

## حرف الكاف

## ٥٣١- كاتب السر (وكاتم السر)

في زبدة كشف الممالك رقم ٣٥٦ تاريخ آخر ص ٩٩: اشتراط بعضهم في كاتب السر وهو ناظر ديوان الإنشاء الشريف أن لا يعرف التركية لئلا يطلع على بعض مقاصد السلطان إذا تكلم بها ورد المؤلف بأن ذلك منافٍ لكتم السر وأن الكاتب كلما عرف لسانًا من الألسن كان أعظم في حقه.

في ذخيرة الأعلام لأحمد بن سعد الدين العثماني الغمري وهي منظومة فرغ من نظمها سنة ١٠٤٠ بدار الكتب المصرية أن كاتب السر وهو كاتب السلطان الذي يعرض عليه الأوراق ويتلقى أوامره فيها.

نظام الكتاب عند الفرس: تاريخ الوزراء والكتاب رقم ٢٢٤٤ تاريخ ص ٣ وفي ص ١١: شيء عن الكتاب في الهند.

ديوان الإنشاء مدة الفاطميين وهو المعروف زمن المؤلف بكتابة السر وأول من استنبط هذا المنصب الوزير محمد بن جعفر من بني المغربي: خطط المقريري رقم ٢١ بلدان ج ٢ ص ١٥٨ وفي ص ٢٢٥ الكلام على كاتب السر. وهو أول من استحدث استخدام الوزراء بعد عزلهم من الوزارة في مناصب أخرى.

وفي الإشارة إلى من ولى الوزارة لابن الصيرفي رقم ١٩٠١ تاريخ ص ٣٥: أنه بعد عزله من الوزارة طلب أن يولي شيئًا فولى ديوان الإنشاء.

حسن المحاضرة رقم ٩٠ تاريخ ج ١ ص ٢٦١: أول من لقب بكاتب السر، وفي ج ٢ ص ١٣٣: السبب في إحداث كتابة السر مدة قلاوون، وانظر ٧٤. وفي ١٣٤: إضافة الوزارة إلى كتابة السر وبعده القاضي الفاضل كان كاتبًا ووزيرًا وإن لم يلقب بكاتب السر.

صبح الأعشى رقم ٤٦٥ أدب ج ١١ ص ٢٨: ما كان عليه ديوان الإنشاء بمصر قبل الدولة الفاطمية أي زمن كونها ولاية ثم في الدولة الفاطمية وما كان يكتب، وفي ٣٢: في الدولة الأيوبية، وفي ٧٢: في دولة ملوك زمانه.

في محاضرة الأوائل رقم ٢١ تاريخ ص ٨٠: كاتم السر.

ابن خلكان رقم ٢٦٣ تاريخ ج ١ ص ٢٩٤: بعض اختصاصات منصب الإنشاء بالدواوين، وانظر ص ٣٣٨ أيضًا.

محمود بن أجا آخر من تولى كتابة السر أي ديوان الإنشاء بمصر لاستيلاء العثمانيين عليها: الكواكب السائرة رقم ١٤١٩ تاريخ ج ١ ص ٥٢٧.

### ٥٢٢- الكاشف

منصب الكاشف: بمصر زبدة كشف الممالك رقم ٣٥٦ تاريخ ص ١٢٩ - ١٣٠. ابن إياس رقم ٩١ تاريخ ج ١ ص ١٢٩: كاشف الكشاف وذكره بعد ذلك في تاريخه، ويذكر أيضًا الكاشف فقط، وفي ج ٣ ص ٤٤: استعمل الكاشف بمعنى منصب الكاشف مرتين وفي ٢٠١.

صبح الأعشى رقم ٤٦٥ أدب ج ٤ ص ٢٥: الكشاف، وفي ٦٥ كذلك، وقرأ بعده أول الصفحة، وفي ١٩٩: كاشف لولاية الرملة بالشام (أي كأنه غير خاص بمصر). وفي ج ٧ ص ١٥٧: شيء عن منصب الكاشف.

خطط المقرئزي ج ٢ ص ٢١٧: الكشاف وولاية الأقاليم الخ ويظهر أن الكشاف للولايات الكبيرة.

التيسير والاعتبار للأسدي رقم ٧٧ اجتماع ص ٣٧: عدد الكشاف بمصر. تاريخ ابن الفرات رقم ٢١١٠ تاريخ ج ١٨ ص ٨٣ (١) س ٣: إبطال السلطان برقوق سنة ٧٩٨ لقب كاشف الوجه البحري وجعلها نيابة وأن يستقر النائب بالقاهرة ويطوف على أقاليمه يتفقدتها ويرجع.

هز القحوف شرح قصيدة أبي شادوف رقم ١٥٧ أدب ص ١٢٣: استعمل الكاشف.

كان حاكم الإسكندرية كاشفًا ثم جعل أميرًا من مقدمي الألوف، انظر: (الإسكندرية).

استعمل الجبرتي أيضًا رقم ٩٥ تاريخ ج ٣ ص ٣٠١: والي جرجا ووالي الغربية.

### ٥٢٢- الكافل (والكفيل)

زبدة كشف الممالك رقم ٣٥٦ تاريخ ص ١٣١ في الفصل العاشر: يفهم أن الكافل هو الوالي الكبير والأمير النائب على المدينة أو القلعة.

في الكتابات الأثرية على الآثار لفان برشم القسم الخاص بمصر رقم ٢٤٣٥ تاريخ ج ١ ص ٢٠٩: نبذة عن اللقبين النائب والكفيل.

انظر في (النائب) أن نائب المملكة يخاطب بكافل الممالك.

## ٥٣٤- كامرون

في أول ص ٢٧٠ من كتاب فَعَالٍ للصاغاني في مجموع رسائله رقم ٣٣٦ لغة ما  
نصه: «قَمَارِ أرض بأقصى الهند ينسب إليها العود الجيد تعريب كامرون، وليست  
القاني في لغة الهند، وأجراما ابن هَرَمَه مُجْرِي ما لا ينصرف فقال:

أحب الليل إن خيال سلمي      إذا نمنا ألم بنا فزارا  
كان الركب إذ طرقتك باتوا      بمنسدل أوبقارعتي قمارا»  
انتهى.

وانظر قمار في معجم البلدان لياقوت رقم ٤٣ بلدان ج ٤ ص ١٧٣ وقال: إن  
قمار في قول العلعة، وأما أهل المعرفة فيذكرون قامرون.

## ٥٣٥- الكامل

في الأغاني رقم ٢٨٣ تاريخ ج ٢ آخر ص ١٦٩: كانوا في الجاهلية يلقبون  
الرجل بالكامل إذا كان شاعراً شجاعاً سابقاً رامياً. وفي كامل ابن الأثير رقم ٦  
تاريخ ج ٢ ص ٣٨: كان يسمى الكامل لجلده وشعره ونسبه.

## ٥٣٦- الكاولية

قوم معروفون والكلام فيهم وفي هذا اللفظ: مجلة لغة العرب رقم ٣١ مجلات ج  
٨ ص ١١٢ - ١١٤.

## ٥٣٧- الكتابة

جعل تعليم الكتابة للمسلمين فداء الأسرى الكفار: انظر تخرّيج الدلالات السمعية رقم ٦٣٨ تاريخ ص ٥٦.

معلمات الكتابة والعلم من النساء: انظر (النساء) أخلاقهن وما يتعلق بهن الخ.

## ٣٥٨- الكذب

قوله عليه الصلاة والسلام: «لا يصلح الكذب إلا في ثلاث»، والكلام في ذلك: غذاء الألباب للسفاريني رقم ٢٦٤ أخلاق ج ١ ص ١١١.

جواز الكذب في الحرب: كامل المبرد رقم ٦٦ أدب ج ٢ ص ١٩٣.

## ٥٣٩- الكرات الفلكية والأرضية

انظر: ذكر كرات فلكية وآلات كانت بمصر في ص ٢ من الجزء ٥ من تاريخ الجبرتي رقم ٩٥ تاريخ، وهو جزء مخطوط لفهارس الكتاب من وضعنا.

## ٥٤٠- الكرج

انظر: (الخرز).

## ٥٤١- الكرد

أصلهم من العرب ونسبهم: ابن خلكان ٢٦٣ تاريخ ج ٢ ص ١٩٥. القفص جيل من الكرد: العكبري رقم ٥٦ شعر ج ٢ ص ٢٤٥. شعر فيه: آباؤك الكرد انظره في غرر الخصائص للوطواط رقم ٧٩ أدب ص ٧٥ - ٧٦. وانظر الكرد في نهاية الأرب للقلقشندي ٨٩٦ تاريخ ص ٣٣، وفي رحلة ابن بطوطة ١٧٣ تاريخ ج

١ ص ١١٣، وفي صبح الأعشى ٢٤٩ أدب الطبعة القديمة الجزء الأول فقط ص ٢٢٢، ونخبة الدهر ٦٩ بلدان ص ٢٤٧ و ٢٥٥، وشفاء الغليل رقم ٢٩٤ لغة ص ١٩٢. وفي الدرر المنتخبات المنتورة رقم ١٠ معاجم ت ص ٣٨٩. وفي التنبيه والإشراف للمسعودي رقم ٦٤٠ تاريخ ص ٨٨ - ٨٩: نسبتهم للفرس أو للعرب. وفي مروج الذهب رقم ٥ تاريخ ج ١ ص ٢٣٧ و ٢٣٨. وفي أول المجموعة رقم ٢٩٠ مجاميع نبذة عن الكرد ونسبتهم للجن عن إحياء الغزالي ولينظر فيه وفي شرحه، وانظر أول ص ١٣٩ من هذه المجموعة في رسالة عقد المرجان في الجان. انظر ذكر الكرد في مقالة شعوب غربي آسيا في المقتطف سنة ١٩١٦م في المجلد ٤٩ ص ٢٧٢. وفي صبح الأعشى رقم ٤٦٥ أدب ج ٧ ص ٢٨٣: الأكراد وشيء عنهم وما يكتب به أمراؤهم إلى ٢٨٨، وفي ج ٤ أول ص ٣٧٣ - ٣٧٩: بلاد الكرد وبها ذكر طوائفهم وأمرائهم. شيء عنهم في محاضرات الراغب رقم ٧٢ أدب ج ١ آخر ص ٢٢٠ - ٢٢١ أصل الكرد: في خطط المقرئزي ٢١ بلدان ج ٢ وأخر ص ٢٣٢. انظر في مادة برز من اللسان آخر ص ١٧٤: تسمية الأكراد بالبازر في حديث شريف وتحرر الرواية من النهاية وغيرها. طبقات الشافعية للسبكي رقم ٥٤٦ تاريخ ج ٤ ص ٨٨: جاوان قبيلة من الأكراد. وفي الروضتين رقم ٣٣ تاريخ ج ٢ ص ٣٣: أبيات في مدح فرخشاه الأيوبي جعله ناظمها فيها أعجمي النسب أي عدّ الأيوبيين وهم أكراد من الأعاجم، انظر بيتاً في ص ٤٣ لابن سناء الملك جعل الأيوبيين فيه من الترك. في قاموس الفيروزابادي مادة رُومان بالضم: طائفة من الأكراد وفي مادة جون جاوان قبيلة من الأكراد سكنوا الحلة المزيديّة منهم الفقيه محمد بن علي الجاواني. روح المعاني وهو تفسير العلامة الألوسي رقم ٢١ تفسير ج ٨ ص ١٤٨: كلام عن الكرد.

انظر: (الشونكاري) في الشين المعجمة.

وانظر الأكراد في نخبة الدهر رقم ٦٩ بلدان ص ١٧٦ و ١٧٩ و ١٩٠ و ٢٤٧ و ٢٥٥.

شيء عن الكرد ونسبهم: نهاية الأرب رقم ١٥١ معالم ج ٢ ص ٣٠٥ وانظر  
أواخر ص ٣٥١. وانظر شيئاً عن أصل الكرد في الهلال رقم ٧ مجلات ج ٣٤ آخر  
ص ٩٩٣ في جواب سؤال.

لغة العرب رقم ٣١ مجلات ج ٣ ص ١١٣: كرد لعومر وتحقيق أصل الكرد وفي  
ص ٢٣٤: أخلاق الكرد الحاليين، وفي ص ٨٧ - ١٩٥: كلام عن لواء السليمانية،  
وفي ص ٣٠٧: ملابس الأكراد الحاليين وأزيائهم ومذاهبهم.

انظر الكرد: في صبح الأعشى رقم ٤٦٥ أدب ج ١ ص ٣٦٩ من الطبعة الثانية.  
المسالك والممالك لابن خرداذبه رقم ٣ بلدان ص ٤٨: الأكراد زموم الأكراد بفارس  
وواحدها زُم ومعناه المحل. وانظر أحسن التقاسيم رقم ١ بلدان ص ٤٤٦. وفي  
الهلال رقم ٧ مجلات ج ٢ ص ٤٩٨: شيء عن الأكراد.

رأي في أن أصل الكرد من الجن: أول ص ١٦٣ من كناش ابن الصارم رقم  
٨٨٨ أدب.

#### ٥٤٢- الكرماء

ذكر بعض الأجواد: سنا المهتدي رقم ١٩٦ أدب ص ٥٦. وفي شرح شواهد  
شرح الشافعية للبغدادي رقم ٤٥ ص ٢٣٢: أجواد الإسلام وهم ١١ رجلاً.  
وانظر أجواد الإسلام في فوات الوفيات رقم ٢٦٤ تاريخ ج ١ ص ٢١٠. وفي ألف  
باء رقم ١٨٩ لغة ج ١ ص ٣٤٨: الأجواد، وفي ص ٤٥٤ - ٤٦١: أجواد الإسلام.

أول من شاطر غيره ماله في الإسلام عبيد الله بن العباس: العقد الفريد رقم ٦٨  
أدب ج ١ ص ١١١.

الطلحات المعروفون بالجود خمسة الخ: طراز المجالس رقم ١١٥ أدب ص  
٢١٨. أجواد أهل الحجاز والكوفة والبصرة: الذيل والنوادر لأمالي القالي رقم ٢٦٢  
أدب ص ٢١.

انظر أيضًا (البخلاء).

### ٥٤٣ - كعب الأحبار

كعب الأحبار وضبط اسم أبيه وأخباره: الحقيقة والمجاز للناقلي رقم ٧٣٢  
تاريخ ص ٥٨. وتراجع النسخة الأخرى رقم ٢٤٨١ تاريخ.

وفي مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي رقم ١٣١٣ تاريخ ج ١ ص ٣٥: توقفهم  
فيما رواه كعب الأحبار عن الرسول عليه الصلاة والسلام لأنه أسلم على يد الفاروق  
وكان يضربه بالدرة ويقول دعنا من يهوديتك، ومع هذا أجاز بعضهم روايته إذا لم  
يرو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وفي ص ٤٦: بعض أخباره عن مواضع  
بالشام مما ردوه الخ. وفي آخر ٩٤ - ٩٥: ما رده ابن عباس مما رواه كعب عن  
الشمس والقمر.

وفي خطط المقرئ رقم ٢١ بلدان ج ١ ص ٢٠٣: يقال إن بالجيزة قبر كعب  
الأحبار. والذي في تحفة الأحباب بحاشية الجزء ٤٤ من نفتح الطيب رقم ٥٩٥ تاريخ  
أول ص ١٤٥: أنه يقال إن بالجيزة قبر كعب بن يسار اللبيسي، وبها أيضًا قبر كعب  
بن عدي (لعل العامة توهمت أن أحدهما كعب الأحبار).

وانظر كعبًا الحبر أو كعب الأحبار وهو كعب بن ماتع الحميري في مادة حبر من شرح القاموس للزبيدي ص ١٢٠ وفيها خبره وسبب تسميته بكعب الأحبار، وأنه أسلم زمن سيدنا الصديق أو سيدنا الفاروق، وكان من فضلاء التابعين، وتوفي بحمص سنة ٣٢. وانظره في غرائب الاغتراب للآلوسي رقم ٧٣٣ تاريخ ص ٣٤٧ والكلام في اسمه.

#### ٥٤٤- الكعبة (المعظمة)

الوليد بن عبد الملك أول من رخم الكعبة: العقد الثمين ٨٤٩ تاريخ ج ٤ ص ٢٧٣. سبب بناء ابن الزبير الكعبة: الأغاني رقم ٢٨٣ تاريخ ج ٣ ص ٨٤ - ٨٥.

كان أهل الحجاز يدعون الحجاج المُجَل لأنه أحل الكعبة، وأهل الشام يطلقونه على ابن الزبير لأن أصحابه استضاءوا بنار فأحرقوها: الأغاني ٢٨٣ تاريخ ج ٦ ص ٣١.

حادث السيل الذي هدم الكعبة سنة ١٠٣٩ وتجديد السلطان مراد الرابع لها: سبحة المرجان رقم ٩٥ أدب ص ٩٧ - ٩٩.

الكعبة المعظمة وبنائها: ألف باء رقم ١٨٩ لغة ج ١ ص ٣٥٧ - ٣٦٤ وفيه كسوتها، وقد ذكرت في جزاة (الكعبة: كسوتها).

أول من حل الكعبة المعظمة: خلاصة الأثر رقم ٢٦٦ تاريخ ج ١ ص ٢٨٨.

قصة بني شيبه في مفتاح الكعبة: نهاية لأرب القلقشندي رقم ٨٩٨ تاريخ ص ٣٠٨ - ٣٠٩.

المسار الذي كان في وسط الكعبة الذي تسميه العوام سره الدنيا وما كانوا يعتقدونه فيه وكان من البدع الشنيعة، وكذلك الحلقة المسماة بالعروة الوثقى وذكر

قلعها بأمر بيبرس الجاشنكر: الدرر الكامنة رقم ١٣١٢ تاريخ ج ١ ص ٤٨٦ وفي  
درر الفرائد المنظمة رقم ٩٢٦ تاريخ ج ١ ص ٢٤٣ - ٢٤٤: إزالة بدعة العروة  
الوثقى من الكعبة المعظمة وكان ابتدعها بعض الناس وأوقع في قلوب العامة أن من  
نال موضعًا عاليًا من البيت مقابلًا لبابه فقد استمسك بالعروة الوثقى.

درر الفرائد المنظمة رقم ٩٢٦ تاريخ ج ١ ص ١٥٩ - ١٦١: بناء ابن الزبير  
الكعبة، وفي ١٦٥: هدم الحجاج ستة أذرع من الكعبة بنى الحجر وإعادتها إلى ما  
كانت عليه زمن النبوة.

انظر أيضًا (الحرم المكي) فقيه ما يتعلق به.

#### ٥٤٥- الكعبة (كسوتها)

يوسف بن عمر بن رسول سلطان اليمن كان يكسو الكعبة في غالب السنين،  
وكانت كسوته تجعل عليها بعد سفر الحاج المصري مراعاة لصاحب مصر: العقد  
الشمين ٨٤٩ تاريخ ج ٤ ص ٣٥١.

عبد الله بن أبي ربيعة أبو عمر كان يكسو الكعبة في الجاهلية من ماله سنة  
وتكسوها قريش بأجمعها سنة: الأغاني رقم ٢٨٣ تاريخ ج ١ ص ٣١، وفي ج ١٣  
ص ١٢٣: كسوة أبي كرب للكعبة وما قيل في ذلك.

كون كسوة الكعبة كانت زمن المؤلف من الحرير الأكلج وذكر ما بها من  
النقوش: تاج المفرق وهي رحلة البلوى رقم ٨٤٤ تاريخ أواخر ص ١٠٨ - ١٠٩.

عبد الله بن الزبير أول من كسا الكعبة الديباج وكانت كسوتها المسموح: ابن أبي  
الحديد على نهج البلاغة رقم ٣٦٦ أدب ج ٤ أوائل ص ٤٨٣.

كسوة المهدي الكعبة وخلع ما كان عليه من الكسى القديمة: كامل ابن الأثير رقم ٦ تاريخ ج ٦ ص ١٨، وفي ج ١٠ ص ٢١: الصليحي أمير اليمن كسا الكعبة الحرير الأبيض الصيني، وانظر تاريخ ثغر عدن رقم ٢٢٦٠ تاريخ ص ٨٤ (لعله لأنه شعار الفاطميين وكان قائمًا بدعوتهم)، وفي ج ١١ ص ٢٧: انقطاع كسوة الكعبة لاختلاف ملوك الإسلام وقيام أحد المسلمين بكسوتها.

كسوة الكعبة للخليفة الناصر العباسي كانت سوداء بطراز أبيض: الذيل على الروضتين لأبي شامة رقم ٢١٠١ تاريخ ج ٢ أول ص ١٦٠. وفي الجامع اللطيف لابن ظهيرة رقم ١٤٢٩ تاريخ ص ١٠٤ - ١٠٩، وفيها ألوانها وأن الناصر أول من كساها السواد، وفي آخر ٢٩٥ شيء عنها.

كسوة الكعبة قديمًا وحديثًا وألوانها: الأعلام لقطب الدين الحنفي رقم ١٣٣٩ تاريخ ص ٦٧، وفي ص ٩٩: إزالة المهدي ما كان على الكعبة من الكسى وكسوتها كسوة جديدة، وفي ص ١٧٣: كانت تكسى الديباج الأبيض مدة المأمون فجعله الناصر أسود إلى زمن المؤلف (بل إلى زمننا هذا) وفي ص ٢١٢: تجديد الأشرف برسباني الكسوة الحمراء داخل الكعبة، وفي ٢١٣ إلى آخر ص ٢١٤: شيء عن وقف الكسوة بمصر، وفي ص ٢١٧: وصول كسوة الكعبة من سلطان العجم سنة ٨٤٨ فجعلت في داخلها، وفي ٢١٩: شيء عن كسوة الكعبة، وفي ص ٢١٨: وصول كسوة لحجر إسماعيل ولم يعهد ذلك من قبل.

في ذخيرة الأعلام وهي منظومة في التاريخ الغمري أن الذي أحدث إرسال كسوة الكعبة من مصر صلاح الدين يوسف بن أيوب وكانت إذا كملت حزمت وأرسل بها إلى مكة من غير أن يراها أحد حتى يحدث بيبرس الطواف بها في القاهرة. (وليحقق ذلك).

في أخبار الكرام رقم ٧١١ تاريخ أوائل ص ٤٥: ثلما تصدع البيت الحرام زمن السلطان مراد صبغوا ثوبًا بالأخضر وستروه به (يلجق بكسوة الكعبة) وتراجع الحادثة في تواريخ مكة المتأخرة، وانظر الكلام على كسوة الكعبة في هذا الكتاب ص ٤٧.

حياكة كسوة الكعبة بالقلعة: الحقيقة والمجاز للثنايلسي رقم ٧٣٢ تاريخ ص ٣٦٠ وراجع النسخة الأخرى التامة رقم ٢٢٤٨١ تاريخ.

من كسا الكعبة: ألف باء رقم ١٨٩ لغة ج ١ ص ٣٥٧ - ٣٦٤ وفيه بناؤها وانظر كسوتها في ج ٢ ص ٢٢٤ وأول ص ٣٢٦: الوزن كسوتها زمن المؤلف: العقد الفريد رقم ٦٨ أدب ج ٣ ص ٣٦٤. وفي نكت الهميان رقم ٨٢٤ تاريخ ص ١٧٥ - ١٧٦: ثلثة أم العباس بن عبد المطلب أول عريضة كست البيت الحرام الحرير والديباج الخ، وذكرناه أيضًا في (النساء) وتراجعهم.

الحجاج أول من كسا الكعبة الديباج: كنوز الذهب رقم ٨٣٧ تاريخ جزء الحوادث ص ٦.

كسوة كانت زمن المؤلف من الحرير الأخضر: رحلة ابن جبير رقم ٩٤١ تاريخ ص ٥٤، وانظر ص ٦٣ - ٦٤ و ١٥٦ - ١٥٧. وفي زمن ابن بطوطة كانت سوداء: انظر ج ١ ص ٧٨ من رحلته رقم ١٧٣ تاريخ، وفي ص ٨٢ أن ملك اليمن كان يكسوها ثم غلبه عليها قلاوون، وانظر ص ١٠٠١. وتلقظ زبدة كشف الممالك رقم ٣٥٦ تاريخ ص ١١ - ١٢.

كسوة الكعبة كانت حصيرة مركبة من بياض ووسواد: التبر المسبوك رقم ٨٩ تاريخ ص ٣٥٤. الجبرتي رقم ٩٥ تاريخ ج ١ ص ٢٩٩: يكون: المغاربة كانوا يشاركون المعدين في حمل كسوة الكعبة.

خزانة البغدادي رقم ١٦ نحو ج ١ ص ٢٥٤: الوصائل ثياب مخططة يمانية كان البيت يكسى بها.

الجبرقي رقم ٩٥ تاريخ ج ٣ ص ٥٥: خياطة الكسوة بجوار المشهد الزينبي سنة ١٢١٣، وانظر أواخر ص ١٤٤ وآخر ١٤٥، وفي ٢٠١: حضور كسوة الكعبة من استنبول بمناسبة فتح مصر وإخراج الفرنسيين منها ووصف هذه الكسوة.

مجيء قاضي شاه رخ بن تيمورلنك إلى مصر ومعه كسوة للكعبة استأذن السلطان فيها وما جرى بسببها من الكوائن: التبر المسبوك رقم ٨٩ تاريخ ص ٩٦ وفي ص ٣٩١: نزع كسوة الكعبة التي بداخلها المنسوبة للأشرف ولشاه رخ والاقتصار على كسوة السلطان چقمتق، وفي المنهل الصافي رقم ١٢٠٩ تاريخ ج ٣ ص آخر ٣٣٨ - ٣٤١: ما وقع بسبب كسوة شاه رخ ثم إرساله كسوة علفت بداخل الكعبة وانظر الضوء اللامع رقم ١٣٧٩ تاريخ ج ٢ ص ٥٥٦ - ٥٥٨.

كان أبو عمر بن عبد الله بن ربيعة يكسو البيت سنة وتكسوه قریش سنة فلقبوه بالعدل: روضة الأعيان رقم ٩٣ تاريخ ص ٣٦٨. تبع كسا البيت الحرام الخصف النخ: الروض الأنف رقم ١٠٧٣ تاريخ ج ١ ص ٢٧ وانظر المتن. وفي ٢٨: أول من كساه الديباج، وانظر آخر ص ٧٧. صبح الأعشى رقم ٤٦٥ أدب ج ٥ ص ٢٣: أبو كرب يقال إنه أول من كسا الكعبة الملاء النخ، وانظر في مواكب ربيع رقم ١١٦١ تاريخ ص ١٢٠ - ١٢١: سبب كسوة تبع الأول البيت وهو أول من كساه. مروج الذهب رقم ٥ تاريخ ج ١ ص ٣٢: أبو كَرِب أول من كسا الكعبة. المنهل الصافي رقم ١٢٠٩ تاريخ ج ٣ ص ٢٥٤: سنجر ولقب بالستوري لأنه أول من كسا الكعبة بعد الخلفاء.

في كشف الغمة رقم ٢٥٨١ تاريخ ص ٢٤: تبع أسعد أول من كسا الكعبة الأنطاع المذهبة اليمانية النخ.

الإسعاف شرح شواهد الكشاف رقم ٤٢٧٧ تفسير ص ١٧٨: آيات تيج في كسوته البيت الحرام. ورأيت في مجموع مخطوط كالتذكرة كان بخزانة أحمد بيك الحسيني بالقاهرة بيتين لأبي عبد الله محمد بن الطيب الفاسي، وهما منقولان من رحلته وهما:

يا حسن بيت الله وهو مجرد      ولله هيئة نوره إطراق  
فكسوه أسود والقلوب تؤدلو      ضمت عليه سوادها الأحداق

(والمشهور في الشطر الأخير المضمن نخلعت بدل ضمت وفيه إشارة إلى سواد الكعبة) درر الفرائد المنظمة رقم ٩٢٦ تاريخ ج ١ ص ١١: كسوة الكعبة وبيتان في كونها سوداء. وفي ص ١٥١: أول من كسا الكعبة من الأتراك وجهازها من ملكة مصر الظاهر بيبرس سنة ٦٦١. وفي أول ص ١٨٧: كسوة الكعبة كسوتين صفراء وبيضاء من أحد العلويين القائمين على بني العباس. وفي أواخر ص ١٩٠: تجريد كسوة الكعبة ثم نهب الأعراب لها. وفي ١٩٦: قصيدة للصفدي وفيها ما يفيد أن كسوة الكعبة كانت سوداء. وفي ص ٢١٤: كسوة للكعبة بالديباج الأصفر عمله صاحب الهند. وفي ٢١٨: كسوة أبي القاسم رشت الكعبة كسوة ثمينة لتأخر كسوة الخليفة لاشتغاله بالحرب. وفي أواخر ص ٢٣٤: شيء عن كسوة الكعبة. وانظر ٢٣٧ ثلاث مرات منها واحدة تتعلق بكسوة الظاهر بيبرس وهو أول ملوك الترك الذين كسوها وفي ص ٢٣٨: كسوة الكعبة ذكرها أربع مرات. وفي ص ٢٦٤: كسوة الكعبة من الناصر ملك مصر حرير أسود مطرز بنهيب، وانظر ص ٢٦٥ وفي ٢٧٧: تغيير شكل الطراز بكسوة الكعبة مدة السلطان سليمان العثماني. وفي ص ٢٨٠: إحداث جامات منقوشة بالحرير الأبيض في الجانب الشرقي من كسوة الكعبة الخ. وفي ٢٨٥: شيء عن كسوة الكعبة، وانظر بعده تغييرا في النقوش، وفي ٢٨٨: شيء عن كسوتها من الداخل، وفي ٣٠٠: تجريد الكعبة لثلاثة الخشب الذي تعلق به الكسوة وبعده تغيير نقوش الجوامات. وفي ص ٣٠٢: شيء عن كسوتها من داخل،

وانظر ص ٣٩٠: وفيها ما وُقف على الكسوة. وفي ص ٣٠٥: كسوتها كسوة أخرى على القديمة الخ. وفي ٣٠٩: كسوة الجانب الشرقي بيضاء بجامات. وفي ص ٣١٤: جهزت كسوة الكعبة من داخلها. وفي ص ٣٥٣: كسوة الكعبة من داخلها.

وفي ج ٢ ص ١٨٢ - ١٨٥: الكلام في كسوة الكعبة ولونها. وفي ٢٨٦: شيء من ذلك مدة المهدي. وفي ٢٩٨: شيء عنها وكسوة ملك اليمن.

حسن الصفاء والابتهاج ص ٤١٧ بأخر الجزء الثاني من درر الفرائد المنظمة رقم ٩٢٦ تاريخ، وفي تخريج الدلالات السمعية رقم ٦٣٨ تاريخ ص ١٢٩: أول عربية كست الكعبة أم سيدنا العباس وسبب ذلك. الدرر الكامنة رقم ١٣١٢ تاريخ ج ١ آخر ص ٥١٥ - ٥١٦، والعقد الثمين رقم ٨٤٩ تاريخ ج ١ ظهر ص ١٤ - ١٥: الكعبة وكسوتها وألوانها، وفي وسط ص ١٦٩: شيء من أخبار كسوة الكعبة. وفي مرآة الزمان رقم ١٣١٣ تاريخ ج ١ ص ١٠: أول عربية كست الكعبة أم سيدنا العباس.

كسوة الكعبة كانت تعمل بتتيس: خطط المقرئزي رقم ٢١ بلدان ج ١ ص ١٨١، وانظر أواخر الصفحة. وفي ص ٢٢٦: كسوة الكعبة كانت تعمل بشطا.

الضوء اللامع رقم ١٣٧٩ تاريخ ج ٢ أواخر ٦٥٥ - ٦٥٦: شيء عن كسوة الكعبة. وفي محاضرة الأوائل رقم ٢١ تاريخ ص ٤٢: أول من كسا الكعبة، وتقرأ الصفحة إلى أواخرها.

العقد الثمين رقم ٨٤٩ تاريخ ج ٢ ص ٢١٨: أحد من كسا الكعبة البياض الخ وفي رحلة الفاسي إلى الحجاز سنة ١٢١١ رقم ١٤٠٣ تاريخ ص ١٠٥: كون كسوة الكعبة كانت تحاط بالمسجد الحسيني في زمنه أي عند دخوله مصر. وفي ١٠٨: أنها كانت تحمل على أعواد مثل السلام في الاحتفال بها. وفي العقد الثمين رقم ٨٤٩

تاريخ ج ٣ ص ٤٧: لما نزع المهدي العباسي الكُسي التي كانت على الكعبة وجدوا كسوة منها لعبد الله بن الزبير مكتوب عليها لعبد الله بن أبي بكر أمير المؤمنين وفي ص ٣٤٢: الصليحي ملك اليمن ومكة كسا البيت بثياب بيض.

لطائف المعارف للشعالبي رقم ٢١٦١ تاريخ ص ٨: أبو بكر أول من كسا الكعبة الأنطاع والبرود الخ، وما قاله من الشعر ثم من كساها الحرير وكسوة أم العباس وسببها أنه كان ضل عنها في صغره فنذرت ذلك إن وجدته الخ. وانظر كسوة تبع للكعبة في تاريخ اليعقوبي رقم ٣٨١ تاريخ ج ١ ص ٢٢٤. وفي ٢٥٤: معد أول من كسا الكعبة.

حكم بيع كسوة الكعبة القديمة وما كان يفعل بها: كناش الديري رقم ٩٥٦ أدب ص ١٥٥.

مسالك الأبصار لابن فضل الله رقم ٢١٥٣ تاريخ ج ١ ص ٩٩ - ١٠١: كسوة الكعبة الديباج، وفي ١٠١ إلى ١٠٢: أول من كساها مطلقاً.

تاريخ بقر عدن رقم ٢٢٦٠ تاريخ ص ٨٤: الصليحي كسا الكعبة ثياباً بيضاء. الأرج المسكي في التاريخ المكي للطبري رقم ٢٢٠٥ تاريخ ص ٦٧ - ٦٩: فصل في كسوة الكعبة إلى زمن المصنف، وانظر أواخر ٧٣.

الأعلام في تاريخ مكة لقطب الدين رقم ١٣٣٩ تاريخ ص ٢٢١: كون الجانب الشرقي والشامي من كسوة الكعبة مدة خشقدم كان أبيض بجامات سود.

كسوة الكعبة وما كان من انقطاع إرسالها من مصر زمن ابن سعود أي في عصرنا هذا. انظر ما كتبناه عن ذلك في آخر خلاصة الكلام النسخة رقم ٥٨ تاريخ وفيه حوك ابن سعود كسوة لها الخ.

انظر كسوة الحجرة النبوية في (الحرم المدني).

### ٥٤٦- كفرلي Cavarelle

كفرلي الفرنسي وهو المكني عند العامة بأبي خشبة وانتقاله من الدرب الأحمر إلى الأزبكية وشيء من خبره: الجبرتي ج ٣ أواخر ص ٣٠ رقم ٩٥ تاريخ، وفي ص ٤٥: سفره مع بونابرت لغزو الشام. وفي ص ٥٨: موته بعكا، وفي أواخر ص ٦٨: شيء عنه.

برطلمين. انظره في: (فرط الرمان).

### ٥٤٧- الكلاب

تسميم الفرنسيين للكلاب بمصر: الجبرتي رقم ٩٥ تاريخ ج ٣ ص ٣٢، وفي ج ٤ ص ٢٨١: كلامه عن كثرة الكلاب وذكره قتل الفرنسيين لها.

### ٥٤٨- الكنائس

أول كنيسة بنيت في القسطنطينية: حسن المحاضرة رقم ٩٠ تاريخ ج ٢ ص ٦. القيام على الكنائس وهدمها بقوص بإيعاز الشيخ عبد الغفار: الطالع السعيد رقم ٦١٠ تاريخ ص ١٤٥.

### ٥٤٩- الكهربائية

الكلام في لفظها ومفعولها وتاريخها: مجلة الطبيب رقم ٣٣ مجلات ص ٦١ وانظر ٧٨.

## ٥٥٠- الكهف (الذي به أصحاب الكهف)

موضع أصحاب الكهف: التنبيه والإشراف للمسعودي رقم ٦٤٠ تاريخ ص ١٣٣. تفسير قوله تعالى: «وترى الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم» الآية: أمالي الزجاجي رقم ٢٠٩ أدب ص ١٠٥.

جبل أهل الكهف قريب من عربوس: كنوز الذهب رقم ٨٣٧ تاريخ جزء الخطط ص ١٦.

الآثار الباقية رقم ٢٠ تاريخ ص ٢٩٠: أصحاب الكهف وموضعهم ومن رآهم مدة المعتصم وشكله في ذلك إذ ربا رأى أجساد أناس آخرين. وفي المسالك والممالك لابن خرداذبة رقم ٣ بلدان ص ١٠٦: موضعهم وتوجيه الوثائق ابن المنجم لينظر إليهم فأراه الموكلون أناساً موتى مصبرين وانظر أحسن التقاسيم رقم ١ بلدان ص ١٥٢.

وانظر تحفة الألباب رقم ١٦٤ بلدان ص ١٢٠ - ١٢١.

لعرشة بالأندلس فيها أصحاب الكهف على قول: صبح الأعشى رقم ٤٦٥ أدب ج ٥ أوائل ص ٢١٥.

وانظر جبل أهل الكهف شرقي هرقلية في ٣٥٠ - ٣٥١.

رحلة الفاسي رقم ١٤٠٣ تاريخ ص ٣٧ - ٣٩: زعم بعضهم أن أهل الكهف في مغارة بجبل قرب بلدة دقيوس بين تونس والجزائر، وتكذيب المؤلف لذلك.

كتاب البلدان رقم ١٠٣ بلدان ص ٥٣: بلد الرقيم وأصحاب الكهف.

تاريخ ابن الفرات رقم ٢١١٠ تاريخ ج ١٢ ص ٥٤ (٢) س ٢: قرية رمان هي قرية الكهف والرقيم النخ.

مسالك الأبصار لابن فضل الله رقم ٢١٥٣ تاريخ ج ١ آخر ص ٢١٧: الكهف والرقيم ببلاد الروم عند مدينة خربة اسمها إيسس وفي الحاشية إفسس Ephèse وراجع ترجمة هذا الجزء إلى الفرنسية رقم ٢٥٠٥ تاريخ.

في تاريخ ابن المجاور رقم ٢٣٦٩ تاريخ ص ١٦٨: أصحاب الكهف وكونهم باليمن في بعض الكهوف بجبل صبر، وانظر ص ١٧٢ - ١٧٤.

الطراز المذهب رقم ٢٩٦ لغة ص ٤٥: أفسوس مدينة أهل الكهف ويقال لها الآن طرسوس: وفي ص ١٦: أبلستين مدينة قرب مرعش، والعامّة تقول البستان فيها كهف أصحاب الكهف.

بيت شاهد على أن الرقيم اسم كلب أصحاب الكهف: الإسعاف شرح شواهد الكشف رقم ٤٢٨ تفسير آخر ص ١٦٠.

#### ٥٥١- الكوسج

ركوب الكوسج. انظر: (النوروز) و(المهرجان).

#### ٥٥٢- كوم الجارج

هو مكان مدينة العسكر وسمى بذلك لرجل اسمه الجارج سكن به: تحفة الأحباب للسخاوي، آخر ص ١٠٥ - ١٠٦ بحاشية الجزء الرابع من نفع الطيب رقم ٥٩٥ تاريخ.

## ٥٥٣- الكويكرس (طائفة من النصارى)

انظر: (النصارى) في النون.

## ٥٥٤- الكيمياء

الفخر الرازي اشتغل بالكيمياء (أي كيمياء الذهب) وأضاع مالا كثيرا ولم يحصل على طائل: تاريخ الحكماء للقفطي رقم ٤٧٧ تاريخ ص ٢٩٢.

كلام في الكيمياء: ضمن المسألة ٣٤ من مسائل ابن السيد رقم ١٠٩ معالم ص

١٩١