

الثقافة والعلم أساس الحضارة والاستقلال

١

الموضوع الذى أريد أن أدير فيه هذا الحديث هو مستقبل الثقافة فى مصر التى ردت إليها الحرية بإحياء الدستور ، وأعيدت إليها الكرامة بتحقيق الاستقلال . فنحن نعيش فى عصر من أخص ما يوصف به أن الحرية والاستقلال فيه ليسا غاية تقصد إليهما الشعوب وتسعى إليها الأمم ، وإنما هما وسيلة إلى أغراض أرقى منهما وأبقى ، وأشمل فائدة وأعم نفعاً .

وقد كانت شعوب كثيرة من الناس فى أقطار كثيرة من الأرض تعيش حرة مستقلة ، فلم تغن عنها الحرية شيئاً ، ولم يجد عليها الاستقلال نفعاً ، ولم تعصمها الحرية والاستقلال من أن تعتدى عليها شعوب أخرى تستمتع بالحرية والاستقلال ، ولكنها لا تكتفى بهما ولا تراهما غايتها القصوى ، وإنما تضيف إليهما شيئاً آخر أو أشياء أخرى .

تضيف إليهما الحضارة التى تقوم على الثقافة والعلم ، والقوة التى تنشأ عن الثقافة والعلم ، والثروة التى تنتجها الثقافة والعلم . ولولا أن مصر قصرت طائفة أو كارهة فى ذات الثقافة والعلم لما فقدت حريتها ، ولما أضاعت استقلالها ، ولما احتاجت إلى هذا الجهاد العنيف الشريف لتسترد الحرية وتستعيد الاستقلال .

وليس من النافع أن نندم على ما فات ، ولا من الممكن أن نستدرك ما كان ، بل من الخير الذى يشحذ العزم ويقوى الأمل ، أن نفكر فيما أتيح لنا من الفوز ، ونبتهج بما كتب لنا من الظفر ، فى هذا الجهاد الطويل الشاق الذى انتهى بنا إلى أن نسترد الاستقلال ، ونحمل العالم المتحضر على أن يعرفه لنا ، ويؤمن لنا به ، ويملقنا فى عصبه الأمم كما يتلقى الأمم الحرة الكريمة .

من الخير أن نغضب بهذا ونبتهج له ، ولكن على ألا نكتفى بالاغتياب والابتهاج ، وعلى ألا نشغل بالفرح عن النشاط ، وألا يصرفنا الأمل عن العمل ، وألا نقف أمام الاستقلال والحرية موقف المعجبين بهما المطمئنين إليهما . إنما نأخذهما كما تأخذهما الأمم

الراقية على أنهما وسيلة إلى الكمال وسبب من أسباب الرقى ، لا يكفان عن العمل وإنما يدفعان إليه ، ولا يحدان الأمل ، وإنما يمدانه ويزيدانه قوة وسعة وانبساطاً .

وما أعرف أنى أشفقت من شيء كما أشفق من الاستقلال بعد أن كسبناه ، ومن الحرية بعد أن ظفرنا بها ! أشفق منهما لأننى أخشى أن يغرانا عن أنفسنا ، ويخيلا إلينا أننا قد وصلنا إلى آخر الطريق حين وصلنا إليهما ، مع أننا لم نزد على أن ابتدأنا بهما الطريق .

وأشفق منهما لأنهما يحملاننا تبعات جساماً حقاً ، أمام أنفسنا أولاً ، وأمام العالم المتحضر ثانياً .

وأنا أخاف أشد الخوف ألا تقدر هذه التبعات ، أو ألا تقدرها حق قدرها . أخاف أن نقصر فى ذات أنفسنا ، فهمل مرافقتنا ، أو نأخذها فى غير حزم ولا جد ، فتأخر ونحن خليفون أن نتقدم ، وننحط ونحن خليقون أن نرقى ، ويعود الاستقلال والحرية علينا بالشر ، وهما خليقان ألا يعودا علينا إلا بالخير كل الخير .

وأخاف أن نقصر فى ذات أنفسنا ، وعلينا من الأوربيين عامة ومن أصدقائنا الانجليز خاصة ، رقباء يحصون علينا الكبيرة والصغيرة ويحاسبوننا على اليسير والعظيم . ولعلمهم أن يكبروا من أغلاطنا ما نراه صغيراً ، وأن يعظموا من تقصيرنا ما نراه هيناً ، وأن يقولوا : طالبوا بالاستقلال وأتعبوا أنفسهم وأتعبوا الناس فى المطالبة به حتى إذا انتهوا إليه لم يدوقوه ولم يسيغوه ولم يعرفوا كيف ينتفعون به .

أخشى هذا كله ، وأريد كما يريد كل مصرى مثقف ، يحب وطنه ، ويحرص على كرامته ، وحسن رأى الناس فيه ، أن تكون حياتنا الحديثة ملائمة لمجدنا القديم ، وأن يكون نشاطنا الحديث محققاً لرأينا فى أنفسنا حين كنا نطالب بالاستقلال ، ومحققاً لرأى الأمم المتحضرة فيما حين رضيت لنا عن هذا الاستقلال ، وحين أظهرت لنا ما أظهرت من الترحيب وحسن اللقاء فى جنيف .

نعم وأريد كما يريد كل مصرى مثقف ، محب لوطنه ، حريص على كرامته ، ألا نلقى الأوربي فنشعر بأن بيننا وبينه من الفروق ما يبيح له الاستعلاء علينا والاستخفاف بنا ، وما يضطرنا إلى أن نزدري أنفسنا ، ونعترف بأنه لا يظلمنا فيما يظهر من الاستطالة والاستعلاء .

إن أبغض شيء إلى الرجل الكريم الذى يشعر بالعزة والكرامة ويحرص عليهما أن يرى نفسه مضطرا إلى أن يعترف بأنه لم يصبح بعد لهما أهلا .

فليحرص كل مصرى على أن يجنب نفسه وأمته هذا الخزي . وسبيل ذلك أن نأخذ أمورنا بالحزم والجد منذ اليوم ، وأن نعرض عن الألفاظ التى لا تغنى ، إلى الأعمال التى تغنى ، وأن نبدأ فى إقامة حياتنا الجديدة من العمل الصادق النافع على أساس متين .

مُسْتَقْبَلُ الثَّقَافَةِ بِمِصْرَ مُرْتَبِطٌ بِمَاضِيهَا الْبَعِيدِ

٢

وأنا من أشد الناس زهدًا في الوهم ، وانصرفًا عن الصور الكاذبة التي لا تصور شيئًا . وأنا مقتنع بأن الله وحده هو القادر على أن يخلق شيئًا من لا شيء .

فأما الناس فإنهم لا يستطيعون ذلك ولا يقدرّون عليه . وأنا من أجل هذا مؤمن بأن مصر الجديدة لن تتبكر ابتكارًا ، ولن تخترع اختراعًا ، ولن تقوم إلا على مصر القديمة الخالدة ، وبأن مستقبل الثقافة في مصر لن يكون إلا امتدادًا صالحًا رافقًا ممتازًا لحاضرها المتواضع المهالك الضعيف .

ومن أجل هذا لا أحب أن تفكر في مستقبل الثقافة في مصر إلا على ضوء ماضيها البعيد ، وحاضرها القريب . لأننا لا نريد ولا نستطيع أن نقطع ما بيننا وبين ماضيها وحاضرها من صلة . وبمقدار ما نقيم حياتنا المستقبلية على حياتنا الماضية والحاضرة نجنب أنفسنا كثيرًا من الأخطار التي تنشأ عن الشطط وسوء التقدير والاستسلام للأوهام ، والاسترسال مع الأحلام .

ولكن المسألة خطيرة حقًا ، والتي لا بد من أن نجليها لأنفسنا تجلية تزيل عنها كل شك ، وتعصمها من كل لبس ، وتبرئها من كل ريب هي أن نعرف : أمصر من الشرق أم من الغرب ! وأنا لا أريد بالطبع الشرق الجغرافي والغرب الجغرافي ، وإنما أريد الشرق الثقافي والغرب الثقافي . فقد يظهر أن في الأرض نوعين من الثقافة يختلفان أشد الاختلاف ، ويصل بينهما صراع بغيض ، ولا يلقي كل منهما صاحبه إلا محاربًا أو متهيئًا للحرب . أحد هذين النوعين هذا الذي نجده في أوروبا منذ العصور القديمة ، والآخر هذا الذي نجده في أقصى الشرق منذ العصور القديمة أيضًا .

وقد نستطيع أن نضع هذه المسألة وضعًا واضحًا قريبًا يدينها إلى الأذهان ويسرها على الأبواب . فهل العقل المصرى شرقى التصور والادراك والفهم والحكم على الأشياء ، أم هل هو غربى التصور والادراك والفهم والحكم على الأشياء ! وبعبارة موجزة جلية :

أيهما أسير على العقل المصرى : أن يفهم الرجل الصينى أو اليابانى ، أو أن يفهم الرجل الفرنسى أو الانجليزى !

هذه هى المسألة التى لا بد من توضيحها وتجليتها ، قبل أن نفكر فى الأسس التى ينبغى أن نقيم عليها ما ينبغى لنا من الثقافة والتعليم .

ويخيل إلى أن أسير الوسائل إلى توضيح هذه المسألة وتجليتها إنما هو الرجوع إلى تاريخ العقل المصرى منذ أقدم عصوره ، ثم مسابقة هذا العقل فى تاريخه الطويل الشاق الملتوى إلى الآن . وأول ما نلاحظه فى تاريخ الحياة المصرية أننا لا نعرف أن قد كان بينها وبين الشرق البعيد صلات مستمرة منظمة من شأنها أن تؤثر فى تفكيرها ، أو فى سياستها ، أو فى نظمها الاقتصادية .

وما أظن أن علماء التاريخ المصرى القديم يستطيعون أن يدلونا على آثار أو نصوص تشهد بوجود هذه الصلات المستمرة المنظمة بين مصر فى عصورها الأولى وبين الشرق الأقصى . ولعل أقصى ما يستطيعون أن يتحدثوا به إلينا فى ذلك إنما هى محاولات يكاد ينم عنها التاريخ فى آخر العصر الفرعونى ، تظهر ميل المصريين إلى أن يستكشفوا سواحل البحر الأحمر مبشرين فى ذلك بعض الشيء ، ولكن فى شئ من الحذر والاحتياط والاستحياء . وما أظن أنهم تجاوزوا بذلك بعض المطامع الاقتصادية التى كانت تثيرها فى نفوسهم بعض غلات الهند وبلاد العرب الجنوبية . فهم من هذه الناحية قد حاولوا شيئاً ، ولكنهم لم يمضوا ولم يبعدوا ، ولم ينظموا أى نوع من أنواع المواصلات التى يمكن أن تؤثر تأثيراً عميقاً فى التفكير والسياسة والاقتصاد .

وما أظن أن الصلة بين المصريين القدماء والبلاد الشرقية تجاوزت هذا الشرق القريب الذى نسميه فلسطين والشام والعراق ، أى هذا الشرق الذى يقع فى حوض البحر الأبيض المتوسط .

وليس من شك فى أن الصلة بين المصريين القدماء وبين هذه الأقطار من الشرق القريب كانت قوية مستمرة منظمة إلى حد بعيد ، وكانت بالغة الأثر فى الحياة العقلية والسياسية والاقتصادية لهذه البلاد كلها . فأساطير المصريين تنبئنا بأن آلهتهم قد تجاوزوا الحدود المصرية ، وذهبوا يحضرون الناس فى أقطار الشرق هذه . وتاريخ المصريين ينبئنا بأن ملوك مصر قد بسطوا سلطانهم على هذه الأقطار أحياناً ، كما يحدثنا بأن مصر قد تعرضت لبعض الخطر السياسى فى هذه البلاد .

والتاريخ المصرى القديم يحدثننا أيضًا ، بأن مصر كانت فى تلك العصور قوة أساسية من قوى التوازن السياسى الاقتصادى ، لا بالقياس إلى هذه البلاد وحدها بل بالقياس إلى بلاد أخرى كانت مهذبًا لهذه الحضارة الأوربية التى نريد أن نعرف ما يمكن أن يكون بينها وبيننا من صلة .

ومن إضاءة الوقت ، وإنفاق الجهد فى غير طائل ، أن نفصل ما كان من العلاقات بين مصر وبين الحضارة الايجية القديمة ، وما كان من العلاقات بين مصر وبين الحضارة اليونانية فى عصورها الأولى ، ثم ما كان من العلاقات بين مصر وبين الحضارة اليونانية فى عصور ازدهائها وازدهارها ، منذ القرن السادس قبل المسيح إلى أيام الاسكندر . والتلاميذ يتعلمون فى المدارس أن مصر عرفت اليونان منذ عهد بعيد جدا ، وأن المستعمرات اليونانية قد أقرها الفراعنة فى مصر قبل الألف الأول قبل المسيح .

والتلاميذ يتعلمون فى المدارس أيضًا أن أمة شرقية بعيدة عن مصر بعض الشيء قد أغارت عليها وأزالت سلطانها فى آخر القرن السادس قبل المسيح ، وهى الأمة الفارسية . فلم تدعن مصر لهذا السلطان الشرقى الأجنبى إلا كارهة ، وظلت تقاومه أشد المقاومة وأعنفها مستعينة على ذلك بمتطوعة اليونان حينًا ، وبمحالفة المدن اليونانية حينًا آخر ، حتى كان عصر الاسكندر .

ومعنى هذا كله واضح جدًا : وهو أن العقل المصرى لم يتصل بعقل الشرق الاقصى اتصالا ذا خطر ، ولم يعيش عيشة سلم وتعاون مع العقل الفارسى ، وإنما عاش معه عيشة حرب وخصام .

معنى ذلك أيضًا أن العقل المصرى قد اتصل ، من جهة بأقطار الشرق القريب اتصالا منظمًا مؤثرًا فى حياته ومتأثرًا بها ، واتصل ، من جهة أخرى ، بالعقل اليونانى منذ عصوره الأولى ، اتصال تعاون وتوافق ، وتبادل مستمر منظم للمنافع ، فى الفن والسياسة والاقتصاد .

ومعنى هذا كله آخر الأمر بديهى ، يتسم الأوربى حين نبيته به لأنه عنده من الأوليات ، ولكن المصرى والشرقى العربى يلقيانه بشيء من الانكار والازورار ، يختلف باختلاف حظهما من الثقافة والعلم وهو : أن العقل المصرى منذ عصوره الأولى عقل إن تأثر بشيء فإنما يتأثر بالبحر الأبيض المتوسط ، وإن تبادل المنافع على اختلافها فإنما يتبادلها مع شعوب البحر الأبيض المتوسط .

العقل المصرى والعقل اليونانى وتأثر كل منهما بالآخر

٣

ولسنا فى حاجة إلى أن نقيم الأدلة على شىء من هذا ، فهذا كله أيسر من أن يحتاج إلى أن يقام عليه الدليل . والتلاميذ عندنا يتعلمونه فى مدارسهم والكتب التعليمية اليسيرة تذيبه لمن شاء أن يظهر عليه .

وهناك شىء آخر ليس أقل من هذا يسراً ولا وضوحاً ، وهو : أن تبادل المنافع بين العقل المصرى والعقل اليونانى فى العصور القديمة قد كان شيئاً يشرف به اليونان ، ويتمدحون به فيما يقولون من شعر ، وفيما يكتبون من نثر . فمصر مذكورة أحسن الذكر فى شعر القصاص اليونانيين ، وهى مذكورة أحسن الذكر فى شعر الممثلين اليونانيين ، ثم هى مذكورة أحسن الذكر عند هيرودوت ومن جاء بعده من الكتاب والفلاسفة .

وكان اليونان فى عصورهم الراقية ، كما كانوا فى عصورهم الأولى ، يرون أنهم تلاميذ المصريين فى الحضارة وفى فنونها الرفيعة بنوع خاص .

ثم جاء التاريخ فلم يكذب شيئاً من هذا ولم يضعفه ، بل أيداه وقواه ، فالتأثير المصرى فى فنون العمارة والنحت والتصوير عند اليونان شىء لا يجحد ولا يمارى فيه . والتأثير المصرى يتجاوز الفن الرفيع إلى أشياء أخرى تمس الفنون التطبيقية ، وتمس الحياة العملية اليومية ، وقد تمس السياسة أيضاً .

ومن الحق أن نعترف بأن مصر لم تنفرد بالتأثير فى حياة اليونان ، ولا فى تكوين الحضارة اليونانية والعقل اليونانى ، وإنما شاركتها فى ذلك أمم شرقية أخرى ، كان لها حظ موفور من الحضارة والرقى ، وهى هذه الأمم التى كانت تعمر هذا الشرق القريب .

هذه الأمم التى كانت كمصر مهبطاً للحضارة فى حوض البحر الأبيض المتوسط وكما أن اليونان يعرفون الفضل لمصر فى تكوين حضارتهم ، فهم يعرفون الفضل للكلدانيين وغيرهم من هذه الشعوب الآسيوية التى تأثرت بالبحر الأبيض المتوسط .

فإذا أردنا أن نلتمس المؤثر الأساسى فى تكوين الحضارة المصرية ، وفى تكوين العقل المصرى ، وإذا لم يكن بد من اعتبار البيئة فى تقدير هذا المؤثر ، فمن اللغو والسخف أن نفكر فى الشرق الأقصى أو فى الشرق البعيد ، ومن الحق أن نفكر فى البحر الأبيض المتوسط ، وفى الظروف التى أحاطت به ، والأمم التى عاشت حوله .

وإذا فالعقل المصرى القديم ليس عقلاً شرقياً إذا فهم من الشرق الصين واليابان والهند وما يتصل بها من الأقطار . وقد نشأ هذا العقل المصرى فى مصر متأثراً بالظروف الطبيعية والإنسانية التى أحاطت بمصر وعملت فى تكوينها ، ثم نما وربا ، وأثر فى غير الشعب المصرى من الشعوب المجاورة ، وتأثر بها ، وكان من أشد الشعوب تأثراً بهذا العقل المصرى أولاً ، وتأثيراً فيه بعد ذلك العقل اليونانى .

فإذا لم يكن بد من أن نلتمس أسرة للعقل المصرى نقره فيها ، فهى أسرة الشعوب التى عاشت حول بحر الروم . وقد كان العقل المصرى أكبر العقول التى نشأت فى هذه الرقعة من الأرض سناً ، وأبلغها أثراً .

كل هذه أوليات لا معنى لإضاعة الوقت فى إثباتها ، وإقامة الأدلة عليها . فقد فرغ الناس من ذلك منذ عهد بعيد . ولكن الغريب أنهم برغم ذلك يستخلصون من هذه الحقائق الواضحة نتائج تناقضها كل المناقضة ، وتباينها كل المابينة ، وتبعد عنها أشد البعد . فأما المصريون أنفسهم فيرون أنهم شريقون . وهم لا يفهمون من الشرق معناه الجغرافى اليسير وحده ، بل معناه العقلى والثقافى . فهم يرون أنفسهم أقرب إلى الهندى والصينى واليابانى منهم إلى اليونانى والإيطالى والفرنسى . وقد استطعت أن أفهم كثيراً من الخطأ ، وأسبغ كثيراً من الغلط وأفسر كثيراً من الوهم ، ولكنى لم أستطع قط ، ولن أستطيع فى يوم من الأيام ، أن أفهم هذا الخطأ الشنيع أو أسبغ هذا الوهم الغريب . ومهما أنس فلن أنسى مواقف الحيرة والعجز عن الفهم التى كنت أقفها منذ أعوام ، أمام جماعة كانت تقوم فى مصر ، وكانت تسمى نفسها جماعة الرابطة الشرقية ، وكانت تذهب فى سيرتها وتفكيرها هذا المذهب الغريب ، مؤثرة التضامن مع أهل الشرق الأقصى على التضامن مع أهل الغرب الأدنى . وأنا أفهم فى وضوح ، بل فى بداهة ، أن نشعر بالقرابة المؤكدة بيننا وبين الشرق الأدنى ، لا لاتحاد اللغة والدين فحسب ، بل للجوار الجغرافى ، وتقارب النشأة والتطور التاريخى . فأما أن نتجاوز هذا الشرق القريب إلى ما وراءه ، فلا أفهم أن يقوم الأمر فيه على الوحدة العقلية ، أو على التقارب التاريخى .

وإنما أفهم أن يقوم على الوحدة الدينية ، أو على تبادل بعض المنافع المؤقتة التى تتصل بالسياسة والاقتصاد .

ومن المحقق أن تطور الحياة الإنسانية قد قضى منذ عهد بعيد بأن وحدة الدين ، ووحدة اللغة ، لا تصلحان أساساً للوحدة السياسية ولا قواماً لتكوين الدول .

فالمسلمون أنفسهم منذ عهد بعيد قد عدلوا عن اتخاذ الوحدة الدينية واللغوية أساساً للملك وقواماً للدولة . وليس المهم أن يكون هذا حسناً أو قبيحاً . وإنما المهم أن يكون حقيقة واقعة . وما أظن أحداً يجادل فى أن المسلمين قد أقاموا سياستهم على المنافع العملية ، وعدلوا عن إقامتها على الوحدة الدينية واللغوية والجنسية أيضاً ، قبل أن ينقضى القرن الثانى للهجرة ، حين كانت الدولة الأموية فى الأندلس تخاصم الدولة العباسية فى العراق .

وقد مضى المسلمون بعد ذلك فى إقامة سياستهم على المنافع ، وعلى المنافع وحدها ، إلى أبعد حد ممكن . فلم يأت القرن الرابع للهجرة حتى قام العالم الإسلامى مقام الدولة الإسلامية ، وحتى ظهرت القوميات ، وانتشرت فى البلاد الإسلامية كلها دول كثيرة ، يقوم بعضها على المنافع الاقتصادية والوحدات الجغرافية ، ويقوم بعضها الآخر على ألوان أخرى من المنافع ، تختلف قوة وضعفاً باختلاف الأقاليم والشعوب ، وحظ هذه الأقاليم والشعوب من قوة الشخصية والقدرة على الثبات والمقاومة .

وكانت مصر من أسبق الدول الإسلامية إلى استرجاع شخصيتها القديمة التى لم تنسها فى يوم من الأيام . فالتاريخ يحدثنا بأنها قاومت الفرس أشد المقاومة وبأنها لم تطمئن إلى المقدونيين حتى فنوا فيها ، وأصبحوا من أبنائها ، واتخذوا تقاليدها وسننها لهم تقاليد وسناً .

والتاريخ يحدثنا كذلك بأنها قد خضعت لسلطان الإمبراطورية الرومانية الغربية والشرقية على كره مستمر ، ومقاومة متصلة ، فاضطر القيصرية إلى أخذها بالعنف ، وإخضاعها للحكم العرفى .

والتاريخ يحدثنا كذلك بأن رضاها عن السلطان العربى بعد الفتح لم يبرأ من السخط ، ولم يخلص من المقاومة والثورة ، وبأنها لم تهدأ ولم تطمئن إلا حين أخذت تسترد شخصيتها المستقلة فى ظل ابن طولون ، وفى ظل الدول المختلفة التى قامت بعده .

فالمسلمون إذا قد فطنوا منذ عهد بعيد إلى أصل من أصول الحياة الحديثة ، وهو : أن السياسة شيء والدين شيء آخر ، وأن نظام الحكم وتكوين الدول إنما يقومان على المنافع العملية قبل أن يقوما على أى شيء آخر .

وهذا التصور هو الذى تقوم عليه الحياة الحديثة فى أوروبا . فقد تخففت أوروبا من أعباء القرون الوسطى ، وأقامت سياستها على المنافع الزمانية ، لا على الوحدة المسيحية ، ولا على تقارب اللغات والأجناس .

لنعد إلى ما كنا فيه منذ حين ، فنلاحظ مرة أخرى أن العقل المصرى القديم لم يتأثر بالشرق الأقصى ، ولا بالشرق البعيد ، قليلاً ولا كثيراً ، وإنما نشأ مصرياً ، ثم أثر فيما حوله وتأثر به . ولكن المصريين كما قلنا يعرضون عن هذه الأوليات ، ويرون أنفسهم شرقيين . فإذا سئلوا عن معنى هذه الشرقية لم يحققوها ، ولم يصلوا منها إلى شيء . وأما الأوروبيون فهم كالمصريين يقررون هذه الأوليات فى كتبهم ، ويعلمونها فى مدارسهم ، ويذلون الجهود الخصبة الشاقة فى تحقيق الصلات بين المصريين القدماء والحضارة اليونانية التى هى أصل حضارتهم ثم هم بعد هذا كله يعرضون عن الحق ، ويتجاهلون هذه الأوليات ، ويرون فى سيرتهم وسياساتهم أن مصر جزء من الشرق ، وأن المصريين فريق من الشرقيين . وليس من المهم ولا من النافع الآن أن نبحث عن مصدر هذا التعنت الأوربى الذى يرجع إلى السياسة وإلى المنافع قبل كل شيء . وإنما المهم أن نمضى فى هذه الملاحظة التاريخية حتى يثبت لنا فى وضوح وجلاء أن من السخف الذى ليس بعده سخف اعتبار مصر جزءاً من الشرق ، واعتبار العقلية المصرية عقلية شرقية كعقلية الهند والصين .

شدة اتصال مصر باليونان في القديم

٤

كان العقل المصرى إذاً إلى أيام الإسكندر مؤثراً فى العقل اليونانى متأثراً به ، مشاركاً له فى كثير من خصاله إن لم يشاركه فى خصاله كلها .

فلما كان فتح الإسكندر للبلاد الشرقية ، واستقرار حلفائه فى هذه البلاد ، اشتد اتصال الشرق بحضارة اليونان ، واشتد اتصال مصر بهذه الحضارة بنوع خاص ، وأصبحت مصر دولة يونانية أو كاليونانية ، وأصبحت الإسكندرية عاصمة من عواصم اليونان الكبرى فى الأرض ، ومصدراً من مصادر الثقافة اليونانية للعالم القديم ، بل أعظم مصدر لهذه الثقافة فى ذلك الوقت . ومن المحقق أن الثقافة اليونانية ، على اختلاف فروعها وألوانها ، قد لجأت إلى مصر فوجدت فيها ملجأً أميناً وحصناً حصيناً وظفرت فيها من النمو والانتشار بما لم تظفر بمثله ، حين كانت مستقرة فى أثينا أو فى غيرها من المدن اليونانية الأوربية أو الآسيوية .

ونظرة يسيرة فى أيسر الكتب التى تدرس التاريخ السياسى والثقافى فى ذلك العصر تبين فى وضوح لا يحتمل الشك أن مدينة الإسكندر لم تكن مدينة شرقية بالمعنى الذى يفهم الآن من هذه الكلمة ، وإنما كانت مدينة يونانية بأدق معانى هذه الكلمة وأصدقها وأجلها .

ومن الإطالة فى غير نفع ولا غناء أن نتحدث عن الفلسفة الإسكندرية التى نشأت عن هذا الاتصال الشديد المتين بين العقل المصرى والعقل اليونانى ، والتى كان لها أبعد الأثر وأقواه فيما أتيج للإنسانية من حضارة ، ثم خضعت مصر لسلطان الروم فلم يمنعها ذلك من أن تظل ملجأً للثقافة اليونانية طوال العصر الرومانى ، كما أن خضوع بلاد اليونان نفسها لسلطان الرومان لم يجردها من يونانيتها ، وإنما فرض هذه اليونانية على الرومانيين أنفسهم .

تَشَابُهُ الْإِسْلَامِ وَالْمَسِيحِيَّةِ فِي عِلَاقَتَهُمَا بِالْفَلَسَفَةِ

٥

وجاء الإسلام وانتشر فى أقطار الأرض ، وتلقته مصر لقاء حسناً ، وأسرعت إليه إسرائعاً شديداً ، فاتخذته لها ديناً ، واتخذت لغته العربية لها لغة . فهل أخرجها ذلك عن عقليتها الأولى ، وهل جعلها ذلك أمة شرقية بالمعنى الذى يفهم من هذه الكلمة الآن ! كلا ! لأن المسيحية التى ظهرت فى الشرق قد غمرت أوروبا ، واستأثرت بها دون غيرها من الديانات ، فلم تصبح أوروبا شرقية ولم تتغير طبيعة العقل الأوربى . وإذا كان فلاسفة أوروبا وقادة الرأى الحديث فيها يعدون المسيحية عنصراً من عناصر العقل الأوربى فلست أدرى ما الذى يفرق بين المسيحية والإسلام وكلاهما قد ظهر فى الشرق الجغرافى ، وكلاهما قد نبع من منبع كريم واحد ، وهبط به الوحي من لدن إله واحد يؤمن به الشرقيون والغربيون على السواء !

وكيف يستقيم للعقل السليم والرأى المنصف أن يقرأ الأوروبيون الإنجيل فلا يرون به بأساً على العقل الأوربى ، ولا يرون أنه ينقل هذا العقل من الغرب إلى الشرق ، فإذا قرأوا القرآن رأوه شرقياً خالصاً مع أن القرآن كما يقول فى غير عوج ولا التواء إنما جاء متمماً ومصدقاً لما فى الإنجيل !

إذا صح أن المسيحية لم تمسخ العقل الأوربى ، ولم تخرجه عن يونانيته الموروثة ، ولم تجرده من خصائصه التى جاءت من إقليم البحر الأبيض المتوسط ، فيجب أن يصح أن الإسلام لم يغير العقل المصرى ، أو لم يغير عقل الشعوب التى اعتنقته والتى كانت متأثرة بهذا البحر الأبيض المتوسط ، بل يجب أن نذهب إلى أبعد من هذا فنقول مطمئنين : أن انتشار الإسلام فى الشرق البعيد ، وفى الشرق الأقصى ، قد مد سلطان العقل اليونانى وبسطه على بلاد لم يكن قد زارها إلا لماماً ، ولم يستطع أن يستقر فيها استقراراً متصلاً إلا بعد أن استقر فيها الإسلام .

وما كان الأوروبيون ليجادلوا فى ذلك أو ينكروه لو أن المسيحية انتشرت فى الشرق البعيد والشرق الأقصى منذ العصور الأولى كما انتشر فيهما الإسلام .

وأغرب من هذا أن بين الإسلام والمسيحية تشابهًا فى التاريخ عظيمًا . فقد اتصلت المسيحية بالفلسفة اليونانية قبل ظهور الإسلام فأثرت فيها وتأثرت بها . وتنصرت الفلسفة ، وتفلسفت النصرانية . ثم اتصل الإسلام بهذه الفلسفة اليونانية فأثر فيها وتأثر بها . وأسلمت الفلسفة اليونانية وتفلسف الإسلام .

وتاريخ الديانتين واحد بالقياس إلى هذه الظاهرة . فما بال اتصال المسيحية بالفلسفة يجعلها مقومًا من مقومات العقل الأوربى ، وما بال اتصال الإسلام بهذه الفلسفة نفسها لا يجعله مقومًا من مقومات هذا العقل ؟

جوهر الإسلام ومصدره هما جوهر المسيحية ومصدرها . واتصال الإسلام بالفلسفة اليونانية هو اتصال المسيحية بالفلسفة اليونانية . فمن أين يأتى التفريق بين ما لهاتين الديانتين من الأثر فى تكوين العقل الذى ورثته الإنسانية عن شعوب الشرق القريب وعن اليونان ؟ بل نحن نذهب إلى أبعد من هذا . فقد أغارت على أوروبا اليونانية الرومانية أمم جاهلة لاحظ لها من حضارة ، ولا من ثقافة ، ولا من دين صحيح ، فأفسدت عليها أمرها إفسادًا شديدًا ، وعرضت حضارتها لخطر عظيم ، وكادت تطفئ سراج ذلك العقل اليونانى الذى كان يضىء فيها قبل انهيار الامبراطورية الرومانية . وهى على كل حال قد هزمت هذا العقل هزيمة منكرة ، واضطرت إلى بعض الأديرة . وفى أثناء ذلك كان الإسلام يترجم الفلسفة اليونانية ويذيعها وينميها ويضيف إليها ، ثم ينقلها إلى أوروبا فتترجم إلى لغتها اللاتينية ، وتشيع الحياة فى العقل الأوربى ، وتبعث فيه القوة والنشاط ، وتمكنه من أن يعود إلى الاشراق والتألق ، فى القرن الثانى عشر بعد المسيح . فما بال اتصال أوروبا بالثقافة اليونانية إبان النهضة يعد من مقومات هذا العقل ، وما بال اتصال العقل الأوربى بهذه الثقافة اليونانية نفسها من طريق المسلمين لا يعد من مقومات هذا العقل ؟ وما بال اتصال الإسلام نفسه بالفلسفة اليونانية فى عصوره الأولى لا يعد من مقومات هذا العقل ، ولا يلغى ما يمكن أن يكون من الفروق بين الأمم التى تعيش فى شرق بحر الروم والأمم التى تعيش فى غرب هذا البحر نفسه ؟

ولقد سمعت منذ أعوام محاضرة ألقاها المؤرخ البلجيكى العظيم بيرين فى الجمعية الجغرافية وفى ظل كلية الآداب ، فإذا هو يعلن فى هذه المحاضرة أشياء لم يلتفت إليها الناس يومئذ ، ولكنها تركت فى نفسى أثرًا عميقًا .

كان يعلن أن إغارة الأمم المتبريرة على أوروبا لم تكن لتردها إلى الجهل الذى ردت إليه فى القرون الوسطى لو أن العلاقات البحرية ظلت متصلة بين الشرق والغرب . ولكن ظهور الإسلام ، وقيام الخصومة بينه وبين المسيحية ، قد قطع هذه العلاقات حيناً من الدهر ، فاضطرت أوروبا إلى الفقر والبؤس ، وانتهى ذلك بها إلى الضعف الاقتصادى ، ثم إلى الجهل العميق فلما استؤنفت الصلات بين الشرق والغرب نشطت أوروبا من عقالها ، وخرجت من الفقر إلى الغنى ، ومن الجهل إلى المعرفة ، ومن الظلمة إلى النور . ومعنى ذلك عندى وعند بيرين فيما أظن أن قوام الحياة العقلية فى أوروبا إنما هو اتصالها بالشرق عن طريق البحر الأبيض المتوسط . فما بال هذا البحر ينشئ فى الغرب عقلاً ممتازاً متفوقاً ، ويترك الشرق بلا عقل ، أو ينشئ فيه عقلاً منحطاً ضعيفاً ؟ وما بال العقل الذى ينشئه البحر نفسه على ساحله الشرقى ، وما بال الفلسفة اليونانية التى نشأت ونمت على الساحل الشرقى لبحر الروم فى العصور القديمة وفى القرون الوسطى ، لا تؤثر فى عقول أصحابها شيئاً فإذا أرسلوها إلى غرب هذا البحر خلقت أهل هذا الغرب خلقاً جديداً ؟

كلا ليس بين الشعوب التى نشأت حول بحر الروم ، وتأثرت به ، فرق عقلى أو ثقافى ما . وإنما هى ظروف السياسة والاقتصاد تدل من أهل هذا الساحل لأهل ذلك الساحل ، وإنما هى ظروف السياسة والاقتصاد تدور بين هذه الشعوب مواتية هذا الفريق ، ومعادية ذلك الفريق . .

فلا ينبغي أن يفهم المصرى أن بينه وبين الأوربى فرقاً عقلياً قوياً أو ضعيفاً . ولا ينبغي أن يفهم المصرى أن الشرق الذى ذكره كيبينج فى بيته المشهور (الشرق شرق ، والغرب غرب ولن يلتقيا) يصدق عليه أن على وطنه العزيز . ولا ينبغي أن يفهم المصرى أن الكلمة التى قالها إسماعيل وجعل بها مصر جزءاً من أوروبا ، قد كنت فناً من فنون التمدح ، أو لوناً من ألوان المفاخر . وإنما كانت مصر دائماً جزءاً من أوروبا ، فى كل ما يتصل بالحياة العقلية والثقافية ، على اختلاف فروعها وألوانها.

العقل الإسلامي كالعقل الأوربي

٦

نعم قد عدت على أهل الشرق القريب عواد ، وأملت بهم ملومات قطعت الصلة بينهم وبين أوروبا حيناً ، وأفسدت عليهم أمرهم إفساداً عظيماً ، ومكنت لأوروبا من أن تمضي في نهجها حتى تقطع في سبيل الرقي شوطاً بعيداً ، على حين أخذ هذا الشرق القريب ينحط ، ويسرف في الانحطاط ، حتى كاد يفقد شخصيته العقلية . ثم أفاقت مصر ، وأفاق معها الشرق القريب ، فإذا أوروبا قد بلغت من الرقي حظاً عظيماً ، وبسطت سلطانها على أعظم أقطار الأرض . وكان ذلك حين أغار العنصر التركي على هذه الأقطار الإسلامية في حوض بحر الروم ، فردما إلى الانحطاط بعد الرقي ، وإلى الجهالة بعد العلم ، وإلى الضعف بعد القوة . ومحا أو كاد يمحو منها أعلام الحضارة ، وقطع الصلة بينها وبين أوروبا دهرًا . ولكن يجب أن نلاحظ شيئين : أحدهما أن مثل هذه الظاهرة قد أملت بأوروبا في أول القرون الوسطى حين أغار البرابرة عليها فحرموها مزايا الحضارة اليونانية الرومانية . فما بال هذه الظاهرة لم تجرد أوروبا من عقلها اليوناني ، وما بالها تجرد الشرق القريب من هذا العقل نفسه ؟ وما بال إغارة الترك على الشرق القريب تغير طبيعة العقل فيه ، على حين لم تتغير طبيعة العقل في أوروبا حين أغارت عليها الأمم المتبربرة ، وقد اعتنق الترك دين الشرق القريب وحضارته كما اعتنقت الأمم المتبربرة دين الغرب وحضارته ؟ والشئ الثاني الذي لا بد من ملاحظته هو أن في هذا الشرق القريب بلدًا قد ثبت لغارة الترك ، وحمل منها الحضارة والعقل والتراث الإسلامي وإن كان قد لقي من هذه الغارة شراً كثيراً .

وهذا البلد هو مصر ، التي آوت الإسلام وعلومه وحضارته وتراثه المجيد ، فحفظتها كنزاً مدخرًا ، حتى إذا أتاحت لها الفرصة أخذت ترد هذا الكنز إلى الشرق والغرب جميعًا . فما بال قوم ينكرون على مصر حقها في أن تفتخر بأنها حمت العقل الإنساني مرتين : حتمه حين آوت فلسفة اليونان وحضارته أكثر من عشرة قرون ، وحتمه حين آوت الحضارة الإسلامية وحتمتها إلى هذا العصر الحديث ؟

وإذا فكل شيء يدل على أنه ليس هناك عقل أوربي يمتاز من العقل الشرقي الذي يعيش في مصر وما جاورها من بلاد الشرق القريب . وإنما هو عقل واحد ، تختلف عليه الظروف المتباينة المتضادة فتؤثر فيه آثارًا متباينة متضادة . ولكن جوهره واحد ليس فيه تفاوت ولا اختلاف .

وقد ذكرت في غير هذا الموضع أن الكاتب الفرنسي المعروف بول فاليري أراد ذات يوم أن يشخص العقل الأوربي فردّه إلى عناصر ثلاثة : حضارة اليونان وما فيها من أدب وفلسفة وفن ، وحضارة الرومان وما فيها من سياسة وفقه ، والمسيحية وما فيها من دعوة إلى الخير وحث على الإحسان . فلو أردنا أن نخلل العقل الإسلامي في مصر وفي الشرق القريب أفتراه ينحل إلى شيء آخر غير هذه العناصر التي انتهى إليها تحليل بول فاليري ؟

خذ نتائج العقل الإسلامي كلها . فستراها تنحل إلى هذه الآثار الأدبية والفلسفية والفنية ، التي مهما تكن مشخصاتها فهي متصلة بحضارة اليونان وما فيها من أدب وفلسفة وفن ، وإلى هذه السياسة والفقه اللذين مهما يكن أمرهما فهما متصلان أشد الاتصال بما كان للرومان من سياسة وفقه ، وإلى هذا الدين الإسلامي الكريم وما يدعو إليه من خير وما يحث عليه من إحسان ، ومهما يقل القائلون فلن يستطيعوا أن ينكروا أن الإسلام قد جاء متممًا ومصدقًا للتوراة والإنجيل !

وإذا فمهما نبحت ومهما نستقص فلن نجد ما يحملنا على أن نقبل أن بين العقل الأوربي والعقل المصري فرقًا جوهريًا .

مَذَاهِبُنَا الْقَدِيمَةُ فِي التَّعْلِيمِ وَأَخْذُ الْأُورِيِّينَ عَنْهَا

٧

وقد جاء هذا العصر الحديث ، وكان الاتصال بين مصر وأوروبا ، أو قل كان الاتصال بين أجزاء الأرض جميعاً . وقد قوى هذا الاتصال ، حتى أصبح المقوم الأول ، والأساس لحياة الأفراد والجماعات . فقد ألغيت مسافات الزمان والمكان بين الأمم والشعوب ، وأصبح المصريون يعرفون في اليوم نفسه ، بل في اللحظة نفسها ، أحداث العالمين ، كما يعرف العالمان في اليوم نفسه ، بل في اللحظة نفسها ، أحداث مصر . ونهضت مصر منذ أول القرن الماضي نهضتها صريحة قوية ، بينة الأعلام واضحة الاتجاه . وهي نهضة مهما يختلف فيها الناس فلن يستطيعوا أن يختلفوا في أنها تأخذ بأسباب الحياة الحديثة على نحو ما يأخذ بها الأوروبيون في غير تردد ولا اضطراب .

حياتنا المادية أوربية خالصة في الطبقات الراقية . وهي في الطبقات الأخرى تختلف قرناً وبعداً من الحياة الأوربية باختلاف قدرة الأفراد والجماعات ، وحظوظهم من الثروة وسعة ذات اليد . ومعنى هذا أن المثل الأعلى للمصري في حياته المادية إنما هو المثل الأعلى للأوربي في حياته المادية . نتخذ من مرافق الحياة وأدواتها ما يتخذون ، ونتخذ من زينة الحياة ومظاهرها ما يتخذون . نفعل ذلك عن علم به وتعمد له ، أو نفعل ذلك عن علم وعلى غير عمد ، ولكننا ماضون فيه على كل حال . وليس في الأرض قوة تستطيع أن تردنا عن أن نستمتع بالحياة على النحو الذي يستمتع بها عليه الأوروبيون .

مدت أوروبا الطرق الحديدية ، وأسلاك التلغراف والتليفون ، فمددناها ، جلست أوروبا إلى الموائد ، واتخذت ما اتخذت من آنية الطعام وأدواته وألوانه ، فصنعنا صنيعها . ثم تجاوزنا ذلك إلى ما اصطنع الأوروبيون لأنفسهم من لباس ، ثم تجاوزنا ذلك إلى جميع الأنحاء التي يحيا عليها الأوروبيون فاصطنعناها لأنفسنا ، غير متخيرين ولا محتاطين ، ولا مميزين بين ما يحسن منها وما لا يحسن ، وما يلائم منها وما لا يلائم .

ونستطيع أن نقول : إن مقياس رقي الأفراد والجماعات في الحياة المادية مهما تختلف الطبقات عندنا إنما هو حظنا من الأخذ بأسباب الحياة الأوربية .

وحياتنا المعنوية على اختلاف مظاهرها وألوانها أوربية خالصة . نظام الحكم عندنا أوربى خالص ، نقلناه عن الأوربيين نقلاً فى غير تخرج ولا تردد . وإذا عبنا أنفسنا بشيء من هذه الناحية فإنما نعيبها بالإبطاء فى نقل ما عند الأوربيين من نظم الحكم وأشكال الحياة السياسية . وقد اضطربت حياتنا السياسية فى هذا العصر الحديث ، ولاسيما فى هذا القرن بين الحكم المطلق والحكم المقيد . فلم يكن اضطرابها بين هذين النوعين كما ألفهما الشرق فى القرون الوسطى بمعنى : أن نظام الحكم المطلق عندنا فى العصر الحديث كان متأثراً بنظام الحكم المطلق فى أوربا قبل انتشار النظام الديمقراطي ، وأن نظام الحكم المقيد عندنا كان متأثراً بنظم الحكم المقيد فى أوربا أيضاً .

فالذين أرادوا أن يستبدوا بأمر مصر فى العصر الحديث كانوا يذهبون مذهب لويس الرابع عشر وأشباهه أكثر مما كانوا يذهبون مذهب عبد الحميد وأمثاله .

والذين أرادوا أن يحكموا مصر حكماً مقيداً بالعدل دون أن يشركوا الشعب معهم فى الحكم كانوا يتخذون لحكمهم قيوداً أوربية لا شرقية . فهم قد أنشأوا المحاكم الأهلية ، وشرعوا القوانين المدنية ، واستقوا ذلك من النظم الأوربية لا من النظم الإسلامية : وهم قد وضعوا النظم الإدارية والمالية والاقتصادية ، وذهبوا فى ذلك مذهب الأوربيين ، بل نقلوا ذلك نقلاً عن الأوربيين ، ولم يستمدوه مما كان مألوفاً عند ملوك المسلمين وخلفائهم فى القرون الوسطى .

فمجلس النظار أو مجلس الوزراء ، ونظارات الحكومة أو وزاراتها والمصالح المتصلة بهذه النظارات والوزارات ، كل ذلك أوربى المصدر ، أوربى الجوهر ، أوربى الشكل لم يعرف منه المسلمون شيئاً ، فى القرون الوسطى وقبل هذا العصر الحديث . وقد استبقيت أشياء من النظم الإسلامية القديمة لم يكن بد من استبقائها لأنها تتصل بالدين من قريب أو بعيد . ولكن كثيراً من التغيير والتبديل قد مسها حتى أصبحت شديدة التأثير بالنظم الأوربية فى شكلها على أقل تقدير . وقد يكون من النافع ، ومن الظريف أيضاً ، أن يقارن بين محاكمنا الشرعية الآن بعد أن تأثرت بالأصلاح الحديث وبين محاكمنا قبل ذلك ، حين لم تكن إلا استمراراً للنظام الإسلامى القضائى القديم .

وأكبر الظن أن قضاة المسلمين القدماء لو أنشروا فى هذه الأيام لأنكروا من نظام المحاكم الشرعية شيئاً كثيراً ، ولعلمهم أن ينكروا أكثر مما يعرفون ! وقد استبقينا نظام الوقف ولكننا لم نلبث أن أنشأنا له وزارة وإن أدركناه على نحو ما أظن أن القدماء يعرفونه أو يرضون

عنه لو ردوا إلى الحياة . ونحن مع ذلك ننكر وزارة الأوقاف ونراها مسرفة في التأخر مبطئة في التطور . بل منا من ينكر شيئاً غير قليل من نظام الوقف نفسه فيريد إلغاؤه أو تغييره ليلائم بين حياة الأسر وحاجات الاقتصاد الحديث .

وقد استبقينا الأزهر الشريف نفسه . ولكن أزمة الأزهر الشريف متصلة منذ عهد إسماعيل أو قبله ولم تنته بعد . وما أظنها ستنتهي اليوم أو غداً ، ولكنها ستستمر صراعاً بين القديم والحديث حتى تنتهي إلى مستقر لها في يوم من الأيام .

وكل شيء يدل بل كل شيء يصيح بأن الأزهر مسرف في الإسراع نحو الحديث ، يريد أن يتخفف من القديم ما وجد إلى ذلك سبيلاً .

ولو أن الله أنشر علماء الأزهر الشريف الذين كانوا يعيشون في أول هذا العصر الحديث ، وأراهم ما انتهى إليه الأزهر من التطور لرغبوا إلى الله مخلصين في أن يردهم إلى أجدانهم حتى لا يروا هذه الأحداث العظام !

كل هذا يدل على أننا في هذا العصر الحديث نريد أن نتصل بأوروبا اتصالاً يزداد قوة من يوم إلى يوم حتى نصبح جزءاً منها لفظاً ومعنى وحقيقة وشكلاً . وعلى أننا لا نجد في ذلك من المشقة والجهد ما كنا نجده لو أن العقل المصري مخالف في جوهره وطبيعته للعقل الأوربي .

ثم لم يقف أمرنا عند هذا الحد . فقد خطونا بعد الحرب الكبرى خطوات حاسمة ليس لنا من أمل في أن نرجع عنها ، ولا من سبيل إلى هذا الرجوع . وما أشك في أن كثرة المصريين مستعدة لأن تبذل المهج والنفوس وتضحى بالحياة والأموال في سبيل المحافظة على هذه الخطوات التي خطوناها وعلى هذه الحقوق التي كسبناها .

وأين المصري الذي يرضى بأن ترجع مصر عن هذه الخطوات التي خطتها في سبيل النظام الديمقراطي ؟ وأين المصري الذي يطمئن إلى أن تعود مصر إلى نظام للحكم يقوم على غير الحياة الدستورية النيابية .

وهل الحياة الدستورية النيابية إلا شيء أخذناه من أوروبا أخذاً ونقلناه عنها نقلاً ؟ فلم نكد نستمتع به حتى اتصل بحياننا وامتزج بدمائنا ، وأصبح حبه غذاء لنفوسنا ، وقواماً لعقولنا ، وعنصرًا من عناصر ضمائرنا . وإنني لأنخيل داعيًا يدعو المصريين إلى أن يعودوا إلى حياتهم القديمة التي ورثوها عن آبائهم في عصر الفراعنة أو في عصر اليونان والرومان

أو في عصرها الإسلامي ، أتخيل هذا الداعي وأسأل نفسه : أترأه يجد من يسمع له ويسرع إلى إجابته أو يبطئ في هذه الإجابة ، ولكنه يجيب على كل حال ؟ فلا أرى إلا جواباً واحداً يتمثل أمامي بل يصدر من أعماق نفسي : وهو أن هذا الداعي إن وجد لم يلق بين المصريين إلا من يسخر منه ويهزأ به .

والذين نراهم في مصر محافظين ومُسرفين في المحافظة ، ومبغضين أشد البغض للتفريط في التراث القديم ، هؤلاء أنفسهم لن يرضوا بالرجوع إلى العصور الأولى ، ولن يستجيبوا لمن يدعوهم إلى النظم العتيقة إن دعاهم إليها .

ولم يقف أمرنا عند هذا الحد . بل نحن قد خطونا خطوات أبعد جدا مما ذكرت . فالتزمنا أمام أوروبا أن نذهب مذهبها في الحكم ، ونسير سيرتها في الإدارة ، ونسلك طريقها في التشريع . التزمنا هذا كله أمام أوروبا . وهل كان إمضاء معاهدة الاستقلال ومعاهدة إلغاء الامتيازات إلا التزاما صريحا قاطعا أمام العالم المتحضر بأننا سنسير سيرة الأوروبيين في الحكم والإدارة والتشريع ؟

فلو أننا هممنا الآن أن نعود ادراجنا وأن نحى النظم العتيقة لما وجدنا إلى ذلك سبيلا ، ولوجدنا أمامنا عقابا لا تجتاز ولا تذلل ، عقابا نقيمها نحن لأننا حراس على التقدم والرقى ، وعقابا نقيمها أوروبا لأننا عاهدناها على أن نسايرها ونجارها في طريق الحضارة الحديثة .

نحن إذا مدفوعون إلى الحياة الحديثة دفعا عنيفا . تدفعنا إليها عقولنا وطبائعنا وأمرجتنا التي لا تختلف في جوهرها قليلا ولا كثيرا منذ العهود القديمة جدا عن عقول الأوروبيين وطبائعهم وأمرجتهم . وتدفعنا إليها المعاهدات التي أمضيناها وأبرمناها ، والالتزامات التي قبلناها راضين ، بل بذلنا في سبيلها جهودا لا تحصى ، وضحينا في سبيلها بالأنفس الذاكية والدماء الطاهرة ، وأنفقنا في سبيلها كرائم الأموال ، واحتملنا في سبيلها ضروب المحن والآلام .

والتعليم عندنا ، على أى نحو قد أقمنا صروحه ووضعنا مناهجه وبرامجه منذ القرن الماضى ؟ على النحو الأوربى الخالص ما فى ذلك شك ولا نزاع نحن نكون أبناءنا فى مدارسنا . الأولية والثانوية والعالية تكويناً أوربياً لا تشوبه شائبة . فلو أن عقول آبائنا وأجدادنا كانت شرقية مخالفة فى جوهرها وطبيعتها للعقل الأوربى فقد وضعنا فى رؤوس أبناءنا عقولا أوربية فى جوهرها وطبيعتها وفى مذاهب تفكيرها وأنحاء حكمها على

الأشياء . ولعمري إنى لأتخيل داعيا يدعوننا إلى أن نعدل بمدارسنا ومعاهدنا عن الطريق الأوربية التى سلكناها إلى الطريق القديمة التى كان يسلكها آباؤنا وأجدادنا .

إنى أتخيل داعيا يدعوننا إلى هذا ، فما أرى إلا أنا سنلقاه ضاحكين منه مستهزئين به ! وما أرى إلا أن الأزهرين وهم مستقر المحافظة سيكونون أكثرنا منه ضحكا وأعظمنا به استهزاء ! على أن مذهبنا القديمة فى التعليم قد كانت هى المذاهب التى كان يذهبها الأوربيون ويتخذونها أصولا لحياتهم العقلية فى القرون الوسطى . وأكبر الظن ، بل الحق الذى لا شك فيه ، أنهم قد أخذوا عنا هذه المذاهب كما نأخذ نحن عنهم اليوم ، وساروا سيرتنا كما نسير نحن سيرتهم اليوم . فالفرق بيننا وبينهم فى حقيقة الأمر لا يتصل بطبائع الأشياء وجواهرها ، وإنما يتصل بالزمان ليس غير . بدأوا حياتهم الحديثة فى القرن الخامس عشر ، وأخروا الترك العثمانيون فبدأنا حياتنا فى القرن التاسع عشر . ولو أن الله عصمنا من الفتح العثمانى لاستمر اتصالنا بأوروبا ، ولشاركناها فى نهضتها ، ولسلكنا معها إلى الحياة الحديثة نفس الطريق التى سلكتها ن ولتغير وجه العالم ، ولكان للحضارة الحديثة شأن غير شأنها الآن .

على أن الله أراد بنا خيرا برغم الأحداث والخطوب فقد بلغ العالم من الرقى طورا يمكننا من أن نبلغ فى عصر قصير ما أنفق الأوربيون فى سبيله عشرات السنين بل مئاتها . فويل لنا إذا لم ننتهز هذه الفرصة ولم ننتفع بهذا التوفيق .

تَقْصِيرُ مِصْرَ فِي الْأَخْذِ بِأَسْبَابِ الْحَضَارَةِ الْحَدِيثَةِ

٨

ولست أدري كيف تصور ما نستحقه من اللوم وما نستأمله من المذمة والعيب حين أقارن بين شعبنا المصرى وبين شعوب شرقية أخرى كانت لها حياة تخالف الحياة الأوربية من جميع الوجوه ، وعقليات تباين العقلية الأوربية من جميع الأنحاء ، كيف تصور ما نستحقه من اللوم حين نذكر أن الشعب اليابانى من شعوب الشرق الأقصى قد كان يخالف فى حياته المادية والعقلية أشد المخالفة وأقواها شعوب أوربا . فما هى إلا أن أحس ألا سبيل له إلى أن يعيش كريماً حتى يشبه الأوربيين فى كل شىء ، ويزاحمهم فى ميادينهم ، ويجاريهم فى سيرتهم ، فما هى إلا أن هم حتى فعل ، وما هى إلا أن أراد حتى وفق إلى ما أراد . وإذا هو شعب مهيب تشفق منه أوربا أشد الإشفاق ، وتصانعه أشد المصانعة ، وتمنحه ما هو أهل له من الإكبار والإجلال والإحترام .

فكيف بنا ولم يكن بيننا وبين الأوربيين من الفروق ما كان بين اليابانيين والأوربيين ! وكيف بنا ونحن شركاء الأوربيين ! فى تراثهم العقلى على اختلاف ألوانه وأشكاله ، وفى تراثهم الدينى على اختلاف مذاهبه ونحله ، وفى تراثهم المادى على اختلاف ضروبه وأنحاءه !

كيف بنا ونحن نشارك الأوربيين فى هذا كله ، ولم يكن بين اليابانيين وبينهم شركة فى شىء منه قليل أو كثير . فإذا اليابانيون قد زاحموا الأوربيين حتى زحموهم ، وإذا نحن مانزال متخلفين . ومنا من يجادل فى أن من الحق أو من الباطل ، وفى أن من الخير أو من الشر ، وفى أن من النفع أو من الضر أن نأخذ بحظنا من تراثنا القديم ! أستغفر الله ، بل كنا لهم أساتذة فى القرون الوسطى وفى العصر القديم .

هم يعرفون ذلك ولا ينكرونه ، وهم يعلنون ذلك ولا يسرونه ونحن نجادل فى ذلك بغير حق ، ونمارى فى ذلك ، لا يدفعنا إلى المراء فيه إلا الكسل وفنور العزيمة وحب الراحة وإيثار العافية وخمود جذوة العقل .

صدقنى ياسيدى القارئ أن الواجب الوطنى الصحيح بعد أن حققنا الاستقلال وأقررنا الديمقراطية فى مصر ، إنما هو من أن نبذل ما نملك وما لا نملك من القوة والجهد ومن الوقت والمال لنشعر المصريين أفرادا وجماعات أن الله قد خلقهم للعزة لا للذلة ، وللforce لا للضعف ، وللسيادة لا للاستكانة ، وللنباهة لا للخمول ، وأن نمحو من قلوب المصريين أفرادا وجماعات هذا الوهم الآثم الشنيع الذى يصور لهم أنهم خلقوا من طينة غير طينة الأوربى ، وفطروا على أمزجة غير الأمزجة الأوربية ، ومنحوا عقولا غير العقول الأوربية .

فهذا كله باطل سخيف لا يثبت أمام أيسر التفكير ، ولا يستقيم لأهون نظرة فى التاريخ من جهة ، وفى طبائع الأشياء من جهة أخرى .

ولنفرض هذا المحال ، ولنقرر أن بيننا وبين الأوربيين هذه الفروق الخطيرة التى تمتلئ بها وتضطرب لها قلوب العاجزين منا ، والتى تنتفخ لها أوداج الطامعين والمستعمرين من الأوربيين .

لنفرض هذا المحال ولنقرر أنه صحيح واقع ، فإن نظرة يسيرة إلى حياة الشعب اليابانى فى القرن الماضى خليفة أن تقنعنا بأن الله قد خلق النوع الإنسانى كله مستعدا للرقى ، قادرا على التقدم ، خليقا أن يبلغ من الكمال ما يتاح للناس أن يبلغوه ، وأن أرسطاطاليس قد أخطأ خطأ شنيعا حين زعم أن من الناس من يخلق ليأمر ، وأن منهم من يخلق ليطيع .

كلا ! إنما خلق الناس جميعا ليكونوا سواء فى الحقوق والواجبات واستقبال هذه الحياة ، وما أتيح لنا فيها من خير وما كتب علينا من مكروه . ولكن الناس يطغى بعضهم على بعض ، ويجب أن يهدم هذا الطغيان وأن نكون نحن هادمية ، ولكن الناس يغنى بعضهم على بعض ويجب أن يزول هذا البغى وأن نكون نحن من مزيله .

وأى شئ أيسر من الاقتناع بهذه الفكرة الهينة السهلة ؟ يكفى أن ننظر إلى حياتنا الخاصة ، فسنرى بيننا العالم والجاهل ؟ والمثقف والذى لاحظ له من ثقافة ، والغنى والفقير ، والسعيد والشقى . أفنظن أن الله قد خلق فريقا منا نحن المصريين ، ليكون عالما فطنا وموفورا سعيدا ، وقضى على فريق آخر منا أن يكون جاهلا غافلا ومحروما شقيا ؟

كلا ! ان الله قد خلقنا جميعاً لنستوفي حظنا من هذه الحياة سعداء بها ما وجدنا إلى السعادة سبيلاً ، أشقياء بأنقالها ما عجزنا عن دفع هذا الشقاء .

ولكن بعضنا يغنى على بعض ، ولكن النظم التي تدبر أمورنا في حاجة إلى كثير من الإصلاح . ونحن حين نشرع القوانين وننشئ المدارس وننشر العلم وننظم الاقتصاد ونستعير النظم الديمقراطية من أوروبا إنما نسعى إلى شيء واحد هو تحقيق المساواة التي هي حق طبيعي لأبناء الوطن الواحد جميعاً .

فهذه الفكرة التي لا ننكرها ولا نجادل فيها ، حين ينظر بعضنا إلى بعض وحين يفكر بعضنا في بعض ، هي بعينها الفكرة التي يجب أن نؤمن بها ، وألا نجعلها موضوعاً للجدال والنزاع حين نفكر في غيرنا من الشعوب . يجب أن نمحو من أنفسنا أن في الأرض شعوباً قد خلقت لتسودنا . ويجب أن نمحو من أنفسنا أن في الأرض شعوباً قد خلقت لتسودها .

ويجب أن نقر في أنفسنا أن نظام المساواة في الحقوق والواجبات ، هذا الذي نريد أن نقره في حياتنا الداخلية ، هو بعينه النظام الذي يجب أن نقره في حياتنا الخارجية وفيما بيننا وبين أوروبا من الصلات .

وَجُوبُ الصَّرَاحَةِ فِي الْأَخْذِ بِأَسْبَابِ الْحَضَارَةِ الْأُورُيَّةِ

٩

لكن السبيل إلى ذلك ليست في الكلام يرسل إرسالاً ، ولا في المظاهر الكاذبة والأوضاع الملفقة ، وإنما هي واضحة بينة مستقيمة ليس فيها عوج ولا التواء وهي واحدة فذة ليس لها تعدد وهي : أن نسير سيرة الأوربيين ونسلك طريقهم لنكون لهم أنداداً ، ولنكون لهم شركاء في الحضارة ، خيرها وشرها ، حلوها ومرها ، وما يحب منها وما يكره وما يحمد منها وما يعاب .

ومن زعم لنا غير ذلك فهو خادع أو مخدوع . والغريب أنا نسير هذه السيرة ونذهب هذا المذهب في حياتنا العملية اليومية ، ولكننا ننكر ذلك في ألفاظنا وعقائدنا ودخائل نفوسنا ، فتتورط في نفاق بغض لا أستطيع أن أسيغه ولا أن أسكن إليه . إن كنا صادقين فيما نعلن ونسر من بغض الحياة الأوربية فما يمنعنا أن نعدل عنها عدولاً ونصد عنها صدوداً ونطرحها اطراحاً ؟ وإن كنا صادقين فيما نقدم عليه كل يوم وفي كل ثني من أثناء حياتنا العملية من تقليد الأوربيين ومجاراتهم فما يمنعنا أن نلائم بين أقوالنا وأعمالنا وبين آرائنا وسيرتنا ، فإن هذا النفاق لا يليق بالذين يكبرون أنفسهم ويريدون أن يرتفعوا بها عن النقائص والذنيات ؟

نحن في حاجة إلى قوة الدفاع الوطني فنحن بين اثنتين : إما أن نوّمن بحاجتنا هذه إيمان الذين يجدون ولا يهزلون ، وإذا فقوة الدفاع الوطني عندنا يجب أن تكافئ قوة ما نتعرض له من الهجوم . ومعنى ذلك أن جيشنا يجب أن ينظم تنظيمًا أوربياً وأن شبابتنا يجب أن يعدوا لهذا الجيش كما يعد الشباب الأوربيون لجيوش أوربا ، وأن ضباط هذا الجيش يجب أن يأخذوا من الثقافة بنفس الحظوظ التي يأخذ بها ضباط الجيوش الأوربية ، وأن عدة هذا الجيش يجب أن تكافئ عدة الجيوش التي يمكن أن تغير علينا . ومعنى ذلك أننا مضطرون إلى أن نهيئ فريقاً من أبنائنا لصنع ما يمكن صنعه من هذه العدة عندنا ، واستعمال ما لا نصنعه منها ، وأن يكون الفنيون من أبنائنا في شئون الحرب على اختلافها كالفنيين من أبناء الأمم التي يمكن أن تغير علينا في يوم من الأيام .

ومعنى ذلك أن الدفاع عن حوزتنا والذيد عن حرمانا ، والصيانة لاستقلالنا ، كل ذلك يكلفنا ويفرض علينا أن نتهياً لأمر الحرب كما يتهياً لها الأوروبيون ، وأن نوجه لونا من ألوان التربية والتعليم عندنا نفس الوجه الذى يتجه إليه الأوروبيون عندما يهينون أبناءهم للدفاع عن أرض الوطن .

هذه أشياء لا يجادل فيها مصرى . ولعل حكومتنا تجد شيئاً غير قليل من الألم لأن ظروف الحياة المادية لا تمكنها من أن تحقق آمال المصريين من هذه الناحية على النحو السريع الذى نريده .

فلو قال قائل : إنا قد ورثنا عن آبائنا وأجدادنا حرب الكر والفر ، وهذه العدة التى تنحصر فى السيف والرمح والقوس والسهم والدرقة والدرع ، فلندع للأوروبيين نظامهم الحربى وما استحدثوا من ألوان السلاح وأدوات التدمير ، ولنكتف بجيوش تشبه فى عددها وعددها جيش خالد بن الوليد أو جيش بيبس .

لو قال قائل هذا الكلام للقيه المصريون جميعاً بالضحك والسخرية والاستهزاء ، ولكن المحافظون وأنصار القديم أشد الناس التواء عليه وازوراراً عنه .

نحن إذاً نريد أن نضارع الأمم الأوربية فى قوتها الحربية لنرد عن أنفسنا غارة المغير ولنقول لأصدقائنا الإنجليز بعد أعوام : انصرفوا مشكورين فقد أصبحنا قادرين على حماية القناة . ومن أراد الغاية فقد أراد الوسيلة ، ومن أراد القوة فقد أراد أسباب القوة ، ومن أراد جيشاً أوربياً قويا فقد أراد تربية أوربية وتعليماً أوربياً يهيئان الشباب لتكوين الجيش القوى العزيز .

ونحن فى حاجة إلى استقلال اقتصادى ما يشك فى ذلك شك ولا يجادل فى ذلك مجادل . بل نحن ندعو إليه ، ونلج فيه ، ونثقل على الحكومة بالدعاء والالحاح ، نطالبها بما تستطيع وما لا تستطيع ، ونتعجلها إلى ما تملك وما لا تملك .

ونحن لا نريد الاستقلال الاقتصادى لنتمتع بمشاهدته والنظر إليه . وإنما نريده لنحمى به ثروتنا وأقواتنا كما نريد الجيش لنحمى به أرض الوطن . فهذا الاستقلال الاقتصادى يجب أن يكون استقلالاً اقتصادياً من الطراز الأوروبى ، لأننا لا نريد أن نستقل فى الاقتصاد بالقياس إلى الحجاز واليمن والشام والعراق ، وإنما نريد أن نستقل فى الاقتصاد بالقياس إلى أوربا وأمريكا .

فكما أن وسائلنا إلى حماية أرض الوطن هي نفس الوسائل التي يصطنعها الأوروبيون لحماية أوطانهم ، فوسائلنا إلى حماية الاقتصاد القومي هي نفس الوسائل التي يصطنعها الأوروبيون والأمريكيون لحماية ثروتهم . وإذاً فلا بد من أن نهيب شبابنا للجهاد الاقتصادي على نفس النحو الذي يهيب الأوروبيون والأمريكيون عليه شبابهم لهذا الجهاد . ولا بد من أن ننشئ المدارس والمعاهد التي تهيب لهذا الجهاد على النحو الذي أنشأ الأوروبيون والأمريكيون عليه مدارسهم ومعاهدهم ، لأن من أراد الغاية فقد أراد الوسيلة . وليس يكفي ولا يستقيم في العقل أن نريد الاستقلال ونسير سيرة العبيد .

ونحن نريد الاستقلال العلمي والفني والأدبي ، هذا الذي يمكننا من أن نهيب شبابا قادرين على حماية الوطن ، أرضه وثروته من جهة ، وعلى إشعار الأجنبي بأننا مثله وأنداده من جهة أخرى . هذا الذي يمكننا من أن نتحدث إلى الأوربي فيفهم عنا ، ومن أن نسمع للأوربي فنفهم عنه ، ومن أن نشعر الأوربي بأننا نرى الأشياء كما يراها . ونقوم الأشياء كما يقومها ، ونحكم على الأشياء كما يحكم عليها . وإذا فنحن نطلب منها مثل ما يطلب ، ونرفض منها مثل ما يرفض ، ونريد أن نكون شركاءه في الحياة وأعوانه عليها ، لا خدمه ووسائله إلى هذه الحياة .

فإذا كنا نريد هذا الاستقلال العقلي والنفسي الذي لا يكون إلا بالاستقلال العلمي والأدبي والفني فنحن نريد وسائله بالطبع . ووسائله أن نتعلم كما يتعلم الأوربي ، لنشعر كما يشعر الأوربي ، ولنحكم كما يحكم الأوربي ثم لنعمل كما يعمل الأوربي ونصرف الحياة كما يصرفها .

ونحن نريد آخر الأمر أن نكون أحرارا في بلادنا ، أحرارا بالقياس إلى الأجنبي بحيث لا نستطيع أن نظلما أو يبغي علينا ، وأحرارا بالقياس إلى أنفسنا بحيث لا نستطيع بعضنا أن يظلم بعضا أو يبغي على بعض .

نريد الحرية الداخلية وقوامها النظام الديمقراطي . ونريد الحرية الخارجية وقوامها الاستقلال الصحيح والقوة التي تحوط هذا الاستقلال .

فإذا كنا نريد هذا صادقين فنحن نريد وسائله من غير شك . ووسائله هي هذه التي مكنت للأوطان الأوربية والأمريكية من أن تكون حرة في داخلها ، مستقلة في خارجها ، كريمة في نفوسها وفي نفوس الناس .

ومعنى ذلك أننا بين اثنتين :فإذا أن نريد حياة الحرية والعزة وإذا فلنسلك إليها السبل
التي سلكتها الأمم الحرة العزيزة . وإما أن نريد حياة الذلة والاستعباد وإذا فالأمر يسير
وهو أن نترك أمورنا فوضى تمضى كما تستطيع على غير نظام وفى غير طريق .

ولكننا لا نريد هذه الثانية ، وإنما نريد الأولى من غير شك . نريدها منذ أقدم
العصور ، وآية ذلك أننا لم ننس استقلالنا يوما ما ، ولم ننن شخصيتنا الوطنية فى جيل
من هذه الأجيال الكثيرة التى أغارت علينا ، وإنما احتفظنا بهذه الشخصية دائما وطالبنا
بهذا الاستقلال دائما . وقد أتيح لنا بفضل جهادنا فى هذا العصر الحديث أن نرد لهذه
الشخصية المصرية الخالدة حقها من العزة والكرامة والاستقلال .

فالحق علينا أن نحتفظ بما كسبنا ، وألا نضيع ما فزنا به ، وأن نحوط الاستقلال الذى
استرجعناه ، وننمى العزة التى كسبناها ، وننشئ لمصر الحديثة أجيالا من الشباب كراما
أعزاء أباة للضميم حماة للحرم ، لا يتعرضون لمثل ما تعرض له بعض أجيالنا السابقة من
الذلة والمهوان .

وسبيل ذلك واحدة لا ثانية لها وهى : بناء التعليم على أساس متين .

مُسَايَرَةُ الْإِسْلَامِ لِلْحَضَارَةِ فِي الْعُصُورِ الْمُخْتَلِفَةِ

١٠

وأنا أعلم أن كثيراً من الناس سيلقون هذا النحو من التفكير بشيء غير قليل من الإنكار له والازورار عنه . منهم من ينكر مشفقاً ويزور خائفاً، لا يدفعه إلى الإنكار والازورار إلا الإخلاص وحسن القصد وسلامة الضمير . ومنهم من يتكلف الإشفاق والخوف ، ويعلن الإنكار والازورار داعياً بالويل والثبور وعظائم الأمور كما يقال ليوقظ فتنة نائمة قد طال عليه نومها ، وهو لا يرضى ولا يطمئن إلا إذا أوضع في الفتنة وعاش مستضيئاً بما تثير من اللظى واللهيب .

فأما هؤلاء المتكلفون المتصنعون الذين يكذبون على أنفسهم قبل أن يكذبوا على الناس ، والذين يوقظون الفتنة لأنهم لا ينعمون إلا بها ولا يسعدون إلا في ظلها ، فما ينبغي أن نخفل بهم ولا أن نفكر فيهم ، ولا أن نوجه إليهم قولاً ولا أن نسوق إليهم حديثاً لأن السبيل إلى إقناعهم منقطعة ، وأبواب الأمل في إصلاح ذات نفوسهم مغلقة . فالخير أن يتركوا لهذه النار التي تضطرم في قلوبهم حتى تأتي على هذه القلوب . وأما الذين يشفقون ويخافون عن إخلاص وصدق وعن حسن قصد وسلامة ضمير فأنا حريص على أن أزيل ما يثور في نفوسهم من شك ، وأرد إلى قلوبهم الكريمة الطيبة ما هي في حاجة إليه من الأمن والإطمئنان . من هؤلاء الصادقين المخلصين قوم يشفقون على حياتنا الدينية من الاتصال بأوروبا على هذا النحو القوى الصريح الذي أدعو إليه . هم يرون ويسمعون أن في الحياة الأوربية كثيراً من الآثام وفنوناً من الموبقات واستباحة لأشياء لا يبيحها ديننا الحنيف . فيقولون في أنفسهم إن الدعوة إلى الاتصال بالحياة الأوربية على هذا النحو خليقة أن تغرى بما في الحياة الأوربية من إثم ، وتورط فيما فيها من موبقة ، وتحرض على ما فيها من مخالفة للدين .

وقد يحسن أن نلفت هؤلاء الصادقين الأخيار إلى أن الحياة الأوربية ليست إثمًا كلها ، وإلى أن فيها خيراً كثيراً ، وإلى أن الإثم الخالص لا يمكن من الرقى . وقد ارتقى

الأوروبيون ما فى ذلك شك . وإلى أن حياتنا الحاضرة وحياتنا الماضية ليست خيراً كلها بل فيها شر كثير . والخير الخالص لا يدفع إلى الانحطاط وقد انحطت حياتنا ما فى ذلك شك . فحياة الأفراد والجماعات فى كل مكان وفى كل زمان مزاج بين الخير والشر مهما تختلف أجيال الناس ومهما يتباين ما يحيط بهم من الظروف .

والرجل الفطن الذى يؤثر نفسه بالخير خليق بأن ينصح لنفسه فى أمر دينه وفى أمر دنياه ، فيقبل على المعروف والإحسان ، وينصرف عن المنكر والسوء ما وسعه ذلك . فإذا دعونا إلى الاتصال بالحياة الأوربية ومجاراة الأوربيين فى سيرتهم التى انتهت بهم إلى الرقى والتفوق ، فنحن لا ندعو إلى آثامهم وسيئاتهم ، إنما ندعو إلى خير ما عندهم وأنفع ما فى سيرتهم . كما أن هؤلاء الصادقين الأخيار إذا دعوا إلى الاستمسك بحياتنا الموروثة والاحتفاظ بتقاليدنا المستقرة فهم من غير شك لا يدعون إلى أن نستمسك بما فى حياتنا الموروثة من آثام ، ولا إلى أن نحفظ بما فى تقاليدنا من سيئات ، وإنما هم يدعون إلى أن نستمسك بما فى حياتنا وتقاليدنا من الخير والمعروف . ونحن حين ندعو إلى الاتصال بأوروبا والأخذ بأسباب الرقى التى أخذوا بها ، لا ندعو إلى أن نكون صوراً طبق الأصل للأوربيين كما يقال ، فذلك شئ لا سبيل إليه ولا يدعو إليه عاقل . والأوروبيون يتخذون المسيحية لهم ديناً فنحن لا ندعو إلى أن تصبح المسيحية لنا ديناً ، وإنما ندعو إلى أن تكون أسباب الحضارة الأوربية هى أسباب الحضارة المصرية لأننا لا نستطيع أن نعيش بغير ذلك فضلاً عن أن نرقى ونسود .

والأوروبيون يختلفون فى أشياء كثيرة . فهم مسيحيون فى ظاهر أمرهم ولكن مسيحيتهم أشكال وألوان ولم يمنعهم اختلافهم فى المذهب الدينى من أن يتفقوا فى أسباب الحضارة وفى نتائجها .

ومن الأوربيين قوم يتخذون المسيحية ديناً ، ومنهم من لا دين لهم ، ولكن هذا كله لم يمنعهم كما قلنا من أن يتفقوا فى أسباب الحضارة ويتفقوا فى الاستمتاع بنتائجها والفوز بثمارها .

وليس من شك فى أن الحضارة الأوربية الحديثة قد وقفت من المسيحية الأوربية موقف خصومة عنيفة متصلة . وليس من شك فى أن أوروبا قد ضحت فى سبيل هذه الخصومة الشئ الكثير من الأنفس والأموال .

ولكن الأمر قد انتهى فيها إلى شيء من التوازن بين الدين والحضارة ، ولكن العقل الأوربي المستقيم قد انتهى إلى أن الخصومة العنيفة الآثمة لم تكن بين الدين والحضارة فى حقيقة الأمر وإنما كانت بين الذين يمثلون الدين والحضارة . كانت بين الأهواء والشهوات لا بين الدين الذى يغذو القلوب والشعور والحضارة التى تنتجها العقول .

ولعل مصدر هذه الخصومة العنيفة بين الدين والعقل فى أوروبا أو بين رجال الدين ورجال العقل ، أن رجال الدين المسيحى لهم نظمهم وقوانينهم وسلطانهم القوى الذى كونه لهم العصور المتصلة والظروف المختلفة ، فلم يكن لهم بد من أن يذودوا عن هذا السلطان ويحافظوا على ما كان لهم من قوة وبأس .

فأما نحن فقد عصمنا الله من هذا المخطر ووقنا شروره التى شقيت بها أوروبا . فالإسلام لا يعرف الأكليروس ولا يميز طبقة رجال الدين من سائر الطبقات . والإسلام قد ارتفع عن أن يجعل واسطة بين العبد وربه . فهذه السيئات التى جنتها أوروبا من دفاع رجال الدين عن سلطانهم لم نجنيها نحن إلا إذا أدخلنا على الإسلام ما ليس فيه وحملناه ما لا يحتمل .

وبعد ، فإننى أحب أن يلتفت هؤلاء الصادقون الأخيار إلى أن الإسلام لم يكد يتجاوز بلاد العرب حتى اتصل بحضارات أجنبية كان مركزها فى ذلك الوقت من العرب والمسلمين كمركز أوروبا منا الآن .

فلم يتخرج العرب المسلمون من أن يأخذوا بأسباب الحضارة الفارسية واليونانية كما أخذ بها الفرس والروم الذين لم يكونوا مسلمين فى ذلك الوقت . لم يتخرجوا من ذلك ولم يرفضوه . وليس من شك فى أنهم جنوا من ذلك بعض الشر فسألت الأخلاق والسير فى بعض البيئات وفسدت العقائد ودخائل النفوس فى بعضها الآخر . ولكن شيئاً من ذلك لم يرد المسلمين عن الأخذ بأسباب الحضارة الفارسية واليونانية لأنهم جنوا من ذلك ثمرات حلوة لا تزال الإنسانية تستمتع بها إلى الآن . فهم قد صاغوا من هاتين الحضارتين ومن تراثهم القديم هذه الحضارة الإسلامية الرائعة التى أزهرت أيام بنى أمية وبنى العباس والى يحرص المحافظون منا عليها أشد الحرص . وهذه الحضارة الإسلامية الرائعة لم يأت بها المسلمون من بلاد العرب وإنما أتوا ببعضها من هذه البلاد ، وبعضها الآخر من مجوس الفرس ، وبعضها الآخر من نصارى الروم . والذين يظنون أن الحياة

يمكن أن تكون كلها خيراً وبراً وصلاًحاً يخطئون خطأ عظيماً . فالخير المطلق فى هذه الأرض مستحيل ، وقد أراد الله للناس أن تكون حياتهم مزاجاً من الخير والشر ، وأودع الإنسان عقله وإرادته وأنزل إليه دينه ليميز بين الخير والشر ولينصح لنفسه ويختار لها . وقد احتمل المسلمون راضين أو كارهين زندقة الزنادقة ومجون الماجنين . قاوموا ذلك فى الحدود المعقولة ولكنهم لم يرفضوا الحضارة الأجنبية التى أنتجت تلك الزندقة وهذا المجون .

وقد شهد المسلمون زندقة الزنادقة وفسوق الفساق ومجون الماجنين ولكنهم شهدوا مع هذا كله نيك النساك وزهد الزهاد وورع أصحاب الورع والصلاح .

وقد ورثنا آثار أولئك وهؤلاء مكتوبة . ورثنا شعر بشار وأبى نواس وأضرابهما كما ورثنا فقه الأئمة وكلام المتكلمين وزهد الزهاد . والغريب أننا نتفع بكل ما ورثنا من أسلافنا ولا يخطر لأحد من أشد الناس محافظة أن يحظر درس بشار وأبى نواس ، ولا أن يطلب إلى السلطان تحريق ما ورثنا من آثار الفلاسفة والزنادقة والمجان الذين لا يرضى عنهم الدين ولا تقر الفضيلة سيرهم وآراءهم . ولو قد دعا داع إلى استصدار قانون بتحريق شعر أبى نواس وبشار وحماد وأضرابهم لكان رجال الدين أنفسهم أسرع الناس إلى إنكار هذه الدعوة البشعة وأشد الناس سخطاً على من يدعو بها أو يجيب إليها .

والأمر فى حياة الأوربيين كالأمر فى حياة المسلمين أيام بنى أمية وبنى العباس . لهم حضارة خصبة مزدهرة تنتج ما تنتجه الحضارة الإنسانية دائماً من الخير والشر . ففيهم أصحاب الجد وفيهم أصحاب الهزل وفيهم أصحاب التقوى وفيهم أصحاب الفجور . ولن توجد فى الأرض حضارة إلا وهى تنبت الخير والشر وتثمر التقى والإثم .

فليس على حياتنا الدينية بأس من الأخذ القوى بأسباب الحضارة الأوربية ، لأن أكثر مما كان عليها من بأس حين أخذ المسلمون فى قوة بأسباب حضارة الفرس والروم .

فنحن بين اثنتين : إما أن ننكر ماضينا كله ونجحد أسلافنا جميعاً ونرفض مجد المسلمين الذين أسسوا الحضارة الإسلامية وما أظننا مستعدين لشيء من هذا ، وإما أن نهج نهجهم ونذهب مذهبهم ونأخذ بأسباب الحضارة الأوربية فى قوة ، كما أخذوا

هم فى قوة بأسباب حضارة الفرس والروم . وليلاحظ أنى فى حقيقة الأمر لا أدعو إلى شىء . فنحن آخذون بأسباب هذه الحضارة الحديثة بالفعل منذ اتصلنا بأوروبا فى أوائل القرن الماضى ، وأخذنا بها يزداد ويشدد من يوم إلى يوم ، لا نستطيع غير ذلك ولا نملك العدول عنه . ولو قد حاولنا هذا العدول لهلكنا .

وإنما أريد أن يطمئن المشفقون والخائفون ، وأن يقبلوا عن رضى وأمن على هذه الحضارة التى يقبلون عليها عن إشفاق وخوف . وإنى لأعرف هذا الرجل الصالح الكريم من هذه البيئة المحافظة أو تلك الحضارة الأوربية أشد الانكار وهو غارق فيها إلى أذنيه . يتقلب فيها إذا أصبح ، ويتقلب فيها إذا أمسى ، ويدفع إليها أبناءه وبناته دفعا . وإنى لأعرف قوماً كراماً صالحين كانوا ينكرون السفور واختلاط الفتيان والفتيات ، يجهرون بهذا الانكار ويجاهدون فى سبيله ، وبناتهم يذهبن إلى المدارس وإلى المدارس الأجنبية ويتخذن من الأزياء ما ليس بينه وبين الحجاب صلة !

أنا إذن لا أدعو فى حقيقة الأمر إلى شىء عملى ، وإنما أدعو إلى شىء نفسى . أدعو إلى أن تطمئن قلوب هؤلاء الأخيار وتستريح ضمائرهم وتتم الملاءمة بين ما يقولون وما يعملون وما يعتقدون . وإلا فمن السخف أن ندعو إلى الأخذ بأسباب الحضارة الأوربية وقد دخل الراديو فى الأزهر الشريف وقام صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر يتحدث به إلى المسلمين فى أقطار الوطن جميعاً .

ومن السخف أن أدعو إلى الأخذ بأسباب الحضارة الأوربية وقد دخلت علوم هذه الحضارة وفنونها فى الأزهر وانتشرت بعوث الأزهر فى عواصم أوربا لتتلقى العلم والفن على الأساتذة الأوربيين .

كلا . إنى أحمد الله على إنى لست من الغفلة بحيث أدعو جادا إلى الأخذ بأسباب الحضارة الأوربية بعد أن فتحت هذه الحضارة قلعة المحافظة فى الشرق وهى الأزهر ، وبعد أن أصبح الأزهر مسرعاً إلى هذه الحضارة يدفعه إصراره إلى شىء يشبه الاسراف ، إن لم يكن هو الاسراف ، وبعد أن أصبحت الجامعة المصرية وهى وليدة الحضارة الحديثة تميل إلى شىء من المحافظة اجتناباً للطرفة وإشفاقاً من الجموح وإمساكاً للتطور فى حركة معقولة هادئة تمكنا من أن نرقى عن روية وفهم لا عن تهور واندفاع .

إنما أريد كما قلت غير مرة : أن نلائم بين آرائنا وأقوالنا وأعمالنا ، وألا ننكر الحضارة الأوربية ونحن مقبلون عليها وغارقون فيها .

أريد أن نصارح أنفسنا بالحق وأن نبرئها من النفاق ، وأن نقبل على هذه الحضارة الحديثة باسمين لا عابسين ، ففي ذلك راحة للضمائر وأمن القلوب ، وفيه قبل كل شيء وبعد كل شيء تمكين لنا من أن نأتى البيوت من أبوابها ، ومن أن نواجه الأمور فى قوة وعزيمة بدل أن ندور حولها مستخفين متنكرين .

ولست أدرى أمخطيء أنا أم مصيب . ولكنى أؤثر إذا أردت شيئاً أن أسعى إليه جهرة وفى وضح النهار لا أن أسعى إليه سرا وفى ظلمة الليل !