

البَابُ الْأَوَّلُ

العمل وماورد فيه

ولما كان علم التصوف إنما هو نتائج الأعمال الصحيحة وثمرات الأحوال الصافية ، « من عمل بما عِلِمَ أورثه الله علم ما لم يعلم » بدأ بالكلام على العمل فقال .

[من علامة الاعتماد على العمل ، نقصان الرجاء عند وجود الزلل] .
الاعتماد على الشيء : هو الاستناد عليه والركون إليه ، والعمل : حركة الجسم أو القلب ، فإن تحرك بما يوافق الشريعة سمي طاعة ، وإن تحرك بما يخالف الشريعة سمي معصية .

والأعمال عند أهل الفن على ثلاثة أقسام : عمل الشريعة ، وعمل الطريقة ، وعمل الحقيقة . أو تقول : عمل الإسلام وعمل الإيمان وعمل الإحسان . أو تقول : عمل العبادة ، وعمل العبودية ، وعمل العبودة : أى الحرية . أو تقول : عمل أهل البداية ، وعمل أهل الوسط وعمل أهل النهاية . فالشريعة : أن تعبده ، والطريقة : أن تقصده ، والحقيقة : أن تشهده . أو تقول : الشريعة لإصلاح الظواهر ، والطريقة لإصلاح الضمائر ، والحقيقة لإصلاح السرائر .

وإصلاح الجوارح بثلاثة أمور : بالتوبة والتقوى والاستقامة . وإصلاح القلوب بثلاثة أمور : بالإخلاص والصدق والطمأنينة . وإصلاح السرائر ، بثلاثة أمور : بالمراقبة والمشاهدة والمعرفة .

أو تقول : إصلاح الظواهر باجتناب النواهي ، وامتنال الأوامر . وإصلاح الضمائر بالتخلية من الرذائل والتجلية بأنواع الفضائل . وإصلاح السرائر وهى هنا الأرواح : بذلها وانكسارها ، حتى تنهذب وترتاض بالأدب والتواضع وحسن الخلق .

واعلم أن الكلام هنا إنما هو في الأعمال التي توجب تصفية الجوارح أو القلوب أو الأرواح ، وهي ماتقدم تعيينها لكل قسم . وأما العلوم والمعارف : فإنما هي ثمرات التصفية والتطهير ، فإذا تطهرت الأسرار ملئت بالعلوم والمعارف والأنوار ، ولا يصح الانتقال إلى مقام حتى يحقق ما قبله . فمن أشرقت بدايته أشرقت نهايته ، فلا ينتقل إلى عمل الطريقة حتى يحقق عمل الشريعة وترتاض جوارحه معها ، بأن يحقق التوبة بشروطها ويحقق التقوى بأركانها ، ويحقق الاستقامة بأقسامها ، وهي متابعة الرسول صلى الله عليه وسلم ، في أقواله ، وأفعاله ، وأحواله ، فإذا تزكى الظاهر وتنور بالشريعة انتقل من عمل الشريعة الظاهرة إلى عمل الطريقة الباطنة ، وهي التصفية من أوصاف البشرية على ما يأتي .

فإذا تطهرت من أوصاف البشرية تحلى بأوصاف الروحانية وهي الأدب مع الله في تجلياته التي هي مظاهره ، فحينئذ ترتاح الجوارح من التعب وما بقي إلا حسن الأدب .

قال بعض المحققين : من بلغ إلى حقيقة الإسلام لم يقدر أن يفتر عن العمل ، ومن بلغ إلى حقيقة الإيمان لم يقدر أن يلتفت إلى العمل بسوى الله ، ومن بلغ إلى حقيقة الإحسان لم يقدر أن يلتفت إلى أحد سوى الله اهـ .

الاعتماد في الأعمال

ولا يعتمد المريد في سلوك هذه المقامات على نفسه ولا على عمله ولا على حوله وقوته ، وإنما يعتمد على فضل ربه وتوفيقه وهدايته وتسديده . قال تعالى : (وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ، مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ)^(١) وقال تعالى : (وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ)^(٢) . (وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ)^(٣) .

وقال صلى الله عليه وسلم : « لَنْ يَدْخُلَ أَحَدُكُمْ الْجَنَّةَ بِعَمَلِهِ ، قَالُوا :

(١) القصص الآية : ٦٨ .

(٢) الأنعام الآية : ١١٢ .

(٣) هود الآية : ١١٨ .

وَلَا أَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : وَلَا أَنَا إِلَّا أَنْ يَتَغَمَّدَنِي اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ .

فالاكتفاء على النفوس من علامة الشقاء والبؤس ، والاكتفاء على الأعمال من عدم التحقق بالزوال ، والاكتفاء على الكرامة والأحوال من عدم صحبة الرجال ، والاكتفاء على الله من تحقق المعرفة بالله . وعلامة الاكتفاء على الله أنه لا ينقص رجاءه إذا وقع في العصيان ، ولا يزيد رجاءه إذا صدر منه إحسان . أو تقول : لا يعظم خوفه إذا صدرت منه غفلة كما لا يزيد رجاءه إذا وقعت منه يقظة ، قد استوى خوفه ورجاءه على الدوام ، لأن خوفه ناشئ عن شهود الجلال ، ورجاءه ناشئ عن شهود الجمال ، وجلال الحق وجماله لا يتغيران بزيادة ولا نقصان ، فكذا ما ينشأ عنها ، بخلاف المعتمد على الأعمال ، إذا قل عمله قل رجاءه ، وإذا كثر عمله كثر رجاءه لشركه مع ربه وتحقيقه بجهله ، ولو فنى عن نفسه وبقي بربه لاستراح من تعبته وتحقيق بمعرفة ربه ، ولا بد من شيخ كامل يخرجك من تعب نفسك إلى راحتك بشهود ربك . فالشيخ الكامل هو الذى يريحك من التعب لا الذى يدلك على التعب .

من ذلك على العمل فقد أتعبك ، ومن ذلك على الدنيا فقد غشك ، ومن ذلك على الله فقد نصحك ، كما قال الشيخ ابن مشيش رضى الله عنه . والدلالة على الله هى الدلالة على نسيان النفس ، فإذا نسيت نفسك ذكرت ربك . قال تعالى : (وَادْكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ)^(١)

أى ماسواه ، وسبب التعب هو ذكر النفس والاعتناء بشئونها وحفظها . وأما من غاب عنها فلا يلقى إلا الراحة . وأما قوله تعالى : (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ)^(٢) .

أى فى تعب ، فهو خاص بأهل الحجاب . أو تقول خاص بإحياء النفوس ، وأما من مات فقد قال الله تعالى فيه :

(١) الكهف الآية : ٢٤ .

(٢) البلد الآية : ٤ .

(فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ . فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ)^(١)

أى فروح لوصال ، وريحان لجمال ، وجنة لكمال . وقال تعالى :
(لَا يَمَسُّهُمْ فِيهَا نَصَبٌ)^(٢) .

أى تعب ، ولكن لاتدرك الراحة إلا بعد التعب ، ولايحصل الظفر إلا بالطلب .

« حُفَّتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ » .

مَهْرُنَا غَالٍ لِمَنْ يَخْطُبُنَا	أَيُّهَا الْعَاشِقُ مَعْنَى حُسْنِنَا
وَجُفُونٌ لَا تَذُوقُ الْوَسْنَ	جَسَدٌ مُضْنٍ وَرُوحٌ فِي الْعَنَا
وَإِذَا مَا شِئْتَ أَذُّ الثَّمَنَا	وَفُؤَادٌ لَيْسَ فِيهِ غَيْرُنَا
فَالْفَنَّا يُدْنِي إِلَى ذَاكَ الْفَنَّا	فَافْنَ إِنْ شِئْتَ فَنَاءً سَرْمَدًا
ذَلِكَ الْحَيِّ فِيهِ قُدْسُنَا	وَاخْلَعْ النُّعْلَيْنِ إِنْ جِئْتَ إِلَى
وَأَزِلْ مَا بَيْنَنَا مِنْ بَيْنَا	وَعَنِ الْكُونَيْنِ كُنْ مُنْخَلَعًا
أَنَا مَنْ أَهْوَى وَمَنْ أَهْوَى أَنَا	وَإِذَا « مَا » ^(٣) قِيلَ مَنْ تَهْوَى فَقُلْ

عقبات في الطريق

وقال في حل الرموز : ثم اعلم أنك لاتصل إلى منازل القربات ، حتى تقطع
ست عقبات :

العقبة الأولى: فطم الجوارح عن المخالفات الشرعية .

العقبة الثانية: فطم النفس عن المألوفات العادية .

العقبة الثالثة: فطم القلب عن الرعونات البشرية .

(٢) الحجر الآية : ٤٨ .

(١) سورة الواقعة : ٨٨ ، ٨٩ .

(٣) ما ساقطة من الأصل وبها يستقيم الوزن .

العقبة الرابعة: فطم النفس عن الكدورات الطبيعية .

العقبة الخامسة: فطم الروح عن البخورات الحسية .

العقبة السادسة: فطم العقل عن الخيالات الوهمية .

فتشرف من العقبة الأولى على ينابيع الحكم القلبية ، وتطلع من العقبة الثانية على أسرار العلوم الدنية ، وتلوح لك في العقبة الثالثة أعلام المناجاة الملكوتية ، ويلمع لك في العقبة الرابعة أنوار المنازلات القربية ، وتطلع لك في العقبة الخامسة أنوار المشاهدات الحبية ، وتهبط من العقبة السادسة على رياض الحضرة القدسية ، فهناك تغيب بما تشاهده من اللطائف الأنسية عن الكثائف الحسية ، فإذا أرادك لخصوصيته الاصطفائية ، سقاك بكأس محبته شربة تزداد بتلك الشربة ظمأً ، وبالذوق شوقاً ، وبالقرب طلباً ، وبالسكر قلقاً اهـ المراد منه .
تتميم : أشكل على بعض الفضلاء قوله تعالى :

(ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ)^(١) مع قوله صلى الله عليه وسلم :
« لَنْ يَدْخُلَ أَحَدُكُمْ الْجَنَّةَ بِعَمَلِهِ » الحديث .

والجواب : أن الكتاب والسنة وردا بين شريعة وحقيقة .

أو تقول بين تشريع وتحقيق ، فقد يشرعان في موضع ويحققان في آخر في ذلك الشيء بعينه ، وقد يحققان في موضع ويشرعان فيه في آخر ، وقد يشرع القرآن في موضع وتحقيقه السنة ، وقد تشرع السنة في موضع وتحقيقه القرآن فالرسول عليه الصلاة والسلام مبين لما أنزل الله . قال تعالى :

(وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ)^(٢) .

فقوله تعالى : (ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون) هذا تشريع لأهل الحكمة وهم أهل الشريعة ، وقوله صلى الله عليه وسلم « لَنْ يَدْخُلَ أَحَدُكُمْ الْجَنَّةَ بِعَمَلِهِ » هذا تحقيق لأهل القدرة وهم أهل الحقيقة ، كما أن قوله تعالى :
(وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ)^(٣) تحقيق .

(٢) النحل الآية : ٤٤ .

(١) النحل الآية : ٣٢ .

(٣) سورة الإنسان الآية : ٣٠ .

وقوله صلى الله عليه وسلم :
 « إِذَا هُمْ أَحَدُكُمْ بِحَسَنَةٍ كُتِبَتْ لَهُ حَسَنَةٌ » تشريع .

والحاصل أن القرآن تقيده السنة ، والسنة يقيدها القرآن ، فالواجب على الإنسان أن تكون له عينان :
 إحداها تنظر إلى الحقيقة ، والأخرى تنظر إلى الشريعة ، فإذا وجد القرآن قد شرع في موضع فلا بد أن يكون قد حقق في موضع آخر ، أو تحققه السنة ، وإذا وجد السنة قد شرعت في موضع فلا بد أن تكون قد حققت في موضع آخر أو حققها القرآن ، ولاتعارض حينئذ بين الآية والحديث ، ولا إشكال .
 وهنا جواب آخر : وهو أن الله تعالى لما دعا الناس إلى التوحيد والطاعة علم أنهم لا يدخلون فيه من غير طمع فوعدهم بالجزاء على العمل ، فلما رسخت أقدامهم في الإسلام أخرجهم عليه الصلاة والسلام من ذلك الحرف ورقاهم إلى إخلاص العبودية والتحقيق بمقام الإخلاص ، فقال لهم : « لن يدخل أحدكم الجنة بعمله » والله تعالى أعلم ، وهنا أجوبة لأهل الظاهر لا تجدى شيئاً .
 ولما كان الانتقال من عمل الظاهر إلى عمل الباطن لا بد أن يظهر أثره على الجوارح قال تعالى : (إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا)^(١) الآية .

التجريد :

وهو ظهور الأثر أشار إليه بقوله :
 [إرادتك التجريد مع إقامة الله إياك في الأسباب من الشهوة الخفية ، وإرادتك الأسباب مع إقامة الله إياك في التجريد انحطاط عن الهمة العلية] .

قلت : التجريد في اللغة : هو التكريط والإزالة ، تقول جردت الثوب ، أزلته عنى وتجرد فلان أزال ثوبه ، وجردت الجلد أزلت شعره .
 وأما عند الصوفية فهو على ثلاثة أقسام : تجرد الظاهر فقط ، أو الباطن

(١) سورة النمل الآية : ٣٤ .

فقط ، أو هما معاً . فتجريد الظاهر : هو ترك الأسباب الدنيوية ، وخرق العوائد الجسمانية . والتجريد الباطني : هو ترك العلائق النفسانية ، والعوائق الوهمية . وتجريدهما معاً : هو ترك العلائق الباطنية ، والعوائد الجسمانية . أو تقول : تجريد الظاهر هو ترك كل ما يشغل الجوارح عن طاعة الله ، وتجريد الباطن هو ترك كل ما يشغل القلب عن الحضور مع الله ، وتجريدهما هو إفرااد القلب والقلب لله . والتجريد الكامل في الظاهر : هو ترك الأسباب ، وتعرية البدن من معتاد الثياب . وفي الباطن هو تجريد القلب من كل وصف ذميم ، وتحليته بكل وصف كريم ، وهو : أى التجريد الكامل الذى أشار إليه شيخ شيوخنا سيدى عبد الرحمن المجذوب بقوله :

أَقَارَيْنَ عِلْمَ التَّوْحِيدِ هُنَا الْبُحُورُ إِلَى تَنْبِي
هَذَا مَقَامُ أَهْلِ التَّجْرِيدِ الْوَاقِفِينَ مَعَ رَبِّ

وأما من جرد ظاهره دون باطنه فهو كذاب ، كمن كسا النحاس بالفضة ، باطنه قبيح وظاهره مليح ، ومن جرد باطنه دون ظاهره إن تأتى ذلك فهو حسن ، كمن كسا الفضة بالنحاس وهو قليل ، إذ الغالب أن من تنسب ظاهره تنسب باطنه ومن اشتغل ظاهره بالحس اشتغل باطنه به ، والقوة لا تكون في الجهتين ، ومن جمع بين تجريدى الظاهر والباطن فهو الصديق الكامل ، وهو الذهب المشحر^(١) الصافي الذى يصلح لخزانة الملوك .

قال الشيخ أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه : آداب الفقير المتجرد أربعة : الحرمة للأكابر ، والرحمة للأصاغر ، والإنصاف من نفسك ، وعدم الانتصار لها .

وآداب الفقير المتسبب أربعة : موالاة الأبرار ، ومجانبة الفجار ، وإيقاع الصلاة في الجماعة ، ومواساة الفقراء والمساكين بما يفتح عليه . وينبغي له أيضا أن يتأدب بآداب المتجربين ، إذ هو كمال في حقه . ومن آداب المتسبب إقامته فيما أقامه الحق تعالى فيه من فعل الأسباب ، حتى

(١) المشحر : الذى جعل رقائق أو صفائح .

يكون الحق تعالى هو الذى ينقله منها على لسان شيخه إن كان ، أو بإشارة واضحة كتعذرها من كل وجه ، فحينئذ ينتقل للتجريد ، بإرادته التجريد مع إقامته تعالى له فى الأسباب هو الشهوة الخفية ، لأن النفس قد تقصد بذلك الراحة ولم يكن لها من اليقين ما تحمل به مشاق الفاقة ، فإذا نزلت بها الفاقة نزلت واضطربت ورجعت إلى الأسباب ، فيكون أقبح لها من الإقامة فيها ، فهذا وجه كونها شهوة ، وإنما كانت خفية لأنها فى الظاهر أظهرت الانقطاع والتبتل ، وهو مقام شريف ، وحال منيف ، لكنها فى الباطن أخفت حظها من قصد الراحة أو الكرامة أو الولاية أو غير ذلك من الحروف ، ولم تقصد تحقيق العبودية وتربية اليقين ، وفاتها أيضا الأدب مع الحق ، حيث أرادت الخروج بنفسها ولم تصبر حتى يؤذن لها . وعلامة إقامتها فيها دوامها له مع حصول النتائج ، وعدم العوائق القاطعة له عن الدين . وحصول الكفاية بحيث إذا تركها حصل له التشوف إلى الخلق والاهتمام بالرزق ، فإذا انخرمت هذه الشروط انتقل إلى التجريد .

قال فى التنوير : والذى يقتضيه الحق منك أن تمكث حيث أقامك ، حتى يكون الحق تعالى هو الذى يتولى إخراجك كما تولى إدخالك ، وليس الشأن أن تترك السبب بل الشأن أن يتركك السبب .

قال بعضهم : تركت السبب كذا وكذا مرة فعدت إليه فتركنى السبب فلم أعد إليه . قال : ودخلت على الشيخ أبى العباس المرسى وفى نفسه العزم على التجريد قائلا فى نفسه^(١) : إن الوصول إلى الله تعالى على هذه الحالة التى أنا عليها بعيد من الاشتغال بالعلم الظاهر ووجود المخالطة للناس ، فقال لى من غير أن أسأله صحبنى إنسان مشغول بالعلوم الظاهرة ومتصدّر فيها فذاق من هذا الطريق شيئا ، فجاء إلى فقال لى : ياسيدى أخرج عما أنا فيه وأتفرغ لصحبتك ؟ فقلت له ليس الشأن ذا ، ولكن امكث فيما أنت فيه وما قسم الله لك على أيدينا فهو لك واصل ، ثم قال الشيخ ونظر إلىّ : وهكذا شأن الصديقين ، لا يخرجون من شيء حتى يكون الحق سبحانه هو الذى يتولى إخراجهم ،

(١) هذا الكلام للشيخ ابن عطاء الله .

فخرجت من عنده وقد غسل الله تلك الخواطر من قلبي ، ووجدت الراحة بالتسليم إلى الله تعالى ، ولكنهم كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
 « هُمُ الْقَوْمُ لَا يَشْقَى بِهِمْ جَلِيسُهُمْ » اهـ .

قال رضى الله عنه : إنما منعه من التجريد لشَرِّه نفسه إليه ، والنفس إذا شَرِهت للشئ كان خفيفاً عليها ، والخفيف عليها لا خير فيه ، وما خف عليها إلا لحظ لها فيه ، ثم قال : فلا يتجرد المريد في حال القوة حتى تفوت إن أراد أن يستفيد نفسه ، فإن جردها في حال القوة أتاه الضعف فيعقبه الخصمان ويشوشونه ويفتنونه ، وربما إذا لم يدركه المولى بلطفه سامح في الخلطة ، ويرجع إلى ما خرج منه حتى يسىء ظنه بأهل التجريد ويقول ليسوا على شئ كلنا دخلنا البلد وما رأينا شيئاً ، والذي يثقل عليه التجريد أولاً هو الذى ينبغي له أن يتجرد ، لأنه ماثقل عليها إلا حيث تحققت أن عنقها تحت السيف معها حرك يده قطع أوداجها . انتهى المقصود منه .

وأما المتجرد إذا أراد الرجوع إلى الأسباب من غير إذن صريح فهو انحطاط من الهمة العلية إلى الهمة الدنية ، أو سقوط من الولاية الكبرى إلى الولاية الصغرى :

قال شيخ شيوخنا سيدى على رضى الله عنه : قال لى شيخى سيدى العربى : يا ولدى لو رأيت شيئاً أعلى من التجريد وأقرب وأنفع لأخبرتكَ به ، ولكن هو عند أهل هذه الطريقة بمنزلة الإكسير الذى قيراط منه يغلب ما بين الخافقين ذهباً ، كذلك التجريد فى هذه الطريق اهـ .

وسمعت شيخ شيوخنا رضى الله عنه يقول : معرفة المتجرد أفضل ، وفكرته أنصح ، لأن الصفا من الصفاء والكدر من الكدر ، صفاء الباطن من صفاء الظاهر ، وكدر الباطن من كدر الظاهر ، وكلما زاد فى الحس نقص فى المعنى . وفى بعض الأخبار : إذا أخذ العالم شيئاً من الدنيا نقصت درجته عند الله وإن كان كريماً على الله . وأما من أذن له فى السبب فهو كالمتجرد إذا صار حينئذ سببه عبودية .

والحاصل : أن التجريد من غير إذن سبب والسبب مع الإذن تجريد ، وبالله التوفيق .

تنبيه : هذا الكلام كله مع السائرين ، وأما الواصلون المتمكنون فلا كلام عليهم ، إذ هم رضى الله عنهم مأخوذون عن أنفسهم ، يُقْبَضُونَ من الله ويُدْفَعُونَ بالله ، قد تولى الحق تعالى أمورهم ، وحفظ أسرارهم ، وحرس قلوبهم بجنود الأنوار ، فلا تؤثر فيها ظلم الأغيار ، وعليه يحمل حال الصحابة في الأسباب رضى الله عنهم ونفعنا ببركاتهم آمين .

واعلم أن المتسبب والمتجرد عاملان لله ، إذ كل واحد منهما حصل له صدق التوجه إلى الله تعالى حتى قال بعضهم : مثل المتجرد والمتسبب كعبدین للملك ، قال لأحدهما اعمل وكل ، وقال للآخر الزم أنت حضرتي وأنا أقوم لك بقسمتي ، ولكن صدق التوجه في المتجرد أقوى لقلة عوائقه وقطع علائقه كما هو معلوم .

ولما كانت همة الفقير المتجرد لا تخطئ في الغالب ، لقوله عليه الصلاة والسلام : « إِنْ لِلَّهِ رِجَالًا لَوْ أَقْسَمُوا عَلَى اللَّهِ لَا يَرَهُمْ فِي قَسَمِهِمْ » .

قال شيخنا : والله رجال إذا اهتموا بالشئ كان بإذن الله . وقال أيضا عليه الصلاة والسلام : « اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ » .

الهمم والمقادير

خشى الشيخ أن يتوهم أحد أن الهمة تخرق سور القدر وتفعل ما لم يجز به القضاء والقدر ، فرفع ذلك بقوله :

[سوابق الهمم لا تخرق أسوار الأقدار] .

قلت السوابق : جمع سابقة ، وهى المتقدمة . والهمم : جمع همة ، والهمة : قوة انبعاث القلب في طلب الشئ والاهتمام به ، فإن كان ذلك الأمر رفيعاً كمعرفة الله وطلب رضاه سميت همة عالية ، وإن كان أمراً خسيساً كطلب الدنيا وحظوظها سميت همة دنية ، وسوابق الهمم من إضافة الموصوف إلى الصفة : أى

الهمم السوابق لا تخرق أسوار الأقدار : أى إذا اهتم العارف أو المريد بشيء وقويت همته بذلك ، فإن الله تعالى يكون ذلك بقدرته فى ساعة واحدة حتى يكون أمره بأمر الله .

وكان شيخ شيخنا مولاي العربى رضى الله عنه يقول : المريد الصادق إذا كان فانياً فى الاسم مهما اهتم بالشىء كان ، وإن كان فانياً فى الذات تكون الشىء الذى يحتاجه قبل أن يهتم به ، أو كلام هذا معناه ، وهو صحيح . وفى بعض الأخبار « يقول الله تعالى : عَبْدِي ، أَنَا اللَّهُ الَّذِي أَقُولُ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُونُ ، فَأَطِيعْنِي أَجْعَلَكَ تَقُولُ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُونُ » وفى الحديث الصحيح أيضاً : « فَإِذَا أَحْبَبْتُهُ كُنْتُ لَهُ سَمْعًا وَبَصَرًا وَيَدًا وَمُؤَيِّدًا ، إِنْ سَأَلَنِي أُعْطِيْتُهُ » الحديث .

ومع ذلك لا ينفصل بذلك ولا يتكون إلا ما أحاط به قدر الله وقضاؤه ، فهمة العارف تتوجه للشىء ، فإن وجدت القضاء سبق به كان ذلك بإذن الله ؛ وإن وجدت سور القدر مضروباً عليه لا تخرقه ، بل تتأدب معه وترجع لوصفها وهى العبودية ، فلا تتأسف ولا تحزن ، بل ربما تفرح لرجوعها ولحلها وتحققها بوصفها .

وقد كان شيخ شيوخنا سيدى على رضى الله عنه يقول : نحن إذا قلنا شيئاً فخرج فرحنا مرة واحدة ، وإذا لم يخرج فرحنا عشر مرات وذلك لتحقيقه بمعرفة الله .

قيل لبعضهم : بماذا عرفت ربك ؟ قال بنقض العزائم . وقد يحصل هذا التأثير للهمة القوية وإن كان صاحبها ناقصاً كما يقع للعاين والساحر عن خبثها ، أو لخاصية جعلها الله فيها إذا نظرا لشيء بقصد انفعال ذلك بإذن الله ، وهذا كله أيضاً لا يخرق أسوار الأقدار ، بل لا يكون إلا ما أراد الواحد القهار . قال تعالى :

(وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ)^(١) وقال تعالى : (إِنَّا كُلَّ

شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ^(١) وقال تعالى : (وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ)^(٢)
 وقال صلى الله عليه وسلم : « كُلُّ شَيْءٍ بِقَضَاءٍ وَقَدَرٍ حَتَّى الْعُجْزُ
 وَالْكَيْسُ » .

أى النشاط للفعل ، وأشعر قوله سوابق أن الهمم الضعيفة لا يفعل لها شيء
 وهو كذلك فى الخير والشر ، وفى استعارته الخرق والأسوار ما يشعر بالقوة فى
 الجانبيين ، لكن المحاصر قاهر فلا عبرة بقوة العبد القاصر .
 وإذا كانت الهممة لا تخرق أسوار الأقدار فما بالك بالتدبير والاختيار الذى
 أشار إليه بقوله .

التدبير

[أرح نفسك من التدبير ، فما قام به غيرك عنك لاتقم به أنت
 لنفسك] .

قلت : التدبير فى اللغة : هو النظر فى الأمور وأواخرها . وفى الاصطلاح :
 هو كما قال الشيخ زروق رضى الله عنه : تقدير شئون يكون عليها فى المستقبل
 بما يخاف أو يرجى بالحكم لا بالتفويض ، فإن كان مع تفويض وهو أحرؤى فنية
 خير ، أو طبيعى فشهوة ، أو دنيوى فأمنية اهـ .

فاقتضى كلامه أن التدبير على ثلاثة أقسام : قسم مذموم ، وقسم مطلوب ،
 وقسم مباح . فأما القسم المذموم : فهو الذى يصحبه الجزم والتصميم سواء كان
 دينياً أو دنيوياً لما فيه من قلة الأدب وما يتعجله لنفسه من التعب ، إذ ما قام به
 الحى القيوم عنك لاتقوم به أنت عن نفسك ، وغالب ماتدبره لنفسك لاتساعده
 رياح الأقدار ، وتعقبه الهموم والأكدار ، ولذلك قال أحمد بن مسروق : « من
 ترك التدبير فهو فى راحة » . وقال سهل بن عبد الله : « ذروا التدبير
 والاختيار ، فإنها يكدران على الناس عيشهم » . وقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم :

« إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الرُّوحَ وَالرَّاحَةَ فِي الرِّضَا وَالْيَقِينِ » .

وقال الشيخ أبو الحسن الشاذلي رضى الله عنه : لا تختار من أمرك شيئاً ، واختار ألا تختار ، وفر من ذلك المختار ، ومن فرارك ، ومن كل شيء إلى الله تعالى : (وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ)^(١) اهـ .

وقال أيضاً : إن كان ولا بد من التدبير فدبر ألا تدبر ، وقيل : من لم يدبر دبر له . وقال شيخ شيوخنا سيدى على رضى الله عنه : من أوصاف الولي الكامل ألا يكون محتاجاً إلا إلى الحال الذى يقيمه مولاه فى الوقت ، يعنى ماله مراد إلا ما يبرز من عنصر القدرة اهـ . فكلام هؤلاء السادات محمول على ما إذا كان بالنفس مع الجزم ، وأما ما كان مع التفويض فليس بمذموم مالم يطل .

وأما القسم المطلوب ، فهو تدبير ما كلفت به من الواجبات ، وماندبت إليه من الطاعات ، مع تفويض المشيئة والنظر إلى القدرة ، وهذا يسمى النية الصالحة . وقد قال عليه الصلاة والسلام :

« نِيَّةُ الْمُؤْمِنِ خَيْرٌ مِنْ عَمَلِهِ » .

وقال أيضاً حاكياً عن الله سبحانه :

« إِذَا هُمْ عَبْدِي بِحَسَنَةٍ فَلَمْ يَعْمَلْهَا كُتِبَتْ لَهُ حَسَنَةٌ كَامِلَةٌ » الحديث .

وهذا مفهوم قول الشيخ فما قام به غيرك ، إذ مفهومه أن مالم يقم به عنك وهو الطاعة لا يضرك تدبيره ، ولذلك قال إبراهيم الخواص رضى الله عنه : العلم كله فى كلمتين : لا تتكلف ما كُفيت ، ولا تضيع ما استُكفيت ، فقوله لا تتكلف ما كُفيت هو القسم الأول المذموم ، وقوله ولا تضيع ما استُكفيت هو القسم الثانى المطلوب .

وقال الشيخ أبو الحسن رضى الله عنه : وكل مختارات الشرع وترتيباته ليس لك منه شيء إنما هو مختار الله لك واسمع وأطع ، وهذا محل الفقه الربانى والعلم

الإلهامى ، وهو أرض لتنزل علم الحقيقة المأخوذة عن الله تعالى لمن استوى
اهـ . وقوله لمن استوى : أى كمل عقله وقمت معرفته واستوت حقيقته مع
شريعته ، لكن لا ينبغي الاسترسال معه فيشغله عن الله .

وأما القسم المباح : فهو التدبير فى أمر دنيوى أو طبيعى ، مع التفويض
للمشيئة والنظر لما يبرز من القدرة ، غير معول على شىء من ذلك ؛ وعليه يحمل
قوله صلى الله عليه وسلم : « التَّدْبِيرُ نِصْفُ الْعَيْشِ » .

بشرط ألا يردده المرة بعد المرة ، فالقدر المباح منه هو مروره على القلب
كالريح يدخل من طاق ويخرج من أخرى ، وهذا هو التدبير بالله ، وهو شأن
العارفين المحققين .

وعلاوة كونه بالله أنه إذا برز من القدرة عكس مادبر لم ينقبض ولم
يضطرب ، بل يكون كما قال الشاعر :

سَلَّمَ لِسَلْمَى وَسِرُّ حَيْثُ سَارَتْ
وَاتَّبَعَ رِيَّاحَ الْقَضَا وَدُرَّ حَيْثُ دَارَتْ

وقال فى التنوير : فائدة . اعلم أن الأشياء إنما تدم وتمدح بما تودى إليه .
فالتدبير المذموم ماشغلك عن الله ، وعطلك عن القيام بخدمة الله ، وصدك عن
معاملة الله . والتدبير المحمود هو الذى يؤدبك إلى القرب من الله ويوصلك إلى
مرضاة الله ، انظر بقية كلامه : فهذا تحرير مظهر لى فى شأن التدبير . وقد ألف
الشيخ رضى الله عنه فيه كتابا سماه « التنوير فى إسقاط التدبير » أحسن فيه
وأجاد ، ومرجعه إلى مذكرنا ، والله تعالى أعلم ، ولما كمله اطلع عليه الولي
الكامل سيدى ياقوت العرشى . فلما طالعه قال له جميع ماقلت مجموع فى بيتين ،
وهما هاتان :

مَا تَمَّ إِلَّا مَا أَرَادَ فَاتْرُكْ هُمُومَكَ وَأَنْطَرِحْ
وَاتْرُكْ شَوَاغِلَكَ الَّتِي شُغِلْتَ بِهَا تَسْتَرِحْ

ولما كان الانهماك في التدبير والاختيار يدل على انطماس البصيرة ، وتركها أو فعلها بالله يدل على فتح البصيرة ذكر علامة أخرى أظهر وأشهر منها على فتح البصيرة أو طمسها فقال :

[اجتهدك فيما ضمن لك وتقصيرك فيما طلب منك ، دليل على انطماس البصيرة منك] .

قلت : الاجتهاد في الشيء استفراغ الجهد والطاقة في طلبه ، والتقصير : هو التفريط والتضييع ، والبصيرة ناظر القلب ، كما أن البصر ناظر القلب ، فالبصيرة لا ترى إلا المعاني ، والبصر لا يرى إلا المحسوسات ، أو تقول : البصيرة لا ترى إلا اللطيف ، والبصر لا يرى إلا الكثيف . أو تقول البصيرة لا ترى إلا القديم ، والبصر لا يرى إلا الحادث . أو تقول البصيرة لا ترى إلا المكون ، والبصر لا يرى إلا الكون ، فإذا أراد الله فتح بصيرة العبد أشغله في الظاهر بخدمته ، وفي الباطن بمحبته ، فكلما عظمت المحبة في الباطن والخدمة في الظاهر قوى نور البصيرة حتى يستولى على البصر ، فيغيب نور البصر في نور البصيرة ، فلا يرى إلا ماتراه البصيرة من المعاني اللطيفة والأنوار القديمة ، وهذا معنى قول شيخ شيوخنا المجدوب :

غَيَّبْتُ نَظْرِي فِي نَظَرٍ وَأُفْنِيتُ عَنْ كُلِّ فَانِي
حَقَّقْتُ مَا وَجَدْتُ غَيْرَ وَأَمْسَيْتُ فِي الْحَالِ هَانِي

وإذا أراد الله خذلان عبده أشغله في الظاهر بخدمة الأكوان ، وفي الباطن بمحبته ، فلا يزال كذلك حتى يطمس نور بصيرته ، فيستولى نور بصره على نور بصيرته ، فلا يرى إلا الحس ، ولا يخدم إلا الحس ، فيجتهد في طلب ما هو مضمون من الرزق المقسوم ، ويقصر فيما هو مطلوب منه من الفرض المحتوم ، ولو كان بدّل الاجتهاد استغراقاً ، وبدّل التقصير تركاً لكان بدّل الطمس عمى وهو الكفر والعياذ بالله ، لأن الدنيا كنه طالوت ولا ينجو منها إلا من لم يشرب أو اغترف غرفة بيده ، لا من شرب على قدر عطشه فافهم . قاله الشيخ زروق رضى الله عنه .

وقال الشيخ أبو الحسن رضى الله عنه : البصيرة كالبصر أدنى شىء يقع فيه يمنع النظر وإن لم ينته إلى العمى . فالخطرة من الشىء تشوش النظر ، وتكدر الفكر . والإزادة له تذهب بالخير رأساً ، والعمل به يذهب عن صاحبه سهماً من الإسلام فيما هو فيه ويأتى بضده ، فإذا استمر على الشر تفلت منه الإسلام كله ، فإذا انتهى إلى الواقعة في الأمة وموالاته الظلمة حباً في الجاه والمنزلة ، وحباً للدنيا على الآخرة فقد تفلت منه الإسلام كله . ولا يغرنك ماتوسم به ظاهراً فإنه لا روح له ، إذ الإسلام حب الله وحب الصالحين من عباده انتهى .

الرضا باختيار الله

ولما كان الاجتهاد في المضمون كله مذموم كان بالفعل كما تقدم أو بالقول ، وهو الاستعجال في تحصيله قبل إبانته بالدعاء أو بغيره ، أشار إلى ذلك بقوله : [لا يكن تأخر أمد العطاء مع الإلحاح في الدعاء موجباً ليأسك ، فهو ضمن لك الإجابة فيما يختار لك لافياً تختار لنفسك ، وفي الوقت الذى يريد لافى الوقت الذى تريد] .

قلت : الإلحاح في الشىء هو تكرره من وجه واحد ، والدعاء : طلب مصحوب بأدب في بساط العبودية لجناب الربوبية ، والموجب للشىء ما كان أصلاً في وجوده ، واليأس قطع المطامع .

اعلم أن من أسمائه تعالى القيوم ، وهو مبالغة في القيام ، فقد قام تعالى بأمر خلقه من عرشه إلى فرشه ، وعين لكل مظهر وقتاً محدوداً وأجلاً معلوماً ، ولكل واحد شكلاً معلوماً ورزقاً مقسوماً :

(فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ)^(١) .

فإذا تعلق قلبك بحاجة من حوائج الدنيا والآخرة ، فارجع إلى وعد الله ، واقنع بعلم الله ، ولا تحرص ، ففي الحرص تعب ومذلة .

قال شيخ شيخنا مولاي العربى رضى الله عنه : الناس تقضى حوائجهم

بالحرص فيها والجري عليها ، ونحن نقضى حوائجنا بالزهد فيها والاشتغال بالله عنها اهـ .

وإن كان ولا بد من الدعاء فليكن دعاؤك عبودية لاطلباً للحظ ، فإن تركت الحظوظ صُبت عليك الحظوظ ، وإن غلب عليك وارد الطلب وطلبت شيئاً ثم تأخر عنك وقت العطاء فيه ، فلا تنهم الله في وعده حيث قال :

(اَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ)^(١) .

ولا تيأس من نواله ورفده ، فإن الله قد ضمن لك الإجابة فيما يريد من خير الدنيا وخير الآخرة ، وقد يمنحك لطفاً بك لكون ذلك المطلب لا يليق بك كما قال الشيخ أبو الحسن : اللهم إنا قد عجزنا عن دفع الضر عن أنفسنا من حيث نعلم بما نعلم ، فكيف لانعجز عن ذلك من حيث لانعلم بما لانعلم ؟ وقد قال بعض المفسرين في قوله تعالى :

(وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ) .

ما موصولة : أى ويختار الأمر الذى لهم فيه خيرتهم ، وقد يكون أجابك وعين لذلك وقتاً هو أصلح لك وأنفع ، فيعطيك ذلك فى الوقت الذى يريد لافى الوقت الذى تريد ، وقد يؤخر لك ذلك لدار الكرامة والبقاء وهو خير لك وأبقى . وفى الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« مَا مِنْ دَاعٍ إِلَّا وَهُوَ بَيْنَ إِحْدَى ثَلَاثٍ : إِمَّا أَنْ تُعْجَلَ لَهُ طَلِبَتُهُ ، وَإِمَّا أَنْ يُدَّخَرَ لَهُ ثَوَابُهَا ، وَإِمَّا أَنْ يُصْرَفَ عَنْهُ مِنَ السُّوءِ مِثْلَهَا » الحديث .

وقال الشيخ عبد العزيز المهدوى رضى الله عنه : من لم يكن فى دعائه تاركاً لاختياره راضياً باختيار الحق تعالى له ، فهو مستدرج ممن قيل له « اقضوا حاجته فإنى أكره أن أسمع صوته » فإن كان مع اختيار الحق تعالى لا مع اختياره لنفسه كان مجاباً وإن لم يعط ، والأعمال بخواتمها اهـ .

وعد الله حق

ثم حقق لك ماتقدم من إنجاز الوعد ونفوذ الموعد ولكن على الوجه الذي يريد وفي الوقت الذي يريد ، وأمرك في ذلك بالصدق والتصديق ، ونهاك عن الشك والترديد ، ليكمل بذلك فتح بصيرتك ، وتبتهج أنوار سريرتك فقال : [لا يشككنك في الوعد عدم وقوع الموعد وإن تعين زمنه ، لئلا يكون ذلك قدحاً في بصيرتك ، وإخماًداً لنور سريرتك] .

التشكيك في الشيء : هو التردد في الوقوع وعدمه . والوعد : الإخبار بوقوع الشيء في محله ، والموعد : المخبر به ، والقدح في الشيء : التنقيص له والغض من مرتبته ، والبصيرة : القوة المهيئة لإدراك المعاني ، والسريرة : القوة المستعدة لتمكن العلم والمعرفة .

واعلم أن النفس والعقل والروح والسر شيء واحد ، لكن تختلف التسامي باختلاف المدارك ، فما كان من مدارك الشهوات فمدركه النفس ، وما كان من مدارك الأحكام الشرعية فمدركه العقل ، وما كان من مدارك التجليات والواردات فمدركه الروح ، وما كان من مدارك التحقيقات والتمكنات فمدركه السر والمحل واحد ، وإخماًد الشيء خفاؤه بعد ظهوره .

قلت : إذا وعدك الحق تعالى بشيء على لسان الوحي أو الإلهام من نبي أو ولي أو تجل قوى فلا تشك أيها المرید في ذلك الوعد إن كنت صديقاً ، فإن لم يتعين زمنه فالأمر واسع ، وقد يطول الزمان وقد يقصر ، فلا تشك في وقوعه وإن طال زمنه ، وقد كان بين دعاء سيدنا موسى وهارون على فرعون بقوله : (رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَيَّ أَمْوَالَهُمْ)^(١) الآية .

أربعون سنة على ما قيل ، وإن تعين زمنه ولم يقع ذلك عند حلوله فلا تشك في صدق ذلك الوعد ، فقد يكون ذلك مترتباً على أسباب وشروط غيبية أخفاها الله تعالى عن ذلك النبي أو الولي لتظهر قهربة عزته وحكمته . وتأمل قضية سيدنا

يونس عليه السلام حيث أخبر قومه بالعذاب لما أخبر به وفر عنهم ، وكان ذلك متوقفاً على عدم إسلامهم ، فلما أسلموا تأخر عنهم العذاب . وكذلك قضية سيدنا نوح عليه السلام حيث قال :

(إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ)^(١) .

فوقف مع ظاهر العموم فقال له تعالى :

(إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ)^(٢) .

ونحن إنما وعدناك بنجاة الصالح من أهلك ، وإن فهمت العموم فعلمنا متسع ولهذا السر الخفي كان الرسل عليهم الصلاة والسلام وأكابر الصديقين لا يقفون مع ظاهر الوعد ، فلا يزول اضطرابهم ، ولا يكون مع غير الله قرارهم ، بل ينظرون لسعة علمه تعالى ونفوذ قهره ، ومنه قول سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام :

(وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا)^(٣) .

وقول سيدنا شعيب عليه السلام : (وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعُودَ فِيهَا) أى فى ملة الكفر (إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ)^(٤) .

وقضية نبينا صلى الله عليه وسلم يوم بدر حيث دعا حتى سقط رداؤه وقال : « اللَّهُمَّ عَهْدَكَ وَوَعْدَكَ ، اللَّهُمَّ إِنَّ تَهْلِكَ هَذِهِ الْعَصَابَةُ لَمْ تُعَبِّدْ بَعْدَ الْيَوْمِ » .

فقال له الصديق : حسبك يا رسول الله فإن الله منجز لك ما وعدك ، فنظر المصطفى أوسع لعدم وقوفه مع ظاهر الوعد ، ووقف الصديق مع الظاهر ، فكل على صواب والنبي صلى الله عليه وسلم أوسع نظراً وأكمل علماً :

(٣) الأنعام : ٨٠ .

(٤) الأعراف : ٨٩ .

(١) هود : ٤٥ .

(٢) هود : ٤٦ .

وأما قضية الحديبية : فلم يتعين فيها زمن الوعد لقوله تعالى :
(فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا)^(١) .

وقد قال عليه الصلاة والسلام لعمر حين قال له : ألم نخبرنا أنا ندخل مكة :
فقال له :

« أَقُلْتُ لَكَ هَذَا الْعَامَ ؟ فَقَالَ لَا ، فَقَالَ إِنَّكَ دَاخِلُهَا وَمُطَوِّفٌ
بِهَا » .

فشد يدك يا أخى على تصديق ما وعدك الله به وحسن ظنك به وبأوليائه
ولاسيما شيخك . فإياك أن تضرر التكذيب أو الشك فيكون ذلك قدحاً في
بصيرتك ، وقد يكون سبباً في طمسها ، ويكون أيضاً إخماداً أى إخفاء وإطفاء
لنور سريرتك ، فترجع من حيث جئت ، وتهدم كل ما بنيت . فانظر أحسن
التأويلات والتمس أحسن المخارج . وقد تقدم قول شيخ شيوخنا سيدى على
رضى الله عنه : نحن إذا قلنا شيئاً فخرج فرحنا مرة ، وإذا لم يخرج فرحنا عشر
مرات ، وما ذاك إلا لوسع نظره وتمكنه في معرفة ربه ، وأيضاً قد يطلع أولياءه
على نزول القضاء ولا يطلعهم على نزول اللطف ، فينزل ذلك القضاء مصحوباً
باللطف ، فينزل خفيفاً سهلاً حتى يظن أنه لم ينزل . وقد شهدنا هذا وما قبله من
أنفسنا ومن أشيائنا رضى الله عنهم ، فلم ينقص صدقنا ولم يُخمد نور سريرتنا ،
فله الحمد ربنا .

تنبيه : كان شيخنا الفقيه العلامة سيدى التاودى بن سودة يستشكل هذه
الحكمة ويقول : كيف يتصور تعيين الزمان ؟ إن كان بالوحى فقد انقطع ، وإن
كان بالإلهام فلا يلزم من الشك فيه القدح في البصيرة ، إذ لا يجب الإيمان به .
قلنا كلامنا مع المريدين الصديقين السائرين أو الواصلين ، وهم مطالبون
بالتصديق للأشياء في كل ما نطقوا به إذ هم ورثة الأنبياء فهم على قدمهم ،
فلا أنبياء وحى الأحكام ، وللأولياء وحى الإلهام ، لأن القلوب إذا صفت من
الأكدار والأغيار وملئت بالأنوار والأسرار لا يتجلى فيها إلا الحق ، فإذا نطقوا

بشيء من وعد أو وعيد يجب على المرید تصديقه ، فإذا دخله شكك أو تردد فيما وعده الله على لسان نبيه أو شيخه قدح ذلك في نور بصيرته وأخذ سريره ، فإذا لم يعين زمنه انتظر وقوعه وإن طال ، وإن عين زمنه ولم يقع تأول فيه ماتقدم في حق الرسل من توقفه على أسباب وشروط خفية ، وبهذا فرقوا بين الصديق والصادق ، لأن الصديق لا يتردد ولا يتعجب ، والصادق يتردد ثم يحزم . وإن رأى خرق عادة تعجب واستغرب ، والله تعالى أعلم .

تجلى الله للعبد

ولما كانت التعريفات القهرية ظاهرها جلال وباطنها جمال لما يعقبها من أوصاف الكمال ، وربما يشك المرید فيما وعد الحق عليها من الخيرات ومارتب عليها من الفتوحات ، نبه الشيخ على ذلك فقال :

[إذا فتح لك وجهة من التعرف فلا تبال معها إن قل عملك ، فإنه ما فتحتها لك إلا وهو يريد أن يتعرف إليك ، ألم تعلم أن التعرف هو مورده عليك والأعمال أنت مهديها إليه ؟ وأين ماتهديه إليه مما هو مورده عليك] .

فتح هنا : بمعنى هياً ويسر ، والغالب استعماله في الخير ، فأشعر الإتيان به هنا أن جهة التعريف من الأمور الجميلة ، والوجهة : هي الجهة ، والمراد هنا الباب والمدخل . والتعريف : طلب المعرفة ، تقول تعرف لى فلان : إذا طلب منى معرفته ، والمعرفة : تمكن حقيقة العلم بالمعروف من القلب حتى لا يمكن الانفكاك عنه بحال ، والمبالاة التهم بفوات الشيء .

قلت : إذا تجلى لك الحق تعالى باسمه الجليل أو باسمه القهار وفتح لك منها باباً ووجهة لتعرفه منها ، فاعلم أن الله تعالى قد اعتنى بك وأراد أن يجتبيك لقربه ويصطفيك لحضرته ، فالتزم الأدب معه بالرضا والتسليم ، وقابله بالفرح والسرور ؛ ولا تبال بما يفوتك بها معها من الأعمال البدنية ، فإنما هي وسيلة للأعمال القلبية ، فإنه ما فتح هذا الباب إلا وهو يريد أن يرفع بينك وبينه الحجاب . ألم تعلم أن التعريفات الجلالية هو الذى أورها عليك لتكون عليه

واردًا ، والأعمال البدنية أنت مهديها إليه لتكون إليها واصلا ، وفرق كبير بين ما تهديه أنت من الأعمال المدخولة والأحوال المعلولة ، وبين ما يورده عليك الحق تعالى من تحف المعارف الربانية والعلوم اللدنية ، فطب نفسًا أيها المريد بما ينزل عليك من هذه التعريفات الجلالية والنوازل القهرية ، ومثل ذلك كالأعراض والأوجاع والشدائد والأهوال ، وكل ما يثقل على النفس ويؤلمها كال فقر والذل وأذية الخلق وغير ذلك مما تكرهه النفوس ، فكل ما ينزل بك من هذه الأمور فهي نعم كبيرة ومواهب غزيرة تدل على قوة صدقك ، إذ بقدر ما يعظم الصدق يعظم التعرف : « أَشَدُّكُمْ بَلَاءً الْأَنْبِيَاءُ ، فَأَلْأَمَثُلُ فَأَلْأَمَثُلُ » .

والصدق متبوع ، وإذا أراد الله أن يطوى مسافة البعد بينه وبين عبده سلط عليه البلاء ، حتى إذا تخلص وتشحر صلح للحضرة كما تصفى الفضة والذهب بالنار لتصلح لخزانة الملك ، وما زال الشيوخ والعارفون يفرحون بهذه النوازل ويستعدون لها في كسب المواهب . وكان شيخ شيوخنا سيدي على العمراني رضى الله عنه يسميها ليلة القدر ويقول : كل الحيزة هي ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر ، وذلك لأجل ما يجتنيه العبد منها من أعمال القلوب ، التي الذرة منها أفضل من أمثال الجبال من أعمال الجوارح ، وقد قلت في ذلك بيتين وهما :

إِذَا طَرَقَتْ بَابِي مِنَ الدَّهْرِ فَاقَةٌ فَتَحْتُ لَهَا بَابَ الْمَسَرَّةِ وَالْبَشْرِ
وَقُلْتُ لَهَا أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا فَوَقْتُكَ عِنْدِي أَحْظَى مِنْ لَيْلَةِ الْقَدْرِ

واعلم أن هذه التعريفات الجلالية هي اختبار من الحق ومعيار للناس ، وبها تعرف الفضة والذهب من النحاس ، فكثير من المدعين يظهرون على ألسنتهم المعرفة واليقين ، فإذا وردت عليهم عواصف رياح الأقدار ألقتهم في مهاوى القنط والإنكار . من ادعى ما ليس فيه فضحته شواهد الامتحان .

وكان شيخ شيخنا مولاي العربي رضى الله عنه يقول : العجب كل العجب ممن يطلب معرفة الله ويحرص عليها ، فإذا تعرف له الحق تعالى هرب منه وأنكره .

وقال شيخنا اليزيدي رضى الله عنه : هذه التعريفات الجلالية على ثلاثة

أقسام : قسم عقوبة وطرد ، وقسم تأديب وتنبيه ، وقسم زيادة وترق ، أما الذى هو عقوبة وطرد ، فهو الذى يسيء الأدب فيعاقبه الحق تعالى ويجهل فيها فيسخط ويقنط وينكر ، فيزداد من الله طردًا وبعدًا . وأما القسم الذى هو تأديب ، فهو يسيء الأدب فيؤدبه الحق تعالى فيعرفه فيها وينتبه لسوء أدبه وينهض من غفلته ، فهى فى حقه نعمة فى مظهر النعمة ، وأما الذى هى فى حقه زيادة وترق ، فهو الذى تنزل به هذه التعريفات من غير سبب فيعرف فيها ويتأدب معها ويترقى بها إلى مقام الرسوخ والتمكين اهـ بالمعنى . قلت : ولذلك قال بعضهم : بقدر الامتحان يكون الامتكان . وقال أيضًا : اختبار الباقي يقطع التباقي .

فائدة : إذا أردت أن يسهل عليك الجلال فقابله بضده وهو الجمال فإنه ينقلب جمالا فى ساعته . وكيفية ذلك : أنه إذا تجلى باسمه القابض فى الظاهر فقابله أنت بالبسط فى الباطن فإنه ينقلب بسطًا . وإذا تجلى لك باسمه القوي فقابله أنت بالضعف ، أو تجلى باسمه العزيز فقابله بالذل فى الباطن ، وهكذا يقابل الشئ بضده قيامًا بالقدرة والحكمة . وكان شيخ شيخنا مولاي العربى رضى الله عنه يقول : ما هى إلا حقيقة واحدة إن شربتها عسلا وجدتها عسلا ، وإن شربتها لبنًا وجدتها لبنًا ، وإن شربتها حنظلا وجدتها حنظلا ، فاشرب يا أخى المليح ولا تشرب القبيح اهـ . ومعنى كلامه رضى الله عنه هو كما تقدم : كما تقابله يقابلك ، والله تعالى أعلم .

تنوع الأعمال

ولما تكلم على الأعمال وثمراتها وهو الأدب ، ومرجعه إلى السكون تحت مجارى الأقدار من غير تدبير ولا اختيار ، ولا تعجيل لما تأخر ولا تأخر لما تعجل ، بل يكون محط نظره إلى ما يبرز من عنصر القدرة فيتلقاه بالمعرفة ، تكلم على تنويعها وتهذيبها وتهذيب عاملها فقال :

[تنوعت أجناس الأعمال بتنوع واردات الأحوال] .

تنوع الشيء : تكثيره . والأعمال هنا عبارة عن حركة الجسم ، والواردات والأحوال عبارة عن حركة القلب . فالخاطر والوارد والحال محلها واحد وهو القلب ، لكن مادام القلب تخطر فيه المخاطر الظلمانية والنورانية سمي ما يخطر فيه خاطراً ، وإن انقطعت عنه المخاطر الظلمانية سمي ما يخطر فيه وارداً أو حالاً ، فإضافة أحدهما إلى الآخر إضافة بيانية وكلاهما يتحولان ، فإن دام ذلك سمي مقاماً .

قلت : قد تنوعت أجناس الأعمال الظاهرة بتنوع الأحوال الباطنة . أو تقول : أعمال الجوارح تابعة لأحوال القلوب ، فإن ورد على القلب قبض ظهر على الجوارح أثره من السكون ، وإن ورد عليه بسط ظهر على الجوارح أثره من الخفة والحركة ، وإن ورد على القلب زهد وورع ظهر على الجوارح أثره وهو ترك وإحجام أى تأخر ، وإن ورد على القلب رغبة وحرص ظهر على الجوارح أثره ، وهو كد وتعب ، وإن ورد على القلب محبة وشوق ظهر على الجوارح أثره وهو شطح ورقص ، وإن ورد على القلب معرفة وشهود ظهر على الجوارح أثره وهو راحة وركود ، إلى غير ذلك من الأحوال وما ينشأ عنها من الأعمال . وقد تختلف هذه الأحوال على قلب واحد فيتلون الظاهر في أعماله . وقد يغلب على قلب واحد حال واحد فيظهر عليه أثر واحد ، فقد يغلب على الشخص القبض فيكون مقبوضاً في الغالب ، وقد يغلب عليه البسط كذلك إلى غير ذلك من الأحوال ، والله تعالى أعلم .

وفي الحديث : « إِنَّ فِي الْجَسَدِ مُضْغَةً إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ ، وَإِذَا فَسَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ ، أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ » .

قلت : ولأجل هذا المعنى اختلفت أحوال الصوفية ، فمنهم عباد ، ومنهم زهاد ومنهم الورعون ، والمريدون ، والعارفون .

قال الشيخ زروق رضى الله عنه في قواعده :

قاعدة : النسك الأخذ بكل مسلك من الفضائل من غير مراعاة لغير ذلك ، فإن رام التحقيق في ذلك : أى النسك فهو العابد ، وإن مال للأخذ بالأحوال

فهو الورع ، وإن أثر جانب الترك طالباً للسلامة فهو الزاهد ، وإن أرسل نفسه في مراد الحق فهو العارف ، وإن أخذ بالتخلق والتعلق فهو المريد . اهـ المراد منه .

وقال في قاعدة أخرى : لا يلزم من اختلاف المسالك اختلاف المقاصد ، بل يكون متحدًا مع اختلاف مسالكه كالعبادة والزهادة والمعرفة مسالك لقرب الحق على سبيل الكرامة وكلها متداخلة ، فلا بد للعارف من عبادة وإلا فلا عبرة بمعرفته إذ لم يعبد معروفه ، ولا بد له من زهادة وإلا فلا حقيقة عنده ، إذ لم يعرض عما سواه ، ولا بد للعابد منها إذ لا عبادة إلا بمعرفة : أى فى الجملة ، ولا فراغ للعبادة إلا بزهد ، والزاهد كذلك إذ لا زهد إلا بمعرفة أى فى الجملة ، ولا زهد إلا بعبادة وإلا عاد بطلاة . نعم من غلب عليه العمل فعابد ، أو الترك فزاهد ، أو النظر لتصريف الحق فعارف . والكل صوفية ، والله أعلم اهـ .

الإخلاص

ولما كان الإخلاص شرطًا فى كل عمل ذكره بأثره فقال :

[الأعمال صور قائمة ، وأرواحها وجود سر الإخلاص فيها] .

الأعمال هنا : عبارة عن الحركة الجسمانية أو القلبية ، والصور : جمع صورة ، وهو ما يتشخص فى الذهن من الكيفيات ، والروح : السر المودع فى الحيوانات ، وهو هنا عبارة عما يقع به الكمال المعتبر فى الأعمال ، والإخلاص : إفراد القلب لعبادة الرب ، وسره لبه ، وهو الصدق المعبر عنه بالتبرى من الحول والقوة ، إذ لا يتم إلا به وإن صح دونه ، إذ الإخلاص نفى الرياء والشرك الخفى ، وسره : نفى العجب وملاحظة النفس ، والرياء قاذح فى صحة العمل ، والعجب قاذح فى كماله فقط .

قلت : الأعمال كلها أشباح وأجساد ، وأرواحها وجود الإخلاص فيها ، فكما لا قيام للأشباح إلا بالأرواح وإلا كانت ميتة ساقطة ، كذلك لا قيام للأعمال البدنية والقلبية إلا بوجود الإخلاص فيها وإلا كانت صورًا قائمة وأشباحًا خاوية لا عبرة بها قال تعالى :

(وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ)^(١) وقال تعالى :
(فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ)^(٢) .

وقال صلى الله عليه وسلم حاكياً عن الله تعالى :
« يَقُولُ : أَنَا أَغْنَى الشُّرَكَاءِ . مَنْ أَشْرَكَ مَعِيَ غَيْرِي تَرَكْتُهُ
وَشَرِيكَهُ » وقال صلى الله عليه وسلم : « أَخُوفُ مَا أَخَافُ عَلَى أُمَّتِي
الشُّرْكَ الْخَفِيُّ وَهُوَ الرِّيَاءُ »
وفي رواية : « اتَّقُوا هَذَا الشُّرْكَ الْخَفِيَّ فَإِنَّهُ يَدْبُ دَيْبَ النَّمْلِ ،
قِيلَ : وَمَا الشُّرْكَ الْخَفِيُّ ؟ قَالَ الرِّيَاءُ » اهـ بالمعنى لطول العهد به .

وفي حديث مسلسل إلى النبي صلى الله عليه وسلم :
« أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ الْإِخْلَاصِ ، فَقَالَ : حَتَّى أَسْأَلَ جِبْرِيلَ ، فَلَمَّا سَأَلَهُ
قَالَ : حَتَّى أَسْأَلَ رَبَّ الْعِزَّةِ ، فَلَمَّا سَأَلَهُ قَالَ لَهُ : هُوَ سِرٌّ مِنْ أَسْرَارِي
أُودِعْتُهُ قَلْبَ مَنْ أَحْبَبْتُ مِنْ عِبَادِي ، لَا يَطَّلِعُ عَلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكْتُبُهُ ، وَلَا
شَيْطَانٌ فَيُفْسِدُهُ » : قال بعضهم : هو مقام الإحسان « أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ
تَرَاهُ » .

والإخلاص على ثلاث درجات : درجة العوام ، والخواص ، وخواص
الخواص . فإخلاص العوام : هو إخراج الخلق من معاملة الحق ، مع طلب
المحظوظ الدنيوية والأخروية ، كحفظ البدن والمال وسعة الرزق والقصور
والحور . وإخلاص الخواص : طلب المحظوظ الأخروية دون الدنيوية .
وإخلاص خواص الخواص إخراج المحظوظ بالكلية ، فعبادتهم تحقيق العبودية ،
والقيام بوظائف الربوبية ، أو محبة وشوقاً إلى رؤيته كما قال ابن الفارض :

لَيْسَ سُؤْلِي مِنَ الْجِنَانِ نَعِيْبًا غَيْرَ أَنِّي أَحْبَبْتُ لِأَرَاكَ

وقال آخر :

كُلُّهُمْ يَعْبُدُونَ مِنْ خَوْفِ نَارٍ وَيَرَوْنَ النِّجَاةَ حَظًّا جَزِيلًا
أَوْ بَأْسَ يَسْكُنُوا الْجَنَانَ فَيَضْحَوْنَ فِي رِيَاضٍ وَيَشْرَبُوا السُّلْسَبِيلَا
لَيْسَ لِي فِي الْجَنَانِ وَالنَّارِ رَأْيٌ أَنَا لَا أَبْتَغِي بِحَبِيٍّ بَدِيلًا

قال الشيخ أبو طالب رضى الله عنه : الإخلاص عند المخلصين إخراج الخلق من معاملة الحق ، وأول الخلق النفس ، والإخلاص عند المحبين : ألا يعملوا عملاً لأجل النفس وإلا دخل عليها مطالعة العوض أو الميل إلى حظ النفس . والإخلاص عند الموحدين : خروج الخلق من النظر إليهم في الأفعال ، وعدم السكون والاستراحة إليهم في الأحوال .

وقال بعض المشايخ : صحح عملك بالإخلاص ، وصحح إخلاصك بالتبرى من الحول والقوة . اهـ كلامه .

وقال بعض العارفين : لا يتحقق الإخلاص حتى يسقط من عين الناس ويُسقط الناس من عينه ، ولذلك قال آخر : كلما سقطت من عين الخلق عظمت في عين الحق وكلما عظمت في عين الخلق سقطت من عين الحق ، يعنى مع ملاحظتهم ومراقبتهم .

وسمعت شيخنا يقول : مادام العبد يراقب الناس ويهابهم لا يتحقق إخلاصه أبداً . وقال أيضاً : لا تجتمع مراقبة الحق مع مراقبة الخلق أبداً ، إذ محال أن تشهده وتشهد معه سواه اهـ .

والحاصل : لا يمكن الخروج من النفس والتخلص من دقائق الرياء من غير شيخ أبداً ، والله تعالى أعلم .

الخمول

ولما كان الخمول من مضامين الإخلاص ، بل لا يتحقق في الغالب إلا به إذ لاحظ فيه للنفس ذكره بعده فقال :

[ادفن وجودك في أرض الخمول ، فمانبت مما لم يدفن لا يتم نتاجه] .

الدفن : هو التغطية والستر ، والخمول : سقوط المنزلة عند الناس ، ونتاج الشجرة : ثمرتها ، استعير هنا للحكم والمواهب والعلوم التي يجتنيها العبد من المعرفة بالله ، وذلك عند موت نفسه وحياة روحه .

قلت : استر نفسك أيها المريد وادفنها في أرض الخمول حتى تستأنس به وتستحليه ، ويكون عندها أحلى من العسل ، ويصير الظهور عندها أمر من الحنظل ، فإذا دفنتها في أرض الخمول وامتدت عروقها فيه ، فحينئذ تجنى ثمرتها ويتم لك نتاجها ، وهو سر الإخلاص والتحقيق بمقام خواص الخواص . وأما إذا لم تدفنها في أرض الخمول وتركتها على ظهر الشهرة تجول ، ماتت شجرتها أو أسقطت ثمرتها ، فإذا جنى العارفون ما غرسوه من جنات معارفهم من العلوم ، ومادفنوه من كنوز الحكم ومخازن الفهم بقيت أنت فقيراً سائلاً أوسارِقاً صائلاً .

قال سيدنا عيسى عليه السلام لأصحابه : أين تنبت الحبة ؟ قالوا في الأرض ، قال كذلك الحكمة لاتنبت إلا في القلب كالأرض اهـ .
وقال بعض العارفين : كلما دفنت نفسك أرضاً أرضاً سما قلبك سماء سماء .
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« رَبِّ أَشَعَثَ أَغْبَرَ ذِي طَمَرَيْنِ تَبُو عَنْهُ أَعْيُنُ النَّاسِ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لِأَبْرَهُ فِي قَسَمِهِ » .

« وَكَانَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ جَالِسًا مَعَ الْأُقْرَعِ بْنِ حَابِسٍ كَبِيرِ بَنِي تَمِيمٍ ، فَمَرَّ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ فَقَرَاءِ الْمُسْلِمِينَ فَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِلْأُقْرَعِ بْنِ حَابِسٍ مَا تَقُولُ فِي هَذَا ؟ فَقَالَ هَذَا يَارَسُولَ اللَّهِ مِنْ فَقَرَاءِ الْمُسْلِمِينَ ، حَقِيقٌ إِنْ خَطَبَ أَلَا يُزَوِّجُ ، وَإِنْ اسْتَأْذَنَ أَلَا يُؤْذَنُ لَهُ ، وَإِنْ قَالَ أَلَا يُسْمَعُ لَهُ ؛ ثُمَّ مَرَّ بِهِمَا رَجُلٌ مِنَ الْمُتَرَفِينَ ، فَقَالَ لَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : وَمَا تَقُولُ فِي هَذَا ؟ فَقَالَ : هَذَا حَقِيقٌ إِنْ خَطَبَ أَنْ يُزَوِّجَ ، وَإِنْ اسْتَأْذَنَ أَنْ يُؤْذَنَ لَهُ ، وَإِنْ قَالَ أَنْ يُسْمَعَ لَهُ ،

فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَذَا ، يَعْنِي الْفَقِيرَ ، خَيْرٌ مِنْ مِلْءِ الْأَرْضِ مِنْ هَذَا .

وفي مدح الخمول أحاديث كثيرة ، وفضائل مشهورة ، ولو لم يكن فيه إلا الراحة وفراغ القلب لكان كافياً ، وأنشد بعضهم وهو الحضرمي :

عِشْ خَامِلَ الذُّكْرِ بَيْنَ النَّاسِ وَارْضَ بِهِ
فَذَاكَ أَسْلَمَ لِلدُّنْيَا وَلِلدِّينِ
مَنْ عَاشَرَ النَّاسَ لَمْ تَسْلَمْ دِيَانَتُهُ
وَلَمْ يَزَلْ بَيْنَ تَحْرِيكِ وَتَسْكِينِ

وقال بعض الحكماء : الخمول نعمة والنفس تأباه ، والظهور نقمة والنفس تهواه ، وقال آخر : طريقتنا هذه لاتصلح إلا بقوم كنست بأرواحهم المزابل . قلت : ويجب على من ابتلى بالجاه والرياسة أن يستعمل من الخراب مايسقط به جأه وإن كان مكروهاً دون الحرام المتفق عليه بقصد الدواء ، كالسؤال في الحوانيت أو الديار ، والأكل في السوق وحيث يراه الناس ، وكالرقاد فيه ، وكالسقي بالقرب ، وحمل الزبل على الرأس بوقاية ، وكالمشى بالحفا ، وإظهار الحرص والبخل والشح ، وكلبس المرقعة ، وتعليق السبحة الكبيرة ، وكل مايشغل على النفس من المباح أو المكروه دون الحرام .

قال الشيخ زروق رضى الله عنه : وكما لا يصح دفن الزرع في أرض رديئة لايجوز الخمول بحالة غير مرضية . وقياس ذلك بالغصة لايصح ، لأن فوت الحياة الحسية مانع من كل خير واجباً ومندوباً ، وتقويتها مع إمكان إبقائها محرم إجماعاً ، لقوله تعالى : (وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ)^(١) .

بخلاف الخمول لايفوت به شيء من ذلك ، إنما يفوت به الكمال ، وهو نفى الجاه والمنزلة ، وأصله الإباحة اهـ .
وأجاب بعضهم بأنه إذا جاز لفوت الحياة الفانية ، فأولى أن يجوز لفوت

الحياة الدائمة وهى المعرفة فتأمله .

وقصة لص الحمام تشهد له ، والله تعالى أعلم .

ولقد سمعت شيخنا رضى الله عنه يقول : الفقير الصديق يقتل نفسه بأدنى شئ من المباح ، والفقير الكذاب يقع فى المحرم ولا يقتلها ، وكان كثيراً ما ينهى عن الأحوال الظلمانية ويقول : عندنا من المباح ما يغنينا عن المحرم والمكروه . وأما السؤال فإنما هو مكروه أو حرام ، لقصد قوت الأشباح مع الكفاية . وأما لقصد قوت الأرواح فليس بحرام . وقد ذكر القسطلانى فى شرح البخارى عن ابن العربى الفقير ، أنه واجب على الفقير فى بدايته فانظره . وقد ذكره فى المباحث الأصلية مستوفى فانظره ، وسيأتى الكلام عليه إن شاء الله عند قوله : لا تمدن يدك إلى الأخذ من الخلائق إلخ .

فإن قلت : هذا الخراب الذى ذكرت فيه شهرة أيضاً ، إذ الخمول هو الخفاء عن أعين الناس ، وهذا فيه ظهور كبير .

قلت : الخمول هو إسقاط المنزلة عند الناس وكتمان سر الولاية ، وكل ما يسقط المنزلة عندهم وينفى تهمة الولاية فهو خمول ، وإن كان فى الحس ظهوراً ، ولذلك كان شيخنا رضى الله عنه يقول : طريقنا منها الخمول فى الظهور ، والظهور فى الخمول .

وقال النجيبى فى « الإنالة » مانصه : ومن يقل من الصوفية إن المرقعة شهرة ، فجوابه أن سلمان الفارسى سافر فى زيارة أبى الدرداء من العراق إلى الشام راجلاً وعليه كساء غليظ غير مضموم ، فقليل له أشهرت نفسك ؟ فقال الخير خير الآخرة ، وإنما أنا عبد ألبس كما يلبس العبد ، فإذا أعتقت لبست حلة لا تبلى حواشيها اهـ .

ومن ذلك قصة الغزالى رضى الله عنه : من حمله جلد الثور على ظهره حين ملاقة شيخه الخراز وكنسه السوق واستعماله القربة ليسقى الناس ، كذا سمعتها من الشيخ مراراً ، ولم أقف عليها عند أحد ممن عرف به . وانظر ماجرى له مع ابن العربى عند قوله : رب عُمِّرْ اتسعت آماده وقلَّتْ أمداده . وكذلك قصة الششتري رضى الله عنه مع شيخه ابن سبعين ، لأن الششتري كان وزيراً وعالماً وأبوه كان أميراً ، فلما أراد الدخول فى طريق القوم قال له شيخه :

لاتنال منها شيئاً حتى تبيع متاعك وتلبس قشابة وتأخذ بنديراً وتدخل السوق ،
ففعل جميع ذلك ، فقال له مانقول في السوق ؟ فقال قل بدأت بذكر الحبيب ،
فدخل السوق يضرب بنديره ويقول بدأت بذكر الحبيب ، فبقى ثلاثة أيام
وخرقت له الحجب فجعل يغني في الأسواق بعلوم الأذواق . ومن كلامه رضى
الله عنه :

شُوَيْخٌ مِنْ أَرْضِ مِكنَاسٍ فِي وَسْطِ الْأَسْوَاقِ يُغْنِي
أَشُّ عَلَى مِنَ النَّاسِ وَأَشُّ عَلَى النَّاسِ مِنِّي

ثم قال :

إِشُّ حَدٌّ مِنْ حَدٍّ أَفْهَمُوا ذِي الْإِشَارَةِ
وَأَنْظُرُوا كِبَرَ سِنِي وَالْعَصَا وَالْغِرَارَةَ

* * *

هَكَذَا عِشْتُ بِفَاسٍ وَكِدْهَانٍ هَوْنِي
أَشُّ عَلَى مِنَ النَّاسِ وَأَشُّ عَلَى النَّاسِ مِنِّي

* * *

وَمَا أَحْسَنَ كَلَامَهُ إِذَا يَخْطُرُ فِي الْأَسْوَاقِ
وَتَرَى أَهْلَ الْحَوَانِتِ تَلْتَفْتُ لَوْ بِالْأَعْنَاقِ

* * *

بِالْغِرَارَةِ فِي عُنُقُو بِعُكَيْكِرٍ وَبِغُرَافٍ

* * *

شَيْخٌ يَبْنِي عَلَى سَاسٍ كَأِنْشَاءِ اللَّهِ يَبْنِي
إِشُّ عَلَى مِنَ النَّاسِ وَأَشُّ عَلَى النَّاسِ مِنِّي

وكذا قصة الرجل الذي كان مع أبي يزيد البسطامي بقي معه ثلاثين سنة ،
فكان لا ينقطع عن مجلسه ولا يفارقه ، فقال له يوماً : يا أستاذي أنا منذ ثلاثين

سنة أصوم النهار وأقوم الليل ، وقد تركت الشهوات ، ولست أجد في قلبي شيئاً من هذا الذي تذكر البتة ، وأنا أومن بكل ماتقول وأصدقك ؟ فقال له أبو يزيد رضى الله عنه : لو صليت ثلاثمائة سنة وأنت على ماأراك عليه لاتجد منه ذرة ، قال فلم يأستاذ ؟ قال : لأنك محجوب بنفسك ، قال أفلهذا دواء حتى ينكشف هذا الحجاب ؟ قال نعم ، ولكنك لاتقبل ولاتعمل ، قال بل أقبل وأعمل ماتقول ، قال له أبو يزيد : اذهب الساعة إلى الحجام واحلق رأسك ولحيتك وانزع هذا اللباس واتزر بعباءة ، وعلق في عنقك مخلاة واملأها جوزاً واجمع حولك صبياناً ، وقل بأعلى صوتك يا صبيان من يصفعني صفة أعطه جوزة وادخل سوقك الذى تُعظم فيه وأنت على هذه الحالة حتى ينظر إليك كل من عرفك ، فقال : يا أبا يزيد ، سبحان الله أيقال لمثل هذا وتحسب أنى أفعله ، فقال له : قولك سبحان الله شرك ، فقال له وكيف ؟ فقال أبو يزيد لأنك عظمت نفسك فسبحتها قال : يا أبا يزيد لست أقدر على هذا ولا أفعله ، ولكن دلى على غير هذا حتى أفعله ، فقال له أبو يزيد : ابدأ بهذا قبل كل شىء حتى تسقط جاهك وتذل نفسك ، ثم بعد ذلك أعرفك بما يصلح لك ، قال لا أطيق هذا ، قال : إنك قد قلت إنك تقبل وتعمل ، وأنا أعلم أن لامطمع لعبد فيما حجب عن العامة من أسرار الغيب حتى تموت نفسه ويخرق عوائد العامة ، فحينئذ تخرق له العوائد وتظهر له الفوائد اهـ .

وكذلك قصة أبي عمران البردعى مع شيخه أبي عبد الله التاودى بفاس ، من حلق رأسه ولبسه جلابية وأخذ خبزة ينادى عليها من يخلصها ؟ ففعل جميع ذلك . وكذلك قصة شيخ شيوخنا سيدى عبد الرحمن المجذوب ، من أكله التين عند أشجار الناس ، وغنائه بالأسواق ، وخرابه بالقصر مشهور حتى طوّف بها مراراً . وكذلك قصة سيدى على العمرانى ، فخرابه بفاس مشهور كنار على علم . سكن السفليات حتى مات رضى الله عنه . وكذلك قصة شيخ شيوخنا مولاي العربى ، من لبسه الغرارة وسقيه بالقربة وغير ذلك مما هو معلوم . فهذه الحكايات تدل على أن الخمول ليس هو ما يفهمه العوام من لزوم البيوت والفرار إلى الجبال ، فذلك هو عين الظهور عند المحققين . وإنما الخمول هو كما قال الشيخ زروق رضى الله عنه : تحقق النفس بوصفها الأدنى وشعورها

به أبدًا ، ووصفها الأدنى هو الذل ، وكل ما يثقل عليها فمرجهه للتحقيق بوصف التواضع ، وفائدته تحصيل العمل وكمال الحقيقة اهـ .

فإن قلت : في فعل هذه الأحوال التعرض لكلام الناس وإيقاعهم في الغيبة قلت : هذا مبني على القصد والنية ، وكل من فعل شيئاً من ذلك فإنما قصده قتل نفسه وتحقيق إخلاصه ودواء قلبه ، وهم مسامحون لمن قال فيهم عاذرون له . قال سيدى على في كتابه : نحن نعذر من عذرنا ونعذر من لم يعذرنا . وقال الشيخ زروق في قواعده : قاعدة حكم الفقه عام في العموم ، لأن مقصوده إقامة رسم الدين ورفع مناره وإظهار كلماته ، وحكم التصوف خاص في الخصوص ، لأنه معاملة بين العبد وربه من غير زائد على ذلك فمن ثم صح إنكار الفقيه على الصوفي ، ولم يصح إنكار الصوفي على الفقيه ولزم الرجوع من التصوف إلى الفقه في الأحكام لافي الحقائق اهـ .

تنبيه : هذه الأدوية التي ذكرنا إنما هي في حالة المرض ، وأما من تحقّق شفاؤه وكمل فناؤه فهو عبد الله سواء أظهره أو أخفاه . وفي هذا قال أبو العباس المرسى رضى الله عنه : من أحب الظهور فهو عبد الظهور ، ومن أحب الخفاء فهو عبد الخفاء ، وعبد الله سواء عليه أظهره أم أخفاه اهـ .

العزلة والفكرة

ولما كان التخلص من دقائق الرياء ومخادع النفوس ، لا يكون في الغالب إلا بالفكرة ، ولا تتم الفكرة إلا بالعزلة ، ذكرها فقال :

[ما نفع القلب شيءٌ مثل عزلة يدخل بها ميدان فكرة] .

النفع : إيصال الفائدة ، والقلب : القوة المستعدة لقبول العلم ، والعزلة : انفراد القلب بالله ، وقد يراد بها الخلوة التي هي انفراد القلب عن الناس وهو المراد هنا ، إذ لا ينفرد القلب في الغالب إلا إذا انفرد القلب ، وميدان بالفتح والكسر في الميم : مجال الخيل استعير هنا للأفكار ، إذ ترددها في مواقعها كتردد الخيل في مجالها ، والفكرة : سير القلب إلى حضرة الرب ، وهى على قسمين : فكرة تصديق وإيمان ، وفكرة شهود وعيان على ما يأتى .

قلت : لا شيء أنفع للقلب من عزلة مصحوبة بفكرة ، لأن العزلة كالحمية والفكرة كالدواء فلا ينفع الدواء من غير حمية ، ولا فائدة في الحمية من غير دواء . فلا خير في عزلة لا فكرة فيها ، ولا نهوض لفكرة لا عزلة معها ، إذ المقصود من العزلة هو تفرغ القلب ، والمقصود من التفرغ هو جولان القلب واشتغال الفكرة ، والمقصود من اشتغال الفكرة تحصيل العلم وتمكنه من القلب ، وتمكن العلم بالله من القلب هو دواؤه . وغاية صحته وهو الذى سماه الله القلب السليم ، قال الله تعالى فى شأن القيامة :

(يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ . إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ)^(١) .

أى صحيح . وقد قالوا : إن القلب كالمعدة إذا قويت عليها الأخلاط مرضت ولا ينفعها إلا الحمية ، وهى قلة موادها ومنعها من كثرة الأخلاط . وفى الحديث : « الْمَعِدَةُ بَيْتُ الدَّاءِ ، وَالْحِمِيَةُ رَأْسُ الدَّوَاءِ » .

وكذلك القلب إذا قويت عليه الخواطر واستحوذ عليه الحس مرض وربما مات ، ولا ينفعه إلا الحمية منها ؛ والفرار من مواطنها ، وهى الخلطة . فإذا اعتزل عن الناس واستعمل الفكرة نجح دواؤه واستقام قلبه ، وإلا بقى سقيماً حتى يلقي الله بقلب سقيم بالشك والخواطر الرديئة ، نسأل الله العافية . قال الجنيد رضى الله عنه : أشرف المجالس الجلوس مع الفكرة فى ميدان التوحيد .

وقال الشيخ أبو الحسن رضى الله عنه : ثمار العزلة الظفر بمواهب المنة ، وهى أربعة : كشف الغطاء ، وتنزل الرحمة ، وتحقيق المحبة ، ولسان الصدق فى الكلمة . قال الله تعالى :

(فَلَمَّا اعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبْنَا لَهُ)^(٢) الآية .

(١) الشعراء : ٨٨ ، ٨٩ .

(٢) مريم : ٤٩ .

فوائد الخلوة

واعلم أن في الخلوة عشر فوائد :

الفائدة الأولى : السلامة من آفات اللسان ، فإن من كان وحده لا يجد معه من يتكلم ، وقد قال عليه الصلاة والسلام :
« رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا سَكَتَ فَسَلِمَ ، أَوْ تَكَلَّمَ فَغَنِمَ » .

ولا يسلم في الغالب من آفاته إلا من أثر الخلوة على الاجتماع . وقال شيخ شيوخنا سيدى على رضى الله عنه : إذا رأيت الفقير يؤثر الخلوة على الاجتماع ، والصمت على الكلام ، والصيام على الشبع ، فاعلم أن حبه قد غسل . وإذا رأيت يؤثر الخلطة والكلام والشبع على ضدها ، فاعلم أن حبه خاو . وقال في القوت : وفي كثرة الكلام : قلة الورع ، وعدم التقوى ، وطول الحساب ، ونشر الكتاب ، وكثرة الطالبين ، وتعلق المظلومين بالظالمين ، وكثرة الأشهاد من الكرام الكاتبين ، ودوام الإعراض عن الملك الكريم ، لأن الكلام مفتاح كبائر اللسان ، وفيه الكذب ، وفيه الغيبة والنميمة ، والزور والبهتان . ثم قال : وفي الخبر :

« أَكْثَرُ خَطَايَا ابْنِ آدَمَ فِي لِسَانِهِ ، وَأَكْثَرُ النَّاسِ ذُنُوبًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَكْثَرُهُمْ خَوْضًا فِيهَا لَا يَعْنِي » .

الفائدة الثانية : حفظ البصر ، والسلامة من آفات النظر ، فإن من كان معتزلاً عن الناس سلم من النظر إليهم وإلى ما هم منكبون عليه من زهرة الدنيا وزخرفها . قال تعالى :

(وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ)^(١) .

فتمنع بذلك النفس من التطلع إليها والاستشراف لها ومنافسة أهلها .
وقال محمد بن سيرين رضى الله عنه : إياك وفضول النظر ، فإنها تؤدي إلى
فضول الشهوة .

وقال بعض الأدباء : من كثرت لحظاته دامت حسراته .
وقالوا : إن العين سبب الحزن : أى الهلاك ، ومن أرسل طرفه اقتنص
حَتَفَه ، وإن النظر بالبصر إلى الأشياء يوجب تفرقة القلب اهـ .

الفائدة الثالثة : حفظ القلب وصونه عن الرياء والمداهنة وغيرهما من
الأمراض . قال بعض الحكماء : من خالط الناس داراهم ، ومن داراهم
راءاهم ، ومن راءاهم وقع فيما وقعوا فهلك كما هلكوا . وقال بعض الصوفية :
قلت لبعض الأبدال المنقطعين إلى الله كيف الطريق إلى التحقيق ؟ قال :
لا تنظر إلى الخلق فإن النظر إليهم ظلمة .

قلت : لا بد لي ؛ قال فلا تسمع كلامهم فإن كلامهم قسوة . قلت لا بد لي ،
قال فلا تعاملهم فإن معاملتهم خسران وحسرة ووحشة . قلت : أنا بين أظهرهم
لا بد لي من معاملتهم ، قال فلا تسكن إليهم فإن السكون إليهم هلكة . قلت
هذا لعله يكون . قال : يا هذا تنظر إلى اللاعبين ، وتسمع كلام الجاهلين ،
وتعامل البطالين ، وتسكن إلى الهالكين وتريد أن تجد حلاوة الطاعة وقلبك مع
غير الله . هيهات ، هذا لا يكون أبداً ، ثم غاب عني .

وقال القشيري رضى الله عنه : فأرباب المجاهدة إذا أرادوا صون قلوبهم عن
الخواطر الرديئة لم ينظروا إلى المستحسنات أى من الدنيا ، قال وهذا أصل كبير
لهم في المجاهدات في أحوال الرياضة .

الفائدة الرابعة : حصول الزهد في الدنيا والقناعة منها ، وفي ذلك شرف
العبد وكماله ، وسبب محبته عند مولاه . لقوله صلى الله عليه وسلم :
« اَزْهَدْ فِي الدُّنْيَا يُحِبَّكَ اللَّهُ ، وَازْهَدْ فِيمَا فِي أَيْدِي النَّاسِ يُحِبَّكَ
النَّاسُ » اهـ .

ولا شك أن من انفرد عن الناس ولم ينظر إلى ما هم فيه من الرغبة في الدنيا

والانكباب عليها ، يسلم من متابعتهم في ذلك ، ويسلم من متابعة الطباع الرديئة والأخلاق الدنيئة ، وقل من يخالطهم أن يسلم مما هم فيه .

وقد روى عن عيسى عليه السلام : لا تجالسوا الموتى فتموت قلوبكم ، قالوا من الموتى يا روح الله ؟ قال المحبون للدنيا الراغبون فيها .

الفائدة الخامسة : السلامة من صحبة الأشرار ، ومخالطة الأردال ، وفي مخالطتهم فساد عظيم وخطر جسيم ، ففي بعض الأخبار :
« مَثَلُ الْجَلِيسِ السُّوءِ كَمَثَلِ الْكِرِّ إِذَا لَمْ يَحْرِقْكَ بِشَرِّهِ عَلِقَ بِكَ مِنْ رِيحِهِ » .

وقال سيدى عبد الرحمن المجذوب رضى الله عنه : الجلسة مع غير الأخيار ترذل ولو تكون صافياً .

أوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام : ياداود مالى أراك منتبذاً وحدانياً ؟ فقال : إلهى قلبي الخلق من أجلك ، فقال : ياداود كن يقظان ، وارتد لنفسك إخواناً ، وكل أخ لا يوافقك على مسرتى فلا تصحبه ، فإنه لك عدو يقسى قلبك ويباعدك منى اهـ .

فإن أردت الصحبة فعليك بصحبة الصوفية ، فإن صحبتهم كنز لا نفاد له . قال الجنيد رضى الله عنه : إذا أراد الله بعبد خيراً أوقعه إلى الصوفية ومنعه صحبة القراء .

وقال آخر : والله ما أفلح من أفلح إلا بصحبة من أفلح .

الفائدة السادسة : التفرغ للعبادة والذكر والعزم على التقوى والبر ، ولا شك أن العبد إذا كان وحده تفرغ لعبادة ربه وانجمع عليها بجوارحه وقلبه لقلة من يشغله عن ذلك .

قال فى القوت : وأما الخلوة فإنها تفرغ القلب من الخلق ، وتجمع لهم بالخالق ، وتقوى العزم على الثبات إلخ كلامه .

الفائدة السابعة : وجدان حلاوة الطاعات ، وتمكن لذيق المناجاة لفراغ سره ، وهذا مجرب صحيح .

قال أبو طالب : ولا يكون المريد صادقاً حتى يجد في الخلوة من الحلاوة والنشاط والقوة ما لا يجده في العلانية ، وحتى يكون أنسه في الوحدة وروحه في الخلوة ، وأحسن أعماله في السر اهـ .

الفائدة الثامنة : راحة القلب والبدن ، فإن في مخالطة الناس ما يوجب تعب القلب بالاهتمام بأمورهم ، وتعب البدن بالسعى في أغراضهم ، وتكميل مرادهم وإن كان في ذلك الثواب ، فقد يفوته ما هو أعظم وأهم ، وهو جمع القلب في حضرة الرب .

الفائدة التاسعة : صيانة نفسه ودينه من التعرض للشرور والخصومات التي توجبها الخلطة ، فإن للنفس تولعاً وتسارعاً للخوض في مثل هذا إذا اجتمعت بأرباب الدنيا وزاحمتهم فيها ، وللشافعي رضى الله عنه :

وَمَنْ يَذُقِ الدُّنْيَا فَإِنَّ طَعْمُهَا وَسِيقٌ إِلَى عَذْبِهَا وَعَذَابِهَا
فَلَمْ أَرَهَا إِلَّا غُرُورًا وَبَاطِلًا كَمَا لَاحَ فِي ظَهْرِ الْفَلَاةِ سَرَابُهَا
وَمَا هِيَ إِلَّا جِيفَةٌ مُسْتَحِيلَةٌ عَلَيْهَا كِلَابٌ هَمَّهِنَّ اجْتِدَابُهَا
فَإِنْ تَجَنَّبَهَا عِشْتَ سِلْمًا لِأَهْلِهَا وَإِنْ اتَّجَدَّيْهَا نَاهَشَتْكَ كِلَابُهَا
فَطُوبَى لِنَفْسٍ أَوْطَأَتْ قَعَرَ بَيْتِهَا مُغْلَقَةً الْأَبْوَابِ مُرَخًى حِجَامُهَا

الفائدة العاشرة : التمكن من عبادة التفكير والاعتبار ، وهو المقصود الأعظم من الخلوة . وفي الخبر :

« تَفَكَّرُ سَاعَةً خَيْرٌ مِنْ عِبَادَةٍ سَبْعِينَ سَنَةً » .

وكان عيسى عليه السلام يقول : طوبى لمن كان كلامه ذكراً ، وصمته تفكيراً ، ونظره عبرة ، وإن أكيس الناس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت . وقال كعب : من أراد شرف الآخرة فليكثر من التفكير . وكان أفضل عبادة أبي الدرداء التفكير ، وذلك لأنه يصل به إلى حقائق الأشياء وتبيين الحق من الباطل ، ويطلع بها أيضاً على خفايا آفات النفوس ومكائدها وغرور الدنيا ، ويتعرف بها وجوه الحيل في التحرز عنها والطهارة منها .

قال الحسن رضى الله عنه : الفكرة مرآة تريك حَسَنَكَ من سيئك ، ويطلع بها أيضًا على عظمة الله وجلاله إذا تفكر في آياته ومصنوعاته ، ويطلع بها أيضًا على آلائه ونعمائه الجليلة والخفية ، فيستفيد بذلك أحوالاً سنية ، يزول بها مرض قلبه ، ويستقيم بها على طاعة ربه ، قاله الشيخ ابن عباد رضى الله عنه : فهذه ثمرات عزلة أهل البداية . وأما أهل النهاية فعزلتهم مصحوبة معهم ولو كانوا وسط الخلق ، لأنهم رضى الله عنهم أقوياء محجوبون بالجمع عن الفرق ، وبالمعنى عن الحس ، استوى عندهم الخلوة والخلطة ، لأنهم يأخذون النصيب من كل شيء ، ولا يأخذ النصيب منهم شيئاً . وفي هذا المعنى قال شيخنا المجذوب رضى الله عنه :

الْخَلْقُ نُورٌ وَأَنَا أَرَعَيْتُ فِيهِمْ هُمُ الْحُجُبُ الْأَكْبَرُ وَالْمَدْخَلُ فِيهِمْ

حجاب الروح

فإن أضاف المريد إلى العزلة الصمت والجوع والسهر ، فقد كملت ولايته ، وظهرت عنايته ، وأشرقت عليه الأنوار ، وانمحت من مرآة قلبه صور الأغيار . وقد أشار الشيخ إلى بعض ذلك متعجباً من ضده فقال :

[كيف يشرق قلب صور الأكوان منطبعة في مرآته ؟] .

يشرق : بضم الياء أى يستنير ويضئ ، وصور الأكوان : أشخاصها وتمثيلها الحسية والمعنوية ، والأكوان : أنواع المخلوقات دقت أو جلّت ، ومنطبعة : أى ثابتة ، وانطبع الشيء فى الشيء : ظهر أثره فيه ، والمرآة بكسر الميم : آلة صقيلة ينطبع فيها ما يقابلها ، فكلما قوى صقلها قوى ظهور ما يقابلها فيها ، واستعيرت هنا للبصيرة التى هى عين القلب التى تتجلى فيها الأشياء حسنها وقبيحها .

قلت : جعل الله قلب الإنسان كالمرآة الصقيلة ينطبع فيها كل ما يقابلها وليس لها إلا وجهة واحدة ، فإذا أراد الله عنايته بعبد شغل فكرته بأنوار ملكوته وأسرار جبروته ، ولم يعلق قلبه بمحبة شيء من الأكوان الظلمانية والخيالات

الوهمية ، فانطبعت في مرآة قلبه أنوار الإيمان والإحسان ، وأشرقت فيها أقمار التوحيد وشموس العرفان ، وإلى ذلك أشار الششتري في بعض أزجاله بقوله :

أَغْمَضَ الطَّرْفَ تَرَى وَتَلُوحُ أَخْبَارُكَ
وَإِنِّ عَنْ ذِي الْوَرَى تَبْدُو لَكَ أَسْرَارُكَ
وَبِصْقِلِ الْمِرَا يَهْ يَزُولُ إنْكَارُكَ

ثم قال :

الْفُلُكُ فِيكَ يَدُورُ وَيُضِيءُ وَيَلْمَعُ
وَالشُّمُوسُ وَالْبُدُورُ فِيكَ تَغِيبُ وَتَطْلُعُ

أى وبصقل مرآة قلبك يزول إنكارك للحق فتعرفه في كل شيء ، فيصير قلبك قطب فلك الأنوار ، فيه تبدو أقمار التوحيد وشموس العرفان . وإذا أراد الله تعالى خذلان عبد بعدله وحكمته أشغل فكرته بالأكوان الظلمانية والشهوات الجسمانية ، فانطبعت تلك الأكوان في مرآة قلبه ، فأنحجب بظلماتها الكونية وصورها الخيالية عن إشراق شمس العرفان وأنوار الإيمان . فكلما تراكت فيها صور الأشياء انطمس نورها واشتد حجابها ، فلا ترى إلا المحس ولا تتفكر إلا في المحس ، فمنها ما يشتد حجابها وينطمس نورها بالكلية ، فتنكر وجود النور من أصله ، وهو مقام الكفر والعياذ بالله . ومنها ما يقل صداها ويرق حجابها ، فتقرّ بالنور ولا تشاهده ، وهو مقام عوام المسلمين ، وهم متفاوتون في القرب والبعد وقوة الدليل وضعفه ، كل على قدر يقينه ، وقلة تعلقاته الدنيوية ، وعوائقه الشهوانية ، وخیالاته الوهمية .

وفي الحديث : « إِنَّ الْقُلُوبَ تَصْدَأُ كَمَا يَصْدَأُ الْحَدِيدُ ، وَإِنَّ الْإِيمَانَ يَخْلُقُ » أى يبلى « كَمَا يَخْلُقُ الثَّوْبُ الْجَدِيدُ » الحديث .

وفي حديث آخر : « لِكُلِّ شَيْءٍ مَصْقَلَةٌ ، وَمَصْقَلَةُ الْقُلُوبِ ذِكْرُ اللَّهِ » . وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيضاً : « إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا أَخْطَأَ خَطِيئَةً نَكَّتْ فِي قَلْبِهِ نَكْتَةً سَوْدَاءَ ، فَإِنْ هُوَ نَزَعَ وَاسْتَغْفَرَ صَقَلَتْ وَإِنْ عَادَ زِيدَ فِيهَا حَتَّى

تَعْلَوْ قُلُوبَهُ ، فَذَلِكَ الرَّأْيُ الَّذِي ذَكَرَ اللَّهُ : (كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ)^(١) . أو كما قال عليه الصلاة والسلام .

وإذا علمت أن القلب ليس له إلا وجهة واحدة ، إذا قابلها النور أشرقت ، وإذا قابلتها الظلمة أظلمت ، ولا تجتمع الظلمة والنور أبدًا ، علمت وجه تعجب الشيخ بقوله : كيف يشرق قلب بنور الإيمان والإحسان وصور الأكوان الظلمانية منطبعة في مرآة قلبه ؟ فالضدان لا يجتمعان . قال الله تعالى :

(مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ)^(٢) .

فما لك أيها الفقير إلا قلب واحد . إذا أقبلت على الخلق أدبرت عن الحق ، وإذا أقبلت على الحق أدبرت عن الخلق فترحل من عالم الملك إلى الملكوت ، ومن الملكوت إلى الجبروت ، ومادمت مقيدًا في هذا العالم بشهواتك وعوائذك فلا يمكنك الرحيل إلى ربك ، وإلى ذلك أشار بقوله :

[أم كيف يرحل إلى الله وهو مكبل بشهواته ؟] .

الرحيل : هو النهوض والانتقال من وطن إلى وطن ، وهو هنا من نظر الكون إلى شهود المكون ، أو من الملك إلى الملكوت ، أو من الوقوف مع الأسباب إلى رؤية مسبب الأسباب ، أو من وطن الغفلة إلى اليقظة ، أو من حظوظ النفس إلى حقول الله أو من عالم الأكدار إلى عالم الصفا ، أو من رؤية الحس إلى شهود المعنى ، أو من الجهل إلى المعرفة ، أو من علم اليقين إلى عين اليقين ، أو من عين اليقين إلى حق اليقين ، أو من المراقبة إلى المشاهدة ، أو من مقام السائر إلى وطن المتمكنين ، والمكبل هو المقيد ، والمراد بالشهوات كل ما تشتهي النفس وتميل إليه .

قلت : الرحيل مع التكبيل لا يجتمعان ، فمادام القلب محبوسًا بالميل إلى شيء من هذا العرض الفاني ولو كان مباحًا في الشرع فهو مقيد به ومكبل في

(١) المطففين : ١٤ .

(٢) الأحزاب : ٤ .

وطنه ، فلا يرحل إلى الملكوت ، ولا تشرق عليه أنوار الجبروت ، فتعلق القلب بالشهوات مانع له من النهوض إلى الله لاشتغاله بالالتفات إليها ، وعلى تقدير النهوض معها تكون مثبطة له عن الإسراع بالميل إليها ، وعلى تقدير الإسراع ، فلا يأمن العثار معها لأنس النفس بها ، ولذلك ترك الأكابر لذتها حتى قال بعضهم : لدغ الزناير على الأجسام المقرحة أيسر من لدغ الشهوات على القلوب المتوجهة اهـ .

قال الشيخ زروق رضى الله عنه : قلت هذا إن تعلق القلب بطلبها قبل حصولها وإلا فلا ، لعدم تعلق القلب بها . وقد تقدم في حقيقة التصوف أن تكون مع الله بلا علاقة . وكان شيخنا رضى الله عنه يقول : إن شئت أن نقسم لكم لا يدخل عالم الملكوت من في قلبه علة اهـ .

فاقطع عنك يا أخى عروق العلائق ، وفر من وطن العوائق ، تشرق عليه أنوار الحقائق ، ولهذا كانت السياحة والهجرة من الأمور المؤكدة على المريد ، إذ الإقامة في وطنه الحسى لا يخلو معها من التعلقات الحسية . وقد قالوا : الفقير كالماء إذا طال في موطن واحد تغير ، وإذا جرى عذب ، وبقدر ما يسير في الحس يسير في المعنى ، وبقدر ما يسير القلب يسير القلب ، والهجرة سنة نبوية ، ومنذ هاجر النبى صلى الله عليه وسلم لم تكن له راحة إلا في السفر للجهاد ، حتى فتح الله عليه البلاد وكذلك الصحابة رضوان الله عليهم لم يستقر في وطنه إلا القليل منهم ، حتى فتح الله على أيديهم سائر البلاد وهدى الله بهم العباد ، فنفعنا الله ببركاتهم آمين .

دخول القلب حضرة القدس

وإذا رحل القلب من وطن شهوته ، وتطهر من لوث غفلاته ، وصل إلى حضرة ربه ، وتنعم بشهود قربه ، ولذلك أشار بقوله :

[أم كيف يطمع أن يدخل حضرة الله وهو لم يتطهر من جنابة غفلاته ؟] .

الحضرة : هى حضور القلب مع الرب . وهى على ثلاثة أقسام : حضرة القلوب ، وحضرة الأرواح ، وحضرة الأسرار . فحضرة القلوب للسائرين ، وحضرة الأرواح للمستشرفين ، وحضرة الأسرار للمتمكنين . أو تقول : حضرة القلوب لأهل المراقبة ، وحضرة الأرواح لأهل المشاهدة ، وحضرة الأسرار لأهل المكاملة ، وسر ذلك أن الروح مادامت تتقلب بين الغفلة والحضرة كانت فى حضرة القلوب ، فإذا استراحت بالوصال سميت روحاً وكانت فى حضرة الأرواح ، وإذا تمكنت وتصفت وصارت سرّاً من أسرار الله سميت سرّاً وكانت فى حضرة الأسرار ، والله تعالى أعلم .

قلت : الحضرة مقدسة منزهة مرفعة لا يدخلها إلا المطهرون ، فحرام على القلب الجنب أن يدخل مسجد الحضرة ، وجنابة القلب غفلته عن ربه ، قال تعالى :

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُوا)^(١) .

أى لا تقربوا صلاة الحضرة وأنتم سكارى بحب الدنيا وشهود السوى وحتى تتيقظوا وتتدبروا ما تقولون فى حضرة الملك ، ولا جنباً من جماع الغفلة وشهود السوى حتى تتطهروا بماء الغيب الذى أشار إليه الحاتمى رضى الله عنه ، كما فى الطبقات الشعرانية فى ترجمة أبى المواهب بقوله :

تَوَضَّأَ بِمَاءِ الْغَيْبِ إِنْ كُنْتَ ذَا سِرٍّ وَإِلَّا تَيَمَّمْ بِالصَّعِيدِ أَوْ الصَّخْرِ
وَقَدِّمْ إِمَامًا كُنْتَ أَنْتَ إِمَامَهُ وَصَلِّ صَلَاةَ الظُّهْرِ فِي أَوَّلِ الْعَصْرِ
فَهَذِي صَلَاةُ الْعَارِفِينَ بِرَبِّهِمْ فَإِنْ كُنْتَ مِنْهُمْ فَانْضَحِ الْبَرَّ بِالْبَحْرِ

يعنى تطهر من شهود نفسك بماء الغيبة عنها بشهود ربك ، أو تطهر من شهود الحس بشهود المعنى ، أو تطهر من شهود عالم الشهادة بماء شهود عالم الغيب ، أو تطهر من شهود السوى بماء العلم بالله ، فإنه يغيب عنك كل

ما سواه . وإذا تطهرت من شهود السوى تطهرت من العيوب كلها ، وإلى ذلك أشار الششتري رضى الله عنه بقوله :

طَهَّرَ الْعَيْنَ بِالْمَدَامِعِ سَكْبًا مِنْ شُهُودِ السُّوَى تَزُلُ كُلُّ عِلَّةٍ

وهذا الماء الذى هو ماء الغيب هو النازل من صفاء بجار الجبروت ، إلى حياض رياض الملكوت ، فتغرقه سحاب الرحمة ، وتثيره رياح الهداية ، فتسوقه إلى أرض النفوس الطيبة ، فتملأ منه أودية القلوب المنورة ، وخلجان الأرواح المطهرة ، وإليه الإشارة بقوله تعالى :

(أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا)^(١) الآية .

شبه الحق تعالى العلم النافع بالمطر النازل من السماء ؛ فكما أن المطر تغمر منه الأودية والغدران ، وتجرى منه العيون والأنهار ، كل على قدر سعته وكبره ، كذلك العلم النافع نزل من سماء عالم الغيب إلى أرض عالم الشهادة ، فسالت به أودية القلوب ، كل على قدر طاقته ، وحسب استعداده ، وكما أن المطر يطهر الأرض من الأوساخ ، وهو معنى قوله تعالى : (فاحتمل السيل زبداً رابياً) أى مرتفعاً على وجه الماء ، كذلك العلم النافع يطهر النفوس من الأدناس والقلوب من الأغيار ، والأرواح من الأكدار والأسرار من لوث الأنوار وهذا الماء هو الذى أشار إليه بقوله : توضأ بماء الغيب إن كنت ذا سر : أى كنت صاحب سر ، والشهود شهود الوحدة ونفى الكثرة ، أو شهود العظمة بالعظمة ، ومن لم يتحقق بهذا فلا يمكنه التطهير بماء الغيب بالكلية لفقده ذلك الماء ، أو لعدم قدرته عليه ، فينتقل للتيمم الذى هو رخصة للضعفاء وطهارة المرضى ، وإلى ذلك أشار بقوله : وإلا تيمم بالصعيد أو بالصخر : أى وإن لم تقدر على الطهارة الأصلية ، وهى الغيبة عن السوى لمرض قلبك مع عدم صدقك فانتقل للطهارة الفرعية التى هى العبادة الظاهرية .

أو تقول : وإن لم تقدر على الطهارة الحقيقية التى هى الطهارة الباطنية فانتقل

للطهارة المجازية التي هي الطهارة الظاهرية .

أو تقول : وإن لم تقدر على طهارة المقربين فانتقل لطهارة أهل اليمين .
أو تقول : وإن لم تقدر على طهارة أهل المحبة فانتقل لطهارة أهل الخدمة ،
قوم أقامهم الله لخدمته ، وقوم اختصهم بمحبته :

(كَلَّا نُمَدِّهُوْلًا ۖ وَهُوْلًا مِّنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا) ^(١).

فطهارة أهل المحبة الفكرة والنظرة ، وطهارة أهل الخدمة بالمجاهدة
والمكابدة ، بين عبادة ظاهرة كصلاة وصيام وذكر وتلاوة وتعليم وغير ذلك ، وبين
عبادة خفية كخوف ورجاء وزهد وصبر وورع ورضى وتسليم ورحمة وشفقة ،
وغير ذلك مما لا يظهر للعيان ، وهذا هو تصوف أهل الظاهر . وأما تصوف أهل
الباطن : فهو الغيبة عن الأكوان بشهود المكون ، أو الغيبة عن الخلق بشهود
الملك الحق ، وهو الذى عبر عنه الناظم بماء الغيب ، فكل من لم يدرك تصوف
أهل الباطن فهو من أهل التيمم ، فإن كان مشغولا بالعمل الظاهر كالصلاة
والصيام ونحوهما فهو كالتيمم بالصعيد لظهورها كظهور أثر التراب على
الجوارح ، وإن كان مشغولا بالعبادة الخفية كالزهد والورع ونحوهما فهو
كالتيمم بالصخر ، لعدم ظهورها فى الغالب ، كعدم ظهور أثر الصخر .
ولما أمرك بالغيبة عن السوى خاف عليك إنكار الواسطة وإسقاط الحكمة ،
فتقع فى الزندقة فقال : وقدم إماماً كنت أنت إمامه ، والمراد بالإمام هو النبى
صلى الله عليه وسلم ، ومن كان على قدمه ممن جمع بين الحقيقة والشرعة ،
فأمرك باتباع الشريعة المحمدية فى حال غيبتك عن السوى ، فيكون ظاهره
سلوكا وباطنك جذبا ، ظاهره مع الحكمة ، وباطنك مع القدرة ، ولا بد أن
تقتدى بإمام كامل سلك الطريقة على يد شيخ كامل ، يعلمك كيفية العمل
بالشرعة ، ويدلك على الحقيقة ، وإلا بقيت مريضا على الدوام تستعمل طهارة
المرضى على الدوام . وانظر قول القرافي رضى الله عنه ، لما سقط على شيخ
التربية قال : تيممت بالصعيد زمانا ، والآن سقطت على الماء ، إذ لا تجد ماء

الغيب ولا تقدر على استعماله إلا بصحبة أهل هذا الماء الذين شربوه وسكروا به ، ثم صحوا من سكرتهم ، وسلخوا من جذبتهم ، فتملكهم زمام أمرك وتنقاد إليهم بكليتك ، بعد أن أطلعك الله على خصوصيتهم ، وكشف لك عن أسرارهم ، فشهدت لهم روحك بالتقديم وسرك بالتعظيم ، فتقدمهم أمامك بعد أن كنت أنت إمامهم ، وهم يطلبونك للحضرة ، وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو الناس إلى الله وهم فارون أمامه ، فلما عرفوا الحق قدموه أمامهم ، وهذا معنى قوله : كنت أنت إمامه ، وقوله : وصل صلاة الفجر في أول العصر ، وفي بعض النسخ : وصل صلاة الظهر في أول العصر : أى اجمع ظهر الشريعة لعصر الحقيقة ، وفي أكثر النسخ : وصل صلاة الفجر في أول العصر : أى ارجع إلى البقاء بعد كمال الفناء ، أو إلى السلوك بعد الجذب ، إذ الغالب على المريد أن يتقدمه السلوك ثم يأتيه الجذب ، فأوله سلوك وآخره جذب ، كما أن أول النهار صلاة الفجر وآخره صلاة العصر : أى ارجع إلى صلاة الفجر التي كانت في أول نهارك فصلها في آخر نهارك ، فارجع إلى السلوك الذي كان في أول أمرك فاجعله في آخر أمرك ، وهو معنى قولهم : منتهى الكمال مبدأ الشرائع . وقالوا أيضاً نهاية السالكين بداية المجذوبين ، ونهاية المجذوبين بداية السالكين . وقالوا أيضاً : علامة النهاية الرجوع إلى البداية وسيأتى الكلام على هذا في محله إن شاء الله ، وقوله : فهذه صلاة العارفين بربهم ، لأنهم تطهروا الطهارة الأصلية وصلوا الصلاة الدائمة . قال الله تعالى :

(الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ)^(١) .

فالعوام حدّ صلاتهم أوقاتهم ، والعارفون في الصلاة على الدوام . قيل لبعضهم هل للقلوب صلاة ؟ فقال نعم ، إذا سجد لا يرفع رأسه أبداً : أى إذا سجدت الروح لهيبة الجلال والجمال لا ترفع رأسها أبداً ، وإليه أشار الششتري بقوله :

فَاسْجُدْ لِهَيْبَةِ الْجَلَالِ عِنْدَ التَّدَانِي وَلْتَقْرَأْ آيَةَ الْكَمَالِ سَبْعَ الْمَثَانِي

وقوله : فإن كنت منهم فانضح البر بالبحر : أى فإن كنت من العارفين المحققين فانضح بر شريعتك ببحر حقيقتك بحيث ترش على شريعتك من بحر حقيقتك حتى تغمرها وتغطيها ، فتصير الشريعة عين الحقيقة ، والحقيقة عين الشريعة ، حتى يصير عملك كله بالله ، والله تعالى أعلم ، وبالله التوفيق ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

وإذا دخل القلب حضرة القدس ومحل الأنس ، فهم دقائق الأسرار ، وملئ بالمواهب والأنوار ، وإلى ذلك أشار بقوله :

[أم كيف يرجو أن يفهم دقائق الأسرار وهو لم يتب من هفواته] .
الرجاء : تمنى الشئ مع السعى فى أسبابه وإلا فهو أمنية . والفهم حصول العلم بالمطلوب ودقائق الأسرار غوامض التوحيد . والتوبة : الرجوع عن كل وصف ذميم إلى كل وصف حميد ، وهذه توبة الخواص . والهفوات : جمع هفوة وهى الزلة والسقطة .

قلت : فهم دقائق الأسرار لا يكون أبداً مع وجود الإصرار .
أو تقول : فهم غوامض التوحيد لا يكون إلا بقلب فريد ، فمن لم يتب من هفواته ، ويتحرر من رق شهواته ، فلا يطمع فى فهم غوامض التوحيد ، ولا يذوق أسرار أهل التفريد .

قال أحمد بن أبي الحواري : سمعت شيخى أبا سليمان الداراني رضى الله عنه يقول : إذا اعتادت النفوس ترك الآثام ، جالت فى الملكوت ورجعت إلى صاحبها بطرائف الحكمة من غير أن يؤدى إليها عالم علماً .

قال أحمد بن حنبل : صدقت يا أحمد وصدق شيخك ، ما سمعت فى الإسلام بحكاية أعجب إلى من هذه :

« مَنْ عَمِلَ بِمَا عَلِمَ أَوْرَثَهُ اللَّهُ عِلْمَ مَا لَمْ يَعْلَمْ » .

وقيل للجنيد رضى الله عنه : كيف الطريق إلى التحقيق ؟ قال بتوبة تزيل الإصرار ، وخوف يقطع التسويف ، ورجاء يبعث على مسالك العمل ، وإهانة النفس بقربها من الأجل وبعدها من الأمل ، فقليل له بماذا يصل إلى هذا ؟ فقال : بقلب مفرد فيه توحيد مجرد اهـ . فإذا انفرد القلب بالله وتخلص

فما سواه فهم دقائق التوحيد وغوامضه التي لا يمكن التعبير عنها ، وإنما هي رموز وإشارات لا يفهمها إلا أهلها ولا تفشى إلا لهم ، وقليل ما هم ، ومن أفسى شيئاً من أسرارها مع غير أهلها فقد أباح دمه وتعرض لقتل نفسه كما قال أبو مدين رضى الله عنه :

وَفِي السِّرِّ أَسْرَارٌ دِقَاقٌ لَطِيفَةٌ تُرَاقُّ دِمَانًا جَهْرَةً لَوْ بِهَا بُحْنَا

وقال آخر :

وَلِي حَبِيبٌ عَزِيزٌ لَا أَبُوحُ بِهِ أَخْشَى فَضِيحَةً وَجْهِي يَوْمَ أَلْقَاهُ

وهذه الأسرار هي أسرار الذات وأنوار الصفات التي تجلى الحق بها في مظهر الأكوان ، وإلى ذلك أشار بقوله :

[الكون كله ظلمة وإنما أناره ظهور الحق فيه] .

الكون : ما كونه القدرة وأظهرته للعيان ، والظلمة ضد النور وهي عدمية والنور وجودي ، وأناره أى صيره نوراً ، وظهور الحق تجليه .

قلت : الكون من حيث كونه وظهور حسه كله ظلمة ، لأنه حجاب لمن وقف مع ظاهره عن شهود ربه ، ولأنه سحاب يغطى شمس المعاني لمن وقف مع ظاهر حس الأواني ، وإليه أشار الششتري بقوله : لا تنظر إلى الأواني ، وخض بحر المعاني ، لعلك تراني ، فصار الكون بهذا الاعتبار كله ظلمة ، وإنما أناره تجلى الحق به وظهوره فيه ، فمن نظر إلى ظاهر حسه رآه جسماً ظلامانياً ، ومن نفذ إلى باطنه رآه نوراً ملكوتياً قال الله تعالى :

(اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)^(١) .

فتحصل أن قول الشيخ الكون كله ظلمة إنما هو في حق أهل الحجاب ، لانطباع ظاهر صور الأكوان في مرآة قلوبهم . وأما أهل العرفان ، فقد نفذت بصيرتهم إلى شهود الحق ، فرأوا الكون نوراً فائضاً من بحر الجبروت ، فصار

الكون عندهم كله نوراً ، قال الله تعالى :
(قُلْ انْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)^(١) .

أى من نور ملكوته وأسرار جبروته ، أو من أسرار المعاني القائمة بالأواني .
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إِنْ اللَّهَ احْتَجَبَ عَنْ أَهْلِ السَّمَاءِ كَمَا احْتَجَبَ عَنْ أَهْلِ
الْأَرْضِ ، وَإِنَّ أَهْلَ الْمَلَأِ الْأَعْلَى لَيَطْلُبُونَهُ كَمَا تَطْلُبُونَهُ أَنْتُمْ ، وَإِنَّهُ مَا
حَلَّ فِي شَيْءٍ وَلَا غَابَ عَنْ شَيْءٍ » اهـ .

وهذه المعاني إنما هى أذواق لا تدرك بالعقل ولا بنقل الأوراق ، وإنما تدرك
بصحبة أهل الأذواق ، فسلم ولا تنتقد :

وَإِذَا لَمْ تَرَ أَهْلَ الْهَلَالِ فَسَلِّمْ لِلنَّاسِ رَأْيَهُ بِالْأَبْصَارِ

ثم قسم الناس فى شهود الحق على ثلاثة أقسام : عموم ، وخصوص ،
وخصوص الخصوص ، فقال :

[فمن رأى الكون ولم يشهده فيه أو عنده أو قبله أو بعده ، فقد أعوزه
وجود الأنوار ، وحجبت عنه شمس المعارف بسحب الآثار] .

فأهل مقام البقاء يشهدون الحق بمجرد وقوع بصرهم على الكون ، فهم
يثبتون الأثر بالله ولا يشهدون بسواه ، إلا أنهم لكمالهم يثبتون الواسطة
والموسوطة ، فهم يشهدون الحق بمجرد شهود الواسطة أو عندها بلا تقديم ولا
تأخير ولا ظرفية ولا مظروف :

مُذْ عَرَفْتُ الْإِلَهَ لَمْ أَرْ غَيْرًا وَكَذَا الْغَيْرُ عِنْدَنَا مَمْنُوعٌ

وقال الشيخ مولاي عبد السلام بن مشيش رضى الله عنه لأبى الحسن رضى
الله عنه : يا أبا الحسن حدّد بصر الإيمان تجد الله فى كل شيء ، وعند كل شيء ،
ومع كل شيء ، وقبل كل شيء ، وبعد كل شيء ، وفوق كل شيء ، وتحت كل

شيءٍ ، وقريباً من كل شيءٍ ، ومحيطاً بكل شيءٍ ، بقرب هو وصفه، وبحيطة هي نعته ، وعدٌّ عن الظرفية والحدود ، وعن الأماكن والجهات ، وعن الصحبة والقرب بالمسافات ، وعن الدور بالمخلوقات ، واحق الكل بوصفه : الأول والآخر والظاهر والباطن ، وهو هو هو :

« كَانَ اللَّهُ وَلَا شَيْءَ مَعَهُ ، وَهُوَ الْآنَ عَلَى مَا كَانَ » اهـ .

وقال بعضهم : مارأيت شيئاً إلا رأيت الله فيه ولم أره حديثاً ، وإنما هو من قول بعض العارفين : فأهل السير من المريدين يشهدون الكون ، ثم يشهدون المكون عنده . وبأثره فيمتحق الكون من نظرهم بمجرد نظرهم إليه وهذا حال المستشرفين . وأهل مقام الفناء يشهدون الحق قبل شهود الحق بمعنى أنهم لا يرون الخلق أصلاً ، إذ لا ثبوت له عندهم لأنهم لسكرتهم غائبون عن الواسطة ، فانون عن الحكمة ، غرقى في بحر الأنوار ، مطموس عليهم الآثار .

وفي هذا المقام قال بعضهم : مارأيت شيئاً إلا رأيت الله قبله ، وأهل الحجاب من أهل الدليل والبرهان إنما يشهدون الكون ولا يشهدون المكون لاقبله ولا بعده ، إنما يستدلون على وجوده بوجود الكون وهذا لعامة المسلمين من أهل اليمين ، قد أعوزهم : أى فاتهم وجود الأنوار ، ومنعوا منها ، وحجبت عنهم شمس المعارف بسحب الآثار بعد طلوعها وإشراق نورها ، لكن لا بد للشمس من سحاب ، وللحسنة من نقاب ، والله در القائل :

وَمَا احْتَجَبَتْ إِلَّا بِرَفْعِ حِجَابِهَا وَمِنْ عَجَبٍ أَنَّ الظُّهُورَ تَسْتُرُ

وقال آخر :
لَقَدْ ظَهَرَتْ فَلَا تَخْفَى عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أَكْمِهِ لَا يُبْصِرُ الْقَمَرَا
لَكِنْ بَطْنَتْ بِمَا أَظْهَرَتْ مُحْتَجِبَا وَكَيْفَ يَعْرِفُ مَنْ بِالْعِزَّةِ اسْتَتَرَا

ثم احتجابه تعالى في حال ظهوره مما يدلك على وجود قهره كما أشار إليه بقوله :

[مما يدلك على وجود قهره سبحانه أن حجبك عنه بما ليس بموجود معه] .

قلت : من أسمائه تعالى القهار ، ومن مظاهر قهره احتجابه في ظهوره ، وظهوره في بطونه ، وبطونه في ظهوره ، ومما يدل ذلك أيضا على وجود قهره أن احتجب بلا حجاب وقرب بلا اقتراب ، بعيد في قربه ، قريب في بعده ، احتجب عن خلقه في حال ظهوره لهم ، وظهر لهم في حال احتجابه عنهم ، فاحتجب عنهم بشيء ليس بموجود وهو الوهم والوهم أمر عديم مفقود ، فما حجبته إلا شدة ظهوره ، وما منع الأبصار من رؤيته إلا قهارية نوره ، فتحصل انفراد الحق بالوجود ، وليس مع الله موجود . قال تعالى :

(كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ)^(١) .

واسم الفاعل حقيقة في الحال . وقال تعالى :

(هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ)^(٢) وقال تعالى : (فَأَيْنَمَا تُولَّوْا فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ)^(٣) وقال تعالى : (وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ)^(٤) وقال تعالى : (وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ)^(٥) وقال تعالى : (وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى)^(٦) وقال تعالى : (إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ)^(٧) الآية ، وقال صلى الله عليه وسلم : « أَفْضَلُ كَلِمَةٍ قَالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةُ لَبِيدٍ :

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ

وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ »

وقال صلى الله عليه وسلم : « يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى : يَا عَبْدِي مَرَضْتُ فَلَمْ تَعُدَّنِي ، فَيَقُولُ يَارَبِّ كَيْفَ أَعُوذُكَ وَأَنْتَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ؟ فَيَقُولُ اللَّهُ : أَمَا إِنَّهُ مَرَضَ عَبْدِي فَلَنْ تَعُدَّهُ ، فَلَوْ عُدَّتُهُ لَوَجَدْتَنِي عِنْدَهُ ، ثُمَّ يَقُولُ :

(١) القصص : ٨٨ .

(٢) الإسراء : ٦٠ .

(٣) الحديد : ٣ .

(٤) الأنفال : ١٧ .

(٥) البقرة : ١١٥ .

(٦) الحديد : ٤ .

(٧) الفتح : ١٠ .

يَا عَبْدِي اسْتَطَعْمْتُكَ فَلَمْ تُطْعِمْنِي ، ثُمَّ يَقُولُ اسْتَسْقَيْتُكَ فَلَمْ تُسْقِنِي «
الحديث .

فدل الحديث على أن هذه الهياكل والأشخاص خيالات لا حقيقة لها ، فهي أشبه شيء بالظلال . قال الششتري رضى الله عنه :

الْخَلْقُ خَلْقُكُمْ وَالْأَمْرُ أَمْرُكُمْ فَأَيُّ شَيْءٍ أَنَا لَكُنْتُ مِنْ ظِلِّ
مَا لِلْحِجَابِ مَكَانٌ فِي وُجُودِكُمْ إِلَّا بِسِرِّ حُرُوفٍ انْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ
أَنْتُمْ دَلَلْتُمْ عَلَيْكُمْ مِنْكُمْ وَلَكُمْ دَيْمُومَةٌ عَبَّرْتُ عَنْ غَامِضِ الْأَزَلِ
وَقَدْ^(١) عَرَفْتُ بِكُمْ هَذَا الْخَبِيرَ بِكُمْ أَنْتُمْ هُمْ يَا حَيَاةَ الْقَلْبِ يَا أَمَلِي

قوله الخلق خلقكم إلخ : المراد بالخلق صور الأشباح ، وبالأمر سر الأرواح : أى الأشباح حكمتكم ، والأرواح سر من أسراركم ، فأنا لا وجود لى أصلا ، فأى شيء قدرت نفسى وجدتها لكم ومظهرًا من مظاهركم ، وإنما أنا ظل من ظل وجودكم ، ثم قال : مالحجاب مكان فى وجودكم : أى لا موضع للحجاب الحسى فى وجودكم ، إذ لو كان للحجاب مكان فى وجودكم لكان أقرب إلينا منكم وهو محال ، لأنك قلت :

(وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوَسْوِسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ)^(٢) .

وقوله : إلا بسر حروف إلخ : الاستثناء منقطع : أى لا موضع للحجاب الحسى بيننا وبينكم ، لكن حجاب القهرية ورداء العزة والكبرياء هو الذى منع الأبصار من رؤية نوركم الأصلى الجبروتى ، إذ لو ظهر ذلك النور لاضمحلت المكوّنات ، ولاحترقت من نور السبحات ، ولهذا السر أمر الله سيدنا موسى عليه السلام حين طلب الرؤية بالنظر إلى الجبل ، لما أراد تعالى أن يتجلى له بشيء من ذلك ، فلما لم يثبت الجبل لشيء قليل منه علمنا أنه لا طاقة للعبد

الضعيف في هذه الدار على رؤية الواحد القهار إلا بواسطة الأكوان الكثيفة ، بعد أن نشر عليها الأردية المعنوية ، وهذا معنى قوله إلا بسر حروف (انظر إلى الجبل) أى إلا بحجاب القهرية المفهوم من سر قوله تعالى : (انظر إلى الجبل) ، أو إلا حجاباً ملتبساً بسر الحكمة المفهوم من قوله تعالى (انظر إلى الجبل) وكأنه تعالى يقول ياموسى لن تقدر أن ترانى من غير حجاب الحكمة ولكن انظر إلى الجبل ، فإن أطاق ذلك فسوف ترانى أنت ، فلما تجلّى له الحق تعالى من غير واسطة الحس جعله دكاء والله تعالى أعلم . وقال أيضاً في هذا المعنى .

أنا شيءٌ عجيبٌ لمن رآنى وأنا المحبُّ والحبيبُ ليسَ ثمَّ ثانى
ياقاصداً عينَ الخبرِ غطاءً أينك الخمرُ منك والخبرُ والسرُّ عندك
ارجع لذاتك واعتبر ما ثمَّ غيرك

فقوله ياقاصداً عين الخبر : أى عين خبر التحقيق ، وقوله غطاءً أينك : أى مكان وجودك الوهمى ، إذ لو غبت عن وجودك لوقعت على عين التحقيق ، وقوله الخمر منك أى شربة خمر المحبة منك وهذا كما قال : منى على دارت كؤوسى . وقوله والخبر : أى والخبر عن عين التحقيق منك أيضاً ، وسر الربوبية عندك ، لأنك كنز مطلسم ، فإذا أردت أن تعرفه فارجع لذاتك واعتبر تجد الوجود كله واحداً وأنت ذلك الواحد . قال الشاعر :

هذا الوجود وإن تعدد ظاهراً وحياتكم ما فيه إلا أنتم

وقال أيضاً رضى الله عنه : لقد فشا سرى بلا مقال ، وقد ظهر عنى فى ذا المثال ، ترى وجود غيرى من المحال ، وكل مادونى خيال فى متحد فى كل شيء ، أنا هو المحبوب وأنا الحبيب ، والحب لى منى شيء عجيب ، وحدى أنا فافهم سرى غريب ، فمن نظر ذاتى رآنى شىء ، وفى حلا ذاتى طوانى طى ، صفاتى لا تخفى لمن نظر ، وذاتى معلومة تلك الصورة ، افن عن الإحساس ترى عبر ، فى السر والمعنى خفيت كى أظهر ، لأنه من ستر على وقد اتفقت على هذا المعنى وهو سر .

الواحدة مقالات العارفين ، ومواجيد المحبين ، وأشعارهم كل على قدر ذوقه وشربه جزاهم الله عنا وعن المسلمين خيرًا ، ولا يفهم هذه العبارات إلا أهل الأذواق والإشارات وحسب من لم يبلغ لها فهمه ، ولم يحط بها علمه أن يسلم ويكل فهمها إلى أربابها ، وليعتقد كمال التنزيه وبطلان التشبيه ، لأن هذه المعاني أذواق لا تنال إلا بصحبة أهل الأذواق .

بطلان وجود الحجاب

ثم استدل على بطلان وجود الحجاب في حقه تعالى بعشرة أمور متعجبًا من كل واحد لظهوره مع خفائه : لشدة ظهوره عند العارفين وشدة خفائه عند الغافلين الجاهلين ، فأشار إلى الأول بقوله :

[كيف يتصور أن يحجبه شيء وهو الذي أظهر كل شيء] .
والظاهر هو الباطن . ما بطن في عالم الغيب هو الذي ظهر في عالم الشهادة ، فحياض الجبروت متدفقة بأنوار الملكوت ، انظر جمالي شاهدًا ، في كل إنسان ، الماء يجري نافذًا في أس الأغصان ، تجده ماء واحدًا ، والزهر ألوان ، ياعجبًا كيف يعرف بالمعارف من به عُرِفَت المعارف ؟

عجبت لمن يبغى عليك شهادة وأنت الذي أشهدته كل شاهد
ثم ذكر الثاني فقال :

[كيف يتصور أن يحجبه شيء وهو الذي ظهر بكل شيء ؟] .
ببلاء الجر أي تجلى بكل شيء فلا وجود لشيء مع وجوده فكيف يحجبه شيء ، والغرض أن لا شيء . قال صاحب العينية رضى الله عنه :
تَجَلَّيْتُ فِي الْأَشْيَاءِ حِينَ خَلَقْتُهَا فَهَا هِيَ مِيطَتْ عَنْكَ فِيهَا الْبَرَاقِعُ

ثم ذكر الثالث فقال :

[كيف يتصور أن يحجبه شيء وهو الذي ظهر في كل شيء ؟] .
بقدرته وحكمته ، القدرة باطنة والحكمة ظاهرة ، فالوجود كله بين قدرة وحكمة ، وبين جمع وفرق ، وقد تقدم قوله بعضهم : مارأيت شيئًا إلا رأيت الله

فيه أى بقدرته وحكمته ، فلولا ظهور أنوار الصفات ما عرفت الذات ، ولولا
الحس ما قبضت المعنى ، ولولا الكثيف ما عرفت اللطيف .
وللشئ رضى رحمه الله : محبوبى قد عم الوجود ، وقد ظهر فى بيض وسود .
وفى النصارى مع اليهود ، وفى الخنازير مع القروء ، وفى الحروف مع النقط ،
أفهمنى قط ، أفهمنى قط .

ثم قال : عرفته طول الزمان ، ظهر لى فى كل أوان ، وفى المياه والدلوان ،
وفى الطلوع وفى الهبوط ، أفهمنى قط ، أفهمنى قط .

ثم ذكر الرابع فقال :

[كيف يتصور أن يحجبه شيء وهو الظاهر لكل شيء] .

بلام الجر : أى المتجلى لكل شيء بأسرار ذاته وأنوار صفاته ، ولما تجلى لكل
شيء ، وعرفه فى الباطن كل شيء ، وسبح بحمده كل شيء ، فلم يحجبه شيء
عن شيء ، قال الله تعالى : (وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يَسْبِحُ بِحَمْدِهِ)^(١) .

يقول بلسان حاله : سبحان المتجلى لكل شيء ، الظاهر بكل شيء ، يفقهه
العارفون ويجهله الغافلون .

ثم ذكر الخامس فقال :

[كيف يتصور أن يحجبه شيء ، وهو الظاهر قبل وجود كل شيء ؟] .
فكل ما ظهر فمعه وإليه فكان فى أزل ظاهرًا بنفسه ثم تجلى لنفسه بنفسه ،
فهو الغنى بذاته عن أن يظهر بغيره أو يحتاج إلى من يعرفه غيره فالكون كله
مجموع ، والغير عندنا ممنوع .

ثم ذكر السادس فقال :

[كيف يتصور أن يحجبه شيء وهو أظهر من كل شيء ؟] .
إذ لا وجود للأشياء مع وجوده ولا ظهور لها مع ظهوره ، وعلى تقدير ظهورها
فلا وجود لها من ذاتها فلولا ظهوره فى الأشياء ما وقع عليها أبصار :

مَنْ لَا وُجُودَ لِذَاتِهِ مِنْ ذَاتِهِ فَوُجُودُهُ لَوْلَاهُ عَيْنُ مُحَالٍ

فالعبد في حالة الحجاب تكون نفسه وجودها عنده ضرورياً ، ووجود الحق تعالى عنده نظرياً . فإذا عرف الحق وفنى عن نفسه وتحقق بزوالها صار عنده وجود الحق ضرورياً ووجود نفسه نظرياً . بل محال ضرورى .

قال أبو الحسن التتاذلى رضى الله عنه : إنا لننظر إلى الله ببصر الإيمان والإيقان ، فأغنانا عن الدليل والبرهان ، وإنا لانرى أحداً من الخلق ، فهل فى الوجود أحد سوى الملك الحق ؟ وإن كان ولا بد فكاهباء فى الهواء إن فتشتهم لم تجدهم شيئاً اهـ .

زاد فى لطائف المنن : ومن أعجب العجب أن تكون الكائنات موصلة إلى الله فليت شعرى هل لها وجود معه حتى توصل إليه ، أو هل لها من الوضوح ما ليس له حتى تكون هى المظهرة له ، وإن كانت الكائنات موصلة له فليس ذلك لها من حيث ذاتها ، لكن هو الذى ولاها رتبة التوصيل فوصلت ، فما وصل إليه غير إلهيته ، ولكن الحكيم هو واضع الأسباب وهى لمن وقف معه ، ولا ينفذ إلى قدرته عين الحجاب ، فظهور الحق أجلى من كل مظهر ، إذ هو السبب فى ظهور كل مظهر ، وما اختفى إلا من شدة مظهر .

* وَمِنْ شِدَّةِ الظُّهُورِ الْخَفَاءُ *

وإلى هذا المعنى أشار الرفاعى بقوله :

يَأْمَنُ تَعَاظِمَ حَتَّى رَقَّ مَعْنَاهُ وَلَا تَرَدَّى رِداءَ الْكِبَرِ إِلَّا هُوَ

أى يامن تعاظم فى ظهوره حتى خفى معناه .

ثم ذكر السابع فقال :

[كيف يتصور أن يحجبه شيء وهو الواحد الذى ليس معه شيء] .

لتحقق وحدانيته أزلاً وأبداً :

« كَانَ اللهُ وَلَا شَيْءَ مَعَهُ وَهُوَ الْآنَ عَلَى مَا عَلَيْهِ كَانَ » (أَلِلَهُ مَعَ اللهُ

تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ^(١) .

أفى الله شك ؟ فكل مظهر للعيان فإنما هو مظاهر الرحمن ، قال صاحب العينية رضى الله عنه :

تَجَلَّى حَبِيبِي فِي مَرَاتِي جَمَالِهِ فَفِي كُلِّ مَرَّةٍ لِلْحَبِيبِ طَلَائِعُ
فَلَمَّا تَجَلَّى حُسْنُهُ مُتَنَوِّعًا تَسْمَى بِأَسْمَاءَ فَهِنَّ مَطَالِعُ

فالحق تعالى واحد فى ذاته وفى صفاته وفى أفعاله ، فلا شىء قبله ، ولا شىء بعده ، ولا شىء معه .

ثم ذكر الثامن فقال :

[كيف يتصور أن يحجبه شىء وهو أقرب إليك من كل شىء] .
قال تعالى :

(وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوَسْوِسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ) وقال تعالى : (وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ) ^(٢) وقال تعالى : (وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا) ^(٣) وقال تعالى (إِنْ تَجْهَرُ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى) ^(٤) .

وقربه تعالى قرب علم وإحاطة وشهود لأقرب مسافة ، إذ لا مسافة بينك وبينه ، وتقدم فى الحديث :

« وَإِنَّ اللَّهَ مَا حَلَّ فِي شَيْءٍ وَلَا غَابَ شَيْءٌ » .

وقال سيدنا على كرم الله وجهه : الحق تعالى ليس من شىء ، ولا فى شىء ، ولا فوق شىء ، ولا تحت شىء ، إذ لو كان من شىء لكان مخلوقاً ، ولو كان

(٢) الواقعة : ٨٥ .

(١) النمل : ٦٣ .

(٤) طه : ٥٧ .

(٣) الأحزاب : ٥٢ .

فوق شيء لكان محمولاً ولو كان في شيء لكان محصوراً ، ولو كان تحت شيء لكان مقهوراً اهـ .

وقيل له : يا بن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم أين كان ربنا ، أو هل له مكان ؟ فتغير وجهه وسكت ساعة ثم قال : وقولكم أين الله سؤال عن مكان وكان الله ولا مكان ، ثم خلق الزمان والمكان ، وهو الآن كما كان دون مكان ولا زمان اهـ .

وقال أبو الحسن الشاذلي رضى الله عنه : قيا ، لى يا على بى قل ، وعلى دل ، وأنا الكل اهـ هذا كما في حديث البخاري :
« يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى : يَسُبُّ ابْنُ آدَمَ الدَّهْرَ وَأَنَا الدَّهْرُ ، بِيَدِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ » .

وقال أيضاً صلى الله عليه وسلم :
« لَا تَسُبُّوا الدَّهْرَ ، فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ » .

وتفسيره ما في الحديث قبله ، والله تعالى أعلم .
ثم ذكر التاسع فقال :
[كيف يتصور أن يحجبه شيء ولولاه لما ظهر وجود كل شيء] .
قال الله تعالى :

(وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا)^(١) وقال تعالى : (إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ)^(٢) .

فكل ما ظهر في عالم الشهادة فهو فائض من عالم الغيب ، وكل ما برز في عالم الملكوت فهو فائض من بحر الجبروت ، فلا وجود للأشياء إلا منه ، ولا قيام لها إلا به ، ولا نسبة لها معه ، إذ هي عدم محض ، وعلى توهم وجودها فهي حادثة فانية ولا نسبة للعدم مع الوجود ، ولا للحادث مع القديم ولذلك تعجب الشيخ من اجتماعهما فقال :

[ياعجباً كيف يظهر الوجود في العدم ؟ أم كيف يثبت الحادث مع من له وصف القدم] .

قلت : وهذا هو العاشر ، فالوجود والعدم ضدان لا يجتمعان ، والحادث والقديم متنافيان لا يلتقيان . وقد تقرر أن الحق واجب الوجود ، وكل ماسواه عدم على التحقيق ، فإذا ظهر الوجود انتفى ضده وهو العدم ، فكيف يتصور أن يحجبه وهو عدم ؟ فالحق لا يحجبه الباطل . قال تعالى :
(فَذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ الْحَقُّ فَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ)^(١) .

فلا وجود للأشياء مع وجوده ، فانتفى القول بالحلول ، إذ الحلول يقتضى وجود السوى حتى يحل فيه معنى الربوبية . والفرض أن السوى عدم محض فلا يتصور الحلول ، وإلى هذا أشار في العينية بقوله :
وَنَزَّهَهُ فِي حُكْمِ الْحُلُولِ فَمَا لَهُ سِوَى إِلَى تَوْحِيدِهِ الْأَمْرُ رَاجِعٌ

والقديم والحادث لا يلتقيان ، فإذا قرن الحادث بالقديم تلاشى الحادث وبقي القديم .

قال رجل بين يدي الجنيد رضى الله عنه : الحمد لله ولم يقل رب العالمين ، فقال له الجنيد كمله يا أخى ، فقال له الرجل : وأى قدر للعالمين حتى يذكروا معه ؟ فقال الجنيد قله يا أخى ، فإن الحادث إذا قرن بالقديم تلاشى الحادث وبقي القديم اهـ .

فقد تقرر أن الأشياء كلها في حيز العدم إذ لا يثبت الحادث مع من له وصف القدم ، فانتفى القول بالاتحاد ، إذ معنى الاتحاد هو اقتران القديم مع الحادث ، فيتحدان حتى يكونا شيئاً واحداً وهو محال ، إذ هو مبني أيضاً على وجود السوى ، ولاسوى ، وقد يطلقون الاتحاد على الوحدة كقول ابن الفارض :
وَهَامَتْ بِهَا رُوحِي بِحَيْثُ تَمَازَجَا اتِّحَادًا وَلَا جِرْمٌ تَخَلَّلَهُ جِرْمٌ

فأطلق الاتحاد على اتصال الروح بأصلها بعد صفاتها ، ولذلك قال بعده
ولا جرم تخلله إلخ فتحصل أن الحق سبحانه واحد في ملكه ، قديم أزلى باق
أبدى ، منزّه عن الحلول والاتحاد ، مقدس عن الشركاء والأضداد ، كان ولا
أين ولا مكان ، وهو الآن على ما عليه كان ، ومما ينسب لسيدنا على كرم الله
وجهه :

رَأَيْتُ رَبِّي بَعَيْنَ قَلْبِي	فَقُلْتُ لَا شَكَّ أَنْتَ أَنْتَ
أَنْتَ الَّذِي حُزَّتْ كُلُّ أَيْنٍ	بَحَيْثُ لَا أَيْنَ ثُمَّ أَنْتَ
فَلَيْسَ لِأَيْنٍ مِنْكَ أَيْنٌ	فَيَعْلَمُ الْأَيْنُ أَيْنَ أَنْتَ
وَلَيْسَ لِلْوَهْمِ فِيكَ وَهْمٌ	فَيَعْلَمُ الْوَهْمُ كَيْفَ أَنْتَ
أَحْطَتْ عِلْمًا بِكُلِّ شَيْءٍ	فَكُلُّ شَيْءٍ أَرَاهُ أَنْتَ
وَفِي فَنَائِي فَنَاءُ فَنَائِي	وَفِي فَنَائِي وَجَدْتُ أَنْتَ

وسئل أبو الحسن النُّورِي رضى الله عنه أين الله من مخلوقاته ؟ فقال : كان
الله ولا أين والمخلوقات في عدم فكان حيث هو ، وهو الآن حيث كان ، إذ
لا أين ولا مكان ، فقال له السائل وهو على بن ثور القاضي في قصة محنة
الصوفية ، فما هذه الأماكن والمخلوقات الظاهرة ؟ فقال : عزُّ ظاهر ، وملك
قاهر ، ومخلوقات ظاهرة به وصادرة عنه ، لا هي متصلة به ولا منفصلة عنه ، فرغ
من الأشياء ولم تفرغ منه ، لأنها تحتاج إليه وهو لا يحتاج إليها ؛ قال له صدقت ؛
فأخبرني ماذا أراد الله بخلقها ؟ قال : ظهور عزِّته وملكه وسلطانه ، قال
صدقت ؛ فأخبرني ما مراده من خلقه ، قال : ما هم عليه ، قال أو يريد من
الكفرة الكفر ؟ قال : أفيكفرون به وهو كاره ؟ ثم قال : أخبرني ماذا أراد الله
باختلاف الشيع وتفريق الملل ؟ قال : أراد إبلاغ قدرته ، وبيان حكمته ،
وإيجاب لطفه ، وظهور عدله وإحسانه اهـ المراد منه .

وفيه إشارة إلى أن تجليات الحق على ثلاثة أقسام : قسم أظهرهم ليظهر فيهم
كرمه وإحسانه ، وهم أهل الطاعة والإحسان . وقسم أظهرهم ليظهر فيهم عفوه
وحلمه ، وهم أهل العصيان من أهل الايمان . وقسم أظهرهم ليظهر فيهم نقمته

وغضبه ، وهم أهل الكفر والطغيان ؛ فهذا سر تجليه تعالى في الجملة ، والله تعالى أعلم .

فذلكة : حاصل ما اشتمل عليه هذا الباب من أول الكتاب ثلاثة أمور : عمل الشريعة والطريقة والحقيقة . أو تقول : عمل الإسلام والإيمان والإحسان ، وهي البداية والوسط والنهاية . ومن علامة النجاح في النهاية الرجوع إلى الله في البداية ، فأمرك بالرجوع إليه والاعتماد عليه دون الاعتماد على العمل مع وجود العمل ، ثم ذلك على الأدب في حال التجريد والأسباب ، ثم نهاك في حالة المسير عن شغل باطنك بكّد التدبير ، فإنه سبب التكدير . ثم أنهضك إلى الاجتهاد في الأعمال المطلوبة منك مع التقصير فيما هو مضمون لك ، ليكون سبباً في فتح بصيرتك ، ومن جملة ما هو مضمون ما تطلبه بدعائك ، فلا تستعجل ماتأخر عن وقته ، ولا تيأس من رحمته . وإذا وعدك بشيء فلا تشك في وعده لاتتهمه فيما ينزل بك من تعرفاته وقهره ، فهذه أعمال أهل البدايات اختلفت أجناسها باختلاف أحوالهم ، فقوله : من علامة الاعتماد على العمل إلى قوله : الأعمال صور قائمة كله من عمل الشريعة الذي هو مقام الإسلام ، وقوله الأعمال صورة قائمة إلى قوله الكون كله ظلمة هو من عمل الطريقة الذي هو مقام الإيمان ، ومداره على تخلص الباطن وتهذيبه فأمرك بالإخلاص والصدق وهو سر الإخلاص والخمول ، لأنه محله ومظهره ، والعزلة لتتمكن من الفكرة وتصفية مرآة القلب من صور الأكوان لتهيأ لإشراق شمس العرفان ثم فتح لك الباب ورفع عنك الحجاب وقال لك ها أنت وربك ، وهو قوله : الكون كله ظلمة إلى آخر الباب ، فقد قطع لك توهم الحجاب من جميع الوجوه ، فجزاه الله أحسن جزائه ، ومتعته برضوانه مع أنبيائه وأحبابه ، وخرطنا في سلوكهم مع كافة الأجباب آمين .

ولما أدخلك الحضرة ذلك على آدابها فقال في أول الباب الثاني مترجماً عنها من بعض التلامذة بقوله : وقال رضى الله عنه : جملة أبوابه خمسة وعشرون باباً وثلاث رسائل وجواب ثم مناجاة .