

ملحق الوثائق والصور

obeikandi.com

نزع حشفة الغزيرة

جراح نجر . ولا أحرضا له من مهابل المقى
 فابتنه فظلم به ومن جهول فيه . فانت فيه
 است والتمر معا است في ناره والتمر في له
 نال لم . است طول فبشت . فاب . وانه يعود
 اينه تمام صحت . ونحوه في غاية البرهان الى البرهان
 التي تركان وتعلل امر شفاك بازده له . فبقي
 عنا الى التولية امر في كلاله وهر را هم
 انه شدر استهم الى نكر محمود سامي به الجوار . ثم له
 وجهت منه اصابة به عنه في استغفر . ولك في ربه
 المحيى هنا التي في له نوات . وقبضت التي لا ندر
 نزع حشفة

أندر وثيقة .. خطاب كتبه توفيق الحكيم إلى زوجته

الحاميل

انما الاحكام من رؤسها انفعالية صيغتها بل من رؤسها
اعلم من ذلك وانعمه. فذلك تعلقها بالانفس التي انما تعلق
تعالى منه وتعلقه في الحقائق. شعورك لوعي أو غير لوعي،
ذلك هو شخصيتك التي تضارم فيك تلك الشخصيات
مختلفة في وقت واحد وهي:

١- شخصية الرجل الذي يكثر تغييرا سلبا ونظام كل شيء
فرا جيدا. ولله ارادة اضعف منه انه يقرر ما ينبغي
ويستحب ما يفره.

٢- شخصية المرأة. وهي التي تشارك في الحياة فرفقة
انما تأكل شيئا مرقه وهو تاجزعه حاية نفسه وتستقله
شخصية الرجل في جوارحها التي ياتى بها كل مستويها
والأبوت والطبائفة.

ومن مجموع هذه الشخصيات تقوم شخصية واحدة فاضفة بميز
في نظر ما جلد.

خطاب من أربع صفحات كتبه الحكيم بالقلم الرصاص إلى ابنه اسماعيل

هل لذه كالتة من هل أو علاج ؟
 الحقد انه اكل أو علاج سيطر . ولا يحتاج الى شيء
 من الشغل . وخاصة في البذل والشان والمان . فاذا شغل
 انه شغل رطل شغلته انه تعابه شغلته . ويجوز
 شغلته شغلته في حال امام شغلته ان شغل
 ولم تعد طفلا ولا طابا . وهذا شغلته نفسيا . لانه
 من اسباب قتل النفس هو ان تعرف انك بلغت
 مبلغ البرهان وشغلته به . شعور شغلته الطفل والطالب
 الصغير . وهذا الشغلته . لانه يعالج شغلته هذه ويجعل
 طبيعيا . نظر شغلته وحيثما شغلته به . يظن
 انه من خصص اربعة شغلته من رطلته ليدرس (في
 اوقات شغلته) وذن لطالبه رطلته (ان شغلته
 والذات فيها من شغلته ولا شغلته ليدرس)
 وليس في معاجلة ليدرس هكذا راحة لوالده شغلته بل ان غدا
 شغلته راحة ليدرس لانه لم يعد عالما به اهل .
 والله هذا شغلته انك انك شغلته ليدرس

لأنه عملك ليس فقط الذي تقوم به بل انما انما انما
بل من حاصل شغلنا الآلات التي دفعتنا انت
فقد وجدك آتلف الحسنة . واذا كنت غير قدير
على اتمام وقتك فان ما عليك الا ان تتخذ لك حاميا يحل
عليه هو كل شئ من الالف للفرقة . وهو يوصي الوضع
في الدولة القانونية ويضع كسوف توزيع الثروة ايضا لما
تفعل به بقوانينه . ذلك لانه فرقت وانت نفسك لم
تزل تبالغ امر الفرقة كما لو كانت فرقة هواه من طلبه
المدارس . في هذه الحالة اصحت رحلا عنزفا برأس مال
تقرب من بعض من الفاضل ، فطلبه انما هو دونه
وهو وضع لا يمكن ان يبالغ كما تريد الفرقة معالجة فيبدا
تكاليفه في ان لا يقد يمشي ارباعه ويشعره ان
مستوياته ودونه . هذه مسائل خطيرة ولا بد ان تعرف
هذا اساس قانوني سليم مع حاميك . وانما هي له
لطلبك شيئا . ولكنه شجيد من الوثوق في اظهار الاحكام
أو التشرع . وخاصة عند الارتباط بعقود مع الغير

من اصحاب اعمال و امدهای پاکر به بخارید
 حیانت ملک شغیر تغیر مدتها اذا تضرع
 هذا لئلا یمنع وودع مع هذا الاساس السلام
 و شکر نفسک و شکر ربه شکرک و شکر
 کانت لك رجولة و احسان المستوفیة فی یوم
 یوم کانه قد فرقه کانه الکویت فی ۱۵ ذی القعدة و کنت
 ترفع فی کل یوم ۷ حیدات لحداد لیس لک و کنت
 اما ضامما لک الشکر المحترمة لحدرة حسوبیاتک
 و ایاک ایه یزیم به الی ان یفقد هو و ایاک لیس
 لک فالبیت یکتب الی وزیرک و لک یفقد هو شعاع
 انک تدرسه بحسب لیس رجل یعمل دینه و عده و یفکر فی
 یومره کما ارعده لا یطعم الی کل هذا الخطاب او
 تدرک بما جاز فی طاعة لحدرة و اما لم اکتف
 الی الی مع وزیرک و عدها و لیس منک کما لک الی
 الی آراءها کانت تسعة آراء و لک بقدر کما الی
 الی الی راضی کما الی و لک یزیم فی کل الی
 حیدر و ما کنت فی الی وزیرک فی الی و لک الی

توفیق الحکیم

۱۱۱ نفی، ترغیب، تحفہ، اپنے سے

فرعہ میڈرہا

۱۷ ستمبر ۱۹۸۶ء

ایزیس

ملئتم الطبع والنشر
مكتبة الآداب وأمطتها بالجامع - ت ٩١٩٣٧٧
٤ ميدان الأوبرا - ت ٩٢ ٩٦٨
الطبعة النموذجية
٦ مكة الشامري والمطبعة الحديثة

ابنيس .. كتاب أهدها الحكيم إلى ابنته في عيد ميلادها

توفيق الحكيم

الى ابنتي محبة مع صبر

تمنيتك سعيدة بملاحة مع دوام

السلامة لمفع بنتي زوجه

المحفلة وكل عام وانتم بخير

١٩٤٤/١١/٢٨

واللهم

للمنفعة

بجماليون

مستزعم الطبع والنشر

مكتبة الآداب ومطبعها بالجاميز . ت . ٩١٩٣٧٧

المطبعة النموذجية

مكة الشارقة بالخامسة الجنوبية

توفيق الحكيم إهداء بمحبة الزواج :
إلى محمد علي حسن وزوجته
بنين زينة لينة توفيق الحكيم
شرفتم لها بمرور عام على ذوقها
رحمة الله المؤبد بأزله
١٥ مايو ١٩٨٠ والدم
محمد علي حسن

سجن العمر

مكتبة الطباعة والنشر
مكتبة الآداب والعلوم
الطبعة الأولى ١٩٧٧
مكتبة التلاوة بالشارقة الجديدة

سجن العمر .. إهداء من الحكيم إلى ابنته وزوجها

باريس ٢٤ سبتمبر

بنفي الخزانة بحسب سورت

آلین ایلیس هذا الخطاب ارسلي به يا ربنا بعد ان زلت
 الى قس Air-France لايقن كتابه بالامانة للعودة يوم السبت
 القادم ولكن مع انفس لم اجد من يثق ظاهري وكلما جفوت من
 السبت ١٥ سبتمبر فلم اجد باليه حيلة ولجأت تكرر العودة بانه
 ان توافقت يوم السبت ١٥ سبتمبر بالامانة التي نقلت
 القاهرة حوالا اسمي ^{نصف} تسعة ارباب ووافقت يوم السبت وهو
 اليوم الذي يفرض فيه مادة التي توافق على سكراته اطاره
~~في~~

هذا اما بقية السور فموت هكاته طوبى لربنا انه اهدرك الله
 بنفي بالتفصيل ولكن محض اني تمت مع فوزي من الربا
 ان يرس في نصف ستر بخلف تقريبا وانك بهيت بالثقة
 فانك لي انما محتاجه ضروري كقصور المخابل بمر واجارهم لانا
 اهم تن عندك امانه اواقعه ^{لنفس} وفعلا وجهته في غاية الارباب
 والتهذيب ووافقت ورايت انه يوصيه لربنا بالانفاق وراسر وقت

سواه أهلها كما غنت معاً فبقية ولا تسخر بقدرهم عند حرجهم
 فإني استرهم بما قبله أن يتم شئ قبل السوء . وهذا سر
 إليه بعد ما سبب وانخفضت كادهم معاً . فلما عرفوا أني أفتخى لنفيل
 بالزواج نزلوا معاً إلى السوء لئلا ينزلوا ونحوه لنا رغبة قد عمت
 فخرجوا جدا وكأنا موزن في لذه . وكنت لأن اسرف ، وفردوه ٧١
 اسرف أيضا سنزوي إلى بلبنة حاجته . وله شطيع انه يفتي معه
 في شقة لغيره ^{أقرب} فله . ولدت تركه بكر شقة لغيره ونام هو
 وحده عند أصحاب الشقة . فكأنه من الغرض . معاً هذا
 الوضع بسرعة لبرنامح الجميع وانكسروا . فله أهل سامعين العقبة
 ثم سبب هذا كل . ولدت فرج الجميع بموفاي وعقدنا الزواج
 في لفتة . وأنا أول السوء بابتدائها فطم والدها . وبعد ذلك
 أساء إليهم لئلا هم تركت لغيره ورغبنا أنا إلى ما ليس حيث
 مصم صبية عودنا . أقيم معه في شقة بدل لفته لثمة وحده
 فتركه أنه ذهب زوجة لغيره إلى لفته حبوت بارس
 وهكذا سبب مع فوزه كبد تمام لفتة ^{في} Air-K
 يوم ١٥ سبب . وراكم في خبر وعافية وسلام . وقيل
 لك
 مني دتي الكثير لسوء وبريم اعز الافاد . والسلم لعه لثمة وبارك
 فنعصره . عاين القاء ^{في} (أبول كذا) هذا كذا

صفتي من صفات
التي قد اشتهر
بها من قبل
والتي قد اشتهر
بها من قبل

ولم يعبه من قبل
بعد ان اصابه شرع نيك

نبتة العنزة

- ١- رسد ابله شيله بيچ • اكله فيه هو ما خلعت جميع له
لشانه سيارة صفية لشغلته . مع انه تكثر شجاعة وسوقه بخل
وسدناه الما كالبشر الما شغل لبسولا له . فانه ارضاء الشوام
بسات في الرابع عشرة والاسنة عشرة يحصوه بيقة سيارته
بموز له . شجاعة وعدم خوف مادام لبقارة له مرد
العقل والموصول وعدم الشور . واباله انه يسوق له ام
شغل آخر . اهتمت علم نفسه ومع الله تعالى .
- ٢- ارجوله رجاها على وشربها هو انه شغلي المرد له بعد
الانراف وانه تصدق لم بخل شغل . وانه لينا ارفاع وانقاصه
وغن وانزب ... ~~وكانه~~ . ولنه لك يعلموا انهم
من الطبقات . فاشغل فيهم ومنه ...
ولنه لك
- شطب . لعيديو . كاية من بيتكم وكفايه التفرجيو به على
انا ... ولنه من المطالبة بالمسبب الكاية والمعرف الزائد .
يجب انه تذهيهم الحققة ~~وكانه~~ والديا
دائما فحيرة ومبهم انه ينهوا ذلك ويستعدوا له لزمه ايكاة
له تلموه دائما كما تعدوا من بجبه واسراف ... واذا لم يغفوا
ذلك فالويل لهم . الشغل والنظا سيوم انت المسومة نعم
انهم انزلاد الحققة الموقف ... وادعوتكم بالعبه ورجعهم الى الله

دولت

نعت ابو عبد الله الغزيرة بسوق

انت وحبیبی جدا جدا ... و نه لك نفوذ و ...
 وارهو انه يكون سوو في محبة مبهمة . و نه لك مزيم و لافه عندها
 تكونه عادية . و ارسلك قصاصة جرنال عنه و صه برضال باللفور
 و عدم الاستقبال في انزالها لانه يستشركه خيبا انضامى و اهد
 او استبه او كره . فاذا اتفقوا . كلام به و نه اد تله و لكه اذ اراد
 و اهد منهم فلا زوم و انهم ~~يعالجهم~~ يعالجهم بمرح . و نه لكه و نه
 صغار كانت اللوز تعينها دايما لغاية ما كبرنا . و يميل كانه كره .
 هذا و انك ~~تري~~ التريجت للتسوية في اقرار يوم مع الموت
 و كرمته في لغز و عدم ازواج اعمى قد لك لكى ابر . للتسوية عدم
 حضورت في محبة . فاننا لا افر ابدا محبة شعور و محبة لثافة
 او المحبة الحقيقية مع انى عضو نيل كمال . و نه لك اجمع انهم محبة
 الصبر و النفسية و موت الوجود و الولد حتى لا يفكر انى متبادر عنهم
 بدون سبب . كل ما غلب هو الحق المحوى . فاننا قرناه به كل شيء
 حتى انفسنا انما نمارح . فاننا غيرة شاقة له . و نه لك افضل كثيرا
 انه يكون ضلك انت و مع اولادك الصغى . و كلا سهر اراك انت
 اما في يونيه ان شاء الله يكون قدس بازده لم و انشى كل يوم على كبرنييه
 احسنه رايه ايسى امام الجود . و انت قدس بالى به نفسك . و انما نبحر
 و نه لك مضمون . و نه في انظار الفقار كبريه بازده لم . و لك قديرش بالاولاد
 و انما ليس لي انا فيك انت و اهل عائلتي هم نسله . و نه لك كبرنييه

بقی الاولیاء و سقزنی

کنت کتبت هذا الخطاب في شهر ربيع الاول في مكان خفي
مضمون مضمون و کتبت الخطاب في شهر ربيع الاول في مكان خفي
بره بره و بقی الخطاب (شهر ربيع الاول) مضمون مضمون
اخذت مضمون و انزلت من مضمون هذا المضمون (مابعد) مع الخطاب
الباقي (اربع) و اكرر اني و کتبت جدا جدا جدا و الحمد لله
ان شهر ربيع الاول (يونيه) مضمون و اضمم اليه شهر ربيع الاول و اني
طبع بالكتاب المضمون المضمون و اني اضمم اليه شهر ربيع الاول و اني
في اوله يونيه اني شاء الله اني بعد شهر واحد بالاضافة اليه اني
واخبرنا اني مضمون بالكتاب المضمون و اني اضمم اليه شهر ربيع الاول و اني
فقد سري اني اضمم اليه شهر ربيع الاول و اني اضمم اليه شهر ربيع الاول
هذا هذا المضمون اني اضمم اليه شهر ربيع الاول و اني اضمم اليه شهر ربيع الاول
واول اوله و اني اضمم اليه شهر ربيع الاول و اني اضمم اليه شهر ربيع الاول
مضمون مضمون و اني اضمم اليه شهر ربيع الاول و اني اضمم اليه شهر ربيع الاول
والله اني اضمم اليه شهر ربيع الاول و اني اضمم اليه شهر ربيع الاول
انني اضمم اليه شهر ربيع الاول و اني اضمم اليه شهر ربيع الاول
مع مضمون مضمون
مضمون

وثيقة (١٠)

توفيق الحكيم

الى بنتى طبعه المرحمة كل شئ في ذراة هذا
الكتاب وشكرى في دعوى وعقبال كل كتاب
آخر مضمون بهذه المهر ٥ والذو
١٤/١٢/١٩٤٩

ثورة الشباب

قضية اقرن الحادى والعشرين

ملزم الطبع والنشر
مكتبة الآداب وطبعها بالجاميز - ت ٩٩٣٧٧
١٢ ميدان الأوبرا - ت ٩٢٠٨٦٨
الطبعة النموذجية
٦ سكة الشاويزى بالحلبية الجديدة

إهداء (ثورة الشباب) من الحكيم إلى ابنته

التفويض

نعم... أهم وأقدر وسيلة ل نشر المعارف وثمة إدارك وتقصير
 الملكات خارج برامج التعليم التي يتقبلها الطلاب تقبل ضرورة أكثر منه تقبل
 استنتاج... وهذا هو المنهج الذي الممارس، إنشاء تعليمية معاهج بالتعليم،
 تديره وزارة التربية والتعليم، ونضع برامج طبا لمراحل العمر وفقها في المراحل لم يدرج
 وتقبل منه صفة البرامج نموذجها للمنفعة والمثقة معا... وتشييد الإقدام الملائمة
 لهذا المرحل التعليم من مختلف الجهد المتقدم... أما وزارة التعليم بهذا التفويض
 انما هي وإدارته انما هي المنفعة بوزارة التربية والتعليم... سيكون هو التعليم،
 بل هو، القوة التعليمية، اتفاقية الجية، التي سكرت في التعليم في الجنية
 كل والسجل كل، وتكونه قلا وقدوة يتبعه العالم كله، دهنه وإعجاب
 وبه فانما اشكر وزير التربية والتعليم ورجالها على اهتمامهم بهذا الموضوع
 الخطيب لهذا قد يتلب جفتا كل تحد الانش والمثقة في تفويضا

لم صدر صفحات الرمال
 التي بعث بها الحكيم إلى وزير التعليم
 يطالب فيله بالمداد في التعليم ويشرح
 لإنشاء تعليمية معاهج تعليم تديره الوزارة

دولاب / ١٤٣

العلامة ارماد : سلسلة النسيج في الظلوة .
الأحذية / عتيقة في جيبها كانت
الصوفية النسيج في الدورية في الجيب اليسرى كانت
الدولاب ناحية البلاط : صندوقه الخشب وفيه ادوية
عليه عرقه كثر في يدك على ١٤٣٥
بحوار هذا الصندوق في سنة ١٩٠٠
عليه مثل مكسر وشططه
طاني السليم ... وطاني كانه
ضاريل اذا عرفت منصوره فطاني

الدرج / ١٤٣

الدرج / ١٤٣
ورقة مثانة ... تاتي بالجلد الخضر الكلد وبرا طرد
المثانة وكذلك بعضه اوراقه بيضاء موجودة تحت ثوبه
اسم هذه ورقة ظفرك لكتب
احضريه اذا كانت منصوره غير محتاجة

صندوقه في
الدرج / ١٤٣
الدرج / ١٤٣
الدرج / ١٤٣

مطلوبات من البيت آخر ما كتبه الحكيم بخط يده في المستشفى



حتى الرسامين العالمين لم يسلم
توفيق الحكيم من ريشتهم



المؤلف في صورة تذكارية مع الحكيم في مستشفى المقاتلون العرب بجناحه الخاص الذي سمي باسمه تكريماً له



أندر لقطة لتوفيق الحكيم بين زوجته وابنها اسماعيل وزوجته الأولى « زيزى » التقطت لهم في لندن



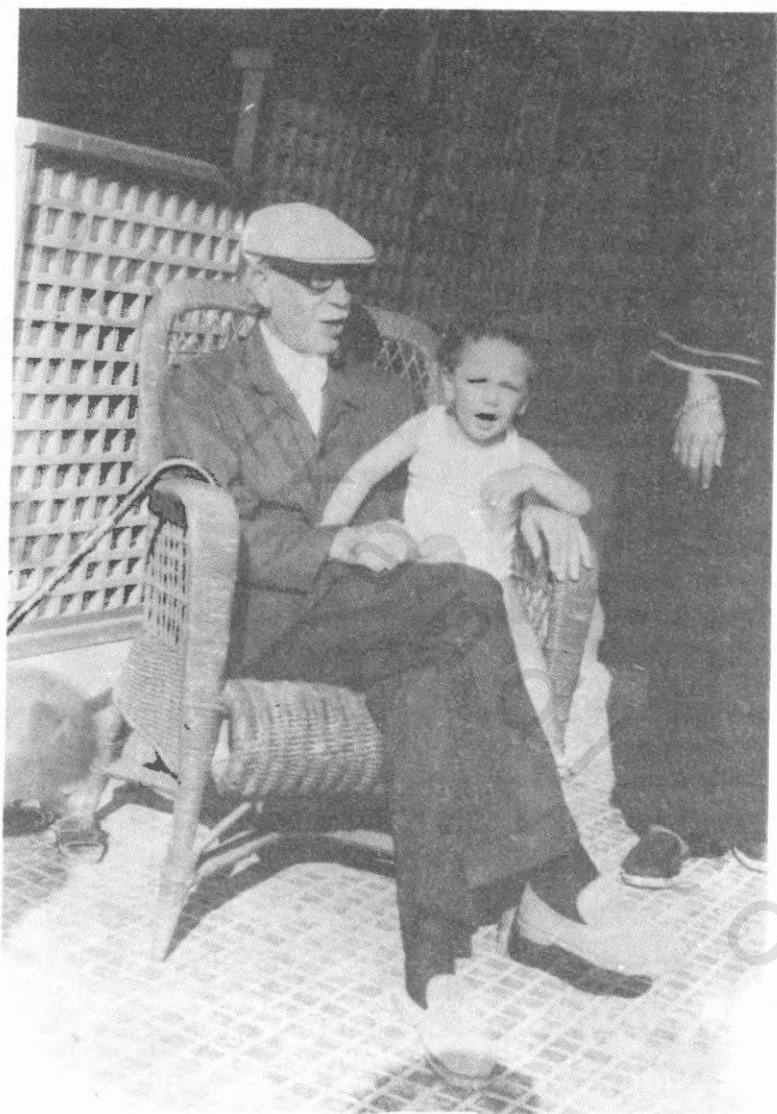
في لندن يستعرض حرس الشرف



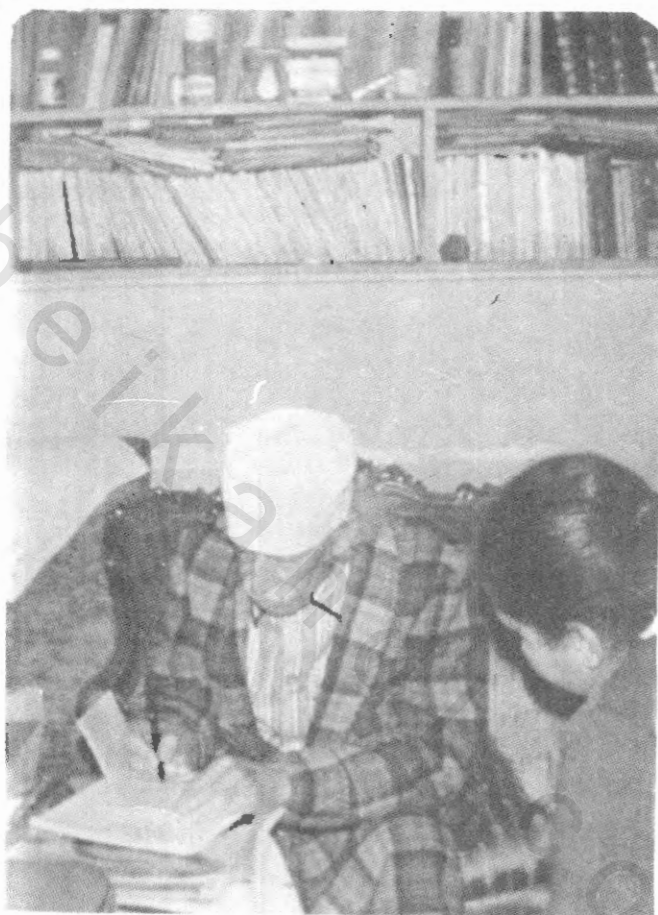
أعضاء فرقة البلاك كوتس ويقف فيها الحكيم بين ابنه اسماعيل ويوسف إدريس وصلاح طاهر



بين حفيديه اسماعيل ومريم على شط بحر الاسكندرية



على الشاطئ، ومحاولة من الحكيم لترويض حفيده المتمرد اسماعيل



يكتب موضوع الانشاء لحفيدته والذي استحق عليه أربعة من عشرين



دلوعة جدها مريم وقد استسلم لداعباتها



الصورة على الحائط والعصا بقايا ذكريات من الحكيم وابنه ونظرات تأمل من ابنته زينب وأولادها
مريم واسماعيل ومحمد



قطنان أخذتا مكانها على مكتبه إحداهما في لحظات فكر وتأمل والأخرى تتابعه في قرائته فمن عاشر
قوما صار منهم



المهندس زهير أخو الحكيم مع أمهما وقد حال بينهما محاولتهما التحايل على
قانون الاصلاح الزراعى



ابراهيم باشا فرج صداقة محمّدة من كلية الحقوق ونجيب محفوظ في مقابلتها عشرة عمر



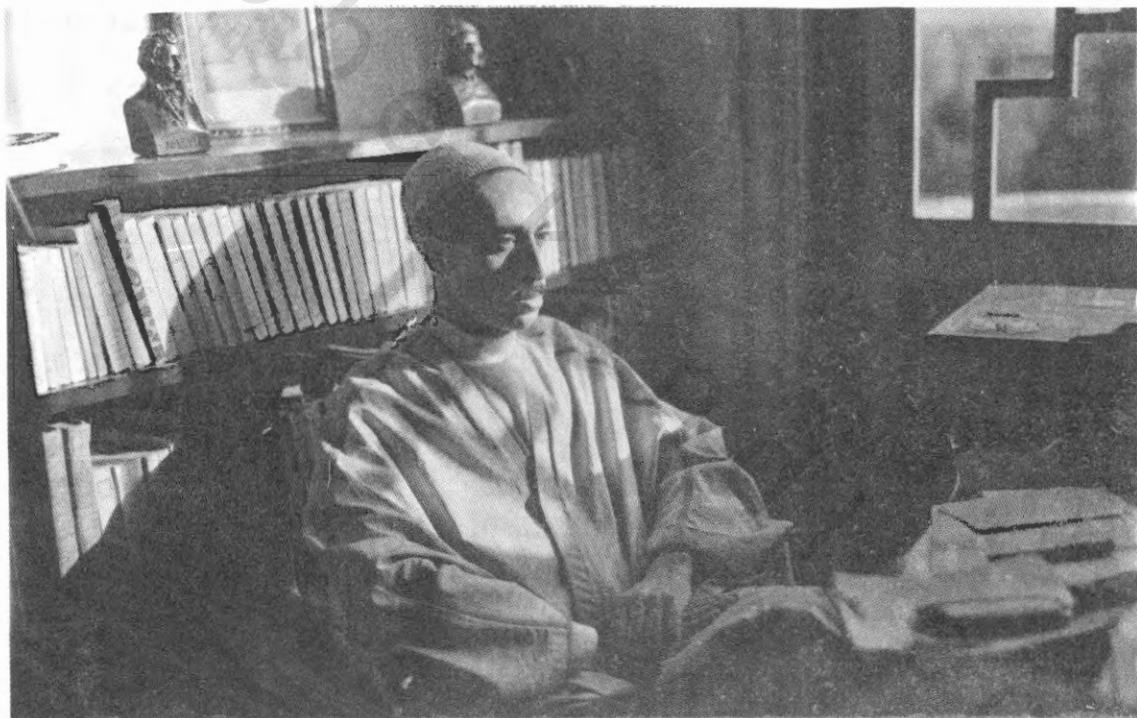
لقطة نادرة تجمع بين الحكيم وسراج الدين والمستشار العثماوى وابراهيم فرج وآخرين



سارتر وسيمون دى بوفوار فى ضيافة الحكيم الذى أجاب عن سؤال لسارتر قائلا : ولكن
عبد الناصر لا يهاجمه أحد فهو لذلك غير محتاج منى إلى دفاع



الحكيم مستنداً على عصاه سنة ١٩٤٣



في شبابه بالجلابيب والعباءة والطاقيّة التي تَمَيُّ لو أجرى معها حواراً



زمن من الفكر والتأمل يفرق فيه الحكيم حين يسرح مع نفسه ولا يدري بشيء حوله