى

القنوس شيه لابي الحسين بن جميع ذكره ابن السجاني وكذا في الروايات  
 قال في القنوس قنوس بالنظم وكسر الراء كوده نواحي حلب  
 خراب انتهى فلعن المذكور منسوب اليها واما ابو الطيب جزيه  
 ابن محمد بن احمد بن هبيل ابن حنا القنابي القنوس فيضم  
 القنابي يعرف بابن قنوس وفي قضا جوس وعبد بن ابي  
 علي القنفي مات سنة ست وخمسين وثلثمائة القنوس  
 بالنظم نسبة الى قوره بيا اخره قريه من قري الا نبلس منها  
 ابو عبد الله محمد بن سعيد بن رزقون الاشيلي القنوي و  
 ابنه ابو الحسين محمد بن محمد لها شهره كذا في السيرة قال في  
 القنوس وقوره بلديا شيبليه وقور بن بلدي بالجزيرة وقور  
 كسوربه موضع بالانبلس انتهى القنوساني بالنظم وسكن  
 الواو واهال السني ثم الف ونون نسبة الى قوسان ناحيه في  
 قري من اعمال واسط نسب اليها عز الدين حسن بن علي القنوساني  
 مات في حدود السبعين وستمائة والقنوساني بالفتح كسرت  
 الى قريه قريه من واسط وخطيبا المنقب بن مصدق  
 بالنظم وسكون الواو ثم عيا دمهله نسبة الى قوس قصبه صعيد  
 مصر ليس في ديار مصر بل في القنسطاط اهر منها ينسب اليها  
 جماعة منهم الامام محمد بن شهاب الدين ابو العرب اسمعيل  
 القنوسي له عجم في ربيع جلد انت كيار وليس بالمتقن لما قوله

واما سلم بن عبد الملك العمري فسمي العبد المملوك روى عن الحسن  
 ابن علي وسلم بن داود العمري نفع المصنف المملوك وضاد معه  
 نعيم الواو قال في الفاموس وقوس قرية اخرى بالاسموين  
 فقال لها قوس قام وربما كبت قوز مام بالراي يدل الصاد  
 للمنفقة القوطي يكون الواو واهان البقا الراعي الكبير سليمان  
 ابن ابي القوطي القربي روى عن جده وتوفي سنة سبع وخمسين  
 وثلثمائة وسبب الدين محمد بن محمد بن ابي بكر القوطي البخاري  
 مشهور في علمه سئل قوطي بخاري سمع المصنف ذكره القوطي  
 قال لما فاض ابو حفص محمد بن احمد القوطي كان حافظا حديثه  
 الحفظي ذكره الملائكة وقال انه من قرية قوط ولعلها التي ذكرها  
 الفريسي انتهى قال في الفاموس قوطي قرية ببيت وجب عليه  
 ان يحمي المحدث وبنائه موضع انتهى وما القوطي بالفاو وحيث  
 الواو وبقيت منهم مورخ العراق كالدين عبد الرزاق بن احمد  
 السبائي مصنف عالم توفي سنة ثلث وعشرين واربعمائة وابو عبد الله  
 محمد بن علي القوطي اللغوي المتقن سمع ابن سائيل ومات في  
 رمضان سنة سبع وعشرين وثمانمائة قوس بالقوس وسكون  
 الفاء وفيه الخيم وقيل بكسرها ونعيمها سكن مملوك اقليم من العراق  
 الخيم حده من جهة خراسان بسطام ومن جهة العراق همدان  
 وهما فان الميديين بنما د اخلت في عام قوس وكان ابوتيا م

الطائي دخل من العراق فاصدا جديدا من طاهرين الحسين الزاهي  
 نخر اسنان فلما انتهى الى قوس وطلعت الشمس قال  
 لقول في قوس من قوس قوس قوس قوس قوس قوس قوس قوس قوس  
 اطلع الشمس في قوس قوس قوس قوس قوس قوس قوس قوس قوس  
 قيل ان هذا من البيت اخذها ابو تمام من ابي القاسم الكندي  
 المعروف بصلاح الطائي الشاعر المشهور حيث يقول  
 لقول محمد بن قيس بن ابي ليلى والليل يفتح بالوكيان في الخيم  
 امضية شمس قوس ان قوس بناء فقلت كلا ولكن مطلع الكبرياء  
 فانه اعاد على اللغز والشمس حيث فاض واصل ابو تمام ان جديدا  
 ان طاهرا اشبهه جديدا ثم البانية اليه ليمه التي يقول فيها  
 وركب كاجراف الاسنة وسواك على منتهى الليل بيطرافه  
 زهره ان تم سحره وليس عليهم ان تم هواقيه  
 فلما اشبهه المصنف قال ابو العيشل جديدا من خليفه كاتب  
 جديدا من طاهرين الكندي وشاهن با ايات تمام لم لا تقول ما  
 انتم فقال له يا ابا العيشل لم لا نغم ما يقال وايا العيشل هو  
 الذي يقول في جديدا من طاهرين الكندي  
 يا من طاول ان يكون صفاته كصفات جديدا انصت لاصح  
 فلا تخطئ في المشورة والري في الخيم اليه فاسمع او دعي  
 اصديق وفقدت واسر القتل واصف وكاف ودار واحل ولا يفتح  
 والطن والين وانه وارفة وانتبه واخرم وجد وحام واجل وادفع

واصبح  
 وادفع

فليدبر ليعتد ان قبلت لصحيفه ، وهربت للشيخ الاسيد الامنع ،  
 بالضم وسكن الواء ثم نون ابو نصر محمد بن علي القنوي  
 روى عن الحسين بن محمد بن حبيب الوكيل كذا الى وايد واخذه  
 منسوب الى موضع واما ابو يوسف القوي فبالفتح وكسر الواو  
 ثم فتاويه مشدده واسمه الحسن بن زيد روى عن مجاهد وهذه  
 ابو عامر وابو جعفر القناني بالضم وتثقيل النون وهزه  
 بعد الالف نسب الى بركنا كذا ذكره ان نقطه وفي الذهب  
 كانه من قومه قنابا لسواد انتهى ابراهيم بن احمد القناني الكاتب  
 وعلي بن حسين بن هسما القناني روى عن ابيه والقناني  
 بالكسر والخفيف نون نسب الى قنا من صعيده مصر اليه ينسب  
 عبيد الرحمن بن احمد القناني واما ابن عبيد الملك عبيد بن  
 العلان عبيد بن القناني فبكسر القاف ثم فتاويه ونحو القاف  
 نون نسبة الى قنانه بن نطن من عافق حديث عن محمد وكانت  
 اديبا وهم وقيل انه نطق القاف وقال ابن الاثير المعروف  
 في هذا البطن بالقانيد النون وهي ثم القناني لمثلثة  
 ثقيله وهزه له حكاية مع المامون في الامور المعروفة وانتهى  
 عن المتكردواها عنه الحسن بن ايوب القناني ونسبه  
 الى القناني وان بالفتح وسكن القناني وفيه الروايات القناني  
 مبدئيه بالفتح بنهاها عقبه بن نافع بن عبيد بن قيس المغربي

والواو

الخ

وهو ابن خالد بن العاص وليد علي بن عبد رسول الله صلى الله عليه  
 والذين سلم ولا تسم له عقبه فيه وهو الذي اتى عبد الله بن وود  
 بلاد البربر ويقال كان مجاهد اليه هو وكان معويه بن حديج قد  
 انقطعت القبر وان موضع يده اليوم بالخرق فنهض اليه عقبه فلم  
 يجبه فركب بالناس الى موضع القبر وان اليوم وكان واديا كثير  
 له شجار عيطه ماوى للوحوش والحيات فامر بقطع ذلك ونحو  
 واضط القبر وان الناس بالبنيات وكذلك في سنة حبيب والقبر  
 في القصة القافله وهو فارسي معرب يقال ان قافله نزلت بين كك  
 المكات ثم بنيت المبر منه في موضعها فسميت باسمها وهو اسم  
 الحسن ايضا وقال ابن الخطيب اللغوي القبر وان نطقوا بالفتح  
 ونسبها للقافله عن بعضهم وان القبر وان المذكور به ينسب لهما  
 منهم ابو عبيد الله محمد بن شرف القبر واني الاديب الشاعر حكى  
 صاحب الديرة عن يحيى بن زعيثون ان ابا عبيد الله بن شرف  
 القبر واني اذ عام عارضه المتنبى في ابي قصيد طعنه ان زعي  
 النون قد وقع اليه قصيدته التي اولها  
 لعينيك ما بلغ العواد وما لي والحب عالم يبق وما لي  
 فلا ان شوق بنفسه وجعل يعارضها فترسدها نقد من توقع  
 المباحثه والاعتدال فيها فبالله ما عارض به بما عارض فوقف  
 فيها على قوله

اذا شئت ان يدوي بطيعة حق اراه قبا رجب ثم قال له الحق  
 فعمل انه عرض له بمنزلة البيت وعرف قبا رجب فظننته وترك المعارضة  
 واعتد رايه بعد ذلك فظهر هذه الحكاية ما يلي ان ابا العينا  
 دخل على الشريف المرتضى فبين المظن فاخذ الشريف المرتضى يذم  
 المتبني في شعره وانه يسرق المعاني فقال ابو العينا لولم يكن  
 الا المصيبة التي اوجها لك يا منازل في القلوب منازل لكفاه  
 ذلك فخر فقال المرتضى يا ابن العينا تعرض في واخرجه من مجلسه  
 فقال بعض الحاضرين الشريف المرتضى عن سبب فضيحه من  
 كلام ابي العينا فقال ان المتبني قصيدة كبرى هي احسن من  
 هذه المصيبة وانما اراد ان ابي العينا التعرض بقوله فيها  
 واذا انتكمت مني عن تقيين فقبلت شياطيني يا بني كامل  
 قال ابو مري في الدير بياحه شرح ساقى ان ما جبه ومن قريب  
 ما وقعت عليه ان ابن شرف القبر والي هذه المنسوب الى ابيه  
 قال ورايت في بعض التواريخ ان ابا عبيد الله بن شرف هذه امر  
 على ابي الحسن بن رشيق الشاعر في الاذيد وكانه بينه وبين ابا  
 وهرا ايضا قبرا والي ومع ان شرف كتاب فقال ان رشيق  
 ما هذا الكتاب فقال مقصود في دريب تعرض له بقوله  
 قبرا والعبد لا يردص الا المعنى فبين رشيق مراده وعلم انه  
 تعرض به فقال بحسب له اما ان رشيق استلوه قال باكي صورته من رشيق

وهذا دليل على انه كان يعرف بياحه ولا ابن رشيق المذكور مصنفات  
 منها الا توضح في شعرا اثر لقيه والعبء في صناعة الشعراء  
 بالفتح وسكون الهمزة وفيه السبب الممثلة ثم دأمتوه ثم  
 ألف ونون تسببه الى قبله ثم بلبه بالشام على ساحل البحر اليها  
 ينسب الخافض والرحلة الواسعة والنصايف الجامعة من  
 طاهر القيسي المعروف بابن القيس في سبع بالقديس  
 بعد اد ونيسابور وهراة واصبهان وشيراز والري  
 دمشق والشام والعمور والجزيرة والعراق والبيال وفارس  
 وخراسان واسنوجن همدان وكان من المشهورين بالحفظ  
 المعروف لعلوم الحديث ولهم في ذلك مصنفات ومجموعات  
 فزاره على وجوده معرفته منها اطراف الكتب الستة وهي  
 الصحاح وسقاني داود والترمذي والنسائي والسيوطي  
 دليل ابن ماجه قال الذهبي فاخطاني مواضع منها وكانت  
 كنهه وربما صحت في بعض الفاظ وقيل الموطا والبراف  
 الغرايب تصنيف لدارقطني وكتاب الانساب وجزء لطيف  
 ذيله الخافض ابو موسى الاصماني وله فيه ذلك وله شعور  
 للموت بواب وكل المورى لا بد ان يدخل من باب  
 واحسن الخوف يا هل الهوى من مات في فؤاد كعبه  
 وكتب عنه غير واحد من الحفاظ ثم رجع الى بيت القديس



بر ثم في سنة و توفي عذب في رده من في المينين بعين من سبع الاول  
 سنة سبع وخمسة وروى في شوال سنة مائة واربعة واربعة  
 ومن غريب ما اتفق له انه كتب ليد و استعمل ثم خرج ونصر فاذا  
 هو بائيل في اوله فعاذوا استعمل اكثر من ذلك ثم نظر في نجوم فاذا  
 هو في اذن الدليل فعل ذلك ثلث مرات فاستطاع الدليل فخرج في  
 سائر فاذا هو في ثالث ليلة من استغله وبعده فاحله قد حب عنه  
 ما كان بعيد من حول الدليل قبل كان ابا حيا و لصواب انه كان  
 يرى ابا حيا نسج و آله الملاهي كان قوله د اود لا ابا حيا لم يطقه  
 وصنف في ذلك كتابه للشيوخ في ابا حيا نسج وكان يرى ابا حيا  
 انظر في طريقه كان قوله د اود و ابا حيا وفي ذلك يقول بن جوين  
 و في هذه عين سباني حسنه بطييل ملاهي في الهوى ويقول  
 في عين وجه لاج له تو حيره فكم يدركه كيعالهم انت قتل  
 فقل لعدا كثر في اليوم عاذي وعندي ردة الوارث جويل  
 الم تراني طاهري و انقب هل ما بدا حتى يقوم ديك  
 و ابن هبة من قول الشاعر في معنى  
 كل الخواص مبداه من النظر و معظم الفاعل من مستغفر الشرب  
 ثم تغرق فعملت في حيا حيا فعل المماه بل تويس و لا وتر  
 والموت مادام اذ عين يغلبها في عين العبد موقوف على الخطر  
 يسر مقلته ما ضره حيا حيا لا موحيا بسور عاد بالغا حيا

و روى اسيد السنة ابو منصور القروي في من مائة الى الف  
 الى الهيد انه كان يقول من بصره ما يضره حتى ينفذ في الفان  
 قيسارته بالتخفيف بلد بفلسطين وبلد بالروم انتهى في الفان  
 ثم قاتلته ساكنه ثم تولى في بينهما الف سبعة القين في بروي  
 عن الجبارك وعنه اهل سوسن كذا في الزوايد و كان منسوب  
 الى قينات قرية بخراسان كما في الفاموس وانه سبحانه اعلم القين  
 بالكسرو سكون القين فيه ثم تولى نسبه الى قينيه قرية بطاهر  
 الجابيه بدمشق اليه بنسب الحديث ابو علي بن محمد بن هرون  
 الانصاري اليه مشق القيني لانه كان يكنى واما ابو عبد  
 الرحمن القيني لصحابي و اسحق بن سلم بن اسحق القيني لا يرب  
 الاخبار في له تاريخ مبدية رية في الفان نسبه الى القين بطن  
 من قضاة الكلاب  
 بعد الف موحده نجم الدين بن عقيب التوكم في الكلاب  
 ينسب الى كلاب من قرية سيواس شيخ رباط بلبله نسبه بالغاش  
 مات سنة ست واربعين و سبعا به كذا في الزوايد الكلاب  
 بعد الف موحده مخوم ابو عبد الله بن العباس الكلاب  
 روى عن احمد بن حنبل وعنه محمد بن مخلد و تولى مات سنة ست  
 واحب وثما بن علي بن الجاهد الكلابي الرازي من سبب  
 كابل عن موسى بن عبيد الربيعي و ابن اسحق و بن عمر

الكاوي روى عن ابيه وهجر بن علي بن عمر الكاوي عن جده الجبار بن  
 نوره وعنه النعماني وقال مات سنة اثنتين واربعين وخمسين  
 قال في النعمانوس وكابل كامل من شعور طائرستان والكاوي  
 القصير قال والكاويون حباله وقريبه بن جويبر وعكا انتهى  
 واما ابو الفضل احمد بن الحسين بن احمد اشترى الكاوي فبيع بعد  
 الا ان حدث بظهور سمع منه السلفي بهاد قال هو صالح علمي مثله  
 خبره من مكلي الكاوي من اصحاب السلفي وكذلك قال في هجرته  
 ابن عبد الصمد الكاوي الصوري روى عن ابي صادق المديني  
 الكاوي عبد الله بن ابي ثماله نسبة الى كاث قلعة خوارزم بنسب  
 اليها اقطاعا لابن جابر الخوارزمي الكاوي الخنفي سمع سجعا  
 من ابي القاسم ودد مشق من ابن شريك وبصر من ابي مياحي  
 وتفقه وروى وحج ودرس بالقدس ومات بالقاهرة سنة اربع  
 واربعين وسبع مائة واما الكاوي بقا بديل الثلثة فكله الكاوي  
 بعدا لان ذان مجته نسبة الى كاذبه رما به بعد الذان من قري  
 بعدا منها اسحق بن احمد الكاوي شيخ بن رزقويه وابن  
 شران الكاوي عبد المالك نسبة الى كاذبه رما به بعد الذان من قري  
 قري الموصل منها فقه بن سعيد الموصل الكاوي الداهيات  
 سنة عشرين وثلثمائة وكار ايضا من قري اصحابان منها هجر  
 الجبار بن الفضل الكاوي سمع هجر بن جويبر الميزني واما الكاوي

طبرستان

الفاصان وعلي بن احمد بن محمد بن مودة الكاوي روى عن ابي بكر  
 العمات وكار به زيادة هجرته من قري بعدا قال في النعمانوس  
 وقريبه باذويجان انتهى لا علم احب نسبة اليها  
 رآه مكسورة وقيل مفتوحة ثم زاي مجته نسبة الى كاذبه رما به  
 منها ابو الحسن هجر بن محمد بن الحسن الكاوي روى عن علي بن هجر  
 العربي البغوي وعنه عبد الرحمن بن هجر السراج والحاكم واما  
 ابو جعفر هجر بن موسى بن رجا الكاوي فزيادة نون وفيه  
 الزاي روى عن ابي مصعب وعنه ولبه مظهر واخبره  
 الكاوي نسبة الى كاذبه رما به ثم زاي مجته  
 ثم ختمانية سكتة بنون بدو بفارس منها هجر بن الحسين مديني  
 الحرم قال في التبصرة مكل بوحيات ان ابا علي هجر بن عبد المجيد  
 الكاوي كان يصنف مقدمة الزاي هل الزاوي صيغة هكذا في عهد  
 مواضع واما الحسين هجر بن الحسن بن سبله الكاوي روى عن ابيه  
 وعنه ابو شعاع بن يحيى الشيرازي انتهى قال احمد الجباري  
 وبما وليدت واياه بنسب هجر بنون وعلا انتهى واما هجر بن جعفر  
 هجر بن موسى بن رجا الكاوي فزيادة نون في الحديث بنون في التمامية كقوله  
 قري الكاوي نسبة الى كاذبه رما به ثم زاي مجته  
 مفتوحة ثم زاي واما هجر بنون بدو بفارس منها هجر بن الحسين  
 منهم هجر الملك بن يحيى الكاوي روى عن ابي هجر بن الحسين

الكبي كره بعد لا نرى في محله ثم قال في النفا من نسب  
 له كذا في أبي بنون عبد الوهاب قال وكذا في قوله بادر سحان  
 الكفا سفي بعد الالف بين ميمه ثمنون نسبة في كاس من فري  
 غشب منها ابو نصر احمد بن الشيخ ابو جهمه الكاسي الغفيرة روع  
 من عبد الرحمن بن خلف ومات شابا سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة  
 وأما علي بن محمد بن الحسن بن كاس الكاسي النخعي القاضي فحدث  
 النون روى عن محمد بن هناد وعنه الطبراني قال في الكا موسى  
 وكاسان بلديا وراثة انتهى الكا بعد الالف شين  
 محبة معقودة ثم عين محبة ساكنة ثم راء ميمه نسبة في كاشغري بلدي  
 باقعي بلا ذالك بنسب اليها جماعة منهم الامام الجليل رشيد  
 الدين ابو عبد الله اسير بن محمد الكاشغري قال اليها الحندي  
 قال القاضي بن خلكان كان في اول قبيلة اليمن حنفية له نسب  
 واقام بمكة اربع عشرة سنة صنف بركات في الغريب سماه مجمع  
 الغرائب ومنه الجواب في ربيع محله وانتقل الى مذهب  
 الشافعي هناك فسل عن ذلك فقال رابت القبة والناس  
 يمشون في موه بعد زمره وضرت مع من منهم في ديني  
 شخص وقال تدخل الشافعية قبل اصحاب الى خليفه فخرجت  
 ان يكون مع المتعبد ميم متطهرات مذهب الصوفية ولما  
 اقام في قبة اليها قروا بنتي بهار باطا وكان قد تقي بهار باطا

للاصحاب الشيخ ابو السور فصل بينه وبينه معا وله وصار هو وحده  
 الى عبد الله الشيخ فعاينه الشيخ وقال له اما بدعت شيخك فاجابك  
 والا بدعت شيخني واجابني فاستغنى واستغفر ومن هناك ترك  
 الطاهر بالنصوفي ومال الى طريق الفقه وكان قد ابتنى في  
 ساحل موزع وهو من بلاد كندرا وكان يختلف اليه ايام  
 ثماره ويعود الى نهر عند فراغه وفي سنة خمس وسبع مائة  
 نزل الى موزع بجاريه عادته فادركته الوفاة هناك  
 فتوفي بها ودفن الى جنب العمية الصالح عبد الله بن الحبيب  
 قال وزدت قبريها مرارا ايام محنت بقضا موزع الكبي  
 بالغة وسكون الموحدة ثم شين محبة نسبة الى كيش موضع من اهل  
 ابن جهم بن النصاب الكبي روى عن معاذ بن المثني وابو نصر  
 احمد بن علي بن نصر الكبي عن الفجاء واخرون الكبي  
 نسبة الى كبود بالغة وهم الموحدة ثم واو ساكنة ثم ذال محبة  
 قديم بهر قديم اليها بنسب موسى وسعيد ابن رجب الكبودي  
 وفيها روى سعيد بن محمد بن حمزة السرقدي الكبي  
 نسبة الى الكبي بالغة وكسر الموحدة وسكون التثنية ثم راء ميم  
 قويه قرب جهمون منها احمد بن ابراهيم بن مسلم الكبي روى  
 عن محمد بن نصر بن احمد واما ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن  
 عبد الله بن كثير بن الصلت الكبي روى فمقتله موضع من



نسبة الى حبه يقال ان الربيع بن بكار روى عنه وبنه هجر بن ربه  
 الكندي روى عن اسمعيل بن ابي ادريس وعنه النجاشي واني  
 في هامة والكندي ايضا نسبة الى ان كثير قبيله منها سلاطين  
 النجاشي وخلفاء وحضر موت والكندي بالفتح ومثله احمد بن حماد  
 ابن جعفر بن كثير الكندي صحيح الفقهني وابوه هجر بن المنذر  
 الكندي نسبة الى كيش كوزير لعد الكاقي من جهة ثم اختارته ثم  
 شقيق هجر من جهة لغير هجت منه مسلم بن خالد الكيشي صحيح  
 منه ابو سعيد السعدي **الكناني** اختلفت نسبة الى كنانة  
 بالفتح ثم مشاه من فوق ثم الف ثم ميم مفتوحة ثم هاء قبيله  
 بالفتح اولها بنسب اجماع منهم القاري ابو علي جعفر بن فلاح  
 الكندي احد قواد الخوارج ابي تميم معبد بن منصور البجلي  
 صاحب افرنجيه وجماعة مع القاري جوهري وجماعة لفتح مصر  
 فلما اخذ جوهري مصر بعثه جوهري الى الشام فغلب على الرملة في ذي  
 الحجة سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ثم عد دمشق فلما حكمها في الحرم سنة  
 تسع وخمسين ثم اقام بها الى سنة ستين ونزل الى البصرة فمات  
 في ربيع الاول بظاهر دمشق فعصده الحسن بن احمد القرمي الملقب  
 بالاعظم فخرج اليه جعفر المذكور وهو عليل فظفر به القرمي ف  
 قتل من اصحابه خلقا كثيرا وذكر في ذي القعدة سنة ستين  
 وثلثمائة وكان جعفر المذكور رتبة جليل الكندي القدر رتبة جليل

وبنه يقول ابو القاسم جعفر بن هاني لا يدلي لنا هاشمي  
 كانت مسالمة الركبان بخبرني عن جعفر بن فلاح جليل خبر  
 حتى انقضا فلما واسما سمعت اذني باحسن ما قد راي بصري  
 قال القاسم بن حلكان ورواهم من نسب اليهم بن ابي تمام في  
 القاسم بن احمد بن ابي داود قال بعضهم قوت على باب قصر القاري  
 وجعفر بن فلاح المذكور قتيله مكتوبا  
 ما من لا نسب الزمان بالهيلة فبادلهم بتفرق لا يجمع  
 ابن ابي من احمد بن ميم بك مرة كان الزمان بهم بفرق  
 كني لفتحهم وبعيد ان في مشاه من فوق ثم بنون نسبة  
 الى كتي حله بخاري كذا نقله الحافظ من خط ابي العلاء ولم يذكر  
 من ينسب اليه واما ابو هجر بن يوسف بن هجر الموصلي الكندي  
 فيهم الكندي والتمناه ثم موجه نسبة الى بيع الكندي شيخ معمر  
 سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة ونسب الى ذكر جده غير موافقا  
 ابو علي حسن بن اسمعيل الاسكندر بن عوف بن ابي الكندي  
 وبعيد الكاقي موحديتان صحيح من ابي القاسم بن هساك وجم  
 كتابا في الوفا بموت سنة خمس وسبعين في القافة نقلته  
 من خط ابن الصائغ في النسب الى كوت بالفتح وشداد  
 الروا الميملة ثم الف وبنون حله باضربان كذا في كني بنين والقاسم  
 ولم يذكر او من نسب اليه ازيد في القاسم وبنون قريب نسب



وحسين بن علي بن ابي طالب والكراني بالضعف والضعف عبد الله بن شاذان  
الكراني شيخ الخطابي كذا في الكتابين قال في الغاموس يكون  
بالكسر موضع وبالفهم بدير الحريد انتهى فاعمل المذكور  
منسوب اليه واسم سيجانه اعلم **واما الكراخي** بالفتح وسيد  
الزاد وبعد الالف ميم فجمع من ابتاعه يحيى بن كرام كشياد الغايل  
بان معبوده مستمر على العرش وانما جوهر تعالى له من ذلك  
علوا كبيرا والنشايح في رايه الثقيل وذكر ابو الفتح البستي  
في شعره بالضعف فقال

الرازي راي في حقيقته **واما** والدين دين محمد بن ابي

وذكر الشيخ البستي في طبقاته عن والده تعالى الدين قال كذا بحضر  
الحاكم الظاهر بمصر فاهدي اليه في المجلس كتاب منصفه  
بعض فقهاء وقدم اليه ورفعه الظاهر ان الصدير بن الوكيل  
ليقرأه فقرأه من غير فاعمل بديره واسراع ولم يتوقف فيه  
ولم يسبق له طر في الكتاب قبل ذلك وهو في حقه ذكر يحيى بن كرام  
وقراء الصدير بالكسر والضعف فواي عليه الحاضرون ونظروا اليه  
السلطان فظنوا انه لم يعامل استمر على قرائته وان شئت يسمي  
المذكور وقال العل لبستي فاجمع اهل المجلس على ان البيت  
وضعه الصدير بن الوكيل لكن الساعه ليقيم به الخه عليهم  
قال الشيخ البستي ثم بعد مده وقفت على ابيات كافي الفقه

البياتي وفيما البيت المذكور فادعت انتبه تعالى به من عليه فقال فمنا  
بالصير من لحن النبي ونعجب من استحضاره وسره جواب  
بالكسر وسكون الواو ثم من حبه ثم لحن ثم لحن ثم لحن ثم لحن ثم لحن  
لا توارثوا من لحن النبي وسعدني وحدثت لحن شيخنا النقيب الشريفي  
ان كريان قريه من قري قزوين **الكرخي** بفتح كيم ثم جمع نسبة في  
الكرخي ميم بنه بالتحال بين اصبيان وهو ان كان عيسى  
ابن زكريا العجلي شرح في عمارتها فادما ابنه القاسم الشهير باب  
ذلك وكان بها اهله وقبيلته ولا يده وكان قريه مبعده بعض  
الشعر اقل حصل منه ما في نفسه فانفصل عنه وهو غول  
بد عيسى جوبه كايض في قواها **اما الكرخ** بالفتح والاسم فارجح

شعر حسن

فان رجعت الى الاصلان فموتكم عبيد كما كان معوا **ومنه**  
وان ايدتم فارض سواسية لانا منكم ولا ابدنا خراسان  
قال ابن حنك ان ولا يري ابا اخذ عن الاخر كذا في تاريخ ابن  
حنك ان وفي الكتابين الكرخ قريه قرب عباد ووجه بدير كايض  
الذي بلف العجلي والكرخ بالفتح كيم ثم جمع نسبة في  
التي باليد مور على لحن ذكرها ابن حنك واسم سيجانه اعلم فيك  
ان علي بن عيسى بن ماحان على ما يري وبقا اباد لفت المذكور  
من الكرخ لقا بعض الشعر البديل فقصه الخ حجب فتعوضنا

لا بد من ذلك الطريق وسدده حرارة واحذها منه وذا قديما

قل ان لقبه مستقر الي راجح

جيت قلف فارس الغبار من الكرج

ما على الناس عيدها في يد نالت من خروج

توجه ابو دلف من حيث جاء ومن عرف بذلك محمد بن داود  
الكرجي نزيل طرس وسلا الكرجي مكى بن منصور شيخ  
السلقي وجا ليه من هلك الكرج واظن انهم من كرج بغدا يذوق  
اشهر واذا كرج الكرجي ابو ينور وقال قديما الكرجي بالسكون  
ايضا ومن عرف بذلك قاضي الكرج ابو سعيد سليمان بن محمد  
البلدي الملقب بالبحر في الكرج له تصانيف حديث من  
الي يكون ما به ومات سنة سبعين وثلثمائة بها اظن واما  
الامير شيدان الكرجي قبا لعم وسكون الكرجي سمع العاصم  
من ابي شرف بطرا بلس والكرجي جيل من الروم بلا دهم  
چون اذرىجات قاي الحافظ وذكر المعاني هذا ابا الخضر  
فهر وبن عبد الله الكرجي عتيق بن عيشون الموصل يروي  
عن ابي جعفر بن المسلم وقال ان نقطة انه راه خطا بن  
عسا كبا لواو بدل الرا وانه سليمان بن فيروز انتهى واما  
محمد بن احمد الاسكافي الكرجي منقذ الدين والميم  
من محمد بن موسى ابي سعيد بالا ريسى ذكره الماليني الكرجي

بالفقه وسكون الرا وخامجه نسبة الى الكرج اسم لموضع متعبده  
اشهرها كرج بعد ادا الب سب جاء اشهرهم الشيخ الشهير الكبير  
معروف الكرجي العارف به وحكيم بن يزيد الكرجي شيخ لعلها  
ابن السائب وحميد بن الحسن الكرجي شيخ للاجوي ومنصور بن عمر  
الشافعي بقعه ملك الشيخ ابي حامد ودرس وصنف وولي ابو  
بكر محمد بن منصور سمع الحديث من ابن شاذان روى عنه  
اسماعيل بن السمري قديما وعبد الوهاب الانطاقي مات سنة  
اربعمائة وسين وثمانين وكرج قومه بالبحر هذا ابو الفوارس  
محمد بن علي بن محمد الكرجي وزر الراضي والشتي والكرجي  
ايضا نسبة الى كرج حديث وقال كرج باحدا ويقال انها  
ولها ابو الحسن صبيد ابن الحسن بن دلال الكرجي شيخ  
الحنفية فقيه عالم خبير وكرج ايضا سا مرامنا ابو بدر عباد  
ابن الوليد العبدي الكرجي قال الحافظ الذهبي قال باقوت  
ذكر بعضهم ان كرج سا مرامنا واحد واحمد واحد وحدث  
في كتاب ابن العقيمة ان كرج عبدان في خروجه الى العراق  
وهو الخدي بن الخاقاني وشهرزور قيل ان معروفا الكرجي  
منه انتهى والكرجي ايضا نسبة الى كرج يعقورا ومنه سب  
الاخى بنت محمد بن منصور الكرجي روت عن عاصم بن الحسن  
ومات سنة ثمانين وصفا بذكر ان المعاني ان منه الامام

احمد بن سلام بن الربيع الكوفي وقال غيره انه من كرج بعد ادى  
 الكوفي ايضا نسبة الى كرج هربا منه هرب السلام بن يوسف الكوفي  
 سكن ارضها بنهم الكيف وسكن الوا وفيه المين المملوك  
 الكاف ثم الف ونون قريب منها احمد بن ابي بكر الصيرفي الكوفي  
 كان فقيرا محروجا خرج للبحر وقطع البوادي وهذا العزوات  
 واحتمل المشاق وكان جواها صبارا حافيا مرارا وكان لا  
 يأكل الطعام شهرا لا يقوى على ذلك صعب بطرسوس ابا محم  
 مهلب المصري الكوفي نصيب ابي وكافين بينهما نسبة  
 الى الكوفي قلع بالسيح اليها ينسب ذانيل بن يكل القاهي  
 الكوفي قواعه البخاري وسمع الكثير والمكثي يوسف بن داود  
 الكوفي وغيرهما والكوفي سكنوا الى نسبة الى كرج نوح احمد بن  
 طاروق الكوفي المحدث سمع ابن الرضا بن وان ناعدا اكثر  
 ولكن فيه دقش مع تقيد الكوفي بنهم اوله لقب قال الحافظ  
 من له ابن نطع ولما هرب من ابي بكر الفارسي الكوفي نصيب  
 وادى الى حمله بل الواوي من ابي طاهر بن علي البخاري  
 وعنه هرب من ابي بكر الامام الفراءات احمد بن وسع بن  
 ابراهيم الكوفي بالنهية وقبيل كسر وسكنوا لواءهم ثم الف و  
 نون نسبة الى كومان اقليم بين فارس ومكران ومجستان  
 المين بنسب خلق كثير وبلد قرب عرفة واما ابو هبة بن سعيد

ابن المثنى الكرماني قبائلهم وسكن الزاوي الناهي البصري روى  
 عن شعبه ومات بعد المائتين قال ابو حامد القروي في كومان  
 شعبه دارا وبقا مثل اذان الفيل من شعرا يوحى في الحال  
 قال وجعل في بلاد كومان من اخذ منه حرا وشقه نصيب روى  
 في حقه صورة ابي جالس او قايما فالما بتقيد على صورة ابي  
 قال وفي نواحي كومان عود منى وضع على النار لاختراق ويعمل  
 من لحا هذا الشعر الخنا بيل والمين رضى اسقده رث جرح  
 في النار نطقت وذكر ايضا ان حيوانا يسمى سميدل ينخل النار يخرج  
 لاختراق انتهى وذكر القاضي البيضاوي في اخرون في سورة  
 انه يعمل من دبر السميدل مناديل فاذا اسجف جرح في النار  
 فساكن الناس الوبيحة وتخرج الثوب سالما بقدره استعانى و  
 اسم سحانه اعلم الكوفي بالنهم وسكنوا الزاوي الشعري وفيه الهبة  
 ثم الف ونون نسبة الى كومان احمد بن هبة الخبيبي بن الفضل  
 الخرافي الكوفي روى عن عثمان الطرافي وخزون ملك  
 منه اربع وستين ومائتين واما هبة الرحمن بن محمد بن منصور  
 الفارسي لقبه كومان بنهم الراصي يحيى بن العتيق الكرماني  
 نسبة الى كونايم قبيلة من الرقيق الغربي الذي ينسب ابو العباس  
 احمد بن محمد الكرماني الطبيب الفيلسوف الاديب عالم علم انما به  
 يدوان الانشا ومن شعره

بنح هذه النمل بعد شتائه ووصل هذه النمل بعد ابتداء  
 ما للنباتي به عيسويه فتدثر ميت لانس بعد موته  
 ونور بعيني بعد موته بر وبنه في هذا به وقرانه  
 توفي متونس ليلة عيده لاصح سنة تسع ورمعين وسبعماية  
 الكوفي بالحق ثم زني ثم نون نسبة الى كونه رما في اخوه بنسب  
 اليها ما به منهم ابو سعيد فضل الدين بن سعيد بن عبد الله بن  
 الكوفي القلبي وهو اخو الحسن بن سعيد القاضي اخذ معه  
 بالشرق من ابن النضر واني ولا بد واني بعض الخاسر و  
 مات ابو سعيد في ربيع الاول سنة خمس وثلثين وثلثمائة  
 ذكوه الرشاشي واما ابو عبيد الله بن محمد بن محمد السلويني وعنه  
 ابو بكر المغربي الكشي نسبة الى كس بالكسر والهمال ليس  
 نعرف كشي بالله مية بنه ما ورا المهر قال باقوت قد عرفت  
 فتكتب مملكا سم يحيى لقبه واما ابن مأكولا فقال دخلت  
 غاري وسرقته فوجدتهم جميعهم يقولون كس بالكسر و  
 الهمال قال في لغا موسى في باب السين المملوك وكس بالكسر  
 وبالفقه به قرب سرقته ولا تقل بالسين المجه والكنش الغم  
 الذي يلق به النخل وبالفقه قريه بجوجان انتهى اليها بنسب  
 جاءه منهم عبيد بن حميد الحافظ الكشي مات سنة تسع و  
 رمعين وثلثمائة وفيه بن عمرو والوراق الكشي ربحان سبع وربع

في الحسن وحماد ماري  
 كسب الكشي وكنس  
 الراية موحدة الكشي  
 عن سعد بن عمرو

واما النمل بعد شتائه  
 واما النمل بعد شتائه

ابن هرون وطبقته ويوسف بن الفرج الكشي عن أبي عبد الرحمن  
 المغربي وحميد بن عمرو بن منصور الكشي نسبة لنبينا وعبيرهم  
 الكشي بالفتح ثم تنسب محبة ثم الفاونوت نسبة الى كشافه بعدلوت  
 تحتانية ثم ها ولى قلمه بصعيد سرقته على يومين من بخاريك  
 حبيب الهمامه منهم ابو نصر محمد بن احمد بن حبيب الكشاني من  
 ابن محمد بن محمد وانه لشعر ابو علي السجستاني بن محمد الكشاني راوي  
 المصنف عن المغربي وعنه الحسن بن محمد الحلال وطائفة واخرون  
 واما الحافظ ابو بكر بن محمد الكشاج راوي مصنفه عن الكشاني  
 ومن اصحاب المغربي ايضا بكر الكافي وسبى مملوكه محب ودا  
 كندا في مفتاح السنة الكشغلي نسبة الى كشافه بالفقه ثم شين  
 محبة ساكنه ثم فامض من تلام قريه من نوى اهل طبرستان  
 واليهما ينسب الحسين بن محمد الطبري الشيخ ابو عبيد الله الكشي  
 تفقه على أبي عبيد الله الحافظ على ابن أبي القاسم البزازي قال  
 الشيخ ابو اسحق كان قديما بمجود امي صوفيا بعودة النظر في  
 الخطيب كان من فقهاء الشافعيين ودرس في مسجد عبيد الله  
 ابن المبارك بعد موت أبي حامد الاسفراييني قال وكان  
 فضا فاضلا صالحا متفلا من اهل الحكاية بعض طبقة استكا  
 اليه فافقه وانه تاخوت عنه فقهه انتهى به عليه من ابيه عن  
 الكشغلي بيده وذهب به الى بعض النجار تعظيمه الزبيح قاسم



منه حسب ما ينظر في ذلك من جهة التمازج فيكون  
نحو ما جاء به في كتابنا وأحضرت جاز بتمهيد من ذلك  
فوزن منه حسب ما ينظر وفيه فعد ان نسخة في ما لا يوجه  
التعقيب وقد تحير فغان لم تكتفى ما كان في السيد قد سكن  
ففي حب هذه الجارية به ترجع به الى التمازج وقال قد وقعنا في قتله  
اخوه قال ان التعقيب قد هو في الجارية فاما التمازج ان يخرج الجارية  
وسلمنا اليه وقال ربنا قد وقع في فليد ما مثل الذي وقع في قلبه  
منها فلما كان بعد ثمان قدم على التعقيب ففقه من ابيه ستمائة  
دينار فوفي التمازج ما كان له عليه من الدين من ثمان الجارية في  
القرض مات الكنتلي في ربيع الاول سنة اربع عشر واربعمائة  
في مقبره باب جرب السبيل نسبة الى كتبه في القصر وسكن  
الشيخ الشيخ محمد بن محمد بن الفقيه والكوفة ثم هاجره ثم اختار به  
سكنه ثم توفى اجدى قرى مروا القديمه وقد خربت اليها ينسب  
جميع من التفضل من غير الحق ابو الهيثم محمد بن مكي بن مزراع  
قال في القاموس كثر ارب وضيطة البر ما وجد في شرح ثلاثين  
الجارية عن التوازي وتبديدا الواو الهاء العين اجدى رواة عنه  
التوازي عن العربيه وروى عن ابي العباس المدعوي بالحق  
البدان والتوازي نسبة الى دخول اسم رجل وقيل غيره  
روى عن ابي العباس المصنف وغيره توفي سنة تسع وثمانين

وغيره من الامام ابو القاسم محمد بن علي بن محمد الحيدوي الكنتلي  
فقه باب في الجارية وجميع القفال الحوزية وغيره وعنه روى  
جميع وكان اما متفهما ورعا يحكى انه لما حج وعمل الى يومه  
لم يصب له عليه والى سلمنا بدي على صوته السلام عليك يا  
رسول الله فاستقبل الخراجها من خدام الروى عند الشرف  
وقالوا اليكم ابا القاسم الكنتلي فقبل لهم ما تريدون فمروا  
سبعنا صورا من الحصى الممونة على ساكنها افضل الصلوة  
السلام يقول السلام على ابي القاسم الكنتلي مني في وقت كذا  
وكذا وهو الوقت الذي نأدى فيه ابو القاسم بالسلام وليس له  
ثمان وتسعين وثلثمائة وتوفي سنة تسع وتسعين واربعمائة  
ممن نسب اليها ايضا كريمة بنت اجدى الكنتلي روى عنه  
التوازي عن ولد ابي ابو الهيثم المذكور كثر في القاموس  
التوازي في الروا المجلد ثم متده من فوق مقبرته ثم واصلته  
ثم مثلته ثم القى قبره بغيره بالجارية الغرامية بالقرب من دار  
الكلاية بالمعالي سنة ثمان وثمانين ثم هاجره اجدى بن عبد  
ان جعفر بن محمد الجباري روى عن ابي الحسن السدي وعنه  
ابو الفضل الفلكي ذكره ابن السمعاني وقال هو منسوب الى موضع  
بالبحر يقال له الكلا قال في البصير كذا قال واما ائمة حنفية  
اللام في مبدى قال والى مثلهم ينسب شيخ القديوه ابو محمد الجباري

عامه المعمرين مع نذر الفرائض اكثر و منه و نذر تصريف  
 نسبة الى كلابا ذبا ليه ثم الام ثم الف ثم حوجه مفتوحة ثم الف ثم  
 فان مع حله بخاري اليه ينسب الحافظ المتقن ابو نصر احمد بن  
 محمد بن الحسن بن علي بن رستم الكلابا ذبا ليه احمد ابيه الحبيب بن  
 الثقات مولف تراجم رجال البخاري ولد سنة ستين وثلاثم  
 وتوفي سبعين من جمادى الاخرة سنة ثمان وتسعين وثلاثم  
 وعبد الله بن محمد بن يعقوب ابن الحارث الحارثي البخاري  
 الكلابا ذبا ليه الحنفية حديث عنه ان من منبهه و كلابا  
 بالفتح ايضا حملا اخر عن عبد بن كرمينيه قوب موقد و كلابا  
 بالفتح حله بيسا نور و كافا مشوب بالبحيم اليه ينسب ابو حامد  
 ابن البرقي بن سهل الخلاب الكلابا ذبا ليه مع محمد بن بريد الكلابي  
 و عنه ابنه علي الكلابي بالفتح و شديدا اللام ثم الف ثم  
 مشناه من فوق نسبة الى كلات قوبه على حصون قوب خربت  
 منها محمود بن محمد الكلابي الكلابا ذبا ليه البخاري الواحظ من رفاق  
 اليه العلا الفرضي كان يعطى بروه و بالفتح و موجه الفاضل  
 الكلابيه مضمون الى عبد الله بن سعيد بن كلاب و الكلابي  
 بالكسرة و الحنفية و موجه من ولد كلاب بن ربيعة بن عامر بن  
 صعصعة خلق كثير منهم قدام عبد الله الكلابي الصافي و عبد  
 الوهاب بن الحسن الكلابي مسند دمشق و عمرو بن عامر

الكلابي عن مبارك بن فضالة و طبقته و اما حبي بن محمد الكلابي فبنو  
 لعبد الله بن زكريا الكلبي و من اهل اصيرمان حبي الكلابي من قوب  
 كلات ذبا ليه بالفتح و الحنفية و حره ثون كان رجلا متورا عاهل و  
 لا ينال الليل يصل الى الصبح يحب احب بن محبوب و حج فضل  
 في البطون عن القافله سمع صوت شيخه احب بن محبوب وهو  
 يقول يا لغار سبه عن خيمتك فاخذ عن خيمته فادرك القافله  
 فلما رجع و دخل عليه قال يا حبي سمعت نداء لي ليلة ضللت  
 عن الطريق قال يذبح اكل الهديت و ادركت القافله كذا  
 نقله شيخنا الشرف الاصيل عن كتاب سيرة السلف  
 بالغم ثم لام مفتوحة ثم ختمية ثم ثون نسبة الى كلين من قوب  
 العراق هذا القاضي شرف الدين ابوهم بن عيان الكلبي مع  
 من اليه العلا الفرضي على الكيال هبة الله السامري جز الدار  
 و ابو رجاء الكلبي ذكره السمعاني و قال كان ثقة و ابو جعفر محمد بن  
 يعقوب الكلبي من روس فضلا الشيعة ايام المعتز و قوبها  
 في القاموس بالفتح فقال كلين كما مر قوبه بالروي هذا ابو جعفر  
 الشيعي و اما محمد بن صالح الكلبي شيخ شعبة و غيره اهل الكلاب  
 و ما به بالفتح سبه بن بكاف و الله الكلابي بالفتح  
 يكون النون و ضم البدل عند الجمعين نسبة الى كندة قوبه  
 قوب قروبين هذا حميد بن كندة ابو نصر منصور بن محمد الكندري

[illegible][illegible]



ومورس سنة ثمان وعشرون من الهجرة النبوية كان سقيا بكوفة ثم انتقل  
الى الشام فوجدته قنصا ونبه بالشام والى هذا اشار بعض الشعراء في  
مثنوي

اي فضل لشام عظيم بفضل من الناس بكوة وحسبا  
عاش حينا يبيع في كوفته الماء وعينا يبيع ماء المحب

عنه ان المعتمد بن عباد الفهري صاحب قرطبة وشيخه انشيد يوما  
في مجلسه بيت المثنوي

اذا طرقت منك العيون بنظرة اصاب بها معنى لم يورثه  
وجعل يريده استقصانا في مجلسه ابو محمد عبيد الجليل بن و  
هيون الاندلسي فانشد امرئ القيس

لبن جاد شعرا في الحب فاما يحب المطايا والدمالقة ايديها  
تنبها هيبا يا لفرص ولودري يا لك فروي شعره لتالها

والكندري بالقم نسبة الى كند من قري ما ورا القهر يتكلم اليها  
محمد بن عبيد الخالق بن عبيد الوهاب بن حمزة الكندي امام  
ورع حمصي سمع ابا بكر محمد بن احمد الكندي وعنه ابن الجعفي  
وابو محمد الكندي شيخ مروعي الامام يحيى عن رجل عنه ذكر  
الماليني وكتب يالعه ليعه بين سمرقند وحميد الكندي بالكسر  
وتفصيل لنون ثم رآه نسبة الى كند قريه بالسواد عنها ابو الفرج  
ابن عبيد الكندي الموصل عن محمد الملقني وابو بكر يحيى بن محمد

الكندي القدر يركب عنه ابو حامد الصابوني من شعره واما احمد بن  
القايون المشوي ان الكندي قبا لقم وسكون الموحد سمع ابن  
المصيني ومات سنة اربع وتسعين وخمسمائة ومثله ابراهيم بن عيسى  
الكندي شيخ الحبيب منهم وحقن بن عمر الكندي بالفتح وبأوه  
بين اليما والفا مشهور ضعيف والشيخ ابو الحبيب احمد الغيوقي  
يلقب بفتح الدين الكندي بالفتح وقيل الواحدا الف الف تاني  
مشهور بالفتح ونونين الاولى مفهومة بينهما وساكنة  
نسبه الى كنوت مملوك لعمرو بن عبد الله ابو محمد عبيد الله بن يوسف  
الكنوني الفقيه سمع ابا الحسن محمد بن محمد بن زبير الحسيني مات  
سنة ثمان مائة وسبعين اكلوا شي بالتمام الشين نسبة الى كواش  
قلعه من قواحي الموصل ولديها الامام العلامة الزاهد القدير  
هو قتيبة بن ابو العباس يوسف بن حسن الشيباني الموصل  
الكواشي واشتغل في بيع في الفرائد والتفسير والعربية وكان  
منقطع العرق ورعا وزهدا وصلاحا وبطلا وله كتب وكوام  
توفي سنة ثمانين وستمائة اكلوا شي بالفتح وفتح زعي مجي  
ثم الف ثم موحد نسبة الى كوزاب من قري قلعه فخرج منها لغاني  
علي بن احمد العرجي الكندي الشافعي قاضي حلق الاكراد و  
اكلوا شي بالفتح ونون جهاه واما احمد بن عبد السلام الكوزعي  
شاعرا لغوي بعد استمائه يدع العول فيتمقبل النور وبعد



أو أنه مده و هجره الكوفة نسبة الى الكوفة مدينة العراق المعظمة  
 احتج بها سعيد بن ابى وقاص في خلد قه هجر رضى الله عنها وبنى مجدا  
 وكانت منزل نوح ونسب قبه الى سلام و د ر هجرة المسلمين نسب  
 اليها خلق كثير وتسمى كوفات ايضا ولعل احب بن ابى نصر الكوفي  
 شيخ الصوفية بهراه منسوب اليها روى عن ابى محب النخاس عنه  
 بو الوقت وقال في العاموس وكوفي كطوني بلدا ذقمن قرب  
 هراه وكوفته ابي بالتصغير موضع قرب الكوفة نقى الى ان  
 صر لا نزلها وكاف بضم التاء قرب بجوزجات انتهى الكوفي  
 بنون بعد الفانسية الى كوفن قره قرب ابوربد منها ابوا بكارم  
 عبد الكريم بن بدير الكوفي ذكره الصحافي وقال سمع من يعدي  
 وغيره والجببث المكثر ابوا الفحة الاسوردي و هجر بن محب بن ابى  
 بكر الكوفي جمع المجمع فكتب فيه عن جمع كوفي ووقف كتبه و  
 مات سنة سبع و ثمانين و ما ثمانين والامام عبد الله بن محبوب  
 ابن عبد الله القاسمي ابو محب المالكا في الكوفي قال ابن الصلبي  
 ولده سنة اربع مائة وتسعين وتفقه على والدي و سمع الحديث معه  
 ومنه سمع عبد الغفار بن محب المروزي و قير و سمع منه محب بن  
 واحدا وكان فقيرا فاضلا مبرزا الرباع جلوبل ومعرفة تام في  
 المناظرة والجدل انتهى قال ابن بابشش وتوفي باموردي في ذي  
 القعدة سنة احدى و خمسين و هجره الكوفه الكوفه موضع

معروف بظاهر مصر به توفي ابو الفضل جعفر بن شمس خلد له ابى محب  
 عبد الله بن محب الا فضلي نسبة الى الكا فضل بن ابي الجيوش الملقب  
 محب الملك الشاه المشهور كان فاضلا حسن الخلق وله تأليف فيها  
 اشيا لطيفة تدل على جوده احتج به ولده بنون شعراجا فيه  
 ومن شعره

هي شدة باي الوخاء عقيمة \* وأسى يشربا لمرورا العاجيل  
 فاذا نظرت فان يوسا زبالا \* الخوخير من نعيم ز ايل  
 ومند في وزير الملك العادل \* ولده الكامل وهو الصفي ابو محب  
 عبد الله بن علي عرف بان شكر

مباحثا السرد الا قام بحافه \* وشاهدت كل بالشفة الكائن  
 اترى الزمان موخر في مبدى \* حتى اعيش الى ان يلقا كالسبي  
 ولده في الحرم سنة ثلث و اربعين و هجره وتوفي في الحرم سنة ثمانين  
 وعشرين و ستمائة

نسبة الى كبحار بالغة وسكون التخت  
 و قبة الخا المجه ثم الفقي ينهار آرميله وسد الا ثعبان نون موضع  
 باليمن منه جطان يعقوب الكندي المحبث الكندي رعي  
 بالغة وسكون التخت به ثم ذان محبة ثم ران نسبة الى كيد مرقره  
 من قريه يهق من اباديب قطب الدين بن محب بن الحسين الكوفي  
 الكندي الشاهر الكندي بعد الكا في ختانيه ساكنه ثم رعي  
 ثم الف ونون معروف وبرايا في قريه ان ثمانه كذا في لبعض

الكلبى بالفتح وسكون الهمزة ثم شين معجمة نسبة الى كيش جري  
 الى بحر قاذى منها اسمعيل بن مسلم الكلبى لعبدى من رجال سلم  
 الكلبى في الشجر عبيد القادر المشهور وخلق كثير نسبة الى كبلان  
 وتقال فيها جيلان بالجيم وكانت كافيا مشوبة وقد تقدم ذكرها  
 في حرف الجيم واما ابو بكر المبارك بن احمد بن الحسين بن كبلان  
 الكلبى في الفقه ثم من حبه سمع ثابت بن يزيد بن وهبة بن المعاني  
 اخو حرف الكاف واول حرف اللام اللادى برأسه لكان  
 نسبة الى لاثا طه بقراس منها ابو محمد ايان بن هذيل بن الخاظم  
 شيخ لمية ابن الشيرانى واما ابو الحسن بن ابي سهل اللادى  
 في الراى شاعرا حصل ذكره ابن المعاني اللادى نسبة الى  
 اللادى بنشد به اللام ثم الف ثم داحمه مكسود ثم زاي معجمة  
 قريب من جيل مشاف ايها يقب جامه منهم ابو جعفر محمد بن علي  
 ابن محمد بن محمد ورا اللادى قال ابن المعاني سمع في بلاد  
 ابا سعيد الميرى وعبيد القادر الشيرازى وبيلة امل ابا  
 الحسن الروماني وغيرهم روى عنه ابن كامل المبارك وكان  
 ساجدا في حاربها على طلب الحديث توفي ببغداد بالمارستان  
 المستديرة تاسع عشر اهرم سنة ثمان وخمسة وعبد العرب بن  
 الحسين اللادى سمع بعد اذ من ابي العنابم الراسي واما  
 اللادى في بدل الراى في عه من اهل الانبار لى اللادى

رعدان الف ميم مكسود ثم شين معجمة نسبة الى لاش فريه من قرى فحانه  
 منها ابو علي الحسين بن علي الفقيه سمع منه ابن المعاني وقال ما  
 سنة اثنتين وعشرين وخمسة واما الزاهد بوسطين المعروف بالشيخ  
 فيهم الميم واهل السنين من اقران ابي الخبر اقطع المساء  
 بالضم وسكون الموحدة ثم لو بنين منها الف نسبة الى اصل لبنان  
 قال الحافظ الذي ما علمته سوى صاحبنا الصوفي مبارك  
 اللباني قال الحافظ ابن حجر وقال ابن الاثير ان نسب البهامة  
 كثيرة وذكر الماليني منهم محمد بن الحرث اللباني تولى ابا العباس روى  
 من صفوان بن صالح وعنه ابو جعفر اللادى واما ابو العباس  
 حمدا بن احمد بن ابراهيم اللباني في بلاد كرك وسكون الموحدة ثم  
 ياتقان به ثم الف ونون روى عن ابيه وعنه ابن ابي زيدا و  
 ابو الحسن القاسبي بالضم وشيد به الموحدة المعتوحة  
 ثم نون نسبة الى نين من قرى القديس منها روى ابي محمد بن  
 عبيد الواحد المجرى والديني معبد القاصري ثم في بعض  
 ومات امام هؤلاء كونه وابنه معين الدين الكاتب ناخوسه  
 واما القاضى محمد بن عبد الله اللباني في القاضى وسكون  
 الموحدة سمع منه ابن الاثير والي والرشيد العطار وقال ان نسب  
 الى لشم بن المقرب ومات سنة اربعاء وخمس وتسعين وكان  
 فاضلا وابو عبد الله بن محمد بن عبيد سمع من ثلثة نفر







شريحه وعنه انه جرح وجرحه عن من جرح وعنه فنبهه وغيره  
 واما المازني با نوي المهيتمون فليق من من ينسب الى بني مازن  
 ابن الحارث بن حيون والى بني مازن بن منصور بن عكرمة  
 ابن حنصه بن قيس فليلك والى مازن بن مالك بن عمرو بن  
 نعيم بن ابي بن جليخه بن من مجة - نسبة الى مازنه  
 بعد الميم الف ثم رآته ال مملكتين ثم هار ساق لا يدرس منه  
 مرقى تونس ابو لعباس احمد بن ثابت المازني المازني  
 الدماج وفتح بن نصر بن حبيب المازني عن ابن وضاح كان  
 صالحي ومارد خفاف الهاشمي به ومه الخليل واما ابو جبر  
 السواق جبر بن مازن بن مكي المعروف بابن مازنه المازني  
 حديث عن ابي الحسن بن كيسان وغيره ومات سعيد بن سديج  
 واربعين واربعين واويكو جبر بن مازن بن مازنه المازني  
 الفقير حديثه الا دريس فمسو بان الى جبر المذكور  
 بعد الالف ناي مفتوحة ثم رآته نسبة الى مازن دكاهج وقيد تكسر  
 الزاي ايضا قريه قرب صقلية بالغرب هذا ابو عبد الله جبر بن  
 علي بن عمرو القمي المازني احمد الا به مؤلف الخلف شرح صحيح  
 مسلم اكثر النواوي النقل عنه ومات سنة ست وثلثين وستمائة  
 وابو عبد الله جبر بن الميم المازني الاصولي وغيره وكذا اخوه  
 ابن رشق احمد العنقل البلقا وصاحب التصانيف الملقب

بلخ

ورواي

وانساب الفايقة والمظالم الجيد سكن العبروان وم نزل بها فلك  
 جبر بن العرب وقتلوا اهلها واخرجوها فانتقل في حرره صقلية واقام  
 مازن ومن شجرة  
 ابي ابي وان اهوكت عنه وقليل مسامحة كلامي  
 ولي في وجهه غضب مريض كما قبضت في وجه المديام  
 ورب تعجب من جبر بن مازن وبعض كان منعت انعام  
 وانه وقدا اءا ان يغوص  
 يارب لا اقوى هل في كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا  
 ما لي بعت في الف بعو ضمة ونعت واجده الى نون  
 ومن شعره ايضا  
 وقابله ياد النجوم وذا الضنا فقلت لها قول المشوق انهم  
 هو كذا ثاني وهو ضيف اعزه فاطمة بن جبر واقبته بجي  
 ومارد ايضا قريه كروستان بين اصبهان وخورستان منها  
 عباس بن جبر بن اوهيم الا به بن المازني الاصولي جبر  
 الملقب في سنة خمس مائة وهو في عشرين نبي كذا في البيهقريه  
 في الذهبي وعشر الملتقى وليستحق ذلك ان شاء الله تعالى  
 هار ساخر قريه من قري مروز مرز ابو عبد الله بن جبر بن عبد  
 الرحمن بن عطاء بن هلال بن مهران بن عبد الله وكان له  
 عبد الله بن مازن الملقب على يد علي بن ابي جابر بن عبد الله بن عبد الله

المعروف بأخي أحد رجال البصرة سكن بغداد وكان من أولاد  
 الذؤساء والكتاب وسبب توبته أنه أصاب ورقة مكتوب فيها  
 اسم الله وقيد وطينتها لآفة أم فاحذها واشترى بدرها كما تسمعه  
 هائلة فبعها وجعلها في شق حائط فرائى في ليلته قال يقول له  
 يا بشر طيبت أحبي لا طيبين أحبك في ليلته وأخبره فلما انتبه  
 من نومه تاب وسبب إصغاره أنه جاء إلى أسكاف يطلب منه شئ  
 فذهب لطلبه فقال له لا أسكاف ما أكره أن يفتكك كل الناس قال في  
 الفعل من يدي ولا أخبري من دجله وحلف لا يلبس ثعلب بعده  
 وكان له ثلث أخوات من أهله انت عابدات وهن مضعه  
 وهي أكبرهن وماتت قبله وخرجت عليها حزنا شديدا وحته  
 هي التي سألت أحمد بن حنبل عن المجلس من جاره أو جارتين  
 جرت من عز لها هل ضو مشعل ليلها وحده ذلك بمقيد  
 عز لها وزبده واطننا التي سألت الإمام أحمد أيضا هل يحب  
 عليها أن تيمن ما عز لته هل ضو لسراج ما عز لته هل ضو لغير  
 فقال لها إن كان عندك فرق بينهما فعليك أن تبيني وعن  
 أني الموضع هل هو شكوى فقال أرجو أن لا يكون شكوى  
 ولكن استكناه إلى أنه هو وجلل سائر شكى بعد الميم ألف ثم رأته  
 مكسورة ثم شئى مجرى ساكنة كافي قربة من قري طوس إليها  
 فبهر بن العفصل بن علي القصب المار شكى نفسه على إصغاره

العزالي واحد عنه أبو سعيد بن المعاني وهو من كبار تلامذة  
 العزالي وشيخ الشيخ شهاب الدين الطوسي يروي في الفقه حتى  
 لقب بالبحر وكان عاديا بالاصول حسن الكلام في المسائل <sup>معتبر</sup>  
 في الفتيا توفي يوم عيد الفطر وفي شهر رمضان سنة تسع و  
 أربعين وخمسين في قننه الفز قبل <sup>الملك</sup> خوف المار يني بعد  
 الألف تامة متوجه ثم يمهم مقبومه ثم لام مسدوده فبهر بن يعقوب  
 المار ملك مع منه عبد العزيز النخعي كذا في الزوايد وقالب  
 فظني أنها نسبه إلى بلد فلذلك ذكرت وأه سبحانه أعلمها سبلات  
 بما مات حماد بن أبي ليلى واسم أبي ليلى ساور وقيل ميسرة في  
 المباركة بن حميد البجلي المعروف بكادرا أو بمر في قربة من  
 قراها يقال لها الود فقال مروان بن أبي حفصة ذلك برتبة  
 وأكرم قربة بعد قربة حميد بن أبي الهري قربة سبلات  
 تحت لاد هالت الترتيقوه <sup>فهي</sup> كيف لا ترجع بغير ثمان  
<sup>الملك</sup> نسبه إلى ماله بعد الألف لام ثم قاف ثم هال بلدا بلدا بليس  
 حسب أبيه خلق كثير منهم بسام بن أحمد بن حبيب بن حماد بن هرون  
 عبد الله بن شاكر العافقي الحياتي الملقب بكنى البرقي طاهر  
 صنف كتابه النواهي عن اليد والهجج انتصف فيه لسان حرم  
 من أبي بكر بن العربي ومعه حسين بن عبد السلام بن يوسف  
 الأنصاري الملقب أبو قحطال في إنتاج المجلد فارس بن أحمد

باربعه ورب بدرمه معا و هم ركن تكلم و هلكه و سحق لاصحات  
 و ملكه و من ان الطيدار و ساعده و سيد يورنوسه عده حتى حلت  
 بانترى حاله و عظم جاهده و ماله و ما تعلقت نفسه بدونته و عمت  
 عود حوته انو ليرتجبل و فارق ربه الجبل فانه حاه و رجا  
 دون امد يامه و لا ارب قض لجنى اتبع الفقه و لمعنى على  
 قرياع و قد اتجاع قال في و ط ت  
 احاميك في هذا اعد كونه سماك شوق عديان كن قصير  
 تبولد لوكيان شرقا و غربا و شوقه ما من مل من ليرى  
 حق له من كان مثل نازعا و هو اه حقا كل من و في ليرى  
 و من جعل ليس ليرى و لكن لا يورنه شمل لورع  
 و احجب من ذا الرغبه تافق و يسال احبنا في وجوب خبرا  
 فها هو لا بصار و في مرقى و اشهر في الاسماع من مثل مرقى  
 لوفى في حادى الاخوه سند سبع و عشرون و سبعه انا  
 نسب الى المالكيه بعد الميم الف ثم لام ثم كاف ثم حنايه مشيده  
 ثم كما قورم بالسوايد اليها ينسب عبيد الوهاب بن احمد المالكى  
 ابن الصابوني صاحب ابن الميتر و ابنه عبيد الخالق و الى مذهب  
 الامام ابي عبيد الله مالك بن انس حلق كثير و اما ابو الفقه  
 اسمعيل بن عبيد الخبار بن محمد بن ماس المالكى شيخ السلفي و  
 ابو القاسم عبيد العز بن ماسك الفقيه المالكى شيخ الخليل سح

ثاني الفقه و عبيد ابو حيد بن ماسك المالكى شيخ عبيد الوهاب بن محمد  
 ابن ابو الخطيب قتل بدمه عند في الدام نسب الى الخليل  
 البلب و الما هان الدسور و زما و زما احمد الما ماه كوفه و الاوى  
 ماه انيصره كذا في الفاموس الما ليرى بعد الميم الف ثم حنايه ثم  
 قاف نسب الى ما يق من قري يسا يور اليها ينسب عبيد الوهاب  
 ابن عبيد الرحمن الاستواي الما يقى كان احمد الصوفي الكلبا  
 الما يقى نسب الى الميا ترك بالضم ثم موحده ثم الف ثم راء  
 كاف قال قريه بالسوايد و قال ابو علي الخليل في عبيد الميم  
 اسم زير يا لبصره اصغر ه خاليد بن عبيد الله الفوسي اتمى و الى  
 ذلك نسب الخافه ابو د و سليمان بن محمد الميا ركي شيخ مسي  
 ابن الحاج روى عن عبيد الله بن رافع و ابن شراي الخفا ج و  
 فبرهما و حجر بن نونس الميا ركي عن عبيد بن هاشم الصمد  
 و اما ابو الخطيب محمد بن عبيد الله بن الميا ركي الميا ركي شيخ فام  
 مشوب الى حيد و كذلك الحسن بن غالب بن علي بن الميا ركي  
 الميا ركي شيخ قاضي الما رستاف الما رستاف بالفتح و ضم الما  
 المشيده ثم و او ساكنه ثم مشيده جهم كذا في الصناديق قات  
 في الفاموس في فصل الميم ثم حرفي ثنا المشيده متوث كسوف  
 قلعه بن واسط و الا هو ر انتى فكان الجاهه الميم ميو  
 اليها و الله سبحانه اعلم و اما ابو جعفر احيد بن محمد بن مويه الموي

في الام  
 مرون  
 سوارا  
 و لعل  
 مالا

تعد في المشقة نسبة الى جده متو به المذكور روى عن ابن  
وعنه زاهر ووجه العا ميان مات سنة ستين واربعمائة  
مشدا برهم بن محمد بن الحسن الاصبهاني المتوفي وبعرف باب  
متو به روى عن محمد بن سليمان بن بقله ويطبقه ومات سنة  
ثمانية واثنتين مئتي بالفتح وكسر المشاء من فوق القيد  
ثم يا اخر الخوق ثم جده عبيد الله بن ابراهيم بن عيسى المتبحر  
نسبه الى مبيجه قبيله من البربر روى عن عبيد الجيد بن بليلى  
اخذه عنه ابن بليلى وحفيدة ابراهيم بن عبيد الرحمن بن  
عبيد الله قال الحافظ الذي حدث عن جعفر هذا في  
وابو علي المتبحر من فخرها اغتات في ايام يوسف بن تاشفين  
هاش الى عشر المئتين وخمس مائة في كتابين انه منسوبون  
الى مبيجه بالتشديد وانها قبيلة من البربر وقال في القاموس  
مبيجه ككينة بليد بالفتح انتهى فقتضى كلامه انما بالتحفيف  
وانما اسم بليد ولعل القيد الذي من البربر يثبت بهذا الموضع  
سميت المبيد بنهم وسقى لفظي التحفيف والتشديد واسم  
سجانه اهل الجول بالفتح وهم الجيم وسكون الواو ثم لام  
نسبه الى مجول قريب والفرقة بالشرق لم يلح منها احد امن  
الفقه كذا في الروايد واما اسحق بن عبيد الله المتو به  
فبالكسر وسكون الخاء المجزوء روى عن ابي اسحق وعنه اسمعيل

بن محمد بن حماد والمتو به بالمهمل والتشديد جده  
مهمل ثم القاهم مكره تكملة نسبة الى ابي من القاهم بن عبد الله  
في السفر والبناء حسب الامام ابو الحسن اخبر بن محمد بن اخبر بن ابي  
بن اسمعيل بن سعيد بن ابي الضبي ابي طي القيد لثاني  
بقية بالشيء ابي حامد الاسفراييني وزرق من ذلك وعنه  
الفرم ما اذنى على اقراة وروى في حيوه شيخه وعنه  
موت وسمع اخبر بن محمد بن المظفر وطبقته والفا في المذهب  
المجوع والمنقوع والدياب وغير ذلك وفي الخلاف كثير وروى  
سعد بن زيد سنة ثمان وسنين وثمانية وروى سنة خمس عشرة  
واذ بها به في الفهرست بالضم وسكون الميم وكسر الواو ثم زاي نسبة  
في الجوزة قرية أسفل القصور بقرية عبادان منها هجر بن بدران  
الجوزي الضرير روى عن ابي السعادي الفراء وهو بن عبد  
الرحمن الجوزي بن عبيد الله بن محمد بن يحيى وعنه ابن بدران  
قال الحافظ وقال المايهني الجوزيون قوم يرواه من ولد هجر  
ابن حارث منهم محمد بن ابي راما الجوزي شيخ النخعي وزيد  
محدثين وكثير الجولي يفتحون والماي يجمع نسبوا في المجلد  
هي خمسة عشر موضعا بل بصرى ما به قرية يقال لكل منها مجله  
اكبرها مجله بدلا وهي مدينته ذات اسواق وحمامات وهي  
الغريبة منها الكال الضرير المجلي من قبا القاهر قال الحافظ



الذهبي قرأ عليه شيخنا محمد المزاربي وعبد الغفار بن شعاع البركاني  
 المحلي حدث عن السلي قال الذهبي حديثنا عنه احمد بن الاعراب  
 وعيسى بن شهاب واما فاضل مصر ابو المعاني عبيد الله بن محمد بن يحيى  
 الرعيلي فبعض الميم وفيه الجيم وعليه نسبة بعضهم لكونه فاضلي معروفه  
 من الملهه فقال فيه المحلي بالمهمله فصحة روى عن ابن  
 وعنده عبيد العظيم المندري وابوه محمد بن عبيد الله بن محلي بن  
 حسين بن علي بن الحرث روى عن ابي مسعود المديني وعنده جميل  
 ابن الازناطي وغيرهما واما ابو السعدي احمد بن علي المحلي فبالضم  
 ويكون الجيم من شيوخ ابن الجاردي واخوه ابو نصر هبة الله  
 ابن علي بن المحلي بالخاص مات كهلا وبنته بنت السعدي روى  
 عنها ابن عساكر وغيره ~~كان~~ بالهمله وقصبي وشديد  
 الميم نسبة الى الميمه قريه من خواصي الاسكندرية روى عنه ابو الهلال  
 كذا في الروايات والسلي القاموسي فيهمه الضالعه بالاصح  
 وكوده بالشرقيه وقريه بضواحي الاسكندرية انتهى واما  
 الخبي المحدث المشهور ببالعه وسكون المهمله وكسر الجيم كافي  
 التمامه ~~المهم~~ نسبة الى المحرم بالهم وفيه الخا المهم وكسر  
 الواو المشقة ثم مهم كحدث محله من محال بعد اذ نزلها بعض  
 وبيد يزيد بن محمد فسميت يروا لها نسب جراحه منهم الخاضع ابو  
 جعفر محمد بن عبيد الله بن المبارك المحرمي شيخ البخاري روى

باب

عن محمد بن المنشي وعبد الرحمن بن عزيان وغيرهما وسعد بن  
 ابن نصر المحرمي وعبد الله بن اوب المحرمي وغيره واما عبيد الله  
 ابن جعفر المحرمي المديني من طبقة مالك فبالعه وسكون الخا  
 التعريف نسبة الى يسور بن محمد المديني ومثله محمد بن عبيد الله  
 المحرمي المكي روى عن الشافعي وعنده عبيد العرو بن محمد بن الحسن  
 المديني المعروف بابن دلاله ذكره الامير المديني نسبة الى  
 ميراث كسرى جراحه واما علي بن عبيد الله بن علي بن  
 المديني فبالضم وعنده الكاف نون فقط نسبة الى عبيد الله بن  
 وفي صنعاء ايام ابي العباس السفاح والحوث بن منيع المديني  
 له صحبة وشربه في مصر فريده الرشاشي بسكون الياء بعدها  
 الف مضمومة ثم لام ~~المهم~~ بالضم وفيه الياء المهملة وكسر الخا  
 المهملة المشقة ثم نون كاسم فاعلى القيد في جبل بارض حروبه  
 من اعمال دمشق من جهة حصن بني نذك لانه  
 من الصواب وقد ذكره ابو نواس في قصيدته التي ذكر فيها المنازل  
 لما قصيد الحبيب مصر فقال  
 ووافين اسراقا كناس ندماء وعن الى رضى المديني صوراء  
 وقد ذكرنا جرودي في حرف الجيم المديني بعينين وعنده الميم  
 ثم رآهم قريه نسبة الى مديرات كجرح مديرة قريه على نصف جرح  
 من الحنيد من ناحية القيد الياء بنسب ابو قيس حجر ابن قيس

ما

المدرسي من أصحاب علي بن أبي طالب رضي الله عنه وله عنه روايات  
كثيرة وبه نقف ونعرف بحسنه وكان من أجل القربى وكان جدي  
يراجع في النسب التي تشكك فيها وذكرها في ابونعيم في رايضه  
المشعلين مسندا ان عليا رضي الله عنه قال له يوما كيف بك يا جبر  
اذا اهرت بلفظي قاله او لا في ذلك يا امير المؤمنين قال نعم قال  
كيف استخرج قال العتي ولا تسمي امي ولما كان ولادته جبر بن يوسف  
المعني ابي الحجاج هل خلا في الجنه وصنعا وكان جبر بن قيس  
نومنه خطيبا باحدي البلد بين فصيح المنبر في حدي الجمع ثم  
خطب فلما فرغ من الخطبة والا مير جبر بن يوسف لعنه الله حاضرا  
امر به ان لا يتردد حتى يلعن عليا رضي الله عنه فذكر قول علي  
رضي الله عنه فرفع صوته وقال ان الامير جبر بن يوسف امرني  
ان العن عليا فالصنو عليه لعنة الله فنفق الناس على جبر  
وما فيها الا رجل واحد وكان ذلك على منبر صنعا وقل  
العربي على منبر الجنه قال الجندي ولم الخلق له ما رجا  
ما ذكرناه من انه منسوب الى ميد رات يجمع ميده هو ما  
في الجندي وقال في القاموس وميد رجيله قريب باليمن  
المركوه هو مركه مضيق لبني شعبه وثنيه ميدان بالكوفي  
مساحب النبي صل الله عليه واله في سبط النبي واخر من بني علي  
ان عدي الشاعر لقب المدرسي به لضم ذكره المزمع بالقب

المدرسي بالضم ثم بال هاء واو مخففة نسبة الى مدوه احد  
قري يجمع ذكره اليها ينسب ابو المسم عبيد الله بن جبر بن جبر المدي  
روي عنه هبة انه استيرازي وامام جبر بن ميد وبه المدوي من  
شيوخ الترمذي في بعضه ونسبته اليه بالضم وفيه اهل  
المجمل ثم خلا به ساكنه ثم جبر مكسونه ثم دأه لضم نسبة الى المدخول  
اخره عبد بنه بخلاف ربه الا ساهو ذات الشجار وانما وفيها  
واسعه احتفظ بها جعفر مولى ابن زياد وذلك ان ابن زياد لما  
استولى على قطر العين باسمه كبر مناه عنده ذكره زيد بن جبر  
الراعي قبل مولاه جعفر الجبال والبلاذلي كانت في جرمة جعفر  
تسمى اليوم بخلاف جعفر والخلاف عنده اهل اليمن مبادر عن  
قبر واسع وكان جعفر هذا احب اليه عاه الكوفة وبه ثبت قوله  
ان زياد بلعقره وهو الذي اشترط على هرب زبانه ان لا  
يكون الفيل قال عمار وبلغني ان علي بن جبر المدحجوه نحو عشر  
فوسخا فيها المزارع واليه وفيه بيت النورس ولا يملك الا من  
جربق واحب والمبا طائفة من ولاه ابني الجيش اعلى بن ابراهيم  
ان رماد بن ابراهيم بن جبر وجبر هذا هو الذي ارسله الهاموت  
الى اليمن فقلقت على ابني الجيش جبر ان ملكته فتطلب على صنعا  
واماها اسعد بن جعفر ونسب اسعد ايضا على جبل المدخول  
ثم انزعه على بن الفضل المزمع من اسعد بن جعفر فسمي



القديس سنة تسع وعشرين وخمسة مائة وان سبب قتل الخديف البند  
 واراد ان يسبب في غيره فبعد ترميز من قتل الخديف قتل البند  
 وبمس من سيف البند وولد في الحسن عبد قدس منه ورسد  
 الاسدي الثاني الخلق نور بدوله وظهر السلطنة انه لما  
 قتله اسفا لما فعل في حق الامراء وولوا فاعيا ليعا ايضا وقيل  
 بالكلية في بصعيد مصر ونسب في كل منها جرحه من العبد  
 وغيره واما ابو ايوب بن مارك المرعي الارمني شيخ قنده بكنر  
 اوله وقيل بفتح منسوب الى مرع بعض من الارمن وقول النور  
 في شرح مسلم والفتح اثر وهو الذي صرح به ابو علي الغساني الحناني  
 والغساني في المشارق والمغارب في  
 وقيل انه كسر لهم وذكر الخافض عبد الغني المقدسي انه المرعي بضم  
 اوله وذكر ابن خوري الطبري ان يحيى المذكور منسوب الى موضع  
 بناحية عمان انتهى وقال في لغاموس والمراد ايضا بلدي  
 يربوع قال والمراد بكونه بصعيد مصر المراد بالكلية وسكن  
 الوايع حاصبه منقو حه جماعة منهم عبد الواحد بن عباد الملقب  
 شيخ لابي القاسم البغوي معروف المرحلي بالفتح وسكن الوايع  
 جملة نسبه الى المرح كذا في الكتابين ولم يعبنا المنسوب ولا المنسوب  
 البند والمرح اسم لما وضع متعبده ذكرها في لغاموس ومرح الخطيب  
 حواسن ومرح راهب بالشام ومرح القلعة بالبادية ومرح

صاحب

يخلجه من نواحي النصيبه ومرح الاخر حوز به ايضا ومرح  
 البند باج بقربها ايضا ومرح العطر ككوبد مسق ومرح عذرا به  
 ايضا ومرح قوش بالبادية ومرح بن هبم بن بصعيد و  
 مرع ابي عبد بن ترقى الموصل ومرح الضيفارت قوب الوعد  
 ومرح عبد الواحد بالبحر لوه انتهى ما ذكره في لغاموس و  
 اشهرها مرع راهب ومرح الضفر وقال الغساني في التكملة  
 وفي حديث كعب وذكر ملحه وقال ولله ما دبر في نجوم الروم  
 في مروج قحكا وهي بلاد بالشام اصيغت المروج ايها النعم  
 والمرعي بضم الميم واخره مهموز وحيد المرجبه وهم الغالبون  
 انه لا تفر مع الامان معصية ولا تنفع مع الكفر طاعة وقيل  
 لارضا نا حاكم صاحب الكثير فلا تفضي عليه لعمه ولا ناز  
 واما المرحا بالضم وفيه الواو والهمزة المشددة فتدري في العلم  
 وتكتب بالالف في لغاموس وسكن الواو الميم ثم طافجه  
 نسبة الى موضعها بعد الحاق قوب قوب جرد ان البند بنسبها  
 من اهل اليمن واما ابو جعفر احمد بن عبد العزير الاشيلي  
 ابن المرحي يربوع في لغاموس بها القوه اخذ عن ابي هروان  
 ان سراج ومات سنة ثلث وثلثين وخمسة مائة وان عمر الوزي  
 ان المرح في اخذ عن ابي علي الحناني واقعة منسوبة الى  
 جد هما المرسي جماعة في الروايد وكنية منسوبون الى









المؤرخ الفاضل ناصر بن أحمد بن مزنة البشكوي فربل القاهره  
جمع منى واستفدت منه والمزني بالفتح وفتح الزاي نسبة الى  
مزنيه كرمينه القبيله المشهوره خلق كثير منهم عبيد الله بن مغفل  
المزني الصفي وابراهيم المزني صاحب الشافعي ومبرها كاك  
قالنا موسى المزني صاحب وقرره بمر صيد ولد بايلا بلم انتهى  
بالكسر وسجد به الراعي المجيه نسبة الى المؤه بيا ويصا  
الزاي قويه به مشى بسبب اليها بانيه منهم الحافظ ابو الجاه  
يوسف بن الزكي المزني شيخ الذهبي ومولف الكتب المفيدة  
حديث عن أبي الخير والعز الحارثي واخوه محمد بن يوسف الزكي  
وولده عبيد الرحمن وابوكريتا يوسف قال الحافظ حبل  
وابنه احمد وكان حفيد محمد بن احمد فاضلا قليل وجمع الكثير  
وكتب خطه وحطاب بن عبيد الكرم وروى بن عليم وحبل الزاي  
ابن يوسف بن يحيى المزيون معوا من ابن عساكر وعبد الله  
ابن يوسف بن يحيى المذكور حديث عن حبل وان يله من  
وكان معرا انتهى المزيدي بالفتح وسكون الزاي ثم فقا  
مفتوح ثم قال محمد بنسبه الى امراة المزيدي بنسبه الى  
مزيدي المزيدي صاحب الحلة المزيدي وقد تقدم ذكرها في هذا  
المجلد وانته صيد بن ديس وال بيتهم وأما ابو طاهر بن  
محمد بن يوسف بن مزيدي المزيدي الباشا في الهند ويكسر

روزنامه

الرافقة نسبة الى عبده وادعى من يجرى من ظالم المائتين وهذه شدة السلام  
عبد الله المسيحي بالحق وفيما السابق المعلن ثم كان نسبة الى مسيحه  
لما دعى بغيره قبل الكاف والآن بعد الكاف فله من عسقلان  
منه جيب السور خلف المنيك الحافض المعروف بان يقبله مع  
الطبي لا سيما في هذا الجيب الحافض في صلبه المسيحي مع المنيك  
وامت سبيلهم في علمه وسماهم واحده من هذه اليازم المسيحي  
مع منها بوجبات وصيغته في المسيحي بالكنس وسكون الدين  
نسبة الى معج المسكن في هذه المسيحي بالكنس وكثر السابق المعلن ثم  
عقابه بيا كنه ثم نسبة الى المسكن بيا بالعرين من العالم  
الزباب بيا لها الامير ابو علي الا انه ليس اليها نسب ابو العباس  
ابن علي بن حبيب المسيحي الشافعي ثم اهل عبد العزيز والسما  
وصيغته المسيحي عامر النظمي وصفت شرح محمد بن الحبيب  
لغيره وهو ما ورد في شيوخ الشافعي ودعا في حبيب الرحمن الشافعي  
الشافعي فيهم من يقره الشافعي من ابن مسعود وشيوخه فيا لهم  
وسكون المعلن ثم الام ولا من حبيب زهير المشافعي المنيك  
وسكون الشافعي المنيك ثم فشا من خوفه فتوجه في الام  
من شعبه والارواح وهذا هو علم من ابوب وسكن فيهم  
خو اسكن في المشافعي ونسب المنيك فيهم ثم الف ثم  
نوف ابوب فيهم كبر في الفل هو صوته فيهم الوهم



وكان اصل الخوي من مصر وقال انه كان له بها ثمانية عشر ألف غنلة  
 وانه كان من ذوي اليسار على ان الخوي كان يعمل المقامات  
 عندما اوله اربعين مائة وحمل من البصرة الى بغداد وادعاه  
 فلما صدق في ذلك جاءه من ابيه بعد ايامهم ابو القاسم علي بن  
 ابن ابي السحر وغيره وورثوا الزنا وجيل معركتي من اهل البلاد  
 مات بالبصرة فوقع ابوا في الخوي في قاديها فاستدعاه  
 الوزير في ابوات وسانه عن صنعته فقال انا جيل منسحق  
 فاقترح عليه ان يشاره في واقعه عندهما فافرد في ناحيته  
 من البريوان واخذ البريوان والقرطاس ومكث زمانا طويلا  
 فلم يلقه احد عليه بشي في ذلك مقام وهو بخلاف فالتفت اليه المذكور  
 شيخنا من ربيعة الفرس بنف غنونه من الخوس  
 ابطة ببلستان ككما رماه وسط البريوان بالفرس  
 وكان الخوي يزمه انه من ربيعة الفرس وكان مولعا بنف  
 خيته عند الفكه وكان يستكن في مشان البصرة فلما رجع الى  
 بلده على عشر مائة الخوي وسهر عن واقعه ر من عيه و  
 حصوه بالبريوان فالحقة من المهاب وقال ان البينيين الذين  
 تشبهوا ان افع له من ابيهم ابي المعروف بان حكيتا البغدادي  
 الشاعر ابو الفرس نسبة الى مشوره قريه باليمن فقال لها مشوه  
 بالفتح وسكون الشين وفيه الواو والراء هما تأنيث اليما ينسب

الفقيه المصري ابو الربيع سليمان بن محمد المشوري نقه على غير من شعوب  
 المعني وكان فقيرا جدا خيرا دينا كان في تاريخ الخوي بنسب  
 مطلقا من غير تعقيب بالهوان ولا الهام الا انه هو من في نسخة  
 شعوب من باب الفقه لا غير بالهوان فلذلك ذكرته هنا ولحق ذلك  
 شاعرا تعاقب من نسبة في مصر خلق كثير وعلى من غير المصري  
 الواو من شعوب ابي الحسين بن بشران لقب بن مصري وهو  
 بعد ادي وبو مضع المصري مسند مصر ما كان له من يني  
 واقفا مصري بالفتح وفيه القناديل ككثيرا ايضا نسبة الى مصر  
 القبيصة وفي بيعة من بيع مصر يدك معلوم من الذي هب معلف  
 في سقعة في منقاره قبيصة ولفته قناديل معلقة كل انطفات  
 القناديل يصوت ليدك صوتا فتشعل القناديل ولا يدري  
 كيف ذلك قال وفي مصر حوض بجري وادخل فيه حصى  
 وجنب ينقطع الماء حتى يغسل الحوض وسقى وان وفي الخيل  
 لقب بهي كل سنة جهور لا يخفى ويدخل راسه في ذلك  
 القنب ويجري حتى اذا الخيس راسه حيد فيصور فيصوت  
 القناديل في ذلك اليوم فيعيد  
 اليها قيات الى  
 اليه مشيتي بكرين وبعد انهم صدمهم مشددة بمقدنية  
 ساكنة ثم صدمهم بعد انهم نسبة في نصيبهم بعد انهم  
 القناديل حيد يند على ساحل البحر والوحي والوحي في يوم

في الشبشب وذكرا ليوحي بانه صديق علي بن ابي جعفر المنصور  
 يا امرأ منصور في سيرة راعين به به حسب البراج عهده ليو  
 العبد من امر بن حجر البراري مصيبي المعروف بالناهي الشاعر  
 المنصور والادب المذكور كان من خواص مبدع سيف اليد وله  
 ابن عبدان وكان عنده ثلوثا في الشعر وله المنيه وله مع  
 طينتي وقرع ومعادضا في لانه شيد وله اعاني اعلاها  
 حلب زوى عن ابن الحسن لا خفس وابن درستويه وزوعه  
 ابو الفرج البعا والفاهي ابو جاهر صانع جعفر الهاشمي ومن  
 عباس شعر قوله فيه من حله قصيد

امر العلاء العوفي كواسيب . هلاك وفي الدنيا وفي جنة تغلب  
 به عليك اخول سيقك في القلبي . وضيقك ما بين الشكمة والظير  
 ومضى عليك لدهر فعدك لعللا . وفوقك لدموعى ولعلك لدموع  
 ومن شعره وينسب الى المؤيد نوالى حجر المهلب  
 انما في فمين لاذر بسعي . عبد ولي بالقب لا تحببت  
 وقد عشت التراب بفعلتيه . مصير خبر كسنا لدميب  
 فقلت انك سب هذر . لعبد اقبلت في رعيه حبيب  
 احمره وضربك كسك هذا . ام انت صبغته لدم القليب  
 فقال الراج اهد في بيها . بلون قد حلك شفق الفرق  
 فتوفي بالدماء ولون جذبي . قروب من قروب من قروب

حكي ابو الخطاب بن هون الخروزي المعروف بالشاعر له دخل على ابي جعفر  
 الناهي فوجه به لسا ورسمه كانده لبيضا وفيه شعره واحده  
 سودا فقلت له يا سيد عدي في ريك شعوره سودا . فقال نعم كذا  
 بقية شيا وانما افرح برؤوف فبدا شعر فقلت انشدنيه فانشده  
 برأت في لوس شعره بقيت . سودا اروي العيون برؤوف  
 فقلت لبيضا اذ ترو عروا . باد لا رحمت غيرتما  
 فقلت لبيت السود في حين . يكون فيه البيسان  
 ثم قال يا با خضيب صا وحبه ترويع الف سودا فقلت حال سودا  
 بيت الف بضا بوفي حلب سنة سبع وسبعين وثلثا من سبعين  
 سنة وقيل غير ذلك بوجد عبد القوي في خواص لبلدان  
 ان من صام مصيصة في تصيف يصيبه فخنون والعلل امي  
 فيما لبت شعري كيف حال هذر . اوقع رمضان في دم تصيف  
 قال الخارمي سكون روعه تصيصة قن وطو غير يكون  
 وقال ابن الكاثير في نزهة سكون وحسن زمان . روعه  
 عبد المصيصه وجو سوسن . وسكن وجيكت لدم كورس  
 ههنا هم الخوا بولوه صلا . عليه وندوة سكون وحسن  
 والميل والرافات كل من رور لخته وه غير يكون وحسن  
 لا تغلقون . وقع في بزمه من غير ضار . رمة ان حكا  
 وحسن الخوا بولوه في حركه سكون وجيكون في حركه



من المسلمين في محرم سنة اربعين وتسعين واربعمائة ولم يزل ما يدورهم  
الى ان فجعوا بهما بالدين من ثياب في ابي سنقر سنة تسع وعشرين وخمسا  
ومن كل الهبة با ملائكم والى هذه الهبة المذكورة ينسب جماعة من  
اهل الفضل منهم ابو الطاهر ابن جبراهيم بن سليمان النخعي  
المعري الشاعر الاديب وابو مغيب شمس يوم الجمعة ثلثين  
من ربيع الاول سنة ثلث وستين واربعمائة ونخعي عن الهبة  
اول سنة سبع وستين وثلاث الف والالف على ابيه ثم على اخيه  
جبراهيم بن سعيد الفرجي غلب وصنف سقط الزند ولزوم  
ملا يلزم وغير ذلك واحتمد ديوان اليتيم ويدوان الفقيه  
ودوان الشفي وغيره على غريب كلامهم ومعاني اشعارهم  
ما حذرهم من غيرهم ودخل تعبلا ثم رجع الى العراق ولزم غزير  
وتصير الطلبة من الافاق ولا تلبس العلماء والوزراء ومث  
جده لا اذ كان لهم يد سالا لانهم بعثوا راي الحكماء المتدينين  
وعلى الشروط وان لم يلبسوا سنة ومن شعرو  
لا تلبسوا بذلك سنة ثم تلبسوا ثم ابلغ به رجعوا  
سكنوا في كل سنة كالحا هذا له رجع وحده العزلة  
وقد في اربعين في اوقات سبع الاول سنة تسع واربعين  
واربعين الهبة واربعة طلبة البولس على ان لهم يكون له  
الكل في اوقات اربعة هبة فلما رقت اليوم من رجب سنة



لعمري المصيري وكذا جماعة امرأ من موالي الملك المظفر  
ابنك الترك في صاحب مصر وقال الحافظ ومحمد بن كشمير  
المعزي الصيرفي حدوا عنه وعن اخيه احمد وفيه حديثان  
ايضا اسم المعصر في بالقة وسكن العين المله وكسر القاف  
ورأى له يد بالين بنسب اليها الحافظ احمد بن حنبل المعصر  
شيء مسلم بن الحجاج يروي عن النضر بن سفيان قال الحافظ  
ابو علي العشائي وفيه ابو الوليد بن الفريفي في كتاب مستبه  
النسب نعم الميم وفيه العين ونسب اليه القاف وذكر عن ابن  
الفنجل المروعي انه نسب اليه بالين المعيني في نعم  
فيه العين المله وسكن اليه القاف بنه ثم نون ابو محمد عبد الرحمن  
زدي المعيني من اهل مدين يفسطون كذا في القاف الماني  
والحفظ انما معان بالالف والمعيني بكسر العين احمد بن محمد  
اسم المعيني يروي عن ابن مصعب الزهري ذكره الماني في  
ابو القاسم زكي بن الهادي الوفاي في القسم المعيني المروزي  
اسمه ابو سعيد بن المعاني مع ولده من ابن الفقه محمد بن محمد  
الزهرن الخطيب الكشميري وهو من اكبر شيوخه وذكره ابو رشيد  
الغزالي في جملة من اجاز لمن ادرك حيوة ومات سنة ثمان  
اوسع وسماه كذا في الزوايد قال في القاف موسي معيني اي  
بالنعم وكسر العين يد بالين واليد المعيني الامام الحافظ اسمي

واما ابو سعيد احمد بن محمد بن سعيد الاصماني المعيني في نعم  
وفيه العين وسكن العين روى عن سهل بن عثمان وعنه  
الطبراني وابو الشيخ والمعيني بالنعم وفيه القاف المعيني واخوه  
مثلثه جماعة منهم ابو الحارث ابراهيم بن علي بن احمد المعيني  
عن زاهر السجاني واخوه اسمعيل بن وهب بن علي بن سنان  
سنة وسماه في القاف المعيني نسبة الى المغرب مقابل المشرق  
وهي جهة غطية مشددة على قوف وميدان وجران غطية يقال  
ان الارض مشبهة بطائر وان المغرب ذنبه كاذب من ذلك  
ونسب اليه محمد بن علي قال ابو حامد القروي وفي ديوان  
المغرب محمد بن علي صورة الفاره من وضع ذلك المجر في بيته  
تراجم عليه الفارسي يمكن القبض عليهم وهم بعدون ذلك المجر  
في بيوتهم عوض السور قال وفي نحر المغرب جبره فيها  
فيها ماء كفيف لا يجري فيه السفن كذا في قفلة قال وفي  
المغرب موضع يتولد فيه من الطين والماء الفار اسمي واما  
المعزي بالهال العين والهام الزايد فنيته الى المعاذ بيطانية  
كبيره بقري زبيد منهم شيطان وعلما وزهاد لايزالون  
يخرجون على السلطان قال الحافظ لم اسمع لمحمد بن احمد  
واما يقال فلان من المعازيه من يهايم علي بن احمد بن  
عبيد الله بن الصوري الشافعي المالك بنسب الى بني مالك



كنا في الزوايد وقال المصنف في نكح العمارة في ديد والمقيد  
بالقيد والشديد بقرينه من جهة الاريد ينسب اليها الخمر قال امرؤ  
البن معدي كرب

ولم توكوا ابن كبشة مسلحيا ٦ وهم منعوه من ثوب المقيد ٦  
وقال الجوهري في م في د المقيد في محققه اليه ان شرايا قص  
من العمل منسوب الى قويم يا شام قال الشاعر  
على القوم قليبلا ٦ يا ابن بنت العاير سيدا  
انتهر عاير واليوم شرايا مكثيد به ٦  
انني ما ذكر الجوهري وقيد علق في قوله قويم يا شام والقويم  
مقيد اليه اليه كذا ذكر في واما المقيد في تصنيف اليراق فليس  
منه العمل وهو قويم مكو قال الشاعر  
مقيد ليلته الناس ٦ شرايا وما لعل الثوب ٦  
شرايا ذكره المصنف في المعري بالقياس فاق ساكنة ثم راك  
مقيد ثم هزله ثم يا النسب نسب الى مقيد قويم فليس جيل قويم  
منه الناس في جمع المقيد من اليه امامه واما ارشد بن  
مقيد بن وهيب بن حمله المعري وشرايا بن عبيد بن قيس  
من مضر المعري انما يعيون ويونس بن علق  
من بني ليث بن مناة الزوايد وقيد هم فقيهم القوم  
منه فاق ساكنة ثم را مقيد حبه عاير هزله مكسورة

منسوبون الى معري بن سبيع بن الحوث قال الذهبي يلقب من يلقب  
بشم قال المصنف ان قول الذهبي من يلقب بشم لا معنى له لان  
بشما وان كان في نسبة فليس هو يلقب بالنسب اليه وانما هو من  
حمايرهم قالوا وكتب بالالف عوض الهزلة ليعرف بينه وبين  
من ينسب اليه القراء قال واظن ان يلقب معري هو لا تلووا اليه  
المذكورة نسبت اليهم وانه سبحانه اعلم قال في القاموس في  
فصل العاق من حرف الهزلة معري ككلام بليل بالين به معيد  
العقيد منه المقيدون من المحدثين وهم هم ونحوهم ان الكلب اليم  
والطفي ما بين كلاما وكلام القاموس في النسيان المقيد  
بالهيم فاق ساكنة ثم را نسبة الى مقيد بها اخره بليل بالين  
يقرب قلعة ابن حاريد منها عبيد الله بن محمد من الحسن المعري واما  
المعري نعم ثم سكون نسبة الى المعراء فكثيرا المكارمي بالضم و  
سكون الكاف من ينسب اليه سكون مكرمه وبعيد الكاف  
وشد يذلو اطلاقه من الخوامج نسبو الى مكرم كذا في الزوايد  
وقد قيد منها سكون مكرم في حرف العين وان النسب اليها صوري  
وانه سبحانه اعلم الملكى نسبة الى مكة المشرفة وهي فضل الارض  
عقيد الشاعر في وجات من العلم وعقيد مآكل وجهه او المائدة  
الفضل من مكة مع انقاوم علان ما انعم على الجنة افضل  
نعاير الدنيا وانما الخلف بها عدي دكن سميت لعلها مائة من







بونه فلما رجع مجيئنا من حالته وضرب مثلاً لذلك وقال راعوا ان  
 البازي قال للديك ما في الارض حيوان اقل وقا منكم قال  
 وكيف قال اخذك اهلك بنفسه فصنعت ثم خرجت على ايدهم  
 واجهوك في الكفر ونشأ بينهم حق اذا اكبرت صرخت لا يدنوا  
 منك احبوا الا يلوث هربنا وهربنا وصوت واخذت انا من  
 الجبان معلوف والعلوف ثم غل غل واخذ صيدها في الوعر  
 واجي براني صاحب فقال له اديك اكل لورايت من البراة  
 في سقايدك مثل الذي رايت من اديك كنت افر حق  
 وكذلك اتم لو علم ما اعلم تمهيو امن خوف مع ما ترون  
 من يمكن حاله ثم انه اوقع به في سنة ثلث وخمسين وما بين  
 ونحو امواله ومات سنة اربع وخمسين وما بين وموريات  
 ايضا جرن بصرايق المنيدي واما ابو جيبه ابو المزياني  
 المشهور صاحب الاحصاء فيكون التوام زاعي معني به ثم  
 من جبه ثم الف وتون الموقف نبيه الى الموقف محله بصرايق  
 ينسب ابو جرن والموقف روى جفان وحب وغيره كان اذ كان  
 فحين عرف بكنيته ولم يوقف له على اسم الموصلي نبيه الى  
 الموصلي ذكر الشيخ عبيد الله بن اسعد البافقي في تاريخه ان  
 في قومه من قول الموصلي المعين المعرف وقد بعين العباد التي  
 تقع الا ستمام بها من الغاية والراح الباردة تلك وهي

مشهوره في الموصلي ذكرها في ترجمته لعبيد الله عبيد الله الحسين  
 ان نصر الموصلي الموفقي في سنة اربعين وخمسين وذكر  
 اوها مبد العرو بنى في خواص اللباني ان من اقام بالمص  
 سنة تروا اذ تروا جواسيسه بالضم ثم واو ساكنه ثم تون مكسوره  
 ثم سين محله ثم ها قربه قريب نصيبين والموتيه بربا ده  
 الحنانية مشبهه بن السنين والها قربه بالضم يد ذكرها  
 الجدي في العا موسى ميا واربين بالفتح وشبهه اليها القدي  
 ثم الف ميا بنت اذ بنت ميا منه فاروق فاصيقت اليها  
 الجدي في نبيه في الليدي ان بالفتح وسكون الحنانية ثم دال  
 محله مقتوحه ثم الف وتون وهو اسم لواضع متعبد به منها  
 مبدان زنا دين عبيد الرحمن وهي محله في نيسابور اليها  
 ينسب ابو الفضل احمد بن محمد بن احمد بن الوهم المبداني  
 النيسابوري الاذيب اختص بعبد الله الحسن الواحد بن  
 المفسر ثم قرا على غيره وانقن العربية خصوصاً اللغة وامثال  
 العرب ذلك كتاب الامثال المنسوبة اليه ولم يعمل في باب مثله  
 وكتاب السامي في الاسامي وسمع الحديث ورواه ولائ  
 بن عبد الله قال القاضي ابن حلكان واقتلناه  
 نفس صم الشيب في ليل عارضي فقلت عرو هو كوفي بعد زعي  
 فلما شاعا تبته فاجابني ابا هل ترى ليلاً تغير من

توفي في شهر رمضان سنة ثمان مائة وخمسة وخمسين في يوم  
 على باب ميسان زياد ووليه ابو سعيد سعيد بن احمد كان  
 ايضا ادبيا فاضلا وله كتاب الاسما في الاسامي توفي في سنة  
 تسع وثلثين وخمسمائة ومن ميسان زياد ابو علي محمد بن احمد  
 ابن محمد بن معقل الميسابي رعي الميبداني سمع الذاهلي بن  
 محمد بن طلحة بن منصور الميبداني من ابراهيم بن الحارث البجلي  
 وهذه الحاكيم وابو الحسن علي بن محمد بن احمد النيسابوري رعي الميبداني  
 روى عن ابن مسرور والنجاشي ابو مكي فان سويده  
 لم ترو عينا مثله ومنها الميبداني محمد بن كير بن خوارزم خربت  
 وشادح الميبداني ان محله كبره بعباد خربت وهذه اخرى من  
 تاجه باب الاربع والى الثانية بنسب جده منهم عبدة الرحمن  
 ابن جامع بن خنيفة الميبداني فقيه صالح روى عن ابي طالب  
 ان يوسف ومات سنة اثنين وثمانين وخمسمائة وابو القاسم  
 محمد بن مسعود بن احمد بن السيد بن العبداد رعي الميبداني  
 روى عن عاصم بن الحسن ومات سنة اثنين وخمسين في  
 خمسمائة وعلي بن الميبداني بن قتيلا بن الميبداني الصايغ  
 روى عن سعيد بن ابينا ومات في ذي الحجة سنة ست  
 عشر وستمائة والميبدانيان يجلتان بخاردي بنسب الى اجداهما  
 ابو بكر محمد بن ابراهيم الميبداني من امة الخنيفة جده عن

ابي محمد الحراني وعنه يهون بن علي الميبداني والميبدانيان ايضا يجلتان  
 باصبيات بنسب الى اجداهما ابو الفضل الميبداني بن احمد البجلي  
 سمع ابا نعم الحافظ قال الحافظ الذاهلي كان النسبة ان جده واما  
 ذلك ابو موسى وقال ابو موسى ميسان اسم من محله باصبيات  
 منها محمد بن محمد بن عبدة الرحمن بن عبدة الوهاب الميبداني الميبداني  
 حديثه عنه واليه قال الذاهلي روى عنه السلفي محمدا  
 الليثي روى عنه مشق ايضا ميسان انساب الى اجداهما ابو الحسن  
 عبدة الوهاب بن جعفر الميبداني شغلان الى العلامة مشهور  
 واما القاضي ابو العباس احمد بن الحسين الميبداني القاضي  
 واسط وابنه مسند العراف ابو الفتح احمد بن محمد الميبداني  
 ونقال الميبداني ووليه المحقق وعلي سمع من ابن ابي طالب  
 الكندي فيمنون ساكنة بعد الميبداني وخبره ميل بالانساب قال  
 ابو العباس كان قوم من العجم باخر اسلامهم من اجدادهم  
 فقبل الميبداني وهو بالعربية الباقى الميبداني بالكنية ثم  
 ختانية اخر الخروف ساكنة ثم راء محله ثم الف ثم فون ابو بكر  
 ان هو الميبداني من شيوخ الماليني لا ادرى الى ماذا نسبته  
 وانما كنيته طنا ان مشوب الى بلده واما الحسين بن محمد الميبداني  
 البرمذني من مشايخ ابي اسحق المشعالي فابو ايمن ميمد  
 ابو اذكره الماليني ومثله احمد بن عبدة المعروف بغيره

اسلاميه وبلد نواحي واسطه واسطه خواجه  
شرقي حيوت وبلد قرب القبر واسطه واسطه  
يا مثقله بين الرا والها ايضا وبلد سلا وبلد  
وديمياط ومن العجب ان كلا منها بينهما مكن عظم  
سبطاته وعلو شانها وسماها المنصوره لغا ولا في  
بشارها ونعتت رسوخها والمنصوره ايضا مدينه  
اخطها سيف الاسلام بفتحك بين يضم القيا وسكون  
وكر المشاه فوق والكاف ثم مشاء من تحت ساكنه  
توكي بن ايوب بن شاذي بن مروان الملقب بالملك  
اليمن اخو السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب  
صلاح الدين بن ابي بلال الدين قنكها واستوفى عليها  
سبع وسبعين وخمسماية وكان شيخا كريما مشكورا  
السياسة مقصودا من اليك والاشيا سعة لخصه  
عليه شرف الدين ابو المحاسن بن عتيق الدين مشي  
العصا بن فاجر بن صله واكتسب من جهته مالا و  
من اليمن ووصل الى يد يار المصريه وسلطانها يوم  
عاهد الدين بن عتيق بن السلطان صلاح الدين  
ارباع ديوان الزكوي في قح الزكوي من المشايخ الزكوي  
صحبته فتمت

على كسر من بلادها

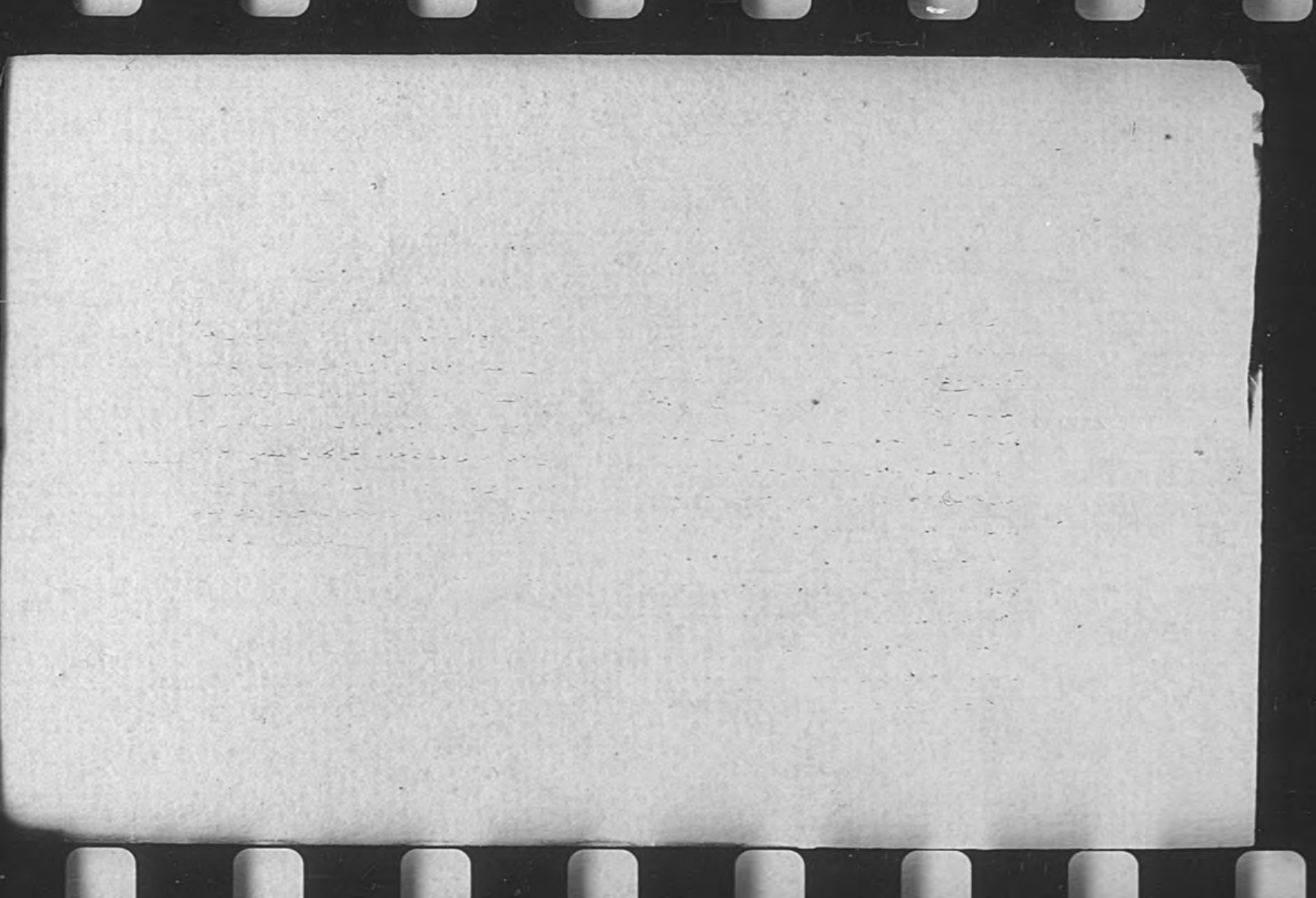


التي تخدمه قال أبو هريرة قال بونس يقال انتهى اليوم اذا لم يأت  
 وقال ان الامراء الى امى اليوم وهي من حرم مكة زادها شرقا  
 وهي شعب محمد ودين جليلين احبها كثير والاخر الصالح  
 وحدها من جهة العرب ووجه مكة جمره العقبة ومن الشرق  
 وجهه مزبد لغد ورفاق بطن الحبل اذا هبطت من وادي  
 حمر قال بعض المصنفين في هذا ذوق منى من جمره العقبة  
 الى وادي حمر سبعة الاف ذراع وما بين ذراع ومن مكة الى  
 منى ثلثة اميال قال الامم في وادي حمر ما بين حمره  
 العقبة وادي حمر سبعة الاف ذراع وما بين ذراع قال  
 ورض منى من مخرج الجبل الذي يلي الجبل الى الجبل فخذاه  
 الف ذراع وثلثمائة ذراع قال ومن حمره العقبة الى البحر والوسطى  
 اربعة اذرع وسبع وثمانون ذراعا واثنى عشر مائة من  
 البحر الى البحر التي تلى مسجد الخيف ثلثمائة ذراع ومن  
 اذرع ومن البحر التي تلى مسجد الخيف الى وسط ابي الجبل  
 الف ذراع وثلثمائة ذراع واحدى وعشرون ذراعا هذا كلام  
 الامم في كماله عن النور في قصصه بينه المتبعين بالفتح ثم  
 نون حقيقه مكسوده ثم بالفتح ثمانية ساكنه ثم حاء معلة نسبة الى  
 قوم النخيلة بالخطوط منها ابو العباس الوليد بن عبد الملك  
 ان خالده المنهجي روى عن ابي خليفه قتيبة بن حارث وعنه احميد

ان انس بن مالك اليه مشى وعبيد الله بن سيف المنهجي عن ابيه  
 ذكره المايثقي المنهجي بالفتح ثم نونين الاولى مكسوده وبثمة ما  
 بالفتح ثمانية ساكنه نسبة الى قرية منى منها ابو بكر بن رزق  
 الله بن عبيد الله المنهجي الاسود حبيب منى روى عن علي  
 بن محمد بن منبته النوباري المنهجي ومنهم الميم نسبة الى  
 بعض جيداته سمع ان خيرة وعقود ومات سنة ثمانين وثمان  
 واما حبا الغرا المنهجي فبالفتح وكسر الهمزة المشددة من فوق  
 المشددة له شعر وسط المنهجي بالفتح وسكون النون ثم بالفتح  
 مكسوره ثم يا النسبة نسبة الى منبه حبيب بالانبارى اليها نيب  
 خالده بن سعيد المنهجي مصرى مات سنة خمس وثلثمائة وعش  
 ومنه العابد بكسبة من احوال الخوارج من الديار المصرية  
 اضيفت الى القاري ابو العتوج فضل بن صليح اصحاب قواد  
 العز بن الحر العبيد بن واطن ان الامام محمد بن ابراهيم  
 ابن عبيد الرحمن العاصي صبا اليه من المناوي منسوب  
 اليها خانه ولبيد ما سنة خمس وخمسين وثمانين ومنه بفتح  
 خصيب من احوال مصر ايضا كان ابو الفارح طلائع بن  
 مزركك نعم الرواة المشددة وكسر الهمزة المشددة وسكون الهمزة  
 من تحت ثم كاف الملقب بالملك الصالح وزاد مصر واليهما  
 كان فاضلا سمعا في العطاء مهرا في اللقا حبا للمفضل جليل

هذا مرقوم في كتابه وهو من سحر وحرير وما سحرنا فقط فقال هو المرقوم  
 بعض ذلك ولكن دخل في محله بعد القول بالصورة ولم يزل  
 يعرف مع المسلمين حتى مات وسحره فسمعوا تشبهه به اهل  
 اللغة فقالوا له ما في معنى ربه والنهات المذكور اول  
 وارث في الاسلام وايه عبيد اول مودث في الاسلام  
 وذلك ان عبيد بن ربيعة المذكور هاجر هو وابنه النعمان  
 المذكور الى ارض الحبشة فمات بها وورثه ولديه هناك كذا  
 ذكره ابن مرقوم في شرح الميزان حروف الميم واول حروف  
 النون التاني بعد الالف موحية ثم شتاه من فوق نسب  
 التاني قال في القاموس موضح يا بصرى منه علي بن عبد  
 العزيز المودب البصري التاني قال وذات التاني من  
 عرقا التاني وسباني عن الصورة ان علي بن عبد العزيز  
 المودب البصري التاني بعد الالف لخمانيه ثم فوقانيه وبني  
 ما في الصورة من ذكره في القاموس ايضا في مادة ن بيت  
 ما نصة التاني القابل وعلي بن عبد العزيز التاني المودب  
 حديث التاني التاني بعد الالف موحية اظنا مضمونه ثم لام  
 موضح يا فريضة منه احمد بن علي بن حار التاني التاني  
 بعد النون الفهم ذكره ثم فون ثم الف ثم موحية ثم الف ثم  
 ذال موحية المنذر بن ثعلبة التاني التاني باذي عن عبد الله بن مرقوم

٢٦٠  
 واهرون التاني بعد الالف سبع مئة نسبة الى ناس قريه كيم  
 سواحى ابيورب الدنا سبب جاعه والدنا سبب في الجاهلية الذي  
 كان ينسب للشهور والمعروف بذلك منهم الفليس واسم حذيقه  
 ابن عبيد بن قنم بن عبيد بن مالك بن كنانة وقيل غير ذلك  
 وفي ذلك يقول شاعرهم هو بن قيس الملقب بجندي الجفان  
 التنا الناس بن علي مغيرة مشهور لخل جعلها حراما  
 وقال عباد بن ثعلبة بن النوف البكلب  
 لهم ناسي مشون تحت لوابه لخل اذا شاء الثور وخرم  
 والتا شى شين مغيرة جاعه والتا شين بن زاده موحية بعد الميم  
 نسبة الى ناس بن هيدم من بني عيسى والى ناس بن سلاحي  
 بن اسيد بن خزيمة الشدا ابو علي الهيم  
 ولو كان في دين باعوص بلنوى على ناسي ما مكننا لثا شيا  
 التا سري بعد الالف سيق ورا حليلين نسبة الى ناس بن سري  
 نسب اليها جاعه من التا سيق منهم ابو الفضل بن محمد بن محمد بن حار  
 الفقيه التا سري الفقيه حديث عن اسحق بن عبد الحميد وابن  
 صاعيد وعنه اهل جرجان وحسن بن محمد بن جرجان التا سري  
 في تاريخ حمزة التا سري والتا سري ما يمام التا سري نسبة الى ناس بن  
 من المعافه بناس بن الفضل التا سري الكوفي عن ابي داود  
 القمي وما كان من زيد التا سري المعافه بناس بن ابيوب التا سري



بالهوى وموضع بين الكوفة واسط وموضع لخوران قوب  
 دمشق منه يزيد بن عبد الله بن يزيد الجعفي وحبيب  
 الجعفي او هو من فيه كما ذكر في القاموس قال الحافظ  
 الذي هو وبشر بن رافع الجعفي روى عنه حبيب الزيات  
 وحبيب الجعفي شيعه لابي اسحق قال الحافظ بن حجر الجعفي  
 شيعه ابي اسحق لم يسم واما حبيب الجعفي فآخر انتهى ولم يذكر  
 حبيب ابابله ان فيما اوردني اهو حبيب بالجيم واللام الذي  
 ذكره واما نصف على نايه القاموس اهو حبيب بالحاء  
 الباء الموحدة واما نصف على نايه القاموس اهو حبيب بالحاء  
 والظا هراغها واحب واما نصف في احد الكتابين فليصف  
 ذلك ان شاء الله تعالى واما حبيب بن مهران الجعفي شيعه للبارقي  
 والعباس بن يزيد الجعفي واما حبيب بن مهران الجعفي شيعه للموحدة و  
 سكن الموضع الجعفي بجم واما نسبة الى الخف قوب على باب  
 الكوفة من خط ابي الملاك في الزوايد واطنه بعض  
 في القاموس والخف مركب النل وقشور الصليان وبناء  
 موضع بين البصرة واليمن والسناء ومسناه بظا هو  
 الكوفة بفتح ما السهل ان يعلوا منازل الكوفة ومقارها  
 التي واما الخفي فيفتحين واما مجرى ثم من ماله وكثير  
 القليل قال في القاموس الجليل ابي بضم النون وسكون الجيم

بالهوى وموضع بين الكوفة واسط وموضع لخوران قوب  
 دمشق منه يزيد بن عبد الله بن يزيد الجعفي وحبيب  
 الجعفي او هو من فيه كما ذكر في القاموس قال الحافظ  
 الذي هو وبشر بن رافع الجعفي روى عنه حبيب الزيات  
 وحبيب الجعفي شيعه لابي اسحق قال الحافظ بن حجر الجعفي  
 شيعه ابي اسحق لم يسم واما حبيب الجعفي فآخر انتهى ولم يذكر  
 حبيب ابابله ان فيما اوردني اهو حبيب بالجيم واللام الذي  
 ذكره واما نصف على نايه القاموس اهو حبيب بالحاء  
 الباء الموحدة واما نصف على نايه القاموس اهو حبيب بالحاء  
 والظا هراغها واحب واما نصف في احد الكتابين فليصف  
 ذلك ان شاء الله تعالى واما حبيب بن مهران الجعفي شيعه للبارقي  
 والعباس بن يزيد الجعفي واما حبيب بن مهران الجعفي شيعه للموحدة و  
 سكن الموضع الجعفي بجم واما نسبة الى الخف قوب على باب  
 الكوفة من خط ابي الملاك في الزوايد واطنه بعض  
 في القاموس والخف مركب النل وقشور الصليان وبناء  
 موضع بين البصرة واليمن والسناء ومسناه بظا هو  
 الكوفة بفتح ما السهل ان يعلوا منازل الكوفة ومقارها  
 التي واما الخفي فيفتحين واما مجرى ثم من ماله وكثير  
 القليل قال في القاموس الجليل ابي بضم النون وسكون الجيم



بعد سور موحدة ثم لم يسميهم نسبة الى بنجاح ككتاب قوب اليها  
 ينسب ابو كثير بن يزيد بن سعيد المياحي وسعيد بن يزيد  
 المياحي احد مشايخ الطريق اخذ عنه احمد بن ابي الخوارزمي كذا  
 في الكتابين سعيد بن يزيد ولم يضبطاه وقد يبادر انه  
 يحيى النخعي بنه وكما لو ابي المعجم وقال في لغا موسى وسعيد  
 ابن يزيد كبريائي واول الصغاني في المعجم سعيد بن يزيد  
 نصعب بن يزيد فليعلم ذلك وانه سجد اعلم قال في لغا موسى وبنجاح  
 ايضا قوب اخرى والبنجاح موضع قوب البصر احياء عبدا  
 ابن عامر بن كوبر اليه ينسب ابو عبد الله النياحي قال له رجل  
 يا ابا عبد الله الواضي يسأل ربه قال يعرض قال له مثل بش  
 قال مثل قول ابوب مسي الضروانت ارحم الراحمين ابي  
 بالهية وسكون الجهم ثم دال مملكة نسبة الى النخعي قيل ربما كان  
 النخعي ما ارتفع من الارض وتعالى عن جهة البحر وربما كان  
 نواحي منها وقرب من البحر وكل موضع له نجيد وربما كان هذا  
 الاعتبار ولذلك قال با قوب نجيد احد عشر موضعا ثم  
 سردها والى نجيد ينسب النخعي المذكور في قصته دأ  
 النخعي له لعمري الله تعالى بالهية وسكون الجهم ثم دأ  
 ثم الف ثم فون نسبة الى بخوان بله باليمن فتحت سنة عشر  
 وسبعت بخوان بن زيد ان بن سبأ وخنزان ايضا موضع

بالبحرين وموضع بين الكوفة واسط وموضع خوران قريب  
 دمشق منه بن زيد بن عبد الله بن ابي زيد النخعي بن وهيب  
 النخعي او هو من غير هكا كذا في لغا موسى قال الخافض  
 الذي هب وبشر بن رافع النخعي روى عنه عبد البر بن  
 وحيد النخعي شيئا لابي اسحق قال الخافض بن محمد النخعي  
 شيئا لابي اسحق لم يسم واسط وحيد النخعي فاختارته ولقد كان  
 حبيبا اباليد ان فما ادرى اهو وحيد بن الجهم والام الذي  
 ذكرناه وانما تصح على ناسخ لغا موسى اهو وحيد بن الجهم  
 البدال المملوكين وانما تصح على ناسخ التبصرة اوها ثمان  
 والظاهر انها واحد وانما تصح في احد الكتابين فليتحقق  
 ذلك ان شاء الله تعالى واما محمد بن محمد النخعي شيئا لابي  
 والعباس بن يزيد النخعي وجامعه غيرهما فمضمون موجب  
 سكون المملكة النخعي بنهم وفان نسبة الى النخعي قوب على باب  
 الكوفة من خط ابي العلاء كذا في الزوائد وانه سعيد بن  
 في لغا موسى والنخعي يترك النخل وقشور الصليان وبها  
 موضع بين البصرة والبحرين والمنشاء ومنشاء بظاهو  
 الكوفة يدعى ما السبل ان يملوا منار الكوفة ومنارها  
 التي واما النخعي فبغداد بن وقام مجير ثم على مائة سنة  
 النخعي قال في لغا موسى النخعي بن عبد الله بن عبد الله

[illegible][illegible]

بما وسأطلب الحق بكم من وحقى برون زب في دعوس  
وقوله بمرضس  
لبن في لغوبه من عمل مصو بسب ليدالام هه ايد بن حنين  
جيد بن حديد الشاقي الشافعي كان اماها بارعا في الفقه  
والجود والعلوم الحسابيه اصولها المعقبات بناور عا مر اهد  
مصفو فاحب السماع وخطبه وكانت في اخلاقه حبه درس  
بالمرسسه القاضيه واعاد بالظاهره والهاكديه وفيه  
بن ممكنه وكان مقصدا بالاقوال القوي جامع الاقوال وسفع  
بدرحق كبرون منهم الشيخ جيد الدين النونكي وصنف على  
الوسيط كفا حسنه كبريه القايده الا ازماله نكل وحج في نحو  
من عدير اب سنة عشر وسبع مائه ونوف في تلك السنه بمكده  
المترقيه في عشر الاخيرة من ذي القعدة ودفن بالعباد  
عنه النبي القاسمي عن ضيقات الاساقية توفى الفاضل  
عظمي فيما نقلته من رايح البوراني انه عني الشافعي فمكده  
في رمضان ونوف في ثاني ذي الحجه وسه عدير اصب  
وهو والباقين كان ليد في العباسي جيد مرس جامع  
الحقير في ومولف شمسى ودم مع مختصرات والمك هو نسبته  
المؤلف في سنة سبع وخمسين وسب مائه كذا في  
الارشفه والمان ودرسا برون زب اهد

بما وسأطلب الحق بكم من وحقى برون زب في دعوس  
وقوله بمرضس  
لبن في لغوبه من عمل مصو بسب ليدالام هه ايد بن حنين  
جيد بن حديد الشاقي الشافعي كان اماها بارعا في الفقه  
والجود والعلوم الحسابيه اصولها المعقبات بناور عا مر اهد  
مصفو فاحب السماع وخطبه وكانت في اخلاقه حبه درس  
بالمرسسه القاضيه واعاد بالظاهره والهاكديه وفيه  
بن ممكنه وكان مقصدا بالاقوال القوي جامع الاقوال وسفع  
بدرحق كبرون منهم الشيخ جيد الدين النونكي وصنف على  
الوسيط كفا حسنه كبريه القايده الا ازماله نكل وحج في نحو  
من عدير اب سنة عشر وسبع مائه ونوف في تلك السنه بمكده  
المترقيه في عشر الاخيرة من ذي القعدة ودفن بالعباد  
عنه النبي القاسمي عن ضيقات الاساقية توفى الفاضل  
عظمي فيما نقلته من رايح البوراني انه عني الشافعي فمكده  
في رمضان ونوف في ثاني ذي الحجه وسه عدير اصب  
وهو والباقين كان ليد في العباسي جيد مرس جامع  
الحقير في ومولف شمسى ودم مع مختصرات والمك هو نسبته  
المؤلف في سنة سبع وخمسين وسب مائه كذا في  
الارشفه والمان ودرسا برون زب اهد



[illegible]

وبعده قال في القاموس: ولفظ بالفتح بك جمع في قوب ذمار  
 عشرين وبعد الموت سبعين سنة ثم ولفظ  
 صفة سنة وقد تقدم ذلك بكذا وقد غلب  
 سبعين معي ساكنة ثم مثناه من فوق ثم موحدة ساكنة ثم  
 عبد الحارث بن الحب الشامي حديث عن ابن ساسل وبرز  
 كذا في النسخ وما اذري الى ماذا نسبتها ~~سبعون~~ ففتحت  
 وبعد الموت سبعين معجم ثم واو قال ~~ال~~ من شوي من احوال  
 امارات وفعال بخوارق قال الحيد في القاموس من شوي بلد بدار  
 ولا فعل بخوات ولا خوات ولا بقنوات هذه اللفظة فليفتح  
 ذلك من طروان بن حسان الشوي روى عن عبد الرحمن  
 ابن عبد الله البستي ورواه عبد الرحمن بن علي بن ابراهيم  
 الشوي عن عبد الرحمن بن محمد بن يزيد امر الشوي شعير  
 جاهر وحمير بن ابي حنيفة الشوي ذكره المصنف ورواه عبد الله  
 ابن يزيد امر الشوي الارمني جمع الكثير من شوي الشامي  
 يكون في حديثه وعنده ما يفتح من رقوقه كذا في  
 ورواه عبد الرحمن الشوي في كذا في كثير من  
 وجميع انصاره ورواه غيره وعنده ما يفتح من  
 فاما من عده وفتح من الحسن لعونه الشوي في  
 من حمر بن عمار في شرحه ورواه غيره



عنه نسبي يعرف نسبه عن ابيه وكان ابو ه حافضا قديرا ورع وعلم  
ابن العباس الشيباني الشوي ونظرا له المنصور يادى نسبة  
الى نصر ابا ذر بعد الموت صايد ساكنه ثم دأب من ين ثم الف ثم  
موجبه ثم الف ثم ذال معجه اليها نسب الامام مسلم بن الحجاج  
القيصري النيسابوري وقبر بها واليهما نسب جماعة غيره  
النصري بالفتح واسكن الصايد المعله ثم دأب نسبة الى محله  
النصري بن يغيا اذ ينسب اليها جماعة منهم عبيد الرحمن بن هارون  
السيدي النصري سمع من غيره الموصلي مات بعد السبعين  
واربعه وخمسة عبيد الواحد شيخ شهيد وعبيد الحسن بن علي  
السيدي النصري احد الرجاله وغيرهم والها عوف بن هالك  
النصري قائد هو ازن وماك بن اوس بن الخديثان النصري  
له رواه وطلعه من عمرو النصري من اهل الصنف وغيرهم  
قنسية الى عبيد واما الحسين بن الحسن بن النضر بن حكيم النصري  
فباجام الصايد نسبة الى عبيد روى عن عباس بن ابي وري  
وعنه وابنه عبيد الرحمن بن الحسن الفاضل النصري روى  
عن الحديث بن ابي اسامه وعنه الخاتم وابنه ابو القاسم عبيد الله  
كان قاضي لفس وغيرهم واما ما يكون عبيد الله المنظري شيخ  
الواقدي بنون ومختارين وقاما مثاله نسبة الى بني المنظري  
ومثله ابو سعيد بن وهب المنظري له صهبة روى عنه ابنه

اسامه وسعيد بن عبيد الله المنظري روى عن اسامه بن ابي سعيد  
المذكور وقد استوعب الحافظ رحمه الله وشكر سعيه في التبيين  
جميع من ينسب الى المحلة او الى حيد بالمحلة والمجهر يعلم ان ما  
عبيد من ذكره لوجبه ومثله نسبة الى البصرة لان النسبة  
اليها واسم عبيد واسم سبجانه اعلم المنصور وي يكون الصايد  
المثله ثم دأب من له ثم واو الامام ابو سعيد عبيد الرحمن بن عبيد  
النصري النيسابوري من شيوخ الواحدي المنصور ومن  
طبقه البرقاني مشهور سمع منه عبيد الغفار السروي والامام  
عبيد بن علي بن محمد بن نصر وبنه النيسابوري النصور وعنه المودب  
روى عن ابن خزيمة ومات سنة تسع وسبعين وثلثمائة لقصر  
باسكان الصايد المثله ثم دأب من له ثم واو الامام العباس بن الفضل  
ابن زكريا بن يحيى بن النضر النصور وعنه الهروي شيخ الواحد  
يعتقد في الواحدي حكاية ابن مأكولا وحفيد الحسن والحسين ابنا  
علي بن العباس قال الحافظ ذكرهما ابو المنصور لقاصي في تاريخ  
هراء وقال في الاول مات سنة ستين واربعه وفي الثاني  
مات سنة اثنين واربعه قال في العا ميس والحسين بن الحسن  
ابن النضر بن حكيم النصري وابنه القاصي عبيد الله بن سبيح  
الاسلام بنون بن جاشع النصري كبر تور بن ودر محمد









وابو منصور محمد بن محمد بن احمد النوفلي حديث عن ابي ادرق  
 بالسني رراه عن الفضل بن محمد الايوبي راي ماك سنة ثمان  
 واربعين واربع مائة وابو القاسم اسمعيل بن زاهر النوفلي روي  
 عنه طائفة منهم محمد بن جامع حياض الصوف وابو المكارم فضل  
 الله الحافظي بن احمد النوفلي الشافعي بليدة محمد بن يحيى  
 عبيد الحارث الخوارزمي وله اجاده من يحيى السنه البغوي  
 كتب عنه ابو رشيد الغراني ماك ثورات سنة ثمان مائة  
 ولدت وثمانون سنة ونوفلي يجمع ناقة قربة بيل في  
 القاموس النوفلي بالضم وفيه الواو وسكون التحتانية  
 ثم لا يهمل جماعته بكنة وفيها قال الذهبي ومنهم من فيقنا من  
 ابن يوسف اكثر منه له تعالى اني ونويز ناحية بمصر اني  
 قلعل من ذكر منسوب اليها النوفلي مثل الذي قبله  
 لكن يراي محمدا بيد الراي قال اللام السبكي هي جيا احيب  
 من قري سرحس واليه ينسب خيرات بن محمد بن مهاجر النوفلي  
 احمد الرواه عن يزيد بن هزول وطبقته اني وابو سعيد  
 محمد بن محمد بن الهادي الحارث النوفلي السرحسي الصوفي  
 عن ابي منصور محمد بن عبيد الملك السرحسي سمع منه ابن  
 صاكن قبيد ان نقله قال القاسم السبكي واحب ايضا  
 ان الامام عبيد الرحمن بن احمد ابو الفرج الزان السرحسي

النوفلي منسوب اليها اني وضبط الحافظ الذهبي النوفلي  
 المنسوب اليها الامام ابو الفرج لضم النون واسكان الواو  
 وبعد هاتون مفتوحة ثم راي ساكنة ثم موجب النوفلي  
 بالضم وفيه الواو ثم يا ساكنة ثم كاف ثم مثله جماعه نسبوا الي  
 نوكت من ارض التوك كذا في الروايد واما ابو الحسن علي  
 ابن ركن بالنوفلي فبضم المشنة فوق وبعد الواو نون  
 وبعد الكاف ثانيا روي عن الهيثم بن عبيد وطبقته ذكر  
 الماييني اليها وندى نسبة اليها وندى عتيق وبعد النون  
 هاء ثم الف ثم واو مفتوحة ثم نون ساكنة ثم دال مهله قبل ان  
 نوحا حل بيننا وعليه افضل الصلوة والسلام بناها فكانت منها  
 فوج اوني ومعنى اوني بفتح فعيروها فقالوا انها اوني بنسب اليها  
 جمع اجلم قدرا واو لا هم ذكر! شيخ الطائفة ابو القاسم الخنيد  
 ابن محمد بن الخنيد الخزاري نوزي من مجرات كان يعمل الخنزير  
 القواريري لان اباه كان قواريرا اصله من زوايد ومن  
 ومنشاه بالعراق نفقه بالي نور صاحب الشافعي وعبيد  
 خاله السرحسي والحارث الحارثي وغيرهما من المشايخ وعبيد  
 ابو العباس بن سرح الشافعي وكان اذا تكلم في الاصول  
 والفروع بكلام الحب الحارثي قال هذا من نوكتي في سرحي  
 لا في القسم الخنيد وكان الخنيد رحمه الله من مشايخ

[illegible]

علامہ

[illegible]



قال مات سنة اربع وسبعين وله اربع ولدان سنة وابو نصر  
 الحسين بن علي بن جعفر الذي يروي عن الحسن بن العباس وعلي  
 بن محمد العباسي كلاهما عن ابن حنبل والرازي في التيسار ابو رزق  
 نبيه في جسابور بالعراق وسكن العتمانية ثم سار في مملته ثم الف  
 ثم وجد مقتولاً ثم واو ساكنه ثم رآه في احسن مدين خراسان  
 وعظماء وجمعة من الخيرات واما قيل لها نيسابور لان سابور  
 ملك في عهد ملوك الفرس المشاخرة لما وصل الى مكانها المحبوس  
 كان مقصده فقال يصح ان يكون ههنا مدينه وامر بقطع  
 وبني المدينه فقبل لها نيسابور والي القصب بالهجر كذا  
 قال السعدي في كتاب الانساب اليما يلب جمع من الاهليان  
 نسبة الى نيل مصر جامعه والى بيع النيل جامعه والى النيل  
 مدينه قوب واسط ووكن في القاموس بين واسط وعباد  
 مبرور مبرخايد بن دينار الشيباني النيلي عن الحسن وعبد الله  
 التوري وغيره ثقة وهجر بن الحسن بن محمد بن رقان النيلي  
 ثقة الشافعي ثقة علي بن الحسن ابن الخليل واقفي ونايب  
 جلاله وغيرهما ونيل انصاره بالكونية قال ابو حاتم القروني  
 وفي ربيعيل موضع في كل سنة يودم السمك بحيث يفيض  
 بالايدي واذا غابت الشمس لا تقدر على واحدة انتهى واما  
 يوسف النيلي النوناني الا في مكسوره والثانية مفتوحة بينهما

في تاريخ مصر  
 في تاريخ مصر  
 في تاريخ مصر

عتانيه ساكنه وبعد النون الثانيه واو نبيه الى يمتوي بالوصل ثوبه  
 النيلي يونس بن متى علي بنينا وعليه افضل الصلوة والسلام مننا  
 عبد اس له ذكر في السيرة في رجوع النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
 من الطائف الى مكة قبل هجره قال في القاموس ونيونى موضع  
 بالكونية النيهي نسبة الى نيه بالكسر وسكن المشاة تحت ثم ها  
 لديه ضعيرة بن ججسكاف واسفراين اليما ينسب الفقيه جليل  
 ابو جعفر الحسن بن عبيد الرحمن بن الحسين بن محمد النوري تلميذ  
 القاضي حسين وشيخ اربعة المروزي امام في مثل عارف  
 بالمدن هب نوني حيدو بن سنة ثمانين واربع مائة  
 ابو حنبل في القاموس  
 عبد الواليف ثم موجه ثم كوفي ثم نون ابو يوسف دعوي بن  
 حيدر الواليفي يروي عن جبر بن سلام وعيسى بن جبر وعنه احمد بن  
 حاتم وغيره كذا في الزوائد  
 عبد الواليف ثم حاتم  
 ثم الف ثم مشاهير من قوف بلاد سواحي الديرار لشعير مستصينه  
 في طول ضعيفه هاد سفل اليريه مابني رض برقة وضيق نقوب  
 الامام المنصور ابو الحسن علي بن احمد الوحيد بن حبان  
 امام وقته في نحو والنفسر حيد من ربع في لعل وصفه القاموس  
 النيلة الشهيرة بالنيسط والوسيط ووجير ومنه احد كاهن  
 الغواني مما كتبه النيلة الفقهية وله كتب

**الواليفي**



شرح ديوان المتنبي شرح مستوفى قيل وليس في سروده مع غيره  
 مثله ولكن فيه شيا عجيبة مما لا يمكن في شرح هذا البيت  
 واذ المكارم والصور والقد وبناث اعوج كل شي يجمع  
 ثم قال اعوج فل كرم كان لبني هذيل من عذروا له قيل صاحبه ما  
 يك من شدة عذره قال صلت في بادية ونازلة قرايت  
 سربا فصا عصب لما قبيعه وناقص من كرمه حتى كوفيت  
 المادعة وحده وهذا شي غريب فان القفا شديدا الضربت  
 خصوصا عنبه تصدرا لما هو كاف له بقضه من كرمه في كفه  
 عن شدة العبد وقيل المالك اعوج لانه كان صغورا فاجتمع  
 غارده فربوا منه وطرحوه في خرجه وحملى لعبد مقبلا له على  
 معوم لصغره فاعوج ظهره حين ذلك قيل له اعوج والو حديق  
 نسبة قيل في الو حديق بمره على ما حكاه العسكوت في نسخة  
 ما من وسين وانواعه لعبد الو والفتة وال  
 مكية مكسورة تدل على بنه الف نسبة الى و ذات قومه ناصيا  
 منه ابو جعفر جبر بن مالك بن خنزلوا ذنابي وى عنه حتى  
 اسرحني والي داني بختانية لعبد المالك بن داني من النوف  
 الا في قول في ذكره باثوث فيما نقل  
 عبد الله  
 را مكسورة مختلطة ساكنة تدل على جبر بن عبد الرحمن بن  
 مكي و بنى القرويني وى عنه جبر بن في بكر خفي

فردني كذا في الزوائد ذكره في حرف الميم عنده ذكر الميراثي والبرقي  
 وقال في الفاموس وراثة قومه بغير الواء وما افطه منسوب  
 اليها فان النسبة اليها وراثة وانه سبحانه اعلم لو سمي  
 نسبة في واسطه بعد الواو الف تمسك بهلة ثم طامهله مدينة  
 بناها فاجح بن يوسف المتقي بن البصرة والكوفة وسميها  
 بزيك بنو سبط بن المصطفى المذكور بن وكان شرا وعدي  
 بنا في سنة اربع وثمانين وفتح منها في سنة ست وثمانين  
 وذكر ابن الخوري في كتابه سنة وراثة هب على الحرب على  
 السنين انه ابتدأها في سنة خمس وسبعين وفتح منها في  
 سنة ثمان وسبعين قال في الفاموس وراثة لها واسطه  
 المقصب وقيل انه قصر كان قديما ولا قيل ان يستل ابا  
 فحيث المدينة وكان تسخروا في بنايه وكانوا يهتفون و  
 بنامون بن الفراء في العجدة فحيث الشرح فيقول يا وحي  
 فبن رفيع راسه اخذ فلذ كان كوا من قوت ومنه مثل  
 رعا فلذ كان كوا سجي وراثة وسمي ايضا قومه في مكة  
 لو اذ ياتكوه وقومه سبط منه محمد بن محمد بن اوهيم بن سجي  
 وبشر بن ميمون بن سجي فحدثت وراثة بنات بنو سجي  
 فها وسمي اليهود منه محمد بن ابي بن سجي فحدثت بنو سجي  
 وقومه سبط وراثة قومه اخري سجي بنو سجي بنو سجي

مكسورة



[illegible]

مات سنة مائتين وخمسة وسبعين واحمد بن محمد بن ابراهيم النوري  
 روى عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه  
 وهو غير اذ عطا وجميع بن سوذكو النوري مشوب الى نور  
 الدين الشيرازي له شعر وكلام في مصنف الغلاسة له كتاب  
 العزالي واذ النور بطريق بن عمر ابو دوسي يدعاه ابي مصل  
 له عليه واله وسلم اللهم نور لي فسطح له نور بين عينيه فقال  
 اخاف ان يقولوا مثله فتقول اني صرف سوجه فكان نصفي في  
 اللبلة المظلمة واذ النور بن عثمان بن عفان رضى الله عنه  
 لا تبرز وجهي ابي مصل عليه واله وسلم وما ورد  
 انه اذا دخل بيته يقول له يوتيقي يا الله وسكون  
 الو وشم قاف ثم انتم مشاه من فوق نسيه الى نوافك قويم  
 من حسنات منها الحافظ ابو محمد بن احمد بن عمر بن سلمان  
 السجستاني روى عن عبيد النور بن حلف النسي وجميعه  
 وله تصانيف وانه عتيق بن محمد بن ابي روى عنه وعن مسعود  
 ابن ناصر الحجازي وعبد الله بن نسيه الى نوافك بالفتح  
 وسكون الو وشم قاف ثم انتم مشاه من فوق نسيه الى نوافك قويم  
 والثاني به نسيه بن ابي روى عنه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه  
 نوافك بن ابي روى عنه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه  
 روى عن الحسن بن احمد بن محمد بن ابي روى عنه عن ابيه عن ابيه

وابو منصور محمد بن محمد بن احمد النوفلي حدث من ابيه ابراهيم  
 بالسني رزاه عن الفضل بن محمد الايوبي عات سمعنا  
 واربعين واربعاء وابو القاسم اسمعيل بن زاهر النوفلي روى  
 عنه جليله منهم محمد بن جامع حياض الصوف وابو المكارم فضل  
 الله الحافظي بن احمد النوفلي الشافعي بليدة محمد بن محمد  
 عبيد الجبار الخوارزمي وله اجازة من محمد بن الحسن البغوي  
 كتب عنه ابو رشيد الفراء عات ثقات سنة ستماية  
 وله ست وثلاثون سنة وثلاثون كجمع ناقة قربة بيلج ذكر في  
 القاموس النبوي بالضم وفيه الواو وسكون التثنية  
 ثم رآه جماعة بكنة وفيها قال النوفلي ومنهم من فيقنا من  
 ابن يوسف اكرمه الله تعالى النوفلي ونوفلي ناصبه بمصر انتهى  
 فعمل من ذكر منسوب اليها النوفلي مثل الذي قبله  
 لكن بزاي محمدا بدل الواو قال القاسم السبكي هي جماعة احب  
 من ثري سرقس واليه ينسب خياض بن محمد بن هاجر النوفلي  
 احمد الرواه عن نوبد بن هزوت وطبقته انتهى وابو سعيد  
 محمد بن محمد بن ابي الحارث النوفلي السرخسي الصوفي جليل  
 عن ابي منصور محمد بن عبيد الملك السرخسي سمع منه ابن  
 حنبل قبيد ان فقهه قال القاسم السبكي واحب ايضا  
 ان الامام عبيد الرحمن بن احمد ابو الفرج الزان السرخسي

النوفلي منسوب اليها انتهى وضبط الحافظ النوفلي النوفلي  
 المنسوب اليها الامام ابو الفرج نعم النوفلي واسكان الواو  
 وعبد هاتون معنوه ثم زاي ساكنة ثم موحية النوفلي  
 بالضم وفيه الواو ثم يا ساكنة ثم كاف ثم مثله جماعة نسبوا الي  
 نوبكت من ارض الترك كذا في الزوايد واما ابو الحسن علي  
 ابن دكن يا النوفلي فيضم المثناة فوق وعبد الواو نون  
 وعبد الكافي ثانيا روى عن الهيثم بن كليب وطبقته ذكر  
 المديني اليها ونوبكت نسبة اليها ونوبكتين وعبد النوفلي  
 هاتم الف ثم واو مفتوحة ثم نون ساكنة ثم دال موحية قيل ان  
 نوحا على يميننا وعليه افضل الصلوة والسلام بناها فكان اسمها  
 نوح او نوب وعني او نوبت فحريوها فقالوا نوبت بنسب اليها  
 جمع اجلهم قدرا واو لا هم ذكر في شيخ الطائفة ابو القاسم الحنيد  
 ابن محمد بن الحنيد الخزرجي نوبكتين مجامع كان يعمل الخبز  
 النوفلي لان اباها كان قواريرا بيا اعله من زما ونوبكت  
 ومنشاه بالعرفت بفقته باني ثور صاحب الشافعي ومحب  
 خاله السرخسي والحارث الحاسبي وغيرهما من المشايخ وعبد  
 ابو العباس بن سرح الشافعي وكان اذا تكلم في الاصول  
 والفروع بكلام المحب الحاضر قال هذا من نوبكت بن سرح  
 لا في القسم الحنيد وكان الحنيد رحمه الله





فما مده الناس ان يوتوه خوفا من السلطان فوثق الهو وكفى به  
عنه كان يتألم المعتصم بالله قال يث ليله في دار المعتصم  
مع جاحده من ندم ما به فاما ناخا دمه ليله وقال امير المؤمنين  
يقول امرأت الليله بعد انصراكم فقلت

ولما نسينا الخيال الذي سري اذا البدر ارقعه ولبوا اربعه  
وقد ارجع علي ما به فمن اجاب بما يوافق غرضي موت له جاني  
قال فان رج علي الجاهه وكلم شاعوقا ضل فابعدك وقلت  
قلت لعنه وذي نومه والجمعي لعل خيال اطار فاسبعو  
فوجع الخادم اليه فاعاد فقال امير المؤمنين يقول قد احسنت  
واهو لك في يوم توفي سنة سبع عشر ولها به عن ما به سنة و

بالعرب بلده تسمى لنهر وان ايضا في طبقات السبك على المعاني  
ان تركوا بالهرواني فان كنت يعرفه فترى شخصنا بنا دعي  
بامعاني فقلت لعله يعني عربي فقال بامعاني بن ركن يا فقلت  
قد ينفق لتخصصات في الاسم واسم الاب فقال لا لنا بامعاني  
ان تركوا بالهرواني فان فلما ذكر اسمي واسم ابني ولبدي ثم انك  
انه عاني في جيبته فقال لعلك من نهر وان المشرق فقلت نعم فقلت  
اسم اعني نهر وان العرب قال فقلت ان بالعرب بلده تسمى  
الهرواني وتسمى في الاساق في الاسم وفي اسم الاب ولبدي  
اسم امير المؤمنين من شهره في وجهه بذلك النور وهو

الذي اسقى عليه الخطيب الملك ابو الحسن بن نسيه في النهر  
بالعنه وسكون التختانية وفيه الامم ميجب يريه من قري ومن  
البري ينيب عبد الهادي بن عبد الله النير في جمع ابا جهم  
ان الحسين الحياي وحديث والنير بعد قريه حبيب وحز  
من عمل ضميرين بن نسيه في نير بكسر وانه وسكون مشه  
من تحت ثم راو يريه من قري بعد امير ينيب ابو جعفر جبر  
عبد الله بن النير المعبود يري عن في سعيه لا سمج  
واقرانه وعنه ان شاهين و ابو المظفر وما ابو نصر منصور  
فيهم الواسطي فخير الشاهي فلق بمعروف بالنيروي فينون  
ثم من حبه كان امير يدع القول روي عنه الخطيب من سعه

الكاس بن معصفه وخلق والخب بن تير ومفج  
والما في زبد المعراة كانه براد يدي على قري مستق  
وبري لذل ليس في كونه الخوا يطع جت ديل روي

نسيه في نير بكسر نون ونور كانه ميره معده  
سكانه ثم مرهمه مكسوة ثم يا حري كانه ثم يري البري من  
الهمان فارس هذا ابو الحسن علي بن محمد بن نير في كوك  
من لعله وله نفس يركوه ابن العوي في دونه بر سعه في سعه  
الما به الساعه وكذا في نير في نير في سعه ودر  
عليه وجد ربه عن تير العوز بن نير كانه في سعه



وشرح يونس في شرحه مستوفيا قبل وليس في شرحه مع غيره  
 مثله ولكن فيه شيب غريبه مبراهة في شريحه  
 واذ المكارم والموارد والفتا وبنات عوج كل شي يجمع  
 ثم قال عوج فل كرمك لبني همدان من عماروه قيل صاحبه  
 ريت من شيرة عدي و قال صلت في بادية و نازك في قرايت  
 سوب قضا نصيب لما فتبعته و نا غصن من حماره حتى تو قينا  
 الماد فعه وحده وهذا شي غريب فان القطا شديدا البهرات  
 خصوصا عنده قصير الماد هو كافي له بعضه من حماره في كفه  
 عن شيرة العبد و قيل المالك عوج لانه كان صغيرا لاجله  
 فاره فربوا منه و طار حوله في حرج و حمل العبد موقرا له على  
 معتم لمصغره فاعوج ظهره فمن ذلك قيل له عوج و الو حرج  
 نسبة قيل في لو حرج من بهره على ما حكاه العسكوي توفي سنة  
 ثمان و سعين و اربع مائة  
 معجم مكسورة ثم ياتي بنهية الف نسبة الى و ذنان قوسه صيرة  
 من ابو جعفر جبر من ماكد من قرا لو اذ نافي وى سنة حتى  
 السجدي و الو دياتي بختانية بعد الدال بيا من الثوب  
 لا وى وى وى فظ ذكوه ياقوت فيما نقل  
 عبد الله  
 رآ مكسورة فخرابه ساكنة ثوب جبر من عدي و حرج بن  
 معجم و يونس القرويني وى عنه جبر من في بكر خبي

لقرويني كما في الوايد ذكوه في حرف الميم عدي ذكوا لى و يونس  
 وقال في الفاموس و رات قويه يكيو لى و ما اظنه منسوباً  
 اليها فان النسبة اليها و راتى و له سبحانه علم و سعي  
 نسبة الى واسط بعد الواو الف تمسب ميلة ثم طامه ملة مدينة  
 بناها الحجاج بن يوسف الثقفي بن البصرة و الكوفة و سماها  
 بذي كى يوسف بن المصونين المذكورين و كان شر و عدي  
 بنا رضى سنة اربع و ثمانين و فرغ منها في سنة ست و ثمانين  
 و ذكر ابن الخوري في كتابه سنة و راذ ذهب على المرتب على  
 السنين ثم ابتدأها في سنة خمس و سبعين و فرغ منها في  
 سنة ثمان و سبعين قال في الفاموس و قال لها واسط  
 القصب و قيل انه قصر كان قد بناه و لا قيل ان ينسى لباير  
 فحيث القدي به و كان يتخوهم في بنايه و كانوا يهزبون و  
 ينهون بين الغوياني الحجة فحيث المشورة فيقول يا وحي  
 فمن دفع راسه اخذ و قد كانا و سعة قوت و منه مثل  
 زغا و لى و كانه و سعي وى و سعي ايضا قويه قوب مكة  
 لواء عاكلة و قويه بيلة منه جبر من جبر من اوهج و سعي  
 و بشرى ميمون الو سعي اخذت و قويه بنات جوس بقا  
 هذا و سعي اليهود منه جبر من اخذت لى شقة حديث و سعي  
 و قويه سعي و قويه قويه اخرى سعي و قويه و سعي و سعي

مكسورة



يا خا يور و قريشات بالوصل وقريه يد حبل منها يحيى بن عمرو  
 علي ثعلب ر الخيرات الواسطي وقريه بالخله المونديه منها ابو  
 ليحيى عيسى بن مارك وقريه يا يحيى وقريه بالانباري منها  
 ابو يحيى يحيى بن ثابت الواسطي وقريه بالجمامه وقريه بنو المالك  
 وجبل اسفل من حمرة العقبة بين طراز ميم وكان تقع ههنا  
 المسكين او اسم الخيلين الذين دون العقبة ودارة  
 وسط موضع انتهى الواسطي نسبة اليه واقر لعبد الواسطي  
 الفاشم عمن مجبه مكسورة ثم راعي الغرغاري كان سكن  
 دمشق وكان لحفظ مديله ويسال عنها العلماء وكان مع  
 ذكر امير مات سنة احدى عشر وخمسمائة وله روايه عن  
 عبد الرحمن التماري كذا في الزوائد الواسطي لعكرين و  
 عبد الواسطي بن محمد بن احمد بن جعفر بن ميم ابو منصور محمد بن محمد  
 الاصمعي الواسطي عن ابراهيم بن خلفه المصري مات سنة  
 ثمان مائة وسنة ثمانين والشرقي بن الموند الهندي الواسطي  
 عن احمد بن سعيد السجستاني عن ثوبان بن علي الواسطي عن ابن  
 الوقت بن ربيع بن ابي بن حنبل فاضى ابراهيم بن روى عن عتبة  
 بن خافض الهندي حديثا عنه ابنه ابو الحارث انتهى قاله  
 في الحاشية ورواه في حركه قريه بالجمامه وابن مسلم بن  
 يحيى بن الحسن بن يحيى بن ابي بن حنبل فاضى ابراهيم بن روى عن عتبة

الى القبره او الى اب والوبرع بالكون قال الذهبي ما حمله قال  
الحافه نوجه له الرشاشي وقال منسوب الى ورن الا ضبطه فك و

انشاء سبويه

كل سنة وبسنة خيرية ، وألك وحانت بالوعيد والدمع  
 وإمانا من مير الوري بعد الوالدة الخروف وفك  
 له الوري بجميد يال يا نسب شيخ يوسف في حبل ومثله احمد  
 مير بن ابي عمر والوري عن انما فالي موسى شديف الوحي  
 بعد الواحة ووال محمد بن عمنيا الخروف ساكنه عبدا  
 ابن مير وغيره كذا في الزايد قال الصفا في النكح والو  
 موضع قال ذوالرم

قلت لنفسى شبه المغنيد هل تعرف الاطراف بالوجيد  
 فغرامها ايد الا بيد واليد بالي جبة الخيد  
 التى وما اذن من ذكى منسوب اليه وادسبى له اعلى واما و  
 اليد بالوجيد عى احب الفقها بالاسكندر به فحبه وراى فنه  
 عرف بذلك لحفظه وجو الغرى ومثله الشراب الحى نايغ  
 يعرف بان الوجيد عى قول الحافه كتب فى الكدير  
 وبعد الواو حافه ساكنه ثم شى فحبه من غرامه  
 سب اليد فى فنه الودى الحافه لى عالى الدامى الودى  
 رجاء مكثر صبح الودى فنه وقدام من حور عى شى فنه



فاجاب الوركي

شربها العشق نالني اثم من لثام معشوقه وثوبه داك مقتنيا  
 واصلب سجي صبا من بليته وصب من موقد الشوق منه دها  
 ومن لثام حرام في هواه انا بالعشق لا الفتى لكن صفت لكها  
 وما اخا لحبيب الوحيد بطيفه تقبيله بل اذا القليل هو غنا  
 هذا جواب لدعاستغيت في هذا فقه انا ككمط اليد رمتني  
 الوركي بالكسر ثم را ثم كان ثم مشاء من فوق ابو احب الي  
 ان كرام الوركي وغيره فبنية الواو واخوه كاف فقطع الواسفي  
 بالفتح وسكون الهمزة الممهلة ثم قاصحجه نبيه الى وسف من  
 حال همدان منها ابو علي رزق الله بن ابراهيم الواسفي  
 المحدث المقيم بعز و مشق مع منه ان البرهان الواسفي  
 وحيه عبد الواسفي مملته ثم لثامه اخر الحروف ثم جهم  
 موضع يتركضات دكن في الف موس الواسفي بالفتح وسكون  
 الشين المجهه ثم قاف نبيه الى وشقه بقاء عبد القاف مبدئه  
 بالايدلس بنسب البراهنه ورايت في نسجه من الف موس  
 مصبوغا بالقلم وشقه اي محركات واسم سجانا اعلم  
 بالفتح وصا دمهله ثم الف ثم موضبه نبيه الى وصا اب الحبل  
 المعروف بالعين فوق ربيد واليه ينسب جهاه من لفظها  
 شارح اللع وغيره بالفتح وشقه باليون نبيه

من قره وركت  
 ذكره الكا لبي كذا  
 في الزوايد واما  
 غير من قصص  
 الوركي

الى الون قديم منها الحسين الفضي الواسفي دكنه في الف موس و  
 الون اي عبد الواسفي ثم جهم قديمه بنسب معرب منه انتهى  
 الواسفي بالفتح وسكون الهاء ثم موضبه مفتوحه ثم نون مغيره  
 ابن يحيى بن المعبره الواسفي الواسفي وابوه يحيى بن المعبره  
 رحل اليه ابو حاتم وابوزيد عه الزمان كذا في الواو و  
 نسيته الى ما ذا الواسفي بالفتح وسكون الهاء وفتح الراء  
 الف ونون نبيه الى وهران بلده بالمغرب بالايدلس اليها  
 ينسب سعيد بن خلف الواسفي روى عن ابن بكر الا برعب  
 الفقيه وعنه منصور بن قنصول وعبد الرحمن بن عبد الله  
 ابن خالده الواسفي حديث عنه ابن عبد البر وابن حزم وابن  
 الواسفي صاحب المنام والملاحه وهي بن عبد الله بن المكي  
 الواسفي القوي سمع منه يوسف بن خليل قال في الف موس  
 ووراث ايضا موضع بفارس ووراث ابو قنوم ويوسف  
 ابن ايوب بن وهره الحديث انتهى  
 الهاشميه عبد الله الف ثم شين مبدئه  
 يا اخر المعروف مشبه به ثم مبدئه بناها المسماح اول خلف  
 بن عباس بارض الانبار وكان يكسر ثم انتقل الى كند  
 وبها توفي ربيعة بن فروج الواسفي ثم مكن في سنده بن  
 وما به الهاشميه ايضا بلده بالري انتهى



دعوى من جلى  
وغيره

مبينة وعنده البحرين وقال له الهجر عتيقين وعبد الهاجر ثم رآ  
 قول في الفاموس بلد باليمن بينه وبين عثرونوم ولبلده عن كرمه  
 وتيد بونت والنسبة اليه هجرى وهاجر وهجر اسم لجميع ارض  
 البحر ومنه المثل كبضع عثرا في هجرى وقول تهر رضى الله عنه  
 محبت لما جرحه كما نرا بكثرة وبآية ولو كويه البحر وهجر ايضا  
 قويه كانت قرب المدينه فبذنب الغلال او غلب الى هجر  
 اليمن قال والهجران قويتان متعابلتان في راس جبل حصين  
 قرب حضرموت يقال لاحد هاجر هجرى والآخرى يد موت  
 قال والهجره البحر قرب صنعاء وهجر ذي عيب قرب ذمارتى  
 وما ذكره من ان المدينه التى قرب حضرموت يقال لها الهجران  
 المعروف اليوم في سمر الهجران باليمن فعاو نصبا وجوا والنسبة  
 اليها هجراني واسم سبحانه اعلى اي بالهال البدال و  
 هجره بعد هاجر من وضع بين الطائف ومكة قويه باليمن الهجران  
 واليه تشبه بالبدال المتكلم من وضع بين عسفان ومكة وقيل  
 هي عن النائف كسب اي بالهال البدال قويه باليمن  
 ذكر في الفاموس هجرى كره اي موحدين مصغر ابن  
 معقل صدى في نسب اليه ودي هجرى بطونى الاسكندر مر به  
 قاموس بالهجره ثم عثرونوم ثم رآ ثم الف ثم مملكتهم  
 الف ووزن قويه بها هجران كن في الفاموس

واخوه مثلثه قويه بنو اسبط قاموس عثرونوم وعثرونوم  
 رآ ثم واونسبه الى هجره بعد الف وهما اعظم مدين خراسان  
 الكبار فحما اخضع بن قيس صليحا من قبل هجره بن عامر لها  
 بنسب جميع من العمما والمجدى وهجره ايضا قويه بفارس  
 الهجران بالكسرو تشبه بها الزايع المجهه ثم الف ثم بنون ابوروق  
 واخرون كذا في الزوايد واما ابو هجر واحد بن روح الهجراني  
 فبيد ال مملعه بدل الراشاه له مع البحرى قصه ذكره في  
 الزوايد ايضا الهجراني اي بكسرتين وبيد الهجراني  
 مملعه بنون ساكنه ثم جيم ثم الف ثم بنون نسبة الى هجرانيات  
 قويه بالهجره منها ابو هجر بن يوسف الرازي الهجراني الحافظ  
 المشهور واخرون واما هجر بن مبرك الفسحاني ابو الفضل  
 روى عن ابن عمه والموصى وطبقته قيفاء مكسوره وسكون  
 السين المملعه ثم مشناه من فوق مفتوحه وضبطه ابن الفسحاني  
 بنون بدل التاء مات وهو ايرحمه الهجراني المذكور او لا  
 في عام واحد سنة احدى وثلثمائة ومثله علي بن ابي الفسحاني  
 عن عبد الرحمن بن منبه اشى عليه يحيى بن عبد الوهاب  
 ابن منبه في تاريخه قديم بن نقطه بالمشناه  
 عثرونوم وعبد الهجراني مشبه به ثم الف ثم رآ ثم النسبه الى  
 جبل الهجرانيه من اهل الموصل انقطع الله اشبه الله به

الزوايد





في دهر في ذلك يوم عبيد الله بن الحسين بن محمد بن سفيان  
موصلي الهنوي سر زلت ولبدين وحسنا  
يا هنيئاً بدين يا حقير الف قرويني ولا غير  
لور ماه اس في سفير لا شكت من حور مفر  
مستوب الى هنيئاً جنة واسعه تشتمل على ما كمنع  
وامم مختلفه وبما قام الجيد الشيرازي مرة مرسل عنده وانشد  
ابا القلب الا ان يكون مقامه مكة لا يا هنيئاً لا كالف هنيئاً  
بلادها اليه تان ولزور فاشياء وما لونا ونحرمها لها جنة  
وفي ديار هنيئاً شجرة باوي الينا البهاغ اذا غور فيها سكن  
او سمار ينصب منه دم الهدي ذك ذلك ابو حامد الغروي  
وقال وشجرة البلبيل من الجارباب اورا قوما منو شجرة فاد اجا  
المطو لتخف الا وراق بالشجرة ولا يصل الماء الينا الين وما  
ادري شجرة البلبيل التي ذكرها هنيئاً به غير ما قال  
يا هنيئاً شجرة تدعى عوكس كل ثمره تلي جانب المشوق تكون  
صو لذيها وكل ثمره تلي المعوق تكون هو خبيثا قل وفي ديار  
هنيئاً كل غروب يدعى لا مكة يابح اليه قال وفي بلاد  
هنيئاً شجرة اورا قوما على صر ولا يابح اليه من اهل الجوارب  
كصوت الادي مجي قال وفي هنيئاً بنت جاز مراه  
فمن جاز من الادي من هنيئاً به هنيئاً الادي من هنيئاً

ملح

لثاني الهنيئاً من الثبات المريح فاذا اضطوب هنيئاً سر يدب فطر  
الملاح في جاس فان رعى فيها وجهه يقول لا تخافون وان  
يو قول الفوا المتاج وخذا وحذرة وفي جنة هنيئاً جوي  
في عشرة قواسم وفيها عين تخرج منها حيوان وجواري عذرا  
كهنه الادي وسفر من كهنه تحبون فيلعين وبقصن و  
الناس ينظرون الين في ليلة قمر وان يكون في بحور الادي  
اناس سوى هذه البحور قال وقيل ان الحضور عاميل قال  
لا صبار دلو في في بحر هنيئاً فيلوه يوما ونيدته قبل نه بعد  
صعوده ما رأت قال استقبلني ملك من ملكه فقال يا  
الادي تحيطا الى من ومن ان فقلت بربك - خبير  
عنق هذه البحر فقال لي وكيف وهه دجل وبرمي في البحر  
منه فلما به سنة وانه يبلع قعره  
هنيئاً وفي اي بنون بعد الهافه ان منله ثم ورمي في  
تم الف ونون الفقيه منشوب في مجله سلك في به  
هنيئاً وان وديو هنيئاً موضع وكسح  
ما هورت يد ر هنيئاً ربي صوت بر دج وصر بنون  
ووروي لما يدركت ما يدرك في رقي كوكب في  
كوكب في اي حذر حذر  
هم الف منله بعد



ويقال له حسنة بنت أبي إسحاق أبو علي أدير بن أبي إسحاق البجلي  
 المشاعر المغاني في جدد وديارهم كان بالأنبياء  
 أبو إسحاق بن محمد البجلي البجلي في جدد تين وشين مجيء عن أبي  
 ابن إسحاق السمرقاني وكان ابن مسعود الخافض معروف بأن  
 البجلي بن أبي البجلي بعد ألف سنة ثم دأب على نسبة  
 إلى البجلي بن عبد الرحمن بن عبد الله ثم بها قومه من قريش بعد  
 ينسب إليها جماعة من الفضلاء منهم عثمان بن مقبل بن قاسم  
 البجلي سريج من شبيهه ووعظ ومات سنة ست عشرة وأخوه محمد  
 سريج من القزاة وابنه عبد الحميد بن محمد كان واعظاً ومن بعدهما  
 نصر بن الحكم البجلي من هشيم وخلف بن خليفة وعنه أحمد بن  
 علي الأبار وأما عثمان بن شعبان البجلي المعروف بالقرظي  
 مصري روى عنه أبو محمد بن الحسن بن ولده هارون بن إسحاق  
 هو عم العفيف بن محمد بن النعمان المالك بن أبي  
 لا ألف قائم بن محمد بن عبد الله بن مؤيد البجلي وعبد الله بن  
 سعيد بن أبي الصمغية شيخ لابن وهب ومحمد بن عمرو البجلي  
 عن ابن جرير وراشد بن حنبل البجلي قال في القاموس  
 وبأنه موضع أبو قبيلة من رعي ومبرج بن شهاب البجلي  
 صفالي أحمد ويدر عن أبي البجلي بعد ألف قامة  
 ثم أو ساكنه ثم بنون محمد بن عبد الله بن عبد الله بن علي بن شهاب

يطهرني كذا في الكتاب وأما أبو محمد البجلي فبنو بني  
 من فوق رأى الخلاج حكى عنه جعفر بن أبي الكوكب المصري البجلي  
 بعد ألف بآل بني البجلي البجلي ثم بنون نسبة إلى أبيان موضع  
 بنسب البجلي بنسب أبو علي بن أبي الطيب أحمد بن نصر البجلي كان  
 أما في الأدب مات سنة سبع وسنين وثلاثين وأما أبو عبد  
 عبد بن عبد الرحمن المروزي البجلي بن شهاب الساجي فمحدثين  
 ثم بنون لا أدري إلى ما ذنوب البجلي بنسب بالفتح وسكون  
 المرحب وخم الرا وسكون الواو وأما البجلي بنسب إلى يوفى  
 بلدي بن حميد وعليك البجلي بنسب شهاب بن عبد الله بن  
 خطيب بن يوفى بنسب بالفتح وخم المرحب ثم أو ساكنه  
 سريج فمعه موضع بارض شوبه ذكر في القاموس  
 بعد البجلي ثمانية من فوق خليفة ثم خطم مجيء كذا في نسبهم و  
 ذكر في البجلي أنه بآل مشددة ولما ظهرت الصواب على ما في  
 نسبهم أحمد بن محمد بن يزيد البجلي المورقي روى عن شهاب  
 ابن سوار وعبد الله بن الفرج وعنه أبو بكر الشافعي وابن رزق  
 قال الصغاني في النسب في فصل البجلي بنسب الخواف من خوف باب  
 أعقاب البجلي بنسب الخواف بنسب الخواف بنسب الخواف بنسب الخواف  
 وأما بنسب أحمد بن محمد بن يزيد البجلي بنسب الخواف بنسب الخواف  
 فليحقق ذلك من القاموس أن نسأله



مثلته ساكنة ثم دأب عليه ثم موحيه نسبة إلى يثرب كان أسما المدينية  
 الشريفة قال أنه تعالى حكاه عن الحسن بن علي بن اهل يثرب لا مقام  
 كذا في رجوعه ولا لا تعلم احدا ينسب اليها لأنها غيرت وسميت  
 بطيية وفي الحديث يقولون يثرب وهي المدينية فكونها من  
 العلماء ان نسبي يثرب إلى المدينية من التثريب قال الحافظ ووقع  
 في بعض النسخ حديث ذكر التثريب في قول امرأة أمية بن خلف  
 له ألم نخرج ما قال الحولك التثريب تعني سعيد بن معاذ الحنظلي  
 بالفتح وسكون التاء وكسر الصاد للمدنيين ثم موحيه نسبة إلى  
 عصب كعصب قلع بالانزلة من عصب بن معمر بن معمر بن عوفان  
 الحنظلي له رجله وسماه والنابغة بن ابراهيم بن عبد الواحي الحنظلي  
 روى عن محمد بن عثمان وغيره مات سنة ثلثمائة وثلثة عشر ولعل  
 الفاضل عياض بن موسى بن عياض الحنظلي مصنف الشفا  
 منسوب إلى ذلك فضلا عنه سبحانه أعلم وأما عبد الله بن هارون  
 الحنظلي المقري عبد السبعة فمنسوب إلى الحنظلي مثلث الصاد  
 حني بالحسين من ارض اليمن والحنظلي بالفتح المعجمة المقح  
 في صيغته قال الحافظ ذكر الرشيد عن أحمد بن محمد بن الزبير  
 بالفتح والفتح وسكون الزاي المعجمة  
 ثم قال محمد بن عبد الله بن كومان وقال في التكملة  
 بنو سبعة بنو يسابور وشيبر بنو واسمات انتهى ينسب إليهم جميع

كثير منهم ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن جعفر الجرجاني البردي سمع  
 محمد بن الحسين القيطات والاحم واسم الجالس وهو من كبار  
 شيوخ الرئيس الثقفى وعباد بن احمد البردي المودب سمع  
 ابن زبد الماي وابو الحسين علي بن احمد البردي ابن محبوب  
 فقيه مفرج بن عبد ماث سنة احدى وخمسين وخمسة البردي  
 نسبة إلى بنو بالغة وكسر الهمزة ثم دأب من خراسان  
 من ناحية خوارزم قال الحافظ لم يخرج منها احدا اليقاني  
 نسبة إلى بقاعه بالفتح ثم قائم الف ثم عين عمله ثم قومه من  
 المعافر وفي تاريخ الفاسي انها من معشار تعز من بلاد اليمن  
 في واد يقال له القضيبة على نحو ثلثة اميال من الجند وهو ما  
 بن الجند وتعز انتهى إليها حسب الامام زيد بن عبد الله بن  
 جعفر بن ابراهيم اليقاني الامام المشهور باليمن شيخ صاحب  
 البيات خرج في لفته باي بكر بن جعفر الحارثي واسم بن يوسف  
 الصديقي وبه تخرج في الفرائض والحساب ودرس في حياة  
 شيخه الذي يكون جعفر المذكور وكان ابو بكر المذكور لا يعرف  
 الا من عرف دينه وامانه متمسكا بما ورد لا توثق له غير الحديث  
 فطلبوها او فتصنعوها وكان زيد المذكور يعرف كل من قصده  
 متمسكا بما ورد انه سياتي اليكم اناس من اقطار الارض يطلبون  
 هذا العلم فاستوصوا بهم خيرا فلذا اكرمه وكتبه يستغنى

بكرته من حليته كثير من ما في طاب فافق انه خرج نوبها هو  
 شيخه وجاهه له من ميت فوهم بفضل بن ابي البركات بن  
 الوليد الحيري من سطح داس مبشرين قتل وقيل له هو كالفقا  
 خرجوا بدفن ميت فذكر ما اتفقوا عليه مع ابن المصوف فقال  
 هو لا لانهم مع قدره قليل مع كثير ثم فكيف لي بما فتر افضه  
 تبدد وجرعه قليل له قولي الاوضايف اليه كالفقا والمحب  
 والهامه احدا من جاحه الفقيه الي بكر اياما ثم نزلهم بجاهه من  
 اصحاب الفقيه زبد وهكذا فانهم يتفاضلون ذلك ويقع الشر  
 بينهم ففعل ذلك فكان يولي اقصا واحدا من اصحاب الفقيه  
 الي بكر اياما ثم يعزل له نوابا من اصحاب الفقيه من يولي  
 الحسبه شخص من اصحاب الفقيه من يولي يعزل له نوابا من  
 اصحاب الفقيه الي بكر وكذلك فلم يزل ذلك دابة حتى وقعت  
 الحجة بينهم وانتشر الشرب من اصحاب الفقيه حتى كاد يعزل  
 ذلك الى الفقيهين فلما راي الفقيه ان العتمة تأخروها جوا الى  
 مكة المشرفة فاقام بها ثلثي عشر سنة فادرك فيها الحسن بن  
 علي الطبري مصنف العبد وابطاحه البنيدي مصنف المعتمد  
 فقرأ عليهما وانتهت اليه رياسته الفتوى بملكه وكانت تايه نفقته  
 من الجاهل له باليمن ثم عاد الى اليمن بعد موت شيخه في سنة  
 ثلثي عشر او ثلث عشر وخمسين وقدمت له ففعل وارسل

اليه الناس لاخته العلم عنه من ثمانين ومات بالهند سنة سبع عشر  
 وقيل ست عشر وكان لعظم الجوع المحامي ونجام في الخلاف لا ي  
 جعفر البغلي بالهبة وسكون القام مشاه من فوق مفتوحه بلام  
 ابو عمرو بن ابي الفقه المعالي من كبار امراء سادات كان بينه  
 وبين فواتكين حروبي بنواحي بلخ كذا في الكتابين قال في العاصي  
 وبقيل يجعل بلدي بخرسات انما قاهل المذكر منسوب اليه واما  
 ابو جعفر النعماني وجاهه غيره فيضم النون وفيه الفا وسكون  
 الحمانيه يفرق بينه وبين وعبد اليافا ثم راحه ساكنه ثم  
 نون عبد الرحمن بن عطاء البغلي في الاماره بخرطبه كذا  
 في الزوائد واظنه منسوب الى قبيله فقي لقاموس في ف رت  
 والفون وجميع قبيله من نواب المغرب وانه علم في الفقيهين  
 وبعد اليافا ثم الفقيه من نسبة الى اقامه بلدي في الحجاز باندا به  
 اكثر اهلبا بنو خنيفة وهي اكثر غلا من ساير النجاري واما يتي ميلة  
 الكذاب وهي دوت المدينة في وسج الشرق عن مكة على ستة  
 مش من حله من البغلي وعن الكوفه نحوها واصل الجاه اسم  
 حارب بركت بركه البلدي بصره لوكب من مسير فلهه رايه فحيث  
 بلاد النجوة هدم بها وينسب الي المدينة المذكورة جمع منه يو  
 الفضل العباس بن كاخنف في الاسود بن طاهر ففعل في  
 الشاه المروزي رقيق في سيرة بغيره في سنة سبع وخمسين

ابو جبريل في دونه سبعين من رقيق شعوره

بكي الذين اذ قوبل مودتهم حتى اذا انقضوا لدوى وقبروا  
واستقصوا فداقت منتصيا بشغل ما حولي منه قعب وا  
حكى عمرو بن شيبه قال مات ابراهيم الموصلي المعروف بالذبيح  
سنة ثمان ومائتين ومات ذلك اليوم الكسائي النحوي  
والعباس بن الاخنف وهشيم الكاره فوقع ذلك الى الرشيد فامر  
الدمون ان يصلي عليهم فخرج فصفاوين بد به فقال من هذا  
الاول قالوا ابراهيم الموصلي فقال اخروا وقدموا العباس بن  
الاخنف وقدم فصلي عليهم فلما قرع وانصرف دف منهم هاشم  
ابن عبيد الله الخراشي فقال يا سيد ع كيف اثرت العباس بن  
الاخنف بالقديم على من حقو فاشيد

وسمى به ناس فقالوا انما الهى التي تشق بها وتكادها  
لمجد تم ليكون غيرك ظنهم الى المجهني المحب لمخاض

ثم قال اخفها قلت واشيدته فقال لي المامون الذين من قال  
هذا الشعر اولى بالمقدم قلت بلى واسه يا سيد ع لكن حكاك  
في مروج الذهب من جماعه من اهل البصرة قالوا خرجنا نريد  
الحج فلما كنا ببعض الطريق اذا غلام واقف في الحج وهو نادى  
ايها الناس هل فيكم من اهل البصرة قال فمد لنا اليه قلنا ما تريد  
قال ان لمولاي لما به يريد ان يوصيكم فلنا معه فاذا اضمنتني

على بعد من الطريق تحت شجرة لا تخبر هلسا حولها حسن بنا فرفع يوفه  
وهو لا يكاد يرفعه ضعفا واشيد

يا غريب الدار عن وطنه يا مفردا يبي على شجرة  
كلما جدد الكما به يا دنت الاسقام من بدنه  
ثم اعمى عليه طوبلا ولحن جلوس حوله اذا قبل طابو فوقع على اعلا  
الشجرة وجعل يفرق فوقع عينيه وجعل يسبح بعربى البطار ثم  
اشيد الغنى يقول

ولقد نرا ايد الفواد شجى طابو يبي على قننه  
شفه ما شغني فيكي كلفا يبي على سكنه

قال ثم تنفس تنفسا فاضت نفسه منه فلم يروح منه حتى هلسا  
وكفنا وسلسنا عليه ودفناه ثم سألنا الغلام عنه فقال هذا  
العباس بن الاخنف رحمه الله واسه اعلم اي دكن كان ولما ابوعلى  
محمد بن هرون بن شعيب ثماي فيضم المثلثة ثم ميم  
بينهما الف من اولد ثماي بن عبيد الله بن انس بن مالك الكندي  
سكن دمشق وحدث بها عن ابن خليفه وقيل عن ابي بصير  
وعبد الله بن ميم ثم نون شيبه بن النعمان بالافليم المعروف فقال في  
النسب اليه ميم وما ي بالتحريف من غير يا لان الالف بدل  
بينها فلا محتمل وحكي سيبويه ما ي بالالف مشدده وقوم غلب  
وما فيه وما يبن وما نون واليمن يشتمل على بدمه ومثله







وما بدلت رجا من غير الله اليهودي ثمنون وذا ان معجبه  
 بنو ف احد مو الغريب ثعوبه قتل سنة ثلث وسين من الهيم  
 ثنوبه ثم حرف ثيا وبقا مه تم الكتاب بعون الله وحسن تيقنه  
 ونسان الله الكون رب العرش اعظم ان جعله خا لسا لوجه منه  
 وكرمه امين امين ووافق الفراع من حصيلة ضيق يوم تكبرين  
 سلا شهر رجب الفريد سنة سنين ومائة والفسنة ١١٢٠

ربيع ما لم على الاربع ووجه  
 ما لفظ بعد الفراع من  
 عامه قبل العصر من يوم  
 الاربعاء من سنة  
 رجب الاصب من سنة  
 كان وعشرين وتسعين  
 على راجع مائة وثمانين  
 الف سنة من سنة وكرمه  
 وكان الفراع من سنة  
 يوم السبت من سنة  
 ربيع الاول احد سنين  
 سنة سبع وتسعين  
 وتسعين من سنة  
 وكان الفراع من  
 ما لم صبح الاربع  
 سنة من سنة  
 سنة ١١٢٠  
 سنة من سنة  
 عامه من سنة  
 سنة من سنة  
 سنة من سنة

ابي ياهال البيا والنبى قريب بعد اذ عفا اجد من ابي الفضل المرسلي  
 ذكره في القاموس قال وانه قريب بالضم قريب الرملة محرمه من  
 جبل قريب تاليه اصبغ الى ممر جرجان فيقربه نواحي قلويس  
 وقيل له بما قريب بصرى القريه في شبه الى قريه فانه والظن بالي  
 بلاد الترك سبب ليهما جده من الصفا والفضله والروايات  
 الاشبه بغيره في طبع ملك الشام مصر والجزيرة وغيرها الترك  
 القريه في صلبه خور الذهب واصلة من اولاد ملوك قريه فانه  
 ولادته في دمشق قلوب واليهما الى ان لاد الفاهم مصر  
 في سنة اربع مائة وثلثين وثلثا في مضم اليه الراعي بانه الجريه  
 والفرع في غير ذلك من الولاد وضم اليه المقتضى الشام والجزيرة  
 وغير ذلك وفي الاشبه على المتأخر بهذا القرب واشتهر به  
 وصار له على عليه وكان ملكا جازما كثر السقط في عروبه وصلح  
 دولته وحسن التدبير كرهه ان جبهه كان محتوي على  
 اربعمائة الف رجل وله ثمانية الاف جنود في كل ليلة  
 متم ويزول بجانب الخيم الخيم اذ اشابههم ثم لا شق مع ذلك  
 حتى يلقى الخيم القراشيين فينام فيها ولم يزل على ملكته الى ان  
 توفي ثمان مائة من ذبح الحية سنة اربع وثلثين وثلثا وكانت  
 ولادته بعد اذ منصف رجب سنة ثمان وثلثين وما يتبين  
 وهو كثر الاشبه في المشهور واما ان المخزون مقام فكل المذكور

بتره ابي محمد ومده احسن قيام دها ابو القم والحسن قال في القاموس  
 قريه ناصية بالشرق وقريه ناصية بالبلد بقراس ولب  
 باليمن وحيد لابي الحسن الموصلي قال ابو حامد الغروي في كتاب  
 قريه ناصية على صون الايدي لا يدري ما ذلك انتهى القوما  
 بالفتح وراحمه ثم ميم ثم الف على اليد بنه العنقى التي كانت كبرى  
 الديار المصرية من الخليل على نبيها وعليه الصلوة والسلام و  
 من قريه ايام العرب التي منها هاجروا اسمعيل على نبيها وعليه  
 افضل الصلوة والسلام والذهب ان اسمعيل ابو العرب وامر من  
 العرب القريه المذكورة والقريه اول الرمل بين الساج والقصور  
 المنزلة المعروفة على يسار المتوجه الى الشام من مصر على ساحل  
 البحر قال القاضي بن خلكان رايها وقد غرقت ولم يبق منها سوى  
 الاثار ومن شعرا تل قال الفرزدق بالبحر وسكون اثاره  
 وفيه النون ثم مثله نسبة الى فونث قريب من قريه بجبل منها  
 تاج الدين ابو بكر على بن محمد بن علي الصفي الاشجعي الفرزدق  
 الشاعر المشهور المشي وروى ابو الهيثم على الفرزدق من اهل  
 سنجق سون واولاده القروى بالفتح وسكون الروا ثم و  
 نصر بن حيدان الواهدي القروي حديث عنه المصنف في ثمانين  
 هو من قريه كذا في التبصر وقد ذكر قبله اسحق بن عمار  
 في الفخاري وهو من قريه القروي روى عن ابيه وعليه

ابن قلع وجب لأمه أبو هلقه بن عبيد الله بن هبة الغروي وأما القيس  
 ابن هبة الغروي فبالنعمان الملقب مع ابن قبيصة الغرماني نسبة إلى  
 قويا ب بالكنية ثم رآه ثمانية ثم الف ثم من حبه وقال قاريا ب  
 وقال قويا ب عبيد الله بن هبة بن هبة بن يوسف الغرماني صاحب  
 الثوري وهبة بن قيس الغرماني القمي نزيل مصر وأبو حليم بن  
 هبة بن يوسف بن هبة بن المقدس صاحب قنطرة بن زبيدة وأبو هبة  
 عبيد الله بن يوسف بن واقد الغرماني روى عن أبيه وهبة بن  
 مع من عباس بن المديري وبلقمة وهبة بن الرهم بن حبيب  
 الغرماني عن تقيته وأخرون كذا في النسخ أنها عبيد بن مالك  
 وقد تقدم في قاريا ب عن القاموس أنه يقال فيها قاريا ب  
 كقيا وفي باد كقيا ب وإن من أصحابه من هبة وأما سجاد الملقب  
 القرماني بالقمي وشيد به الرأثم ثمانية ثم الف ثم ثون عبيد الله  
 ابن أحمد بن عبيد الله بن عبيد الرحمن القمي التوسلي القرماني  
 قال الحافظ أخذ عنه بعض أصحابنا ومات سنة ثمان وخمسين  
 وثمان مائة راجعا من الحج وابن عمه هبة بن أحمد بن هبة بن  
 الغرماني من أهل الفضل تضرع كثيرا من الأخيار ولجول  
 في البلاد يفتي الجرحى أن مولاه سنة ثمانين وكنية هبة وذكره  
 أنه سمع من ابن أبي طويف مسند العرب يتوكل وحدث عنه  
 ومن غير بالسمي وكنية أما بطلق في الأخبار وفي الأمانة الخاصة

والمعامدة وله في ذلك بر أكيد فالأسماء شئت من بعضها والمطلب  
 ونهت على خطأ بعضها انتهى ولم يسلح نسبة إلى ما ذاك وأما أبو بكر  
 هبة بن عبيد الله بن خالد بن قريش الغرماني فبالكنية وسكن  
 الرأثم إلى حبه المذكور روى عن تقيته وعن بكر بن أحمد  
 القاسمي القرماني بالقمي وكنية الرأثم ثمانية ثم الف ثم ثون عبيد الله  
 بن قويا ب وأبو هبة بن عبيد الله بن عبيد الرحمن بن قويا ب القرماني  
 بالكنية وشيد به الرأثم ثمانية ثم الف ثم ثون عبيد الله بن قويا ب  
 ككيت بلق قويا ب قويا ب عن خلف بن قيس القرماني القرماني  
 وأما ودان بن خالد بن هلقه بن القريش القرماني القرماني  
 شيد به الرأثم ثمانية ثم الف ثم ثون عبيد الله بن قويا ب  
 كس الرأثم الحفنة نسبة إلى حبه المذكور القرماني بالقمي  
 عبيد الله الرأثم الملقب نسبة إلى قنطرة بن عبيد الله بن عبيد الله  
 عبيد الرحمن بن هبة بن عبيد الله بن عبيد الرحمن بن عبيد الله بن عبيد الله  
 وأبو الجوزي فصح بابا بعل بن القنطرة وولي القضاء بالربيع  
 ومات سنة أربع وعشرين وثمان مائة عن اثنين وتسعين سنة  
 أحمد بن سليمان القرماني عن عبيد الوارث بن سعيد بن عبيد الله بن  
 الدار الحمد بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله  
 المبارك وحقق بن عبيد الله القرماني عن سعيد بن هرون  
 ومن ربه بن هرون قال في القاموس وفر أن كسبت

ولا بد واسمه بين الفيوم وجرابلس سميت بقرآن بن حازم انتهى  
 واما هجر بن ابراهيم بن فرنس الفراء فيقول بعد الروا المملوكة من عاذا  
 ابن هشام وعنه ابو الليث الفراء في قسارات بالضم اي الى  
 السين ثم الفين بينهما اربعة حركات وبعد الالف الثانية نون قربة بغير  
 الفسطة بالضم وسكون السين المملوكة ثم طاء بين بينهما الف  
 علم مصر العتيقة لان هرون العاص عند ما اتيه مصر ضرب  
 وسبطا جدي ذلك موضع فالحق ذكر الموضع بلدا وسمى بالنبط  
 القسوي لثنتين وبعد الواو سين مملوكة واوتسبه الى  
 عين منه فسمي امال فارس ونقال لها ايسا بالوجه وسميت  
 ذلك في حرف اليا المحبة واليهما ينسب المحافظ لعقوب بن عوف  
 القسوي وابو علي القسوي واما هجر القسوي شيخ  
 القراءات بالمدح من السجدة فبكر القاء وسكون الشا لوجه  
 القلبي نسبة الى قله لثنتين وبعد القاء لام ثم جيم قال الحارث  
 قربة عليه لقي جعبه بها منبر فقال لها قله الاخلاص من تاجبه  
 البلاء وقال عمن قله منها وبين هجر التي قصبة البصر من سنة  
 ايام وبنها وبين مكة تسعة ايام وذكر ابو اسحق الزجاج في  
 كتاب معاني القرآن الكريم في سورة الفرقان ان الرواس قربة  
 اليها يقال لها قله فكون هذه الرواس على ما قال وقله بالفتح  
 وسكون اللام وايد بين اليها ونحو ضربه وضربه قربة على

التي

292

القرب من مكة وهي المراد بقول الشاعر  
 وان الذي جهانت بفتح بما وكم علم القرب كالا القرب بالهمزة  
 وقوله لا بد ما عيب اليهم موضع بالفتح بعد القرب وسكون  
 وبصره لقي النكا وقيل بعد الهمزة وسكون اليهم وسكون  
 الهمزة او اللام عليه الشا وسمي بالوجه وسكون اليهم  
 يقولون على ما قيل اجن اجل عواجم الى القرب  
 الفلحي بعد القاء لام ساكنة ثم طاء طاهر من عين بن حازم القرب  
 سح ابي علي الديباني يروي وابنه هجر بن طاهر يروي عن ابي حنيفة  
 ابن المراح وعات منه اربع وسبعين وثلاثة كذا في الروايات  
 ولم يصح انما يثنى وقال في القاموس القرب بالكسر والفتح  
 وقربة بالهمزة والعلق هو كربة قربة ما بين قلع كعب وريسيك  
 انتهى والظاهر ان المملوكة منسوب الى القرب التي بغير الواو  
 فكون بكسر القاء وتكون سكون اللام فيه من تنوين النسب كما  
 قالوا في نسب الى النهر قربة واسم سحانه اعلم الشكلي بالفتح  
 سكون اللام ثم كافي نسبة الى ذلك قربة من قرى ميسر هجر بن ابي  
 الرجا الشكلي روى عن ابي سلمة الكشي ومطين وغيرهما واما علي  
 ابن هجر بن حمزة الشكلي فبما ذكره وفي اللام حديث بن طلحة من  
 الحجاز يسمي قربة سميا منه عبيد الرحمن ابن السجاني فبما تنسب  
 قال الحافظ وطريقا في نسب السجاني لعمه اللام انتهى والحق



شريد في ديوانه من ربي شعده

ايك الدين اذ قوي مودته حتى اذا انقضت الموى وقبرا  
واستهضوى فذقت منتصبا بتقل ما حوت منه قعبا  
حكى عمرو بن شيبه قال مات ابراهيم الموصلي المعروف بالنديم  
سنة ثمان ومائتين ومائة وكان ذلك اليوم الكسائي النحوي  
والعباس بن الاحنف وهشيم الحارثي فوقع ذلك في لوشيد قام  
المؤمن ان يصلي عليهم فخرج فصفا بين يديه وقال من هذا  
الاول قالوا ابراهيم الموصلي وقال اخرون وقدموا العباس بن  
الاحنف فقدم فصلى عليهم فلما قرع وانصرف في منهم هاشم  
ابن عبيد الله الخزاعي فقال يا سبيد كيف اتت العباس بن  
الاحنف بالقديم على من حضر فاشهد

وسعى به الناس فقالوا انما الهج التي تشق بها وتكاد  
لحبد تم ليكون غيرك ظنهم الى الهجني المحب المحاحب

ثم قال احفظوا قلتي واشهدته فقال له المامون الميس من قال  
هذا الشعر اولى بالمقدم قلت بلى واسه يا سبيد هه لكن حكاك  
في مروج الذهب عن جماعة من اهل البصرة قالوا اخبرنا نريد  
نخرج فلما كنا ببعض الطريق اذا غلام واقف في الهجة وهو نادى  
ايها الناس هل فيكم من اهل البصرة فقلت لنا انه قلنا ما نريد  
قال ان لمولاك لما نريد ان يوصيك فلما معه فاذ اشفق على

على بعد من يطوق تحت شجرة لا تخبر مجلسا حولها حتى بناه فزع بطوقه  
وهولا يكاد يوقعه ضعفا واشيد

يا غريب الدير عن وطنه مفردا يركي على شجرة  
كلاجب البكاء به دنت الاسقام من يده  
ثم اعمى عليه طويلا ونحن جلوس حوله اذا قبل طائر فوقع على اعلا  
الشجرة وجعل يغرد فغنى غنينة وجعل يسمع نعر يد الطائر ثم  
اشهد الغني يقول

ولقد زار الفواد شجيرة طائر يركي على فتنه  
شفه ما شغفني قبكي كلفا يركي على سكنه

قال ثم تنفس تنفسا فاضت نفسه منه فلم يرح عنبه حتى هللا  
وكفنا وسلبنا عليه ودفناه ثم ما لنا الغلام عنه فقال هذا  
العباس بن الاحنف رحمه الله واسه الله اعني لاكن كان وما ابو علي  
يحيى بن هرون بن شعيب النخعي فبضم المشقة ثم ميم  
بينهما الف من اولاد شامد بن عبيد الله بن انس بن مالك الانصاري  
سكن دمشق وحدث برامع في خلقه وقبره  
وعبد النبي ميم ثم نوت تبيه ان يمين بالاولم المعروف بذلك في  
النسب انه علي وما في بالاحنف من عيو بالان الالف بدله  
بينما فلا اجتماعا وحكي سيبو به ما في بالان مشددة وقوم يلقون  
وما به وما نيون وما نون واليمن يشعل على به ما وما

[illegible][illegible]

وَمِنْ أَهْلِ جَدَّةِ سَائِرِ عِدَّةٍ الْهَوْدِي قَبِيلُونَ وَذَلِكَ مَعَهُ  
 بَنُو عَبْدِ مَوْثِقٍ شُعْبَةٌ وَتَلَّ سَنَةً ثَلَاثَ وَسِتِّينَ مِنَ الْهَجْرِ  
 الْبَنِيَّةِ ثُمَّ حَرَفَ لَيْثًا وَبَنِيَّاهُ ثُمَّ لَكَّابَ بَعُونَ أَسَدَ وَجَسْنَ وَبَنِيَّاهُ  
 وَسَائِرُ أَهْلِ الْكُوفَةِ رَبُّ أَرْضِ أَعْلَمُ أَنْ يَحْلُلَهُ خَالِدًا لَوْجَةً مِنْهُ  
 وَكَرَّمَهُ أَمِينُ مِيقَاتٍ وَوَأَقْبَقَ الْفَرَاخَ مِنْ حَصْبِلِهِ ضَرْعُ يَوْمِ الْكَلْبِ  
 حَيْثُ شَرَّ رَجُلٍ الْفَرْدِ سَنَةً سِتِّينَ وَمِائَةً وَالْفَسْدَ سَنَةً ١١٦٠

[illegible]