

النسبة إلى جيان وهي مدينة كبيرة بالأندلس وبأعمال الري قرية يقال لها: جيان أيضًا).

(قلت): الغساني المذكور من جيان الأندلس كما هو مذكور في سياق نسبه.

(ح)

الحافي: بشر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء المروزي، المكنى بأبي نصر المعروف بالحافي، أحد كبار الصوفية، المولود سنة خمسين ومائة، المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة ست وعشرين، وقيل: سبع وعشرين ومائتين، وقيل: يوم الأربعاء عاشر المحرم، وقيل: في رمضان بمدينة بغداد، وقيل: بمرو. قال ابن خلكان: (لُقِّبَ بالحافي لأنه جاء إلى إسكاف يطلب منه شسعًا لإحدى نعليه وكان قد انقطع فقال له الإسكاف: ما أكثر كلفتكم على الناس، فألقى النعل من يده والأخرى من رجله وحلف لا يلبس نعلًا بعدها).

الحامض: سليمان بن محمد بن أحمد، المكنى بأبي موسى النحوي البغدادي المعروف بالحامض، المتوفى ليلة الخميس لسبع بقين من ذي الحجة سنة خمس وثلاثمائة ببغداد. قال ابن خلكان: (إنما قيل له الحامض لأنه كانت له أخلاق شرسة فلُقِّبَ الحامض لذلك) ونحوه في بغية الوعاة للسيوطي، ومنه يعلم أنه بفتح الحاء المهملة وبعد الألف ميم مكسورة ثم ضاد معجمة.

جبان: جبان بن عبد مناف من بني عامر بن لؤي، المعروف بابن العرقة وهي أمه، وهو الذي رمى سعد بن معاذ يوم الخندق بسهم فمات منه. ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة سعد المذكور فقال: (بكسر الحاء وبالباء الموحدة

وقيل غير ذلك وهذا أصح). وضبطه ابن الخطيب الدهشة في تحفة ذوي الأرب في مشكل الأسماء والنسب في حرف الحاء المهملة بالكسر وتشديد الموحدة ثم قال: (وقال موسى بن عقبة في المغازي: إنه جبار بفتح الجيم وتشديد الموحدة، قال ابن الأثير: والصحيح الأول) انتهى.

حبون: أحد أجداد أبي إسحاق الصابئ على ما سيأتي في نسبه في حرف الصاد. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الواو نون).

حبة: أم سعد بن بحير المتقدم ذكره في الباء الموحدة. قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّه: (بفتح الحاء المهملة وسكون الباء الموحدة وفتح المثناة الفوقية وهي أمه، وهي حبة بنت مالك). ومثله في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي.

ابن الحبشي: محمد بن إبراهيم بن بدر بن بدران بن عبد القادر الملقب بشمس الدين، المعروف بابن الحبشي، المولود ببيت المقدس سنة خمس وعشرين وسبعمئة، المتوفى بمكة في أوائل سنة ثمان وتسعين وسبعمئة. قال الفاسي في العقد الثمين: (بحاء مهملة مفتوحة وباء موحدة وشين معجمة مكسورة للنسبة، هكذا كتب لنا هذا النسب بخطه).

حبيب: حبيب بن زيد بن عاصم بن كعب، المعروف بابن أم عمار نسبة لأمه، أرسله النبي صلى الله عليه وسلم إلى مسيلمة الكذاب فقطعه مسيلمة عضواً عضواً فمات شهيداً. ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ولم يضبطه. وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه

دون أبيه: (بفتح الحاء المهملة وكسر الباء) ثم نقل عن بعضهم أنه (خُيب) بضم الحاء المعجمة وفتح الباء.

الحُبَيْشِي: محمد بن أبي بكر بن مسعود بن يحيى اليميني المؤدب، المعروف بالحبيشي، المتوفى بمكة بعد سنة ستين وسبعائة. قال الفاسي في العقد الثمين: (بضم الحاء المهملة وبياء موحدة مفتوحة وياء مثناة ساكنة وشين معجمة وياء للنسبة تصغير حبشي).

ابن جُحيرة: عبد الرحمن بن جحيرة الأكبر، قاضي مصر، المتوفى سنة ثلاث وثمانين للهجرة على أصح الأقوال. قال ابن حجر في رفع الإصر عن قضاة مصر: (بمهملة ثم جيم مصغراً).

وعبد الله بن عبد الرحمن بن حجيرة المعروف بابن جحيرة الأصغر، قاضي مصر، المتوفى بعد المائة للهجرة ذكره علي بن عبد القادر الطوخي في كتاب قضاة مصر وضبط حجيرة بمثل ما تقدم.

الحديثي: الفقيه ابن أبي عصرون الآتي ذكره في العين المهملة. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ثاء مثناة، هذه النسبة إلى حديثه الموصل وهي بليدة على دجلة بالجانب الشرقي قرب الزاب الأعلى وهي غير الحديثة التي يقال لها: حديثه النورة، وهي قلعة حصينة على فراسخ من الأنبار في وسط الفرات والماء محيط بها. وحديثه الموصل هي آخر أرض السواد في الطول، وقول الفقهاء في كتبهم: أرض

السواد ما بين حديثة الموصل إلى عبادان طولاً، ومن القادسية إلى حلوان عرضاً يريدون به هذه الحديثة لا حديثة الفرات).

حُدِير: أحد أجداد ابن عبد ربه القرطبي، صاحب العقد الفريد الآتي ذكره في القاف. قال ابن خلكان: (بضم الحاء المهملة وفتح الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها والراء آخر الحروف). (قلت): يريد آخر أحرف هذا الاسم كما لا يخفى.

الحَذَاقِي: الخطيب ابن نباتة الآتي ذكره في النون. قال ابن خلكان: (بضم الحاء المهملة وفتح الدال المعجمة وبعد الألف قاف، هذه النسبة إلى حذاقة بطن من قضاة، وقال ابن قتيبة في كتاب أخبار الشعراء: حذاق قبيلة من إياد، والله أعلم).

ابن أم حرام: أبو أبي عبد الله بن عمر بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك بن غنم بن النجار. ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في الكنى، وذكر أمه أم حرام بنت ملحان في كنى النساء في حرف الحاء المهملة ولم يتعرض للضبط في الموضعين. وفي كتاب تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي ما نصه: (ابن أم حرام بالراء المهملة) ثم ساق نسبه على ما نقلناه عن أسد الغابة، ونقل عن ابن عبد البر أن من قال فيه عبد الله بن أبي فقد أخطأ وإنما هو أبو أبي. وكانت وفاة أم حرام سنة سبع وعشرين بقبرس ودفنت بها، وذلك أن عبادة بن الصامت تزوجها وأخرجها معه في خلافة سيدنا عثمان في غزوة قبرس فلما جازت البحر ركبت دابة فصرعتها فقتلتها.

الحراني: ثابت بن قرّة بن هارون، ويقال: زهرون، المكنى بأبي الحسن، الحاسب الحكيم، المولود سنة إحدى وعشرين ومائتين، المتوفى يوم الخميس السادس والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين. قال ابن خلكان: (الحراني نسبة إلى حران، وهي مدينة مشهورة بالجزيرة) إلى أن قال: (وقال الجوهري^(١) في كتاب الصحاح: وحران اسم بلد والنسبة إليه حراني على غير قياس، والقياس حراني على ما عليه العامة).

الحروري: أبو المنهال عتبان الخارجي الآتي ذكره في العين المهملة. قال ابن خلكان (بفتح الحاء المهملة وضم الراء وسكون الواو وبعدها راء، هذه النسبة إلى حروراء بالمد، وهي قرية بناحية الكوفة كان أول اجتماع الخوارج بها فنسبوا إليها).

حُرّيز: زين الدين أبو المعالي حُرّيز ابن سيدي أبي القاسم ويسمى محرّزاً أيضاً، يقال: إنه توفي ببلاد الأناضول ودفن بها ولم يُعلم تاريخ وفاته، وغاية ما يعرف عنه أنه من علماء القرن الثامن لأن والده ولد في العقد الثامن من القرن السابع، وتوفي سنة اثنتين وستين وسبعمائة ودفن بطهطا من صعيد مصر. قال السيد مرتضى الزبيدي في المستدرک على مادة (ح ر ز) من شرحه على القاموس المسمى بتاج العروس ما نصه: (الشریف أبو المعالي حرّيز كزیر ويدعى أيضاً محرّزاً ابن الشریف أبي القاسم الحسيني الطهطائي التلمساني، تقدم في القراءات كأبيه، وروى وحديث، وكذا ولده الإمام المحدث شمس الدين محمد وحفيده القاضي مجد الدين أبو بكر بن محمد بن حرّيز تولى القضاء بمنفلوط وحسنت

(١) تضبط عبارة الجوهري ويضبط الاسم، فإن ابن خلكان لم ينص فيه.

سيرته، وولده قاضي القضاة أبو عبد الله حسام الدين محمد حدث عن أبي زُرعة العراقي وأخوه سراج الدين عمر، توفي سنة ٨٩٢، وهم أكبر بيت بالصعيد يقال لهم: المحارزة والحريزون) انتهى. فنص على أنه كزبير؛ أي بالتصغير، وهو الذي اعتمده العلامة السيد أحمد رافع في كتابه الثغر الباسم في مناقب سيدي أبي القاسم. وقال السخاوي في بغية العلماء والرواة الذي جعله ذيلاً لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر في ترجمة سراج الدين عمر بن أبي بكر بن محمد بن حريز: (حريز بضم المهملة وآخره زاي).

الحزام^(١): ياقوت بن عبد الله المكي، المعروف بالحزام وقاد المسجد الحرام، المتوفى بمكة في رجب أو قريباً منه سنة ست وتسعين وسبعمائة. قال الفاسي في العقد الثمين: (بحاء مهملة وزاي).

أبو حرزة: كنية جرير الشاعر المتقدم ذكره في الجيم. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وسكون الزاء وبعدها هاء ساكنة). (قلت): قوله: هاء ساكنة؛ أي في حالة الوقف.

حزن: جد سعيد بن المسيب الآتي ذكره في الميم في لفظ (المسيب). قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وسكون الزاي وبعدها نون). ونحوه في العقد الثمين للفاسي.

الحشوية: طائفة من المبتدعة لم يذكرهم الفيروزابادي في (ح ش و) من قاموسه واستدرك ذكرهم شارحه السيد مرتضى الزبيدي ولم يتكلم عليهم. وذكرهم

(١) ينظر هل هو بتشديد الزاي وهو الراجح.

الزركشي في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال، ونقل عن أبي حاتم في كتاب الريّة أنهم لقبوا بذلك لاحتياهم كل حشو روي من الأحاديث المختلفة المتناقضة، أو لأنهم عند من لقبهم مجسمة، والمجسم محشو، قال: فعلى هذا القياس فيه سكون الشين لأن النسبة إلى الحشو، وقيل: سموا بذلك لأنهم كانوا في حلقة الحسن البصري فوجدتهم يتكلمون كلامًا ساقطًا فقال: ردوا هؤلاء إلى حشا الحلقة، وعلى هذا فالقياس فيه فتح الشين ثم نقل عن بعضهم أن الصواب تسكينها، وأن الزنادقة تطلق هذا الاسم على أهل الحديث ليطلوا بذلك مضمون الأحاديث وأنها حشو لا فائدة فيها، ونقل أيضًا عن الحافظ أبي عبد الله الحاكم أن المعهود إطلاق هذا اللقب على من نسب إلى نوع من البدع والإلحاد. وعلى حاشية نسختنا من المعبر فائدة في ذلك منقولة عن ابن عمار شارح جمع الجوامع في الأصول نص فيها: (الحشوية بفتح الحاء المهملة وإسكان الشين المعجمة وكسر الواو وبعدها ياء مثناة من تحت مشددة وهاء تأنيث، ومن قاله بفتح الشين فقال ابن الصلاح: غلط، وجوز غيره الفتح، لأنهم كانوا يجلسون أمام الحسن البصري - رضي الله تعالى عنه - في حلقة فلما أنكر خلافهم قال: ردوا هؤلاء إلى حشا الحلقة؛ أي جانبها) انتهى.

الحصري: إبراهيم بن علي بن تميم، المكنى بأبي إسحاق، المعروف بالحصري القيرواني، مؤلف زهر الآداب، المتوفى بالقيروان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة، وقيل: سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة، والأول أصح عند ابن خلكان، ولكنه استدل على صحة الثاني بعد ذلك بقول القاضي الرشيد: إنه ألف زهر الآداب سنة خمسين وأربعمائة، ثم قال في ضبط هذه النسبة: إنها (بضم الحاء المهملة وسكون الصاد المهملة وبعدها راء مهملة نسبة إلى عمل الحُصْر أو بيعها).

الحضرمي: ابن لهيعة الآتي ذكره في اللام. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وسكون الضاد المعجمة وفتح الراء وبعدها ميم، هذه النسبة إلى حضرموت وهي من بلاد اليمن في أقصاها).

حطّاب: خطاب بن الحارث بن معمر الجمحي الصحابي. قال الفاسي في العقد الثمين في ترجمة ولده محمد بن حطّاب: (بالحاء المهملة على ما ذكره الأكترون، وقيل: بالحاء المعجمة ذكره الكاشغري). (قلت): في القاموس أنه كقصاب؛ أي بفتح أوله وتشديد الطاء المهملة المفتوحة ثم قال: أو هو بالحاء. وقال شارحه الزبيدي: (القولان حكاهما الحفاظ وصححوا أنه بالحاء المهملة).

ابن الخطيئة: أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الخطيئة اللخمي الفاسي المكنى بأبي العباس، المولود في الساعة الثامنة من يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وأربعمائة، المتوفى في أواخر المحرم سنة ستين وخمسائة بمصر. قال ابن خلكان: (بضم الحاء المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهمزة هاء). (قلت): وقوله: هاء؛ أي في حالة الوقف، وسيأتي ضبط الفاسي في الفاء.

الحظيري: سعد بن علي بن القاسم الأنصاري الخزرجي الوراق، المعروف بدلال الكتب، المكنى بأبي المعالي، المتوفى ببغداد يوم الاثنين الخامس والعشرين، وقيل: الخامس عشر من صفر سنة ثمان وستين وخمسائة. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وكسر الطاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء، هذه النسبة إلى موضع فوق بغداد يقال له: الحظيرة ينسب إليه كثير من العلماء، والثياب الحظيرية منسوبة إليه أيضًا).

الحكمي: أبو نواس الشاعر المشهور الآتي ذكره في النون، وكان جده مولى الجراح بن عبد الله الحكمي والي خراسان فنسب إليه، فهو حكمي بالولاء. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة والكاف وبعدها ميم، هذه النسبة إلى الحكم بن سعد العشيرة قبيلة كبيرة باليمن منها الجراح بن عبد الله الحكمي وكان أمير خراسان).

جلس: أحد أجداد أبي الأسود الدؤلي الواردين في سياق نسبه كما سيأتي في الدال المهملة في لفظ (الدؤلي). قال ابن خلكان: (بكسر الحاء المهملة وسكون اللام وبعدها سين مهملة، هكذا رواه الوزير أبو القاسم المغربي في كتاب الإيناس وهو مما يحرف كثيراً، فقد وجدت فيه اختلافاً وهذا الأصح).

الحلاج: الحسين بن منصور المكنى بأبي المغيث، الزاهد المشهور الذي اختلف الناس فيه، المتوفى مقتولاً ببغداد يوم الثلاثاء لسبع، وقيل: لست بقين من ذي القعدة سنة تسع وثلاثمائة. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام وبعدها ألف ثم جيم، وإنما لُقّب بذلك لأنه جلس على حانوت حلاج واستقضاه شغلًا، فقال الحلاج: أنا مشغل بالحلج، فقال له: امض في شغلي حتى أحلج عنك، فمضى الحلاج وتركه، فلما عاد رأى قطنه جميعه مخلوجًا).

الحليمي: الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم، المكنى بأبي عبد الله، المعروف بالحليمي الجرجاني، الفقيه الشافعي، المولود بجرجان سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة، المتوفى في جمادى الأولى، وقيل: في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعمائة. قال ابن خلكان: (نسبته إلى جده حليم المذكور).

ابن حمامة: بلال بن رباح، المكنى بأبي عبد الله، وقيل: بأبي عمرو، وقيل: بأبي عبد الرحمن مولى أبي بكر الصديق رضي الله عنه ومؤذن النبي عليه الصلاة والسلام، عرف بابن حمامة. قال الفيروزابادي في تحفة الأبييه: (حمامة بالفتح والتخفيف اسم أمه).

حُمران: حُمران بن أبان مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه الوارد في نسب أبي علي الجبائي المتقدم ذكره في حرف الجيم. قال ابن خلكان في ترجمة عبد السلام أبيه هاشم الجبائي: (حمران بضم الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الراء وبعد الألف نون)، وقال ابن حجر في تقريب التهذيب: (حمران بضم أوله ابن أبان مولى عثمان بن عفان اشتراه في زمن أبي بكر الصديق، ثقة من الثانية، مات سنة خمس وسبعين، وقيل غير ذلك) أي: سنة ست وسبعين، أو إحدى وسبعين على ما في تهذيب التهذيب له.

الحمزي: ورد في نسب ابن قرقول على ما سيأتي في حرف القاف. قال ابن خلكان: (نسبته الحمزيّ بفتح الحاء المهملة وبعد الميم الساكنة زاء معجمة إلى حمزة أشير بمد الهمزة وكسر الشين المثلثة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء مهملة، وحمزة هي بليدة بأفريقية ما بين بجاية وقلعة بني حماد كذا ذكر لي جماعة من أهل تلك البلاد).

مُحمّدي: أحد أجداد أبي الفرج ابن الجوزي المتقدم ذكره في الجيم. قال ابن خلكان: (بضم الحاء المهملة وتشديد الواو وبعد الألف دال مهملة مفتوحة وياء^(١) مفتوحة).

ابن حنّابة: جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، المكنى بأبي الفضل المعروف بابن حنّابة وزير مصر، المولود لثلاث خلون من ذي الحجة سنة ثمان وثلاثمائة، المتوفى يوم الأحد ثالث عشر صفر، وقيل: في شهر ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة بمصر. قال ابن خلكان: (بكسر الحاء المهملة وسكون النون وفتح الزاي وبعد الألف باء موحدة مفتوحة ثم هاء ساكنة، وهي أم أبيه الفضل بن جعفر، هكذا ذكره ثابت بن قرة في تاريخه، والحنّابة في اللغة المرأة القصيرة الغليظة). (قلت): وقوله: ثم هاء ساكنة؛ أي في حالة الوقف.

الحنظلي: الإمام ابن راهويه الآتي ذكره في الرائ. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الظاء المعجمة وبعدها لام، هذه النسبة إلى حنظلة بن مالك ينسب إليه بطن من تميم).

الحنفي: العباس بن الأحنف بن الأسود بن طلحة، المكنى بأبي الفضل الحنفي اليمامي، الشاعر المشهور، المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائة، وقيل: إنه توفي بعد الرشيد، والرشيد توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة، وقال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة والنون وبعدها فاء، هذه النسبة إلى بني حنيفة بن لجيم بن صعب

(١) ينظر قوله: وياء مفتوحة.

بن علي بن بكر بن وائل، وهي قبيلة كبيرة مشهورة، واسم حنيفة أثال بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة وبعد الألف لام، وإنما قيل له: حنيفة لأنه جرى بينه وبين الأحزن بن عوف العبدي مفاوضة في قصة يطول شرحها فضرب حنيفة الأحزن المذكور بالسيف فجذمه، فسمي جذيمة، وضرب الأحزن حنيفة على رجله فحنفها، فسمي حنيفة، وحنيفة أخو عجل).

حُنْ: أحد أجداد جميل صاحب بُيُنة، وهو جميل بن عبد الله بن معمر بن ضُبَّاح بن ظبيان بن حن بن ربيعة، المتوفى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة. قال ابن خلكان في سياق نسبه: (بضم الحاء المهملة وتشديد النون).

الحوطي: محمد بن علوان بن هبة الله التكرنتي^(١) الحوطي، المكنى بأبي عبد الله الصوفي الشافعي، المتوفى بمكة في شعبان سنة ثلاث وستائة. قال الفاسي في العقد الثمين: (بفتح الحاء وسكون الواو بعدها طاء مهملة مكسورة).

الحوفي: انظره في خطط علي باشا ج ١٢ أوائل ص ١٢٥ ونقل الترجمة عن ابن خلكان.

حيص بيص: سعد بن محمد بن سعد بن الصيفي التميمي، المكنى بأبي الفوارس، الملقب بشهاب الدين المعروف بحيص بيص، الشاعر المشهور، المتوفى ببغداد ليلة الأربعاء سادس شعبان سنة أربع وسبعين وخمسمائة. قال ابن خلكان: (إنما قيل له: حيص بيص لأنه رأى الناس يوماً في حركة مزعجة وأمر

(١) ينظر.

شديد فقال: ما للناس في حيص بيص^(١)؟ فبقي عليه هذا اللقب، ومعنى هاتين الكلمتين الشدة والاختلاط، وتقول العرب: وقع الناس في حيص بيص؛ أي في شدة واختلاط).

ابن حيوة: رجاء بن حيوة بن جرول الكندي، المكنى بأبي المقدام، أحد العلماء، المتوفى سنة اثنتي عشرة ومائة. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الواو وبعدها هاء ساكنة).

حيان: أحد أجداد الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه المذكورين في نسبه. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون).

ابن حيون: الحسين بن علي بن النعمان بن محمد بن منصور بن أحمد بن حيون المغربي الإسماعيلي، قاضي مصر، المولود لليلتين بقيتا من ذي الحجة سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة بالمهدية، المتوفى بالقاهرة مقتولاً بأمر الحاكم بأمر الله الفاطمي سنة خمس وتسعين وثلاثمائة كذا في رفع الإصر، وفي قضاة مصر للطوخي: أنه قتل أول سنة ست وتسعين. قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر: (حيون بمهملة وياء آخر الحروف مضمومة وآخره نون)، وقال علي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر: (بمهملة وتحتانية ثقيلة مضمومة وآخره نون).

(١) ينظر ضبطه في غيره.

حيويه: هو جد أبي محمد عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيويه الجويني والد إمام الحرمين المتقدم ذكره في الجيم. قال ابن خلكان: (بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وضمها وسكون الواو وفتح الياء الثانية وبعدها هاء).

(خ)

خازم: عبد الحميد بن عبد العزيز الفقيه الحنفي، المكنى بأبي خازم، المتوفى في جمادى الأولى سنة اثنتين وتسعين ومائتين. قال التميمي الغزي في الطبقات السنية في تراجم الحنفية وعلي القاري في طبقاته للحنفية: (بالحاء المعجمة والزاي)، وترجمه أيضًا الزركشي في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فقال عنه: (بالحاء والزاي المعجمتين). (قلت): اكتفوا بذلك عن ضبطه بالحركات لوضوحه، وإن كان ضبط مثله بها أولى في الكلام على الرجال.

الثاني: أحمد بن خازم المعافري ممن روى عنه عبد الله بن لهيعة، ترجمه الضبي في بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس ولم يذكر وفاته، وذكر أنه ممن رحل إليها من مصر، وأن خازمًا أباه بالحاء المعجمة. وفي القاموس وشرحه في مادة (خزم): (وأحمد بن خازم اللهيقي شيخ ابن لهيعة).

الثالث: عبد الله بن خازم السلمي، وكان ممن انضم إلى عبد الله بن الحضرمي لما أرسله معاوية إلى البصرة لينتزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها، فلما