(م)

مؤنس: هو مصحَّف عن (مُوَيْس) انظره في هذا الاسم.

الماجشون: أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون، واسمه ميمون، وقيل: دينار القرشي التميمي المنكدري مولاهم المدني الأعمى، الفقيه المالكي، المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين، وقيل: سنة اثنتي عشرة، وقيل: أربع عشرة ومائتين. قال ابن خلكان: (بفتح الميم وبعد الألف جيم مكسورة ثم شين معجمة مضمومة وبعد الواو نون، وهو المورد، ويقال: الأبيض الأحمر، وهو لقب أبي يوسف يعقوب بن أبي سلمة المذكور، وهو عم والد عبد الملك المذكور، لقبته بذلك سُكينة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وجرى هذا اللقب على أهل بيته من بنيه وبني أخيه. وقيل: إن أصلهم من إصبهان، فكان إذا سلَّم بعضهم على بعض قال: شوني شوني، فسمي الماجشون، حكاه الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الجرجاني).

المُتنبي: أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجُعفي الكندي الكوفي، المعروف بالمتنبي، المكنى بأبي الطيب، الشاعر المشهور، المولود سنة ثلاث وثلاثمائة بالكوفة في محلة تسمى كندة، المتوفى مقتولًا يوم الأربعاء لست بقين، وقيل: لثلاث بقين، وقيل: لليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة أربع وخمسين وثلاثمائة، وقيل: إن قتله كان يوم الاثنين لثمان بقين من شهر رمضان، وقيل: لخمس بقين منه من السنة المذكورة. ذكر ابن خلكان وغيره أنه قيل له: المتنبي لأنه ادَّعى النبوة في بادية السماوة، وقيل: لأنه قال: أنا أول من تنبأ بالشعر. (قلت): ومنه يعلم أنه بضم ففتحتين وبكسر الباء الموحدة المشددة.

المُتولي: عبد الرحمن بن مأمون بن علي، وقيل: إبراهيم، المكنى بأبي سعد، الفقيه الشافعي النيسابوري، المولود سنة ست وعشرين وأربعمائة، وقيل: سبع وعشرين بنيسابور، المتوفى ببغداد ليلة الجمعة ثامن عشر شوال سنة ثمان وسبعين وأربعمائة. قال ابن خلكان: (بضم الميم وفتح التاء المثناة من فوقها والواو وتشديد اللام المكسورة، ولم أعلم لأي معنى عرف بذلك، ولم يذكر السمعاني هذه النسبة).

المُجاشعي: أبو الحسن الأخفش الآتي ذكره في هذا الحرف في اسم أبيه (مسعدة). قال ابن خلكان: (بضم الميم وفتح الجيم وبعد الألف شين مثلثة مكسورة وبعدها عين مهملة، هذه النسبة إلى مجاشع بن دارم بطن من تميم) وذكر أنه مجاشعي بالولاء.

المُحاسبي: الحارث بن أسد البصري الأصل، الزاهد المشهور، المكنى بأبي عبد الله، المتوفى سنة ثلاث وأربعين ومائتين. قال ابن خلكان: (بضم الميم وفتح الحاء المهملة وبعد الألف سين مهملة مكسورة وبعدها باء موحدة. قال السمعاني: وعُرف بهذه النسبة لأنه كان يحاسب نفسه).

المحاملي: أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبي، الفقيه الشافعي، المكنى بأبي الحسن، المولود سنة ثمان وستين وثلاثمائة، المتوفى يوم الأربعاء لتسع بقين من شهر ربيع الآخر سنة خمس عشرة وأربعمائة. قال ابن خلكان: (بفتح الميم والحاء المهملة وكسر الميم الثانية واللام، نسبة إلى المحامل التي يحمل عليها الناس في السفر). ومضى ضبط الضبيّ في الضاد المعجمة.

المُحبر: محمد بن حبيب أبو جعفر اللغوي النسابة، المتوفى بسُر من رأى في ذي الحجة سنة خمس وأربعين ومائتين على ما في إرشاد الأديب لياقوت وبغية الوعاة للسيوطي. قيل: حبيب اسم أمه ولا يعرف أبوه، وقيل: بل هو اسم أبيه وهو محمد بن حبيب بن أمية بن عمر على ما تراه مفصلًا في الكتابين المذكورين. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه بعد أن ذكر الخلاف المذكور ما نصه: (وقيل: حبيب اسم أبيه، قاله السهيلي وغيره، وقيل: اسم أبيه المحبّر بالحاء المهملة وكسر الباء الموحدة المشددة بعدها راء، وقال ابن دحية: هو محمد بن حبيب بن المحبّر مولى العباس بن محمد العباسي، قال ابن خطيب داريّا وله كتاب في النسب: اسمه المحبَّر بفتح الباء) انتهى.

(قلت): ضبطه للمحبّر اسم أبيه بكسر الباء الموحدة المشددة يدل على أنه اسم فاعل من حَبّرَ بمعنى حَسّنَ على ما هو المتبادر. والقول الذي عزاه للسهيلي مذكور في كتابه الروض الأنف في فصل (أصل عبادة الأوثان) ونص عبارته: (وابن حبيب النسابة معروف اسم أبيه، ورأيت لابن المغربي قال: إنما هو ابن حبيب بفتح الباء غير مُجرّى لأنها أمه، وأنكر ذلك عليه غيره وقالوا: هو حبيب بن المحبّر معروف غير منكر) انتهى.

(قلت): وأما اسم كتابه المحبّر فالمتبارد أنه بفتح الباء؛ أي بزنة اسم المفعول كما سبق النص عليه في عبارة تذكرة الطالب النبيه، وقد ذكره ياقوت في مؤلفاته مع كتاب له اسمه المؤشى وقال عن المحبّر: إنه من جيد كتبه، ولكني رأيت في المستدرك على مادة (ح ب ر) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي على

أنه بكسر الباء، ونص ما ذكره: (والمحبري بكسر الموحدة محمد بن حبيب اللغوي نسب إلى كتاب ألّفه سماه المحبّر) وعندي فيه نظر.

و(المُحَبِّر) بضم ففتح فكسر أيضًا لقب طُفَيْل بن كعب الغنوي المتقدم ذكره في حرف الطاء المهملة. قال ابن مكرم في لسان العرب في مادة (ح ب ر): (وكان يقال لطفيل الغنوي في الجاهلية: مُحَبِّر لتسحينه الشعر، وهو مأخوذ من التحبير وحسن الخط والمنطق، وتحبير الخط والشعر وغيرهما تحسينه).

محرز: محرز بن سلمة بن داود المكي المعروف بالعدني، من رواة الحديث، المتوفى سنة أربع وثلاثين ومائتين. قال الفاسي في العقد الثمين: (هو بحاء مهملة وبعدها راء مهملة ثم زاء معجمة).

مُحَرِّش: مُحَرِّش بن سويد بن عبد الله بن مرة الكعبي الخزاعي، من رواة الحديث، قالوا: رُوي عنه حديث واحد. قال الفاسي في العقد الثمين: (اختُلف في ضبط محرّش؛ فقيل: بميم مضمومة وحاء مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة مشددة وشين معجمة، هكذا قيّده ابن ماكولا، وقيل: بخاء معجمة، قال علي بن المديني: زعموا أن ذلك هو الصواب فيه).

المُحْرِم: محمد بن عبد الله بن عبيد بن عمير المعروف بالمحرم، أحد رواة الحديث. قال الفاسي في العقد الثمين: (يقال له: المحرم بالحاء المهملة لكونه كان يحرم بالحج لمنصرفه إلى بلده ويبقى السنة محرمًا). (قلت): هو على هذا بضم الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الراء.

مُحَسَّد: ابن أبي الطيب المتنبي، ذكره ابن خلكان في ترجمة أبيه وقال عنه: (بضم الميم وفتح الحاء المهملة والسين المهملة المشددة وبعدها دال مهملة).

محمشاد: إسحاق بن محمشاد، المكنى بأبي يعقوب الكرامي الواعظ، المتوفى عشية الخميس، ودُفن عشية الجمعة الخامس والعشرين من رجب سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة كما في الأنساب لابن السمعاني في كلامه على (الكرامي)، وقد تقدم الكلام في ضبط نسبته هذه والخلاف فيها في حرف الكاف. أما ضبط محمشاد فقد قال عنه الشيخ أحمد المنيني في الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر العتبي في كلامه على أبي بكر محمد بن إسحاق بن محمشاد ابن المذكور هنا ما نصه: (قال صدر الأفاضل في باب الدال المهملة وفصل الميم: محمشاد الحاء المهملة فيه بين ميمين مفتوحتين والشين معجمة، وهذا الاسم مما يكثر في الكرامية. انتهى، وهو رئيس تلك الشرذمة حينئذ بنيسابور، وقد وهم النجاتي فقال في ضبطه: وبعد الألف ذال معجمة، فكأنه غفل عن إيراد صدر الأفاضل له في باب الدال المهملة، والقول ما قالت حذام) ذكر ذلك في الفصل المعنون (بذكر التاهوتي الرسول الوارد من مصر) وهو في أواخر الكتاب، ثم أعاد هذا الضبط في شرح أول فصل (ذكر أبي بكر محمد بن إسحاق بن محمشاد) وهو بعد ذلك الفصل بأربعة فصول، وقد سكت عن ضبط الحاء، والظاهر أنها ساكنة. وقد وقع هذا الاسم محرَّفًا بمحمش في مادة (ك ر م) من شرح القاموس للسيد مرتضى المطبوع بمصر، وكذلك وقع محرَّفًا بممشاد في الأنساب لابن السمعاني المطبوع بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م، ورأيته محرفًا به أيضًا في بعض الكتب.

محمية: محمد بن جزء بن عبد يغوث الصحابي، ممن هاجر إلى الحبشة. قال الفاسي في العقد الثمين: (محمية على ما قال النووي: بضم الميم وإسكان الحاء المهملة وكسر الميم الثانية بعدها ياء مثناة من تحت). (قلت): هكذا في النسخة التي بيدي منه، ولعله تحريف من الناسخ، فإن الذي في تهذيب الأسماء واللغات للنووي أنه بفتح الميم الأولى، وهو أيضًا المعروف فيمن تسموا بهذا الاسم، فقد ذكر الزبيدي في شرح القاموس أنه كمحمدة؛ أي بفتح فسكون فكسر وبتخفيف المثناة التحتية المفتوحة، ويؤيده قول ابن دريد في كتاب الاشتقاق في كلامه على محمية بن جزء هذا: (محمية مفعلة من قولهم: حميت المكان أحميه حمايةً: إذا جعلته حِمًى).

مُخارق: المغني، ينظر نسبه في الأغاني. قال ابن خلكان في ترجمة إبراهيم بن المهدي: إنه (بضم الميم وفتح الخاء المعجمة) (١/ ٩).

مخرّش: راجعه في (محرش) بالحاء المهملة.

مخلد: جد الإمام ابن راهويه الماضي ذكره في الراء. قال ابن خلكان: (بفتح الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح اللام وبعدها دال مهملة).

المُرادي: الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي بالولاء، المؤذن، المكنى بأبي محمد، المتوفى بمصر يوم الاثنين لعشر بقين من شوال سنة سبعين ومائتين، وهو صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه، وله صاحب آخر اسمه الربيع الجيزي مذكور في الجيم. قال ابن خلكان: (بضم الميم وفتح الراء وبعد

الألف دال مهملة، هذه النسبة إلى مراد وهي قبيلة كبيرة باليمن خرج منها خلق كثير).

مِرار: أبو أبي عمرو الشيباني الماضي ذكره في الشين المعجمة. قال ابن خلكان: (بكسر الميم وبعدها راءان بينهما ألف).

ابن المراغة: هو جرير الشاعر المتقدم ذكره في الجيم. قال ابن خلكان: (بفتح الميم وبعدها راء وبعد الألف غين معجمة وهاء، وهذا لقب لأم جرير هجاه به الأخطل). (قلت): وقوله: هاء؛ يعني في حالة الوقف.

مُرَتِّع: أحد أجداد شريح بن الحارث الكندي المتقدم ذكره في الشين المعجمة. قال ابن خلكان: (بتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرها).

المُرجئة: طائفة من القدرية يقولون: الإيمان قول بلا عمل، كأنهم قدموا القول وأرجئوا العمل؛ أي أخروه، فسموا لذلك مُرجئة بصيغة الفاعل، وإن شئت خففت الهمزة فقلت: مُرجية، وجوّز الجوهري مُرجية بتشديد الياء، وناقشه ابن بري بأنه إن أراد به أنهم منسوبون إلى المُرجية بتخفيف الياء فهو صحيح، وإن أراد به الطائفة نفسها فلا يجوز، قال: وكذلك ينبغي أن يقال: رجل مُرْجئيٌّ ومُرْجيٌّ في النسب إلى المرجئة والمرجية، ولأصحاب المعاجم اللغوية كلام طويل في ذلك[1]، وقد ذكرهم أيضًا الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وأطال الكلام في هذه النسبة، والخلاصة ما تقدم.

---

(١) تراجع المواد اللغوية.

مِرْداس: صالح بن مرداس بن إدريس بن نصير، المكنى بأبي علي، الملقب بأسد الدولة الكلابي، أول ملوك بني مرداس المتملكين بحلب، المتوفى مقتولًا في واقعة جرت بينه وبين عسكر مصر في جمادى الأولى سنة عشرين، وقيل: تسع عشرة وأربعمائة. قال ابن خلكان: (بكسر الميم وسكون الراء وفتح الدال المهملة وبعد الألف سين مهملة).

المُرَعَّث: بشار بن بُرد بن يرجوخ العقيلي بالولاء، الشاعر المشهور، المكنى بأبي مُعاذ، الملقب بالمرعث، المتوفى بالبطيحة بالقرب من البصرة سنة سبع، وقيل: ثمان وستين ومائة، وقد نيف على تسعين سنة. قال ابن خلكان: (بضم الميم وفتح الراء وتشديد العين المهملة المفتوحة وبعدها ثاء مثلثة، وهو الذي في أذنه رعاث، والرعاث القرطة واحدها رعثة، وهي القرط، لُقّب بذلك لأنه كان مُرعثًا في صغره[١]، ورعثات الديك: المتدلي[٢] أسفل حنكه، والرعث: الاسترسال والتساقط، وكأن اسم القرطة اشتق منه، وقيل في تلقيبه بذلك غير هذا، وهذا أصح).

المرورذي: أحمد بن عامر بن بشر بن حامد، المكنى بأبي حامد، الفقيه الشافعي، المتوفى سنة اثنتين وستين وثلاثمائة. قال ابن خلكان: (نسبته إلى مرورذ بفتح الميم وسكون الراء المهملة وفتح الواو وتشديد الراء المهملة المضمومة وبعد الواو ذال معجمة، وهي مدينة مبنية على نهر، وهي أشهر مدن خراسان، بينها وبين مرو الشاهجان أربعون فرسخًا، والنهر يقال له بالعجمية: الروذ بضم

---

(١) أذكر كونه لُقّب به لشعر قيل فيه في رأي بعضهم.

(٢) لعل الوجه أن يقال: المتدلية.

الراء وسكون الواو وبعدها ذال معجمة، وهاتان المدينتان هما المروان، وقد جاء ذكرهما في الشعر كثيرًا، أضيفت إحداهما إلى الشاهجان وهي العظمى، والنسبة إليها مروزي، والثانية إلى النهر المذكور ليحصل الفرق بينهما، والنسبة إليها مرورذي ومروذي، أيضًا قاله السمعاني)، والذي في معجم البلدان لياقوت وتقويم البلدان لأبي الفداء[1].

والقاضي أبو علي الحسن بن محمد المرورذي، الفقيه الشافعي، صاحب التعليقة في الفقه، المتوفى سنة اثنتين وستين وأربعمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان.

المروزي: إبراهيم بن أحمد بن إسحاق، الفقيه الشافعي، كنيته أبو إسحاق، توفي بمصر لتسع خلون من رجب سنة أربعين وثلاثمائة، ودُفن بالقرب من تربة الإمام الشافعي، وقيل: توفي بعد عتمة من ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب من السنة المذكورة. ذكر ابن خلكان أنه بفتح الميم وسكون الراء وفتح الواو وبعدها زاء معجمة نسبة إلى مرو الشاهجان إحدى كراسي خراسان، وزادوا في النسبة إليها زايًا كما قالوا في النسبة إلى الري: رازي، وهذه الزيادة خاصة ببني آدم عند أكثر أهل العلم بالنسب، فقال فلان المروزي والثوب المروي بسكون الراء، وقيل: إنه يقال في الجميع بزيادة الزاي ولا فرق بينهما وهو من باب تغيير النسب. انتهى ملخصًا (١/ ٤)، وراجع أيضًا (المرورذي).

---

(١) ينظر ياقوت وأبي الفدا، وانظر مروذ أيضًا في ياقوت.

والمروزي أيضًا الإمام أبو يعقوب بن راهويه المتقدم ذكره في الراء. وبشر الحافي المتقدم ذكره في الحاء المهملة. وأبو القام الفوراني المتقدم ذكره في الفاء.

المروي: راجع (المروزي).

المري: أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجي، المعروف بابن العريف، المكنى بأبي العباس، المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة بمراكش. قال ابن خلكان: (هذه النسبة إلى المرية، وهي بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء، وهي مدينة عظيمة بالأندلس).

المريسي: بشر بن غياث بن أبي كريمة المريسي، الفقيه الحنفي المتكلم، المكنى بأبي عبد الرحمن الذي تُنسب إليه الطائفة المريسية من المرجئة، المتوفى ببغداد في ذي الحجة سنة ثماني عشرة، وقيل: تسع عشرة ومائتين. قال ابن خلكان: (بفتح الميم وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة، هذه النسبة إلى مريس وهي قرية بمصر، هكذا ذكره الوزير أبو سعد في كتاب التُّحف والطُّرق، وسمعت أهل مصر يقولون: إن المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان من ديار مصر، وكأنهم جنس من النوبة، وبلادهم متاخمة لبلاد أسوان، وتأتيهم في الشتاء ريح باردة من ناحية الجنوب يسمونها المريصي، ويزعمون أنها تأتي من تلك الجهة، والله أعلم. ثم إني رأيت بخط من يعتنى بهذا الفن أنه كان يسكن في بغداد بدرب المريس فنسب إليه، قال: وهو بين نهر الدجاج ونهر البزازين. قلت: والمريس في بغداد هو الخبز الرقاق يمرس بالسمن والتمر كما يصنعه أهل مصر بالعسل بدل التمر وهو الذي يسمونه البسيسة).

(قلت): هو بهذا الضبط في الأنساب لابن السمعاني، واقتصر على أنه منسوب إلى القرية، وكلام ابن خلكان في هذه النسبة أوفى، وقد نقل بعضه الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال غير أنه قال في وفاته: (سنة ست أو ثماني عشرة ومائتين) واكتفى في الضبط بفتح الميم، وكذلك في عبارة ابن خلكان التي نقلها شيء من التفصيل عما تقدم نقله عن وفيات الأعيان ونصها: (ونقلت من خط ابن خلكان: قال لي بهاء الدين زهير بن محمد المصري: إن المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان، وإليهم تُنسب الريح المريسية وهي الجنوب بعينها، قال: وزهير من أهل تلك البلاد ونشأ بها، ويظهر أن أبا بشر كان عبدًا من هذه البلاد، فإنهم يسمون بعض عبيدهم غياثًا) انتهى. ومن ضبطه من أصحاب طبقات الحنفية لم يأت فيه بزيادة عما تقدم.

المريسية: طائفة من المرجئة تُنسب إلى بشر المريسي بفتح الميم وكسر الراء بعدها مثناة تحتية ساكنة وسين مهملة مكسورة وياء النسبة. انظر (المريسي).

المُزني: إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق، المكنى بأبي إبراهيم، صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه، المتوفى بمصر لست بقين من شهر رمضان سنة أربع وستين ومائتين. قال ابن خلكان: (بضم الميم وفتح الزاي وبعدها نون، هذه النسبة إلى مُزينة بنت كلب، وهي قبيلة كبيرة مشهورة).

(بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرها وبعدها باء موحدة).

المعرقة: انظر (العَرِقَة).

المعري: أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد التنوخي، المكنى بأبي العلاء اللغوي، الشاعر الضرير، المولود بالمعرة يوم الجمعة عند مغيب الشمس لثلاث بقين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وستين وثلاثمائة، المتوفى بها يوم الجمعة ثالث -وقيل: ثاني- شهر ربيع الأول، وقيل: ثالث عشرة، سنة تسع وأربعين وأربعمائة. قال ابن خلكان: (بفتح الميم والعين المهملة وتشديد الراء، وهذه النسبة إلى معرة النعمان، وهي بلدة صغيرة بالشام بالقرب من حماة وشيزر، وهي منسوبة إلى النعمان بن بشير الأنصاري رضي الله عنه، فإنه تديرها فنسبت إليه)، ومضى ضبط التنوخي في التاء المثناة من فوقها.

المُعيد: محمد بن محمود بن محمود بن محمد الخوارزمي الحنفي، الملقب بشمس الدين، المعروف بالمعيد، المتوفى بمكة يوم الثلاثاء سلخ جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وثمانمائة. قال الفاسي في العقد الثمين: (بميم مضمومة وعين مهملة مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة بعدها دال مهملة) ثم ذكر أن سبب شهرته بذلك ولايته الإعادة بدرس الحنفية بمكة.

المُغلس: والد سري السقطي المتقدم ذكره في السين المهملة في لفظ السقطي. قال ابن خلكان في ترجمة ولده المذكور: (بضم الميم وفتح الغين المعجمة وكسر اللام المشددة وبعدها سين مهملة).

مزيد: الجد الأعلى لدُبيس بن صدقة المتقدم ذكره في الدال المهملة. قال ابن خلكان في ترجمة والده صدقة: (بفتح الميم وسكون الزاي وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة).

ابن مُسدي: محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأندلسي الغرناطي، نزيل مكة، المكنى بأبي بكر وبأبي المكارم، الملقب بجمال الدين. قال الفاسي في العقد الثمين: (الشهير بابن مسدي، ويقال: ابن مُسْد بضم الميم وسكون السين وحذف الياء)[1].

مسعدة: سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء، النحوي، البلخي، المعروف بالأخفش الأوسط، المكنى بأبي الحسن، المتوفى سنة خمس عشرة ومائتين، وقيل: سنة إحدى وعشرين ومائتين. قال ابن خلكان في ضبط اسم والده مسعدة: (بفتح الميم وسكون السين وفتح العين والدال المهملات وبعدهن هاء ساكنة) ويريد: هاء ساكنة في الوقف.

مسكان: راجعه في (مشكان) بالمعجمة.

ابن المسلم: إبراهيم بن منصور بن المسلم، الفقيه الشافعي المصري، المعروف بالعراقي لسفره إلى بغداد واشتغاله بها مدة الخطيب بجامع مصر، المكنى بأبي إسحاق، ولد بمصر سنة عشر وخمسمائة، وتوفي بها يوم الخميس الحادي والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وتسعين وخمسمائة. قال ابن خلكان: (المسلم بضم الميم وتشديد اللام) (١/ ٦).

---

(١) لم نقف على وفاته لخرم بآخر الجزء.

ابن مسلّم: محمد بن حسن بن عيسى بن محمد بن أحمد بن مسلم العكي العدناني، الملقب بالجمال، ويعرف بابن العليف، الشاعر، المولود سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة، المتوفى بمكة في ليلة الجمعة سابع رجب سنة خمس عشرة وثمانمائة. قال الفاسي في العقد الثمين: إنه بتشديد اللام، ولم يتعرض لغير ذلك، وجاء في النسخة مضبوطًا بالقلم فقط بصيغة اسم المفعول.

ومسلّم بن علي بن عبد الله، المكنى بأبي الفتح، الملقب بفقيه الملك الإسماعيلي قاضي مصر، ذكره ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر، وعلي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر، واقتصرا في ضبطه على تشديد اللام.

المُسيب: سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب بن عمور بن عائذ بن عمران بن مخزوم القرشي المدني، الملقب بأبي محمد، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة، المتوفى بها سنة إحدى، وقيل: اثنتين، وقيل: أربع، وقيل: خمس وتسعين للهجرة، وقيل: إنه توفي سنة خمس ومائة. قال ابن خلكان: (بفتح الياء المثناة من تحتها المشددة، وروى عنه أنه كان يقول بكسر الياء ويقول: سيب الله من يسيب أبي). وقال الفاسي في العقد الثمين في ترجمة المسيب -أي: والد سعيد المذكور-: إنه صحابي ممن بايع تحت الشجرة، ثم قال في ضبطه: (بفتح الياء على المشهور، وقيل: بكسرها، وهو قول أهل المدينة، وكان سعيد يكره فتحها).

ابن المشطوب: أحمد بن علي بن أحمد بن أبي الهيجاء، المكنى بأبي العباس، الملقب بعماد الدين، المعروف بابن المشطوب، الأمير الكبير من أمراء دولة صلاح الدين الكبير، المولود سنة خمس وسبعين وخمسمائة تقديرًا، المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة تسع عشرة وستمائة. ذكر ابن خلكان أن والده الأمير سيف الدين

عليًّا لقب بالمشطوب لشطبة كانت بوجهه. (قلت): هو على هذا اسم مفعول من شطب؛ أي بفتح فسكون فضم.

مُشكان: والد معروف بن مشكان بن عبد الله، المكنى بأبي الوليد المكي، قارئ أهل مكة، المتوفى سنة خمس وستين ومائة، واختُلف في اسم والده مشكان؛ فقيل: بكسر الميم، وقيل: لا يجوز كسرها، كذا في العقد الثمين للفاسي باختصار. وضبطه صاحب القاموس بالضم؛ أي بضم الأول وسكون الثاني على اصطلاحه، وقال شارحه الزبيدي: (وحكى فيه عبد الغني الخلاف؛ قيل: هو بالمهملة، وقيل: بالمعجمة).

المصيصي: أبو العباس النامي الدارمي الشاعر الآتي ذكره في النون. قال ابن خلكان: (بكسر الميم والصاد المهملة المشددة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها صاد ثانية مهملة، هذه النسبة إلى المصيصة وهي مدينة على ساحل البحر الرومي تجاور طرسوس والسيس وتلك النواحي). وقد مضى ضبط الدارمي في الدال المهملة.

مُطير: أحد أجداد الحافظ سليمان بن أحمد الطبراني المتقدم ذكره في الطاء المهملة. قال ابن خلكان: (مُطير تصغير مطر). (قلت): أي بضم الميم وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء.

مُعتِّب: أحد جدود الحجاج بن يوسف الثقفي، فإنه الحجاج بن يوسف بن الحكم بن عقيل بن مسعود بن عامر بن معتب بن مالك. قال ابن خلكان:

مُفْلِح: أحد أجداد ابن منير الطرابلسي الشاعر الآتي ذكره في هذا الحرف. قال بن خلكان: (بضم الميم وسكون الفاء وكسر اللام وبعدها حاء مهملة).

مُقدِّس: مقدس بن صيفي الخلوقي الشاعر القائل في الأمير طاهر بن الحسين قاتل الخليفة الأمين، وأحد عمال المأمون:

عجبت لحراقة ابن الحسين ... لا غرقت كيف لا تغرق

إلى آخر الأبيات. ذكره ابن خلكان في ترجمة طاهر المذكور، وقال في ضبط اسمه: (بضم الميم وفتح القاف وتشديد الدال المهملة المكسورة وبعدها سين مهملة، وهو اسم عَلَم على الشاعر المذكور).

مُقَدَّم: أحد أجداد البساطي المتقدم ذكره في حرف الباء الموحدة، وهو مقدم بن محمد بن حسن بن غانم. قال علي بن عبد القادر الطوخي في كتابه عن قضاة مصر: (مقدّم: بضم الميم الأولى)، وقال السخاوي في الضوء اللامع وفي بغية العلماء والرواة الذي جعله ذيلًا لرفع الإصر: (بكسر الدال المشددة ووجدته أيضًا بفتحها). (قلت): فلم يبق إلا القاف وهي لا تكون إلا مفتوحة كما لا يخفى لأنه اسم فاعل أو اسم مفعول من قدَّم.

مِقْسَم: جد إسماعيل بن إبراهيم، المعروف بابن عُلية المتقدم ذكره في العين المهملة. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه: إنه كمنبر؛ أي بكسر فسكون ففتح.

ابن المُقفع: عبد الله بن راذويه، الكاتب المشهور بالبلاغة، صاحب الدرة اليتيمة، ذكره ابن خلكان في ترجمة الحسين بن منصور الحلاج استطرادًا، ونقل عن سبط ابن الجوزي أنه توفي مقتولًا سنة خمس وأربعين ومائة، ونقل عن غيره

أن قتله كان سنة اثنتين أو ثلاث وأربعين، ورجح أنه كان سنة اثنتين وأربعين بواقعة استدل بها. ثم ذكر في سبب تلقيب والده بالمقفع -بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء وفتحها وبعدها عين مهملة- أن الحجاج بن يوسف أو غيره كان قد ولاه خراج فارس فمد يده وأخذ الأموال فعذَّبه به فتفقعت يده، فقيل له: المقفع. ونقل عن ابن مكي في كتاب تثقيف اللسان أن الصواب المقفع -بكسر الفاء- لأنه كان يعمل القِفاع ويبيعها، ثم قال ابن خلكان: والقول الأول هو المشهور بين العلماء وهو فتح الفاء[1].

المُقيري[2]: أحمد بن عيسى بن موسى بن عيسى، المكنى بأبي عيسى، الملقب بعماد الدين العامري الكركي، قاضي مصر، المولود بالكرك في شعبان سنة إحدى أو اثنتين وأربعين وسبعمائة، المتوفى في سابع عشر شهر ربيع الأول سنة إحدى وثماني مائة. قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر: (بقاف مصغرًا).

مكشوح: أبو مكشوح كنية يزيد بن الطثرية القشيري المتقدم ذكره في حرف الطاء المهملة. قال ابن خلكان: (وإنما كنى ابن الطثرية بأبي مكشوح؛ لأنه كان على كشحه كي نار، والكشح بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وبعدها الحاء المهملة وهي الخاصرة) وروي للقحيف العقيلي في رثائه:

ألا تبكي سراة بني قُشير ... على صنديدها على فتاها

---

(١) يراجع القاموس في قفع، ويصحح اسم والده فإنه هناك خلاف ما هنا ثم يذكر ضبطه في موضعه.

(٢) تصحح هذه النسبة.

أبـا المكـشوح بعـدك مـن يحـامي ومـن يُزجـي المطـي عـلى وجاهـا[1]

(قلت): هو من قولهم: كُشِحَ فلان بالبناء للمجهول؛ أي: كُوِي على كشحه من داء يصيبه اسمه الكشح بالتحريك، قيل: هو ذات الجنب، فهو مكشوح بفتح فسكون فضم، اسم مفعول من ذلك.

والمكشوح المراد بهذا الضبط لأنه كُوي على كشحه أيضًا على ما في القاموس واللسان. وذكر السيد مرتضى الزبيدي في شرح القاموس أن اسمه هبيرة بن هلال أو عبد يغوث بن هبيرة، ونقل عن الروض الأنف للسهيلي أنه سمي مكشوحًا لأنه ضُرب بسيف على كشحه، ثم نقل عن شيخه ابن الطيب بأنه يمكن الجمع بين القولين بأنه لما أصيب في كشحه بالسيف عالجوه بالكي ثم قال: وابنه قيس ويكنى أبا شداد قاتل الأسود العنسي من فرسان الإسلام.

ابن مماتي: أسعد بن الخطير أبي سعيد مهذب بن مينا بن زكرياء بن أبي قدامة بن أبي مليح مماتي المصري، ناظر الدواوين بالديار المصرية، المكنى بأبي المكارم، الملقب بالقاضي الأسعد، المتوفى بحلب في سلخ جمادى الأولى سنة ست وستمائة يوم الأحد وعمره اثنتان وستون سنة. قال ابن خلكان: (بفتح الميمين والثانية منهما مشددة وبعد الألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة وبعدها ياء مثناة من تحتها، وهو لقب أبي مليح المذكور وكان نصرانيًّا، وإنما قيل له: مماتي؛ لأنه وقع في مصر غلاء عظيم وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصًا لصغار

(١) الوجى: الحفا أو أشد منه.

المسلمين، فكانوا إذا رأوه ناداه كل واحد منهم مماتي فاشتهر به، هكذا أخبرني الشيخ الحافظ زكي الدين أبو محمد عبد العظيم المنذري). وسيأتي ضبط مينا.

ممشاد: والد أبي يعقوب إسحاق الكرامي، هو محرّف عن (محمشاد) راجعه فيه.

مناد: والد الأمير زيري المذكور في الزاي، وجد الأمير بُلكين المذكور في الباء الموحدة. قال ابن خلكان في ترجمة ولده زيري المذكور: (بفتح الميم والنون وبعد الألف دال مهملة).

المناذي: أحمد بن يوسف السليكي، الكاتب الشاعر، المكنى بأبي نصر، المتوفى سنة سبع وثلاثين وأربعمائة. قال بن خلكان: (بفتح الميم والنون وبعد الألف زاء، هذه النسبة إلى منازجرد بزيادة جيم مكسورة وبعدها راء ساكنة ثم دال مهملة وهي مدينة عند خرت برت وهي غير منازكرد القلعة من أعمال خلاط، وسيأتي ذكرها في ترجمة تقي الدين عمر صاحب حماة). (قلت): ذكر قلعة منازكرد في ترجمة تقي الدين المذكور ولكنه لم ينص فيها على ضبط.

ابن مُنير: أحمد بن منير بن أحمد بن مُفلح الطرابلسي، المكني بأبي الحسين، الملقب بمهذب الدين عين الزمان، الشاعر المشهور، المولود سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة بطرابلس، المتوفى في جمادى الآخرة سنة ثمان وأربعين وخمسمائة بحلب، ودُفن في جبل جوشن وقبره معروف هناك، وقيل: توفي بدمشق سنة سبع وأربعين. قال ابن خلكان: (وعلى هذا التقدير فيحتاج إلى الجمع بين هذين الكلامين فعساه أن يكون قد مات بدمشق ثم نُقل إلى حلب فدفن بها، والله أعلم)، ثم قال في ضبطه: (بضم الميم وكسر النون وسكون الياء المثناة من تحتها

وبعدها راء). وقد مضى ضبط مفلح في هذا الحرف والطرابلسي في الطاء المهملة.

المهلبي: الحسن بن محمد بن هارون بن إبراهيم، المكنى بأبي محمد، المعروف بالوزير المهلبي، ينتهي نسبه إلى المهلب بن أبي صفرة، ولد ليلة الثلاثاء لأربع بقين من المحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين بالبصرة، وتوفي يوم السبت لست بقين من شعبان سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة في طريق واسط، وحمل إلى بغداد فدُفن بها. قال ابن خلكان: (بضم الميم وفتح الهاء وتشديد اللام المفتوحة وبعدها باء، هذه النسبة إلى المهلب).

والوزير بهاء الدين زهير بن محمد بن علي بن يحيى، المكنى بأبي الفضل، المولود بمكة أو بوادي نخلة وهو بالقرب منها في خامس ذي الحجة سنة إحدى وثمانين وخمسمائة كما أخبر عن نفسه، المتوفى بمصر قبيل المغرب يوم الأحد رابع ذي القعدة سنة ست وخمسين وستمائة، وشهرته بالمُهلبي نسبة للمهلب بن أبي صفرة؛ لأن نسبه ينتهي إليه، كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان مستفادًا من ترجمته.

المورياني: سليمان بن مخلد، وقيل: ابن داود، المكنى بأبي أيوب المورياني الخوزي، وزير المنصور العباسي، توفي سنة أربع وخمسين ومائة. قال ابن خلكان: (بضم الميم وسكون الواو وكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون، هذه النسبة إلى موريان، وهي قرية من قرى الأهواز، ذكره ابن نقطة من أعمال خوزستان).

الموصلي: إبراهيم بن ماهان، ويقال له أيضًا: ميمون بن بهمن، المكنى بأبي إسحاق التميمي بالولاء الأرجاني، المعروف بالنديم، المولود بالكوفة سنة خمس وعشرين ومائة، والمتوفى ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة، وقيل: سنة ثلاث عشرة ومائتين، والأول أصح.

وابنه إسحاق الموصلي النديم، المكنى بأبي محمد، المولود سنة خمسين ومائة، المتوفى في شهر رمضان سنة خمس وثلاثين ومائتين، وقيل: في شوال سنة ست وثلاثين، والأول أشهر، وقيل: توفي يوم الخميس بعد الظهر لخمس خلون من ذي الحجة سنة ست وثلاثين. ذكرهما ابن خلكان وقال في ترجمة إبراهيم نقلًا عن الأغاني: إنه لم يكن من أهل الموصل وإنما سافر إليها وأقام فيها مدة فنُسب إليها. والموصل بالفتح وكسر الصاد على ما في معجم البلدان لياقوت، وضبطها في القاموس كمجلس؛ أي بسكون الواو.

مُويس: مُويس بن عمران بن المعتزلة، ذكره الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال وضبطه بفتح الواو وبعدها ياء مثناة من تحت ساكنة، وذكر أنه رآه بخط بعض الضابطين مصحفًا بمؤنس بنون مشددة ثم سين، والصواب ما تقدم. (قلت): ضبطه الفيروزاباذي في القاموس كأويس، وقال شارحه السيد مرتضى الزبيدي: كأنه تصغير موس.

ابن ميادة: الرماح بن أبرد، المكنى بأبي شُرحبيل، الشاعر المشهور، المعروف بابن ميادة. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيه: (ميادة: بفتح الميم والمثناة التحتية المشددة وهو اسم أمه، وكانت أمةً سوداء راعية).

الميداني: أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري، المكنى بأبي الفضل، صاحب مجمع الأمثال، المتوفى يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ثماني عشرة وخمسمائة بنيسابور. قال ابن خلكان: (بفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون، هذه النسبة إلى ميدان زياد بن عبد الرحمن، وهي محلة في نيسابور).

وابنه سعيد بن أحمد، المكنى بأبي سعد، المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة.

مينا: جد الأسعد ابن مماتى المتقدم ذكره في هذه الحرف. قال ابن خلكان: (بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف).

الميهني: أسعد بن أبي نصر بن أبي الفضل، المكنى بأبي الفتح، الملقب بمجد الدين، الفقيه الشافعي، المتوفى بهمذان سنة سبع وعشرين وخمسمائة. قال ابن خلكان: (بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الهاء والنون، هذه النسبة إلى ميهنة وهي قرية من قرى خابران، وهي ناحية بين سرخس وأبيورد من إقليم خراسان).

(ن)

الناشري: دبيس بن صدقة الأسدي الناشري المتقدم ذكره في الدال المهملة. قال ابن خلكان في ترجمته: (بفتح النون وبعد الألف شين معجمة مكسورة وبعدها راء ثم ياء، هذه النسبة إلى ناشرة بن نصر بطن من أسد بن خزيمة).