

## الفصل الثالث

### برقة فى كتابات الجغرافيين والرحالة المسلمين

- كتابات اليعقوبى.
- كتابات قدامة بن جعفر.
- كتابات ابن حوقل.
- كتابات البكرى.
- كتاب الاستبصار.
- كتابات ابن سعيد.
- كتابات ابى الفدا.
- كتابات الحشاشى.
- كتابات ابن خرداذبه.
- كتابات الاصطخرى.
- كتابات المقدسى.
- كتابات الادريسى.
- كتابات ياقوت الحموى.
- كتابات العبدرى.
- كتابات العياشى.

obeikandi.com

أفادت رحلات الرحالة وكتابات الجغرافيين المسلمين فى العصور الوسطى لىبىا بصفة عامة وبرقة بصفة خاصة افادة كبرىة، نظرا لما سجله الرحالة والجغرافيون عن حضارتها الإسلامىة، حىث كان لهذه الرحلات والكتابت دور هام وبارز فى كشف العدىء من أوجه الحىاة فى برقة : جغرافىا، وتارىخىا، وإجتماعىا، وثقافىا، وفنىا، فقد توافء علىها فى أزمان مختلفة رحالة وجغرافيون سجلوا عنها كل ما عابنوه فى كافة نواحى الحىاة، موثقىن مانقلوه من خلال رؤىتهم الشخصىة لها، ولذا جاءت نصوصهم المءونة عن نواحىها غاىة فى الأهمىة والءقة، لكونها ألقء الضوء على كثر من صور الحىاة فى برقة الإسلامىة عبر عصورها التارىخىة، وخاصة خلال القرون الأربعة الأولى للهجرة وهى الفءرة التى تعرف بفءرة الإزءهار.

### برقة فى كتابات الىعقوبى

ىءءنا الىعقوبى فى النصف الثانى من القرن الثالث الهجرى/ التاسع المىلاءى عن برقة ومروجها وتربءها واستحكاماتها الحربىة ومىاهها فىقول «ومءىة برقة فى مرج واسع وتربة حمراء شءىءة الحمرة وهى مءىة علىها سور وأبواب حءىء وءنءق، أمر بىناء السور المتوكل على الله، وشرب أهلها ماء الأمطار ىأتى من الجبل فى أوءىة إلى برك عظام قء عملءها الخلفاء والأمراء لشرب أهل مءىة برقة، وءوالى المءىة أرباض لها ىسكنها الجند وءىر الجند، وفى ءور المءىة والأرباض اءلاط من الناس»<sup>(1)</sup>.

وىصف لنا الىعقوبى من مءن برقة مءىة اجىة، حىث أورد عنها «وعلى ساحل البحر مءىة ىقال لها اجىة بها أسواق ومءارس ومسءء جامع واجءة ومزارع

وثمار كـ ٢١١، كما يصف لنا ساحا مدينة تلميثة، وهى إحدى مدن إقليم برقة، كذلك يذكر لنا مدينة تسمى برنيق، حيث يقول عنها «وهى مدينة على ساحل البحر المالح ولها ميناء عجيب فى الاتفاق والجودة تحوز فيه المراكب، وأهلها قوم من أبناء الروم القدم . . وبرنيق من مدينة برقة»<sup>(٣)</sup>. ويصف لنا يعقوبى أيضا مدينة اجداية التى تمثل آخر ديار لواتة، حيث قال «ومدينة اجداية وهى مدينة عليها حصن وفيها مسجد جامع وأسواق قائمة . . وأهلها قوم من البربر . . ولها أقاليم وساحل على البحر . . ترسى به المراكب وهى آخر ديار لواتة من المدن»<sup>(٤)</sup>. وذكر أيضا من إقليم برقة مدينة سرت، وحدد عند ذكرها آخر حد الإقليم، والذى يتمثل فى تاورغا، حيث قال «ومن مدينة اجداية إلى مدينة سرت وأهل مدينة سرت من منداسة ومحنحا وقنطاس وغيرهم، وآخر منازلهم على مرحلتين من مدينة سرت بموضع يقال له تورغة وهو آخر حد برقة»<sup>(٥)</sup>.

هذا وقد ذكر أيضا من أعمال برقة جزيرة أوجلة وودان، واورد فيما يتعلق بتسميتها ما نصه «وتسمى برقة انطابلس، هذا اسمها القديم»<sup>(٦)</sup>.

### برقة فى كتابات ابن خرداذبه

يحدثنا ابن خرداذبه فى المسالك والممالك فى أواخر القرن الثالث الهجرى / التاسع الميلادى وبداية القرن الرابع الهجرى / العاشر الميلادى عند ذكره الطريق من برقة إلى المغرب عن قبيلة لواتة البربرية واسم برقة قبل الفتح الإسلامى وتفسيره بما نصه «ونزلت لواته أرض برقة وهى انطابلس بالرومية وهى خمس مدائن»<sup>(٧)</sup>.

### برقة فى كتابات قدامة بن جعفر

يرد ذكر برقة فى كتاب الخراج لقدامة بن جعفر فى الربع الأول من القرن الرابع الهجرى / العاشر الميلادى بما نصه «وهى مدينة فى صحراء حمراء كالبسرة خمسة عشر ميلا والجبال منها على ستة أميال، فذلك من الإسكندرية إلى برقة»<sup>(٨)</sup>.

## برقة فى كتابات الاصطخرى

يصف لنا الاصطخرى (الكرخى) فى المسالك والممالك برقة فى النصف الأول من القرن الرابع الهجرى / العاشر الميلادى من حيث المساحة وطبيعة التربة بقوله «فأما برقة فإنها مدينة وسطة ليست بكبيرة، وحواليها كورة عامرة كبيرة، وهى فى مستو من الأرض خصبة، ويظيف بها من كل جانب بادية يسكنها طوائف من البربر»<sup>(٩)</sup>.

ويحدثنا الاصطخرى أيضا عن برقة من حيث الأحوال السياسية فيقول «وقد كان يخرج إليها عامل من مصر، إلى أن ظهر المهدي عبيد الله المستولى على المغرب، فاستولى عليها وأزال عمال مصر»<sup>(١٠)</sup>، وهو الأمر الذى يتضح فى ضوءه أن برقة كانت تتبع مصر من الناحية الإدارية فى العصر الإسلامى منذ بداية الفتح الإسلامى حتى تأسيس الدولة الفاطمية فى المغرب فى عام ٢٩٦هـ/ ٩٠٩م على يد عبيد الله المهدي، حيث تبعت الدولة الفاطمية من منطلق سيطرة الفاطميين على المغرب الإسلامى بعد القضاء على دولة الاغالبة (١٨٤ - ٢٩٦هـ/ ٨٠٠-٩٠٩م)، وهو الأمر الذى عبر عنه الكرخى بقوله «وكان ملوك أفريقية وبرقة أولاد الأغلب، الذى كان قد انفذ فى أول أيام بنى العباس، ليكون فى وجه إدريس بن إدريس...»<sup>(١١)</sup>.

## برقة فى كتابات ابن حوقل

ويحدثنا ابن حوقل عن برقة فى النصف الثانى من القرن الرابع الهجرى / العاشر الميلادى بشىء من التفصيل عن جغرافيتها وأحوالها التجارية بقوله «فأما برقة فمدينة وسطة ليست بالكبيرة الضخمة ولا بالصغيرة الزرية، ولها كور عامرة وغامرة وهى فى بقعة فسيحة.. ويحيط بالبقعة جبل من سائر جهاتها، وأرضها حمراء خلوقية التربة وثياب أهلها أبدا محمرة.. ويطوف بها من كل جانب منها بادية يسكنها طوائف من البربر وهى برية بحرية جبلية»<sup>(١٢)</sup>. أما فيما يتعلق بأحوالها الاقتصادية والتجارية فيستدل من نص ابن حوقل على مدى الازدهار

الذى كانت عليه برقة فى القرن الرابع الهجرى / العاشر الميلادى حيث أورد ما نصه «ووجه أموالها جمعة، وهى أول منبر ينزله القادم من مصر إلى القيروان، وبها من التجار وكثرة الغرباء فى كل وقت مالا ينقطع طلابا لما فيها من التجارة، وعابرين عليها مغربين ومشرقين وذلك أنها تتفرد فى التجارة بالقطران . . والجلود المجلوبة للدباغ بمصر والتمور الواصلة إليها من جزيرة أوجلة<sup>(١٣)</sup>، ولها أسواق حادة حارة من بيوع الصوف والفلفل والعسل والشمع والزيت وضروب المتاجر الصادرة من المشرق والواردة من المغرب. وشرب أهلها من ماء المطر بمواجن يدخر بها، وأسعارها بأكثر الأوقات فائضة بالرخص فى جميع الأغذية»<sup>(١٤)</sup>، وهو الأمر الذى يتضح فى ضوءه إزدهار أحوال برقة الاقتصادية وما ترتب على ذلك من نشاط تجارى، بحيث أصبحت تمثل حلقة وصل بين المشرق والمغرب فيما يتعلق بالنواحى التجارية.

ويصف لنا ابن حوقل من مدن برقة مدينة اجداية التى ذكرها اليعقوبى فيقول «واليها مدينة اجداية . . بناؤها بالطين والأجر وبعضها بالحجارة، ولها جامع نظيف. ويظيف بها من أحياء البربر خلق كثير، ولها زرع . . وليس بها ولا ببرقة ماء جار، وبها نخيل»<sup>(١٥)</sup>، كما يذكر لنا ابن حوقل جزيرة أوجلة التى ذكرها اليعقوبى من عمل برقة فيقول «وهى ناحية ذات نخيل عظيمة وغلات من التمر، ويلبها وقتنا هذا رجل من ناحية صاحب برقة، ولم يكن ارتفاعها ومالها الداخل على خزانة السلطان فى جملة مال برقة. فلما ضمت إلى برقة غزر مالها وكثر وزادت الحال فى ذلك»<sup>(١٦)</sup>.

هذا ويذكر لنا أيضا من مدن إقليم برقة مدينة سرت التى ذكرها اليعقوبى فيقول «وسرت مدينة ذات سور . . من طين وطابية وبها قبائل من البربر، ولهم مزارع . . ولها من وجه الأموال والغلات والصدقات . . مايزيد على حال اجداية . . وبها نخيل . . ولهم أعناب وفواكه وأسعارهم صالحة على مر الأوقات»<sup>(١٧)</sup>.

## برقة فى كتابات المقدسى

يصف لنا المقدسى برقة فى ذات الفترة التى تقدم ذكرها وتحدث عنها ابن حوقل فيذكر ما يؤكد إزدهار أحوال برقة الاقتصادية والاجتماعية التى تقدم ذكرها بما نصه «برقة قصبه جليلة عامرة نفيسة كثيرة الفواكه واخيرات والاعسال مع يسار وهى ثغر قد أحاط بها جبال عامرة ذات مزارع . . قد أحاط بها تربة حمراء . شربهم من آبار وما يحوونه من أمطار فى جباب»<sup>(١٨)</sup>.

ويحدثنا المقدسى عن طبيعة أهل برقة بما يتفق وما تقدم ذكره عند بداية الفتح الإسلامى من طبيعة طيبة مسالمة، حيث يذكر ما نصه «وهى على جادة مصر يحسنون إلى الغرباء، أهل خير وصلاح وأقل إنقلابا من غيرهم»<sup>(١٩)</sup>، وهى الأوصاف التى تتفق وما ورد على لسان ابن عبدالحكم فى فتوح مصر وأخبارها، وما ورد على لسان البلاذرى فى فتوح البلدان وتقدم ذكره .

ويصف لنا المقدسى فى إيجاز اجداية وسرت بما نصه «واجداية عامرة بنيانهم حجارة على البحر وشربهم من الأمطار، وسرت كذلك»<sup>(٢٠)</sup>.

## برقة فى كتابات البكرى

يحدثنا البكرى فى القرن الخامس الهجرى / الحادى عشر الميلادى عن برقة من حيث الاسم فيقول «واسمها بالرومية الإغريقية بنطابلس، تفسيره خمس مدن»<sup>(٢١)</sup>، كما يحدثنا عنها من حيث التربة والمنشآت، كذلك يحدثنا عن رخائها بما نصه «ومدينة برقة فى صحراء حمراء التربة والمباني فتحمر لذلك ثياب ساكنيها والمتصرفين فيها . . وهى دائمة الرخاء كثيرة الخير . . وأكثر ذبائح أهل مصر منها، ويحمل منها إلى مصر الصوف والعسل والقطران، وهو يعمل بها بقرية من قرأها يقال لها مقه فوق جبل وعر . . وهى كثيرة الثمار من الجوز والأترج والسفرجل وأصناف الفواكه»<sup>(٢٢)</sup>.

هذا ويحدثنا البكرى عن قبر الصحابى رويفع بن ثابت ببرقة بما نصه «ومدينة برقة قبر رويفع صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم»<sup>(٢٣)</sup>.

ويذكر لنا البكرى من مدن إقليم برقة مدينة اجداية وجامعها ومثذنته البديعة

وبقية منشأتها فيقول «وهى مدينة كبيرة فى صحراء، أرضها صفا وأبارها منقورة فى الصفا طيبة الماء، وبها عين ماء عذب. ولها بساتين لطاف ونخل يسير. وبها جامع حسن البناء بناه أبو القاسم ابن عبيد الله، له صومعة مثمثة بديعة العمل، وحمامات وفنادق كثيرة وأسواق حافلة مقصودة. . وليس لمبانى مدينة اجدابية سقوف خشب إنما هى اقباء طوب لكثرة رياحها ودوام هبوبها، وهى راحية الأسعار كثيرة التمر، يأتيها من مدينة أوجلة أصناف التمور (٢٤).

هذا ويصف لنا البكرى من مدن إقليم برقة مدينة سرت. فيقول «وهى مدينة كبيرة على سيف البحر، عليها سور طوب وبها جامع وحمام وأسواق، ولها ثلاثة أبواب. . . ولهم نخل وبساتين وأبار عذبة وجباب كثيرة. .» (٢٥).

### برقة فى كتابات الإدريسي

يصف لنا الإدريسي بعض مدن إقليم برقة التى تقدم ذكرها كاجدابية وأوجلة وسرت، أما فيما يتعلق بحاضرة الإقليم مدينة برقة فقد أمدنا بوصف لها مع بقية المدن التى تقدم ذكرها فى النصف الأول من القرن السادس الهجرى/ الثانى عشر الميلادى، حيث زدنا بمعلومات هامة نتبين منها تدهور أحوال المدينة من الناحيتين الاقتصادية والعمرانية، فقد أورد ما نصه «فأما مدينة برقة فمدينة متوسطة المقدار ليست بكبيرة القطر ولا بصغيرة، غير أنها فى هذا الوقت عامرها قليل وأسواقها كاسدة، وكانت فيما سلف على غير هذه الصفة. . وهى أول منبر ينزله القادم من بلاد مصر إلى القيروان، ولها كور عامرة بالعرب، وهى فى بقعة فسيحة. . ويحيط بهذه البقعة جبل وأرضها حمراء خلوقية التراب، وثياب أهلها أبدا حمر، وبذلك يعرف أهلها فى سائر البلاد المحيطة بها. . والصادر عنها والوارد إليها كثير فى الأحيان. . وهى برية بحرية، وكان لها من الغلات فى سائر الزمان القطن المنسوب إليها الذى لايجانسه صنف من أصناف القطن. وكان بها وإلى الآن ديار لدباغ الجلود البقرية. . وهى الآن يتجهز منها المراكب والمسافرون الواصلون إليها من الاسكندرية وأرض مصر بالصوف والعسل والزيت. .» (٢٦).

## برقة في كتاب الاستبصار

يتفق ما ورد عن برقة من معلومات في كتاب الاستبصار<sup>(٢٧)</sup> وما ورد على لسان البكرى في المسالك والممالك وتقدم ذكره، وينطبق ذلك أيضا على مدينة إجدابية.

## برقة في كتابات ياقوت الحموى

جاء ذكر برقة في معجم البلدان لياقوت الحموى<sup>(٢٨)</sup>، وتتفق المعلومات الواردة عنها على لسان ياقوت الحموى في القرن السابع الهجرى / الثالث عشر الميلادى والمعلومات الواردة عنها عند البكرى في المسالك والممالك، خاصة فى أنواع الفواكه وقبر الصحابى رويغ بن ثابت الأنصارى، وقد زودنا ياقوت بمعلومات إضافية تلقى مزيداً من الضوء على حضارة برقة فى العصر الإسلامى، حيث قال «وقد نسب إلى برقة جماعة من أهل العلم منهم أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعيد بن زرعة الزهرى البرقى.. حدث بالمغازى عن عبد الملك بن هشام، وكان ثقة ثبتا وله تاريخ، وإخواه محمد وعبدالرحيم ابنا عبد الله روى جميعا كتاب السيرة عن ابن هشام...»<sup>(٢٩)</sup>.

ولم ترد برقة فى المدن الليبية التى ذكرها القزوينى فى آثار البلاد، حيث اقتصر على ذكر مدينة زويلة، وبلاد بربر، وطرابلس<sup>(٣٠)</sup>.

## برقة فى كتابات ابن سعيد

يحدثنا ابن سعيد فى بسط الأرض فى النصف الثانى من القرن السابع الهجرى / الثالث عشر الميلادى عن خراب برقة من جهة، وعن أنها عرفت بمدينة المرج بعد أن كانت تعرف بمدينة برقة، وهى معلومات غاية فى الأهمية، حيث تمدنا بالمراحل التاريخية التى مرت بها المدينة، حيث قال «وفى شريقها مدينة برقة التى كانت قاعدة البلاد البرقية فخر بها العرب.. ويقال لها اليوم مدينة المرج»<sup>(٣١)</sup>.

## برقة في كتابات العبدري

يحدثنا العبدري في رحلته عن اضمحلال مدينة برقة بما نصه «وليس الآن هنالك مدينة تسمى برقة ولا مدينة مذكورة إلا طلميثة . وهى قديمة ولست أدري أهى برقة فغير اسمها ثانية إلى طلميثة كما غير أولا إلى برقة أم هى غيرها . وبرقة الآن عند الناس إسم أرض الا إسم مدينة . . وعرب برقة اليوم من افصح عرب رأيناهم ، وعرب الحجاز أيضا فصحاء . ولكن عرب برقة لم يكثروا ورود الناس عليهم فلم يختلط كلامهم بغيره ، وهم إلى الآن على عربيتهم . .»<sup>(٣٢)</sup> ، والواقع فإن مدينة طلميثة ليست هى مدينة برقة ، وإنما اندثرت مدينة برقة واطمحل شأنها تماما عند زيارة العبدري لها ، ويتضح من النص أيضا القاء الضوء على جانب هام من جوانب حضارة برقة يتعلق بفصاحة أهل برقة من حيث اللغة .

## برقة في كتابات أبى الفدا

وقد ورد ذكر برقة فى تقويم البلدان لأبى الفدا فى النصف الأول من القرن الثامن الهجرى / الرابع عشر الميلادى ، وقد نقل فيما يتعلق بأحوال برقة ما نصه «وبرقة ولاية طويلة وقد استولت عليها العرب . . وليس بها فى زماننا مدينة جليلة محصرة . .»<sup>(٣٣)</sup> .

## برقة في كتابات العياشى

من الطرائف التى ذكرت فى هذا الصدد ما أورده العياشى فى رحلته فى القرن الحادى عشر الهجرى / السابع عشر الميلادى ونصه «وفى الغد نزلنا بوكدية ، آخر منازل قفير برقة ، التى قيل فيها : غرقة ولا برقة»<sup>(٣٤)</sup> .

## برقة في كتابات الحشائشى

يصف لنا الحشائشى مدينة المرج (برقة قديما) فى رحلته بما نصه «وهناك مكان يقال له المرج على مسافة يومين من مدينة بنغازى به أسواق وبناءات وهو فى غاية الخصب الذى لامزيد عليه وسكانه بوادى وبه قبر سيدنا رويفع بن ثابت

الصحابى رضى الله عنه . وبالجملة فإن الجهة الشرىة ... نغاهه . كلا  
ذات أشجار عظيمة وأعين من الماء العذب جارية . وهى المسماة بالجبل الأخضر  
وهى فى غاية العمارة ممتدة تلك العمارة إلى أطراف الإسكندرية . . وسكان هذا  
الجبل أعراب بادية لسانهم طلق فصيح بالعربية وطباعهم حسنة وأخلاقهم طيبة  
لينة معتقدون فى شيخهم سيدى محمد المهدي السنوسى<sup>(٣٥)</sup> .

مما تقدم يتضح أن مدينة برقة (المرج حاليا) قد شهدت أوج إزدهارها فى كافة  
أحوالها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعمرانية خلال القرون الأربعة  
الأولى للهجرة، إلا أنها سرعان ما بدأ تدهورها فى أواخر القرن الرابع الهجرى  
/ العاشر الميلادى، ثم اضمحل شأنها تماما فى بداية القرن الخامس الهجرى /  
الحادى عشر الميلادى، حيث كان لإمتداد الفتوحات الإسلامية واستقرارها فى  
المغربين الأوسط والأقصى من جهة، وظهور مواقع عربية إسلامية أخرى عبر  
طريق القوافل والتي كانت تتجنب بقدر الإمكان مرتفعات الجبال أكبر الأثر فى أن  
تفقد المدينة أهميتها من الناحيتين السياسية والاقتصادية، مما أثر بالتالى على الحياة  
العمرانية فاندثرت آثارها الدينية والمدنية والحربية فلم تصل إلينا آثارا إسلامية  
تنتمى إلى هذه الحقبة التاريخية، ومعظم ما وصل إلينا من آثار إسلامية بمدينة  
برقة يرجع إلى العصر العثمانى ١١٢٣ - ١٣٢٩ هـ / ١٧١١ - ١٩١١م ويتمثل  
فى ثلاثة مساجد هى حمد الشتيوى، والمدينة، والزاوية، وقد تأثرت المدينة  
بزلازال مدمر هدم معظم منشآتها فى عام ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣م فشيدت مدينة المرج  
الحديثة بجوار المدينة القديمة وانتقل الناس إليها .



## هوامش الفصل الثالث

- (١) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٨.
- (٢) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٨.
- (٣) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ص ٨-٩.
- (٤) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٩.
- (٥) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٩.
- (٦) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ص ١٠ - ١١.
- (٧) ابن خردادبه : المسالك والممالك ، ص ٩١.
- (٨) ابن خردادبه : المسالك والممالك، ص ٢٢٢.
- (٩) الاصطخرى (ابن اسحق ابراهيم بن محمد) : المسالك والممالك، تحقيق د. محمد جابر عبد العال الحيني، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، ١٣٨١ هـ/١٩٦١م، ص ٣٣.
- (١٠) الاصطخرى : المسالك، ص ٣٣.
- (١١) الاصطخرى : المسالك، ص ٣٧.
- (١٢) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٢٠.
- (١٣) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٢١.
- (١٤) د. محمد يوسف ، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٢٠.
- (١٥) د. محمد يوسف ، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ص ٢٠ - ٢١.
- (١٦) د. محمد يوسف ، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٢١.
- (١٧) د. محمد يوسف ، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٢١.
- (١٨) المقدسي : أحسن التقاسيم، ص ٢٢٤.

- (١٩) المقدسى : أحسن التقاسيم، ص ٢٢٤ .
- (٢٠) المقدسى : أحسن التقاسيم، ص ٢٢٤ .
- (٢١) البكرى : المسالك والممالك، ج٢، ص ٦٥٠ .
- (٢٢) البكرى : المسالك، ج٢، ص ٦٥٠ .
- (٢٣) البكرى : المسالك، ج٢، ص ٦٥٠ .
- (٢٤) البكرى : المسالك، ج٢، ص ص ٦٥٠ - ٦٥١ .
- (٢٥) البكرى : المسالك، ج٢، ص ٦٥١ .
- (٢٦) د. محمد يوسف، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ص ٤٨ - ٤٩ .
- (٢٧) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ص ٥٧ - ٥٨ .
- (٢٨) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ص ٦٦ - ٦٧ .
- (٢٩) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٦٧ .
- (٣٠) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٧٩ .
- (٣١) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٨٢ .
- (٣٢) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ص ١١٠ - ١١١ .
- (٣٣) د. محمد يوسف نجم، د. إحسان عباس : ليبيا، ص ٨٥ .
- (٣٤) العياشى : ماء الموائد (الرحلة ليبيا - طرابلس وبرقة)، منشأة المعارف، الإسكندرية، ص ١٨٩ .
- (٣٥) الحشائشى (محمد بن عثمان التونسى) : رحلة الحشائشى إلى ليبيا (جلاء الكرب عن طرابلس الغرب)، تحقيق على مصطفى المصراتى، دار لبنان، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٦٥م، ص ص ٩٨ - ٩٩ .

