مختصر في
علوم الحديث

تصنيف الشيخ العلامة علاء الدين علي بن الشيخ
فخر الدين عمر بن إبراهيم بن مصطفى المارديني الحنفي رضي الله عنهم

المنتخب للماردیني

[illegible] الحديث النبوي في الأصل [illegible] كتاب [illegible]

علوم الحديث

تصنيف الشيخ العلامة

علاء الدين علي [illegible]

[illegible] التركماني

المارديني الحنفي

عفى الله عنهم

اصول حديث

[illegible]

٢٩

وقف رباط الشفا

[illegible] ١٤٠٥/٢ [illegible]

١١٢

بسم الله الرحمن الرحيم
[illegible] الامام العالم العامل الصدر الكامل
[illegible] الفقها والمحدثين [illegible] ابو الحسن
علا الدين علي [illegible] الفاضل [illegible]
جمال المفسرين [illegible] بن [illegible] عثمن فخر الدين
بن [illegible] الشيخ الامام [illegible] الدين ابرهيم بن
مصطفى بن الماردينى ح الحمد لله المحسن بانالة جزايل
النعم المتفضل بالفضل القديم والحديث [illegible]
[illegible] دينه القويم المرشد الى اقتفا [illegible]
[illegible] الله على سيدنا محمد الذي [illegible]
[illegible] ببعثته النعمة السابغة واتاه المعجزات [illegible]
وايده بالبراهين الباهرة وعلى اله واصحابه الذين
اهتدوا بمناره واقتدوا باثاره صلوة دايمة ابد
الاباد باقية الى يوم التناد. **وبعد**
فهذا مختصر في علوم الحديث [illegible]

[illegible] منتخب من كتاب الشيخ تقي الدين بن الصلاح يحتوي
على اصوله الصحاح مشتمل على غرره وفوايده محتو على درره
وفوايده. قد اقتطفت زبده وقذفت زبده فجا صغير الحجم
غزيرا علمه قليلا لفظه سهلا على الطالب حفظه
والله تعالى المسئول ان يوفقنا لصالح العمل ويبلغ
من فضله غاية الامال انه ولي ذلك والقادر
عليه. **النوع الاول** الصحيح المسند المتصل
بعدول ضابطين الى منتهاه بلا شذوذ ولا علة وقد
يختلف فيه للاختلاف في اشتراط وصف او وجوده
والمختار ان لا يطلق في اسناد انه اصح الاسانيد وقال
[illegible] اصحها الزهري عن سالم عن ابيه وقال ابن المديني
ابن سيرين عن عبيدة عن علي وقال ابن معين الاعمش
عن ابرهيم عن علقمة عن عبد الله وقال ابو بكر بن ابي شيبة
الزهري عن علي بن الحسين عن ابيه عن علي وقال البخاري
مالك عن نافع عن ابن عمر واول من صنفه البخاري ثم

[illegible] اصح ابو علي النيسابوري [illegible]
وليس كل صحيح وضعته فيما يعني كتابه وانما
ما اجمعوا عليه وقال البخاري احفظ مائة الف
حديث صحيح وفي كتابه سبعة الاف ومائتان وخمسة
وسبعون بالمكرر وبـ[illegible]بعة الاف ومسلم
بدونه نحوه ويوخذ الصحيح من نحو كتاب ابي داود
والترمذي والنسائي ان صرح بصحته ويكفي وجوده
في كتب مشترطيها كابن خزيمة وفي المخرجة [illegible] ككتاب
ابي عوانة الاسفرايني وابو بكر الاسماعيلي والبرقاني
وتفيد علو السند وزيادة الصحيح لصحة ما فيهما
من تتمة وزيادة وشرح لكون سندها ولم يلتزموا
فيها الفاظهما فحصل بعض تفاوت وكذا قول البيهقي
وغيره اخرجه البخاري ومسلم ومرادهم اخرج اصله
والتزمت في مختصرهما سوى الحميدي [illegible]
لاحاديث واستدرك عليهما الحاكم وتسا[illegible] فيما

[illegible]

[illegible]د ابو الحسن [illegible] صحيح ابن حبان
وما وصله بحكم بصحته عن المذكور وجعله ابن حزم
منقطعا وخطئ وسماه الدارقطني تعليقا كانه من تعليق
الجدار لقطع الاتصال وما لا جزم كيروى ويذكر الحكم
بصحته وايراده اياه [illegible] مشعر بصحة اصله اشعارا
يؤنس به والمتقاعد من ذلك عن الصحيح فيما يوجد
في تراجم البخاري كقوله ويروى عن ابن عباس
وجرهد ومحمد بن جحش عنه عليه السلام الفخذ عورة
وقال بهز عن ابيه عن جده عنه عليه السلام
الله احق ان يستحيى منه دون مقاصده ولم يسموا
المالي ولا ما حذف سنده تعليقا واستعمله قوم
في حذف كله كقال عليه السلام او قال ابن عباس
وقول البخاري قال لي فلان متصل كالحي وان
شا الله تعالى وقال ابن حمدان النيسابوري كلما قال
ذلك فهو عرض ومناولة وجعله بعض المغاربة تعليقا

[illegible] ويسمى [illegible]
البخاري ومسلم والثلاثة يفيد القطع سوى
[illegible] على شرطهما ثم
ما للبخاري ثم مسلم ثم مصحح غيرهما ويعسر اليوم
صحاح لا يمكن لتعذر الاستقلال به ومن قصد عمله
ببعضه بما جاء من أصل قابله ثقة بأصول صحيحة
الثاني الحسن كالصحيح احتجاجا ولهذا أدرجه
قوم فيه وإن كان دونه قوة قال الخطابي وعليه مدار
أكثر الحديث ويقبله الأكثر ويستعمله عامة الفقهاء
وهو قسمان أحدهما في رجاله مستور وليس مغفل
وروي من غير وجه وعليه ينزل كلام الترمذي
فيه والثاني ما رواته مشهورون بالصدق دون رجال
الصحيح حفظا وفوق من ينكر تفرده ولا علة فيه
وعليه ينزل كلام الخطابي ولو روي مثله من غير
وجه ترقى من الحسن للصحة وتعدد وجوه ح

لا إذا كان من الرواة لا يتهمونه لأن ما ضعفه لإرسال
أو ضعف حفظ يزول بهما لكذب أو شذوذ لا
وكتاب الترمذي أصل في الحسن وتختلف نسخه فيه
فاعتمد ما اتفقت عليه أصوله ويوجد لغيره قبله
كأحمد والبخاري وعن أبي داود أنه ذكر في كتابه الصحيح
ومشبهه وما وهنه شديد بينته وما سكت فيه
فصالح فعلى هذا ما أطلقه وسكت عنه محسن عنده
وفي المصابيح الحسن ما في غير الصحيحين ولم يوافق عليه
وقول السلفي اتفق على صحة الخمسة علماء الشرق
والغرب تساهل إذ فيها ما صرح بضعفه والمس
دونها إذ لم يتقيد فيها بالمحتج به وقولهم صحيح السند
وحسنه دون إطلاقهما لاحتمال شذوذ أو علة
وقولهم حسن صحيح بالنسبة لسندين أو الحسن لغة
الثالث الضعيف ما ليس صحيحا وقسمه ابن
حبان تسعة وأربعين ومنه ما لقب كالموضوع والشا

لا يعلم [illegible]
[illegible] الا ان يعلم انه لم يرو من وجه صحيح او
[illegible] موضوع بلا بيان
[illegible] والاحكام الشرعية وادا روينه او ما
[illegible] لا سند فقل روي عنه عليه السلام
[illegible] قال وشبهه المتصل والموصول وهو
ما سمعه [illegible] من فوقه رفع او وقف **الرابع**
المسند قال الخطيب هو الموصول واكثر ما يستعمل
فيما جاء عنه عليه السلام وقال ابو عمر ما رفع اليه عليه
السلام وصل او قطع وجمعهما الحاكم وغيره **الخامس**
المتصل والموصول وهو ما سمعه كل من فوقه رفع او وقف
السادس المرفوع ما اضيف اليه عليه السلام وصل
او قطع وقال الخطيب اخبار صحابي عن قوله عليه
السلام وفعله **السابع** الموقوف قول او فعل
الصحابي بعده وصل او قطع وتسميته فقهاء خراسان

الاثر [illegible] بعدهم يوقف على عطاء وقول صحابي كنا
نقول او نفعل ولم يضفه الى زمنه عليه السلام موقوف
وان اضافه فالصحيح رفعه خلافا للاسماعيلي وكذا كانوا
يقولون كذا ولا نرى باسا بكذا حياته عليه السلام
وهو فينا او امرنا او نهينا او من السنة ومنه قول
المغيرة كان اصحابه عليه السلام يقرعون بابه بالاظافير
وقول انس امر بلال وسوا قاله حياته عليه السلام
وبعده ولو قيل عن صحابي يرفعه او يبلغ به او
رواية فمرفوع وعن تابع مرفوع مرسل **الثامن**
المقطوع ما وقف على تابع واستعمله الشافعي والط
في المنقطع **التاسع** المرسل اتفاقا قول تابع
كبير كعبيد الله بن عدي وابن المسيب قال عليه
السلام وكذا الصغير في المشهور وسماه قوم منقطعا
لا مرسلا فان انقطع قبل التابعي فمرسل هو المشهور
في الفقه واصوله وقال الحاكم لا بل ان سقط وا

[illegible]

[illegible] مرسلا واحتج بالمرسل
مالك [illegible] وضعفه جمهور المحدثين
لا ان [illegible] اخر ولذا احتج الشافعي
بمراسيل ابن المسيب ومرسل صحابي كمتصل العاشر
المنقطع ومر تعريف الحاكم له وقال ابو عمر ما لم يتصل
ويشمل المعضل والمرسل يختص بالتابعي وقال الخطيب
يشملان ما لم يتصل وهو اقرب واكثر ما يراد بالمنقطع
رواية دون التابعي عن صحابي كمالك عن ابن عمر وقيل ما
وقف على تابعي او دونه وهو بعيد الحادي عشر
المعضل ما سقط منه اثنان او اكثر فكل معضل منقطع
بلا عكس ومنه قول الفقهاء قال عليه السلام
قال الحاكم ومنه حديث مسند وقفه تابع التابع
على التابع وهو حسن والاسناد المعنعن وهو عن
[illegible] عند بعضهم منقطع والصحيح وعليه العمل

جمهور الائمة لاتصاله ان لم يعرف راويه مدلس وشرط
السمعاني ايضا طول صحبته لمن ذكره وابو عمرو المقرئ
معرفته الرواية عنه وابن المديني والبخاري وائمة
الحديث ثبوت لقائه وقال مسلم في الخطبة هو
مخترع والاجماع على انه يكفي ثبوت كونهما في عصر
وجعل مالك ان فلانا قال كعن وحكاه ابو عمر عن
الجمهور وقال متى حصل الشرط المذكور في عن جعل
متصلا كيف كان اللفظ اي مثل قال او فعل او ذكر
وحدث او كان يقول وقال البرديجي ان
حتى يتبين السماع ونحوه عن احد واذا وصل ثقة
حديثا وارسله اخر حكم اكثرهم له وقيل للاكثر
وقيل للاحفظ ولا يقدح في واصله وقيل وصله
[illegible] الحفاظ قادح وصحح الخطيب الحكم للمسند
مطلقا وهو الصحيح في الفقه واصوله وحكم [illegible]
واضطراب [illegible] لا نكاح الا بولي وقد [illegible] سببه

ولو فعلها شخص في وقتين او رفع ووقف
رفع ثقة ووقف اخرون فالاصح الحكم لمن زاد وصلا
ورفعا الثاني عشر المدلس قسمان اولهما في السند
بان يروي عمن لقيه او عاصره ما لم يسمعه موهما سماعه
بعن او قال وفي الصحيحين منه كثير كقتادة والاعمش
والسفيانين وهشيم ويكره جدا قال شعبة والتدليس
اخو الكذب وجرح بعض اهل الحديث والفقه
من عرف به والصحيح انه بلفظ محتمل مرسل وبمبين
الاتصال كسمعت حدثنا حجة واجراه الشافعي فيمن
دلس مرة ثانيهما في الشيوخ بان يعرف شيخه بما لا يعرف
به نحو عسر المعرفة به وسمح به جمع وكان الخطيب لهجا
به وهو اخف من الاول وتختلف كراهته بحسب
غرضه وهو اكثاره عنه او ضعفه او صغره او تاخر
مشاركة فيه من دونه الثالث عشر الشاذ قال
الشافعي هو ما خالف فيه الثقة ما روى الناس قال

المنكر قال البرديجي فرد لا يعرف متنه [illegible] عن غير راويه والصواب ما فصلنا في الشاذ فصار قسمان
ما خالف فيه الثقات [illegible]
[illegible] الخامس عشر [illegible]

الخليلي ماله اسناد فقط تفرد به توقف فيه والاول
وقال الحاكم ما تفرد به ثقة ولم يتابع وما ذكراه يشكل بفرد
عدل ضابط كحديث الاعمال والصحيح انه ان خالف
احفظ منه فشاذ مردود وان لم يخالف وهو
عدل ضابط فصحيح وان قارنهما فحسن والا فمردود
الرابع عشر الاعتبار والمتابعة والشاهد قال ابن حبان
الاعتبار كان يروي حماد ما لم يتابع عليه عن ايوب عن
ابن سيرين عن ابي هريرة عنه عليه السلام فان وجد
علمنا ان له اصلا وقد يسمى متابعة لكن يقصر عن المتابعة
التامة بحسب بعدها والتامة ان يرويه غيره عن
ايوب ويسمى ذلك شاهدا ايضا والشاهد بلا متابعة
ان يروى بمعناه ويدخل فيهما من لا يحتج به وفي الصحيح
جمع من الضعفاء ذكروا فيهما ولا يصلح لذلك كل ضعيف
واذا عدما فمنفرد مطلق وحكمه مر واذا قيل تفرد به فلان اشعر
بنفي وجوه المتابعات السادس عشر زيادة الثقة

قبلها الجمهور وردها بعضهم وبعضهم من نقص وثبت
من غيره وما ينفرد به الثقة ثلاثة ما فيه مخالفة للثقات
فهذا فيرد وعكسه كتفرده بحديث فيقبل وادعي
الاتفاق عليه وما فيه مخالفة بلا منافاة كزيادة لفظة في
حديث تركها سائر رواته كحديث فرض عليه السلام
زكاة الفطر من رمضان على كل حر او عبد ذكر او انثى
قال الترمذي زاد مالك من بين الثقات من المسلمين واحتج
بها جماعة كالشافعي واحمد وبين الوصل والارسال
مخالفة كذلك وان كان الارسال نوع جرح فانما
يرجح لان الجرح قدم لزيادة علم به وهو هنا في الوصل
السابع عشر الفرد قسمان مطلق يتفرد به عن
كل احد وتقدم ونسبي يتفرد به عن كل ثقة ويتفرد من
المطلب او اهل كذا عن غيرهم او فلان عن زيد وان روي عن
[illegible] فلا يوجب ضعفا الا ان يراد باهل كذا احدهم فكا
الثامن عشر المعلل ما اطلع فيه على علة

ما ظاهره السلامة وتدرك بجمع الطرق والتفرد والمخالفة
مع قرائن تنبه العارف على ارسال موصول او وقف
مرفوع او دخول حديث في آخر فيغلب على ظنه فيحكم
بعدم صحته او يشك فيقف وكثر تعليل الموصول بارسال
واسناد اقوى منه وتعلل المتن اذا لاسناد فيقدح
فيه خاصة كحديث البيعان بالخيار غلط يعلى بن عبيد
رواه عن الثوري عن عمرو بن دينار وهو عبد الله بن دينار
وقد تقع في متنه كالارسال والوقف وقد يسمى بالعلة
علة ككذب وغفلة وسوء حفظ وسمى بها الترمذي
النسخ وبعضهم غير القادح كارسال وصل ثقة وقال من
الصحيح صحيح معلل كما قيل منه شاذ **التاسع عشر** المضطرب
ما روي باوجه مختلفة وهو يضعفه لاشعاره بعدم
ضبط ويقع في متنه او سنده من راو او رواة فان رجح بعضها
بحفظ او كثرة صحبة فالحكم له وزال اضطرابه **العشرون**
المدرج اربعة اقسام ان يروي راو عليه السلام حديثا

بلو

كلاما لمن روى عنه متصلا فيتوهم رفع جميعه
وفي بعضه باسناد وباقيه باخر فيرويه كله عنه بالاول
او يرويه بعضه من اخر او يسمعه من جمع مختلفين
فيرويه عنهم باتفاق وتحرم تعمد شيء منها **الحادي**
والعشرون الموضوع وهو المختلق كالمروي عن ابي في
فضائل القران واخطا من ذكره كالواحدي وتحرم روايته
الا مبينا ويعرف باقرار واضعه او قرينة كركاكة لفظه
او معناه وجمعه بعضهم الان في نحو مجلدين فاكثر فيه
مما هو ضعيف لا موضوع وجوزه بعض الكرامية للترغيب
والترهيب ويقع فيه قوم غلطا وقوم ينسبون للزهد تعمدا
احتسابا فيقبل ثقة بهم فضررهم اعظم **الثاني والعشرون**
المقلوب ما نقل متنه الى سند اخر ليغرب وقلبه اهل
بغداد على البخاري مائة حديث فاقامها **الثالث والعشرون**
صفة يقبل ام لا شرط الجمهور كون المقبول عدلا ضابطا
بان يكون مسلما بالغا عاقلا سالما من اسباب الفسق وخوارم

المروءة متيقظا ذا حفظ او ضبط او علم بمخل المعنى ان حدث
من حفظه او كتابه او بالمعنى والصحيح ثبوت الجرح و
بواحد وقيل يشترط اثنان وتثبت العدالة ايضا
باشتهارها كمالك والسفيانين وانما يسال عمن خفي امره
وقول ابن عمر كل حامل علم معتنى به عدل توسع غير
مرضي ويعرف الضبط بموافقة الاثبات ولو معنى وكثر
المخالفة مخل وندرتها لا والصحيح قبول التعديل
بغير ذكر سببه لكثرته والجرح لا الا بسببه وعدم
تبيينه في كتبه يوجب توقفا وريبة فان زالت بالكشف
قبل كما في الصحيحين كذلك واذا اجتمعا قدم الجمهور الجرح
وهو الصحيح لانه عن باطن وقيل ان زاد اهل التعديل
قدم ولا يجزي التعديل مبهما ذكره الخطيب وغيره
كحدثني الثقة لجواز جرحه لو سماه وقيل يجزي فان قاله
عالم اجزا مقلديه في المذهب عند بعض المحققين ورواية
العدل عن مسماه ليس بتعديل عند الاكثرين وهو الصحيح وعمله

حديث او مخالفته لمن هو اصح ولا حجج ورد المجهول
مجهول العدالة ظاهرا وباطنا وقبل بعض مطلقا ويحتج
بالمستور مجهولها باطنا فقط وهو قوي وقطع به سليم
الرازي وينبغي كون العمل عليه في كثير من كتب
في الكتب ومنه من تعذر خبرته باطنا وقد يعضد من
بالاول ومجهول عين من روى عنه عدلان
وعيناه زالت جهالة عينه وهذا اقل الجهالة عند
الخطيب وخرج البخاري عن مرداس ومسلم عن ربيعة
الاسلميين ولكل راو فقط فهو منهما حصر اليه واما
بواحد والخلاف فيه مبني كالتعديل به ومن لم يرو
عنه فالكثير او الاكثر رده ومن الاعمال ان كان
لا عنه رد والا قبل ان لم يسمع الكذب ونطلق به
فيه وقيل يقبل مطلقا وهو بعيد وفي الصحيح جمع
مسلم وابن عاد ومن قسم واحد قبل لا من ياتي عن
النبي صلى الله عليه السلام ذكر احد غيره بالا

الصيرفي في من جهلناه الكذب لم نقبله بتوبته ومن ضعفناه
لم نقوه بخلاف الشهادة وقال السمعاني من كذب
في خبر سقط حديثه المتقدم ومن روى حديثا فنفاه
المحدث ان جزم كنحو ما رويته رد ولم يقدح في باقي حديثه
او نحو لا اذكره او لا اعرفه لا ومن روى حديثا
فنسيه اسقط بعض الحنفية العمل به والجمهور لا ورد
احمد واسحاق رواية اخذ عليها اجرا وقبلها الفضل بن
دكين وغيره كتعليم القران وافتى ابو اسحاق الشيرازي
بجوازه لمن شغلته عن الكسب ومن تساهل في سماعه
او اسماعه كنومه وبحدثه لا من اصل صحيح او قبل
التلقين او كثرة سهوه اذا لم يحدث من اصل صحيح او كثرة
شواذه رد واسقط ابن المبارك واحمد رواية غلط فبين
له فاصر وفيه نظر ولا ينكر ان امر العناد او نحوه ولم يعتبر
اليوم مجموع الشروط لتعذر الوفا به وقصد حفظ السلسلة فليكتف
باسلام راويه وبلوغه وعقله الكامل وضبطه وعدم تظاهره

[illegible] وتحبب ووجد به [illegible]
صلوا ولسماعه وقال البيهقي نحوه ووجهه بتدوين
تمه الاحاديث المحتج بها كلها لضمان صاحب الشرع
حفظه فمن جاء اليوم بحديث ليس فيما دون وان وجد فلم
ينفرد واتجه [illegible] والقصد بالسماع منه بقاء ما
خصصنا به شرفا لنبينا عليه السلام ومراتب التعديل
اربع فاذا قيل ثقة او متقن او ثبت او حجة او للعدل حافظ
وضابط احتج به وصدوق او محله الصدق او لا باس
به كتب حديثه ونظر فيه وحدث ابن مهدي عن ابي خلدة
فقيل اكان ثقة فقال كان صدوقا مأمونا خيرا وروى
خيار الثقة شعبة وسفين وقول ابن معين اذا قلت ليس
به باس فثقة لم ينسبه لغيره ويخالف قول ابن ابي حاتم
وشيخ كصدوق وهو منزلة ثالثة واذا قيل صالح كتب
حديثه للاعتبار ومراتب الجرح اربع فليس [illegible]
كصالح عند ابن ابي حاتم وقال الدارقطني [illegible]

والزايد تحك او محا او بضرب وهو اولى قيل الحك تهمة
وقيل كانوا يكرهون حضور السكين المجلس كيلا ينشر شي
فقد يصح في رواية وضربه مد خط لاصق عليه ولا
يطمس وقيل يمد فوقه ويعطف اوله واخره وقيل حوق
اوله بنصف داره وكذا اخره فان كثر فقيل حوق اول
كل سطر واخره وقد يكتفى اول الكلام واخره وقد يكتب
اوله لا واخره الى وضرب ثاني المكرر اولى وقيل احسنهما
وقال عياض الثاني في اول السطر والاول في اخره او اخر
سطر واول اخر وفي نحو مضاف ومضاف اليه وموصوف
وصفه يراعي الاتصال وغلب كتبهم حدثنا بالثنا والضمير
واخبرنا بالالف والضمير وخط الحاكم والبيهقي اوله
دال وقد يكتفي بالضمير وقد يوسطان برا ولا يحسن
توسيطها بنا وفعله البيهقي واذا سقطوا من سند
لاخر كتبوا ح مهمله اشاره الى التحول او الى صح لئلا
يتوهم سقوط متن الاول او ركب الثاني عليه وهذا كتب بعضهم

مكانها صح وقيل عند القاف بالرها وقيل لا يلفظ بشي عندها
وهو من حايل اي تحول بينهما ولم يعرف عن احد نص مسالة جزم
وبعضهم يقول ح ويمر واختاره المصنف ويكتب اسم المسمع
والسامعين والمسموع والتاريخ حيث لا يخفى من الكتاب
بخط ثقة معروف فلا يضر حينئذ ان لا يصحح المسمع ويحذر
اسقاط احد لغرض فاسد ولا باس بكتب ثقة سماعه
وباثباته وان لم يحضر كله بخبر ثقة حضر ومن في كتابه
سماع غيره قبح كتمه ومنعه نسخه والزمه حفص بن
غياث واسمعيل القاضي اعارته ان كتب السماع والا فلا
واستحسنه الزبيري ولا ينقل سماع لنسخة الا بعد المقابلة
الا ان يبين انها لم تقابل **السادس والعشرون** صفة
الرواية وشدد جمع منها قال ابو حنيفة ومالك وغيرهما
لا حجة الا فيما حفظه الراوي وتذكره وقيل يعتمد كتابه
ان لم يخرجه وتساهل قوم فرووا من كتب لم تقابل كجمعهم
الحاكم وجوز الجمهور الرواية بالشروط المذكورة ولو اخرجه اذا

ويضبط ملتبس الاسماء اكثر والمشكل في الكتاب وحاشيته
والمهمل قيل ينقط تحته مثل ما فوق نظيره وقيل يخط تحته
حرفا صغيرا مثله ويستحب التحقيق لا التعليق ويكره
التدقيق لا لعذر كقلة ورقه او تخفيف رحله كتابه ولا
يرمز رمزا لا يفهم فان فعل بينه اوله او اخره ويفصل بين كل
حديثين بدارة واستحب الخطيب اغفالها فاذا قابل نقط
وسطها ويكره في مثل عبد الله بن كثير اخر سطر والله اثر
اول سطرا ورسول اخرا والله صلى الله عليه اولا و
كتب عز وجل كلما ذكر الله تعالى وصلى الله عليه وسلم كلما ذكر
رسوله ويكره الاكتفا بعليه السلام ويترضى او يترحم
عند ذكر صحابي او خير ولا يسام تكرره ولا يتقيد فيه
باصله ويقابل هو او ثقة كتابه باصل شيخه والافضل
ان يمسك هو وشيخه كتابيهما حال السماع ويستحب نظر
من لا كتاب له معه سيما ان قصد نقله ويكفي باصل اصل
شيخه او فرع باصل شيخه وليراع ذلك في كتاب شيخه واجاز

الاسفرايني التروي ايهما قابل وشرط الاسماعيلي والبرقاني
والخطيب نقله من الاصل وقوله اذا روى لم اقابل وشرط
المصنف البيان ناقله ايضا والمختار في موضع الساقط خط
صاعد منعطف لجهة اللحق يعني الحا واختار ابن خلاد
صاحب الفاصل مده الى اوله وهو سخيم ويكتبه في اليمين
ان قاربه اخر السطر في اليسار ويصعد بها لاعلا الورقه
واذا كثر ابتدا سطوره من اعلا الى اسفل فعلى اليمين
ينتهي للباطن وفي اليسار للطرف ويختمه بصح وقيل يصح
ورجع واختار ابن خلاد وغيره بكلمة من الباطن وهو تطويل
موهم وقال عياض لا يخرج خط لنحو شرح او بيان في الحاشيه
والاولى فعله وسط الكلمه مخرج لاجلها واعتنى الحذاق
بالتصحيح وهو كتب صح على ما صح روايه ومعنى وهو
عرضه لشك او خلاف وبالتضبيب ويسمى تمريضا وهو
خط اوله كصاد على ما ثبت نقلا فاسد لفظا او معنى او صحيح
ناقص كالانقطاع ولا يلصق به وقد يختصر صح فيشبه الضبه

ترى روايته قالت ارجو ان لا يضيق هذا ولو عظم مجلس
المملي فبلغ المستملي فهل يرويه السامع منه عن المملي قلت
يحتاج حتى يبين كيف قلت قال استفهم من يليك وقال
المستملي لابن عيينه الناس لا يسمعون قال تسمع انت قال نعم
فبلغ وقيل لاعن خلف بن تميم سمعت من الثوري نحو عشره
الاف حديث وكنت استفهم جليسي فقال زائده لا تحدث
منها الا بما سمعت وحفظت ورأى ابو نعيم في حرف
او اسم سقط من سماعه من سفيان والاعمش فاستفهم
عن غيرهما الروايه عنه ويصح السماع ممن حدث
وراء حجاب فيعرف صوته او قرى عليه ويعرف حضوره
ويعني جواز الاكتفا في المعرفه بخبر ثقه وسمع من ازواجه
عليه السلام محجوبات وعن شعبه منعه ولو اسمعه
حديثا فقال رجعت عن اجازته او لا تروه ونحوه ولم
يخبر بخطا به فيه او شكه فله روايته وكذا اخرهم
لا ولا بالقال الاسفرايني وكذا التوسع بغير علمه يا

الاجازة قال ابن فارس من استجزته فاجازني اذا اسقاك
ماء لارضك وماشيتك فالطالب يستجيز العالم علمه فيجيزه
فعلى هذا يقال اجزته كذا ومن جعلها اذنا وهو المعروف
قال اجزت له رواية كذا ويجوز حذف الرواية ويحسن
علمه بالمجيز وكون المجاز له عالما وعن مالك هو شرط وقال
ابو عمر الصحيح انها انما تجوز لماهر في معين لا يشكل سنده
ومن اجاز بخطه وقصد الاجازة وينبغي تلفظه ونحوه
تنبعه انواعه **اعلاها** لمعين في معين وجوز الرواية
بها الجمهور لانها اخبار اجمالي لا اجازة للكذب والنطق
ليس بشرط كالقراءة عليه ودعوى الباجي الاجماع عليها
باطل اذ ابطلها جماعات وهو احدى الروايتين عن
الشافعي ووجب العمل بها ومنعه بعض الظاهرية كالمرسل
وهو باطل **الثاني** لمعين في غيره جائز لكن متنوعا في
الخلاف فيه اكثر والجمهور انه كالاول رواية وعملا
الثالث لعام كاجزت المسلمين او اهل زمني واختلف

فيه المجوزون وممن جوزه الخطيب وحكاه الحازمي
عمن ادركه من الحفاظ واجاز ابن منده لمن قال لا اله الا الله
وابن حزم لمن دخل قرطبة من الطلبة ولم يسمع عن معتبر
به الرواية به فان حصر بوصف فاقرب للجواز **الرابع**
لمجهول كذا رايتم ونسب يشترك جمع فيهما او بمجهول كاجزت
لك السنن ويروي كتبا من السنن وهو فاسد ونص لمستو
وهو بجهلهم كسماع من يجهله وينبغي صحتها لمسمين في الاجازة
بلا تصفح وعلم بعددهم واسمائهم كسماعهم منه كذلك والظا
بطلانها لمن شاء به زيد وافتى الطبري بالجهالة ولانها
تفسده بفساد التعليق عند قوم وقيل تصح ولمن شاء
الرواية عنه اولى بالجواز اذ صرح بمقتضى الحال ولزيد كذا
ان شاء روايته الاظهر جوازه **الخامس** لمعدوم كاجزت
لمن يولد لزيد وجوزه الخطيب وغيره وابطله الطبري
وغيره وهو الصحيح لانها اخبار اجمالي واخبار معدوم
باطل وكذا الاذن له كالوكالة وموجبه بطلانها للكل

[illegible] طب لم يصح لانها اباحة للرواية و [illegible]
يجيزون لهم بلا سؤال الشيخ [illegible] وعطف معدوم
[illegible] داود الجواز [illegible] ومن يولد له او لك ولعقبك
[illegible] ابن ابي داود اجزت لك ولولدك وحبل
[illegible] يجيزه بما لم يتحمله ليرويه ان تحمله
[illegible] من ذكره وفعله بعض المتاخرين والصحيح
[illegible] قاضي قرطبة اجازة ما
[illegible] السائل فقال بعض اصحابه
[illegible] هذا محال فلم من قصد ان
[illegible] ليعلم انه تحمله قبل الاجازة [illegible]
[illegible] من مسموعاتي لغير معينة [illegible]
[illegible] انه سمعه قبلها وفعله
[illegible] يجيزه مجازاته والصحيح
[illegible] واذا قلت اجازة
[illegible] لما صح [illegible] على سماعه لم

ردة على شيخه عنه حتى يعلم انه صحيح عند شيخه [illegible]
مسموعاتي صحيحة [illegible] اسنادا وله وهي [illegible]
باجازة وهي اعلا الاجازات وجعلها الزهري و[illegible]
وقتادة ومالك وربيعة وابن عيينة ونحوهم سماعا
والصحيح انها دونه وقاله ابو حنيفة والثوري و[illegible]
والشافعي واحمد واسحق والحاكم وعليه [illegible] ومن
صورها ان يعطيه اصله او نقلا [illegible] او لينسخه
ويقابل به ويرده ويقول [illegible] روايتي [illegible]
واجزت لك روايته ومنها ان يجيء [illegible] الشيخ بكتابه
ويرده ويقول روايتي فاروه [illegible] عن شيخنا
ومن تسميه القراءة عليه عرضا فلو [illegible]
ومنها ان يناوله ويجيزه ثم يمسكه فاذا [illegible]
جاز روايته وهو دون ما مر وليس له كبير مزية على اجازة
[illegible] ولكن [illegible] الفقه والاصول [illegible]
[illegible] في الحديث [illegible] ومنها ان [illegible]

او ناوله واجزه لى فحققه ولم يحقق روايته لم
يجز الا ان يوثق به كقراءته قال الخطيب ولو قال اروه
عني ان كان من روايتي مع براءتي من الغلط فحسن الثانية مجردة بان
يناوله ويقول سماعي ولم يجز روايته وعاب بعض اهل
الفقه والاصول على مجوزها من المحدثين واختار الوليد
بن بكر الغمري صاحب الوجازة في الاجازة وبعض المتاخرين
اطلاق انبانا في الاجازة وجوز ابو نعيم الاصبهاني اطلاق
فيها ومالك وغيره اطلاق ثنا وانا في المناولة وهو
مقتضى قول جاعلها سماعا والصحيح وعليه العمل المنع وتخصيصها
بما يشعر بها كحدثنا او نا مناولة واجازة او مناولة او اجازة
او نا او ناولني او اجاز لي ولا يزول منع اطلاقها باباحة
المجيز ومن قول ترجمان في قول البخاري قال لي فلان
ويعتبر المتاخرين في الاجازة من فوق الشيخ بعن
فيمن سمع شيخا باجازته عن شيخ انا فلان عن فلان
الخامس الكتابة وهي نوعان مقرونة باجازة بان يكتب

الغائب او حاضر حديثا او يامر به ويبعثه باجزت لك ما كتبته
لك او به اليه وهي كالمناولة المقرونة وصحة مجردة والصحيح
المشهور جواز الرواية بها ورجحها السمعاني على الاجازة
واباها قوم ويكفي معرفة خطه وشرط البينة ضعيف
وجوز قوم اطلاق ثنا وانا فيها والصحيح تخصيصها بنحو
كتب الي او اخبرني كتابة او مكاتبة. السادسة الاعلام بان
يعلم الطالب انه سماعه ويقتصر وجوز الرواية بها
ابن جريج وصاحب الوجازة وغيرهما وبعض الظاهرية
ولو قال لا ترووه ومنعها الغزالي وغيره وهو المختار
لانه لا اذن فلعله لا يعرفه فان صح سنده وجب العمل به
السابعة الوصية عند موته او سفره ولا يجوز بها
الثامنة الوجادة مصدر لوجد مولد وهو ان يجد حديثا بخط
راويه فيقول وجدت او قرات بخط فلان او في كتابه
بخطه وهو منقطع مشوب باتصال ودلس فيه
بعض فقال او عن وهو قبيح ولو وجد حديثا في كتاب

من غير خط مؤلفه قال ذكر فلان او قال وليس فيه
شيء من الاتصال فان لم يثق به قال وجدت عنه او بلغني
او وجدت في كتاب ذكر فلان انه خط فلان او تصنيفه
او نحوه وتسامح اكثرهم اليوم بما وجدوه من الكتب بقال
فلان وذكر بلا توقي تصحيحها ونحو جوازه لمتقن لا يجهل
ما غير غالبا واليه استروح كثير من المصنفين ومنع معظم
العمل بالوجادة وعن الشافعي جوازه وبعض محققي اصحابه
اوجبه ولا يتجه غيره في هذه الاعصار **الخامس**
والعشرون كتب الحديث كرهه عمر وابن مسعود وزيد
وابو موسى وغيرهم لقوله عليه السلام لا تكتبوا عني
شيئا غير القران ومن كتب عني شيئا غير القران فليمحه واباحه
علي وعبد الله بن عمرو وغيرهما لحديث اكتبوا لابي شاه
ولعله نهى من امن نسيانه او خاف اتكاله او اختلاطه
بالقران واذن لمن والان اجمع على اباحته وكره قوم ضبط
ما لا يلبس وقيل انما يشكل ما يشكل وقيل يشكل الكل

فلا يجوز فيه روايته او قرئ عليه وانا اسمع فاقر به ثنا او انا
قراءة عليه ومنع ابن المبارك واحمد والنسائي وغيرهم اطلاقا
وقيل جوزه مالك والقطان والبخاري وغيرهم وجوز الاول
الشافعي وابن وهب ومسلم والنسائي واكثرهم انا دون ثنا
وهو الشايع وقيل يجوز ايضا سمعت ايضا واذا كان الاصل
بيد ثقة وان حفظ الشيخ فكامساكه واولى والا فالصحيح
الصحة وقيل لا وبيد قارئ ثقة كذلك واولى وان لم يوثق
بها شرط حفظ الشيخ واذا قيل له اخبرك او نحوه فاصغى
ولم ينكر صححه الجمهور للقرائن وشرط بعض الشافعية
والظاهرية نطقه وقال ابن الصباغ يعمل به ويقول قرئ
عليه وهو يسمع لا انا واختار الحاكم وعهد عليه
اكثر ائمة عصره حدثني فيما سمعه وحده عن شيخه ومع
غيره ثنا وما قراه وحده عليه اخبرني ومع غيره او قرئ
بحضرته انا وعن ابن وهب نحوه وهو حسن وحكى الخطيب
عن العلماء كافة انه مستحب لا واجب فان شك هل معه

فيما

غيره وعن الزهري يقول حدثني واخبرني [illegible]
غيره وعن القطان اذا شك ان الشيخ قال حدثني او نا
قال حدثنا ومقتضاه هنا ايضا نا لانه انقص من حدثني
وعن احمد اتبع لفظ شيخك حدثنا ونحوه ولا تبدل كل
اخبرنا وانا بالاحق في الكتب في الاسناد سوى حاله بينهما
جعله الخطيب فرع الخلاف على الرواية بالمعنى وهو محمول
على ما سمعه من شيخه ولم يوضح في كتاب واذا سمع او سمع
وهو يكتب منعه الحربي وابن عدي وغيرهما وعن ابي بكر
الضبعي يقول حضرت لا انا وصححه ابن هرون وعن ابي
حاتم كنت عند عارم وهو يقرا وعن ابن المبارك قرئ
عليه وهو ينسخ غيره وصححه المصنف ان فهم
المقروء والا فلا وكذا الخلاف في الكلام وشبه عبث
البادي وهيمنته وبعد السامع والظاهر العفو عن
يسير كلمتين ويستحب اجازة الشيخ الكتاب لهم
لا لاحد الشيخ يدغم حرفا يعرف ولا يفهم [illegible]

لا يصح العدالة وليس بقوي كالاول لكنه دونه وكذا
ضعيف وهو دون الثاني ومتروك الحديث او ذاهب
او كذاب يسقط حديثه ومما اغفله ابن ابي حاتم روى
عنه الناس وسط مقارب الحديث مضطربه لا
يحتج به مجهول لا شي ليس بذلك القوي فيه او في
حديثه ضعف دون ضعيف الحديث جرحا وما اعلم
به باسا دون لا باس به تعديلا ومن لكايتها نظيرا د
الرابع والعشرون كيفية التحمل يقبل رواية مسلم
بالغ ما تحمل قبلهما واحتط ما نع الثاني لقبول الناس رواية
احداث الصحابة كالحسن وابن الزبير بلا فرق بين ما
تحملوا قبل البلوغ وبعده واستحب ابو عبد الله الزبيري
كتب الحديث للعشرين وقال موسى بن هرون اهل
البصرة يكتبون لعشر والكوفة لعشرين والشام لثلاثين
وقدره المصنف بالتاهل لاختلاف الاشخاص فيه
واذا قصد بقاء السلسلة فينبغي ان يبكر بالصغير حين

سماعه وقدره [illegible]
بمحمط وعن عياض حدده بسن محمود حين عقل
المجه وكان خمسا وعليه المتاخرون والصواب ان
يفهم الخطاب ويجاب صح والا فلا واقسام ثمانيه
اولها السماع من الشيخ قال الخطيب وارفع
عبارات السامع فيه سمعت اذ لا يكاد يذكر
في اجازه او تدليس ثم حدثنا وحدثني ثم انا ويكثر استعماله
قال المصنف هذا قبل شيوع تخصيصه بما قرئ عليه وثنا
انا ارفع من سمعت من جهه دلالتهما ان الشيخ خاطبه
بلاوه ثم انبانا ونبانا ويقل استعمالها وقال لنا وذكر
لنا كحدثنا لكن لايليقان بسماع المذاكره واستعملاه به
اشبه واوضعها قال وذكر ثانيها القراءه عليه ويسمونها
عرضا ولا يعتد بمانع الروايه بها ورجحه ابو حنيفه
وابن ابي ذيب ومالك في روايه على الاول والصحيح عكسه
وسواهما مالك والبخاري ومعظم اهل الحجاز والكوفه

غلب على ظنه السلامه وهو الصواب ولو استعان ضرير في
ضبط سماعه وحفظ كتابه بثقه صح وقال الخطيب البصير
الامي كالضرير ومنع قوم ان يسمع منهما ما كتب لهما ولم يحفظاه
وجوزه قوم وجوز السختياني والبرساني روايته من نسخه
ليس فيها سماعه ولا قوبلت به وفيها سماع شيخه او سمعت
عليه ووثق بها ومنعه العامه الا ان يكون لشيخه اجازه
عاما واجيز له عاما ومن في كتابه خلاف حفظه منه رجع
اليه ومن شيخه فالحفظه جمعهما فيقول حفظي كذا وفي كتابي
كذا وان خالفه غيره قال وقال غيري كذا ومنع ابو حنيفه
وغيره روايه من وجد سماعه ولم يذكره وجوزه صاحباه
والشافعي وهو الصحيح اذا غلب على ظنه سلامته ومنع
قوم في غير حديثه بمعناه والاصح جوازها مطلقا اذا علم
مقاصد الالفاظ وروى الصحابه معنى في امر واحد بالفاظ
مختلفه وينبغي تعقيبها بنحو او كما قال او نحوه او شبهه
وكذا الشك في قراءه لفظه ولا خلاف في المصنفات

فيراعي الفاظها ومانع المعنى منع بعض الحديث وغيره بعضهم
جوّزه مطلقا وعن مجاهد انقص من الحديث ولا تزد وبعضهم
شرط كونه روي مرة تاما والصحيح جوازه مطلقا لعالم به
ولم يتعلق بما ترك بما روى ولو منع المعنى ولو اتمه اولا
يخاف ان يتهم انه زاد اولا او نسي لقلة ضبط
وجب نفي الظنة ولو نقص اولا يخاف ان اتهم عدد في
كتم الزيادة فتعين اتمامه اولا كيلا يضيعها او يتهم وتقطيع
الحديث في الابواب فعله مالك والبخاري وهو اقرب للجواز
وفيه كراهة ولا يروي بقراءة لحان ومصحف وليتعلم ما يخلصه
منهما عن شعبة مثل من طلب الحديث ولم يبصر العربية كرجل
عليه برنس ليس له راس واذا وقع في اصله غلط فابن سيرين
وغيره يرويه كما سمع والاوزاعي وابن المبارك وغيرهما
على الصواب وبعضهم يصلحه والصواب ان يثبت ويصوب
في الحاشية والاولى عند السماع ان يقراه مصوبا او يصوب
ثم يقول في روايتنا او رواية فلان كذا والاصلاح بزيادة ان

وقصـ

تغيير المعنى فكذا كذا الاصل والبيان والا فكما مر وان علم مجيء الراوي
الاول بها فله الحاقها مع يعني وهذا ان غلط شيخه وان كان
من كتابه لحقه اصلاحه فيه اذا روى كذا وسقط منه
يستدركه من كتاب غيره ان وثق بصحته وانه الساقط ومنعه
قوم وقال الخطيب بيانه اذا روى اولى وكذا لو استثبت
ما شك فيه من كتاب او حفظ وبعضهم يبين فيقول وثبتني
فلان واذا اشكلت كلمة سال العلماء وروى كما اخبروه ولو
سمع من اثنين اختلفا لفظا فله ان يقول حدثني فلان وفلان
واللفظ لفلان وقول مسلم ثنا ابو بكر وابو سعيد كلاهما عن
ابي خالد قال ابو بكر ثنا ابو خالد الاحمر فاعاده يشعر ان اللفظ
له ولو لم يقل قال فلان وتقاربا حيث يجوز المعنى ومقتضاه
جواز جمع قوم اتفقوا معنى بلا بيان وعيب به البخاري وغيره
وقول ابي داود ثنا مسدد وابو توبة المعنى يحتمل ان
اللفظ لمسدد ووافقه ابو توبة معنى ويحتمل انه رواه
عنهما بالمعنى ويؤيده قوله ثنا مسلم وموسى المعنى واحد و

سمع جماعة فقابل باصل بعضهم ورواه عنهم وقال اللفظ لفلان
احتمل الجواز والمنع ولا تزيد نسبة عن سمعه الا ان
يبين كونه من فلان او يعني وقال ابن المديني يقول حدثني فلان
ان فلان بن فلان حدثه ولو نسبه سمعه اولا وانتهى
فما بقي من اكثر فيجوز نسبته فيه ومن بعضهم الاولى
ان يبين كما مر وقال المصنف الاولى هو بن او يعني بنسبته
السابقة والعادة حذف قال في السند خطا وان كرر كقال
قال فلان حذف احدهما فيذكره القارئ فيهما وفي مثل قرئ
على فلان اخبرك فلان يقول قيل له اخبرك والنسخ الجامعة
لاحاديث بسند الاحوط تكريره اول كل حديث وقيل يكتفى
به اولا اول كل مجلس ثم يقول وبالاسناد او وبه وهو
الاغلب وجوز الاكثر لمن سمع كذا رواية غير الاول
بسنده ومنع الاسفرايني وغيره وعلى هذا تبين كقول مسلم
عن همام قال ما حدثنا ابو هريرة فذكر احاديث منها كذا ولو
سمع متنا بقدم على سنده او بعضه كقال عليه السلام

وكهشام بن عروة ادخل على بن عمار وجابر وعبد الحاكم النعمان
وسويد ابني مقرن منهم وهما صحابيان ومن اكابرهم الفقهاء
السبعة المدنيون والعلماء الحجازيون ابن المسيب والقسم
بن محمد وعروة بن الزبير وخارجة بن زيد وعبيد الله بن عبد الله
بن عتبة وسليمان بن يسار وابو سلمة بن عبد الرحمن وابدله
بن المبارك بسالم بن عبد الله وابدلهما ابو الزناد بابي بكر بن عبد
الرحمن ومنهم المخضرم بفتح الراء وهو من لحق الجاهلية وزمنه
عليه السلام واسلم ولم يره كسويد بن غفلة وعبد الرحمن بن
مل النهدي وعدهم عشرين وفاته ابو مسلم عبد الله بن ثوب
الخولاني والاحنف بن قيس **الحادي والاربعون**
رواية الاكابر عن الاصاغر وفائدته ان لا يتوهم ان المسمع
اكبر لكونه الاغلب وهو اضرب احدها كون الراوي اكبر
سنا كالزهري ويحيى الانصاري عن مالك ثانيها قدرا كمالك
عن عبد الله بن دينار ثالثها كصاحب عن تابع كالعبادلة
عن كعب الاحبار وكتابع عن تابع التابع كعمرو بن شعيب ليس

يتابع وروى عنه سبعة وعشرون وقال الطيبي
ست وستون وكالبرقاني عن الخطيب والخطيب عن ابن ماكولا
الثاني والاربعون رواية الاقران والقرينان
المتقاربان سنا وسندا وربما اكتفى الحاكم بالسند ومنه
مدبج بان يروي كل عن الاخر كعائشة وابي هريرة وكالـ
والاوزاعي وغيره بان يروي احدهما خاصة عن الاخر كسليمان
التيمي عن مسعر **الثالث والاربعون الاخوه والاخوات**
عبد الله وعتبة ابنا مسعود وزيد ويزيد ابنا ثابت والثلاثة
سهل وعباد وعثمان بنو حنيف وعمرو وعمر وشعيب بنو شعيب
والاربعة سهيل وعبد الله ويقال له عباد ومحمد
بنو ابي صالح والخمسة ادم وعمران ومحمد وسفين وابرهيم
بنو عيينة حدثوا كلهم والستة محمد وانس ويحيى ومعبد
وحفصة وكريمة وابدلها بعضهم بخالد بنو سيرين تابعيون
وروى محمد عن يحيى عن انس عن انس بن ملك وهي غريبة
والسبعة النعمن ومعقل وعقيل وسويد وسنان وعبد الرح

اذا احدث ببلد فيه مثل ابي مسهر فيجب للمحدث ان يخلو ولا
يترك اسماع احد لفساد نيته فقد نص عن معمر كان يقال
الرجل يطلب العلم لغير الله فيابى العلم حتى يكون لله عز وجل
ويجلس على هيبة وكان ملك يتوضى ويروى يغتسل ويتبخر
ويتطيب ويسرح لحيته ويجلس بوقار وقال احب ان
اعظم حديثه عليه السلام وكان يكره ان يحدث قائما
او عجلا او بطريق وقال احب ان يفهم ما احدث به فان
رفع احد صوته زجره وقال قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا
لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي فمن رفع صوته عند
حديثه فكانما رفعه فوق صوته ويقبل على الكل ولا
يسرد ويفتتح ويختم بالذكر والدعا ويجلس العارف للاملا
فهو اعلى مراتب الرواية ويختار ما علا سنده وقصر متنه
ويبين ما فيه من علو وفائدة ويتجنب ما لا تحتمله عقولهم
ويختمه بنوادر واشعار بسندها فاذا وعى قابله ويتخذ
مستمليا يبلغ عنه لفظا مرتفعا قائما فيستنصتهم بعد قراءة

قارئ بها من القران العظيم ويبسمل ويحمد ويصلي ويقول ما ذكرت رحمك الله ويدعوا له ويثني عليه ولا باس بذكره بما عرف به ويستعين من قصر عن تخريج ما عليه **الثامن والعشرون** اداب الطالب وهي ان يصحح نيته ويسال التيسير ويستعمل حسن الخلق ويبدا باولى الشيوخ ببلده علوا وعلما ثم يرحل ويعمل بما سمعه ولو مره ويعظم شيخه ويثني عليه ويتحرى رضاه ويحمل جفاه ولا يمله ويشاوره في اشغاله ويرشد غيره لما سمعه ولا يدع الاستفادة لحيا او تكبر ويعتني بالمهم دون تكثير الشيوخ ويكتب ما سمعه تاما ولا ينتخب فان احتاج فعله او استعان ويعرف صحة ما سمعه وسنده ومعناه وفقهه ولغته واعرابه ورجاله ويعتني بالخمسة والسنن الكبير للبيهقي ولا نعلم مثله في بابه ثم بما يحتاج اليه كالمسانيد والجوامع والموطا مقدما لها ويكتب العلل وغيرها ويذاكر بحفظه من قلته تذاكروا الحديث فان حياته ذكره ويتصدى

اذا تأهل ويوضح عبارته ويتامل المصطلح ولا يخرجه الا مهذبا وللعلم في تصنيف الحديث طريقان على الابواب فيذكرون في كل باب ما حضرهم وعلى المسانيد فيجمعون في مسند كل صحابي ما حضرهم مرتبا بالحروف او القبائل يبدا ببني هاشم الاقرب فالاقرب اليه عليه السلام او السوابق فيبدا بالعشرة ثم اهل بدر ثم الحديبية ثم من هاجر بينهما وبين الفتح ثم اصاغرهم ثم النساء يبدا بامهات المومنين ومن اعلا المراتب تعليله بجمع طرق كل حديث واختلاف رواته كمسند يعقوب بن شيبة ويدونون حديث كل شيخ والتراجم كمالك عن نافع عن ابن عمر **التاسع والعشرون** علو الاسناد ويبعد عن الخلل ولهذا استحبت الرحلة واقسامه خمسة اجلها القرب منه عليه السلام بسند نظيف ثانيها من امام وان كثر العدد بعده ثالثها العلو بالنسبة لرواية الكتب المعروفة وهو ما اعتنى به المتاخرون من الموافقة والبدل والمساواة والمصافحة فالموافقة ان يقع لك حديث

عن شيخ مسلم بعدد أقل منه لو رويته عن مسلم عنه ۞
والبدل وقوع هذا العلو عن مثل شيخ مسلم وقد يسمى موافقة
في شيخ شيخه والمساواة أن يقع بينك وبين صحابي أو مقاربه
عدد مثل ما بين مسلم وبينه والمصافحة وقوع المساواة
لشيخك فكأنك صافحت مسلما وأخذت عنه والمساواة
لشيخ شيخك مصافحة لشيخك والمساواة لشيخ شيخ شيخك
مصافحة لشيخ شيخك وهذا علو تابع لنزول فلولا نزول
مسلم لم تعل أنت **رابعها** بتقدم وفاة الراوي كالبيهقي
عن الحاكم أعلا من أبي بكر بن خلف عنه وإن تساويا لتقدم موت البيهقي
سنة ثمان وخمسين وابن خلف سنة سبع وثمانين وأربعمائة
والعلو بمجرد وفاة الشيخ حده بعضهم بخمسين سنة
من وفاته وابن منده بثلاثين ۞ **خامسها** بتقدم السماع
فمن سمع من شيخ من ستين سنة أعلى منه من أربعين وتساوى
العدد إليهما فالأول علا وعكس الذي النزول بقسمه
وفضل الجمهور العلو عليه وهو الصواب وبعضهم النزول

لكثرة الاجتهاد فيه **الثلاثون** المشهور قسمان
صحيح كحديث الأعمال وغيره كحديث طلب العلم فريضة وإما
مشهور عند المحدثين وغيرهم كالمسلمون من لسانه ويده وعند
فقط كالتيمي عن أبي مجلز عن أنس قنت عليه السلام شهرا
بعد الركوع مشهور وخرجاه وغيرهم يستغربه إذ التيمي
يروي عن أنس وهنا عن واحد عنه ومن المشهور المتواتر وهو
خبر من يحصل العلم بصدقه ضرورة عن مثله إلى منتهاه
ولا يذكره المحدثون ومن طلب مثاله من الحديث عيي
وحديث الأعمال أوله غير متواتر وأوردنا له حديث
من كذب علي متعمدا ل البزار رواه نحو أربعين صحابيا
وقيل اثنان وستون ولم يجتمع العشرة في غيره ثم لم تزل رواته
تزيد **الحادي والثلاثون** الغريب والعزيز الغريب ما
انفرد به راو أو بزيادة في متنه أو سنده ولا يدخل فيه
أفراد البلدان وقال ابن منده ما انفرد به رجل عن إمام
كالزهري غريب واثنان أو ثلاثة عزيز وجماعة مشهور والع

صحيح وغيره وهو الغالب وغريب متنًا وسندًا بان
ينفرد بمتنه راو وسندًا فقط كالمروي عن جماعة صحابة
اذا رواه راو عن صحابي اخر وفيه يقول الترمذي غريب
من هذا الوجه ولا ينعكس الا اذا رواه عن فرد كثيرون
فيصير غريبا متنًا لا سندًا بالنسبة لاحد طرفيه كحديث
الاعمال **الثاني والثلاثون غريب الحديث** اول من
صنفه قيل ابو عبيدة وقال الحاكم النضر بن شميل وبعدهما
ابو عبيد وتبع القتيبي ما فاته والخطابي ما فاتهما واما تقلد
من كتب الغريب ما مصنفه امام واقوى التفسير ما تبين
في رواية **الثالث والثلاثون المسلسل** ما تتابع رجال
سنده على حالة للرواية تارة كالمسلسل بسمعت او بـ
او القسم وللرواة تارة كاني احبك والتشبيك بالاصابع
والعد فيها واحوالهم لا تحصى وانواعها الحاكم ثمانية
وافضلها ما دل على الاتصال ومن فضيلته زيادة الضبط
وقل ما يسلم من خلل في وصف التسلسل وقد ينقطع في

وسطه كالمسلسل بالاولية على الصحيح **الرابع و**
رفع الشارع حكما منه متقدما بحكم متاخر ويعرف
بتصريحه عليه السلام كنت نهيتكم عن زيارة القبور
فزوروها او بقول صحابي كان اخر الامرين منه عليه السلام
ترك الوضوء مما مست النار او بالتاريخ كافطر الحاجم والمحجوم
قال الشافعي كان في الفتح سنة ثمان وحديث ابن عباس
احتجم عليه السلام وهو محرم صائم في حجة الوداع سنة
عشر كنسخه او بدلالة الاجماع كقتل الشارب في الرابعة
اذ يدل على ناسخ ولا ينسخ ولا ينسخ **الخامس والثلاثون**
التصحيف يقع في البصر سندا كالعوام بن مراجم براء وجيم
صحفه ابن معين بزاي وحاء ومتنا كاحتجر عليه السلام
في المسجد اي اتخذ حجرة اخذه ابن لهيعة من كتاب فصحفه
باحتجم وكحديث رمي ابي يوم الاحزاب على اكحله هو ابن
كعب صحفه غندر بابي وحديث صلى عليه السلام
الى عنزة اي حربة سكن اعرابي بنونه وقال كان عليه السلام

اذا صلى لصحيت بين ثلاثه بساه وفي المعنى كقول محمد بن
المثنى نحن من عنزة صلى عليه السلام الينا توهم انه صلى الى قبيلتهم
وفي السمع كقوله عاصم الاحول فقال واصل الاحدب
السادس والثلثون مختلف الحديث قسمان ان امكن
الجمع بين الحديثين فيتعين كحديث لا عدوى ولا طيرة
مع لا يورد ممرض على مصح وفر من المجذوم فرارك من
الاسد الاول نفي معتقد الجاهلية من الاعدا
بالطبع والثاني اعلام انه تعالى جعل مخالطة المريض
للصحيح سببا لاعدائه وان يتعذر فان ظهر الناسخ قدم
والا رجح احدهما بوجوهه وهو خمسين **السابع والثلثون**
المزيد في متصل الاسانيد كما روى عن ابن المبارك ثنا
سفين عن عبد الرحمن بن يزيد حدثني بسر بن عبيد الله
سمعت ابا ادريس سمعت واثلة سمعت ابا مرثد سمعته
عليه السلام يقول لا تجلسوا على القبور ولا تصلوا
اليها فذكر سفين وهم ممن دون ابن المبارك اذ رواه

ثقات عنه عن ابن يزيد وزيادة ابي ادريس عن ابن المبارك
قال ابو حاتم يرونه وهم فيه بسر سمعه من واثلة ولكن
عن ابي ادريس فغلط وظن ان هذا منه والخطيب فيه
كتاب تمييز المزيد وفي كثير نظر اذ الناقص يعد منقطعا معللا
بالزايد وما لا حجا يحتمل سماعه منهما يدونها الا ان يدل
قرينة على الوهم كما مر عن ابي حاتم **الثامن والثلثون**
المرسل الخفي ارسالها يدرك بجمع الطرق وبعدم السماع
او اللقا ومجيئه من وجه اخر بزيادة شخص او اكثر ويعترض
على كل من هذا النوع وما قبله بالاخر **التاسع والثلثون**
الصحابة في صحيح البخاري الصحابي كل مسلم رأى النبي
عليه السلام وهو المعروف عند المحدثين وقال السمعاني
توسعوا في ذلك لشرف منزلته عليه السلام وهو من
حيث اللغة والظاهر وطريق الاصوليين من طالت صحبته
له على سبيل التبع وقال ابن المسيب من اقام معه سنة
وغزا غزوة وموجبه ان صح ان لا يعد جرير البجلي وشبهه

صحابيا ولا نعلم خلافا في عدالتهم وتعرف صحبته بقوله
وهو ثقة او قول صحابي او تواتر او استفاضة وكلهم عدول ومن لابس [illegible]
الفتن لقوله تعالى كنتم خير امة وكذلك جعلناكم امة وسطا ولحديث
لا تسبوا اصحابي فوالذي نفسي بيده لو انفق احدكم مثل احد
ذهبا ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه متفق عليه وللاجماع
من يعتد به وسئل ابو زرعة عن عددهم فقال من يضبطه
شهد معه عليه السلام اربعون الفا وتبوك سبعون الفا
وعنه قبض عليه السلام عن مائة واربعة عشر الفا وتعتبر
طبقاتهم بالسبق بالاسلام والهجرة والمشاهد الفاضلة وجعلها
الحاكم ثنتي عشرة وبعضهم اكثر وافضلهم ابو بكر ثم عمر ثم عثمان [illegible]
ثم علي وعكس ابن خزيمة واستثنوا الكوفيين بالحديبية وقال
ابن المسيب وطائفة السابقون الاولون من صلى القبلتين
وقال الشعبي اهل البيعة وقال محمد بن كعب وعطا اهل
بدر وقال احمد ستة منهم اكثروا عمر وابو هريرة وهو اكثرهم
وابن عمر وعائشة وجابر وانس وابن عباس وهو اكثر

الصحابة فتيا وقال ابن المديني ليس فيهم من له اصحاب
يقومون بقوله الا هو وابن مسعود وزيد وقال مسروق
انتهى علمهم الى ستة عمر وعلي وابي وزيد وابي الدرداء وابن
مسعود وعلم الستة الى علي وعبد الله وعنه ابدل ابا
الدردا بابي موسى والعبادلة اربعة ابن عباس وابن عمر
وابن الزبير وابن عمرو وليس ابن مسعود منهم لتقدم موته
وكذا من سمي عبد الله منهم وهم نحو مايتين وعشرين
وعن ابن عباس وغيره اولهم اسلاما ابو بكر وعن ابي ذر وغيره
علي وقول الحاكم لا اعلم فيه خلافا بين التاريخيين انكر
وعن الزهري زيد بن حارثة وعنه وعن ابن عباس وقتادة
وغيرهم خديجة وادعى الثعلبي الاجماع عليه والاورع
ان يقال من الرجال الاحرار ابو بكر ومن الصبيان علي ومن
النسا خديجة ومن الموالي زيد ومن العبيد بلال واخرهم
موتا مطلقا ابو الطفيل عامر بن واثلة سنة مائة وبالمدينة
جابر وقيل سهل بن سعد وقيل السايب بن يزيد وبمكة ابن عمر

وقيل جابر وقيل ابو الطفيل وبالبصرة انس وبالكوفة عبد
الله بن ابي اوفى وبالشام عبد الله بن بسر وقيل ابو امامة
الاربعون قال الخطيب التابعي من صحب صحابيا
وكلام الحاكم يشعر انه من سمعه او لقيه وعن احمد افضلهم
ابن المسيب وقيل علقمة والاسود قال هو وهما وجعلهم
الحاكم خمس عشرة طبقة الاولى من لحق العشرة كابن المسيب وقيس
بن ابي حازم وليس فيهم من لحقهم وروى عنهم غيرهما وغلط
في سعيد اذ ولد في خلافة عمر ولم يسمع من اكثرهم وقيل روى
عن سعد خاصة لموته اخرهم وخص عبد الرحمن بن يوسف
بن خراش بذلك ابن ابي حازم وقال ابو داود ولم يرو عن عبد
الرحمن ويليهم من ولد في حياته عليه السلام من ابناء الصحابة
كعبد الله بن ابي طلحة وابي امامة اسعد بن سهل قال
الحاكم وعد قوم منهم ولم يصح سماعهم من الصحابة كابراهيم
بن سويد النخعي وليس بن يزيد الفقيه وبكير بن الاشج
وقوم في اتباعهم ولقوا الصحابة كابي الزناد لقي ابن عمر وانس

كذا او عن جابر عنه عليه السلام انا به فلان فقدم سنده
جوزه بعضهم وبناه الخطيب على الرواية بالمعنى وينبغي
فيه الخلاف في تقديم بعض المتن على بعض ولو سمع متنا ح
بسند واتبع باخر وعقب بمثله او نحوه منع شعبة رو
المتن بالسند الثاني وهو الاظهر وجوزه ابن معين في مثله
لا نحوه وقال الخطيب عند مجوز المعنى لا فرق قال الحاكم اذا
اتفقا حل مثله ومعنى نحوه واذا ذكر بعض متن وقال
وذكر الحديث فقصد اتمامه منعه الاسفرايني وجوزه
الاسماعيلي والتحقيق انه باجازة قوية فيما لم يذكر وهو
اولى من مثله وطريقه ان يذكر ما ذكر ويقول قال وذكر
الحديث وهو كذا والظاهر منع تغيير النبي برسول وعكسه
وان جوز بالمعنى ومن في سماعه وهن يبينه اذا روى كمن سمع
من حفظ مذاكرة يقول ثنا مذاكرة لمنع ابن مهدي وابي
زرعة وغيرهما ان يحمل عنهم فيها اذ يتساهلون فيها ويحول
الحفظ ولعدم [illegible] وقوم الامر كتاب ولو سمع من

تعين او ثقة ومجروح فالاولى ذكرهما لان الخطيب وربما
ذكر مسلم الثقة ثم قال وآخر يعني المجروح ولا يفيد ولو سمع
بعض حديث من رجل وبعضه من آخر فروى كله عنهما
وبين ان بعضه عن احدهما وبعضه عن الآخر جاز وكل جزء
منه كانه رواه عن الاحدهما مبهما فلو كان احدهما مجروحا
سقط كله واذا اختلط جرم ترك احدهما **السابع
والعشرون** آداب المحدث وهي ان يصحح نيته ويتطهر
من اعراض الدنيا ويسمع اذا احتيج اليه ووقت ابن خلاد اذا
بلغ خمسين ولا تنكر عند الاربعين وانكره عياض وفي اجلة
السلف قبلها ومات عمر بن عبد العزيز قبلها وجلس مالك بن
نيف وعشرين سنة وقيل سبع عشرة وشيوخه احياء واذا
خشي الاختلاط امسك ويختلف باختلاف الناس وحده ابن
خلاد بثمانين ولعله الغالب فقد حدث مالك والليث وابن
عيينة وغيرهم بعدها والبغوي والحسن بن عرفة بعد المائة
ولا يحدث ببلد فيه اولى منه ويرشد اليه عن ابن معين

ومشايخ لم يسم لنا بنو مقرن صحابة فهاجروا ولم يشاركوا في ذا
وقيل شهدوا الخندق **الرابع والاربعون** الآباء عن
الابناء كرواية العباس عن الفضل جمع الصلاحي بن دلفه ور
وايل عن ابنه بكر وقول معتمر بن سليمن حدثني ابي قال
حدثني انت عن طريف جمع انواعا **الخامس والار**
علقمه واهمه ما لم يسم فيه الاب او الجد وهو نوعان عن ابيه
فقط وعن ابيه عن جده كبهز بن حكيم بن معوية عن ابيه
عن جده وكعمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو عن ابيه
عن جده واحتج بهذا السند الاكثر وحملا الجد على عبد الله
الصحابي **السادس والاربعون** من روى عنه
متقدم ومتاخر كثيرا كمه ابو البخاري في تاريخه واحمد الصفار
عن السراج وبين موتيهما مائة وسبع وثلثون سنة او اكثر
رواية الزهري وزكريا بن دويد عن مالك وبينهما كذلك
السابع والاربعون من روى عنه واحد فقط كالنعم
تفرد بوهب بن خنبش وعامر بن شهر وعروة بن مضرس ومحمد

بن صفوان ومحمد بن صبيح وكابن ابي حازم تفرد بابيه وكذلك
بن سعد والصالح بن الاعشى ومرداس وكابن تفرد
بقدامة بن عبد الله الكلابي والعشرة صحابة وكشيبة بن
وحكيم بن معاوية ومعاوية بن قرة وعبد الرحمن بن ابي ليلى
وابن المسيب تفرد كل بابيه وآباؤهم صحابة وقول الحاكم لم يخرجا
عن هذا القبيل نقض اذ اخرجا حديث المسيب والبخاري حديث
مرداس وحديث الحسن عن عمرو بن تغلب ومسلم حديث عبد
الله بن الصامت عن رافع بن عمرو وحديث حميد بن هلال عن
ابي رفاعة وحديث ابي بردة عن الاغر وبعد حماد بن سلمة في
العشر السابع وقال الحاكم تفرد الزهري بنيف وعشرين تابعيا
ومالك بالمشهور بن رفاعة تابع التابعين **الثامن والاربعون**
من ذكر باسماء او صفات فظن جماعة كمحمد بن السائب الكلبي
المفسر هو ابو النضر الراوي عنه بن اسحق وهو حماد الراوي
عنه ابو اسامة وهو ابو سعيد الراوي عنه عطية المفسر
وكسالم عن ابي هريرة وابي سعيد وعائشة هو ابو سلمان وابو

عبد الله المدني والدوسي ومولى شداد ومولى دوس ومولى
النصريين ومولى المهري **التاسع والاربعون** المؤتلف
اقسام في الاسماء كاحمد بجيم بن عجيان كعليان وقيل كسفيان
جنيب بضم الجيم سند الخمي شكل صدى صنابحي والصالحي
خطا كلدة بعجمتين وابصة نبيكة شعوب ابو ريحانة
بشين معجمة وعين مهملة وقيل اعجامها اصح هبيب مصغر
يباين بن مغفل بعين معجمة ساكنة لبي بن لبا بلام فيهما
كابي وعطا وكلهم صحابة ومن غيرهم اوسط بلدوم بن صح
صوابه بتا وقيل بيا من تحت جيلان بن فروة بكسر الجيم
ابو الجلد دجين ابو الغصن قيل هو جحا والاصح غيره
بين بن حبيش سعير بن الخمس مسعر بن الزبان عروان لفتح
المهملة وسكون الزاي نوف البكالي بكسر الموحدة وتخفيف
الكاف وغلب عليهم الفتح والمشدد يدا ابو السليل ضريب
بن نقير بقاف وقيل فا وقيل لام بن شهر مصغرات
هيمان بن بد غير معجمة وقيل مهملة وميم ساكنة وفي الكنى

عمرو وابو شرابة نصر الهيم وقيل سماه ابو العبد بن محمد بن عمرو بن يحيى
بالعقبات ابو العنبر ابو المدلو بكسر المهملة جهل اسمه وقوله
ابو نعيم فسماه عبيد الله بن عبد الله وحفص بن عيلان ابو محمد
١ مضعفا لنا وفي الالقاب شعبة عبد الله بالكسر عن الخطيب
وغيره وبعج كسرا اسمه عمرو وسحنون بن سعيد اسمه عبد
السلام مطين مشكدانة وجماعة نذكرهم ان شاء الله تعالى
الخمسون ذو والكنى سبعة اقسام من كنيته اسمه وله
كنيته كابي بكر بن عبد الرحمن كنيته ابو عبد الرحمن وكابي بكر بن محمد
بن عمرو بن حزم كنيته ابو محمد وقيل لا كنية له ولا نظير لهما
او لا كنيه له كابي بلال الاشعري وابي حصين بن يحيى الرازي
بالفتح ومن عرف بكنيته وجهل اسمه كابي اناس بن ابي لبون
الكناني وابي موهبة مولاه عليه السلام وابي شيبة الخدري
وهم صحابه وكابي الابيض وابي بكر بن نافع وابي النجيب بنون
وقيل بضم التا وابي حرب بن ابي الاسود وابي حرب بن الموفق ومن
لقب بكنيته وله اسم وكنيه كابي تراب علي ابو الحسن وابي

حنيفة لخمسين ومائة ببغداد بن سبعين والثوري لاحدى
وستين بالبصرة بن اربع وستين ومالك لتسع وسبعين بالمدينة
وولد لثلث وتسعين والشافعي لاربع ومايتين بمصر
بن اربع وخمسين واحمد لاحدى واربعين ببغداد وولد لاربع
وستين والبخاري ليلة عيد الفطر لست وخمسين بخرتنك
وبها من سمرقند وولد لاربع وتسعين ومسلم لاحدى وستين
بنيسابور بن خمس وخمسين وابو داود لخمس وسبعين بالبصرة
والترمذي بها لتسع وسبعين والنسائي لثلث وثلثمايه والدارقطني
لخمس وثمانين ببغداد وولد لست والحاكم لخمس واربعمائة بنيسابور
وولد بها لاحدى وعشرين وعبد الغني بن سعيد لتسع بمصر
وولد لاثنتين وثلاثين وابو نعيم احمد بن عبد الله لثلثين باصبهان
وولد لاربع وثلثين واحمد بن الحسين البيهقي لثمان وخمسين بنيسابور
ونقل الى بيهق وولد لاربع وثمانين وابو عمر بن عبد البر النمري
لثلث وستين بشاطبة من الاندلس وولد لثمان وستين وابو بكر
احمد بن علي الخطيب لثلث وستين ببغداد وولد لاثنتين وتسعين

الحادي والستون الثقات والضعفا فالجرح اول من تكلم
في الرجال شعبة اراد الاعتنا والا فالجرح والتعديل سابق
وجوز الجرح صونا للشريعة عن الكذب وسمعه ابو تراب النخشبي
من احمد فقال يا شيخ لا تغتب العلما فقال ويحك هذه نصيحة لا
غيبة وعلى المجرح التثبت فقد اخطا جماعة جرحوا ثقاتا كما جرح
النسائي احمد بن صالح وهو حافظ اخرج عنه البخاري
ونسبه الى النسائي جفا افسد قلبه قال الخليلي اتفق الحفاظ ان
كلامه فيه تحامل **الثاني والستون** من خلط من الثقات بخرف
او عمي او غيره روى عنهم بعد او شك فيرد كعطا بن السائب خلط
اخرا فقبلوا رواية الاكابر عنه كالثوري وقول ابن معين
خلط ابن ابي عروبة سنة ثنتين واربعين يعني ومائة وقيل سمع
منه وكيع والمعافى بن عمران بعده وكالسبيعي ويقال سمع ابن
عيينة منه بعد ما خلط والمسعودي عبد الرحمن بن عبد الله بن
عتبة بن عبد الله بن مسعود قال ابن معين من سمع منه ايام
المهدي فليس بشي وقال احمد سمع ابو النضر وعاصم بن علي منه

شعبة ورازي عن ابي حاتم وبغدادي شيخ ابي نعيم وبغدادي
عن ابي خليفة غنجار بخاريان محمد صاحب تاريخها وعيسى عن مالك
محمد بن عبد الرحيم صاعقة محمد بن عمرو وزنيج خليفة بن خياط
شباب عبد الرحمن بن عمر رسته الحسين بن داود سنيد
محمد بن بشار بندار هاشم ابو النضر قيصر الاخفش اربعة نحاة
احمد بن عمران متقدم وابو الخطاب عبد الحميد المذكور في سيبويه
وابو الحسن سعيد صاحب سيبويه وابو الحسن علي صاحب المبرد
محمد بن ابراهيم مربع جزرة صالح بن محمد كيلجة محمد بن صالح عبيد
العجل الحسين بن محمد علان وماغمه وقد جمعها علي بن الحسين
والخمسة بغداديون لقبهم ابن معين وهو من كبار اصحابه سجادة
المشهور الحسن مشكدانة عبد الله مطين ابو عبد الله الحضرمي
لقبهما الفضل بن دكين عبدان عبد الله بن عثمان **الثالث والستون**
المؤتلف والمختلف وما يتفق خطا لا لفظا ويضبط على قسمين
احدهما على العموم فمنه سلام مشدد الا خمسة والد عبد الله
الصحابي ووالد محمد البيكندي بخفيفة اثبت ولم يذكر الخطيب

وابن ماكولا عنزه وفي المطالع تشديده اكثر وابن حجر العبسى
وسماه الطبراني سلامه وجرى عليه الجياني وقال المبرد ليس
في كلام العرب سلام مخفف الا والد عبد الله وابن ابي الحقيق وزاد
قوم ابن مشكم خمار في الجاهليه والمعروف تشديده وعمار بالضم
الا والد ابي الصاحب فبكسر وضمه تعظيم وكبره قال ابن ضابح
بالفتح في خزاعه وبالضم في عبد شمس ويوجد الضم في غيرها
ولا يستنكر بفتح عبد الغني ابو بكر بن كبير لانه مضموم ذكره
الدارقطني وحزام بزاي في قريش وبرا في الانصار والعائذ
العنسيين معجمه بموحده ونون وبمهمله مع با كوفيون ومع نون شاميون
وابو عبيده كله بالضم والشعر كنيه بالفتح وغيرها بالشكل
وعسل بالكسر وسكون السين الا ابن ذكوان ففتحهما وغنام
بمعجمه ونون الا والد علي فبمهمله وتا وقبيس بالضم الا ابا مسر
فبالفتح ومشول مكسوره الا ابن بلال الصاحب وابن عبد الملك
فبالضم وفتح الواو مشدده الجمال بالجيم [illegible] وفقط والد
موسى وغيره بالجيم وخوزي في عيسى بن ابي عيسى ومسلم الخياط

حناط بمهمله ونون وبمعجمه مع با ومع يا يأتيهما ما في الصحيحين
او فيهما مع الموطا فمنه يسار فيهما بمثناه ومهمله الا والد محمد بن
فبموحده ومعجمه وفيهما سيار بن سلامه وسيار بن ابي سيار عن
الا بندار النامي موحده وليس في الموطا الا يسار بن الصلت
بمثناه تحت وبكسر اوله وبالضم وبشير فيهما بمعجمه وكسر الشين الا اربعه
فبمهمله والضم والد عبد الله الصاحب وابن سعد وابن عبد الله
وابن محجن وحكى احمد بن صالح عن جماعه من هيطه انه بمعجمه ومالك
والاكثر على الاول وبشر بفتح الموحده وكسر المعجمه الا اربعه
فابن كعب وابن يسار بالضم وابن عمرو فبمهمله وضم المثناه وبفا اليسر
والد قطن بمهمله وضم النون وبريد براي الا بلته فابن عبد الله
بن ابي برده بموحده مضمومه ورا ومحمد بن عرعره بن البرند بنا وراء
مكسورتين وقيل مفتوحتين ثم نون وعلي بن هاشم بن البريد بيا
مفتوحه ورا مكسوره وبا والبرا مخفف الا ابا معشر وابا
العاليه فبالتشديد وحارثه بحا ومثلثه الا ابن قدامه
والد الدنيا فجيم وبا وجرير بجيم الا ابن عثمن الرحبي وابا

حُوَيْر عبد الله بن الحسين فمعجمة وزاي وفيها نيها حدثن يحيى و والد
والدعمرلي و والد زبيد وزياد وحراش فمعجمة الا والد ربعي فمهملة
وحُصَين وفتح المهملة الا ابا ساسان حُضَين بن المنذر فبالمعجمة
وابا حَصين عثمن بن عاصم فبالفتح وكسر المهملة وحازم فمهملة بلغ
الا ابا رجاء ويه محمد بن خازم فمعجمة وحِبان فمثناة الا ابن منقذ
والد واسع وجد محمد بن يحيى وجد حبان بن واسع وبن هلال
منسوبا وغيرهم من شعبة فبفتح الحا وبا موحدة وبن عطية
وبن العرقة وبن موسى منسوبا وغيرهم عن بن المبارك فبالكسر
وخُبيب مهملة الا ابن عدي وبن عبد الرحمن بن خبيب ويحيى
غير منسوب عن حفص بن عاصم وابا خبيب بن الزبير فمعجمة
مضمومة وحكيم بالفتح الا ابن عبد الله و والد رزيق فبالضم
ورباح بموحدة الا والد زياد عن ابي هريرة فمثناة عند الاكثر
وحكى البخاري لجهير وسلم فبالضم الا ابن حبان فبالفتح والمد
بالياء الا ابن زرير وبن قتيبة وبن ابي الذيال وبن عبد الرحمن
فبد وبعلو بنسخ معجمة وحا الا ابن يونس وبن النعمر واحمد بن

ابي شريح فمهملة وجيم وسلمان بيا الا سلمان الفارسي والاغر
وبن عامر و والد عبد الرحمن وابا حازم الاشجعي وابا رجاء مولى
ابي قلابة فبدونها و الاخيران ذكرا بالكنية وسَلِمة بالفتح الا
بني سلمة و والد عمرو فبالكسر وفي والد عبد الخالق في مسلم الوجهان
وشيبان بمعجمة وبا الا ابن ابي سنان وبن شبعه وبن سلمة و
لحد وابا سنان ضرار بن مرة وام سنان فمهملة ونون وعَبيدة
بالضم الا السلماني وبن حميد وبن سفين و والد عامر فبالفتح
وعُبيد كله بالضم وكذا عبادة الا والد محمد شيخ البخاري فبالفتح
وعَبدة بالسكون الا والد عامر و والد بجالة فبالفتح وسكنها
بعضهم وعبّاد بالتشديد الا والد قيس فبالضم والتخفيف وعقيل
بالفتح الا ابن خالد و والد يحيى وبني عقيل فبالضم وواقد كله
بقاف ومن الانساب فيها الايلي كله بمثناة والبزاز بزاي الا
خلف بن هشام والحسن بن الصباح فبرا والبصري بيا الا مالك
الواحد وعبد الله عبد الله وسالم مولى النصريين فبنون والتوزي
مثلثة الا ابا يعلى بن الصلت فمثناة و واو مشددة وموحدة الجريري

لجيم مضمومة الاخنسي بن بشر شيخهما فبحاء مفتوحه وسعد الجاري
لجيم وغيره مكاونا والحزامي كله بزاي والسلمي في الانصار بفتح السين
وبفتح اللام لانه كبرحي وبكسرها اكثر المحدثين وهو لحن والهمداني
كله بالسكون وقال ابن ماكولا هو في المتقدمين اكثر وبالفتح والمتا
خرين اكثر الرابع والخامس المتفق والمفترق وهو ما يتفق خطا
ولفظا وما لم يبين يعرف بالراوي او الشيخ او ببيانه في طريق
اخر واقسامه سبعة في الاسم واسم الاب كالخليل بن احمد
ستة النحوي وقيل لم يسم بعد النبي عليه السلام احمد قبل ابيه
وزيد بن السعر سعيد بن احمد قاله ابن معين واحسب بن اكرم
سماه محمد والاصبهاني وابو بشر المصري وابا سعيد النحوي
الحنفي الشافعي والمهلبي وفي النسبة ايضا كمحمد بن عبد الله
الانصاري اثنان شيخ البخاري مشهور وابو سلمه ضعيف
وفي الجد ايضا دون النسبة كاحمد بن جعفر بن حمدان اربعه في
القطيعي البغدادي والسقطي البصري والدينوري والطرسوسي
ومحمد بن [illegible] يوسف اثنان شيخا الحاكم ابو العباس الاصم وابو

عبد الله بن الاخرم الحافظ وفي الكنية والنسبة كابي عمران
الجوني اثنان عبد الملك التابعي وموسى بن سهل البصري وكابي
بكر بن عياش ثلاثة القاري والحمصي والباجي الداري وعكسه كصالح
بن ابي صالح اربعه بن ذكوان السمان ومولى التوامة ومولى عمرو
بن حريث والسدوسي وفي الاسم والكنية كقول بن خلاد
اذا قال عارم او سليمان ثنا حماد فابن زيد واذا قاله التبوذكي
او الحجاج بن منهال فابن سلمة واذا قاله عفان فاحدهما واذا
اطلقه فابن سلمه وكقول بعضهم اذا قيل بمكة عبد الله فابن
الزبير وبالمدينة فابن عمر وبالكوفة فابن مسعود وبالبصرة فابن عباس
وبخراسان فابن المبارك وقال الخليلي بمكة بن عباس وبمصر بن
عمرو وروى شعبه عن سبعه كلهم ابو حمزه بحاء وزاي الا عن بن
عباس لا نصر بن عمران الضبعي فجيم وراء واذا اطلق فهو
وغيره نقله وفي النسبة كالاملي لطبرستان وامل
جيحون ومنه عبد الله بن حماد شيخ البخاري واخطا الغساني
وغيره فجعله من الاول وكالحنفي للقبيلة والمذهب

وزاد ابن الانباري فقط من النحاة وكثير من المحدثين المذهب تا

الخامس والخمسون يتركب من النوعين قبله فيتفق الاسم
او الكنيه ويختلف النسبه او عكسه فالاول كموسى بن علي
بفتح العين ابو عيسى الختلي وابو علي الصواف وغيرهما وبن علي
بضمها لخمي مصري جلة رباح وقيل اهل العراق يضمونه واهل
مصر يفتحونه وقيل هو اسم وبضمه لقب ومحمد بن عبد الله المخرمي
بضم الميم وكسر الراء مشدده مشهور ونسب الى المخرم ببغداد
وبفتحها وسكون الخاء عنه مشهور وثور بن يزيد الشامي في مسلم
وبن زيد المدني فيهما وروى عنه ملك وابو عمرو الشيباني بمعجمه
سعد بن اياس التابعي واسحق بن مرار اللغوي وبمهمله زرعه
تابعي والحنفي والثاني كعمرو بن زراره بفتح العين جمع منهم
مسلم وبضمها يعرف بالحدثي وعبيد الله بن ابي عبد الله ابن
الاغر شيخ ملك ويدونه جمع منهم الاصبهاني شيخ ابي الشيخ
وحيان الاسدي بيا بن حصين عن عمار بن ياسر وبنون مخففه
المتشابهون [illegible]

ابنا ونسبا المتمايزون بتقديم وتاخير كيزيد بن الاسود الصحابي
والجرشي ادرك الجاهليه واسلم وسكن الشام وذكر بالصلاح
والاسود بن يزيد النخعي تابعي وكالوليد بن مسلم البصري التابعي والد
صاحب الاوزاعي ومسلم بن الوليد المدني وغلط البخاري فقلبه
في تاريخه السابع والخمسون من نسب لغير ابيه اربعه للام
كمعاذ ومعوذ وعوذ وقال ابو عمرو الاكثر فيه عوف بنو عفرا
ابوهم الحرث بن رفاعه وبلال بن حمامه ابوه رباح وسهيل وسهل
وصفوان بنو بيضا اسمها دعد وابوهم وهب وشرحبيل بن
حسنه ابوه عبد الله بن المطاع وعبد الله بن بحينه ابوه مالك
بن القشب وسعد بن حبته جد ابي يوسف القاضي ابوه بحير
بن معويه وهم صحابه ومحمد بن الحنفيه اسمها خوله وابوه علي
واسمعيل بن عليه ابوه ابرهيم وابرهيم بن هراسه ابوه سلمه
وللجده كيعلى بن منيه الصاحب قال الزبير هي ام ابيه وامه
وبشير بن الخصاصيه الصاحب هي ام جده الثالث وابوه
معبد وللجد كابي عبيده بن الجراح عامر بن عبد الله بن الجراح

ابوه ملك ومجمع بن جارية ابوه يزيد وهم صحابة ومن ابن جريج عبد الملك بن عبد العزيز وبني الماجشون بالكسر لقب يعقوب بن ابي سلمة جرى على بنيه وبني اخيه عبد الله ومعناه الابيض الاحمر وابن ابي ليلى محمد بن عبد الرحمن وابن ابي مليكة عبد الله بن عبيد الله ومن حمل احد بن جد ولاجنبي بسبب كالمقداد بن الاسود كان في حجره وتبناه وابوه عمرو بن ثعلبة والحسن بن دينار ابوه واصل ودينار زوج امه ووهم ابن ابي حاتم فجعلهما ه

الثامن والخمسون النسب المخالفة لظاهرها كابي مسعود البدري نزلها ولم يشهدها عند اكثرهم وسليمان التيمي نزل فيهم وابي خالد الدالاني نزل دالان بطنا من همدان وابراهيم الخوزي نزل شعب الخوز بمكة وعبد الملك العرزمي نزل بالكوفة في جبانة عرزم قبيلة من فزارة ومحمد بن سنان العوقي نزل العوقة بطنا من عبد القيس واحمد بن يوسف السلمي ازدي امه سلمية وكذا حفيده ابو عمرو بن نجيد وابو عبد الرحمن الصوفي لانه عقبه ومقسم مولى ابن عباس [illegible] لعبد الله بن الحرث

ويزيد الفقير اصيب في فقاره وخالد الحذاء لجلوسه في الحذائين

التاسع والخمسون اسما من ابهم ويعرف بيانا بوروده في رواية كالذي قال الحج كل عام الاقرع والراقي بالفاتحة ابو سعيد راويه والتي تصلي فاذا علمت تعلقت زينب وقيل اختها حمنة وقيل ميمونة بنت الحرث والتي سالته عليه السلام عن الغسل من الحيض اسما بنت يزيد بن السكن وفي رواية لمسلم بنت شكل والتي ماتت من بناته عليه السلام فقال اغسلنها بماء وسدر زينب وابن اللتبية بسكون التاء عبد الله وبنو لتب بطن من الازد وقيل الاتبية ولا يصح وابن مربع زيد وقيل عبد الله وابن ام مكتوم عبد الله بن زايدة وقيل عمرو بن قيس وامه عاتكة بنت عبد الله والتي تصدقت على زوجها العورا بنت ابي جهل وعم رافع ظهير بن رافع وعم زياد بن علاقة قطبة بن ملك وعمة جابر التي بكت اباه فاطمة وقيل هند وزوج سبيعة سعد بن خولة البدري وزوج بروع بفتح الباء عند اهل اللغة وشاع عند المحدثين كسرها هلال بن مرة وزوجة عبد الرحمن بن الزبير بالفتح

تميمة بنت وهب وقيل بضم التا وقيل بسهمه النسوي
التواريخ وبها يعرف الاتصال والانقطاع قال الثوري لما ادعى
الرواة ارخنا لهم والصحيح ان سنه عليه السلام وسن ابي بكر
وعمر وعلي ثلاث وستون وقبض عليه السلام ضحى الاثنين ثاني
عشر ربيع الاول لاحدى عشرة وابو بكر في جمادى الاولى لثلاث
عشرة وعمر في ذي الحجة لثلاث وعشرين وعثمان فيها لخمس وثلاثين
وابن ثمانين وقيل ابن تسعين وعلي في رمضان لاربعين
وله ثلاث وستين وطلحة والزبير في جمادى الاولى لست وثلاثين
ولهما اربع وستين وسعد لخمس وخمسين على الاصح
ابن ثلاث وسبعين وسعيد لاحدى وخمسين ابن ثلاث او اربع وسبعين
وعبد الرحمن لاثنتين وثلاثين ابن خمس وسبعين وابو عبيدة لثمان
عشرة ابن ثمان وخمسين وحكيم بن حزام وحسان بن ثابت بن
المنذر بن حرام لاربع وخمسين بالمدينة وعاشا في الجاهلية
ستين وفي الاسلام ستين وقيل عاش كل من حسان وابائه
الثلاثة مائة وعشرين قال ابو نعيم لا يعرف لغيرهم وانه

الزناد عبد الله وابي الرجال محمد بن عبد الرحمن كنيتهما ابو عبد الرحمن
وابي تميلة بتا مضمومة مثناة يحيى ابو محمد وابي الاذان الحافظ
عمر ابو بكر وابي الشيخ عبد الله ابو محمد ومن له كنيتان او اكثر
كابن جريج ابو الوليد وابو خالد ومن اختلف في كنيته كاسامة
بن زيد ابو زيد وقيل ابو محمد وقيل ابو عبد الله وكابي ابو المنذر
وقيل ابو الطفيل ومن عرف كنيته واختلف في اسمه كابي
بصرة الغفاري قيل حميل بن بصرة بجيم والاصح بمهملة مضمومة
وابي جحيفة وهب وقيل وهب الله وابي هريرة في اسمه اكثر
من عشرين قولا قال الحاكم اصحها عبد الرحمن بن صخر وابي
بردة بن ابي موسى قال اكثرهم عامر وقال ابن معين الحرث
وابي بكر بن عياش في اسمه احد عشر قولا قال ابو عمر ان صح
له اسم فشعبة وصححه ابو زرعة والاصح ان شا الله ان اسمه كنيته
كذا قال هو ومن اختلف في اسمه وكنيته كسفينة قيل عمير وقيل
صالح وقيل مهران وكنيته ابو عبد الرحمن وقيل ابو البختري ومن
عرف باسمه وكنيته كابي عبد الله الائمة مالك والشافعي واحمد وابي

ومن شهر بكنيته وعرف اسمه كابي ادريس الخولاني عائذ
الله وابي اسحق السبيعي عمرو وابي الاشعث شراحيل بن آدة
بمد الهمزة وتقصر وتشدد الدال وابي الضحى مسلم بن صبيح
بالضم وابي حازم الاعرج سلمة **الحادي والخمسون** كنى
المعروفين بالاسما فممن يكنى بابي محمد من الصحابة طلحة وعبد الرحمن
والحسن وثابت وكعب بن عجرة والاشعث بن قيس وعبد الله
بن جعفر وابن عمرو وابن بحينة وابن زيد صاحب الاذان وبابي
عبد الله الزبير والحسين وسلمان وحذيفة وعمرو وجابر والنعمان
بن بشير وكعب بن مالك ورافع بن خديج وبابي عبد الرحمن ابن مسعود
وزيد بن الخطاب وابن عمر ومعاوية وعوف ومحمد بن مسلمة والمسور
وفي بعضهم خلاف **الثاني والخمسون** الالقاب ونطلبها لئلا
يجعل من سمي مرة ولقب مرة شخصين وما لم يكرهه الملقب يجوز
وما كرهه لا منها معاوية الضال ضل في طريق مكة عبد الله الضعيف
لضعف في جسمه وقال ابن حبان في ضبطه محمد بن الفضل عارم
كان بعيدا من العرامة محمد بن جعفر غندر لقبه بقرى صاحب

ما خلط وقال ابن حبان تغير صالح بن نبهان مولى التوأمة
سنة خمس وعشرين ومائة ولم يتميز حديثه فاستحق الترك
وكان ابن عيينة خلط سنة سبع وتسعين ومائة وتوفي بعده
بنحو سنتين وقال احمد عمي عبد الرزاق اخرا فكان يلقن فمن سمع
منه بعد فليس بشي وعليه يحمل قول عباس بن عبد العظيم
لقد تجشمت اليه وانه لكذاب والواقدي اصدق منه
وسماع اسحق الدبري منه متاخر وكعارم خلط فينبغي
كون ما اخذه عنه الحفاظ كالبخاري قبله وكابي قلابة الرقاشي
قال ابن خزيمة ثنا بالبصرة قبل ان يختلط ويخرج الى بغداد
وكسعيد الجريري وربيعة الراي وحصين بن عبد الرحمن
وعبد الوهاب الثقفي وابي احمد الغطريفي وابي طاهر حفيد
ابن خزيمة وابي بكر بن مالك القطيعي راوي مسند احمد **الثالث والخمسون**
الطبقات الطبقة المتشابهون فالصحابة طبقة
اولى والتابعون ثانية واتباعهم ثالثة وهلم جرا ورب
شخص من طبقة من جهة ومن طبقتين من جهة كاصاغر

عائدة من الفقهاء من جهة الصنعة طبقة ومن جهة بلد
دفعهم بطبقات **الرابع والستون** اذا اطلق المولى فالمراد
انه مولى العتق وقد يراد الاسلام كالبخاري جعفي لان جده
المجوسي والطبقة الاحنف اسلم على يد اليمان بن اخنس الجعفي
جد عبد الله المسندي شيخ البخاري وكالحسن بن عيسى مولى
ابن المبارك كان نصرانيا فاسلم على يديه وبالحلف كمالك بن انس
اصبحي وطلبة موالي تيم قريش بالحلف وكان حلف مالك احد الطلبة
التيمي ومن نسب للساكن من مواليها ابو البختري الطائي وابو العالية الرياحي
الحجاج ومن اهلها الليث بن سعد الفهمي وعبد
الله بن المبارك الحنظلي وابن وهب القرشي وقد ينسب للقبيلة
من لا ولاء له سعيد بن يسار الهاشمي لانه مولى شقران مولى
الخامس والستون الاوطان وكانت العرب
تنسب الى قبائلها فلما اتت وسكنت المدن انتسبت اليها كالعجم
الاحرار انتسب اليهما بدأ بالاول وحسن ادخال ثم
موطنه ان ينسب اليها والى ناحيتها والله اعلم
كمل بحمد الله