

## الفصل السادس



المكتبات الجامعية ومبادرات تحقيق النفاذ الحر  
للمعلومات وتداولها في ظل البيئة الإلكترونية : بين  
مسااعي التحقيق ومعوقاته

obeikandi.com

## الفصل السادس

### المكتبات الجامعية ومبادرات تحقيق النفاذ الحر للمعلومات وتداولها في ظل البيئة الإلكترونية : بين مساعي التحقيق ومعوقاته

يشهد عالم المعلومات اليوم تطورات سريعة ومتلاحقة في مجالات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ، هته التطورات التكنولوجية التي ما فتئت تغزو المكتبات عامة والمكتبات الجامعية على وجه الخصوص و تؤثر تأثيرا كبيرا عليها سواء من حيث تغير أشكال مصادر المعلومات أو من حيث تغيير أساليب وطرق اقتنائها لهذه المصادر و كذا تغير أساليب إتاحتها . هذه الأخيرة التي تمخض عنها ظهور قضية الوصول الحر إلى المعلومات و حرية تداولها وما انجر عنها من تعقيدات وإشكالات تثار حول مدى تحقيق هذه الحرية للجميع على قدر المساواة ، ناهيك وأن هذه المسألة تعد حقا إنسانيا ديمقراطيا أساسيا أقرته منظمة الأمم المتحدة منذ الأربعينات من القرن الماضي بل وجعلته حجر الزاوية لكل الحريات التي تتبناها هذه المنظمة ، ناهيك وأن الوصول الحر للمعلومات يعد من أهم المبادئ التي ظل المجتمع الأكاديمي يطالب بها سعيا منه لتحقيق التواصل في مجال البحث العلمي وتبادل الأفكار وإتاحة نتائج البحوث العلمية وكذا إثراء الحوار بين الباحثين .

غير أن وصول مؤسسات المعلومات بما فيها المكتبات الجامعية إلى تحقيق هذا الحق لمستفيديها وتجسيده في ظل البيئة الإلكترونية و ما أفرزته من تغيير في أشكال مصادر المعلومات و كذا طرق وأساليب

إتاحتها لجمهور المستفيدين تعترضه قضية حقوق الملكية الفكرية للمعلومات الإلكترونية وما تثيره هذه القضية من جدل شائك وكبير بين أوساط القانونيين والمؤلفين والناشرين باعتبار كل منهم يدافع عن جهوده ومكتسباته العلمية والتجارية و الحفاظ على حقوقه ، أما المكتبات و على رأسها المكتبات الجامعية فإنها بالتأكيد تقف في صف المستفيدين ومع حقهم في الوصول إلى المعلومات وتداولها بكل حرية ودون قيود وشروط تحد من هذه الحرية وهو مسعى سامي يتعرض تحقيقه جملة من الصعوبات والمعوقات المتعددة.

تأسيسا على ما سبق ، تأتي هذه الورقة للتعرف على مبادرات المكتبات الجامعية في تحقيق حرية الوصول للمعلومات لمستفيديها و سبل تحقيقها لذلك ، إضافة إلى الوقوف على أهم وأبرز الصعوبات والعوائق التي تحول دون تحقيق المكتبات الجامعية لهذا المسعى كما ينبغي ، من خلال التطرق إلى تجربة المكتبات الجامعية في ذلك .

الكلمات المفتاحية : الوصول الحر للمعلومات - حرية تداول المعلومات - المكتبات الجامعية - البيئة الإلكترونية - آليات تحقيق النفاذ الحر -

## الإطار العام للبحث :

والمكتبات الجامعية واحدة من بين مكتبات العالم التي أدركت أهمية تحقيق النفاذ الحر للمعلومات في أوساط الباحثين و أعضاء هيئة التدريس و الطلبة من حيث زيادة فعالية التعليم العالي في الجامعات الجزائرية خاصة مع تطبيق نظام ل م د الجديد من جهة، ودفع عجلة

البحث العلمي و السير بها نحو التقدم أكثر و أفضل من جهة ثانية، لذا حاولت من جهتها و في إطار ما تتوفر عليه من إمكانيات و خبرات و كفاءات مهنية خلق و إنشاء سبل و آليات معينة لتسهيل وصول مستفيديها المتعددين إلى مصادر المعلومات الإلكترونية سواء تلك المخزنة محليا لديها أو تلك المتواجدة على الشبكة العنكبوتية متاحة على الخط المباشر .

انطلاقا مما سبق تأتي إشكالية هذه الدراسة لتطرح في التساؤل التالي : ما هي أبرز مبادرات المكتبات الجامعية الجزائرية في تحقيق مبدأ النفاذ الحر للمعلومات في ظل معطيات البيئة الإلكترونية الحالية وما هي أبرز المعوقات والتحديات التي تعترضها في سبيل تحقيق ذلك ؟

**تساؤلات الدراسة :**

(١) فيما تكمن أهمية تحقيق الإتاحة الحرة و المجانية للمعلومات و كيف يمكن تأمين النفاذ الحر لها في ظل البيئة الإلكترونية و إفرزاتها الكثيرة التعقيد؟

(٢) ما هي الإضافة أو الإضافات التي ستقدمها حركة النفاذ الحر للمعلومات للمكتبات الجامعية عامة و للبحث العلمي على وجه التحديد؟

(٣) فيما تكمن أهمية دعم المكتبات الجامعية لحركة النفاذ الحر للمعلومات؟

(٤) كيف يمكن للمكتبات الجامعية المساهمة في تحقيق النفاذ الحر للمعلومات ؟ وما هي سبل و آليات تحقيق ذلك على أرض الواقع؟

٥) ما هي التحديات التي تواجه المكتبات الجامعية في ظل مساعيها الرامية إلى تحقيق النفاذ الحر للمعلومات ؟

٦) وما هي أبرز المعوقات التي تحول وتعيق مهمتها في توسيع دائرة الاستفادة من المعلومات العلمية ضمن ما يُعرف بالنفاذ الحر ؟

### أسباب اختيار موضوع الدراسة :

هناك جملة من الأسباب و الدوافع التي تقف وراء اختيارنا البحث في موضوع المكتبات الجامعية و مبادرات تحقيق النفاذ الحر للمعلومات وتداولها في ظل البيئة الإلكترونية : بين مساعي التحقيق و معوقاته تبرز أهمها في :

➤ التطورات الحاصلة في ميدان المكتبات و المعلومات و مزاجتها بالتقنيات الحديثة و ما تستلزمه من تطويع لهذه التقنيات لتطوير سبل إتاحة وتوفير المعلومات للمستخدمين فيما يعرف بخدمات المعلومات .

➤ كون مصادر المعلومات الإلكترونية تشكل موردا معلوماتيا أساسيا يكتسي أهمية كبيرة في توفير المعلومات الحديثة مقارنة بمصادر المعلومات التقليدية.

➤ ازدياد اهتمام المكتبات و خاصة الجامعية منها على إثراء مجموعاتها بمصادر المعلومات الإلكترونية لمواكبة التطورات التكنولوجية الحاصلة و مسايرة للإقبال الكبير لمستخدميها على استخدام هذا النوع الحديث من مصادر المعلومات .

➤ الإقبال الكبير من المستخدمين على هذا النوع الجديد من المصادر خاصة مع الانتشار الواسع لتكنولوجيات المعلومات و الاتصال.

➤ اعتبار النفاذ الحر و الولوج إلى المعلومات والاستفادة منها حقا مشروعا لكل الأفراد ، بيد أن هذا الحق يتعرض للتضييق من كثرة القوانين التي تهتم أكثر بضمان و حماية المؤلفين والناشرين على حساب حق الأفراد في الإطلاع على المعلومات و الاستفادة منها.

➤ محاولة الوقوف على مدى مواكبة المكتبات الجامعية الجزائرية لمختلف مستجدات البيئة الإلكترونية و تطوراتها السريعة .

➤ السبب الشخصي وهو الميل و الاهتمام بالمكتبات الجامعية و انعكاسات مفرزات التكنولوجيا الحديثة عليها و على مكانتها و أدوارها في ظل المستجدات السريعة و المتعددة للبيئة الالكترونية الحالية .  
**الدراسات السابقة :**

تمكن الدراسات السابقة الباحث من تكوين خلفية نظرية عن الموضوع ، كما تساهم في تبصير الباحث أخطاء من سبقوه إلى مثل هذه الدراسة ، والانطلاق من النقطة التي وصل إليها غيره ليعتمدها كأساس لبداية الدراسة التي هو بصدد دراستها.

الدراسة الأولى : الشوابكة ، يونس أحمد إسماعيل . المكتبات وحركة الوصول الحر للمعلومات : الدور والعلاقات و التأثيرات المتبادلة . مجلة سيبرارين ، العدد ١٨ ، ٢٠٠٩ .

سلط الباحث في دراسته هذه الضوء على نظام الوصول الحر للمعلومات كنظام منافس و بديل للنظام التقليدي القائم على ربط الوصول إلى المعلومات بقيود قانونية و مالية ، وتوضيح طبيعة العلاقة بين المكتبات ونظام الوصول الحر للمعلومات . حيث يوضح فيها طبيعة

العلاقة بين نظام الوصول الحر وبين المكتبات من حيث : دور المكتبات في نظام الوصول الحر ، وتأثير نظام الوصول الحر على خدمات المكتبات واقتصادياتها وتأثير المكتبات على حركة الوصول الحر من حيث دعمه بشكل مطلق أو الوقوف في منتصف الطرق بينه وبين النظام التقليدي .

الدراسة الثانية : محمد ، مها أحمد إبراهيم . الوصول الحر للمعلومات: المفهوم، الأهمية، المبادرات. مجلة سيبرارين ، العدد ٢٢ ، ٢٠١٠ .  
تطرقت الباحثة في دراستها إلى مفهوم الوصول الحر وطريقاه الرئيسيان الذهبي و الأخضر مبادرات الوصول الحر و طرقه و أهميته ، ومميزاته و عيوبه .

الدراسة الثالثة : فروخي، لويذة. دور الوصول الحر للمعلومات في دعم التكوين والبحث العلمي بالجامعة الجزائرية : دراسة ميدانية بقسم علم المكتبات والتوثيق. ماجستير : علم المكتبات : جامعة الجزائر ٢ : الجزائر، ٢٠١١ .

أفردت الباحثة الفصل الثالثة من دراستها للحديث عن الوصول الحر كنموذج اتصال علمي جديد ، وقد تناولت فيه تعريف الوصول الحر و ظهوره وتطوره، مبادئه و أهدافه، وكذا الجهات الداعمة لحركة الوصول الحر و أيضا عرضت الباحثة مصادر الوصول الحر في المجالات العلمية وكذا أهم المبادرات الدولية والعربية في مجال الوصول الحر ، إضافة إلى تناولها للتحديات التي تواجه حركة الوصول الحر في

العالم العربي ، لتختم الباحثة الفصل هذا بالتعريـج على مبادرات الوصول الحر في الجزائر .

الدراسة الرابعة : رمضان، مها محمد . التدفق الحر للمعلومات بين النشأة التاريخية و التعريف. تتناول الدراسة ظهور مفهوم التدفق الحر للمعلومات العلمية كأحد مصطلحات الألفية الثالثة الأكثر شيوعا و ذيوعا و الأكثر إثارة للجدل ، من حيث نشأته التاريخية من جهة و تعرف التدفق الحر وما يتبعه من إشكاليات تحديد المفهوم في اللغة العربية، إضافة إلى التطرق إلى أهم استراتيجيات تجسيده في مختلف مرافق المعلومات .

#### ١ / النفاذ الحر للمعلومات : بين التعدد الدلالي للمصطلح و تعريفه

النفاذ الحر للمعلومات مصطلح شاع استخدامه مع نهاية القرن الماضي بين جمهور الباحثين ، للدلالة على أسلوب أو نظام جديد للاتصال العلمي ، كما ويعد من بين مفاهيم الألفية الثالثة لارتكازه على وجوب إتاحة الفرصة للجميع لتصفح البحوث و التقارير العلمية و البحوث عبر شبكة الإنترنت مجانا و دون أية قيود مالية أو قانونية أو الحصول على ترخيص مسبق.

و مصطلح النفاذ الحر يقابله في اللغة الانجليزية مصطلح " **Open Access** " الذي ظل مفهومه ثابتا فيها ليعني هذا النوع الجديد من النشر الذي شاع استخدامه عام ٢٠٠٢ عند نشأة مبادرة بودابست . (رمضان، ٢٠١١).

وفي اللغة العربية فقد تعددت الترجمات المقابلة لهذا المصطلح ذلك أنه خلال تتبع المعنى المقصود بالمصطلح خلال البحوث والمقالات المنشورة باللغة العربية والتي بلغ عددها ٤٤ حتى عام ٢٠٠٩ من خلال بليوغرافية أحمد فراج الخاصة بالنفاز الحر للمعلومات وكذلك الإنتاج الفكري العربي في مجال المكتبات والمعلومات لمحمد فتحي عبد الهادي ٢٠٠٥ - ٢٠٠٧، والتي اتضح منها وجود عدة مقالات عربية حول موضوع Open Access بعدة مرادفات عربية منها: الوصول الحر، النفاذ الحر، الإتاحة الحرة، التدفق الحر، الاستعمال الحر، الإتاحة غير المقيدة، الإتاحة غير المشروطة، والجدول التالي يبين تعدد مقابلات مصطلح النفاذ الحر في الإنتاج الفكري العربي حتى عام ٢٠٠٩ :

النسبة المئوية	تكراره	المصطلح المستخدم
٦٣,٦ %	٢٨	الوصول الحر
٠٤,٥ %	٠٢	الاستعمال الحر
٠٢,٢ %	٠١	حرية الوصول
٠٩,١ %	٠٤	النفاذ الحر
٠٤,٥ %	٠٢	التدفق الحر
٠٤,٥ %	٠٢	الإتاحة الحرة
٠٢,٢ %	٠١	الإتاحة غير المقيدة
٠٢,٢ %	٠١	الإتاحة غير المشروطة
٠٦,٨ %	٠٣	الوصول المفتوح
١٠٠ %	٤٤	المجموع

من خلال النتائج المبينة أعلاه يتضح لنا أن اللغة العربية بطبيعتها لغة ثرية و ، أن تعريب المصطلحات اجتهاد و أن لكل باحث اجتهاده في ذلك ، ورغم هذا التعدد للمرادفات فقد ظل مفهوم هذا المصطلح يعبر في جميع مؤلفاتنا العربية عن هذه الطريقة الجديدة للنشر. ومن بين أشهر تعاريف النفاذ الحر نذكر :

إن النفاذ الحر للمعلومات هو جعل المحتوى المعلوماتي حراً ومتاحاً عالمياً عبر الإنترنت، حيث أن الناشر يحفظ أرشيفات على الخط المباشر يتيح الوصول إليها مجاناً ، أو أنه أودع المعلومات في مستودع مفتوح الوصول ومتاح على نطاق واسع ، والوصول الحر نمط جديد للنشر لتحرير الباحثين والمكتبات من القيود المفروضة عليهم.

ويعرفه وحيد قيدورة بأنه " تكريس لمبدأ مجانية الوصول إلى المنشورات العلمية للتصدي للارتفاع الهائل لأسعار الدوريات العلمية ، هذا من الناحية الاقتصادية ، أما من الناحية الاتصالية فالمبدأ هو التداول السريع للمعلومات العلمية بين الباحثين والحصول على مرئيات أفضل للأدبيات العلمية " . (قدورة ، ٢٠١٠)

أما عبد المجيد بوعزة فيعرفه بأنه الوصول الحر للمعلومات بهدف تحقيق التواصل في مجال البحث العلمي وتبادل الأفكار وإتاحة نتائج البحوث العلمية وإثراء الحوار بين الباحثين وتهيئة الظروف الملائمة التي من شأنها أن تسهم في تطوير البحث العلمي . ( محمد ، ٢٠١٠)

وقامت مؤسسة جيسك بتعريف النفاذ الحر للمعلومات بأنه : تلك النسخ المجانية والمتاحة على الخط المباشر من مقالات الدوريات

المحكمة وبحوث المؤتمرات والتقارير الفنية والأطروحات والدراسات العلمية، وفي معظم هذه الحالات، لا توجد قيود ترخيص على الإفادة من ذلك الإنتاج الفكري من قبل المستفيدين. (فراج، ٢٠١٠)

وبحسب Peter Saber والذي يعد من أبرز رواد حركة النفاذ الحر فمصطلح النفاذ الحر فالنفاذ الحر للمعلومات هو المصطلح الذي يتخطى الحواجز ويتيح البحث العلمي الحر على الخط المباشر للإنتاج الفكري العلمي، إذ يعمل على إلغاء حواجز التسعير ( كرسوم الاشتراك في مصادر المعلومات ) وحواجز الإجازة ( Permission ) كالقيود المتعلقة بحقوق التأليف والترخيص) وذلك الإنتاج الفكري ذي الملكية الحرة الذي يجعلها متاحة للإفادة منها عند أدنى حد من القيود. (فراج، ٢٠١٠)

أما فيشر فذهب في تعريفه للنفاذ الحر للمعلومات إلى التركيز على آلية تحقيقه، حيث أفاد أن النفاذ الحر هو تنظيم المواد العلمية المتاحة بالمجان على الإنترنت، وعرضها وفقا لمجموعة من المبادئ والمراسيم التي تم تطويرها في مجال علم المعلومات .

### بعض المفاهيم الخاطئة عن النفاذ الحر:

ومع كل التعاريف التي وضعها الباحثون والمتخصصون لتحديد مفهوم صحيح وواضح، مع ذلك ما تزال هنالك بعض المفاهيم الخاطئة عن النفاذ الحر للمعلومات والتي تتمثل في :

- أنه ليست هناك إجراءات لضبط الجودة في مطبوعات النفاذ الحر والحقيقة أن الوصول الحر ليس نشر طريقا ليتجاوز التحكم العلمي

والنشر الرصين، كما أن انه ليس نمطا من النشر من النشر ذي الدرجة الثانية .

- أن دوريات النفاذ الحر ليس لها معامل تأثير والحقيقة أن أية دورية جديدة سواء من نمط النفاذ الحر او المقيد تستغرق الوقت لكي يكون لها معامل تأثير بين قريناتها .

- أن النفاذ الحر Open Access هو نفسه النفاذ المجاني Free Access ، والحقيقة أن معظم ناشري الوصول الحر يستخدمون ترخيص حقوق التأليف الذي يسمح بإعادة الإفادة وإعادة توزيع المقالة بصورة حرة أو مطلقة وليس فقط للاطلاع بالمجان ، في الوقت الذي يحتفظ الباحث بحقوق التأليف ويحق الاعتراف بعمله الأصلي.  
(فراج، ٢٠١٠)

## ٢ / فلسفة النفاذ الحر للمعلومات و عوامل نشوءه :

تكمن فلسفة النفاذ الحر للمعلومات في تيسير التعاون والمشاركة في المعلومات و حرية تبادلها بين جميع اطراف دورة المعلومات ، من باحثين و ناشرين و موزعين و موافق معلومات و مستفيدين، وقد أكدت مؤسسة اليونسكو ذلك بقولها : " إن مجتمعات المعرفة لن تؤدي رسالتها حق الأداء ما لم تؤسس فعليا قاعدة لأخلاقيات التعاون، وتتحول إلى مجتمعات للمشاركة في المعرفة ، خاصة و أن الهدف الأخير من الوصول الحر هو زيادة التأثير العلمي في المجتمع عن طريق تحسين الوصول إلى نتائج البحث العلمي .

و عليه يمكن القول أن هناك مجموعة من الأطراف المحفزة والتي أدت إلى نشوء نظام أو أسلوب النفاذ الحر للمعلومات ، بل أن هناك من هذه العوامل التي أحدثت ضغوطا أدت إلى التغيير في نظام الاتصال العلمي التقليدي ومن هذه العوامل نذكر أهمها :

- ✓ ظهور شبكة الإنترنت وتقنيات المشابكة وتطورها وانتشارها ، وتلاحمها مع تقنيات النشر الإلكتروني، ومن ثم زيادة عدد مصادر المعلومات الإلكترونية المتاحة على الشبكة ، سواء في أنماطها التقليدية أو الأنماط التي ولدت مع الشبكة نفسها.
- ✓ تزايد الإفادة من المعلومات المتاحة على الإنترنت، وبصفة خاصة ازدياد المشاركة العامة على الشبكة.
- ✓ نمو حركة النشر العلمي و ازدياد الإنتاج العلمي الفكري على المستوى العالمي. (فروخي، ٢٠١١)
- ✓ التناقص في الميزانيات والمخصصات المالية الموجهة لاقتناء هذا الانتاج الفكري العلمي ، ومن ثم عدم تمكن المكتبات من إرضاء كافة احتياجات المستفيدين من المعلومات.
- ✓ معظم هذه المخصصات المالية موجهة للاشتراك في الدوريات في صورتها الورقية ، حتى أن هناك زيادة متسارعة في تكاليف الدوريات أدت إلى الاندماج بين مرافق المعلومات . (فراج، ٢٠١٠)
- ✓ القيود المتعلقة بحقوق الملكية الفكرية من قبل الناشرين والتي عملت على الحد من الإفادة من المعلومات وتضييق نطاق بثها.

- ✓ الوصول والنفاز المحدودين لهذا الإنتاج الفكري العلمي ، على الرغم من أن نسبة كبيرة منه ممولة من قبل المؤسسات العامة .
- ✓ من ناحية أخرى ، لم تعد أعمال الباحثين في ظل قيود النشر التقليدي ظاهرة و مرئية لجميع أقرانهم في التخصص ، ومن ثم لا تتلقى أعمالهم ما تستحقه من عرفان واهتمام. ( رمضان ، ٢٠١١ )
- ٣ / مزايا النفاذ الحر للمعلومات :
- تظهر مزايا النفاذ الحر للمعلومات في :
- ✓ وصول موسع بصورة كبيرة للبحث العلمي : وذلك لفئات كثيرة وواسعة في المجتمع على رأسها فئة الباحثين.
- ✓ الإسراع من وتيرة التقدم العلمي والإنتاجية العلمية .
- ✓ الإسهام في وصول أفضل من ذي قبل للإنتاج الفكري الرمادي كالرسائل الجامعية والتقارير الفنية... الخ
- ✓ الحفاظ طويل المدى للإنتاج الفكري ، وبصفة خاصة من حيث الأرشفة ذات الوصول الحر Open Access Archiving ، ذلك أنه بإيداع الباحثين أعمالهم العلمية في أرشيفات النفاذ الحر فإنهم يضمنون بذلك مُحدداً مُوحداً للمصدر URL دائماً ، وهذه الخدمة التي تقدمها مستودعات النفاذ الحر لا يمكن توفيرها من قبل النماذج التقليدية للنشر العلمي .
- ✓ تزايد معدلات الاستشهاد المرجعي لأعمال الباحثين ، فالمقالات ذات النفاذ الحر تتلقى استشهادات مرجعية أكثر من غيرها. ( فراج ، ٢٠١٠ )
- ✓ كسر احتكار الناشرين فيما يتعلق بتوزيع البحث العلمي .

✓ يتيح للمؤلفين الاحتفاظ بحق النشر والبث المتزايد لأعمالهم على نطاق واسع.

✓ تقوية الإنتاجية الإبداعية للباحثين. ( محمد ، ٢٠١٠ )

✓ تقوية التواصل العلمي بين الباحثين ، إذ تشير كل من نجاح القبلان والجوهرة العبد الجبار إلى أن النفاذ الحر للمعلومات يساعد على مد جسور التواصل بين العلماء والباحثين ، بوصفه توجها علميا جديدا وخدمة معلوماتية تفرض نفسها بقوة لتلبية الاحتياجات العلمية ، وتمكن الاستفادة من الوصول للنص الإلكتروني الكامل للأبحاث و الكتب والمقالات عبر الإنترنت دون قيود مالية أو تقنية دعما للتواصل الإنساني. ( متولي ، ٢٠١٢ ).

#### ٤ / النفاذ الحر للمعلومات و تأثيره على المكتبات الجامعية :

يعد تأمين النفاذ الحر للمعلومات دون عوائق ولجميع الأفراد في كل دولة ودون استثناء ، قصد التعليم والتثقيف من أهم و أبرز أهداف المكتبات الجامعية باعتبارها حلقة وصل لنقل التراث الفكري والإنساني المتنوع للأمم و المجتمعات ، غير أن تواجد هذه المكتبات اليوم في عصر أقل ما يقال عنه أنه عصر التقدم والتطور العلمي والتكنولوجي السريع ، الذي تحتل فيه التكنولوجيا مكانة مركزية في المجتمع ، أدى بالباحثين و المهتمين بمجال المعلومات و حركة النفاذ الحر إليها أدى بهم إلى طرح سؤال على قدر كبير من الأهمية حول ما إذا كان نظام النفاذ الحر سيعطي للمكتبات الجامعية الفرصة لزيادة دورها في بث المعلومات و بالتالي توسيع دائرة خدمتها للبحث العلمي

وتطويره، أم أنه سيجعلها عديمة النفع و يلغي دورها و يقلل من أهميتها ؟  
يجيب فانغ بأن تزايد أعداد دوريات الوصول الحر سوف يقلل من الأعباء  
المادية على المكتبات الجامعية ، ذلك أنها ستوفر الكثير من الأموال  
التي كانت تخصص للاشتراك في الدوريات ، و بهذا ستتحول المكتبات  
الجامعية إلى داعم قوي ومساند كبير للدوريات النفاذ الحر الأمر الذي  
سيؤدي إلى تشجيع النموذج الجديد في النشر العلمي وستخفض تكاليف  
النشر على الباحثين ( الشوابكة ، ٢٠٠٩ )، كما أن انتشار دوريات  
النفاذ الحر سيقبل من مطالب الباحثين بالاشتراك في الدوريات  
والخدمات المتصلة بها كالتصوير والإعارة المتبادلة لأنهم سيستطيعون  
الوصول إلى المعلومات المطلوبة عن طريق المواقع الإلكترونية المخصصة  
للنفاذ الحر. كما أن هذا التطور التكنولوجي و العلمي ساهم في الزيادة  
من أهمية المعلومات التي تعتبر المحرك الأساسي لحركة التنمية والتطور  
في جميع التخصصات ، ما جعل الباحثين في حركة مستمرة من البحث  
من أجل الوصول إلى إيجاد المعلومات العلمية التي تخدمهم و تلبى  
احتياجاتهم البحثية و توجههم الآن أكثر نحو البحث بالطرق الآلية عبر  
شبكة الإنترنت من خلال المواقع الإلكترونية للكثير من مكتبات  
جامعات الكثير من دول العالم ، والتي جاءت كمساهمة من هته  
المكتبات و دعم لحركة النفاذ الحر والمجاني والغير مقيد لا قانونيا و لا  
ماليا للمعلومات العلمية من قبل الباحثين ومحاربة احتكار الناشرين  
للإنتاج الفكري العلمي سعيا وراء الربح المادي لا غير .

كما أن هناك سؤالاً آخر يطرح نفسه : هل سيغير نظام النفاذ الحر للمعلومات من مهام المكتبيين العاملين بهته المكتبات ؟ ويجب يبلي على هذا السؤال بنعم سيغير نظام النفاذ الحر للمعلومات مهام وظائف مكتبي المكتبات عامة والمكتبات الجامعية تحيداً إذا ما أرادت هذه المكتبات تسهيل الوصول إلى مصادر المعلومات الإلكترونية المتاحة عن طريق النفاذ الحر، حيث يرى أن قدرة نظام النفاذ الحر على إحداث تغيير في مهام المكتبيين يعتمد على الإجابة على سؤالين هما: الأول : هل لدى مكباتهم الجامعية استعداد للقيام بنشاطات متصلة بالنفاذ الحر كإدارة و تشغيل أرشيفات إلكترونية و العمل كناشرين إلكترونيين رسميين؟ و الثاني هل لدى أخصائيي المصادر الإلكترونية بهته المكتبات استعداد للانخراط مباشرة في هذه النشاطات؟ فإذا كانت الإجابة على هذين السؤالين ب "نعم" فإن مهام مكتبي المكتبات الجامعية ووظائفهم حتما ستتغير. ( الشوابكة، ٢٠٠٩ )

من جانبه يرى جيارلو أن تأثيرات حركة النفاذ الحر للمعلومات المحتملة على المكتبات الجامعية يمكن تصنيفها في الفئات الأربعة التالية ( الشوابكة ، ٢٠٠٩ ) :

➤ تأثيرات اقتصادية : تتمثل في أن بعض المكتبات الجامعية تتحمل تكاليف المصادر الإلكترونية المتاحة عن طريق النفاذ الحر ، وأنها قد ترى مثل هذه التكاليف باهظة تماماً كما هو الحال بالنسبة للاشتراك في الدوريات التقليدية. غير أن مثل هذه النظرية لا تأخذ بعين

الاعتبار ذلك أنه حقيقة معظم البحوث ممولة من قبل هيئات مانحة و مصادر التمويل الأخرى خارج المكتبات الجامعية.

➤ تأثيرات تكنولوجية : متمثلة في مشكلة كيفية معالجة الاستشهاد المستمر بالبحوث المتاحة عن طريق النفاذ الحر ، ومشكلة اختفاء الكثير من المصادر الإلكترونية والسيطرة عليها وانتهاء صلاحية العديد من روابط المواقع الإلكترونية التي يجري تحديثها باستمرار.

➤ تأثيرا متعلقة بإدارة وتنمية المجموعات: فعمل من أكثر التحديات التي تواجه المسؤولين عن تطوير مجموعات المكتبات الجامعية هي كيفية التمكن من مواكبة المصادر الإلكترونية و السيطرة عليها ، فمع تزايد أعداد هذه المصادر الحديثة للمعلومات سيناضل المسئولون عن تطوير وبناء المجموعات في المكتبات الجامعية من أجل دمج المصادر الإلكترونية للمعلومات المتاحة عن طريق النفاذ الحر ضمن مجموعاتهم.

➤ تأثيرات متعلقة بأدوار المكتبات الجامعية : فربما يظهر التأثير الأكبر لحركة النفاذ الحر على المكتبات و على رأسها المكتبات الجامعية هو وضعها في موقف تمارس فيه اختيار الأدوار المهمة التي تؤديها داخل المؤسسات التي تتبعها وضمن سوق المعلومات العالمي ، ومن ذلك مثلا أن تلعب المكتبات الجامعية دور الناشر وهذا ليس جديدا عليها و لكنه يصبح دورا رئيسا لعبه عندما تصبح أكثر انخراطا في حركة الوصول الحر، وقد تمارس المكتبات الجامعية هذا الدور من

خلال إصدار مجلات إلكترونية مفتوحة و إنشاء مستودعات رقمية مفتوحة أيضا للأطروحات الجامعية.

من جانب آخر يرى كل من بوش و هارنناد أن المكتبات الجامعية تحديدا تستطيع القيام بدور قيادي بارز ومهم فيما يتعلق بحركة النفاذ الحر إلى المعلومات ، فإلى جانب اشتراكها في الدوريات الإلكترونية وقواعد المعلومات المباشرة و كذا اقتنائها للكتب الإلكترونية و غيرها من المصادر الإلكترونية المتنوعة ، أضافت لنفسها وظائف جديدة مثل إنشاء دوريات النفاذ الحر تابعة لكليات و أقسام ومخابر البحث في الجامعة ، و المستودعات الرقمية المفتوحة و أرشفة البحوث التي ينشرها الباحثون و أعضاء هيئة التدريس . ( الشوابكة ، ٢٠٠٩ )

يتضح لنا مما سبق وجود علاقة تأثير تبادلية طرفاها المكتبات الجامعية و حركة النفاذ الحر للمعلومات : فالمكتبات الجامعية بإمكانها التأثير على النفاذ الحر للمعلومات عن طريق دعمها لهذا النمط الحديث في النشر العلمي وتشجيعها له ، و حركة النفاذ الحر يظهر تأثيرها على المكتبات الجامعية من خلال ما تتيحه من أدوات و آليات حالية في توصيل المعلومات و إتاحتها.

#### ٥ / المكتبات الجامعية و آليات تحقيق النفاذ الحر للمعلومات :

يرى هارنناد أن المكتبات الجامعية بإمكانها دعم حركة النفاذ الحر للمعلومات من خلال نمطين من النفاذ الحر ، الأول يعرف بالنمط الأساسي والذي ينصب على الإنتاج الفكري العلمي ، خاصة

مقالات الدوريات المحكمة ( فراج، ٢٠١٠). ويمكن القول أن هذا النمط الأساسي يتصل بأسلوبين رئيسين للنفاد الحرهما :  
الطريق الذهبي **Gold Road** : أو ما يعرف ب " النشر ذي الوصول الحر " ، ويعني القيام بنشر دوريات علمية محكمة لا تهدف إلى الربح المادي، وتسمح للمستفيدين منها (دون أي رسوم) بالتمكن من الوصول عبر الإنترنت إلى النسخ الإلكترونية من المقالات التي تقوم بنشرها، وينبغي الإشارة إلى أن هذا النمط من الدوريات يتمتع بالخصائص نفسها التي تتمتع بها الدوريات المقيدة ذات الرسوم ، وعلى رأسها التحكم العلمي للمقالات.

الطريق الأخضر **Green Road** : ويعرف أيضا بالأرشفة ذات الوصول الحر والتي يعني قيام الدوريات القائمة على الربح المادي بالسماح و التشجيع على إيداع المقالات المحكمة المنشورة بها ( في نفس وقت النشر أو بعده بفترة قصيرة) في مستودعات متاحة على العموم على الخط المباشر وقد نشأ عن هذا الأسلوب بالفعل إنشاء مستودعات رقمية تشتمل على العديد من تلك المقالات العلمية المحكمة، فضلا عن اشتغال بعضها على الأنماط الأخرى من الإنتاج الفكري .

ويرى البعض أن الطريق الثاني للمعلومات يعد من مشكلات الإتاحة الحرة حيث بتحول المؤلف إلى ممول لعملية النشر ، بعبارة أخرى فالمؤلف يدفع لينشر إنتاجه الفكري، في حين تتاح المادة العلمية مجانا للمستفيد ، وهذا عكس ما كان متعارف عليه في النشر التقليدي سابقا.

و يرى Wilson أن هذا الطريق " الطريق الأخضر" لا يمثل النمط الأمثل للوصول الحر للمعلومات لأن عملية الوصول الحر للمعلومات قد تتأثر بحسب قدرة المؤلف أو الجهة القائمة على نشر الدورية على التمويل للنشر والوصول والإتاحة الحرة . ( بن الطيب، ٢٠١٣ )

وعليه تتلخص الآليات التي يمكن للمكتبات الجامعية انتهاجها لدعم النفاذ الحر للمعلومات العلمية من خلال الطريقتان الأخضر و الذهبي فيما يلي :

أ/ دوريات الوصول الحر : وهي تلك الدوريات المتاحة بصورة إلكترونية لجميع المستفيدين، دون أية نفقات للإفادة منها : حيث أنها لا تعتمد على النموذج الاقتصادي المبني على الاشتراكات التجارية لأجل جني أرباح مالية.

وتستخدم دوريات الوصول الحر نفس معايير الجودة المستخدمة في الدوريات التقليدية المعتمدة على الاشتراكات المالية، بل وتفرض التحكيم العلمي كمعيار أساسي في اختيار المقالات التي تنشرها. ويمكن الوصول إلى الإنتاج الفكري المنشور في هته الدوريات عن طريق أي من محركات البحث العامة، كما يمكن الوصول إليها أيضا عن طريق بعض الأدوات والأدلة المتاحة على الشبكة، أبرزها : دليل دوريات الوصول الحر DOAJ وهو مشروع تتوفر عليه مكتبات جامعات لاند بالسويد يقوم على أساس توفير روابط لدوريات الوصول الحر في جميع التخصصات بلغ عددها حتى سنة ٢٠٠٩ أكثر من ٤٠٠٠ دورية من جميع أنحاء العالم، إضافة إلى مشروع أنظمة الدوريات الحرة Open

Journal Systems الكندي وهو عبارة عن برنامج مفتوح المصدر ، يقوم باستخدامه حتى الآن أكثر من ٢٠٠٠ دورية معظمها من العالم السائر في طريق النمو. (فراج، ٢٠١٠)

ب/ الأرشفة الذاتية : وهي عملية إيداع أحد المؤلفات أو الأبحاث العلمية بشكل رقمي في أحد المواقع المتاحة لذلك و التي يطلق عليها الأرشيفات الحرة أو المستودعات المفتوحة المصدر والتي تعد أسلوبا للتحويل في مسؤولية حفظ الأعمال العلمية من المستوى الفردي إلى المستوى المؤسسي، فهي تعرف بأنها قاعدة بيانات متاحة على الشبكة العنكبوتية تشتمل على الأعمال العلمية التي يتم إيداعها من قبل الباحثين ، وتتوفر على إمكانية البحث عن تلك الأعمال ، كما أنها تعد أكثر أساليب الأرشفة الذاتية معيارية و منهجية . (رمضان، ٢٠١١)

و تنقسم المستودعات الرقمية مفتوحة المصدر إلى النوعين الآتيين :

ب. ١/ المستودعات المؤسسية : وهي أرشيفات أنشأت داخل مؤسسات معينة : قد تكون جهة علمية كالجامعات أو مراكز البحوث أو مكاتب أو جمعيات عليمة أو أحد الجهات الممولة للبحوث العلمية، بحيث يمكن لجميع التابعين لهذه المؤسسة من باحثين و عاملين بها إيداع مؤلفاتهم العلمية داخل هذه المستودعات دون النظر إلى طبيعة التخصص الموضوعي لهذه المؤلفات (رمضان، ٢٠١١) . وهذه المستودعات الحرة يمكن أن تقتصر إما على إتاحة نمط واحد من مصادر المعلومات كمقالات الدوريات فحسب ، و يمكن أيضا أن تشمل

مجموعة متنوعة من مصادر المعلومات كالرسائل الجامعية ، والتقارير الفنية ومجموعات البيانات العلمية ، والوسائط المتعددة و المصادر التعليمية الأخرى عامة ... الخ ( رمضان ، ٢٠١١ )

كما أن بعض الدول تتيح مستودعات وطنية منها مستودع " ديبوت" لمقالات الدوريات و مستودع " جورم" للمصادر التعليمية ، اللذان أطلقتها مؤسسة جيسك ببريطانيا ( فراج ، ٢٠١٠ ) . وجدير بالذكر أن بعض المستودعات المؤسسية توصف بالمستودعات الوطنية لأنه تم إنشاؤها للعمل على المستوى الوطني كمستودع الرسائل الجامعية الماجستير و الدكتوراه في الجزائر

ب.٢/ المستودعات الموضوعية : وهي أرشيفات تخصصية تتبع مجال موضوعي معين ، وتجمع المؤلفات العلمية في هذا التخصص ، ومن أشهر المستودعات الحرة المتخصصة و أقدمها مستودع الفيزيائي بول جينسبارغ الذي قام بوضع قاعدة "أركسيف" المتخصصة في الفيزياء في 1991 بمخابر لوس آلاموس الأمريكية .

والأرشفة الذاتية تنقسم بدورها إلى نوعين وفقا للطريقة التي ينشر أو يُودعُ بها المؤلف عمله العلمي ، وهذان النوعان هما :

❖ إيداع المؤلفات العلمية قبل نشرها في الدوريات ضمن ما يعرف ب" المسودات العلمية " : أين يقوم الباحث بإيداع مقالته العلمية التي لم تنشر بعد في أحد المستودعات المؤسسية أو الموضوعية ، والتي عادة ما تكون النسخة المقدمة للدورية قبل تحكيمها فالعمل قبل التحكيم هو ملك

للمؤلف وهو صاحب الملكية الفكرية وبالتالي فهو المسئول الوحيد عن توزيعها بالطريقة التي يراها هو مناسبة له ومنها الأرشفة الذاتية.

❖ إيداع المؤلفات العلمية بعد نشرها في الدوريات : عن طريق إيداع نسخة من المقالة التي تم تحكيمها داخل أحد تلك المستودعات المفتوحة المصدر. (رمضان، ٢٠١١)

وإيداع الباحثين والمؤلفين لأعمالهم العلمية وبحوثهم في مختلف أنواع المستودعات والأرشفات الحرة يكون إما بالإيداع الإلزامي : الذي تفرضه بعض الحكومات و المؤسسات العلمية و التعليمية أو الهيئات الممولة للبحث العلمي على الباحثين الذين تمولهم بمنح علمية ، أو على الرسوم المالية الخاصة بنشر المقالة في شكل حر والمسمى بـ " نموذج دفع المؤلف " ، وذلك بإلزامهم بإيداع مقالاتهم فور نشرها في المستودعات المؤسسية الحرة التابعة لها. و إما بالإيداع الاختياري الذي يكون فيه المؤلف أو الباحث مخيرا بين الإيداع في المستودع الحر أو لا . (فراج، ٢٠١٠)

ج/ المكتبات الرقمية للمخطوطات : هي نوع من المكتبات الرقمية ، لا تحتاج إلى مبنى ، تتيح المجموعات النفيسة أو المواد التي ربما لا يتاح المجال لمطالعتها ، نظرا لحالتها ، وبما أن المخطوطات ، هي أهم الأوعية الفكرية ، التي تعاني من سوء الحفظ ، والصيانة خاصة إذا تعلق الأمر بالمخطوطات التي لازالت في الخزائن الشعبية، فتقوم المكتبات الرقمية للمخطوطات بإنتاج نسخ رقمية للاستخدام ، حتى لا تتأثر المخطوطات الأصلية، وذلك عن طريق رقمنتها و ضبطها

بيبلوغرافيا باستخدام نظام آلي، مما يدل على أن مجموعات المكتبات الرقمية للمخطوطات ليست سوى مخطوطات رقمية منظمة على وسائط التخزين الإلكتروني، ومن ثم نشرها و إتاحتها إما للتصفح الداخلي أو للفتاحة الخارجية عبر شبكة الإنترنت. (أمحمد، ٢٠١١)

د / مجموعة أخرى من التدابير والإجراءات تشمل:

➤ الانضمام إلى التكتلات المكتبية Library Consortia من أجل مضاعفة الجهود والإعلان عن دعم المكتبات لدوريات الوصول الحر.

➤ التأكد من أن الباحثين في الجامعة يعرفون كيف يصلون إلى دوريات النفاذ الحر والأرشيفات في مجالات تخصصهم، والتأكد من أن هناك أدوات تمكنهم من الوصول بفعالية إلى هذه الدوريات.

➤ مراقبة الوضع بدقة فمع انتشار دوريات النفاذ الحر ومع تزايد تأثيرها واستخدامها، ينبغي على المكتبات الجامعية أن تقوم بإلغاء اشتراكاتها في الدوريات ذات الاشتراكات العالية.

انطلاقاً من الآليات السابقة نستنتج أن دور المكتبات الجامعية في دعم حركة النفاذ الحر للمعلومات يظهر في قيامها بجملة الخطوات التالية :

- إنشاء أو المساعدة على إنشاء سياسات لتنمية مجموعات مصادر المعلومات الإلكترونية المتاحة عن طريق النفاذ الحر .

- تصميم استراتيجيات لدمج المصادر التي تقتنيها في أدوات مناسبة لاختيار المصادر الإلكترونية .

- متابعة التغيرات التي تطرأ على مواقع المصادر الإلكترونية المتاحة عن طريق النفاذ الحر.

- تسهيل وصول المستفيدين إلى أدوات البحث الخارجية . ( فروخي ،  
( ٢٠١١ )

٦/ المكتبات الجامعية الجزائرية ومبادرات تحقيق النفاذ الحر  
للمعلومات :

يعد تأمين النفاذ الحر للمعلومات مصدرا مهما ورئيسيا للمجتمع الأكاديمي في الوقت الحاضر، لما له من أثر كبير على التواصل في مجال البحث العلمي فمن خلال هذا المفهوم يمكن للمؤلفين والناشرين أن يصلوا إلى يصلوا إلى أكبر عدد من المستفيدين طلبة ، باحثين، أساتذة الذين يمكنهم الوصول بيسر وسهولة إلى مصادرهم واستخدامها ، وتبادل الأفكار وتهيئة المناخ العلمي المناسب الذي من شأنه الإسهام في مجال التقدم العلمي ذلك أن المعلومات تشكل مع البحث العلمي ثنائيا متكامل لا يمكن الفصل بينهما أبدا ، لذا صار لزاما على مؤسسات التعليم العالي ممثلة في الجامعات و مكتباتها القيام بدور مهم وفعال في دعم حركة النفاذ الحر للمعلومات دون قيود مالية أو قانونية ، خاصة و أن انتشار الانترنت وكثرة استخدامه ، وفيما يلي نستعرض أهم مبادرات المكتبات الجامعية الجزائرية و و الآليات التي تنتهجها لتحقيق هذه المساعي :

- المستودعات الرقمية للأطروحات الجامعية : والذي يعرف ب " البوابة الإلكترونية لأطروحات الجامعة الجزائرية PNST " ، وهي عبارة

عن قاعدة بيانات الأطروحات الجامعية الجزائرية ماجستير و دكتوراه ،  
أنشأ هذا المستودع بموجب المادة الثانية من القرار رقم ١٥٣ المؤرخ في  
١٤ / ٠٥ / ٢٠١٢ ، وهذا لتمكين الوصول إليها عبر موقع بوابة  
إلكترونية متاحة على الإنترنت ، وقد ألزم هذا مشروع هذا المستودع  
كل مكتبات الجامعات الجزائرية المشاركة فيه من خلال إيداع نسخة  
رقمية عن كل المذكرات والأطروحات مباشرة بعد مناقشتها .  
ويتيح هذا المستودع لكل المستفيدين الإطلاع على فهرس  
الرسائل ومضمون قاعدة البيانات النصية للمؤسسات الجامعية  
ومؤسسات البحث والأساتذة و الباحثين الداعمين وطلبة ما بعد التدرج  
إذ يمنح لكل منهم رمز تعريف شخصي في إطار النظام الوطني للتوثيق  
الإلكتروني على الخط.

- المكتبة المركزية لجامعة قسنطينة ١ : تعتبر المكتبة المركزية  
لجامعة قسنطينة ١ من أعرق المكتبات الجامعية فقي الجزائرية و  
أوائلها في التفكير في إنشاء مستودع رقمي للرسائل الجامعية ماجستير  
ودكتوراه المجازة على مستوى مختلف كلياتها و أقسامها و إتاحتها على  
الموقع الإلكتروني للجامعة على الإنترنت ، و بدأت في ذلك منذ سنة  
٢٠٠٩ من خلال إلزام كل طالب ناقش مذكرة ماجستير أو أطروحة  
الدكتوراه بإيداع نسخة رقمية إلى جانب النسخ الورقية على مستواها ،  
ثم قام بتصنيف هذه الرسائل الرقمية المودعة لديها حسب التخصصات  
العلمية التي تنتمي إليها ، وعند النقر على أي من هذه التخصصات  
تظهر قائمة بعناوين كل الرسائل العلمية المناقشة و أسماء أصحابها ، و

يكفي النقر على العنوان لتحميلها في صيغة PDF . و نشير إلى أن هذه المبادرة جاءت قبل مجيء مشروع البوابة الإلكترونية الوطنية للرسائل الجامعية .

- المكتبة المركزية لجامعة الجزائر ١ : تتيح هي الأخرى ثلاث مستودعات رقمية مفتوحة ، الأول خاص بالدوريات العلمية التي تصدر عن جامعة الجزائر ١ ، والثاني عن الرسائل الجامعية المناقشة بها في كل التخصصات المدرسة بها و أما الثالث فخاص بالكتب الإلكترونية.

- المكتبة المركزية لجامعة باتنة: تتوفر البوابة الإلكترونية للمكتبة المركزية لجامعة باتنة على مجموعة هامة من آليات النفاذ الحر أهمها : قاعدة بيانات الدوريات العلمية التي تصدر بجامعة باتنة وهما : Revue Algérienne de physique و Revues des sciences et Technologies ، وتتيح البحث في قاعدة بيانات الدوريات العلمية إما بالموضوع أو العنوان أو اسم المؤلف أو من خلال تاريخ صدور العدد.

كما تتيح أيضا مستودعا رقميا مفتوحا للرسائل الجامعية ماجستير و دكتوراه المناقشة على مستوى مختلف كليات و أقسام ومعاهد جامعة باتنة من الزراعة ، الهندسة المعمارية ، البيولوجيا ، الكيمياء ، الحقوق و العلوم القانونية ، الإلكترونيك ، الالكترتقني ، الأدب الفرنسي ، الهندسة المدنية ، الهندسة الصناعية ، علوم الأرض ، الجيولوجيا ، الإعلام الآلي ، الرياضيات ، الأدب العربي ، الميكانيك ، الفلسفة ، علوم المادة ، هندسة الري ، العلوم الإسلامية ، العلوم

الاقتصادية، علوم السياسة، علم الاجتماع، الرياضة، الاتصال،  
البيطرة. وكل تخصص يضم مستودعين فرعيين الأول لأطروحات  
الدكتوراه و الثاني لمذكرات الماجستير ويتم عرض نتائج البحث و  
إعطاء إمكانية تحميل الرسالة في صيغة PDF .

كما تتيح مكتبة جامعة باتنة قاعدة بيانات للكتب الإلكترونية  
المتوفرة بالمكتبة في شكل قواعد معلومات.

- المكتبة المركزية لجامعة أم البواقي : تتيح هته المكتبة لباحثيها  
إمكانية النفاذ الحر والمجاني عبر موقعها الإلكتروني على الإنترنت في  
مجموعة قواعد المعلومات التالية :

قاعدة المعلومات التربوية **Edu Search** ، قاعدة المعلومات  
العلوم الإسلامية و القانونية **Islamic info** ، قاعدة معلومات  
الاقتصاد و الإدارة **EcoLink** ، قاعدة معلومات اللغة و الأدب  
**AraBase** . من خلال إدخال اسم المستعمل و رمزه السري الخاص .

- مكتبة معهد علم المكتبات جامعة قسنطينة ٢ : تتوفر المكتبة على  
روابط لمستودعات عالمية لها علاقة بتخصص المكتبات والمعلومات ،  
وهذه المستودعات الرقمية هي :

مستودع **Australian Library and ALIA E-prints**  
**Information Association e-prints ALIA e-prints**

وهو المستودع المؤسساتي التابع لجمعية المكتبات والمعلومات  
الاسترالية ، يوفر الوصول إلى النص الكامل لبحوث المؤتمرات التي  
عقدتها الجمعية منذ عام ٢٠٠٠م. يشتمل (في منتصف فبراير 2007)

على ٩٧ بحثاً ، تتراوح موضوعاتها بين الحاسبات وتقنيات المعلومات ،  
والمكتبات، والتربية، والجغرافيا، والدراسات الحقلية، والفنون  
الجميلة.

## مستودع Digital Library of Information Science and Dlist Technology (dLIST)

يمثل المكتبة الرقمية في علم المعلومات وتقنياتها، وهي عبارة  
عن مستودع رقمي يهدف إلى الوصول الحر للوثائق المتخصصة في علوم  
المعلومات، بما يشمل ذلك مجالات الأرشيف وإدارة الوثائق، والمكتبات  
وعلم المعلومات، ونظم المعلومات، وغيرها من المجالات ذات الصلة. تم  
تطوير هذا المستودع، الذي أنشئ عام ٢٠٠٢، من قبل كل من مدرسة  
مصادر المعلومات وعلم المكتبات، ومركز التقنيات التربوية، بجامعة  
أريزونا. تتوافر بالمستودع إمكانية التصفح، والبحث البسيط والبحث  
المتقدم. كما يمكن الاطلاع على المواد المؤرشفة حديثا فيه عن طريق  
تقنية RSS .

مستودع **E-LIS** : يعد هذا المستودع من أبرز المستودعات  
المركزية أو الموضوعية في مجال المكتبات وعلم المعلومات، والمجالات  
ذات الصلة به. يشتمل (حتى يوليو ٢٠٠٧م) على ٦٢٠٠ وثيقة في هذا  
المجال. من عوامل قوة هذا المستودع الرقمي: أنه يدعم أية لغة (واليا  
يقتني وثائق منشورة في ٢٢ لغة)، كما تعد محتوياته من الوثائق ذات  
المستوى العلمي الرفيع. أكثر من نصف الوثائق المقتناة محكمة،  
وكثير منها يعد منهجيا بطبعه مثل الرسائل الجامعية وبحوث المؤتمرات.

يتبنى المستودع خطة تصنيف (جيتا) التي تم تطويرها من قبل فريق العمل بهذا المستودع الرقمي. وبالرغم من غزارة الوثائق المقتناة بهذا المستودع، فإننا لا نجد حضوراً للدول العربية إلا للبنان (برصيد عشر وثائق) والكويت (برصيد ثلاث وثائق).

مستودع (LDL Librarians' Digital Library) : LDL

وهي المكتبة الرقمية للمكتبيين، التي تتوفر عليها المعهد الهندي للإحصاء، هي مستودع موضوعي يوفر الوصول إلى المطبوعات المتخصصة في مجال المكتبات وعلم المعلومات. يشتمل على العديد من أنماط الوثائق، منها مقالات الدوريات، والرسائل الجامعية، والعروض التقديمية، وصور الأنشطة ذات الصلة بمجال المكتبات والمعلومات، وصور خاصة لعالم المكتبات الهندي رانجاناثان. هناك إمكانية لتصفح الوثائق وفقاً لموضوعاتها أو مؤلفيها أو عناوينها أو تاريخ نشرها.

مستودع Oclc research Publications Oclc  
Repository :

يعد هذا المستودع، من أنواع المستودعات المؤسسية، حيث يحرص على اقتناء مصادر المعلومات التي تم إعدادها أو رعايتها أو تقديمها من قبل منسوبي مركز (أو سي إل سي) وفرق البحث العاملة به. تنصب الوثائق المقتناة بصفة رئيسة على مجال المكتبات وعلم المعلومات.

مستودع mémSIC : مستودع موضوعي يهتم باقتناء الوثائق المتخصصة في علوم المعلومات والاتصالات. واجهة الموقع بكل من

اللغتين الإنجليزية والفرنسية، إلا أن التركيز الرئيس للمستودع على المواد المنشورة باللغة الأخيرة. هناك إمكانية لمتابعة المواد المضافة إلى المستودع أولاً بأول عن طريق تقنية RSS .

كما توفر المكتبة إمكانية الوصول إلى مرصد معلومات علمية تتمثل في :

### مرصد LISTA Library, Information Science & Technology Abstracts (LISTA)

هذا المرصد متاح من قبل دار نشر إيبسكو والتي أعدت هذا المرصد في مجال علم المعلومات وتقناتها، كمصدر مجاني للمهتمين بمجال المكتبات وإدارة المعلومات. تتوفر هذه الخدمة على تكشيف أكثر من ٦٠٠ دورية متخصصة، إضافة إلى الكتب، وتقارير البحوث، وبحوث المؤتمرات، مع تغطية راجعة إلى منتصف ستينيات القرن العشرين.

### دليل المواقع مرصد ERIC

يوفر مرصد البيانات التابع لمركز مصادر المعلومات التربوية (إيريك) أكثر من مليون ونصف تسجيلية وراقية لمقالات الدوريات وغيرها من أنماط مصادر المعلومات، بالإضافة إلى روابط إلى النص الكامل لهذا المصدر في حال توافره. تتم رعاية هذا المركز من قبل إدارة التربية والتعليم التابعة لمعهد العلوم التربوية بالولايات المتحدة. ناهيك عن توفيرها أيضاً لدليل لدوريات الوصول الحر للمعلومات و

التي تتمثل في :

بوابة إتاحة الدوريات العلمية الجزائرية **Webreviews** : تعد البوابة الإلكترونية للدوريات العلمية الجزائرية تجربة رائدة بحق في الوطن العربي، وهي عبارة عن مستودع رقمي مفتوح يضم معظم الدوريات العلمية في موقع واحد ، بدأت فكرة هذا المستودع في ١٩٩٩ ، لكن البداية الحقيقية لجمع و اقتناء مجموعاته ابتداء من سنة ٢٠٠٢ إلى غاية اليوم، وقد استطاع المستودع حتى سنة ٢٠١٢ جمع ٣٦ دورية في مختلف المجالات العلمية وقد وصل عدد المقالات إلى ١٦٠٥ قالا و ٢٣٧٩ مؤلفا . و للإشارة فإن هذه البوابة تتيح مستعملها خدمات الإبحار - الإطلاع و أيضا البحث .

- النظام الوطني للتوثيق على الخط **SNDL** : يعتبر النظام الوطني للتوثيق على الخط مصدرا مهما للمعلومات ، يوفر للباحثين والطلبة والأساتذة فرصة الحصول على المعلومات العلمية من ناحية و من ناحية أخرى يوفر للمكتبات الجامعية أرصدة وثائقية حديثة ، من هنا جاءت فكرة إنشاء مشروع النظام الوطني للتوثيق على الخط داخل الجامعة الجزائرية ، وهو عبارة قواعد المعلومات العلمية متاحة على الخط يعمل على تجميع المعلومات ، حفظها و إتاحتها لمجتمع الباحثين والدارسين في الجزائر، وقد جاء هذا المشروع بناء على مشروع تطوير البحث العلمي في الجزائر والذي نص عليه المرسوم التوجيهي في أكتوبر ٢٠٠٨ ، والذي تتبناه المديرية العامة للبحث العلمي والتطور التكنولوجي بالتعاون مع

مركز البحث في الإعلام العلمي والتقني، دخل المشروع حيز التنفيذ بداية بفترة تجريبية لمدة ثلاثة أشهر ( أكتوبر - ديسمبر) ٢٠١٠ أين كان متاح للجميع أساتذة، باحثين، طلباً.

و في جانفي ٢٠١١ أصبح النظام متاحا حتى للباحثين أعضاء مخابر ومراكز البحث و محافظي المكتبات الجامعية.

و النظام الوطني للتوثيق على الخط يسعى إلى توفير الوصول المباشر و المجاني إلى جميع الوثائق المنتجة محليا و كذا المقتناة من الخارج، ويمكن تصنيف المصادر الإلكترونية التي تشكل محتويات هذا النظام في الفئات الثلاث التالية :

🔗 مصادر المعلومات المكتسبة من خلال اشتراكات عبر مزودي الخدمة: و التي تصنف موضوعيا إلى التخصصات الأربعة التالية : علوم الحياة، العلوم و التكنولوجيا، علوم الأرض و العلوم الإنسانية و الاجتماعية، ناهيك عن تعدد أشكال المصادر المتاحة من خلاله بين كتب إلكترونية، دوريات إلكترونية، قاعدة بيانات و التي تقارب الثلاثين قاعدة .

🔗 مصادر المعلومات المجانية قيد التجربة و المتاحة على شبكة الإنترنت، و تهم هي الأخرى بالكتب و الرسائل الجامعية و التقارير و الأوراق العلمية و المجلات و الدوريات و قواعد المعلومات الببليوغرافية... الخ ، كقاعدة المجلات المتخصصة في مجال الفيزياء APS physique ، قاعدة بيانات الملتقيات على الخط Henry

Stewart Talks ، قاعدة بيانات مطبوعات جامعة أوكسفورد ، و

غيرها

مصادر معلومات منتجة على المستوى الوطني ، و المنجزة من طرف مركز البحث و الإعلام العلمي والتقني أطروحات، دوريات، قواعد بيانات.

- جامعة الأمير عبد القادر :

في مبادرة تعد الأولى من نوعها على المستوى الوطني و العربي ، أخذت المكتبة المركزية لجامعة الأمير عبد القادر بقسنطينة على عاتقها مبادرة إنشاء أول مكتبة رقمية للمخطوطات على المستوى الوطني تتولى المحافظة على الأوعية النادرة من أمهات الكتب والمخطوطات في العلوم الإسلامية التي تضمها مكتبة الجامعة ، والمعروف أنها تزخر على رصيد هام جدا ومعتبر من المخطوطات والتي يصل عددها إلى ١٠٢٥ مخطوطا وقد بدأت في إنجاز هذا المشروع بدءاً برقمنة و معالجة و فهرسة رصيدها من المخطوطات ، وتعود فكرة رقمنة رصيد المخطوطات منذ سنة ٢٠٠٥ ، وقد وصل عدد المخطوطات المرقمنة حتى اليوم ١٥٠ مخطوطا ، سيتم إتاحتها كبدائية أولى محليا على مستوى الجامعة فقط و حتى الانتهاء من رقمنة كل الرصيد ، وهي تطمح إلى جعله مستودعا رقميا مفتوحا متاحا على الخط المباشر لكل المهتمين بمجال المخطوطات من باحثين و دارسين و مؤرخين و غيرهم قريبا فور الانتهاء من عملية رقمنة كل المخطوطات .

كما توفر مكتبة جامعة الأمير عبد القادر على روابط للولوج إلى  
مستودعات عالمية وهي :

SNDL: <https://www.sndl.cerist.dz/>

<http://www.biblionat.dz/> المكتبة الوطنية الجزائرية

<http://www.archives-dgan.gov.dz> الأرشيف الوطني الجزائري

Sudoc: <http://www.sudoc.abes.fr>

Ménestrel ([www.menestrel.com](http://www.menestrel.com))

Biblioislam ([www.biblioislam.net](http://www.biblioislam.net))

Revue.org ([www.revues.org](http://www.revues.org)) بوابة المجلات

[www.tawalt.com](http://www.tawalt.com) البيبليوغرافيا الإباضية

[www.algerie-ancienne.com](http://www.algerie-ancienne.com) الجزائر في الكتابات

الكلاسيكية

[www.diwan.info](http://www.diwan.info) الدراسات الإسلامية بفرنسا

<http://www.islam-medieval.cnrs.fr> الإسلام في العصر الوسيط

[www.iis.ac.uk](http://www.iis.ac.uk) الدراسات الاسماعيلية

٧ / معوقات تحقيق النفاذ الحر للمعلومات في المكتبات الجامعية

الجزائرية :

تتلخص أهم معوقات تحقيق نفاذ حر ومجاني فعال للمعلومات

العلمية بين أوساط مستخدمي المكتبات الجامعية الجزائرية في :

الافتقار إلى قاعدة معرفية حول مبادرات و مستودعات النفاذ الحر

بالمكتبات الجامعية الجزائرية.

- ✂ الفجوة التكنولوجية و أثرها على استخدام هته الآليات .
- ✂ عدم وعي المكتبيين أنفسهم بدورهم في عملية تحقيق الإتاحة الحرة للمعلومات .
- ✂ عدم توفر الدراية الكافية لدى الكثير من الباحثين حول استخدام أدوات البحث الملائمة لتحقيق النفاذ للمصادر التي تخدم فعليا الحاجة البحثية ، و نقص إلمامهم بتقنيات البحث على الخط.
- ✂ تذبذب عملية الاشتراك في قواعد البيانات البيبلوغرافية.
- ✂ اضطراب الباحث وحيرته أمام توافر كم هائل من المواد المستدعاة، وعدم قدرته على التمييز بين المواد أو النتائج ذات الصلة بموضوع بحثه، والنتائج التي لا تضيف له جديدا أو ربما تكون بعيدة الصلة عن موضوع بحثه، مما يترتب عليه ضياع الكثير من وقت وجهد الباحث في عملية التصفح و التحقق من المواد ذات العلاقة بموضوعه.
- ✂ محدودية النفاذ إلى مصادر الوصول الحر للمكتبات الجامعية و حصرها فقط في طلبة ما فوق مستوى الماسترو و الأساتذة الباحثين .
- ✂ قيود النفاذ الحر للمعلومات أمام الباحثين من ذوي الاحتياجات الخاصة فيما يتعلق بالمكفوفين منهم .
- ✂ ضعف البنية التكنولوجية التحتية و ما ينجر عنها من مشكلات في الاتصال .
- ✂ هناك صعوبة عند الدخول إلى مستودعات بعض مواقع المكتبات الجامعية وقد يرجع هذا إلى ضعف الاتصال بشبكة الانترنت .

٢ مواقع بعض المكتبات الجامعية موقفة لفترة محدودة نتيجة إعادة تقسيم الجامعات الجزائرية مثلا جامعة قسنطينة ١ موقف موقعها لهذا السبب.

حاولنا في هذه الدراسة تسليط الضوء على مدى وعي المكتبات الجامعية الجزائرية بأهمية الإتاحة الحرة و المجانية للمعلومات العلمية في الوسط الأكاديمي البحثي ، والوقوف على أبرز مساهماتها و مبادراتها في دعم وتحقيق مبدأ " حرية النفاذ للمعلومات العلمية " دون تقييد مالي أو قانوني ، مبرزين بذلك المستوى الذي وصلت إليه مساعي المكتبات الجامعية الجزائرية في دعم البرامج البيداغوجية من جهة و تثمين البحوث العلمية من جهة أخرى ، خاصة و أن هذه المساعي تعتبر حديثة الانطلاق مقارنة بنظيراتها من مكتبات جامعات الدول المتقدمة ، غير أننا نلمس فيها جهودا كبيرة جدا و إرادة قوية لتعميم حركة النفاذ الحر للمعلومات العلمية بين الباحثين و الطلبة و الأساتذة الجامعيين في مختلف ربوع الجزائر ، لكن السؤال الذي يطرح نفسه هو ما مدى وعي هؤلاء المستفيدين بأهمية عته المبادرات و المساعي التي تكلف الدولة الجزائرية أموالا باهظة و إلى أي مدى تتحقق الاستفادة منها في مجال تطوير البحث العلمي في الجزائر؟ بمعنى آخر هل كل جهود المكتبات الجامعية و مشاريع الدولة الجزائرية الداعمة للحرية النفاذ الحر للمعلومات و مجانيته و آنيته تلقى توافقا و تجاوبا بحثيا مناسبا لها أم أن هناك فجوة بين المبادرات و المساعي و بين مردودية البحث و النشاط العلمي ؟