

باب الألف

obeyikandi.com

obeikandi.com

فصل أ أ

- الآءُ نَبَتْ عَلَى مِثَالِ فَعَلٍ ؛ وَاحِدَتَهُ آءَةٌ عَلَى مِثَالِ فَعَلَةٍ ؛ «لَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمٌ وَقَعَتْ فِي أَوَّلِهِ مَدَّةٌ بَيْنَ هَمْزَتَيْنِ غَيْرِهِ» (١) .
- وَيُقَالُ : آبَ يُوُوبُ أَوْبًا وَإِيَابًا : رَجَعَ .
- وَالْآبُ بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ : الَّذِي تَهَيَّأَ لِلذَّهَابِ .
- وَيُقَالُ : آبَكَ وَوَيْبَكَ وَوَيْبَحَكَ بِمَعْنَى ، وَيُقَالُ : آبَكَ بِمَعْنَى أَبْعَدَكَ اللَّهُ ، وَذَلِكَ إِذَا نَصَحَ لَهُ فَلَمْ يَقْبَلْ مِنْهُ فَرَأَى مَا يَكْرَهُهُ .
- وَيُقَالُ : جَاءَنَا بَابِدَةٍ ، أَيْ بِكَلِمَةٍ أَوْ فَعْلَةٍ وَحَشِيَّةٍ غَرِيْبَةٍ مِنْ قَوْلِهِمْ : تَأَبَّدَ أَيْ تَوَحَّشَ . وَيُقَالُ : الْأَبْدُ الدَّائِمَةُ وَجَمْعُهَا أَوْابِدُ .
- وَالْآبِرُ : الَّذِي يُصْلِحُ النَّخْلَ وَالزَّرْعَ .
- وَالْآبِرُ بِالزَّيِّ الْمَالِكُ (٢) ، وَهُوَ الْوَاتِبُ أَيْضًا .
- وَالْآبِسُ : الَّذِي يُحَقِّرُ صَاحِبَهُ وَيُصَغِّرُهُ بِهِ .
- وَالْآبِضُ : الَّذِي يُشَدُّ عَلَى النَّاقَةِ
- إِبَاضَتُهَا وَهُوَ الْعِقَالُ ، وَالْمَصْدَرُ الْأَبْضُ .
- وَالْآبِقُ : الْهَارِبُ .

(١) فِي اللِّسَانِ (أَوْ) عَنِ كِرَاعٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ (أَبِرَ) : أَبْرَلَعَةً فِي هَبْزٍ إِذَا مَاتَ .

- والآبِلُ : الغالب^(١) ، وهو أيضاً الحاذق بمصلحة الإبل والقيام عليها ، وهو من الأبل الذى يَجْزَأُ بالرُّطْبِ عن الماء .
- والآبِنُ العَائِبُ لِصَاحِبِهِ .
- والآبَةُ : الفَطِنُ .
- والآبَى : الكاره .
- والآئِمُّ مثل العَائِمِ وهو البَطِيءُ .
- والآئِي : المقبل إليك ، وآتَيْتُ إِيْتَاءً أُعْطَيْتُ .
- والآيْرُ : الذى يَأْتُرُ الحديث أى يَحْكِيهِ وَيَرْوِيهِ ومنه قولهم : أفْعَلُ ذلك آيْرًا ، وآيْرًا ما أى أَحْكِيهِ واذْكُرُهُ .
- والآئِفُ : التَّابِعُ لِلرَّجُلِ .
- والآئِي : الوَاشِي .
- ويقال : الحمد لله الذى آجَدَنِي بعد ضَعْفِي ، أى قَوَّانِي ؛ من النَّاقَةِ الأُجْدُ وهى الوَثِيْقَةُ الخَلْقُ .
- والآجْرُ الذى يُنْبَى به ، والآجُور والآجْرُون^(٢) : الكِلْسُ ، ويقال آجَرَكَ وَأَجَرَكَ ؛ لغتان .
- والآجَامُ : الحصون واحدها أُجْمٌ ، والآجِمُ : الكاره للشئ .

(١) فة التاج (أبل) عن كراع .

(٢) يقال فيه : الآجرون بكسر الجيم ، والآجرون بضمها .

- وماء آجِنٌ وَاَجِمٌّ : متغير .
- ويقال : آحَنْتُ الرجلَ وَأَحِنْتُهُ من الإحْنَةِ وهى الحِقْدُ .
- والآحِنِيُّ : ضَرَبٌ من الثَّيَابِ المُخَطَّطَةِ .
- ويقال : أنت من آحَائِي ؛ أى إخواني ، ويقال آخَيْتُهُ وَأَخَيْتُهُ من الأُخُوَّةِ .
- والآدُ والأَيْدُ جميعًا : القُوَّةُ . وآدَ الشَّيْءُ : مال ، وأُدَّتُهُ أُوْدًا : أَمَلْتُهُ ، وآدَنِي أُوْدًا أَثْقَلَنِي ، وآدَ الشَّيْءُ أَيَدًا : أَكْثَرَهُ (١) .
- وآدَانِي السُّلْطَانُ على فلانٍ وَأُعْدَانِي : أَعَانَنِي .
- وآدَانِي الرجلِ إِيْدَاءٌ فهو مُؤَدٌّ إذا كان شَاكَ السَّلَاحِ ، والآدِي الذى يَأْدُو صَاحِبَهُ ؛ أى يَخْتَلُهُ .
- والآدِرُ : الذى يباحدى خُصْمِيهِ فَتَقُّ .
- ويقال : آدَنْتُ الرجلَ إِيْدَانًا : أَعْلَمْتُهُ ، ومنه أذَانُ الصَّلَاةِ ،
- وآذَيْتُ الرجلَ ؛ من الأَذَى ، والآذِيُّ : المَوْجُ ، وجمعه أُوَاذِيٌّ .
- ويقال : آرَبْتُ على القومِ إِيْرَابًا فأنا مُورِبٌ : إذا فُزْتُ عليهم وفَلَجْتُ (٢) .
- وآرِيُّ الدَّابَّةِ : مَحْبِسُهَا من قولهم تَأَرَيْتُ أى تَحَبَّسْتُ (٣) وتَمَكَّنْتُ .

(١) لم نجد هذا الفعل بمعنى أَكْثَرَهُ ، والذى فى القاموس وشرحه (أيد) أن الإياد ككتاب الإبل ، أما فى الأفعال لابن القطاع ٦١/١ : «وآد الشيء مال وأيضًا عطف وأيضًا رجع والشيء أكثر واشتد»

(٢) فَلَجْتُ : أى ظفرت

(٣) فى اللسان (احتس) .

* والآزِرُ من الإبل : الشديد الذي قد أزرَ بَعْضُهُ إلى بَعْضٍ ، أى انضَمَّ ، الأُنثَى : آزِرَةٌ .

* والآزِرُ^(١) مثله .

* ورجل أَرِقٌ وَأَرِيقٌ : إذا كان يسهر الليل من علة أو سبب ، فإذا كان من عادته أن يسهر لغير علة قيل رجل أَرِقٌ على مثال فَعُلٌ وَأَرُقٌ بالفتح .

* والآرَامُ : حجارة تُنصَبُ أعلامًا واحدها إِرَمٌ ، وإِرْمٌ ، وإيرمى^(٢) ، وأرَمَى ، وإيرمى^(٣) ، وإيرمى ؛ ست لغات ، وكذلك الأرومُ بالضم للجميع على مثال فَعُول .

* وناقاة آزِبَةٌ : لا تجترُّ مثل الضامِزَةِ ، وقد أزِبتْ تَأزِبُ .

* والآزِجُ : السَّرِيعُ ، وقد أزَجَ يَأزِجُ^(٤) .

* والآزِجُ^(٥) : الذى قَدَّ دَنَا وَتَقَبَّضَ ، والمصدر : الأزوْحُ .

* والآزِرُ من الخَيْلِ : الذى يَبِيضُ عَجْزُهُ وهو مَوْضِعُ الإزَارِ من الإنسان ، والآزِرُ^(٦) : هو تَارِخُ أبو إبراهيم عليه السَّلَامُ .

(١) فى اللسان (أزر) : أزرزت الشئ أزا : ضممت بعض إلى بعض .

(٢) كذا فى المصورة ، ولعل الصواب «أيرمى» بفتح الهمزة و «إيرمى» بكسرها وفى اللسان

(أرم) : إرم ، وأرم ، وأيرمى ، وأرمى ، ويرمى وإرمى .

(٣) المرجع السابق .

(٤) فى القاموس وشرحه (أزج) من باب نصر وفرح .

(٥) فى المصورة : «الآزج» ، الأزوج» وهو تصحيف .

(٦) كذا ، ولعل الصواب : «وأزره» بدون «ال» التعريف .

• والآزى : الذى قد دنا وتقبَّضَ ، ويقال آزيتُ على صنيعِ فلانٍ إيزاءً : زدتُ وأفضلتُ ، ويقال آزيتُ الحوضَ وأزيتُهُ : إذا جعلتُ له إزاءً ، وهو أن يوضعَ على فمه حَجَرٌ أو جِلَّةٌ^(١) أو نحو ذلك .

• ويقال: آسدتُ الكلبَ وأوسدتهُ : أغريتُهُ بالصيِّدِ .

• والإسَّاسُ : الأصولُ واحدها أُسٌّ .

• وآسُ الرِّمَادِ وأسُّه : بقيته ، وآسى^(٢) الدَّارِ : بقيتُها ، وآسُ الطَّرِيقِ : إذا ضلَّ عن طريقِ فرأيتَ بَعْرًا أو أثرًا فذلِكَ آسُهُ ، والآسُ : سلحُ النحلِ^(٣) .

• ويقال : آسفتُ الرَّجُلَ إيسافًا : أعطيتُهُ^(٤) .

• والآسانُ : طاقاتُ الجبالِ واجدتها أُسِينَةٌ ، ويقال فيه آسانٌ من أبيه وأغانٌ ؛ واحدها أُسْنٌ وعُسنٌ أى أشبَاهُ ، والآسانُ : الآثارُ القديمة ، وماءِ آسِنٌ : مُتغيِّرٌ .

• والآسيَّةُ : السَّارِيَّةُ ، وجمعها أواسٍ . ويقال آسيتُ الرَّجُلَ ووَاسيتُهُ من المُوَاساةِ بالمالِ .

• وآسَ الرَّجُلُ يُووسُ أوَسًا من العَوْضِ ، وأُسْتُهُ أنا أوَسًا : عَوَّضتُهُ ، واستَّاسَ : استعاضَ .

• وآسَ الرَّجُلُ يئيسُ أيَسًا : لَانَ وَذَلَّ ، وأَيْسَتُهُ : أذَلَّتُهُ .

(١) الجِلَّةُ : البَعْرُ

(٢) كذا فى المصورة والذى فى القاموس وشرحه (أسى) والأسى كغنى بقية الدار .

(٣) فى اللسان (أوس) : الآس : العسل .

(٤) لم أجد هذا المعنى والذى فى المعجم : الأسيف : الأجير

- والآسبي : الطَّيِّبُ ، وجمعه أُسَاءٌ وإِسَاءٌ ، مثل راعٍ ورِعَاءٍ^(١) وقد أُسَوْتُهُ أُسُوهُ أُسَوًّا وإِسَاءً ، والإِسَاءُ : الدَّوَاءُ وجمعه آسِيَّةٌ مثل غِطَاءٍ وَأَغْطِيَةٍ .
- والآشِبُ : اللائم ، وقد أَشْبَهْتُهُ آشِبُهُ أَشْبَا : لُمْتُهُ ، وهو أيضا العَائِبُ .
- والآشِي : الَّذِي يَخْتَلِقُ الكَلَامَ وَيَكْذِبُ .
- ويقال : آصَدْتُ البَابَ فهو مُؤَصَّدٌ ، وَأَوْصَدْتُهُ فهو مُؤَصَّدٌ ؛ يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ : أَطْبَقْتُهُ .
- والآصَارُ واحدها إِصْرٌ : وهو الذَّنْبُ والثَّقَلُ ، وهو أيضا العَهْدُ ، وآصِرَةٌ الفَرَسُ : آخِيَتُهُ التي يُشَدُّ بِهَا لِغَلًّا يَرُودُ أَي يَدُورُ ، والآصِرَةُ : القَرَابَةُ ، والجمع الأَوَاصِرُ .
- والآصَاصُ : الأَصُولُ واحدها أَصٌّ^(٢) ؛ يقال : رَجَعَ لِأَصِّهِ^(٣) .
- والآصَالُ واحدها أَصِيلٌ : وهو العَشِيٌّ ، وقد آصَلْنَا : رَحَلْنَا فِي الأَصِيلِ ، وآصَلْتُ الشَّيْءَ عِلْمًا : قَتَلْتُهُ عِلْمًا .
- والآصِيَّةُ مثل الحَسَى يُصْنَعُ بِالتَّمْرِ ، وَأَرْضٌ آصِيَّةٌ ووَاصِيَّةٌ : وهو أَنْ يَتَّصِلَ بَعْضُ نَبَاتِهَا بِبَعْضٍ^(٤) .
- ويقال : آصَ الشَّيْءُ أَيضًا : عَادَ .

(١) ضطت الزاء في المصور بالضم (رُءَاءٌ) . وفي اللسان (أَسَاءٌ) : قال كراع : ليس في الكلام ما يعتقب عليه فعلة وفعال إلا هذا (أى أَسَاءَةٌ وإِسَاءٌ) وقولهم رعاة ورعاء في جمع راع .

(٢) يقال : الأَصُّ والأَصُّ . ينظر اللسان (أَصَصٌ) .

(٣) في المصورة : أَصَهُ ، وما أثبتنا يتفق مع المعنى ؛ أى رجع لأصله

(٤) ينظر القاموس وشرحه (وصى) .

- والآطامُ : الحُصُونُ ؛ واحدها : أُطْمٌ ، ومنه قيل آطامُ المدينة .
 • ويقال : رجل آفِقٌ : «يَفْضُلُ على أصحابِهِ»^(١) ، ويقال الآفِقُ : الذى قد بَلَغَ الغَايَةَ فى العِلْمِ وَغَيْرِهِ ، ويقال قد «أَفَقَ يَأْفُقُ أَفْقًا»^(٢) .
 • ويقال : آكَفَتُ الحِمَارَ وَأَوْكَفْتُهُ من الإكافِ والوَكَافِ .
 • ويقال : آكَلْتَنِي ما لم آكُلْ وَأَكَلْتَنِي : أى ادَّعَيْتُهُ عَلَيَّ ، ويقال آكَلْتُ الرَّجُلَ ووَآكَلْتُهُ .

• والآكامُ والأكَامُ والأكُمُ : دون الجبال ؛ الواحدة أَكَمَةٌ .

- والآلاءُ : النَّعْمُ ؛ واحدها أَلَى مثل قَفَا ، وأَلَى مثل رَمَى ، وإلَى ، وإِلَى : أَرْبَعُ لُغَاتٍ .

- والآناءُ : السَّاعَاتُ ؛ واحدها إِنْئِي وإِنِّي وإِنَاءٌ ممدود ، وكذلك الأَمْعَاءُ ؛ واحدها مِعَى ومِعَى ، وأَحْسَاءُ الماء ؛ واحدها جِسَى وجِسَى لا يوجد على مثال فِعَلٍ وفِعَلٍ واحد الأفعال غير هذه الأربعة الأسماء^(٣) .

- والآلُ : السَّرَابُ ، ويقال الآلُ : الذى يكون ضُحَى يَرْفَعُ الشُّخُوصَ ، والسَّرَابُ : الذى يكون نِصْفَ النَّهَارِ لاطِيًا بالأَرْضِ ، والآلُ أيضًا : الشَّخْصُ ؛ يقال حَيًّا اللهُ أَلَكَ ، والآلَةُ : الحَالَةُ ، والآلَةُ : الأَدَوَاتُ الَّتِي يُعْتَمَلُ بِهَا لا وَاحِدَ لها من لَفْظِهَا ، وآلُ الرَّجُلِ : قَوْمُهُ الذين يُؤوِلُ إليهم ، ويقال آلٌ أَوْلَى :

(١) فى اللسان (أفق) عن كراع .

(٢) فى اللسان (أفق) عن كراع أيضًا .

(٣) الأربعة المقصودة : الآلاءُ ، والآناءُ والأَمْعَاءُ ، والأَحْسَاءُ ، والآلاءُ وردت فى المادة التى

قبل هذه (الآناء) .

رَجَعَ ، وآل الدُّهْنُ يُؤوِلُ أَوْلًا : خَشَرَ وَأَنْتَنَ ، وآل : نَقَصَ ، وآلَ الرَّجُلُ عَلَى الْقَوْمِ يُؤوِلُ أَوْلًا وَأَيَّالَةً فَهُوَ آيِلٌ : وَلَّى عَلَيْهِمْ ، وَأَلْنَا وَإِيْلَ عَلَيْنَا : أَى وَلَيْنَا^(١) ، وَوَلَّى عَلَيْنَا ، وَفُلَانٌ آيِلٌ مَالٍ وَقَدْ آلَ يُؤوِلُ إِيَّالَةً إِذَا كَانَ الْمَالُ مِنَ الْإِيْلِ وَالغَنَمِ يَصْلُحُ عَلَى يَدَيْهِ وَيَحْسُنُ حَالَهُ .

• وآلى الرَّجُلُ يُؤوِلِي إِيْلَاءً مِنَ الْإِيْلِيَّةِ وَهِيَ الْحَلْفُ ، وَرَجُلٌ آيَى عَلَى مِثَالِ أَعْمَى وَهُوَ الْعَظِيمُ الْإِيْلِيْنِ ، وَقَدْ آيَى يَأْلَى إِلَى ، وَأَمْرَأَةٌ آيَاءٌ .

• وَيُقَالُ : آلَفٌ وَجَمَعَهُ أَلْفٌ مِثْلَ كَاتِبٍ وَكُتَّابٍ ، وَإِلْفٌ وَأَلْفٌ مِثْلَ جِمْلٍ وَأَحْمَالٍ ، وَأَيْفٌ وَأَلْفَاءٌ مِثْلَ عَسِيفٍ وَعُسْفَاءٍ وَهُوَ الْأَجِيرُ ، وَأَلْفَتُ الشَّيْءِ إِيْلَافًا وَأَلْفَتُهُ إِلْفًا وَإِلْفًا ، وَيُقَالُ آلَفَ الرَّجُلُ إِيْلَافًا : تَجَرَ .

• وَيُقَالُ : آمَرْتُ الرَّجُلَ وَوَأَمَرْتُهُ مِنَ الْمُوَأَمَرَةِ ، وَأَمَرَ اللَّهُ الْقَوْمَ وَأَمَرَهُمْ ، وَأَمِيرُوا أَمِيرًا : كَثُرُوا ، وَأَمَرْتُ الرَّجُلَ «وَأَمَرَهُ»^(٢) بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ السَّادِسِ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُوزِ السَّبْعَةِ الَّتِي تَكُونُ فِي آخِرِ الشَّتَاءِ : آمِرٌ وَقَدْ ذَكَرْتَهَا فِي جُزْءِ الصَّادِ^(٣) .

• وَيُقَالُ : آمَ النَّهَارُ : اشْتَدَّ أَوَامُهُ أَى حَرُّهُ ، وَآمَ الرَّجُلُ : إِذَا دَخَنَ عَلَى النَّحْلِ لِيَخْرَجَ فَيَشْتَارَ الْعَسَلَ ؛ وَالذُّخَانُ نَفْسُهُ يُقَالُ لَهُ الْإِيَامُ .

• وَأَمَتِ الْمَرْأَةُ تَمِيمٌ أَيْمَةً : هَلَكَ زَوْجُهَا ، وَآمَ الرَّجُلُ هَلَكَتْ أَمْرَاتُهُ .

(١) فى المصورة «الينا» . وينظر اللسان (أول) .

(٢) فى التاج (أمر) عن كراع .

(٣) أى أنه ذكرها فى باب الصاد ؛ لأن من أيام العجوز «الصنبر» ، والصنبر «أيام العجوز

السعة هى : صين ، وصنبر ، وويزر ، وأمر ، وموتير ، ومعلل ، ومظفي ، والجمر .

* والآمة بتشديد الميم : الشجّة التي تَبْلُغُ أمَّ الرأسِ يعنى الدِّمَاغُ ، ويقال بل هي جِلْدَةٌ رقيقة تكون على الدِّمَاغِ ، وهو رجل أَمِيمٌ ومَأْمُومٌ^(١) مثل قَتِيلٍ ومَقْتُولٍ ، والفاعل : آمٌ .

* والآمة بتخفيف الميم : العيب ، ويقال في جميع أمة : آمٍ لأدنى العدد وإماء وأموان لأكثره .

* والآم : القاصِدُ للشَّيْءِ ، وقد أمَّهُ يَوْمَهُ أَمَا .

* ويقال في الدُّعَاءِ : آمِينَ وَأَمِينَ بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ .

* والآيخُ والآيئةُ : الذى يَزِفِرُ وجمعه أَنَحٌّ وَأَنَّهُ ، والمصدر الأَنِيحُ والأَنِيهُ .

* ويقال : آنَسْتُ الرَّجُلَ مِنَ الْوَحْشَةِ إِيْنَاسًا ، وآنَسْتُ الشَّيْءَ إِيْنَاسًا : عَلِمْتُهُ ، وآنَسْتُهُ أَيضًا : أَبْصَرْتُهُ .

* ويقال : آنَسْتُ اللَّحْمَ إِيْنَاسًا : إِذَا لَمْ تُنْضِجْهُ .

* ويقال : آنَفْتُهُ إِيْنَافًا : جَعَلْتُهُ يَشْتَكِي آنْفَهُ ، وآنَفْتُهُ بِالْقَصْرِ : أَصَبْتُ آنْفَهُ ، وآنَفْتُ إِيْنَافًا : وَطِئْتُ كَلَاءُ آنْفًا لَمْ يَرَعَهُ أَحَدٌ ، وَفَعَلْتُ ذَلِكَ آنْفًا : أَى قَرِيْبًا مُسْتَأْنَفًا .

* ويقال : آنَفَيْتُ الشَّيْءَ إِيْنَافًا : أَعْجَبْنِي .

* والآنكُ : الأَسْرُبُ^(٢) ، وهو الرِّصَاصُ .

(١) رجل أميم ومأموم : الذى يهذى من أم رأسه .

(٢) فى الصورة «الأسرف» . والتصويب من اللسان (أنك) والقاموس المحيط (سرب) .

- * ويقال : آن لك أن تفعلَ كذا يَئِنُّ أُنَّا ، وأنى لك يَأْنِي : أى حَانَ لك ، والآئِيُّ : الذى قد بَلَغَ إنَاهُ أى غَايَتُهُ .
- * وَأَنْتُ الشَّيْءِ إِيْنَاءُ : أَخْرَجْتُهُ ، والآئِيَةُ جمعُ إِنْءَاءِ .
- * والآوِنَةُ والآئِيَةُ جمعُ أُوَانٍ وهو الحِينُ والوَقْتُ .
- * وَأَوَيْتُ الرَّجُلَ وَأَوَيْتُهُ بالمدِّ والقصرِ ، وَأَوَيْتُ إِلَيْهِ بالقصرِ لا غير ، وابن آوى : ولد الذئبِ ، ولا يقالُ لِلذَّئْبِ آوَى^(١) وإنما هو اسْمٌ وَقَعَ عَلَيْهِ كما قيلَ لِلأسدِ أَبُو الحَارِثِ ، ولِلضَّبِّعِ أُمُّ عَامِرٍ .
- * ويقال : آهَلَكَ اللهُ فى الجَنَّةِ إِيْهالاً : زَوَّجَكَ فِيهَا وَأَدْخَلَكَهَا ؛ يُرِيدُ جَعَلَ لَكَ فِيهَا أَهْلاً أَوْ جَعَلَكَ أَهْلاً لَهَا أَوْ مِنْ أَهْلِهَا .
- * والآهَةُ : التَّأوُّهُ ؛ يقالُ تَأَوَّهْتُ تَأَوُّهاً ، وَأَهْتُ آهَةً واحدةً ، ورجل أَوْاهٌ وهو أن تقولَ أَوْه^(٢) من كذا .
- * والآيِبُ : الرَّاجِعُ .
- * والآيِلُ^(٣) : المَصْلِحُ والوَالِي .
- * والآيِنُ : التَّعَبُ .
- * والآيَةُ : العلامةُ وجمعها آيٌّ وآياتٌ وكذلك رَأْيَةُ الحربُ جمعها رَأْيٌ ورَأْيَاتٌ .

(١) فى المصوِّرة (آي) والمقصود هنا «آوى» بلون «ابن» . ينظر اللسان (أوى).

(٢) يقال : أَوْهَ وَأَوْهَةٌ من كذا .

(٣) ينظر اللسان (أول) وقد ورد ذكر الآيل قبل قليل .

فصل أب

• الأبي مقصور يكتب بالياء : داء يأخذ المعز ؛ يقال منه تيس آبي على مثال أعمى وعز أبواء والجمع أبو على فعل ، وقد أبيت تآبي أبي ، ويقال إنه داء يأخذ الضأن في بطونها وذلك أن تشرب من ماء فيه بول الأروى فتشكى عنه بطونها ، والإباء مكسور ممدود مصدر أبيت الشيء : كرهته ، والأبأء بالفتح والمد : القصب ؛ واحدته أباءة ، ويقال إن الأبأء : الأجمة من الحلفاء خاصة .

• والأبأة : التسوية والقود ؛ يقال : أبأ السلطان فلاناً بفلان : إذا قاده منه .

• وبأ فلان بفلان^(١) ، وهو رجل بواء ورجلان بواء^(٢) .

• ويقال : أبأت عليه ماله إباء : إذا أرحت عليه إبله وغنمه .

• وأبأت القوم منزلاً إباء ، وبوأتهم تبويماً ، وذلك^(٣) إذا نزلت بهم إلى سندر الجبل ، والاسم : الباء ، وهي المنزل .

• والإبأء : القرار ، وقد أبأئني .

• ويقال : طير أبابيل ، وخيل أبابيل وهي جماعة في تفرقة ؛ واحداها : إبيل وإبول .

(١) بآ فلان بفلان : إذا قتل به وصار دمه بدمه .

(٢) أي سواء .

(٣) في المصورة هو كذلك ، والتصويب على ما في اللسان نقلاً عن أبي زيد . ينظر مادة

(بوا) :

* وَأَبَانَان : جبلان ؛ أحدهما أسود لبني أُسَدٍ ، والآخر أبيض لبني جُرَيْدٍ من بني فَزَارَةَ^(١) ، وبينهما وادٍ يجرى يقال له الرُّمَّةُ خفيف الميم ، وبينهما نحو من ثلاثة أميال .

* ويقال : للموج أَبَابٌ وَعُبَابٌ ، ويقال أخذ لهذا الأمر أَبَابَهُ أَى أَهْبَتُهُ .

* ويقال : أَبٌ يُوْبُّ أَبَا وَيَبُّ أَبَا وَإِبَابَةٌ وَائْتَبُّ ائْتِبَابًا : تَهْيَأٌ لِلذَّهَابِ ، وَالْأَبُّ : المرعى .

* ويقال : يوم أَبْتُ وَلَيْلَةُ أَبْتَةٍ^(٢) : شديدة الحرِّ بلا ريحٍ .

* ويقال : رجلٌ أَبَاتِرٌ : يَبْتَرُ رَجْمَهُ ؛ يَقْطَعُهَا ، وَالْأَبْتَرُ من الحَيَاتِ : الْقَصِيرُ الذَّنْبِ .

* وَالْإِبْتِرَاكُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ ، وَقَدْ ابْتَرَكَ يَبْتَرِكُ .

* ويقال : ابْتَأَسْتُ بِهَذَا الْأَمْرِ ابْتِئَاسًا : كَرِهْتُهُ .

* وَالْإِبْتِسَارُ : أَنْ يَضْرِبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ ، وَيُقَالُ ابْتَسِرَ لَوْنُهُ : إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ حُزْنٍ أَوْ فَرَعٍ .

* ويقال : ابْتَشَكَ الْكَلَامَ ابْتِشَاكًا : إِذَا كَذَبَ .

* وَالْإِبْتِقَاعُ : تَغْيِيرُ اللَّوْنِ مِنْ حُزْنٍ أَوْ فَرَعٍ ، وَقَدْ ابْتَقَعَ لَوْنُهُ .

(١) ينظر معجم ما استعجم ١ / ٩٥ .

(٢) فى المصورة «أبت ، وأبته» بتشديد الباء ، والضبط مقتبس عن اللسان والقاموس المحيط

(أبت) .

* والابْتِهَارُ : أن تَرْمِي الْمَرْأَةَ بِنَفْسِكَ كاذبًا ؛ فتقول فَعَلْتَ بِهَا ؛ فإن كان قد فَعَلَ فِي الْحَقِيقَةِ فهو الابْتِيَارُ بغير همز ؛ من بُرْتُ أَى اخْتَبَرْتُ .
 * ويقال : أَبَاثَ الْمَكَانَ إِبَاثَةً : بَحَثُهُ ، ويقال للمَوْضِعِ : المَيْيْتُ ، وقد اسْتَبَاثَ الشَّيْءَ : اسْتَخْرَجَهُ .

* وَأَبْشَتُهُ سِرِّي إِبْشَاتًا : أَفْشَيْتُهُ إِلَيْهِ .

* والأَبْجَلُ : عِرْقٌ ، وهو من الفَرَسِ والبَعِيرِ بمنزلة الأَكْحَلِ من الإنسان ، والأَبْجَلَانِ من الفَرَسِ : عِرْقَانِ بَيْنَ الْعَصَبِ وَالشَّظَى .

* ويقال : أَبْحَرَ الرَّجُلُ : رَكِبَ الْبَحْرَ ، وَأَبْحَرَ الْمَاءُ : صَارَ بَحْرًا أَى مَلْحًا ؛ ويقال مَالِحًا أَيْضًا .

* ويقال : عُضُوٌّ أَبْحٌ إِذَا كَانَ كَثِيرُ اللَّحْمِ .

* ويقال : ابْخَانَ الْمَيْتُ ابْخِنَانًا : إِذَا تَمَدَّدَ ، وَابْخَانَتِ النَّاقَةُ ابْخِينَانًا : تَمَدَّدَتْ عِنْدَ الْحَلْبِ ، وَابْخَنَ ابْخِنَانًا مِثْلَهُ كَمَا يَقَالُ احْمَارًا وَاحْمَرًّا .

* ويقال : أَبْدَأُ فِي الْأَمْرِ وَأَعَادَ ، وَبَدَأُ وَعَادَ ؛ مَهْمُوزَانِ بِمَعْنَى ، وَأَبْدَى الشَّيْءَ بغير همز : أَظْهَرَهُ .

* ويقال : أَبْدَى الرَّجُلُ إِبْدَاءً : إِذَا تَعَوَّطَ ، وَالاسْمُ : الْبَدَاءُ .

* والأَبْدُ : الدَّهْرُ ، وَجَمْعُهُ آبَادٌ . وَيُقَالُ أَبَدَ عَلَيْهِ يَأْبُدُ أَبْدًا مِثْلَ عَبَدَ إِذَا غَضِبَ .

* وَرَجُلٌ أَبْدٌ وَامْرَأَةٌ بَدَاءٌ : طَوِيلَانِ ، وَالاسْمُ : الْبَدْدُ .

* وَيُقَالُ : أَجَدَّ بِالْمَكَانِ يَأْبُدُ أَبْدًا وَأَبُودًا : أَقَامَ بِهِ فَلَمْ يَبْرَحْهُ .

- * ويقال : أٌبْدَى الرَّجُلُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ أُخْرَى : إِذَا خَرَجَ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا ، وَأُبْدَاءُ الْجَزُورِ وَغَيْرِهِ : مَفَاصِلُهُ ؛ وَاحِدُهَا بَدَأٌ مِثْلَ قَفَا .
- * «وَأُبْدَانُ الْجَزُورِ بِالنُّونِ : أَعْضَاؤُهُ»^(١) أَيْضًا ؛ وَاحِدُهَا بَدَنٌ . وَالْأُبْدَانُ : الدَّرُوعُ ؛ وَاحِدُهَا بَدَنٌ .
- * ويقال : أٌبْدَعَ بِالْحَجِّ إِبْدَاعًا : عَزَمَ عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَلَّتْ رِكَابُهُ أَوْ عَطِبَتْ : قَدْ أُبْدِعَ بِهِ ، وَأُبْدَعَتِ الرِّكَابُ نَفْسَهَا كَلَّتْ وَعَطِبَتْ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَا يَكُونُ الْإِبْدَاعُ إِلَّا بِظُلْمٍ ؛ يُقَالُ أُبْدَعْتُ بِهِ رَاجِلَتُهُ : إِذَا ظَلَمْتُ .
- * ويقال : أٌبْدَعَرَّ الْقَوْمَ وَأُبْدَقَرُوا : تَفَرَّقُوا .
- * ويقال : مَا أُبْرِحَ هَذَا الْأَمْرَ : أَي مَا أَعْجَبَهُ ، وَيُقَالُ أُبْرِحْتَ يَا فُلَانُ : أَي أَفْرَطْتَ وَبَالَغْتَ فِي الْكُرْمِ وَفِي اللَّوْمِ جَمِيعًا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : ضَرْبٌ مُبْرِحٌ .
- * ويقال : أَخَذَتْهُ الْإِبْرِدَةُ : يَعْنُونَ الْبَرْدَ ، وَالْأُبْرِدَانُ : الْغَدَاةُ وَالْعَشِيَّةُ .
- * ويقال : أُبِرَّ الرَّجُلُ : رَكِبَ الْبَرَّ .
- * ويقال : أُبِرَّ عَلَيْهِ وَأُبِلَّ عَلَيْهِ أَي زَادَ عَلَيْهِ .
- * وَأُبْرَتُ النَّخْلُ آيْرُهُ بِكَسْرِ الْبَاءِ أُبْرًا وَإِبَارًا : أَصْلَحَتْهُ ، وَكَذَلِكَ الزَّرْعُ ، وَأُبْرَتُهُ الْعَقْرَبُ تَأْبِرُهُ ، بِضَمِّ الْبَاءِ : لَسَعَتْهُ بِإِبْرَتِهَا .
- * وَأُبَارَ النَّاسَ إِبَارَةً : قَتَلَهُمْ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحَجَّاجِ الْمُبِيرِ ، وَأُبَارَ الْفَرَسَ إِبَارَةً : اخْتَبَرَهَا لِيَعْلَمَ أَبْهًا حَمَلٌ أَمْ لَا .

(١) فِي اللِّسَانِ (بَدَن) عَنْ كِرَاعٍ .

• والإبرة وجمعها إبرّ و «إبرّات»^(١): فسيل المقل يعنى صغاره . وإبرة الفرس : شظية لاصقة بالذراع ليست منها ، والإبرة أيضا عظم وترة العرقوب وهو عظيم صغير لاصق بالكعب ، والإبرة من الإنسان : طرف الذراع الذى يذرع منه الذراع .

• والأبرش من الخيل : الذى يجتمع فيه شعرات من لون حتى يكون فيه نكتة صغيرة .

• ويقال : إبرعش الرجل من مرضه فهو مُبرعش : إذا تماثل^(٢) منه .

• ويقال : أبرقنا وأرعدنا : إذا رأوا البرق وسمعوا الرعد ، وأبرق الرجل وأرعده : إذا توعده وتهدده ، ويقال أيضا : برق ورعد ، والأبرق من الأرض : غلظ فيه حجارة ورمل ، ويقال أبرقت المرأة بوجهها إبراقا ، وكذلك كل ما أبرزت من جسدها ، وتبرق أيضا بأسنانها وبكلامها ، ويقال : امرأة إبريق^(٣) وسيف إبريق : براق ، «وربما سُمى السيف نفسه إبريقا»^(٤) ، ويقال : أبرقت الناقة إبراقا فهي مُبرق : إذا شالت بذنبها من غير حمل ، و «الإبريق : الكوز»^(٥) ، والأبرق : الجبل المخلوط برمل ، وكل شيء خلط بشئ ، فقد برق ، ومنه صنف من الطعام يُدعى البريقة ، والأبرق : طائر يأكل الدخن وجمعه بُرق .

(١) فى اللسان (أبر) عن كراع .

(٢) فى المصورة «تمايل» وهو تصحيف ، وينظر الأفعال لابن القطاع ١ / ١١٦ .

(٣) فى المصورة «بريق» وأثبتنا ما فى المنجد لكراع ١١١ واللسان (برق) .

(٤) فى اللسان (برق) عن كراع .

(٥) فى اللسان (برق) عن كراع .

• ويقال : اِبْرَنْتَى عَلَيْنَا فُلَانٌ : إِذَا اُنْدَرَأَ عَلَيْهِمْ بِكَلَامٍ ، وَيُقَالُ اِبْرَنْتَى الرَّجُلَ اِبْرَنْتَاءً فَهُوَ مُبْرَنْتٌ وَهُوَ الْقَصِيرُ الْمُخْتَالُ الَّذِي لَا يَلِيْقُ بِهِ ذَلِكَ ، وَيُقَالُ : اِبْرَنْتَيْتُ لِلْأَمْرِ اِبْرَنْتَاءً وَابْرَنْدَعْتُ لَهُ اِبْرَنْدَاعًا : اسْتَعَدَدْتُ لَهُ .

• وَابْرَنْشَقَّتِ الْأَرْضُ : إِذَا اخْضُرَّتْ وَابْرَنْشَقَّتِ الْعِضَاءُ . وَابْرَنْشَقَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُبْرَنْشِقٌ إِذَا فَرِحَ .

• وَيُقَالُ : أَبْرَيْتُ النَّاقَةَ بِالْبُرَّةِ^(١) فَهِيَ مُبْرَاءٌ .

• وَذَهَبَ اِبْرِيْزٌ : خَالِصٌ . وَهُوَ الْأَبْرِيْسِمُ بِفَتْحِ الْأَلْفِ وَكسرها وبفتح السَّيْنِ فِي اللَّغَتَيْنِ مَعًا .

• وَيُقَالُ : أَبَزَّ الرَّجُلُ بِالزَّايِ وَهَبَزَ : إِذَا مَاتَ فَهُوَ أَبِزٌّ ، وَأَبَزَّ الطَّبِيْبُ يَأْبِزُ أَبْزًا وَأَبْوَزًا فَهُوَ أَبِزٌّ وَأَبْوَزٌ إِذَا وَتَبَ .

• وَالْإِبْرَاءُ أَنْ يَرْفَعَ الْإِنْسَانَ مُوَحَّرَهُ ، وَقَدْ أَبْزَى فَهُوَ مُبْزٍ وَهُوَ مُبْزِيٌّ .

• وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ أَبَاسٌ : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ ، وَيُقَالُ أَبَسْتُ بِهِ تَأْبِيسًا ، وَأَبَسْتُ بِهِ أَبَسًا : صَغَّرْتُ بِهِ وَحَقَّرْتُهُ وَيُقَالُ فَهَرَّتُهُ . وَأَبَسْتُ بِهِ تَأْبِيسًا : أَعْظَمْتُهُ .

• وَأَبَسَسْتُ بِالْعَنْزِ اِبْسَاسًا وَهُوَ دُعَاؤُهَا إِلَى الْمَاءِ .

• وَيُقَالُ : أَبَسَقَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُبْسِقٌ وَهَنَّ الْمُبَاسِيقُ : إِذَا خَرَجَ لِبَنِيهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يُحَلَبُ^(٢) .

• وَيُقَالُ : أَبْسِلَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُبْسَلٌ : أُسْلِمَ .

(١) البرة : الحلقة في أنف الناقة .

(٢) في اللسان (سق) : أبسقت الناقة إذا أنزلت اللبن قبل الولادة بشهر أو أكثر فتحلب ... وأبسقت الناقة إذا نزلت اللبن .

• ويقال : أَبَشَّتِ الْأَرْضُ فَهِيَ مُبَشَّةٌ ، وَأَبَشَّرَتْ فَهِيَ مُبَشِّرٌ : إِذَا أَخْرَجَتْ نَبَاتَهَا . وَمَا أَحْسَنَ بَشْرَةَ^(١) الْأَرْضِ .

• وَالْأَبْضُ وَالْهَبْضُ : الشَّاطِطُ وَالنُّزَاقُ ، وَقَدْ أَبْصَ يَأْبِضُ فَهُوَ أَبِضٌ وَأَبْوَصٌ .
• وَقَدْ أَبْضَتُ النَّاقَةُ أَبْضُهَا أَبْضًا : شَدَّدَتْ عَلَيْهَا إِبَاضَهَا وَهُوَ الْعِقَالُ ،
ويقال : أَخَذَ يَأْبِضُهُ^(٢) : إِذَا جَعَلَ يَدَيْهِ مِنْ تَحْتِ رُكْبَتَيْهِ مِنْ خَلْفِهِ ثُمَّ احْتَمَلَهُ ،
وَأَخَذَ يَضْبَعِيهِ : إِذَا جَعَلَ يَدَيْهِ مِنْ تَحْتِ إِبْطِهِ مِنْ خَلْفِهِ ثُمَّ احْتَمَلَهُ ، وَالْأَبْضُ :
الدَّهْرُ وَجَمَعَهُ آبَاضٌ .

• وَإِذَا مَاشَاكَ رَجُلٌ فَاتَّبَعَكَ قُلْتَ : أَبْطَرْتَنِي ذَرَعِي إِبْطَارًا وَلَا تُبْطِرْ صَاحِبَكَ
ذَرَعَهُ : أَي لَا تَحْمَلْهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ .

• وَالْأَبْطَانُ : عِرْقَانِ فِي بَاطِنِ ذِرَاعِي الْفَرَسِ . وَيُقَالُ أَبْطُنْتُ النَّاقَةَ إِبْطَانًا :
إِذَا شَدَّدْتَ عَلَيْهَا بِطَانَهَا .

• وَيُقَالُ : أَبَعْتُهُ الْفَرَسَ : إِذَا عَرَّضْتَهُ لِلْبَيْعِ ، وَيُقَالُ أَبَعْتُهُ فَرَسًا إِذَا أَعْرَثَهُ
إِيَّاهُ يَغْزُو عَلَيْهِ^(٣) ، وَأَبَعْتُ الشَّيْءَ فَهُوَ مُبَاعٌ عَرَّضْتَهُ لِلْبَيْعِ ، وَبِعْتُهُ فَهُوَ مَبِيعٌ :
أَخْرَجْتُهُ عَنْ يَدِي .

• وَيُقَالُ : لَمْ أَجِدْ عِنْدَهُ أَبْعَدَ : أَي طَائِلًا ، وَيُقَالُ : أَبْعَطُ وَأُبْعُدُ بِمَعْنَى ؛
أَبْدَلْتُ الدَّالَ طَاءً ، وَالْإِبْعَاطُ أَيْضًا الْإِقْدَامُ وَالْعُلُوُّ فِي الْجَهْلِ وَالْأَمْرِ الْقَبِيحِ ؛
يُقَالُ قَدْ كَانَ مِنْهُ إِبْعَاطٌ وَإِفْرَاطٌ : إِذَا لَمْ يَقُلْ قَوْلًا عَلَى جِهَتِهِ .

(١) أي ما ظهر من نباتها .

(٢) في اللسان (أبض) أخذ بمأبضه .

(٣) لم أحد أبعته بمعنى أعرته الفرس ليغزو عليه .

- * ويقال : ابغى كذا : أى اطلبه لى .
- * والأبى^(١) : القنب .
- * ويقال : أبى الرجل إبقاقا : إذا أكثر الكلام ، وأبقت المرأة : إذا كثرت ولدها .
- * وأبقل الموضع فهو باقل^(٢) من البقل .
- * وأبكرت على الحاجة وبكرت ، وأبكرت النخلة فهى مبكر ، وبكرت فهى بكور ، وهن البكر : إذا حملت فى أول الحمل وكذلك الناقة ومنه قيل باكورة الفاكهة لأول ما يطلع منها .
- * ويقال : أبكى الرجل : صنعت به ما يئكيه وبكىته وبكىته أى بكيت عليه .
- * والأبلج من الرجال : الذى ليس بمقرون الحاجبين ، وهى البلجة .
- * والأبلج^(٣) : المتكبر .
- * والأبلد مثل الأبلج الحاجبين ، وهى البلدة .
- * وأبلس الرجل فهو مبلس ، وأبلس فهو مبلس : وهو الذى لا يقدر على الكلام غمًا .

(١) لم نجد ضبطًا لهذه الكلمة ، والذى وجدناه فى معاجم اللغة هو اللغة الثانية بفتح الهمزة والباء .

(٢) فى اللسان (بقل) قال ابن جنى : «مكان مبقل هو القياس ، وباقل أكثر فى السماع» .

(٣) فى المصورة «الأبلج» ولم أجد لها وجهًا فى معاجم اللغة ، وبعد توقعنا للتصحيف بحثنا

فى مادة (بلخ) فوجدناها بالمعنى المذكور ، ولذلك أثبتنا ما نراه صوابًا .

« ويقال : أُبْلِطَ الرَّجُلُ فهو مُبْلِطٌ ، وَأَبْلَطَ فهو مُبِيطٌ : إذا ذَهَبَ ماله ، وَأَبْلَطَنِي إبْلَاطًا : إذا أَلَحَّ عَلَيْكَ حتى يُبْرِمَكَ وَيُمَلِّكَ ، ويقال إن المُبِيطَ : الذى لَصِقَ من الفقر بالبلاط وهى الأرض الملساء .

« ويقال : «أَبَلَ الرَّجُلُ يَأْبِلُ أَبْلًا : غَلَبَ وَاْمْتَنَعَ»^(١) وَأَبَلَّتِ الإِبِلُ تَأْبِلُ أَبْوَلًا بضم الباء إذا اجْتَزَأَتْ بِالرُّطْبِ عن الماء . ويقال إِبِلٌ أَوَابِلٌ وَمُتَوَبِّلَةٌ وهى الكثيرة ، ويقال هى التى تُهْمَلُ فلا يُعْتَمَلُ عليها .

« ويقال : أَبَلَ الرجل يَأْبِلُ إبالة فهو آبِلٌ : إذا حَذَقَ بمصلحة الإبل ، وَإِنْ فَلَانًا^(٢) لا يَأْتِبِلُ : أى لا يَثْبِتُ على الإبل^(٣) ، ولا يقيم عليها فيما يصلحها . ويقال أَبَلَ الرَّجُلُ تَأْبِيلًا : كَثُرَتْ إِبِلُهُ .

« ويقال : رَجُلٌ أَبْلٌ بتشديد اللام : للشديد الخصومة ؛ يكون ذلك فى الفاجر والصالح ، ويقال : بِلٌ هو الفاجر خاصة ، ويقال : أَبَلَ الرجل : إذا ذهب فى الأرض ، وَأَبَلَ الرجل من مرضه ، وبَلٌّ ، واستَبَلَّ : إذا بَرَأَ منه ، وَرَجُلٌ أَبْلٌ وامرأةٌ بلاءٌ : وهو الذى لا يدرك ما عنده من اللؤم .

« ويقال : أَبَلَمَتِ الناقة إبلامًا : إذا وَرِمَ حَيَاؤها من الضَّبَعَةِ ، وبها بَلَمَةٌ شديدة ، وناقةٌ مُبِلِمٌ : إذا فعلت ذلك ، فإن كان ذلك لها عادة فهى مِبْلَامٌ .

« ويقال : لا تُبَلِّمُ عليه : أى لا تُقَبِّحْ ، ويقال رجلٌ أَبْلَمٌ : عظيم الشفتين ، والأبْلَمَةُ بالضم : الخوصة ، والجمع أَبْلَمٌ ، ويقال : أَبْلَمَةٌ وَأَبْلَمٌ وإِبْلَمَةٌ وإِبْلَمٌ ،

(١) فى اللسان (أبل) عن كراع .

(٢) سقطت من السحرة وهى زيادة يقتضيهما السياق .

(٣) فى اللسان (أبل) : لا يثبت على الإبل إذا ركها .

وبلمة لم يعرف بلمة^(١)، ويقال : الأمر بينى وبينك شِقُّ الإِبْلِمَةِ وشِقُّ الأَبْلِمَةِ أى أنامتك وأنت منى ، ولغة أهل الحجاز : أَبْلَمَ الرجل فهو مُبْلِمٌ : إذا زَمِنَ^(٢) ، والإِبْلِمُ^(٣) بالكسر : بالكسر : شجر يكون ببلاد غطفان له ورق كقرون الباقلي .

• ويقال : ابْلَنْدَى الرَّجُلُ : كَثُرَ لحم جنبه وَعَظَمَ .

• و «الأبلة»^(٤) على مثال فَعَلَةٌ : العداوة» ، والأبلة على مثال فُعَلَةٌ : الفِرْزَةَ من التَّمْر ، ويقال : الأبلة تمر يُرَضُّ بين حجرين وَيُحَلَبُ عليه اللَّبَنُ ، والأبلة : جند من أجناد الشام^(٥) . والإبالة : الحزمة من الحطَبِ .

• ويقال : أبنٌ بالمكان إبنانا : أقام .

• وَأَبْنَتُ الرَّجُلِ تَأْبِينًا وَأَبْلَتُهُ تَأْبِيلًا : إذا أثبتت عليه بعد موته وَأَبْنَتُ الأمر تَأْبِينًا : تتبعته ؛ مثل الاقتفار .

• ويقال : أَبْنَتُ الرَّجُلِ أَبْنَهُ أَبْنًا : عِبْتُهُ ، ويقالُ : لِكُلِّ عُقْدَةٍ أَبْنَةٌ ، والجمع أبنٌ ، وأصل الأبنة أن يكون فى القوسِ مَخْرَجِ غصنٍ وهو عيب فيها ، وأبنة البعير : غَلَصَمَتُهُ .

(١) لم أجد معنى لهذه الجملة ، ولم أجد الجملة على النحو المذكور ، ولعل المعنى : أبله لم يعرف كلمة ، لأن فى التاج (بلم) الأبله كالأبله .

(٢) فى المصورة «زَمَرًا» وفى الأفعال لابن القطاع : زَمِنَ ، وهو الأرحح .

(٣) فى اللسان (بلح) : الأبلح ؛ بفتح الهمزة .

(٤) فى اللسان (أبل) عن كراع . والباء مضبوطة فى اللسان بالسكون .

(٥) فى معجم ما استعجم ١ / ٩٨ واللسان (أبل) مكان بالبصرة .

* ويقال للابن : ابْنُم في الرَّفْعِ ، وابْنَمًا في النَّصْبِ ، وابْنِم في الجرِّ ،
تعرب النُّونُ والمِيمُ معًا ، والعرب لا تكاد تعرب اسمًا من جهتين .

* والأبْهَةُ : الكبر ، ويقال أبْهتُ للشئ آبهُ أبْهًا فَطِنْتُ له .

* وأبْهَيْتُ الشئَ إِبْهَاءً : أَبْطَلْتُهُ له^(١) .

* والأبُه : العار^(٢) .

* ويقال : ابْهَارًا اللَّيْلُ : إذا انْتَصَفَ ؛ من بُهْرَةِ الشئِ ، وَهُوَ وَسْطُهُ ،
وَأَبْهَرُ الْقَوْسِ : ثلاثة أشبار من مقبضها^(٣) . [والأبهران من الفرس : جلدتان

شبه العصبتين فيهما شرائحُ لَحْمٍ ؛ رُووسُهُمَا مركبة في جَنْبَتِي الزَّوْرِ من
وسطه ثم يجريان على أسافل الضلوع حتى ينقطعا عند القصيرين]^(٤) ، والأبْهَرُ
من الإنسانِ : عِرْقٌ يَسْتَبِطُنُ الصُّلْبَ وَالْقَلْبَ مُتَّصِلٌ بِهِ ؛ فَإِذَا انْقَطَعَ لَمْ يَكُنْ
مَعَهُ حَيَاةٌ .

* ويقال للرجُلِ إذا لم يَصُرَّ النَّاقَةَ : قد أَبْهَلَهَا ، وإذا أتاها ولا صرار
عليها فقد اسْتَبْهَلَهَا .

* والأبْيَسَانِ نَجْمَانِ بَيْنَ الشَّرْطَيْنِ وَبَيْنَ الْحَوْتِ فِيهِمَا اعْوَجَاجٌ لَيْسَ عَلَى
اسْتَوَاءِ الشَّرْطَيْنِ^(٥) .

(١) في اللسان (بها) : عطلته ، وفي الأفعال لابن القطاع ١ / ١٠٠ : وأبْهَيْتُ الخيل :
عطلتها من الركوب .

(٢) لم أجد هذا المعنى .

(٣) ينظر اللسان (بهر) .

(٤) ما بين المعقوفين لم نجده في معاجم اللغة ، والذي في المخصص في خلق الخيل ٦ /
١٤١ أن الأبْهَرَيْنِ عِرْقَانِ ، والنص بكامله في الخيل لأبي عبيدة ١٣٩-١٤٠ .

(٥) ينظر المخصص ٩ / ١٠ .

* والأَيْضَانِ : عِرْقَانِ فِي الْبَطْنِ .

* والأَيْقَعُ : الْعَامُ الْقَلِيلُ الْمَطْرِ .

* والأَيْبِلُ : الرَّأبُ ، وَجَمْعُهُ آبَالُ ، وَيُقَالُ بِلٌ هُوَ صَاحِبُ النَّاقُوسِ ؛
لأن العصا يقال لها أَيْبِلٌ^(١) .

* وَيُقَالُ : رَجُلٌ أُتِيَانٌ ؛ مِنْ الْإِبَاءِ أَيْ كَثِيرِ الْإِبَاءِ ، وَأَبَى : يَا بِي الضَّيِّمِ .

فصل أ ت

* الْإِنَاءُ : كَثْرَةُ حَمْلِ الشَّجَرِ ، وَالْإِتَاوَةُ : الْخِرَاجُ ، وَالرَّشْوَةُ ،
وَكَلَّمَا أَخَذْتَهُ كَرَهَا وَجَمَعَهَا أُتِيَ ، وَقَدْ أُتُوْتُهُ أُتُوهُ .

* وَيُقَالُ : أَتَارَتْ إِلَيْهِ النَّظَرَ إِتَارًا : أُحْدِثَتْهُ إِلَيْهِ .

* وَأَتَرْتُهُ - بغير هـ - إِتَارَةً : نَظَرْتُ إِلَيْهِ تَارَةً بَعْدَ تَارَةٍ ؛ أَيْ مَرَّةً بَعْدَ
مَرَّةٍ .

* وَيُقَالُ : أَتَاعَ الرَّجُلُ إِتَاعَةً : إِذَا قَاءَ .

* وَيُقَالُ : أَتَأَقَّتْ الْإِنَاءُ إِتَاقًا فَهُوَ مُتَأَقٌّ : مَلَأَتْهُ .

* وَالْأَتَانُ : الصَّخْرَةُ تَكُونُ فِي الْمَاءِ فَيُرَكَّبُهَا الطَّحْلُبُ فَتَكُونُ أَشَدُّ صَلَابَةً
مِنْ غَيْرِهَا مِنَ الصَّخْرِ .

* وَالْإِتْبُ : الْبَقِيرَةُ ، وَهُوَ أَنْ يُؤْخَذَ بُرْدٌ فَيُشَقُّ ثُمَّ تُلْقِيَهُ الْمَرْأَةُ فِي عُنُقِهَا
مِنْ غَيْرِ كُمَيْنِ وَلَا جَيْبٍ وَجَمَعُهُ إِتَابٌ وَأَتَابٌ .

(١) فِي النِّسْخَةِ : هُوَ أَيْبِلٌ وَلَا وَجْهَ لِلْوَاوِ .

* ويقال : اتَّبَعْتُ القَوْمَ ؛ مثال أفعلتُ : إذا كانوا قد سَبَقُوا
فَلَجِحْتَهُمْ، وَاتَّبَعْتَهُمْ مثال أفعلت : إذا مَرُوا بِكَ فَمَضَيْتَ مَعَهُمْ ، وَتَبِعْتَهُمْ تَبَعًا
ومازلتُ اتَّبِعُهُمْ : أى أَدْرَكْتَهُمْ .

* ويقال : اتَّحَلَ اتِّحَالًا فهو مُتَّحِلٌ (١) .

* والأتحمي : ضَرَبٌ من البرودِ المخططةِ .

* ويقال : اتَّخَذْتُ الشَّيْءَ اتِّخَاذًا عَمِلْتُهُ لِنَفْسِي ، وكذلك تَخَذْتُهُ اتَّخَذُهُ
تَخَذًا (٢) ، وفى القتالِ اتَّخَذْنَا اتِّخَاذًا ونَحْنُ نَاتَّخِذُ .

* ويُقال : اتَّدَعَ ؛ اِفْتَعَلَ مِنَ الدَّعَاةِ .

* وَأَتْرَبَ إترابًا فهو مُتْرَبٌ : كَثُرَ مَالُهُ .

* وَأَتْرَزْتُ الشَّيْءَ إترارًا : أَسْقَطْتُهُ ، وَتَرَّ هُوَ : سَقَطَ .

* وَأَتْرَثُهُ إترارةً : أَفْرَعْتَهُ (٣) ، وَأَتْرَثُهُ - أَيْضًا - طَرَدْتَهُ (٤) .

* والأترور : الغلام الصغير .

* وَأَتْرَزْتُ الشَّيْءَ إترازًا : شَدَّدْتَهُ وَأَتْرَزْتُهُ أَيْضًا فهو مُتْرَزٌّ أَيْسْتُهُ حتى

تَرِزَ فهو تَارِزٌ .

* وَأَتْرَصْتُ الشَّيْءَ إتراصًا فهو مُتْرَصٌّ : أَحْكَمْتُهُ .

(١) لم أجد هذه المادة فى المعاجم التى رجعت إليها .

(٢) فى اللسان (تخذ) عن كراع .

(٣) يُنظَرُ المتخَبُّ لكراع النمل ٣٧٢/١ .

(٤) المصدر نفسه ٣٩٩/١ .

« وَأَتَرَعْتُ الْإِنَاءَ فَهُوَ مُتَرَعٌ : مَلَاتُهُ .

« وَأَتَرَفْتُ الرَّجُلَ إِتْرَافًا فَهُوَ مُتَرَفٌ ، وَتَرَفْتُهُ تَتْرِيفًا فَهُوَ مُتَرَفٌ : نَعَمْتُهُ ، وَهِيَ التُّرْفَةُ .

« وَالْإِتِّصَالُ : الْإِتِّسَابُ ، ؛ افْتِعَالٌ مِنَ الْوَصْلِ ، وَذَلِكَ أَنْ يَصِلَ نَفْسَهُ بِمَنْ يَنْتَسِبُ إِلَيْهِ .

« وَيُقَالُ : اتَّقَنْتُ الشَّيْءَ إِتْقَانًا : أَحْكَمْتُهُ .

« وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ فَاتَّكَأَهُ : إِذَا الْقَاهُ عَلَى هَيْئَةِ الْمُتَكِّيءِ .

« وَيُقَالُ : إِتْلَابُ الشَّيْءِ فَهُوَ مُتَلَبٌ : إِذَا اسْتَقَامَ .

« وَأَتَلَدَ الرَّجُلُ إِتْلَادًا فَهُوَ مُتَلِدٌ : اتَّخَذَ الْمَالَ .

« وَيُقَالُ : أَتَلَفْتُ الشَّيْءَ : أَصْرْتَهُ مَتْلَفًا .

« وَيُقَالُ : أَتَلَّ يَأْتِلُ أَتْلًا ، وَأَتَنَّ يَأْتِنُ أَتْنًا : وَهُوَ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ فِي غَضَبٍ .

« وَأَتَلَّتِ النَّاقَةُ إِتْلَاءً فَهِيَ مُتَلٍ : إِذَا لَقِحَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا .

« وَيُقَالُ : أَتَنَّ بِالْمَكَانِ وَوَتَنَّ : إِذَا ثَبَتَ .

« وَيُقَالُ : أَتَمَّرَ الرُّمْحُ ائْتَمَّرَارًا : صَلَبَ ، وَكَذَلِكَ الذَّكْرُ إِذَا اشْتَدَّ نَعْظُهُ وَاشْتَدَّ .

« وَيُقَالُ : أَتَمَّتِ النَّاقَةُ إِتْمَامًا إِذَا دَنَا نَتَاجُهَا .

• والأْتَمُ : الإِبْطَاءُ مِثْلَ العَتَمِ ؛ أبدلت العين همزة .

• ويقال لِكُلِّ شَيْءٍ اِمْتَلَأَ سِمْنًا : قد اْتَمَهَلَ .

• ويقال : اْتَهَمْنَا : اْتَيْنَا تِهَامَةً .

• والأْتَوْمُ من النِّسَاءِ^(١) على مثال فَعُول : الصَّغِيرَةُ الفَرَجِ ، ويقال بل هي المفضضة - ويقال المفاضة - التي جُعِلَ مَسْلِكَهَا واحدًا مأخوذًا من الأْتَمِ وهو أن تنخرم الخُرْزَتَانِ فتكون خُرْزَةً واحدةً ، ومنه قيل : مَاتَمَ النِّسَاءُ في الفرج والحزن : لِمُجْتَمِعِيهِنَّ فيه ؛ مَفْعَلٌ من الأْتَمِ .

• ويقال : خَطَبَ فَمَا زَالَ عَلَيَّ اْتَوُّ واحدٍ : أَي عَلَيَّ شَيْءٌ وَاحِدٌ جَمَعَ بَعْضُ كَلَامِهِ إِلَى بَعْضٍ ، ويقال : اْتَيْتُهُ وَاْتَوْتُهُ إِذَا اجْتَمَعَا ، وما أَحْسَنَ اْتَوَّ يَدِي النَّاقَةَ وَاْتَى يَدَيْهَا^(٢) ، ويقال : اْتَيْتُهُ اْتِيًّا وَاْتِيَّةً واحدةً وإِتيَانًا وإِتيَانَةً ، ويقال مَا تَى فلانٌ من كَذَا وَمَاتَاتُهُ ، وَاْتَتِ النَّخْلَةُ اْتَوًّا و «إِتَاءٌ»^(٣) ممدودًا : إِذَا أَطْلَعْتَ ثَمَرَتَهَا ، وَاْتَى المَالُ إِتَاءً كَثْرًا وِرَاعًا ، ويقال : رَجُلٌ اْتِيٌّ : نَافِذٌ يَتَأْتَى لِلأُمُورِ ، ويقال لِكُلِّ جَدُولٍ مَاءٌ : اْتِيٌّ ، ويقال : اْتَّ المَاءُ إِلَى أَرْضِكَ أَي : اجْعَلْ لَهُ مَجْرَى إِلَيْهَا ، وَاْتَتْ لِهَذَا الأَمْرِ : أَي تَرَفَّقَ ، وَجَاءَ السَّبِيلُ اْتِيًّا وَاْتَاوِيًّا : أَي من مَكَانٍ بَعِيدٍ وَلِهَذَا قِيلَ لِلغَرِيبِ : اْتِيٌّ وَاْتَاوِيٌّ .

• ويقال : اْتِيحَ لَهُ الشَّيْءُ إِتَاحَةً فَهُوَ مَتَاحٌ : قُدِّرَ لَهُ .

(١) في هامش النسخة المأتم : النساء بأعيانهن في الفرج والحزن .

(٢) اْتَوَّ يَدَيْهَا : أَي رَجَعَهُمَا فِي السَّبِيلِ .

(٣) في اللسان (اْتِيٌّ) عن كراع .

فصل أ ث

• يقال : أثنائه بِسَهْمٍ إِنْاءَةٌ : رَمَيْتُهُ بِهِ .

• وَأَثَائِتُ الْخَرْزَرِ إِنْاءٌ ؛ على مثال إفعالٍ : حرمة .

• والأَثَابُ : شجر يشبه الأثل ؛ واحده أثنابة ، ويقال بل هو شجر يشبه التين إلا أنه أصلب منه عوداً ينبت بنجد فى شقوق الجبال فى الصفا الأخلق فتراه ليس بقربه ماء ولا فى أرضه ، وهو ناعم كأنه على شاطئ نهر ، وله جنى مثل جنى التين صغاراً مثل العناب يؤكل ، وحبه الذى فى جوفه مثل حب التين .

• والأَثَاثُ واحده أثنائة ، وهو المال من الإبل والغنم والعبيد والمتاع .

• والأَثَاثُ والأَثُوثُ والأَثَائَةُ : الكثرة والعِظْمُ من كل شىء ، ويقال : نبت أئيثٌ وشعر أئيثٌ ، ويقال : أئت المرأة تئثُ أئاً : عَظُمَتْ عَجِيزَتُهَا .

• ويقال : سَمِنَتْ النَّاقَةُ عَلَى أَثَارَةٍ : أى على سَمَنِ كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ .

• والأَثَالُ بفتح الألف : المجد ، وأثال بضم الألف : جبل .

• والأَثَابِجُ (١) الجماعات .

• ويقال : أئجَمَ المطر : إذا دام أياماً لا يقلع .

• والأَثْرَةُ : أن تُؤثِرُ صاحبك بالشىء على غيره ، وكذلك الأَثْرَى . والأَثْرَةُ : الجذب والحال غير المرضية ، ويقالُ : أَصَابَتْنَا فى هذِهِ السَّنَةِ أَثْرَةٌ ، والأَثْرُ (٢)

(١) كذا رسم الكلمة ولم يجدنا بهذا المعنى .

(٢) فى اللسان (أثر) بضم الهمزة وفتحها .

خلاصة السَّمْن إذا سُلِيَ ، والأَثْر : بفتح الألف وجزم التاء وقد تُضَمُّ الألف وهو قليل : فِرْنَدُ السَّيْفِ وهو وَشِيُهُ الذي يكون في متنه ؛ يقال منه سَيْفٌ مَأْثُورٌ ، وأَثْرَتُ البعير بِالْمِثْرَةِ أَثْرُهُ أَثْرًا وذلك أَنْ تُؤَثِّرُ فِي خُفِّهِ لِيُعْرِفَ أَثْرَهُ فِي الْأَرْضِ ، يقال منه : خُفٌّ مَأْثُورٌ ، والأَثْرُ والأَثْرُ بِالضَّمِّ والفتح ؛ لغتان : وهو ما يبقى من الجرح في الجسد بعد البرء ، ويقال : بوجهه أَثْرٌ بِالضَّمِّ ، وَجِئْتُ عَلَى إِثْرِهِ ، وَيُقَالُ أَثْرُ الشَّيْءِ وَأَثْرُهُ ؛ ثلاث لغات بمعنى (١) ، والأَثِيرَةُ من الدَّوَابِّ : العظيمة الأَثْرِ فِي الْأَرْضِ بِخُفِّهَا أو حَافِرِهَا ، وَيُقَالُ رَجُلٌ أَثْرٌ عَلَى مِثَالِ فَعْلٍ : وهو الذي يَسْتَأْثِرُ عَلَى أَصْحَابِهِ ، ورجل كَثِيرٌ أَثِيرٌ : يُؤَثِّرُ عَلَى أَصْحَابِهِ .

* ويقال : أَثْرَى الرَّجُلُ إِثْرَاءً : كَثُرَ مَالُهُ ، وَأَثْرَى : لَصِقَ بِالثَّرَى من الفقر.

* وَيُقَالُ : خَذَ هَذَا إِثْرًا مَا عَلَى مِثَالِ فَاعِلًا مَا ، وَأَثْرًا مَا عَلَى مِثَالِ فَعَلًا مَا ، وَأَثْرًا مَا عَلَى مِثَالِ فَعَلًا مَا ، وَإِثْرَةً مَا عَلَى مِثَالِ فِعْلَةً ، وَأَثْرَةً مَا عَلَى مِثَالِ فِعْلَةً مَا ، وَأَثْرَ ذِي أَثِيرٍ ، وَأَثِيرَةً ذِي أَثِيرٍ ، وَأَثْرَةَ ذِي أَثِيرِينَ وَأَثْرَيْنِ ؛ تَأْوِيلُهُ اخْتَرَهُ هَذَا ؛ مَنْ أَثْرَتُ الْحَدِيثَ أَثْرُهُ أَثْرًا وَإِثَارَةً وَأَثْرَةً ، وَمَا صِلَةٌ .

* وَالْأَثْرَمَانُ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ .

* وَيُقَالُ : أَثْرَ نَدَى لَحْمٍ صَدْرِهِ : إِذَا كَثُرَ .

* وَالْأَثْعَبَانُ : الْوَجْهُ الْفَخْمُ فِي حُسْنِ وَيَبَاضٍ ، وَأَثْعُوبُ الْمَاءِ حَيْثُ يَنْشَعِبُ ؛ أَيْ يَنْصَبُ .

(١) فِي الدَّرَجِ الْمَبْتِئَةِ ٦٧ : أَثْرٌ وَأَثْرٌ وَإِثْرٌ وَأَثْرٌ .

- * ويقال : أُنْعَلَ عَلَيْهِ الأَمْرُ إِثْعَالًا فهو مُثْعَلٌ إِذَا عَظُمَ وانتشر .
- * ويقال : ائْعَنْجَرَ الدَّمُ : تَتَابَع ، وائْعَنْجَرَتِ العَيْنُ دَمْعًا ، وائْعَنْجَرَ السَّحَابُ بالمَطَرِ وائْعَنْجَرَ المَطَرُ نَفْسَهُ : تَتَابَعُ فهو مُثْعَنْجِرٌ ، وَجَفَنَةٌ مُثْعَنْجِرَةٌ : مَمْلُوءَةٌ .
- * ويقال : ائْعَنْجَجَ (١) المَاءُ بغير راء سال .
- * ويقال : ائْفَرْتُ السَّرْحَ : جعلت له ثَفْرًا .
- * وائْفَيْتُ القِدْرَ وَتَفَيْتُهَا : جعلت لها الأتافى واحدها ائْفِيَّةٌ ، وهى ثلاثة أحجار توضع القدر عليها .
- * والإئْتِكَالُ والأئْتِكُولُ والعِشْكَالُ والعُشْكُولُ : شِمْرَاخُ النَّخْلَةِ .
- * ويقال : بفيه الأئْتَلِبُ ، ويقال الإئْتَلِبُ والأئْتَلِبُ : حِجَارَةٌ وتراب جميعًا .
- * ويقال : حفر حتى ائْتَلَجَ : أى بلغ الطين .
- * ويقال : ائْتَلَّتُ الشَّيْءَ : أمرت بإصلاحه .
- * والأئْتَلُ : شجرٌ ؛ واحده ائْتَلَةٌ وائْتَلَةُ الرَّجُلِ : أصله ، ومنه قيل مالٌ مُؤْتَلٌّ ، له أصل ثابت ، وبيت كثير الأئْتَلَةِ ؛ يعنون المتاع والميرة ، وقد ائْتَلَّ عِيَالَهُ : كساهم وأحسن إليهم ، وتَأْتَلَّ فلانٌ بَعْدَ حاجةٍ .
- * ويقال : أئْمَرُ الشَّجَرِ : خرج ثمره (٢) . وائْمَرَ الزُّبْدُ : إِذَا ظَهَرَ عَلَيْهِ تَحَبُّبٌ عند الرُّوْبِ واجْتَمَعَ ، وائْمَرُ الرَّجُلُ : كثر ماله .

(١) لم نجدها بهذا المعنى .

(٢) فى النسخة : وخرج ثمره والواو زائدة وينظر اللسان (ثمر) .

- والإئثمُ : مصدر ؛ يقال إن الناقة لتأثمُ المشى إثمًا : إذا أبطت ، والإئثمُ عند بعضهم الخمر .
- ويقال : هبطنا أئنةً من طَلحٍ ومِنْ أئلٍ ، وَجَمَعَهَا أَثْنٌ وهى القطعة منه .
- وَيُقَالُ : أَثَوْتُ الرَّجُلَ وَأَثَوْتُ بِهِ وَأَثَيْتُ بِهِ : إِذَا وَشَيْتَ بِهِ ؛ أَثَوُ بِهِ أَثَوًا وَإِثَاوَةً وَأَثَى أَثِيًا .
- وَفُلَانٌ كَذُوبٌ أَثِيمٌ وَأَثُومٌ .
- وَالْأَثِيلُ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَظِيمُ الثَّيْلُ ، وَهُوَ وَعِجَاهُ قَضِيْبِهِ .

فصل أ ج

- يقال : بعير أجأى : وهو أن يُخَالِطَ . كُثْمَتَهُ مِثْلُ صَدَأِ الْحَدِيدِ وَالْأَثَى جَأَوَاءٌ وَالاسْمُ الْجَوْوَةُ مِثْلُ الْجَعْوَةِ .
- وَأَجَأٌ وَسَلْمَى جِبَلَا طَىء .
- ويقال : أجأته وجئتُ به بمعنى ، ويقال : أجأته وجئتُ به بمعنى ، ويقال أجأته : أجأته واضطررته .
- وَأَجَارِدُ : اسْمُ بَلَدٍ .
- وَالْإِجَارَةُ : مَصْدَرُ الْأَجِيرِ ، وَالْإِجَارَةُ أَيْضًا فِي الشَّعْرِ : أَنْ تَكُونَ الْقَافِيَةُ طَاءً وَالْأُخْرَى دَالًا ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : الْإِكْفَاءُ ، وَالْإِجَارُ : السَّطْحُ وَالْجَمِيعُ الْأَجَاوِيرُ .
- وَيُقَالُ : أَجَادَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُجِيدٌ : إِذَا كَانَ ذَا دَابَّةٍ جَوَادٍ .

- * ويقال : اجْأَلَّ الرَّجُلُ اجْأَلَالًا : إِذَا فَرَعَ وَوَجَلَ .
- * ويقال : إِجَانَةٌ وَإِجَانَةٌ بِتَخْفِيفِ الْجِيمِ وَإِنْجَانَةٌ^(١) ، وَلُغَةٌ طَيِّبَةٌ : أُجَانَةٌ بِفَتْحِ الْأَلْفِ وَتَشْدِيدِ الْجِيمِ .
- * وَإِجَاصٌ^(٢) بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ لِأَغْيَرِ .
- * وَالْإِجْبَارُ : الْإِكْرَاهُ عَلَى الشَّيْءِ .
- * وَالْإِجْبَاءُ مَمْدُودٌ : أَنْ يُبَاعَ الزَّرْعُ قَبْلَ أَنْ يَبْدُو صِلَاحَهُ ، وَقَدْ أُجِبِيَ الرَّجُلُ يَجْبِي إِجْبَاءً : إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .
- * وَيُقَالُ : حَفَرَ حَتَّى أُجْبَلَ : إِذَا انْتَهَى إِلَى جَبَلٍ .
- * وَيُقَالُ : اجْتَبْتُ الْبِلَادَ وَجُبْتُهَا : قَطَعْتُهَا سَيْرًا .
- * وَاجْتَبَيْتُ الْخَرَاجَ إِجْتِبَاءً وَجَبَيْتُهُ : جَمَعْتُهُ .
- * وَاجْتَشْتُ الشَّيْءَ إِجْتِشَانًا : قَلَعْتُهُ مِنْ أَصْلِهِ .
- * وَاجْتَحْتُهُ اجْتِيحًا أَخَذْتُهُ عَنْ آخِرِهِ ؛ مَاخُودٌ مِنَ الْجَائِحَةِ .
- * وَاجْتَدَيْتُ الرَّجُلَ ، افْتَعَلْتُ مِنَ الْجَدْوَى وَهِيَ الْعَطِيَّةُ .
- * وَيُقَالُ : اجْتَرَحْتُ اجْتِرَاحًا : اكْتَسَبْتُ ، وَكَذَلِكَ جَرَحْتُ جُرْحًا^(٣) .
- * وَاجْتَلَدْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ : حَسَوْتُهُ كُلَّهُ .

(١) الإجانة : المرن .

(٢) الإجاص : نوع من الفاكهة .

(٣) فى اللسان والقاموس وشرحه والمصباح المنير (جرح) : «الجرح» بفتح الجيم مصدر ، والاسم «الجرح» بضمها .

• واجْتَلَلْتُ الْجِلَّةَ : جَمَعْتُهَا ؛ يَعْنى البَعْر .

• واجْتَلْتُ مِنْهُمْ جَوْلًا : إِخْتَرْتُ ، وَاجْتَالَ إِلَهُ اجْتِيَالًا :

فهو مُجْتَالٌ : سَاقَهَا ؛ مَأخُوذٌ مِنَ الْجَوْلَانِ ، وَيُقَالُ : «اجْتَوْلْتُ (١) الأَرْضَ : إِذَا كَرِهْتَ الْمَقَامَ بِهَا وَإِنْ كُنْتَ فِي نِعْمَةٍ» .

• وَيُقَالُ اجْتَالَ الرَّجُلُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلغَضَبِ وَالشَّرِّ ، وَاجْتَالَ أَيضًا : انْتَصَبَ قَائِمًا ، وَاجْتَالَ - أَيضًا - النَّبْتُ : إِهْتَرَّ وَأَمَكَّنَ أَنْ يُقْبَضَ عَلَيْهِ .

• وَيُقَالُ : أَجَّ يُوْجُّ أَجًّا : أَسْرَعَ ، وَالْأَجَّةُ : شِدَّةُ الْحَرِّ ، وَأَجَّةُ كُلِّ شَيْءٍ : أَعْظَمُهُ وَأَشَدُّهُ .

• وَيُقَالُ : أَجْحَدَ الرَّجُلُ إِجْحَادًا : ذَهَبَ مَالُهُ

• وَأَجَحَّتِ السَّبْعَةُ : إِذَا حَمَلَتْ فَأَقْرَبَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا فَهِيَ مُجِحٌّ .

• وَيُقَالُ : أَجْحَفْتُ بِالرَّجُلِ : إِذَا أَشْرَفْتَ عَلَيْهِ وَكَلَّفْتَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ ، وَيُقَالُ أَجْحَفَ الْعَدُوُّ بِفُلَانٍ (٢) : إِذَا دَنَا مِنْهُمْ فَأَخْطَأَهُمْ .

• وَأَجْحَمَ عَنِ الأَمْرِ إِجْحَامًا وَأَجْحَمَهُ إِجْحَامًا تَأَخَّرَ عَنْهُ .

• وَأَجْحِنَ الوَلَدُ فَهُوَ مُجْحَنٌ : إِذَا أُسِيءَ غِذَاؤُهُ .

• وَيُقَالُ : أَجْدْتُكَ دِرْهَمًا : إِذَا أَعْطَاهُ دِرْهَمًا جَيِّدًا .

(١) لم أجدها بالمعنى المذكور .

(٢) كذا في النسخة ، ولعلها «بسى فلان» ليتسق السياق .

* ويُقال : أَجَدَّكَ وَأَجِدَّكَ^(١) : أى الجَدَّ مِنْكَ ، ويقال أَجَدَّكَ معناها : مَالِكٌ .

* ويُقال : نَاقَةٌ أُجِدُّ : مُوثَقَةٌ الخَلْقِ .

* وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ : أُجِدُّ ؛ تَأْمُرُهُ بِالْجِدِّ ؛ وَيُقَالُ أُجِدُّ فِي الْأَمْرِ إِجْدَادًا فَهُوَ مَجِدُّ ، وَجَدَّ يَجِدُّ وَيَجِدُّ فَهُوَ جَادٌ .

* وَيُقَالُ : أُجْدَرَ الشَّجَرُ : إِذَا خَرَجَ حَمَلُهُ مِثْلَ الْجُدْرِيِّ .

* وَالْأَجْدَلُ : الصَّقْرُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَجَادِلُ .

* وَالْإِجْدَامُ وَالْإِجْدَامُ ؛ بِالذَّالِ وَالذَّالِ : الْإِسْرَاعُ ؛ يُقَالُ لِلْفَرَسِ : أُجْدَمَ وَأُجْدَمَ .

* وَيُقَالُ : أُجْدَى^(٢) ، الشَّيْءُ فَهُوَ مُجْدٍ : يَيْسُ وَانْتَصَبَ ، وَأُجْدَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُجْدِيَّةٌ : إِذَا ارْتَفَعَ سَنَامُهَا مِنَ السَّمَنِ .

* وَيُقَالُ : اجْدَارَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُجْدَرٌّ : إِذَا اقْتَشَرَ^(٣) .

* وَالْأُجْدَمُ : الْمَقْطُوعُ الْيَدِ .

* وَيُقَالُ : أُجْرَبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُجْرِبٌ : إِذَا جَرِبَتْ إِبْلُهُ .

(١) فى اللسان (جدد) : جَدَّكَ وَجِدَّكَ منصوبان على المصدر ، وقال الجوهري ولا يتكلم به إلا مضافاً .

(٢) لم نجد فى معاجم اللغة أن «أجدى» بمعنى يس وربما تصحفت الكلمة عن «ئت» ، كما أن الدال مهملة النقط فى المادة كلها مما يوهم بأنها دال ، ولا وجه للمعاني المذكورة بغير الدال .

(٣) الذى فى اللسان (جدار) والقاموس (حذر) : اجدار انتصب للسباب ، والمعنيان متقاربان .

« يُقَالُ : يَوْمٌ أَجْرَدٌ وَجَرِيدٌ : أَي تَامٌ ، وَالْإِجْرَدُ^(١) مِنْ أَحْرَارِ الْبِقُولِ ، وَيُقَالُ بِلِ هُوَ شَجَرٌ ؛ وَاحِدَتَهُ إِجْرَدَةٌ^(٢) .

« وَيُقَالُ : أَجْرَدْتُهُ إِجْرَادًا : أَخْرَجْتُهُ وَاضْطَرَّرْتُهُ ، وَقَدْ أَجْرَدَ^(٣) إِلَيْهِ : أَي اضْطَرَّ إِلَيْهِ .

« وَالْإِجْرَارُ^(٤) : اخْتِلَافُ طَاقَاتِ الْحَبْلِ فِي الْفَتْلِ بِالشَّرِّ «وَالْبِتُّ بِهِ كَالِإِقْوَاءِ» ، وَالْإِجْرَارُ لِلْفَصِيلِ : أَنْ يُخَلَّ لِسَانُهُ بِخِلَالِ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَفْطُمُوهُ لِقَلًّا يَرْضَعُ ، وَالْإِجْرَارُ فِيمَا يُقَالُ : قَطَعُ اللَّسَانَ ، وَيُقَالُ : أَجْرَرْتُهُ الرُّمَحَ إِجْرَارًا : إِذَا طَعَنَهُ وَتَرَكَ الرُّمَحَ فِيهِ يَجْرُهُ .

« وَيُقَالُ : أَجْرَتَ يَدُهُ تَأْجُرُ أَجُورًا وَأَجْرًا : إِذَا جَبَرْتَ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ ، وَأَجْرْتُهَا أَنَا إِجْجَارًا ، وَيُقَالُ جَبَرَ الْعِضْمَ عَلَى أَجْرٍ وَجَمَعَهُ أَجُورٌ : إِذَا جَبَرَ عَلَى عُقْدَةٍ .

« وَيُقَالُ : أَجْرَتِ الشَّجَرَةَ فَهِيَ مُجْرِيَةٌ : إِذَا أَخْرَجْتَ جِرَاءَهَا ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلْحَنْظَلِ وَاللَّقِيَاءِ وَلِكُلِّ مَا يَخْرُجُ مُدَوَّرًا ، وَيُقَالُ : أَجْرَتِ الْكَلْبَةُ فَهِيَ مُجْرِيَةٌ : إِذَا وَلَدَتْ جِرَاءَهَا .

(١) كذا في السخنة والذي في معاجم اللغة «الإجرد» ، وإجردة بتشديد الدال .

(٢) لم نجد هذه الصيغة في المعاجم المعتمدة .

(٣) المعنى لهذه الصيغة لم نجده في المعاجم المشهورة كاللسان والقاموس وشرحه .

(٤) ما بين الفاصتين ورد في الصورة على النحو التالي : «والبيت به كالأقواء» ولم أجد لذلك

وجهًا ، وفي كتاب المنتخب لكراع ٧٢٦٢ : ومن عيوب القوافي الإقواء ، وأصله اختلاف طاقات الحبل في الفتل بالبت والشزر» وأثبت ما ورد في المنتخب ؛ لأنه تصحيح للتصحيح الذي لحق الكلمة في المجرى .

- * ويقال : إِجْرَأَشَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُجْرَأَشٌّ : إِذَا انْتَفَخَ^(١) جَنَبَاهُ .
- * وَيُقَالُ : قَتَلَ الْحَبْلَ فَأَجْرَعَهُ : إِذَا جَعَلَهُ مُسْتَوِيًّا^(٢) .
- * وَيُقَالُ : اجْرَعَبَّ فَهُوَ مُجْرَعِبٌ ، مِثْلُ اجْلَعَبَّ : إِذَا اضْطَجَعَ .
- * وَيُقَالُ : إِجْرَانُ الرَّجُلِ فَهُوَ مُجْرَيْنٌ : إِذَا مَاتَ^(٣) .
- * وَيُقَالُ : إِجْرَنْتُمْ فَهُوَ مُجْرَنْتُمْ : إِذَا لَصِقَ بِالْأَرْضِ .
- * وَاجْرَهَدَّ فَهُوَ مُجْرَهْدٌ : إِذَا ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ .
- * وَالْإِجْرِيَاءُ بِالْقَصْرِ وَالْمَدِّ : الْوَجْهُ وَالْعَادَةُ ، «ويقال الإِجْرِيَاءُ : الْحَالُ»^(٤) ،
ويقال : ضَرَبْتُ وَفَنُّ^(٥) .
- * وَيُقَالُ : أَجْزَأْتُ عَنْكَ مُجْزَأَةً فَلَانَ وَمُجْزَأً فَلَانٍ ؛ بِضَمِّ الْمِيمِ وَمَجْزَأَةً
فَلَانَ وَمَجْزَأً فَلَانَ يَفْتَحِيهِمَا مَعَ الْحَمَزِ فِي اللُّغَاتِ الْأَرْبَعِ ، وَمَجْزَى^(٦) فَلَانَ
يَغْيِرُ هَمْزٍ .
- * «ويقال : أَجْزَتَ بِالْقَوْمِ : إِذَا لَمْ تَعُدَّهُمْ فَلَقِيْتَهُمْ ، وَجُزْتُ بِهِمْ : إِذَا
تَعَمَدْتُ لِقَاءَهُمْ»^(٧) ، وَيُقَالُ : أَجْزَتُ الْمَوْضِعَ : خَلَفْتُهُ وَأَنْفَذْتُهُ ، وَجُزْتُهُ :
سِرْتُ فِيهِ .

(١) في هامش النسخة : «المعروف : انتفخ بالحيم ؛ إذا غضب ، وبالحاء غير معجمة : إذا كان ذلك من مَرَضٍ» .

(٢) الذي في اللسان (جرع) : وأجرع الحبل والوتر : أعطى بعض قواه .

(٣) في اللسان (جرن) : والمجريس : الميت ؛ عن كراع .

(٤) لم نجد الإِجْرِيَاءَ بِمَعْنَى الْحَالِ .

(٥) أيضًا لم نجد هذا المعنى في معاجم اللغة المعتمدة .

(٦) الميم غير مضبوطة ، وفي اللسان (جزى) بالضم والفتح .

(٧) لم نجد هذا المعنى في المعاجم المعتمدة في التحقيق .

ويقال : أُجْزِلْتُ لَهُ مِنَ الْعَطِيَّةِ إِجْرَالًا : أَكْثَرْتُ ؛ مِنَ الْعَطَاءِ الْجَزِيلِ .

ويقال : أُجْسِدَ الثَّوْبُ فَهُوَ مُجْسَدٌ : إِذَا صُبِغَ بِالْجَسَادِ ، وَهُوَ الزَّرْعَفْرَانُ .

ويقال : أَجَشَّشْتُ الْحَبَّ إِجْشَاشًا : دَقَّقْتُهُ .

وَأَجَشَّمْتُ نَفْسِي الشَّيْءَ إِجْشَامًا : أَكْرَهْتُهَا عَلَيْهِ .

ويقال : أَجَعَّظَ الرَّجُلُ إِجْعَازًا : فَرَّ ، وَقَوْمُ أَجْعَازٍ : هُرَّابٌ .

وَالْإِجْفَارُ فِي الْفَرَسِ : انْحِنَاءُ ضُلُوعِهِ مِنْ أَعَالَى أُصُولِهَا ، وَيُقَالُ :

أَجْفَرَ الْفَحْلُ إِجْفَارًا حَتَّى جَفَرَ هُوَ جُفُورًا : إِذَا انْقَطَعَ ، عَنِ الضَّرَابِ ، وَيُقَالُ كُنْتَ آتِيَكُمْ فَأَجْفَرْتُكُمْ : أَي قَطَعْتُكُمْ .

ويقال : أَجْفَيْتُ الْمَاشِيَةَ إِجْفَاءً فَهِيَ مُجْفَاءَةٌ : إِذَا اتَّعَبْتُهَا وَهِيَ تَدْعِيهَا تَأْكُلُ .

ويقال : أَجَفْتُ الْبَابَ إِجَافَةً : أَغْلَقْتُهُ ، وَأَجَفْتُ الرَّجُلَ إِجَافَةً : صَيَّرْتُهُ

جَيْفَةً ؛ قَتَلْتُهُ ، وَجَفْتُهُ : أَصَبْتُ خَوْفَهُ .

وَالْأَجْفَنِيُّ : الْجَمَاعَةُ ؛ لَا يُوْجَدُ عَلَى مِثَالِ أَفْعَلَى غَيْرِهِ ، وَأَنْكَرُهَا

بَعْضُهُمْ ، وَقَالَ : لَا يُقَالُ إِلَّا الْجَفْنِيُّ . وَيُقَالُ بَعَامَةً إِجْفِيلٌ : تَجْفُلُ مِنْ

كُلِّ شَيْءٍ [١] وَ[٢] تَهْرَبُ مِنْهُ ، وَأَجْفَلْتُ الرَّيْحَ إِجْفَالًا : أَسْرَعْتُ .

ويقال : أَجْنِبَ الرَّجُلُ ؛ مِنَ الْجَنْبَةِ وَالصِّيَاحِ وَأَجْنَبَ أَيْضًا إِجْلَابًا :

إِذَا انْتَجَتَ^(٢) نَاقَتُهُ ذَكَرًا وَأَحْلَبَتْ ، بِالْحَاءِ : إِذَا نَبَجَتْ نَاقَتُهُ أَنْثَى ، وَمِنْ

دَعَائِهِمْ : لَا أَجْنِبُ .

(١) تَكْمَلُهُ يَتَكَمَّلُ بِهَا الْكَلَامُ .

(٢) كَدَّ ، وَقَدْ غَطَّ الْأَرْهَرَى هَذِهِ الصَّيْغَةَ بِمَعْنَى «وَضَعَتْ» . يَنْظُرُ الْإِنْسَانُ (نَتَجَ) .

ويقال **أَحْلَحُ** : إذا انحسر الشعر عن مُقَدِّمِ رأسه ، فإن زاد إلى ثلث الرأس فهو **أَحْنُهُ** ، فإن بلغ النصف فهو **أَجَلَى** ومنه قيل : **أَجَلَى** عن المكان : إذا انكشف عنه فهو **مُجَلَّى** ، فإن عمَّ الرأس فهو **أَصْلَع** .

ويقال : **اجْتَمَعَهُ الْقَوْمُ** : اجْتَمَعُوا ، و «كَذَلِكَ اجْتَلَخَمُوا بِالْخَاءِ مُعْجَسَةً»^(١) .

ويقال : **اجْتَحَدَّ** فهو **مُجْتَحِدٌ** : إذا رمى نفسه .

و**أَجْلَادُ** الرجل : حسنه على لفظ الجمع .

ويقال : **اجْتَنَبَ الرَّجُلُ** فهو **مُجْتَنِبٌ** : إذا^(٢) اضطرع ، و**اجْتَلَبَ** أيضاً : قام مُنْتَصِباً ؛ ضدَّ ، و**اجْتَنَبَتِ** الإبلُ : إذا مضت جادةً .

و**الْأَجْلَعُ** : الذي لا تَضْمُّ شَفْتَاهُ عَلَى أُسْنَانِهِ .

و**الْإِجْلُ** : حَمَاعَةٌ : **الْبُقْرُ** ، و**الْجَمِيعُ** **الْأَجَالُ** ، و**الْإِجْلُ** : وَجَعٌ فِي العُنُقِ ، وقد **أَجَلَّتْ** الرَّجُلُ تَأْجِيلًا : داوَيْتُهُ منه ، ويقال : **أَجَلَّتْ** الشَّيْءُ **أَجْلُهُ** : جلته ، و**أَجَلَّتْ** عَلَى الْقَوْمِ : حَرَّرَتْ عَلَيْهِمْ ؛ من الجَرِيرَةِ وَهِيَ الذَّنْبُ وَالْجِنَايَةُ ، ويقال : **فَعَلْتُ** ذَلِكَ من **أَجْلِكَ** و**أَجْلِكَ** و**أَجْلَاكَ**^(٣) و**جَلَالِكَ**^(٤) : أى من جَرِيرَتِكَ .

و**أَجَلَّتْ** فِكْرِي فِي الأَمْرِ **إِجَالَةً** : أَدْرْتُهُ إِدَارَةً .

(١) في اللسان (حلخم) عن كراع .

(٢) وردت «إذا» بعد «يقال» وموقعها هنا هو الأنسب .

(٣) في اللسان (أجل) : فعلته من أهلك وأجلاك .

(٤) كذا في الصورة وفي القاموس المحيط (أجل) : «أجلاك» ولعل هذا هو الصواب .

* واجْلَنْظَيْتُ واجْلَنْظَاتُ أنا : إذا استلقى ورفع رجليه .

* والاجْلِوَادُ : السير السَّريع ، وقد اجْلِوَدَ اجْلِوَادًا .

* ويقال : أُجْمِرَ الحَافِرُ فهو مُجْمَرٌ : إذا كان صلبًا ، والإجمارُ : سرعةُ السَّير ، وقد أُجْمِرَتِ الناقةُ ، وأُجْمِرَ الرجلُ إجمارًا ، وجَمَرَ تَجْمِيرًا : إذا نزلَ في مغزاه لا يُقْفِلُ (١) .

* ويقال : أُجْمَعَتُ السَّيْرُ وأُجْمَعَتُ عَلَيْهِ إجماعًا ، ويقال قوموا بأجمِعكم بفتح الميم ، وبأجمِعكم بضمها جماعَةً جمع .

* ويقال : أُجْمَلْتُ في الأمرِ إجمالًا فأنا مُجْمِلٌ : أتيت الجميل .

* والأَجْمُ : الَّذِي لا رُمحَ مَعَهُ كَالكَبْشِ الأَجْمِ الَّذِي لا قَرْنَ لَهُ ، والجميعُ منها جُمٌ ، وأَجْمُ المرأةُ : قُبْلُها ، وأَجْمُ الأَمْرُ : دَنَا وقَرُبَ وأُجْمَتِ الطَّعَامُ أَجْمًا : كَرِهتُه ، والأَجْمُ : الحِصْنُ ؛ الجَمِيعُ : آجَامٌ .

* ويقال : أُجْنَتِ الأَرْضُ فَهِيَ مُجْنِيَّةٌ : كَثُرَ جَنَاهَا وهو الكَلَأُ والكَمَاءُ .

* وأُجْنَى الليلِ وَجَنَى : إذا سَتَرَكَ .

* وَأَجَنَ المَاءُ يَأْجُنُ أَجُونًا وَأَجْنًا وَيَأْجِنُ بالكسر أيضًا فهو آجَنٌ ، وَأَجَنَ ، وَأَجِنَ أَجْنًا : إذا تَغَيَّرَ غيرُ أَنه شَرُوبٌ .

* ويقال : رجلٌ إَجْنِصٌ : «أى شعبان» (٢) وهو أيضًا الفَدْمُ العَيْيُ الَّذِي لا يَضُرُّ ولا يَنْفَعُ .

(١) أى لا يرجع .

(٢) فى اللسان (جنص) عن كراع .

- * وَيُقَالُ : أَجْوَدَ الْقَوْمُ إِجْوَادًا : أَسْرَعُوا .
- * وَيُقَالُ : أَجْهَتِ السَّمَاءُ إِجْهَاءً : تَقَشَّعَ الْغَيْمَ عَنْهَا ، وَأَجْهَتِ السُّبُلُ : اسْتَبَانَتْ ، وَبَيَّتْ أَجْهَى : لَا سَقْفَ لَهُ وَالْأَنْثَى جِهْوَاء .
- * وَيُقَالُ : أَجْهَدَ الشَّيْءُ (١) إِجْهَادًا : كَثُرَ ، وَيُقَالُ أَجْهَدَ : بَدَأَ ؛ مِنْ الْأَرْضِ الْجَهَادِ الَّتِي لَا شَيْءَ فِيهَا يَسْتُرُهَا .
- ويقال : أَجْهَزْتُ عَلَى الْجَرِيحِ إِجْهَارًا : إِذَا قَتَلْتَهُ .
- * وَأَجْهَشَ الرَّجُلُ إِجْهَاشًا : تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ .
- * وَأَجْهَضَنِي عَنْ حَاجَتِي إِجْهَاضًا : أَعْجَلَنِي ، وَأَجْهَضَتِ النَّاقَةُ فَهَى مُجْهَضٌ : إِذَا أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا تَامًا (٢) قَبْلَ وَقْتِ الْوِلَادَةِ .
- * وَأَجْيَادٌ : مَوْضِعٌ ، وَكَذَلِكَ أَجْيَادِينَ (٣) .
- * وَيُقَالُ : أُجِيءَ إِلَيْهِ خَفِيفَ الْبِاءِ : أُضْطُرَّ إِلَيْهِ .

فصل أ ح

- * الْأَحَاحُ : الْعَطَشُ .
- * وَيُقَالُ : أَحَالَ عَلَيْهِ بِالسَّوْطِ إِحَالَةً : ضَرَبَهُ بِهِ ، وَأَحَالَ السَّاقِي إِذَا صَبَّ الْمَاءَ مِنَ الدَّلْوِ إِحَالَةً ، وَأَحَالَ بِالْمَكَانِ وَأَحْوَلَ : أَقَامَ بِهِ حَوْلًا ، وَأَحَالَتِ الدَّارُ وَحَالَتْ وَأَحْوَلَتْ : أَتَى عَلَيْهَا حَوْلٌ .

(١) كذا فى الصورة والذى فى اللسان (جهد) : أجهد الشيب .
 (٢) يقابل بما فى اللسان والقاموس وشرحه (جهض) إذ فيهما : أجهضت الناقة إجهاضًا ، وهى مجهض : ألفت ولدها لغير تمام .
 (٣) ينظر معجم البلدان ١/١٠٥ .

- وَأَحَاكَ^(١) . فيه السيف ، وَحَاكَ ، وَحَاقَ ؛ وَاجِدٌ .
- وَأَحَامِرُ : اسْمُ بَلَدٍ .
- وَرَجُلٌ أَحْبَى : وَهُوَ الشَّدِيدُ^(٢) ، وَيُقَالُ الشَّرِسُ الضَّيِّسُ .
- وَالإِحْبَابُ : البُرُوكُ ، وَيُقَالُ : قَدْ أَحَبَّ البَعِيرُ فَهُوَ مُجِبٌّ : وَهُوَ أَنْ يَصِيبه مَرَضٌ أَوْ كَسَرَ فَلَا يَبْرَحُ مَكَانَهُ حَتَّى يَبْرَأَ أَوْ يَمُوتَ ، وَيُقَالُ الإِحْبَابُ فِي الإِبِلِ كَالجِرَانِ فِي الخَيْلِ .
- والأَحْبَشُ : الَّذِي يُزَيْنُ الرَّجُلَ وَيَقْعُدُ عَلَيَّ مَائِدَتِهِ وَيَأْكُلُ طَعَامَهُ ، وَالأَحْبَائِشُ : الجَمَاعَاتُ عَنَى غَيْرِ نَسَبٍ ؛ وَاجِدُهُمُ أَحْبُوشٌ .
- وَيُقَالُ : أَحْبَضَ فَلَانٌ حَقَّى إِحْبَاضًا : أَبْطَلَهُ حَتَّى حَبِضَ حَقَّى أَيْ بَطَلَ .
- وَيُقَالُ : احْبَنْجَرَ فَهُوَ مُحْبَنْجِرٌ : إِذَا امْتَلَأَ غَضَبًا .
- وَاحْبَنْطَى فَهُوَ مُحْبَنْطٌ وَاحْبَنْطًا فَهُوَ مُحْبَنْطِيٌّ ؛ يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ .
- وَيُقَالُ : أَحْتَأْتُ الثَّوْبَ إِحْتَاءً وَحَتَاتُهُ : فَعَلْتُهُ فَعَلَّ الأَكْسِيَّةُ .
- وَاحْتَبَلُ احْتِبَالًا : صَادَ بِالجِبَالِ ، وَالاحْتِبَالُ : شَدُّ الإِرَارِ .
- وَيُقَالُ : إِحْتَنَّ الشَّيْءُ إِحْتِنَانًا فَهُوَ مُحْتَنٌّ : إِذَا اسْتَوَى فَلَمْ يُخَالِفْ بَعْضُهُ بَعْضًا .

(١) رسم الكلمة في الصورة باللام (أحال) ولم نجد في معاجم اللغة أن «أحال» بمعنى أحاك فيه السيف ، أو حاك فيه ، أو حاق ؛ لذلك أننا ما نراه صوابا ، والله أعلم ، ويظر اللسان (حوك) .

(٢) في لسان (حبا) رجل أحبي : ضيس شرير ، ولم نجد الأحيى بمعنى الشديد .

- * ويقال : اَحْتَجَنْتُ الشَّيْءَ اَحْتِجَانًا : إِذَا أَخَذْتَهُ دُونَ غَيْرِكَ .
- * وَالْاِحْتِدَامُ : شِدَّةُ الْحَرِّ .
- * وَيُقَالُ : أَحْتَرَّ الرَّجُلُ إِحْتَارًا فَهُوَ مُحْتَرٌّ : قَلَّ مَالُهُ .
- * وَالْاِحْتِرَافُ وَالْاِحْتِرَاثُ : الْاِكْتِسَابُ .
- * وَالْاِحْتِرَاكُ^(١) وَالْاِحْتِيَاءُ^(٢) بِالتَّوْبِ
- * وَالْاِحْتِسَاءُ : الْاِحْتِبَارُ .
- * وَالْاِحْتِضَانُ : أَنْ تَضُمَّ الشَّيْءُ إِلَى جِذْبِكَ وَهُوَ الصِّدْرُ وَالْعِضْدَانُ .
- * وَالْاِحْتِفَالُ مِنْ حُضِرَ الْفَرَسُ : أَنْ يُرَى صَاحِبُهُ أَنْ قَدْ بَلَغَ أَقْصَى حُضْرِهِ^(٣) ،
وفيه بقية لم يَحْتَلِطُ^(٤) ، ويقال الاحتفال : الاجتهاد في غير هذا .
- * ويقال اِحْتَفَيْتُ الْبَقْلَ اِحْتِفَاءً : اِقْتَلَعْتُهُ مِنَ الْأَرْضِ .
- * ويقال : اِحْتَكَلْ كَلَامُكَ فِي صَدْرِي اِحْتِكَالًا مِثْلَ اِحْتَلَجْ وَاِعْتَلَجْ^(٥) .
- * ويقال : اِحْتَكَأَ الْأَمْرَ فِي صَدْرِي : أَي ثَبَتَ ، وَاِحْتَكَأَتِ الْعَقْدَةُ فِي عُنُقِهِ : نَشَبَتْ ، وَأَحْكَأْتُهَا أَنَا .

(١) لاِحْتِرَاكٍ بِالتَّوْبِ : الْاِحْتِرَامُ بِهِ .

(٢) الْاِحْتِئَاءُ بِالتَّوْبِ : الْاِحْتِمَالُ بِهِ .

(٣) فِي السَّحَةِ اِحْتِصَادُهُ وَهُوَ تَصْحِيفُ .

(٤) عَارَةُ الْمَسَانِ فِي (حفل) : الْاِحْتِفَالُ فِي عِدْوِ الْحَيْلِ : أَنْ يُرَى الْفَارِسُ أَنْ فَرَسَهُ قَدْ بَلَغَ أَقْصَى حُضْرِهِ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ ، وَفِي الْحَيْلِ لِأَبِي عُبَيْدَةَ ٢٥٩ : «أَنْ يُرَى صَاحِبُهُ وَفِي الْمُنْتَحَبِ لِكِرَاعٍ : ٣٢٢/١ مِثْلَ الَّذِي ثَبَتْنَا .

(٥) فِي الْمَسَانِ وَالْقَامُوسِ (حكَل) : اِحْتَكَلْ عَلَى الْأَمْرِ : التَّمَسُّ وَأَشْكَلُ .

- واحْتَمَّ : مثل اهْتَمَّ ، ويُقالُ الاحْتِمَامُ بِاللَّيْلِ خَاصَّةً^(١) .
- واحْتَنَنَّ مِنَ الْحَيْنِ^(٢) .
- واحْتَنَكَ سُنَّهُ : إِذَا كَبِرَ وَجَرَّبَ الْأُمُورَ ، واحْتَنَكَ الْجِرَادُ الْأَرْضَ : أتى على نبتها ، والاحتناك : الاستيلاء على الشيء واستئصاله .
- ويقال : أَحْتَتُ الشَّيْءَ فهو مُحَاتٌ : فَرَّقْتَهُ وَحَرَكْتَهُ .
- وَأَحْجَمْتُ عَنِ الْأَمْرِ إِحْجَامًا : تأخرت عنه ، وَأَحْجَمْتُ لِلْمَوْلُودِ إِحْجَامًا : وهو أَوَّلُ رَضْعَةٍ تُرَضِّعُهُ أُمُّهُ .
- وَأَحْجَرَ بِهَذَا الْأَمْرَ أَنْ يَكُونَ ، وَأَخْلَقَ بِهِ ، وَأَجْدَرَ بِهِ ، وَأَقَمِنُ بِهِ ، وَأَعَسِرَ بِهِ ، وما أَحْجَاهُ ، وَأَحْجَاهُ الْبِلَادُ : «ما منعك منها»^(٣) ، واحدها حَجَاً وَحَجِيٌّ ، والأُحْجِيَّةُ كالأغْلُوصَةِ ؛ مأخوذة من الحِجَاً وهو العقل ، حَاجِيَّتُهُ : عَاقِلَتُهُ وَفَاطِنَتُهُ .
- ويقال : أَحْدَرَ ثَوْبَهُ : قَتَلَهُ وَيُقَالُ سَدَلُهُ ؛ يُحْدِرُهُ إِحْدَارًا .
- وَأَحْدَدْتُ السَّكِينَ إِحْدَادًا ، وَحَدَدْتُهُ تَحْدِيدًا^(٤) ، وَأَحْدَتُ الْمَرْأَةَ عَلَى زَوْجِهَا إِحْدَادًا فَهِيَ مُحَدَّةٌ ، وَحَدَّتْ تَحَدُّ وَتَحَدَّ فَهِيَ حَادَّةٌ : إِذَا تَرَكَتْ الزَّيْنَةَ بَعْدَ مَوْتِهِ ، وَأَصْلُ الْحَدِّ : الْمَنْعُ .

(١) لم أجد هذا المعنى فلهذا الصيغة بهذا المعنى الخاص والذي في اللسان (حم) : واحته الرجل : لم ينم من أهله .

(٢) لم أجد في اللسان والقاموس (حسن) صيغة «افتعل» من الفعل (حن) .

(٣) في اللسان (حجا) : أحجاء البلاد : أطرافها وبوارجها ، وبهذا المعنى لم أجد في المعاجم المعتمدة في التحقيق .

(٤) في المصنوعة «إحدادًا» وأثبتنا المصدر الذي يتسق مع الفعل .

- والأَحْدَلُ : المائل ، وقد حَدَلَ حَدَلًا .
- ويقال : أَحْدَأْرَرْتُ : غضبت .
- والأَحْدُ من كل شيء : القصير ؛ من الحَذِّ والأَنْثَى حَدَاءً .
- وَحَبْلٌ أَحْدَاقٌ : أى خلق مُقَطَّعٌ .
- ويقال أَحْرَتُ نَاقَتِي فى السيرِ إِحْرَاتًا : أَنْصَيْتُهَا .
- وَأَحْرَفَ الرَّجُلَ إِحْرَافًا : نَمَا مَالُهُ وَصَلَحَ .
- ويقال : أَحْرَبَى الكلبُ فهو مُحْرَبٌ : إِذَا انْتَفَشَ لِلْقِتَالِ .
- ويقال : أَحْرَنَجَمَ الشَّيْءُ فهو مُحْرَنَجِمٌ : اجتمع .
- وَأَحْرَنْفَشَ الدِّيكُ فهو مُحْرَنْفِشٌ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْقِتَالِ وَأَقَامَ رِيشَ عُنُقِهِ .
- ويقال : عَلِمَ أَحْرَسٌ : أى قديم ؛ مشتق من الحرس وهو الدهر ،
- ويقال : أَحْرَسَ الرَّجُلُ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ حَرَسًا .
- والإِحْرِيضَةُ : ضرب من النبات ، والإِحْرِيضُ : العُصْفُرُ ، ورجل
- إِحْرِيضٌ : ساقط مثل الحرَضِ .
- ويقال : أَحْرَمْتُ الرَّجُلَ : إِذَا قَمَرْتَهُ ، وَحَرِمَ الرَّجُلَ : إِذَا لَمْ يَقْمُرْ ،
- وَأَحْرَمَ الرَّجُلَ : إِذَا كَانَتْ لَهُ حَرَمَةٌ وَذِمَّةٌ ، وَأَحْرَمَ : دَخَلَ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ ،
- وَأَحْرَمْتُ الرَّجُلَ مِنَ الْحَرَمَانِ ، وَحَرَمْتُ أَفْصَحَ اللَّغْتَيْنِ .

- * والاحزوازُ : الانكماش^(١) ويقال : الانتصاب ، وقد احزوزى يحزوزى فهو محزوزٌ .
- * واحزألٌ فهو مُحزِلٌ : إذا ارتفع .
- * وأحزنَ الرَّجُلُ : أخذ في الحزنِ .
- * ويقال : أَحْسَبِي الشَّيْءَ إِحْسَابًا : كَفَانِي ، وَأَحْسَبْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتَهُ رِضَاهُ ، وَالْأَحْسَبُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَحُمْرَةٌ أَوْ بِياضٌ .
- * ويقال : أَحَسْتُ بِالْخَبِيرِ وَأَحْسَنْتُ وَأَحْسَيْتُ .
- * ويقال : أَحَشْتُ عَلَيْهِ الصَّيْدَ وَأَحَوَشْتُ^(٢) .
- * وَأَحَشَّتِ النَّاقَةُ فِيهِ مُحِشٌ : إِذَا حَشَّ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا ؛ أَيْ بِيَسَ . وَأَحَشَّمْتُ الرَّجُلَ مِنَ الْجِشْمَةِ وَهِيَ الْإِسْتِحْيَاءُ .
- * ويقال : أَحْصَأْتُ الرَّجُلَ إِحْصَاءً : أَرَوَيْتُهُ مِنَ الْمَاءِ .
- * وَالْإِحْصَادُ : الدَّوْرَانُ وَالْإِخْتِلَافُ^(٣) ، وَأَحْصَدَ الزَّرْعَ إِحْصَادًا : حَانَ أَنْ يُحْصَدَ . وَأَحْصَدَ الْحَيْلَ وَغَيْرَهُ : إِذَا فَتَلَهُ فَهُوَ مُحْصَدٌ .
- * وَأَحْصَصْتُ الْقَوْمَ إِحْصَاصًا : أَعْطَيْتُهُمْ حِجْصَصَهُمْ .

(١) فى اللسان والقاموس (حزى) لم نجد الاحزواز الانكماش . وإنما وجدنا فيهما : أن المحزوزى القلق أو المنكسر ، ولا يخفى قرب معنى المنكسر من المنكسر ، وفى المنتخب ٣٧٣/١ : واحزوزى احزوزاء : قلق وضجر ، ويقال : انتصب ، ويقال : انكمش .

(٢) أحشت الصيد وأحوشته : أى نفرته .

(٣) فى اللسان (حصد) وأحصدت الحيل : فتله ، ولم نجد المعنى المذكور بنصه فى معاجم

- * وَأُحْصِرَ الرَّجُلُ إِحْصَارًا : إِذَا أَصَابَهُ أَمْرٌ يَمْنَعُهُ مِنَ الْمُضِيِّ لُوجْهِهِ .
- * وَالْإِحْصَافُ : أَقْصَى حُضْرِ الْفَرَسِ ، وَهُوَ أَيْضًا أَنْ يَعْذُو الرَّجُلُ عَدْوًا فِيهِ تَقَارُبٌ ؛ أَخَذَهُ مِنَ الْحَصْفِ .
- * وَالْإِحْصَابُ : أَنْ يُشِيرَ الْحَصْبَاءُ فِي عَدْوِهِ .
- * وَيُقَالُ أَحْضَأْتُ النَّارَ إِحْضَاءً : أَوْقَدْتُهَا ، وَيُقَالُ لِلْعُودِ الَّذِي تُحْرَكُ بِهِ النَّارُ لِتَقْدِّ : الْمِحْضَاءُ ؛ مَقْصُورٌ .
- * وَيُقَالُ : أَحْضَرَ الْفَرَسُ إِحْضَارًا وَالْأَسْمُ الْحُضْرُ .
- * وَيُقَالُ : أَحْضَنْتُ بِالرَّجُلِ إِحْضَانًا : أَزْرَيْتُ بِهِ .
- * وَيُقَالُ : أَحْظَبَى الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْظَبٍ^(١) : اِمْتَلَأَ غَضَبًا .
- * وَيُقَالُ : أَحْفَى شَارِبُهُ : اسْتَقْصَاهُ ، وَأَحْفَى فِي الْمَسْأَلَةِ : بَالِغٌ ، وَفِي فُلَانٍ إِحْفَاءً عَلَى فُلَانٍ : إِذَا جَعَلَ يُضَارَّهُ وَيَلْزِقُ بِهِ مَا يَكْرَهُهُ .
- * وَالْإِحْفَادُ لِلْإِبِلِ : فَوْقَ الْعُنُقِ .
- * وَالْإِحْفَارُ لِلْفَرَسِ : أَنْ يَتَحْرَكَ سِنُّهُ لِلسَّقُوطِ .
- * وَيُقَالُ : أَحْفَظَنِي إِحْفَاطًا : أَغْضَبَنِي ، وَهِيَ الْحَفِيطَةُ ، وَيُقَالُ : أَحْفَاطٌ^(٢) الرَّجُلِ : إِذَا مَاتَ .

(١) فِي التَّاجِ (حَطَبٌ) وَالْمُحْظَبُ وَالْمُحْظَبِيُّ ؛ الْأَحْيَرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِي ، وَفَسْرُهُ بِالْمَمْتَلِءِ غَضَبًا ، وَلَا يَخْفَى أَنْ مَا جَاءَ فِي الْمَجْرَدِ الْمُحْظَبِيُّ بَدُونِ هَمْزَةٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ (حَفْظٌ) إِحْفَاطُ الْجَيْفَةِ : انْتَفَخَتْ ، قَالَهُ ابْنُ سَيِّدٍ ، وَرَوَاهُ الْأَزْهَرِيُّ أَيْضًا عَنِ اللَّيْثِ ثُمَّ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا تَصْحِيفٌ مِنْكَرٍ ، وَالصَّوَابُ إِحْفَاطُتُ بِالْجِيمِ .

- ويقال : أَحْفَفْتُ الرَّجُلَ إِحْفَافًا : «إِذَا ذَكَرْتَ قَبِيحَهُ وَعَيْبَهُ»^(١) .
- وَالْأَحْقَبُ مِنَ الْحَمِيرِ : الْأَبْيَضُ مَوْضِعَ الْحَقَبِ .
- وَيُقَالُ : أَحْفَدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُحْقِدٌ : إِذَا حَفَرَ فِي الْمَعْدِنِ فَلَمْ يَجِدْ شَيْئًا ، وَقَدْ حَقَدَ الْمَعْدِنُ نَفْسَهُ .
- وَالْأَحَقُّ : هُوَ الَّذِي إِذَا مَشَى جَاوَرَ حَافِرَ رَجْلِيهِ مَوْضِعَ حَافِرِ يَدَيْهِ^(٢) ، وَهُوَ أَفْسَحُ الْخَيْلِ عَنَقًا ، وَيُقَالُ : بِلْ هُوَ الْأَقْرَنُ^(٣) ، وَالْأَحَقُّ : الَّذِي لَا يَعْزُقُ .
- وَيُقَالُ : أَحَقَّقَفَ أَحْقِيقَافًا فَهُوَ مُحَقَّقُوفٌ : كَزَلُّ^(٤) .
- وَيُقَالُ : أَحَكَّنِي بَدَنِي إِحْكَامًا فَحَكَّكْتُهُ حَكًّا .
- وَيُقَالُ : أَحَكَّاتُ الْعُقْدَةَ إِحْكَاءً : شَدَدَتْهَا .
- وَأَحَكَّكَ^(٥) عَلَيْنَا : أَي أَبَى .
- وَأَحَكَّمْتُ الْفَرَسَ ؛ مِنَ الْحَكْمَةِ وَحَكَّمْتُهُ ، وَأَحَكَّمْتُ الرَّجُلَ عَنِ الْأَمْرِ إِحْكَامًا : مَنَعْتُهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْحَاكِمُ وَحَكَمَتُهُ الدَّابَّةُ ، وَأَحَكَّمْتُ الْأَمْرَ إِحْكَامًا : أَكَّدْتُهُ .

(١) لم نجد هذا المعنى في اللسان (حفف) وفي القاموس (حف) : وأحففته : ذكرته بالقيح .
(٢) في اللسان : (حقق) : هو الذي يضع حافر رجله موضع حافر يده ، وينظر الخيل لأبي عبيدة ٢٥٦ - ٢٥٧ .

(٣) في القاموس : القرون : الذي تقع حوافر رجليه مواقع يديه .
(٤) في اللسان والقاموس (حقف) حمل أحقف : خميص ، ولم نجد صيغة احقوقف بالمعنى المذكور ، وإنما الموجود من الصيغة : احقوقف الهلال : اعوج .
(٥) لم نجدها بالمعنى المذكور ، ومن المرجح أنها تصحفت عن كلمة «أحكل» وفي اللسان (حكل) : وأحكل على القوم : إذا أترَّ عليهم شرًّا ، وهذا يدعوننا إلى الشك في أن «أبي» التي جاءت معنى لأحكل تصحفت عن «أبر» .

* وَأَحَلَّتِ النَّاقَةُ عَلَى وَلَدِهَا : دَرَّتْ .

* وَأَحَلَّتْ عَلَى الدَّابَّةِ بِالسُّوْطِ : ضَرَبْتُهَا^(١) .

* وَالْإِحْلَابَةُ : أَنْ تَحْلِبَ لِأَهْلِكَ وَأَنْتِ فِي الْمَرْعَى ، ثُمَّ تَبْعَثِ بِهِ إِلَيْهِمْ ؛ يُقَالُ مِنْهُ : أَحْلَبْتُهُمْ إِحْلَابًا ، وَالْإِحْلَابَةُ : الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ ، وَلَبِنُ إِحْلَابٍ : مَحْلُوبٌ ، وَأَحْلَبْتُ الرَّجُلَ : أَعْنَتُهُ عَلَى الْحَلْبِ ، وَأَحْلَبَ الْقَوْمُ عَلَى الرَّجْلِ إِحْلَابًا : اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ بِالْعِدَاوَةِ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ حَلْبَةُ الْخَيْلِ لِاجْتِمَاعِهَا .

* وَأَحَلَّ الرَّجُلُ : دَخَلَ فِي الشَّهْرِ الْحَلَالِ .

* وَإِحْلِيلُ الرَّجُلِ : ذَكَرُهُ ، وَإِحْلِيلُ النَّاقَةِ : مَخْرَجُ لَبْنِهَا وَالْجَمِيعِ الْأَحَالِيلِ .

* وَيُقَالُ : أَحْلَسَ النَّبْتَ وَاسْتَحْلَسَ : إِذَا غَطَّى الْأَرْضَ أَوْ كَادَ يُغَطِّيهَا بِكَثْرَتِهِ ، وَأَحْلَسْتُ الْبَعِيرَ بِالْحِلْسِ إِحْلَاسًا وَهُوَ الْكِسَاءُ الَّذِي تَحْتَ الْبَرْدَعَةِ .

* وَيُقَالُ : أَحْلَطَ وَاحْتَلَطَ بِمَعْنَى : أَى اجْتَهَدَ فِي حَلْفٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، وَأَحْلَطَ بِمَكَانِهِ : أَقَامَ بِهِ ، وَأَحْلَطَ : نَزَلَ بِحَالٍ مَهْلِكَةٍ .

* وَأَحَمَّ الْأَمْرُ : إِذَا دَنَا .

* وَأَحَمَى الْمَكَانَ : جَعَلَهُ جِمَىً ، وَحَمَاهُ : مَنَعَهُ .

* وَالْأَحْمُ : الْأَسْوَدُ .

(١) فِي النُّسَخَةِ «ضَرَبْتُهُ» وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَتَيْنَاهُ .

• ورجلٌ أَحْمَسُ وَحَمِسٌ : الشديد القتال ، والأَحْمَسُ أيضًا : الذى لم يُصِبْهُ الجَدْرِيّ وجمعه حُمَسٌ ، ومنه قيل لقريش : الحُمَسُ^(١) ، وأحمسنى : أغضبنى^(٢) .

• وَأَحْمَشْتُهُ وَحَمَشْتُهُ بشين معجمة : أغضبته ، والاسم الجِمَشَةُ^(٣) ، وَأَحْمَشْتُ القدر إحماشًا : أشبعت وقودها .

• ويقال : وَأَحْمَقَتِ المَرْأَةُ إِحْمَاقًا فهى مُحْمِقَةٌ : إذا كان لها ولدٌ أَحْمَقُ ، فإذا كان من عاداتها أن تلد الحمقى فهى مُحْمَاقٌ .

• ويقال : أَحْمَلَتِ المَرْأَةُ فهى مُحْمِلٌ وهى التى ينزل لبنها من غير حَبَلٍ ، وكذلك الناقة .

• ويقال : أَحْمَوِمَى السَّحَابُ فهو مُحْمَوِمٌ : إذا اسْوَدَّ .

• ويقال : أَحْنَجَ الشَّيْءُ إِحْنَاجًا فهو مُحْنِجٌ : «إذا قرب منك ورأيت^(٤)»

• والإحناج أيضًا من الضَّحْك والحديث : الخفى^(٥) ، وهو حديث مُحْنِجٌ :

أى خفى^(٦) .

(١) لم نجد فى معاجم اللغة أن أحمسه الجدرى : لم يصح ، ولم نجد أن قائل الخمس اشتقت من ذلك ، ففى الساس (حمس) أن قرينًا وغيرها من قائل الخمس سموا بذلك لأنهم يتحمسون فى الدين أى يتشددون ، وينظر الاشتقاق ٢٥٠ ، وفى المنتخب لكراع ٧٥٥/٢ النص بكامله .

(٢) ينظر المنتخب ٣٥٩/١ .

(٣) كذا فى السحرة بكسر الحاء وفى معاجم اللغة الخمسة بفتح الشين وضمها .

(٤) لم نقف على هذا المعنى فى أمهات المعاجم كاللسان والقاموس وشرحه . وهو فى المنتخب

٢٣٩/١ .

(٥) فى المنتخب ٢٤٢/١ : أحنج إحناجًا : ضحك ضحكا خفيًا (بتصرف) .

(٦) الذى فى القاموس والتاج (حنج) وأحنج الخبر : أحنى .

- ويقال : أَحْنَطُهُ إِحْنَاطًا : أعطيته صلة أو أُجْرَةً^(١) .
- ويقال : أَحْتَقَّ صُلْبُ النَّاقَةِ : ضَمُرٌ وَهَزُلٌ .
- ويقال : أَحْنَكْتُهُ السِّنَّ إِحْنَاكًا^(٢) .
- ويقال : أَحْنَتُ^(٣) عَلَيْهِ إِحْنَةً ، وَوَحْنَتُ جِنَّةً وهى الحقد .
- وَأَحْنَّ عَنِ الْأَمْرِ إِحْنَانًا : عدل عنه وتركه^(٤) .
- ويقال : أَحْوَجَ الرَّجُلُ : إذا ذهب ماله واحتاج إلى الناس .
- ويقال : ما له أَحْوَرُ : أى عقل ، والأَحْوَرِيُّ مِنَ الرَّجَالِ : الأبيض الناعم ، والأحورار فى العين : شدة بياضها وسواد سوادها ، ويقال : «بل هو أن يكون البياض مُحدِّقًا بالسَّوَادِ لا يَغِيبُ مِنَ السَّوَادِ شَيْءٌ» وإنما يكون هذا فى البقر فاستعير للناس^(٥) .
- والأَحْوَذِيُّ : السريع فى كل ما أخذ فيه وأصله فى السفر ، والإحْوَاذُ : السير الشديد .
- والأَحْوَزِيُّ^(٦) : الذى يحوز الأشياء ويجمعها ؛ مأخوذ من الناقة الحوزية التى انحاز بعض خَلْقِهَا إلى بعض .

(١) لم نجد هذا المعنى لهذه المادة فى اللسان والتاج والقاموس المحيط (حفظ) .

(٢) أَحْنَكْتُهُ : هدبته .

(٣) فى اللسان (أحن) : «وأحنَّ الفتح عن كراع» .

(٤) لم نجدها فى اللسان بالمعنى المذكور .

(٥) فى اللسان والتاج (حوز) عن كراع .

(٦) رسم الكلمة يشابه رسم كلمة «الأحودى» ولكن السياق يدل على أنها «الأحوزى»

بالرأى . وينظر القاموس المحيط (حوز) .

- * والأَحْوَسُ : الكثير القتلِ ، وهو أيضًا الذي لا يبرح مكانه حتى ينال حاجته ، والأَحْوَسُ أيضًا : الذي لا يبرح عند الطعام^(١)
- * ويقال : هذا أَحْوَلُ من هذا أو أَحْيَلُ من الحيلة .
- * ويقال : أَحْيَا الرجل فهو مُحْيٍ : إذا أَحْيَتْ ماشيتهُ ، وَأَمَاتَ فهو مُمَيِّتٌ : إذا ماتت ماشيته^(٢).

فصل أ خ

- * الإِخَاذُ : الموضع يجتمع فيه الماء .
- * والإِخَامَةُ : أن يرفع الفرس إحدى يديه أو إحدى رجليه .
- * ويقال : رَجُلٌ أُخَائِلُ : مختال .
- * ويقال : أراد القوم خروجًا أو أمرًا ثم أُخْبَطُوا عنه إِخْبَاطًا : أى تركوه^(٣) .
- * ويقال : أُخْبِلْتُ الرَّجُلَ إِخْبَالًا : إذا جعلت له أَوْبَارَ إِبْلِكِ وألبانها .
- * ويقال : اخْبَنْدَى البعير وَاخْبَنْدَى : إذا عظم .
- * ويقال : اخْتَانَتِ الْعُقَابُ اخْتِيَانًا : انقضت ، وبه سُمِّيَتْ خَائِنَةٌ .

(١) فى اللسان والتاج (حوس) الأَحْوَسُ : الشديد الأكل ، وقيل : هو الذى لا يشبع من الشئ ولا يمله ، والكلمة بنصها ومعناها فى المنتخب ٢٦٩/١ .

(٢) فى اللسان (موت) : أمات الرجل : مات ولده ، ومعنى الفعل فيما نرى واحداً ، والإختلاف فى المثال لا يمس معنى الفعل ، والله أعلم .

(٣) لم نقف على المعنى المذكور فى المعجم المعتمدة ، والمعنى فى الأفعال لابن القطاع

- واخْتَتَاتُ لَهُ اخْتِئَاءٌ : خنته ، ويقال : الاخْتِئَاءُ : الحشوع^(١) .
- ويقال : أختَّ اللهُ حظه وأحسَّهُ بمعنى ، وأختَّ الرجلُ فهو مُخِتٌ : إذا استحيا .
- ويقال : اخْتَرَعْتُ الأَمْرَ واخْتَرَقْتُهُ واخْتَلَقْتُهُ : أى افعلته^(٢) .
- ويقال : اخْتَرَهُ السُّهُمَ اخْتِرَازًا : ثبت فيه .
- واخْتَدَفَ الشَّيْءَ واخْتَطَفَهُ واخْتَلَجَهُ واخْتَلَسَهُ بمعنى واحد .
- ويقال : ما اخْتَشَشْتُ مِنْهُ طَائِلًا : أى ما أُصِبتُ^(٣) .
- ويقال : اخْتَضَعَ الفرسُ اخْتِضَاعًا : إذا مرَّ مرًّا سريعًا .
- ويقال : اخْتَضَبَ القَوْمُ فلانًا اخْتِضَابًا : إذا دعوه إلى تزويج صاحبتهُم .
- ويقال : اخْتَفَى الرَّجُلُ فهو مُخْتَفٍ : إذا نبش القبور .
- ويقال : اخْتَبَرَتِ العِقَابُ الأَرَبَ : أى اختلستها .
- والأخْتَمُ من كلِّ شَيْءٍ : «الضخْمُ بَيْنَ الخِثْمِ»^(٤) .

(١) فى اللسان والقاموس وشرحه (حتأ) احتأ : ذن ، ولم نجد فيها أن الاحتناء : الحشوع ، ولكن معيين مقتربان .

(٢) بعد هذه لكلمة العبارة التالية : «ويقال اختره الأمر واخترقته واخقلته أى افعلته» وبعد هذه العبارة : «ويقال اختره السهم اخترازاً ... إلخ» ويجب أن تكون العبارة الأولى مكررة وجاءت من حط في لغاتين : «ويقال اخترعت الأمر ...» ومن : «ويقال اختره السهم ...» لذلك استعمدنا العبارة لعدم انسجامها سياقاً ولظهور التكرار فى الأمثلة .

(٣) لم نردها بالمعنى المذكور .

(٤) لم نجد فى المعاجم المعتمدة نص هذا المعنى ، والذي فى اللسان والقاموس وشرحه (ختم) : أنف أخته : عريض الأرنبة ، والأختم الجهاز المرتفع الغليظ ، وركب أخته : إذا كان مبيسطاً غليظاً .

* ويقال : أَخَجَّأَنِي الرَّجُلُ إِخْجَاءً : إِذَا أَلْحَ عَلَيْكَ حَتَّى يَبْرِمَكَ وَيُمْلِكَ .

* وَالْأَخُّ : الْقَدْرُ .

* وَالْأَخْدُودُ : الشَّقُّ فِي الْأَرْضِ وَالْجَمِيعُ الْأَخَادِيدُ .

* وَالْأَخْدَرِيُّ مِنَ الْحَمِيرِ : مَنْسُوبٌ إِلَى الْعِرَاقِ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى فِجْلِ يُقَالُ لَهُ أَخْدَرُ .

* وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَخْدَبٌ وَخَدِيبٌ : لَا يَتِمَّاسِكُ مِنَ الْحَمَقِ .

* وَيُقَالُ : أَخْدَجَتِ النَّاقَةُ وَكَذَلِكَ الشَّاةُ فَهِيَ مُخْدِجٌ : إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِتَمَامِ الْحَمْلِ وَهُوَ نَاقِصُ الْخَلْقِ ، وَخَدَجَتِ بغير ألف : إِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ وَقْتِ التَّمَامِ .

* وَيُقَالُ : أَخَذَ الْفَصِيلُ يَأْخُذُ أَخْذًا : أَكْثَرَ مِنَ اللَّبَنِ حَتَّى يَفْسُدَ بَطْنُهُ وَيَيْشُمُ ، وَيُقَالُ : بَعِينُهُ أَخْذٌ وَهُوَ الرَّمْدُ الشَّدِيدُ حَتَّى لَا يَقْدِرَ صَاحِبُهُ عَلَى النَّظَرِ ، وَالْأَخْذُ : «دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ مِنْ شِدَّةِ حَرِّ الْبَقْلِ»^(١) ، وَنَجُومُ الْأَخْذِ : النُّجُومُ الَّتِي يَنْزِلُ بِهَا الْقَمَرُ ، وَيُقَالُ : الْأَخْذُ : أَنْ تَأْخُذَ النُّجُومُ كُلَّ يَوْمٍ فِي نَوَاءٍ .

* وَالْأَخْرَاتُ : الْحَلَقُ الَّتِي فِي رُؤُوسِ نُسُوعِ الْبَعِيرِ الْوَاحِدِ خُرْتُ ، وَالْأَخْرَاتُ : الثُّقْبُ الْوَاحِدُ خُرْتُ يَكُونُ ذَلِكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

(١) لم نجد هذا المعنى بنصه في معاجم اللغة ، وفي اللسان (أخذ) : وَأَجَذَ الْبَعِيرَ أَخْذًا وَهُوَ أَخْذٌ مِثْلُ الْحَوْنِ يَعْتَرِيهِ ، وَيُنْظَرُ الْمَخْصَصُ ١٧٠/٧ .

« والأَخْرَجُ من النعام : الذى فى لونه بياض وسواد ، والأَخْرَجُ : المُكَّاءُ ، والأَخْرَجُ : رماد يخلطه بياض وسواد .

« ويقال : أَخْرَطَتِ الناقةُ إِخْرَاطًا : إِذا وَرِمَ ضَرْعُها وخرج الدَّمُّ مع اللبن .

« ويقال : أَخْرَطَتُ الخَريضةُ إِخْرَاطًا : أَشْرَجَتْها ، وأخْرَطَتُ السراويلَ إِخْرَاطًا : أَرخيتها ، والإِخْرِيطةُ : ضرب من النبات والجميع إِخْرِيطٌ يَنْبَتُ بالحجاز فى الجُدَدِ والسهل ، وينبت أيضًا بنجد ، وورقه أصغر من ورق الرياحن وله قرون كقرون اللوبيا ، والإِخْرَواطُ : المضاء فى السير والسرعة .

« ويقال : أَخْرَفَتِ الناقةُ فهى مُخْرِفٌ : إِذا كان نتاجها من قابل فى مثل الوقت الذى حَمَلَتْ فيه .

« والأَخْرَمَانِ من الفرس : رؤوس الكتفين من قبل العَضُدَيْنِ مما يلى رأس العَضُدِ .

« ويقال : اخْرَمَسَ الرجلُ اخْرِمَاسًا^(١) ، وَاخْرَمَصَ اخْرِمَاصًا^(٢) : سكت .

« وَاخْرَمَقَ : إِذا كَلَّمَ فلم يُجِبْ^(٣) .

« وَاخْرَنْشَمَ فهو مُخْرَنْشِمٌ : تَقَبَّضَ^(٤) .

(١) تكتب هذه الكلمة كما تقرأ أحياناً أى : اخرمس اخرماساً ؛ بالإدغام .

(٢) تكتب أحياناً مدغمة (اخرمص اخرماصاً ، وفى النسخ (خرمس) : «وقد ورد بالصاد

عن كراع وثعلب» .

(٣) كذا وردت هذه العبارة ، والأقوم : إِذا كلمه لم يجب .

(٤) فى حاشية المصورة : «هو إِذا تغير فى جسمه» ويعنب أُل العبارة ليست من صلب النص

وإنما هى تعليق من الناسخ ومزيد إيضاح للكلمة ، وفى القاموس (خرسوم) : المخرنشم : المتغير

اللون .

- * وَأَخْرَنْطَمَ فَهُوَ مُخْرَنْطَمٌ : تَكَبَّرَ .
- * وَيُقَالُ : جَاءَنَا آخِرِيًّا وَأَخِيرًا وَأَخْرَةً وَأَخْرَةً^(١) .
- * وَالْأَخْزَرُ : الَّذِي يَنْظُرُ بِمَوْخِرِ عَيْنِهِ .
- * وَالْأَخْزَمُ : الْحَيَّةُ ، وَالْأَخْزَمُ : الْأَسَدُ^(٢) ، وَيَأْخُذُهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ أَخْزَمًا .
- * وَالْأَخْشَبُ : كُلُّ جَبَلٍ خَشِنٍ .
- * وَالْأَخْشَفُ مِنَ الْإِبِلِ : الْيَابِسُ الْجِلْدِ مِنَ الْجَرَبِ .
- * وَالْأَخْضَرُ : الْأَسْوَدُ .
- * وَالْأَخْضَعُ : الَّذِي فِيهِ الْخِئَاءُ^(٣) .
- * وَيُقَالُ : أَخْضَلَ إِخْضَالًا^(٤) : ابْتَلَّ .
- * وَالْأَخْطَبُ : الَّذِي فِيهِ خُضْرَةٌ ، وَالْأَخْطَبُ : الصُّرْدُ لُخْطَبَةٍ فِي جَنَاحِيهِ وَهِيَ الْخُضْرَةُ .
- * وَيُقَالُ : أَخْطَرْتُ الْقَوْمَ إِخْطَارًا : أَعْطَيْتُهُمُ الْخُضْرَ وَهُوَ السَّبْقُ ، وَأَخْطَرَ نَفْسَهُ فِي الشَّيْءِ إِخْطَارًا مِنَ الْمُخَاطَرَةِ وَهِيَ الْغَرَرُ .

(١) جاء في القاموس (أخر) اللغات التالية : جاءنا أخرة وأخرة ، وأخرة وأخرة ، وأخيراً ، وأخراً ، وأخرياً ، وإخرياً ، وإخرياً ، وأخرياً .

(٢) لم نجد في أسماء الأسد وصفاته أنه «الأخزم» وذلك في المعاجم مادة (حزم) وفي المخصص في أسماء الأسد وصفاته ٥٩٨ وما بعدها .

(٣) في المنصورة «الخيء» ولصواب ما أثبت ، ويضرب اللسان والناج (حضع) .

(٤) في حاشية المنصورة : هو حصل حصولاً وكان تسبح بصوب نص ، أو يذكر صيغة أخرى بنفس المعنى وقد أدرج لأن لصيغتين مع في القاموس (حصل) .

• ويقال : أَخْطَفَ الرَّجُلُ إِخْطَافًا : إذا رمى الصَّيْدَ فَأَخْطَأَ ، وَالْإِخْطَافُ أيضًا من عيوب الخيل التي تكون خِلْقَةً وهو لُحُوقٌ ما خَلَفَ الْمُخْزَمِ من بطنِ الفَرَسِ .

• ويقال : أَخْفَدَتِ النَّاقَةُ وهي ناقة حَفُودٌ : إذا أَلَقَتْ ولدها قبل وقته ، وكان ينبغي أن يقال : مُخْفِدٌ .

• ويقال : أَخْفَرَتُ الرَّجُلَ إِخْفَارًا : إذا غَدَرَ به وَأَسْلَمَهُ .

• وَأَخْفَقَ فُلَانٌ بِثَوْبِهِ إِخْفَاقًا : لَمَعَ به ، وَأَخْفَقَ إِخْفَاقًا : خَابَتْ طِبْتُهُ ، وَأَخْفَقَ النَّجْمُ إِخْفَاقًا : غَابَ ، وَأَخْفَقَ^(١) الرَّجُلُ : قَلَّ ما عنده .

• ويقال : أَخْفَقَتِ الْبِكْرَةُ إِخْفَاقًا : إذا اتَّسَعَ حَرْفُهَا فَسُدَّ^(٢) بِخَشْبَةٍ أو حَجَرٍ ، وَأَخْفَتِ الْفَرَسُ إِخْفَاقًا أيضًا : إذا صَوَّتَ حَيَاؤُهَا وهو عَيْبٌ ، وَالاسْمُ : الْإِخْفَاقُ .

• ويقال : أَخْلَتِ الْأَرْضُ فِيهِ مُخْلِيَّةٌ : كَثُرَ خَلاهَا وهو الْخَشْيِيشُ ، وَأَخْلَى الْمَوْضِعُ : مثل خَلا سِوَاءَ .

• وَالْأَخْلَجُ : الضَّوِيلُ ، وَفَرَسٌ أَخْلَجٌ^(٣) : أي سَرِيعٌ ؛ من الْخَنْجِ وهو الْجَذْبُ .

• وَأَخْلَدَ أيضًا^(٤) فهو مُخْلِدٌ : إذا أَبْطَأَ الشَّيْبُ عَلَيْهِ .

(١) في المصورة «أخف» وسيبق ترتيب المواد لا يرجح التكمية ، وكذلك لم أجد في المعاجم أن «أخف» بالمعنى المذكور ، وقد ثبت ما يتفق مع معاجم لغة ، وهو نُصُوبٌ بما أرى .

(٢) في المصورة : «فتدد بالشيء» ، ولوحه ما تشد ، وبسط تاج لغروس (حقيق) .

(٣) في المنخصص ١٧٢،٦ واللسان (حنج) : فرس حبيح .

(٤) كلمة أيضًا توحى بأن هذا المعنى للكلمة متصل بشيء منه ، فعمل هناك سلفًا يمكن استدراكه بما يلي : «ويقال: أحمدا بالمكان : أقام فيه» .

* وَأَخْلَسْتُ الْأَرْضُ : طَلَعَ نَبَاتُهَا ، وَأَخْلَسَتِ اللَّحْيَةُ إِخْلَاسًا : طَلَعَ الشَّيْبُ فِيهَا .

* وَأَخْلَصَتِ النَّاقَةُ إِخْلَاصًا : سَمِنَتْ .

* وَإِذَا لَمْ يَضْرِبِ الْبَعِيرُ النَّاقَةَ حَتَّى يُدْخَلَ قَضِيئَهُ فِي حَيَائِهَا قِيلَ : أَخْلَطْتُهُ أَنَا إِخْلَاطًا^(١) .

* وَيُقَالُ : أَخْلَفْتُ الرَّجُلَ فِي مَوْعِدِهِ ، وَأَخْلَفْتُهُ أَيْضًا : وَجَدْتِ مَوْعِدَهُ خُلْفًا ، وَالْإِخْلَافُ : أَنْ يَهْوَى الرَّجُلُ بِيَدِهِ إِلَى خَلْفِهِ لِيَأْخُذَ مِنْ رَحْلِهِ سَيْفًا أَوْ غَيْرَهُ ، وَيُقَالُ : أَخْلَفْتُ عَنِ الْبَعِيرِ إِخْلَافًا وَذَلِكَ أَنْ يَصِيبَ حَقْبَهُ^(٢) ثِيْلَهُ فَيَحْقَبَ وَهُوَ أَنْ يَحْتَبِسَ بَوَلِّهِ ، فَالْإِخْلَافُ عَنْهُ أَنْ يُحَوَّلَ الْحَقْبَ فَيُجْعَلَ مِمَّا يَلِي خُصْيَيْهِ ، يُقَالُ : أَخْلَفَ الْبَعِيرُ فَهُوَ مُخْلِفٌ : وَهِيَ السَّنُّ^(٣) الَّتِي بَعْدَ الْبُرُوزِ ؛ يُقَالُ مِنْهُ مُخْلِفٌ عَامٍ وَمُخْلِفٌ عَامِينَ .

* وَالْأَخْلَقُ مِنَ الْفَرَسِ : ظَهَرَ حَافِرُهُ^(٤) ، وَالْأَخْلَقُ : الْأَمْلَسُ مِنَ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْأَنْثَى خَلْقَاءُ ، وَالْأَخْلَقُ^(٥) أَيْضًا : الْعَظِيمُ الْخَلْقِ^(٦) ، وَيُقَالُ أَخْلَقَ الثَّوْبُ وَغَيْرَهُ إِخْلَاقًا ، وَأَخْلَوْتُ إِخْلِيلًا ، وَخَلَقْتُ خُلُوقًا .

* وَيُقَالُ : أَخَمْتُ الْخَيْمَةَ وَأَخَيْمْتُهَا .

(١) يُقَالُ أَخْلَطَ الْجَمَّالَ الْجَمَلَ وَأَخْلَطَ لَهُ : إِذَا أَخْطَأَ فِي الْإِدْخَالِ فَسَدَّ قَضِيئَهُ .

(٢) الْحَقْبُ : حَبْلٌ يَشُدُّ بِهِ الرَّحْلُ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ مِمَّا يَلِي ثِيْلَهُ .

(٣) فِي اللِّسَانِ (خَلْفٌ) السَّنَّةُ ، وَكَلَا اللَّفْظَيْنِ يُوْدِي الْمَعْنَى نَفْسَهُ .

(٤) يَنْظُرُ الْخَيْلَ لِأَبِي عُبَيْدَةَ ١٣٧

(٥) بَعْدَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ رَسْمٌ يَشْبَهُ الْحَرْفَ «مِنْ» وَلَا وَجْهَ لِدَلِّكَ .

(٦) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَعْنَى

* وَأَخَمَّ اللَّحْمَ وَخَمَّ : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ .

* وَأَخْنَبْتُ رِجْلَهُ إِخْنَابًا : وَهَنْتُهَا ، وَخَنَيْتُ هِيَ تَخْنَبُ خَنْبًا : وَهَنْتُ .

* وَأَخْنَى عَلَيْهِ الدَّهْرُ : طَالَ عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ : أَفْسَدَهُ ، وَأَخْنَيْتُ عَلَيْهِ ؛
مِنَ الْخَنْى وَهُوَ الْفُحْشُ .

* وَأَخْوَى النَّجْمُ : سَقَطَ وَلَمْ يُمَطِّرْ .

* وَيُقَالُ : ذَهَبَ الْقَوْمُ أَخْوَلَ أَخْوَلَ : أَى وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ ، وَتَسَاوَيْتِ
النَّارُ أَخْوَلَ أَخْوَلَ : أَى قِطْعًا قِطْعًا .

* وَيُقَالُ لِلأَخِ : أَخُو عَلَى مِثَالِ فَعْلٍ ، «وَلِلثَنَيْنِ : أَخَوَانٌ»^(١) ، وَلِغَةِ أُخْرَى :
إِخْوٌ بِالْكَسْرِ^(٢) ، وَلِغَةِ الْغَاضِرِيِّينَ مِنْ قَيْسٍ : هُمُ إِخْوَتُهُ وَإِخْوَانُهُ^(٣) .

* وَالْأَخْيَافُ مِنَ النَّاسِ : الْمُخْتَلِفُونَ^(٤) الْآبَاءَ وَالْأُمَّمَ وَاحِدَةً ، وَمِنْهُ قِيلَ :
فَرَسٌ أَخِيفٌ : إِذَا كَانَتْ إِحْدَى عَيْنَيْهِ كَحَلَاءِ وَالْأُخْرَى زَرْقَاءَ ، وَأَوْلَادُ
عَلَاتٍ مُخْتَلِفُونَ^(٥) الْأُمَهَاتِ وَالْأَبَّ وَاحِدًا ، وَالْأَعْيَانُ : لِأَبٍ وَاحِدٍ وَأُمَّ
وَاحِدَةٍ .

(١) فى اللسان (أخا) : وأما كراع فقال : أخو بسكون الخاء ، وتثنيته أخوان بفتح الخاء ؛
قال ابن سيده : ولا أدرى كيف هذا

(٢) لم نجدها

(٣) لم نجد لغة الغاضريين منسوبة فى مصادرنا .

(٤) فى المصورة : المختلفون ، والصواب ما أثبتنا .

(٥) فى المصورة «مختلفو» وأثبتنا الرسم الإملائى المعهود فى مضاف جمع المذكر السالم .

* والأخيلُ : الشَّقِرَاقُ عند العرب ، وهو طائر صغير وجمعه خَيْلٌ^(١) .
ويقال : هو الصُرْدُ^(٢) ؛ سُمِّيَ بذلك لاختلاف لونه بالسّواد والبياض ، وهو
يصيد صغار الطير والعصافير^(٣) ، والعرب تتشاهم به .

فصل أد

* يقال : هو بِإِدَائِهِ : أى بِجِدَائِهِ ، وهى لغة طَبِئِيء ، وغيرهم يقول :
بِإِزَائِهِ بالزاي ، ويقال : أَدَى السَّقَاءَ يَأْدَى أَدْيًا : إذا أُمَكَّنَ أَنْ يَمَخَضَ ،
«وأدى اللبن : إذا خَثَرَ لِيَرُوبَ»^(٤) ، وأذَا السَّبْعُ يَأْدُو : إذا خَتَلَ لِيَأْكَلَ .

* ورجل أَدَابِرُ : لا يقبل قولَ أحدٍ ولا يَلْوِي على شىء .

* والأدافُ : ذَكَرُ الرَّجُلِ ، وأصله : وُدَافٌ ؛ من قولك : وَدَفَتِ
الشَّحْمَةُ : إذا قَطَرَتْ ، وكذلك الذَّكَرُ يَقْطُرُ ماءً .

* والأدبَةُ : الدعوة ، وقد أَدَبَ يَأْدِبُ أَدْبًا فهو آدِبٌ ، وآدَبَ يُؤْدِبُ
إيدابًا فهو مُؤْدِبٌ ، والمَأْدُبَةُ^(٥) : الموضع ، والجميع المآدب ، والأدبُ أيضًا :
العَجَبُ .

* ويقال : بعير أَدْبٌ ؛ مثل الأزبُ : وهو الكثير الشعر .

* والأدْبَسُ : الأسود .

(١) فى اللسان (خيل) ويسمى الشاهين الأهيل ، وجمعه : الأحايل .
(٢) لم نجد فى معاجم اللغة ، والحيوان للمحافظ وحياة الحيوان للدمير أن الأخيل هو الصرد .

(٣) لم نجد المعلومات عن هذا الطائر فى المصادر السابقة أنه يصيد صغار الطير .

(٤) فى اللسان والتاج (أدى) : عن كراع

(٥) يقال فيها مأدبة بضم الدال ، ومأدبة بفتحها . ينظر اللسان (أدب)

- ويقال : أَوْحَنَ الْمَطْرَ : إِذَا أَقَامَ أَيَّامًا لَا يَقْلَعُ .
- وَالْأُدْحِيُّ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تَبْيَضُ فِيهِ النِّعَامَةُ ؛ أَفْعُولٌ مِنْ دَحَوْتُ .
- وَالْإِدُّ : الدَّاهِيَةُ ، وَالْإِدُّ أَيْضًا : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ ، وَيُقَالُ أَدَّ الْبَعِيرُ يُوَدُّ أَدًّا : إِذَا هَدَرَ ، وَأَدَدْتُ الشَّيْءَ : إِذَا مَدَدْتَهُ ، «وَأَدُّ النَّاقَةُ : حَيْنُهَا ، وَهُوَ أَنْ تَمُدَّ صَوْتَهَا» (١) .
- وَيُقَالُ : أَدْرَيْتُهُ إِدْرَاءً : حَتَمْتَهُ .
- وَيُقَالُ : أَدْرَأْتُ النَّاقَةَ بَصَّرَعِيهَا فَهِيَ مُدْرِيٌّ : إِذَا أَنْزَلْتَ النَّبْنَ .
- وَرَجُلٌ أَدْرُدٌ : «ذَهَبَ مَالُهُ» (٢) ، وَأَصْنُهُ ذَهَابُ الْأَيْسَنِ .
- وَمِنْ عِيُوبِ الْخَيْلِ الَّتِي تَكُونُ حَنْقَةَ الْإِدْرَارِ : وَهُوَ أَنْ يُقْلَ مِنْ يَدِهِ حِينَ يَعْتَقُ (٣) ، وَيَرْفَعُهَا وَقَدْ يَضَعُهَا فِي الْخَبِّ .
- وَالْأُدْرَةُ عَلَى مِثَالِ فُعْبَةٍ : فَتَقُّ فِي إِحْدَى الْخَصِيِّينَ .
- وَيُقَالُ : أَدْرَجَتِ النَّاقَةُ إِدْرَاجًا : إِذَا جَاوَزَتْ الْخَوْلَ وَلَمْ تَبْلُدْ .
- وَيُقَالُ : أَدْرَعَنْتُ وَأَدْرَعَنْتُ : مَضَّتْ جَادَّةٌ وَالْأُدْرَمُ مِنَ الْعِظَامِ : الَّذِي غَضَّاهُ اللَّحْمُ فَلَمْ يَبْنَ لَهُ حَجْمٌ ، وَيُقَالُ : أَدْرَمَ الْفَرَسُ لِلْإِتْنَاءِ إِدْرَامًا : دَنَامَهُ ، وَأَدْرَمَتِ الْإِبِلُ لِلْإِجْدَاعِ : ذَهَبَتْ رَوَاضِعُهَا وَضَمَعَتْ غَيْرَهَا .
- وَالْأَدْرِيْفَاقُ : الْإِسْرَاعُ فِي السَّيْرِ .

(١) فِي السَّانِ وَالنَّاحِ (أَدَد) عَنِ كِرَاعِ .

(٢) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَعْنَى فِي مِصْنَاهُ مِنْ مَعَاهِمِ اللُّغَةِ

(٣) فِي تَهْدِيبِ اللُّغَةِ ١٤ ٦١ وَالنَّاسَانِ (دَرَر) «يَعْتَقُ» بِالنَّاءِ ، وَفِي تَاجِ الْعَرُوسِ (دَرَر) يَعْتَقُ

* والاذرنقاعُ : الفرارُ من الشدةِ ، وقد اذرنقَع فهو مُذرنقِعٌ ، والأصل الدَّرْقَعَةُ .

* والإدرونُ ؛ إفعالٌ من الدرَن (١) .

* ويقال : ادرهم فهو مُدرهمٌ : إذا كَبُرَ وضعف (٢) .

* والادعنكارُ : إقبالُ السير (٣) في سرعةٍ .

* ويقال : أدعصه الحرُّ إدعاصًا : قتلهُ .

* وفرس أدغمٌ وأطخمٌ : وهو الذى لون وجهه ومناخره وأذنيه لون الذى يسمى الدَيْرَجُ (٤) بالفارسية ، ويقال : أدغمَ الرجلُ إدغامًا : إذا خاف أن يُسبقَ فأكل من غير موضع (٥) .

* ويقال : أدفأت الإبلُ على مائةٍ : زادتُ .

* ويقال : والادفانُ : أن يَرُغَ العبدُ من مَواليه يومًا أو يومين ، وهو عَبْدٌ دَفُونٌ ، ويقال : بل هو الذى لا يَعِيبُ عن (٦) المِصرِ فى غَيْبَتِهِ .

* والأدْفَى : المائلُ .

* والأدْفَقُ من الإبلِ : الذى انصَبَّتْ أسنانهُ إلى قُدَّامِ ، وهو عَيْبٌ .

(١) الدرَنُ : الوسخُ .

(٢) فى اللسانِ (درهم) : الساقطُ من الكبر ، وقيل هو الكبير السنَّ

(٣) كذا فى المصوِّرة ، وفى اللسانِ (دعكر) : السيلُ

(٤) الدَيْرَجُ هو لونٌ بين لونين غيرِ حائلِ

(٥) كذا فى المصوِّرة ، وفى اللسانِ (دغم) : من غيرِ موضعٍ .

(٦) فى اللسانِ (دفن) : «من» بدلًا من «عن»

* ويقال : أدقَعَ الرجل فهو مُدَقِّعٌ : إذا نَزِقَ من الفقر بالدَّقْعاء ؛ يعنى التراب .

* والأدَكُ^(١) من الخيل : العريض الظهر ؛ من خيل دُك^(٢) ، وكذلك الجبل^(٣) .

* والإدُلُّ من اللَّبَنِ : الذى قد تَلَبَّدَ بعضه ببعض ؛ يقال : جاءنا بِإِدْلَةٍ ما تطاق حَمَضًا .

* والإدلاجُ : سَيْرٌ بعد نَوْمَةٍ^(٤) .

* ويقال : أدلست الأرضُ فى أول نباتها : «حين تراها عينك مدَّ البصر قد اتصلت خضرتها»^(٥) .

* والأدلمُ : الأسودُ ، والأثنى دَلْمَاءٌ .

* ويقال : ادْمَجَ^(٦) الرجل وادْرَمَجَ بتشديد الميم : إذا دَخَلَ فى الشئ واستتر .

* ويقال : أدمقتُ الرَّجُلَ إِدْمَاقًا : أدخلته ، وأندمقتُ هو : إذا دَخَلَ .

* ويقال : أدمغَ الرَّجُلُ طعامَهُ وشرابهَ إِدْمَاقًا : أى زَرَدَهُ .

(١) فى الصورة «الأدل» باللام وأثبتنا ما يتفق مع المعنى كما هو فى المعاجم .

(٢) فى الصورة «دل» والصواب «دك» بالكاف

(٣) فى اللسان (دلك) وحل دُك : دليل .

(٤) هناك تفصيل فى معاجم اللغة حول الإدلاج فيستحسن الرجوع إليها ، أما المعنى الذى نص عليه كراع هنا ، وهو السير بعد نومة فله نجد من يذكر ذلك بنصه ولكن من اللغويين من يجعل الإدلاج السير فى آخر الليل أو السحر ، وهذا يعنى أن السير كان بعد نوم فى الغالب .

(٥) لم نجد هذا المعنى بنفس التفصيل الذى ذكره كراع .

(٦) الجيم غير منقوطة فى المخطوطة . فكأن الكلمة «ادمج» بالخاء ، ولا وجه للكلمة بالخاء

وينظر مادة (دمج) فى القاموس وشرحه .

• ويقال : أَدَمَّ بفلانٍ بَعِيرُهُ إِدْمَامًا : إِذَا أَعْيَا (١) .

• والأُدْمَةُ : الوَسِيلَةُ إِلَى الرَّجْلِ ، ويقال : أَدَمْتُ الرَّجْلَ بِأَهْلِي : خَلَطْتَهُ بِهِمْ ، وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ أُدْمَةٌ : أَي خُلِطَةٌ ، وَأَنْتَ أُدْمَةٌ (٢) أَهْلِي : أَي أُسْوَتُهُمْ ، وَفُلَانٌ أُدْمَةٌ (٣) أَهْلُ بَيْتِهِ : أَي بِهِ يُعْرَفُونَ ، وَأُدْمَةُ الْأَرْضِ : بَاطِنُهَا ، وَأُدْمَةُ الْجِلْدِ : مَا يَلِي اللَّحْمَ ، وَالْأُدْمُ : الْمَوَاقِقَةُ ، وَمِنْهُ : أَدْمُ طَعَامِهِ وَإِدْمُهُ ، وَيُقَالُ أَدَمَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا وَأَدَمَ : أَي وَاقَعَ ، وَأَدْمُ الرَّجَالِ : الْبَيْضُ إِلَى السَّوَادِ ، وَأَدْمُ الْإِبْلِ : الْخُلْصُ ، وَأَدْمُ الطَّبَّاءِ : الْبَيْضُ تَعْلُوها جُدَّدَ تَضْرِبُ إِلَى الْحُمْرَةِ .

• ويقال : أَدَمَ الرَّجُلُ «وَأَسْتَدَامَ» (٤) وَأَسْتَدَمِي : إِذَا طَأَطَأَ رَأْسَهُ لِيُرْعَفَ ، وَأَدَامَ قِدْرَهُ : تَرَكَهَا عَلَى النَّارِ بَعْدَ النَّضْجِ (٥) ، وَيُقَالُ : أَدَامَ الْقِدْرَ : سَكَّنَهَا ، وَأَسْتَدَامَ غَرِيمَهُ وَأَسْتَدَمَاهُ : رَفَقَ بِهِ .

= وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَدْنٌ وَامْرَأَةٌ دَنَاءٌ بَيْنَا الدَّنَنِ : وَهُوَ طُمَأْنِنَةُ الظَّهْرِ وَخُرُوجُ الصَّدْرِ .

= وَالْأَدِيمُ : الْجِلْدُ الْمَدْبُوعُ ، وَأَدِيمُ الْأَرْضِ : ظَاهِرُهَا ، وَأَدِيمُ النَّهَارِ : بَيَاضُهُ ، وَيُقَالُ عَامَّتُهُ .

(١) لم نجد المعنى المذكور في مادة (دم) في معاجم اللغة المعتمدة في التحقيق ، وقد وجدت هذا المعنى في الأفعال لابن القطاع ٣٦١/١

(٢) ويقال أيضاً «أُدْمَةٌ» بسكون الدال

(٣) نفس المرجع السابق

(٤) في اللسان (ديم) عن كراع وكذلك في التاج (دوم)

(٥) كذا في المخطوطة ، وفي اللسان والتاج (دام) : ودوم القدر وأدامها : نضحها بالماء البارد ، وذلك إذا غلت ؛ ليسكن غليانها ، وقال اللحياني : الإدامة أن تترك القدر على الأثا في بعد الفراغ لا ينزلها ولا يوقدها .

« وَإِنَاءٌ أَدِيٌّ : صغير على مثال فَعِيل ، ورجلٌ أَدِيٌّ : خَفِيفٌ مُشَمَّرٌ ،
وَمَالٌ أَدِيٌّ ، ومتاعٌ أَدِيٌّ^(١) .

فصل أ ذ

« يقال : أَذَابَ الرجلُ إِذَابًا : فَرَعٌ ، ويقال : هَرَبَ .
« وَأَذَابَ عَلَيْنَا بنو فلانٍ إِذَابَةً : أَغَارُوا فهِم مَذِيبُونَ وَأَذَادَ الرجلُ إِذَادَةً
فهو مُذِيدٌ : أَعَانَ .
« وَأَذَاعَ الكلامَ إِذَاعَةً : نَشَرَهُ ، وَأَذَاعَ المالَ إِذَاعَةً : فَرَقَهُ^(٢) .
« وَالإِذْجِرُ : شَجَرٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ .
« ويقال : بَعِيرٌ أَدِيٌّ عَلَى مِثَالِ غَمٍّ ، وَنَاقَةٌ أَدِيَّةٌ^(٣) : لا يَسْتَقِرُّانِ فِي مَكَانٍ
خِلْقَةً لا عِنَّةً .
« ويقال : أَدْرَأَنِي إِذْرَاءً^(٤) : أَغْضَبْنِي .
« وَأَذْرَاهُ عَنِ السَّرْجِ : إِذَا رَمَى بِهِ ، وَأَذْرَى الدَّمْعَ إِذْرَاءً : رَمَى بِهِ .
« وَالإِذْرَاعُ : كَثْرَةُ الكلامِ وَالإِفْرَاطُ فِيهِ ، وَقَدْ أَدْرَعَ الرجلُ .
« ويقال : أَدْرَقَ الطَّائِرُ وَذَرَقَ بِمَعْنَى^(٥) .

(١) أى القليل مهما .

(٢) لم نجد أن إذاعة المال تفرقه (بنفس النص) ولكن وجدنا معنى عامًا وهو : وكل ما دُهب
به ، فقد أذيع به . ينظر اللسان (ذيع) .

(٣) فى اللسان والصحاح (أذى) «أذى» بكسر الهمزة ، وفى القاموس بسكونها .

(٤) فى الحاشية ما صورته : «فى نسخة : هذا غلط وقع فى الغريب المصنف ، وقيل
الصواب : إِذْرًا . قال الشاعر : ولقد أتانى عن تميم أنهم ذُبروا لقتلى عامر وتغضوا»

(٥) ذرق الطائر : أى ألقى سلحه .

* ورجل أذَّعُ وأمرأة ذَّلَعَاءُ : وهو الأَوْمَعُ المائل الأصابع إلى وحشَى القدم^(١) .

* ويقال : اذْلَعَبَّ الجمل اذْلِعْبَابًا : أُسْرِعَ ؛ من الناقَةِ الذَّعْلِبِ^(٢) .

* والأذْلَعِيُّ^(٣) : الذَّكْرُ الفَحْمُ .

* ويقال : اذْلَوْلَى الرَّجُلُ اذْلِيلَاءً : ذَلَّ وَأَطَاعَ ، واذْلَوْلَى أَيضًا : أُسْرِعَ .

* والإِذَالَةُ : الإِهَانَةُ ، وقد اذْلُتُهُ فَهُوَ مُذَالٌ .

* والاذْلِيلَاءُ : «انطلاقٌ فى استخفاء»^(٤) ، ويقال جاء الشئ على اذْلَالِهِ

بفتح الألفِ : أى على وَجْهِهِ ، وَدَعَهُ على اذْلَالِهِ : أى على حَالِهِ ؛ لا وَاحِدَ لَهُ .

* ويقالُ : انْفُ اذْلَفُ : قَصِيرٌ ليس بعريضِ الأرنبةِ ولا دَقِيقِهَا .

* ويقالُ : اذْلَقْتُ الشئَ إِذْلَاقًا : أَخْرَجْتَهُ^(٥) وَأَذَنَةً^(٦) المَالِ : صِغَارُهُ ،

وَأَذَنَةُ الثَّمَامِ : خُوصَتُهُ وَالإِذْوَابُ وَالإِذْوَابَةُ : الزَّبْدُ حِينَ يُجْعَلُ فى البُرْمَةِ لِيُطَبَّخَ سَمْنًا .

(١) لم نجد هذا المعنى فى مادة (ذلع)

(٢) يلاحظ أن المادة الأولى اشتقت معنويًا من المادة الثانية (ذعلب) مع القلب المكانى بتقديم

اللام على العين .

(٣) فى التهذيب ٣٢٠/٢ قال الأزهرى : قال بعض المصحفين : الأذلى - بالعين - الضخم من الأيور الطويل . قلت : والصواب : الأذلى بالعين لا غير ، وفى القاموس المحيط (ذلع) قال : وليس بتصحيح

(٤) لم نجد هذا المعنى فى مادة (ذلل) .

(٥) فى اللسان (ذلق) : وأذلق الضب واستدلقه : إذا صب على حجره الماء حتى يخرج .

(٦) رسم الكلمة يحتمل : «أذفة وأذنة» والأرجح «أذنة» لأن المعنى لهذه هو : «الأذنة : خوصة

لثمام» وخوص الثمام من الضالة بمكان ، فيكون المعنى قريبًا مما ذكر .

- * ويُقال : مرَّ فلانٌ وله أذْيَبُ ، ويُقالُ : أزيبُ بالزاي : أى له نشاطٌ .
- * والأذَيْنُ : الأذَانُ ، ويقالُ : المودُنُ ، والأذَيْنُ أيضًا : الكفيلُ ، وقد أذنتُ بفلان : أى تأذنتُ (١) .

فصل أ ر

- * الإِراثُ : ما أُرثت به النارُ ؛ أى هيَّجتها .
- * ويُقالُ : أرأتِ المرأةُ فهى مُرءٌ : إذا استبانَ حملُها ، وكذلك الشاةُ والنَّعجةُ .
- * وأراحَ القَوْمُ : دخلوا فى الرِّيحِ ، وأراحَ الرَّجُلُ إراحَةً : ماتَ ، وأراحَ الصَّيْدُ واسترَوَّحَ : وجدَ ريحَ الإنسِ ، وأراحَ (٢) الشَّجَرُ وراحَ وتروَّحَ : إذا تَفَطَّرَ بالورقِ .
- * والأرأسُ : العَظِيمُ الرَّأسِ .
- * والأرْكَبُ : العَظِيمُ الرُّكْبَةِ .
- * والأرْجَلُ : العَظِيمُ الرَّجْلِ .
- * والإِراضُ : بساطٌ عَلِيظٌ من وَبَرٍ أو صُوفٍ ، والأرْاضَةُ : الخِصْبُ وحُسْنُ الحالِ ، وأرضُ أريضةٌ بَيْنَةُ الأراضَةِ : إذا كانت كريمةً .

(١) فى الأفعال لابن القطاع ٣٠/١ : أذنت به : علمت وتأذنت : أعلمت .

(٢) لم نجد «أراح الشجر» والذى فى المعجم : راحَ وتروَّحَ ، وفى الأفعال لابن القطاع ٦٤/٢ : وأراح الشجر : تَفَطَّرَ بالورقِ .

« ويقالُ أَرَأَضَ القَوْمُ إِرَاضَةً : شَرَبُوا رِيَّهُمْ مِنَ اللَّبَنِ ، وَأَرَأَضَ الرَّجُلُ إِرَاضَةً وَأَرَضَّ إِرْضَاضًا : شَرِبَ المُرِضَةَ ، وَهُوَ لَبَنٌ حَلِيبٌ يُصَبُّ عَلَى لَبَنِ كَان قَبْلَهُ .

« ويقالُ : أَرَاعَ إِرَاعَةً وَأَرَاعَهُ عَلَى الأَمْرِ : أَدَارَهُ عَلَيْهِ^(١) .

« والأَرَاكُ : شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِفُرُوعِهِ وَاجِدَتْهُ أَرَاكَةٌ .

« والإِرَانُ : سَرِيرٌ يُحْمَلُ عَلَيْهِ المَوْتَى ، وَالإِرَانُ أَيْضًا : تَأَبُوتٌ يُحْمَلُ فِيهِ المَوْتَى النَّصَارَى ، وَيُقَالُ : الكَيِّبُوتُ^(٢) ، وَالإِرَانُ وَالأَرْنُ : النَّشَاطُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : شَاةُ إِرَانٍ^(٣) ، وَيُقَالُ : بَلِ إِرَانٌ هَاهُنَا مَوْضِعٌ ، وَالأَرَانِيَّةُ : كُلُّ مَا كَانَ مِنَ الحَمَضِ وَسَائِرِ الشَّجَرِ لَا يَطُولُ سَاقُهُ^(٤) .

« والأَرَبِيُّ عَلَى مِثَالِ فُعَلَى هِيَ : الدَّاهِيَةُ .

« وَأَرَبَّ بِالْمَكَانِ إِرْبَابًا : أَقَامَ بِهِ ، وَأَرَبَّتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُرَبٌّ : إِذَا لَزِمَتْ الفَحْلَ وَأَحَبَّتُهُ .

« والأَرَبَةُ : العُقْدَةُ ، وَقَدْ أَرَبْتُهَا : أَى شَدَدْتُهَا ، وَأَرَبَ الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ أَرَبًا : مَهَرَ فِيهِ وَأَبْصَرَهُ ، وَالاسْمُ : الأَرَبُ ، وَيُقَالُ أَرَبْتُ : أُبْسِتُ^(٥) .

(١) لم نجد هذا المعنى للصيغ المذكورة في كل من (راع ، ريع) وكذلك لم نجده في مادة (راع) على احتمال أن الكلمة لحقها التحريف .

(٢) في الصورة كلمة تشبه رسم الكلمة التي أثبتنا ، ولكننا لم نجدها رسماً ومعنى على النحو المشت .

(٣) الإران هنا الثور ، وشاة إران أى بقرة الثور .

(٤) في القاموس المحيط (أرن) : ما يطول ساقه من شجر الحمض ، وفي شرح القاموس بعد أن ذكر كلام صاحب القاموس : وفي بعض نسخ كتاب النبات : ما لا يطول ... إلخ ، وقريب من ذلك ما جاء في اللسان (أرن) .

(٥) رسم الكلمة يحتوي «أبست» ولا وجه لذلك ، والذي في معاجم اللغة : «أبست» .

ويقال : أَرَبْتُ بالشَّيْءِ : ضَمِنْتُ بِهِ ، وَالْإِرْبُ : العَصُو ، وَجَمَعَهُ أَرَابٌ ، وَأَرَبْتُ الشَّيْءَ تَأْرِيًّا : وَقَرَّتَهُ ، وَعَصُو مُؤَرَّبٌ : مُؤَفَّرٌ ، وَالْأَرَبُ وَالْإِرْبُ وَالْإِرْبَةُ : الحَاجَةُ ، وَأَرَبٌ^(١) الرَّجُلُ إِرْبَاءً ؛ مِنْ العَقْلِ ، وَأَرَبْتَ مِنْ يَدِيكَ : سَقَطْتُ مِنْهَا^(٢) ، وَالْأَرَبَةُ : آخِيَةٌ^(٣) الدَّابَّةِ ، وَالْأَرْبَةُ : قِلَادَةُ الكَلْبِ الَّتِي يُقَادُ بِهَا ، وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ بِلُغَةِ طَيِّئٍ .

* وَالْأَرَبِيَّةُ^(٤) : أَصْلُ الفَخْدِ ، وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ فِي أَرَبِيَّةٍ مِنْ قَوْمِهِ : أَى فِي بَنِي عَمِّهِ وَأَهْلِهِ ، وَيُقَالُ : أَرَبَيْتُ عَلَيْهِ إِرْبَاءً : زِدْتُ عَلَيْهِ .

* وَارَبَّتْ القَوْمُ اِرْبَاءًا : تَفَرَّقُوا .

* وَيُقَالُ : أَرَبَدَ الرَّجُلُ إِرْبَادًا فَهُوَ مُرَبَّدٌ : إِذَا فَسَدَ مَالُهُ كُذُّهُ ، وَالْأَرَبْدُ فِي لَوْنِهِ : كَلَوْنِ الرَّمَادِ ، وَأَرَبَدَ فَهُوَ مُرَبَّدٌ^(٥) : تَعَيَّرَ .

* وَارَبَسَ الرَّجُلُ اِرْبَسَانًا : ذَهَبَ .

* وَأَرَبَاضُ الرَّحْلِ : حِبَالُهُ وَاحِدُهَا أَرَبَضٌ^(٦) .

* وَيُقَالُ : أَرَبَعَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُرَبِّعٌ : إِذَا أَغْلَقَتْ رَجَمَهَا فَلَمْ يَقْبَلِ المَاءُ ، وَيُقَالُ : أَرَبِعَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُرَبِّعٌ : إِذَا وُلِدَ لَهُ فِي الشَّبَابِ وَوَلَدُهُ رَبِيعُونَ ، وَأَصَافٌ فَهُوَ مُصَيِّفٌ : إِذَا وُلِدَ لَهُ بَعْدَ الكِبَرِ وَوَلَدُهُ صَيِّفُونَ ، وَأَصْلُهُ فِي

(١) فِي المصنوعة «أرب» بدون «واو» العطف ، ونظام الكتاب يقتضيها فأصفاها .

(٢) أَى سَقَطَتْ أَرَابُكَ مِنْهَا ؛ أَى أَعْضَاؤُهَا .

(٣) آخِيَةُ الدَّابَّةِ : الطَّبْ وَهُوَ الحِجْلُ الَّذِي تُشَدُّ بِهِ الدَّابَّةُ ، وَيُقَالُ فِيهَا : آخِيَةٌ .

(٤) وَرَدَتْ هَذِهِ الصُّيغَةُ فِي مَادَّةِ (أَرَب) وَمَادَّةِ (رَبَا) لِدَا رَأْيَا تُشَوِّيهُ بِذَلِكَ .

(٥) فِي اللِّسَانِ (مَرَبَد) اِرْبَدٌ فَهُوَ مُرَبَّدٌ .

(٦) كَذَا فِي المصنوعة ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ : «رَبَضٌ» . وَيُنْظَرُ اللِّسَانُ (رَبِض) .

الإيل، وأرْبَعَتْ عَلَيْهِ الحُمَى الرَّبْعُ، والأرْبَعَاءُ بفتح الألف والباء، والأرْبَعَاءُ بفتح الألف وكسر الباء؛ لغتان^(١)، والأرْبَعَاءُ بضم الألف والباء: موضعٌ بعينه، ويقال جلس فلان الأرْبَعَاءَ^(٢) بضم الألف والباء «والأرْبَعَاوى: أى مُتْرَبَعًا»^(٣).

* والأرْبَاعُ بإعجام العين: أن تترك الإيل تَرِدُ الماء متى شاءت .

* ويقال: أرْبَيْتَنِي^(٤) حَاجَةً: أى حَبَسْتَنِي .

* [.....]^(٥): الاستدراك للشيء؛ يقال سقط فلان سقطه [.....]^(٥):

أى لا يستدركها [.....]^(٥) .

* وارْتَثَ الرَّجُلُ ارْتِثًا: صُرِعُ، ويقال ارْتِثْنَا رِثَةَ القَوْمِ: إذا جَمَعُوا رِثَتَهُم مَتَاعَهُم بعد أن يَتَحَمَّلُوا من مَوَاضِعِهِمْ .

* وارْتِثًا عَلَيْهِمُ أَمْرُهُم ارْتِثًا: أى اخْتَلَطَ؛ مُشْتَقٌّ من رِثِيَّةِ اللَّبَنِ إذا اخْتَلَطَ فلم يَصْفُ، وكذلك الارْتِجَانُ .

(١) وهناك لغة ثالثة هي «الأرْبَعَاءُ» بفتح الألف وضم الباء . وينظر اللسان (ربيع) .

(٢) فى اللسان (ربيع): الأرْبَعَاءُ؛ بفتح الألف وضم الباء، وفى القاموس بضمهما .

(٣) فى اللسان (ربيع) عن كراع .

(٤) ورد هذا الفعل فى اللسان والقاموس وشرحه (ربث) غير معدى بالهمزة (ربثى) .

(٥) هذه مادة تشبه المادة التى تسبقها والتى تلحقها، وحروفها غير منقوطة ولم أتمكن من قراءتها على الوجه الصحيح، وفيما يلى أسوق هذه المادة بمعانيها بوجه لا أدعى صحته، وكذلك لا تؤيد معاجم اللغة، ولكنى أوردته ليكون إضاءة لمن أراد أن يتدبر المادة ويحققها:

والارتثاء: الاستدراك للشيء؛ يقال: سقط فلان سقطه لا يرتثها أى لا يستدركها، وارتبثت الشيء ارتبثًا: أى ربثه .

« ويقال : أَرْتَجْتُ البَابَ إِرْتَاَجًا : أَعْلَقْتُهُ ، ومنه قيل : أُرْتِجَ على الرجلِ في مَنَظِقِهِ خَفِيفُ الجِيمِ ، ويُقَالُ : أَرْتَجَتِ النَّاقَةُ إِرْتَاَجًا فَهِيَ مُرْتِجٌ : إِذَا أَغْلَقْتَ رَحِمَهَا على الماءِ .

« ويقال : أَرْتَجَلْتُ الكلامَ ارتِجَالًا : إِذَا تَكَلَّمْتَ بِهِ من غير أن يكونَ هِيأَهُ ، وارتَجَلْتُ البِئْرَ ارتِجَالًا : إِذَا نَزَلْتَ فِيهَا بِرَجْلِكَ من غيرِ أن تُدَلِّيَ ، وارتَجَلَ الفَرَسُ الفَرَسُ ارتِجَالًا : إِذَا خَلَطَ العَنَقَ بِالْمَهْلِجَةِ .

« ويُقالُ : أُنِينَا فلَانًا فَارْتَدَفَاهُ^(١) : أَي أَخَذَنَاهُ أَخْذًا .

« والارتِسَامُ : الدُّعَاءُ والتَّعَوُّذُ .

« ويقالُ : أَرْتَعَ وارتَعَّ^(٢) ؛ زِيدْتَ فِيهِ العَيْنُ^(٣) .

« ويقالُ : لِلْحَيَّةِ إِذَا ضُرِبَتْ فَلَوَتْ ذَنَبُهَا : قَدْ ارْتَعَصَتْ ارْتِعَاصًا .

(١) رسم الكلمة في المصورة «فأتردفاه» وبعد لأى وتقيب في كتب اللغة ، وتقليب لرسم الكلمة على كل الوجوه اهتدينا إلى الصيغة المثبتة ، ووثقنا ذلك بالرجوع لمعانيها في معاجم اللغة . ويظهر القاموس (ردف) .

(٢) رسم الكلمة يشبه رسم الحاء (ارتج) والسياق يحتم ما أئتنا .

(٣) في حاشية المصورة : «هذا غلط ؛ لأن العين لا تزداد ولكن الكلمتين تقارب معناهما » وقد ذكر كراع النمل زيادة العين في كتاب المنتخب ٧٠٠/٢ في باب الروائد من غير العشرة . يقول : «تراد العين في ارتج فيقال : ارتجع ويقال صلمت الشيء وصلمته ، ودققت الشيء ودققت الدابة الطريق دعقا ... وجردته وعجردته وقطر وتقطر ... وتقوس وتقعوس ، وتحزن وتحزعل » بتصرف . وهذا مذهب درج عليه كراع ولم نجده عند غيره من الصرفيين واللغويين ، وقد قال بزيادة العين ، والقاف ، والكاف ، والحاء ، وغير ذلك . يراجع باب الروائد من غير العشرة وأحواتها من كتاب المنتخب ٧٠٠،٢ وما بعدها .

- * ويقال : ارتفد^(١) الشيء : اجتمع .
- * وارتفصت السوق ارتفاصاً^(٢) : غلت .
- * وارتك وأرتج : إذا ترَجَّجَ .
- * وارتمضت معدته : فسدت .
- * وارتمز ارتمازاً : تحرك ؛ مأخوذ من الرمز .
- * وارتهى القوم : اختلطوا^(٣) .
- * والإرث في الحسب^(٤) ، والورث في المال ، ويقال أرثت النار : هيَّجتها ، وأرثت بينهم وأرشت : أفسدت .
- * وأرجت النار : وهَّجتها ، والأرجان : الإغراء بين الناس ، وأرج النبت أرجاً : طابت ريحُه فهو أرج .
- * وأرجحن^(٥) ، وأرجعن^(٦) ، وأجرعن^(٧) : تمايل .

(١) رسم الكلمة يحتمل (ارتقد ، وارتعد ، وارتقد) وفي كل المواد المذكورة لم نجد معنى قريباً إلا ما جاء في (رهد) : وارتقد المال : اكتسبه .

(٢) في الصورة «ارتفضت ارتفاضاً» بالضاد ، ولم نجد في مادة المذكورة المعنى المنصوص عليه ، وفي مادة (رفص) : وارتقص السعر ارتفاضاً فهو مرتقص : إذا غلا وارتفع وقد ارتقص السوق بالعلاء .

(٣) يطر الأفعال لابن القطاع ٧٤/٢ .

(٤) بعد هذه الكلمة بياض بمقدار : كلمة .

(٥) ينظر (رجحن) .

(٦) ينظر (رجعن) .

(٧) في اللسان (جرعن) : اجرعن الرجل : صرغ عن دابته ، وامتد على وجه الأرض . ولم

نجد الكلمة بالمعنى المذكور .

- * ويقال : أَرْجَدَ الرَّجْلُ إِرْجَادًا ، وَأَرْعَدَ إِرْعَادًا بمعنى .
- * ويقال : أَرْجَعَتِ النَّاقَةُ إِرْجَاعًا : سَمِنَتْ بَعْدَ هُزَالٍ ، وَأَرْجَعَ الرَّجُلُ مِنَ الرَّجِيعِ ، وَأَرْجَعَ يَدَهُ : إِذَا هَوَى بِهَا إِلَى كِنَانَتِهِ لِأَخْذِ سَهْمًا .
- * وَالْأَرْجَلُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يَأْخُذُ بِرِجْلَيْهِ بِيَاضٍ ، وَالْأَرْجَلُ^(١) : السَّرَاوِيلُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .
- * وَالْأَرْجُوَانُ : الْحُمْرَةُ .
- * وَأَرْجَيْتُ الْأَمْرَ إِرْجَاءً : أَخَّرْتُهُ ، وَخَرَجْنَا إِلَى الصَّيْدِ فَأَرْجَيْنَا وَأَرْجَانَا : إِذَا لَمْ يَصِيبُوا شَيْئًا .
- * وَأَرْحَبٌ : دُعَاءٌ لِلخَيْلِ وَزَجْرٌ جَمِيعًا ، فَإِذَا كَانَ دُعَاءٌ فَهُوَ تَرْحِيبٌ إِلَى السَّعَةِ ، وَإِذَا كَانَ زَجْرًا فَهُوَ إِخْرَاجٌ إِلَيْهَا .
- * وَالْأَرْحُ مِنَ الْحَوَافِرِ : الْعَرِيضُ ، وَهُوَ غَيْبٌ .
- * وَالْإِرْحَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ .
- * وَالْإِرْحُ : الثَّوْرُ عَلَى مِثَالِ فِعْلٍ ، وَالْبَقَرَةُ إِرْحَةٌ ، وَالْجَمِيعُ آرَاحٌ ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا : إِرَاحٌ عَلَى مِثَالِ فِعْلٍ^(٢) وَأَرْحٌ عَلَى مِثَالِ فَعْلٍ وَالْجَمِيعُ : إِرَاحٌ عَلَى فِعَالٍ .

(١) لم نجد الأرجل - بهذه الصيغة - السراويل ، والذي وحدناه والرَّحْلُ : السراويل وبعضهم يسمي السراويل : رَجْلًا .

(٢) كذا في المصورة ، فإما أن يكون الوزن خطأً وصوابه «فعال» أو يكون الموزون خطأً (إِراح) وصوابه «أَرْح» ولعل هذه هو الأرجح بناءً على السياق .

- ويقال : أُرْخَفْتُ العَجِينَ إِرْخَافًا : إذا أَكثرت ماءهُ حتى يَسْتَرخي .
- ويقال : أُرْدَفَ فلانٌ على امرأته : تَزَوَّجَ عليها^(١) ، وأُرْدَافُ النُّجُومِ : أوْاخِرُها ، وأُرْدَفْتُ الرَّجُلَ : جَعَلْتَهُ رِدْفًا ، وَرِدْفَتُهُ : تَبِعْتَهُ .
- ويقال : أُرْدَمْتُ عليه الحُمَى : إذا لم تَفارقه أَيامًا .
- والأرْدُنُّ : جند من أجناد الشام ، والأرْدُنُّ : النَّعَاسُ .
- وأُرْدَيْتُ عليه إِرْدَاءً : زِدْتُ عَلَيْهِ ، وَأُرْدَيْتُهُ : طَرَحْتُهُ ، وَأُرْدَيْتُهُ : من الرَّدَى وهو الهلاكُ .
- وَأُرْدَيْتُ الْمُطَيَّةَ بِاعْجَامِ الذَّالِ إِرْدَاءً : هَزَلْتُها فَهِيَ رَدِيَّةٌ ، وَجَمَعُها : رَدَايَا .
- وَأُرْدَتِ السَّمَاءُ عَلَيْنَا إِرْدَادًا ؛ من الرَّدَادِ وهو مَطَرٌ ضَعِيفٌ .
- ويقال : أَرَرْتُ المرأةَ أَرًّا : نَكَحْتُها .
- وَأَرَزَ الشَّيْءُ بِالرَّأْيِ أُرُوزًا : تَقَبَّضَ .
- وَأُرْزَيْتُ إِلَيْهِ : لَجَأْتُ إِلَيْهِ .
- وَأَرَزَ أُرُوزًا : ثَبَّتَ فَهُوَ أَرِزٌ وَأُرُوزٌ .

(١) المعنى العام لهذه المادة يُسَوِّعُ أن الإرداف : أن يتزوج الرجل على امرأته ، ولكن لم نجد في مادة (ردف) في كل من اللسان والقاموس وشرحه نصًّا ما ذكره كراع هنا .

والإِرْزِيْزُ^(١) ؛ إِفْعِيلٌ مِنَ الرَّزِّ وَهُوَ : الْوَجْعُ فِي الْجَوْفِ ، وَالْأَرَزُّ^(٢) مِثْلُ أَشَدَّ : لِلذِّي يُؤْمَلُ ، وَالْأُرُّزُّ ، وَالْأُرْزُّ ، وَالْأُرْزُ خَفِيفُ الرَّأْيِ ، وَالرُّزُّ ؛ سِتُّ لُغَاتٍ^(٣) .
وَقَدْ آرَزَتْ لَيْلَتُنَا تَأْرِيزُ فَهِيَ آرِزَةٌ : إِذَا بَرَدَتْ .

« وَرَجُلٌ إِرْزَبٌ : قَصِيرٌ غَلِيظٌ ، «وإِرْزَبٌ^(٤) الْمَرْأَةُ : فَرَجْهَا»^(٥) ، وَالْإِرْزَبَةُ هِيَ : الْمِرْزَبَةُ^(٦) .

« وَيُقَالُ : أُرْزَعُ فُلَانٌ إِرْزَاعًا^(٧) : أَكْثَرَ مِنْ أَذَاتِكَ وَأَنْتَ عَنْهُ سَاكِتٌ ، وَالْإِرْزَاعُ : عِنْدَ كُلِّ مَحْقَرَةٍ حَقْرَكَ بِهَا وَأَرَادَ عَيْكَ وَاسْتَضْعَافَكَ^(٨) .

« وَيُقَالُ : أُرْزَفْتُ إِرْزَافًا فَهُوَ مُرْزِفٌ : أَسْرَعَ فِي سَيْرِهِ»^(٩) .

(١) فِي الْمَصَوْرَةِ «وَالْإِرْزِيْزُ» وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٢) فِي الْمَصَوْرَةِ «وَالْأُرْزِيَّةُ» وَهُوَ تَحْرِيفٌ .

(٣) الْمَذْكُورُ هُنَا أَرْبَعُ لُغَاتٍ ، وَعَلَيْهِ فَإِنَّ فِي النَّصِّ سَقَطًا ، وَقَدْ ذَكَرَ كِرَاعٌ فِي الْمُنْتَخَبِ ٥٣٦-٦ سَعِ لُغَاتٍ هِيَ : «الْأُرُّزُّ ، وَالْأُرُّزُّ ، وَالْأُرُّزُّ ، وَالْأُرُّزُّ ، وَالْأُرُّزُّ ، وَالرُّزُّ ، وَالرُّزُّ» فَمَا سَقَطَ مِنَ اللُّغَاتِ يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَكْمَلَ مِنْ هَذِهِ اللُّغَاتِ .

(٤) فِي الْمَصَوْرَةِ «إِرْزَفٌ» وَالسِّيَاقُ ، وَالْمَعْنَى ، وَسَرَدَ الْمَوَادَّ يَرْحِمَانُ مَا أَتَيْنَا .

(٥) فِي اللِّسَانِ (رِزْبٌ) : «وَالْإِرْزَبُ : فَرَجُ الْمَرْأَةِ ؛ عَنِ «كِرَاعٍ» .

(٦) هِيَ عُقْبِيَّةٌ مِنْ حَدِيدٍ .

(٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَادَّةُ بِكَامِلِهَا بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ (أُرْزَعُ) وَلَمْ نَجِدْ لِلْعَيْنِ وَجْهًا مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى ، وَبِالرُّجُوعِ إِلَى مَادَّةِ (رِزْعُ) بِالْعَيْنِ فِي مَعَاخِمِ اللُّغَةِ تَطَابَقَتْ الْمَعَانِي فِيهَا مَعَ مَا ذَكَرَهُ كِرَاعٌ هُنَا ؛ لِذَلِكَ أَتَيْنَا مَا بَرَاهُ صَوْنٌ .

(٨) مَا ذَكَرَهُ كِرَاعٌ هُنَا يَشَابَهُ بَعْضَ مَا وَرَدَ فِي الْمَعَاخِمِ اللُّغَوِيَّةِ وَلَا يَطَابِقُهُ ، وَلِلْإِفَادَةِ نَوْرِدُ مَا جَاءَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (رِزْعُ) : «وَالرُّزْعُ الرَّحْلُ لُصْحَهُ بَعِيْبٌ ، وَأُرْزَعُ فِيهِ إِرْزَاعًا ، وَأَعْمَزُ فِيهِ بِعَمَارًا : اسْتَضْعَفَهُ وَحَقَّرَهُ وَعَدَاهُ» .

(٩) فِي اللِّسَانِ (رِزْفٌ) وَالرُّزْفُ : الْإِسْرَاعُ ؛ عَنِ كِرَاعٍ .

« وَأَرْزَمَتِ النَّاقَةُ إِرْزَامًا وَهُوَ : صَوْتُ تُخْرِجُهُ مِنْ حَلْقِهَا لَا تَفْتَحُ بِهِ فَاهَا ، وَالاسْمُ مِنْهُ : الرَّزْمَةُ وَذَلِكَ عَلَى وَلَدِهَا حِينَ تَرَأُمُهُ ، وَالْحَنِينُ أَشَدُّ مِنَ الرَّزْمَةِ .

« وَيُقَالُ : أَرْسَنَتُ الدَّابَّةَ ، وَرَسَنَتُهُ^(١) مِنَ الرَّسَنِ .

« وَأَرْسَيْتُ السَّفِينَةَ إِرْسَاءً ، وَرَسَتُ هِيَ : أَيْ ثَبَتَتْ .

« وَالإِرْسُ : الأَصْلُ ، وَالأَرِيْسُ : الأَمِيرُ^(٢) . ، وَالْمُورْسُ : الَّذِي يَسْتَعْمَلُهُ الأَمِيرُ ، وَقَدْ أَرَسَهُ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ ؛ الأَصْلُ : رَأْسُهُ .

« وَيُقَالُ : أَرْشَى الحَنْظَلُ : إِذَا صَارَتْ شَجَرَتُهُ كالأُرْشِيَةِ وَهِيَ الحِبَالُ ، وَأَرْشَى^(٣) إِلَيْهِ رُمْحَهُ : أَدْنَاهُ مِنْهُ ، وَأَرْشَى^(٤) فِي قَتْلِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ : أَيْ شَارَكَ .

« وَأَرْشَقْتُ : أَحَدَدْتُ النَّظَرَ .

« وَأَرْشَمَ الشَّجَرَ وَأَرَمَشَ : إِذَا تَفَطَّرَ ، وَالأَرْشَمُ : الَّذِي يَتَشَمَّمُ الطَّعَامَ وَيَحْرِصُ عَلَيْهِ ، وَعَامَّ أَرْشَمُ ، فِيهِ لُمَعٌ مِنْ نَبَاتٍ غَيْرِ مُتَّصِلٍ .

« وَيُقَالُ : أَرْصَنْتُ الشَّيْءَ إِرْصَانًا : أَحْكَمْتَهُ .

(١) كذا في المصورة والسياق يقتضى «رستها»

(٢) في اللسان (أرس) : والإريس : الأمير ، عن كراع ، حكاه في باب فعيل ، وعَدَلَهُ بِأَيْلٍ ، والأصل عنده فيه : رَيْسٌ ، على فعيل ؛ من الرياسة . ويظهر أن النقل هنا من كتاب آخر لكراع أو من موضع آخر من هذا الكتاب

(٣) لم نجد هذا المعنى .

(٤) لم نجد هذا بالمعنى المذكور بعدها .

* وَأَرْضُ الدَّابَّةِ : قوائِمُها ، والأَرْضُ : الزُّكَّامُ ، والأَرْضُ : الرَّعْدَةُ ، وهو رجل مَارُوضٌ ، والأَرْضَةُ : التي تأكل الخشب ، ويُقالُ : أَرْضَتِ القُرْحَةُ تَأْرَضُ أَرْضًا : إذا فَسَدَتْ وَتَقَطَّعَتْ .

* ويقالُ : أَرْضَ إِرْضَاضًا : عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا .

* والأَرْضِيُّ : شَجَرٌ يَنْبْتُ فِي الرَّمْلِ ؛ واحِدَتُهُ أَرْضَاءٌ ، ويُقالُ مِنْهُ بَعِيرٌ أَرْضِيٌّ . وَأَرْضَاوِيٌّ : إذا كان يَأْكُلُهُ ، فإذا اشْتَكَى عَنْ أَكْلِهِ قِيلَ : بَعِيرٌ مَارُوطٌ .

* ويقالُ : أَرْضَ الرَّجُلُ إِرْطَاطًا : حَمَقَ .

* ويقالُ : ارْعَيْ سَمْعَكَ : أَى انصِتْ لى ، وأرْعَيْتُ عَلَى المَاءِ إِرْعَاءً : حَفِظْتُهُ ، وارْعَوِي ارْعِوَاءً : رَجَعِ .

* وارْعَادُ اللَّبَنِ فهو مُرْعَادٌ : إذا اِخْتَلَطَ عِنْدَ الرُّوْبِ وَلَمْ تَتِمَّ خُثُورَتُهُ ، وأرْعَدَ الرَّجُلُ إِرْعَادًا : وَقَعَ فِي عَيْشٍ رَعْدٍ أَى وَاسِعٍ .

* وأرْعَنَ فِي (١) الأَمْرِ إِرْعَانًا فهو مُرْعِنٌ : إذا سَكَتَ إِلَيْهِ وَأَعْجَبَهُ .

* والأَرْفَةُ : المُسِنَّةُ بَيْنَ القَرَّاحِينَ ، وَهُوَ الحُدُّ وَجِماعُهُ : الأَرْفُ ، ويقالُ أَيْضًا : الأَرْثَةُ .

* ويقالُ : [أَرْفَانٌ] (٢) أَرْفِنَانًا : سَكَنَ بَعْدَ النُّفُورِ

* وَأَرْفَاتُ السَّفِينَةِ إِلَى البَرِّ إِرْفَاءٌ : ضَمَمْتُها إِلَيْهِ ، وَمِنْهُ أُخِذَ رَفٌّ الثُّوبِ .

(١) كذا في المصورة (في) والذي في المعاجم «إلى» ، وهذا هو الأرجح ؛ لأن المعنى بعد ذلك (سكن إليه) يدل على أن الفعل يعدى بـ «إلى» لا بـ «في» .

(٢) زيادة يلتزم بها السياق ، ينظر القاموس وشرحه (رفن) .

- « والأَرْفَادُ : الأعْجَازُ لا أعرف واحدها^(١) .
- « ويُقالُ : أَرْفَهتِ الإِبِلُ من الرِّفهِ وهو الرِّىُّ .
- « ويُقالُ : أَرْقًا على ظَلْعِكَ وارْقَ على ظَلْعِكَ : أى الزَّمَّ أَمْرَكَ .
- « والأَرْقُ : السَّهْرُ ، وهو رجل أَرْقٍ وَأَرْقٍ وَأَرْقُ .
- « والإِرْقَالُ فى السَّيْرِ : أن تُحَرِّكَ النَّاقَةَ رَأْسَهَا وتَمُدُّ عُنُقَهَا^(٢) .
- « والإِرْقَانُ : الحِنَاءُ .
- « ويُقالُ : ارْقَدَ ارْقِدَادًا : مَضَى مُضِيًّا سَرِيعًا ، وأَرْقَدَ الرَّجُلُ الأَرْضَ ارْقَادًا : أَقَامَ بِهَا ، وكَمَّ ارْقَدتَ بأَرْضِ كَذَا : أى كَمَّ أَقَمْتَ .
- « ويقالُ : أَرْقَطَ الشَّجَرُ ارْقَاطًا : إذا طَلَعَ من وَرْقِهِ^(٣) ، وارْقَاطَ الشَّيْءُ ارْقِيطَاطًا وارْقَطَّ ارْقِيطَاطًا : إذا صَارَتْ فيه نَقَطٌ تُخَالِفُ لَوْنَهُ ، والاسم الرُّقْطَةُ .
- « والأَرْقَمُ من الحَيَاتِ : الذى فيه سوادٌ وبياضٌ .
- « ويقالُ : أَرَكْتَ النَّاقَةَ تَأْرُكُ أَرْوَكًا : إذا أَكَلتِ الأَرَاكَ ، فهى ارِكةٌ وجمعتها أَوَارِكُ ، وَأَرَكَ بِالْمَكَانِ يَأْرُكُ أَرْوَكًا : أَقَامَ بِهِ ، ويقالُ أَرَكَ أَيضًا : لَجَّ ، وَأَرَكَ المَرِيضُ أَرْوَكًا : صَلَحَ وَتَمَاتَلَ ، وَأَرَكْتَ الإِبِلُ بِكسْرِ الرَاءِ أَرَكًا : إذا اشْتَكَّتْ من أَكْلِ الأَرَاكِ ، والأَرَاثُ : الفُرُشُ فى الحِجَالِ واحدها أَرِيكةٌ .

(١) لم نجد ن «الأرفاد» الأعجاز ، ولكن من المعهود أن «الأعجاز» تسمى : الأرداف ، وواحدها «ردف» ولا أض التحريف لحق هذه المادة ، لأن سياق سرد مواد الكتاب عمومًا يحدد أن المقصود : الأرفاد .

(٢) جاء فى اللسان (رق) أن الإرقال صرب من الحب ، وأرقت الناقة : أسرع .

(٣) فى اللسان والتاج (رقط) : وارقاط عود العروج ارقيصًا : إذا حرج ورقه .

* وَأَرْكَحْتُ إِلَيْهِ : لَجَأْتُ إِلَيْهِ .

* وَأَرْكَسْتُ الرَّجُلَ إِرْكَاسًا : نَكَسْتُهُ^(١) .

* ويقال : أَرْكَضَتِ النَّاقَةَ إِرْكَاضًا : إِذَا تَحَرَّكَ وَلَدَهَا فِي بَطْنِهَا فَهِيَ مَرْكَضٌ .

ء والأَرْكُوبُ : الْجَمَاعَةُ وَهُمْ فَوْقَ الرَّكْبِ ، وَالرَّكْبُ : أَصْحَابُ الْإِبِلِ ، وَهُمْ الْعَشْرَةُ وَنَحْوُهُمْ ، وَالرَّكَابُ : الْإِبِلُ .

* وَيُقَالُ : أَرْكَيْتُ فِي الْأَمْرِ إِرْكَاءً : تَأَخَّرْتُ ، وَكَذَلِكَ أَرْكَأَ بِالْهَمْزِ^(٢) ، وَارْتَكَى^(٣) ، وَيُقَالُ هَذَا أَرْكَى مِنْ هَذَا : أَي أَضْعَفُ ، وَكَذَلِكَ أَرَكَّ مِنَ الرَّسْكَاءِ^(٤) .

* وَيُقَالُ : مَا بِالذَّارِ إِرْمٌ : أَي مَا بِهَا أَحَدٌ .

* وَيُقَالُ : أَرَمَيْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ وَأَرَبَيْتُ : أَي زِدْتُ ، وَأَرَمَيْتُ الْعِدْلَ عَنِ الْبَعِيرِ : أَي أَلْقَيْتَهُ ، وَيُقَالُ إِنْ رَكِبْتَ الْفَرَسَ أَرْمَاكَ مِثْلَ أَرْدَاكَ .

* وَأَرَمَ الرَّجُلَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ إِرْمَامًا : سَكَتَ .

* وَأَرَمْتُ الشَّيْءَ أَرْمُهُ أَرْمًا : شَدَّدْتَهُ ، وَأَرَمَتِ الْإِبِلُ تَأْرِمُ أَرْمًا : أَكَلَتْ ، وَالْأَرْمُ : الْأَنْيَابُ^(٥) ؛ وَاحِدُهَا أَرِمٌ ، وَيُقَالُ أَرِمٌ بِالزَّايِ .

(١) فِي اللِّسَانِ (رَكَسَ) «أَرَكَسْتَهُ : رَدَدْتَهُ وَرَجَعْتَهُ» . وَالْمَعْنَى هُنَا قَرِيبٌ فَنَكَسَ تَأْتِي بِمَعْنَى رَجَعَ .

(٢) لَمْ أَحَدِ «أَرَكَا» بِالْهَمْزِ مَادَّةٌ وَمَعْنَى فِي مَعَاخِرِ النَّعْمَةِ .

(٣) لَمْ أَحَدِ الصَّيْفَةَ (افْتَعَلَ) ، وَلَكِنْ الْمَعْنَى لِنَمَادَةٍ مَوْجُودَةٍ فِي : أَرَكَيْتُ .

(٤) فِي اللِّسَانِ (رَكَتَ) : وَرَكَ عَقْلُهُ وَرَأْيُهُ وَارْتَكَ : نَقَصَ وَضَعَفَ .

(٥) فِي الْمَصْبُورَةِ : «الْأَنْبَاتُ» وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

- * ويُقالُ : أَرَمَّتِ الْإِبِلُ إِرْمَامًا مِنَ الرَّمِّ : وهو المَخُّ .
- * وَأَرَمَّتُ الرَّجُلُ أَرْمُهُ أَرْمًا : إِذَا «لَيْتُهُ تَلِينًا»^(١) ، وَالإِرْمُ وَالأَرْمِيُّ وَالأَيْرَمِيُّ : العلم يُنْصَبُ فِي الْفَلَاةِ مِنْ حِجَارَةٍ ، وَجَمَعَهُ آرَامٍ .
- * وَيُقَالُ : حَبِلٌ أَرْمَاثٌ عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ : إِذَا كَانَ خَلْقًا .
- ويقال : أَرَمَدَ أَرِمِدَادًا مِثْلَ أَرَقَدَ : إِذَا مَضَى لَوَجْهِهِ ، وَالأَرْمِدَاءُ : الرَّمَادُ .
- * وَيُقَالُ : أَرَمَعَتِ السَّبَاعُ بِأَوْلَادِهَا إِرْمَاعًا : إِذَا وَكَدَتْ^(٢) .
- * وَيُقَالُ : أَرَمَعَلَ أَرْمِعَلَاءً : ابْتَلَّ ، «وَأَرَمَعَلَ السَّقَاءُ : إِذَا رَقَّ وَفَسَدَ»^(٣) ، وَأَرَمَعَلَ الصَّوْتُ : رَقَّ عِنْدَ الْبُكَاءِ ، وَأَرَمَعَلَ الصَّبِيُّ : سَالَ^(٤) لُعَابُهُ وَمُخَاطُهُ ، وَيُقَالُ : أَرَمَعَلَ دَمْعُهُ وَأَرَمَعَنَّ وَأَرَمَعَلَّ : سَالَ وَتَتَابَعَ .
- * وَيُقَالُ : أَرَمَقَّ الثَّوْبُ ، وَالإِهَابُ فَهُوَ مُرْمَقٌ : إِذَا رَقَّ .
- * وَيُقَالُ : أَرَمَلْتُ الثَّوْبَ وَالْحَصِيرَ وَرَمَلْتُهُ : إِذَا نَسَجْتَهُ ، وَيُقَالُ : عَامٌّ أَرْمَلٌ^(٥) : قَلِيلُ الْمَطَرِ ، وَأَرْمَلَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُرْمِلٌ : فَنِي زَادُهُ ، وَامْرَأَةٌ أَرْمَلَةٌ : هَلَكَ زَوْجُهَا ، وَأَرْمَلٌ^(٦) الْعَرَفِجُ^(٧) : أَصُولُهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ (أ ر م) عَنْ كِرَاعٍ .

(٢) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَعْنَى لِهَذِهِ الْمَادَّةِ فِي مَصَادِرِنَا .

(٣) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَعْنَى الْمَوْجُودَ بَيْنَ الْفَاعِلَيْنِ .

(٤) فِي النِّسْخَةِ «وَسَالَ» بِوَاوِ الْعَطْفِ ، وَحَذَفْنَا لِعَدَمِ مَنَاسِبَتِهَا .

(٥) فِي الْمَصُورَةِ «عَامٌ أَرْمَدٌ» وَسِيَاقُ النَّصِّ لِمَادَّةِ «رَمَلٌ» وَالْمَعْنَى يَرْحَحُ مَا أَثْبَتْنَا .

(٦) لَمْ نَجِدْ هَذِهِ الصِّفَةَ وَلَا مَعْنَاهَا .

(٧) ضَبَطْتُ الْجِيمَ فِي الْمَصُورَةِ بِالضَّمِّ عَلَى أَنَّهَا فَاعِلٌ ، وَالْكَلِمَةُ قَبْلُهَا فَعَلٌ ، وَلَكِنْ الْعِبَارَةُ

مُضَافٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ ، وَعَلَى ذَلِكَ تَمَّ الضُّبْطُ .

• ويقال : ارْمَانٌ أَى : تحرك ، فهو مُرْمِينٌ^(١) .

• ويُقالُ : بَعِيرٌ أَرْمَكُ : إذا اشتدت كُمْتُهُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ ، والاسم : الرُّمَكَةُ .

• والأرْيِزُ : الصَّقِيعُ .

• والأَرْنُ الشَّاطُ ، وقد أَرِنَ يَأْرِنُ ، والأُرْنَةُ : الجَبْنُ الرُّطْبُ ، ويقالُ : حَبٌّ يُلْقَى فِي اللَّبَنِ فَيَنْتَفِخُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ البَيَاضُ الأُرْنَةُ .

• والإِرْنَانُ : الصَّوْتُ ، وقد أَرْنَتِ المرأَةُ تَرِنُ .

• والأَرْتَدِجُ والبِرْتَدِجُ : الجلدُ الأَسْوَدُ ، وهو بالفارسيَّةِ : رَنْدَةٌ .

• ويقالُ : أَرْوَحِي الصَّيْدُ : إذا وَجَدَ رِيحَكَ ، وكذلك أَرْوَحْتُ من فلانٍ طَيْبًا ، وقد حَ أَرْوَحُ : واسعُ الفمِّ .

• ويقالُ : رمانى بأَرْوَأِقِهِ : إذا أَلْقَى عليه ثِقْلَهُ ، وَضَرَبَ اللَّيْلُ بأَرْوَأِقِهِ : إذا أَقَامَ وَثَبَتْ ، ويقالُ بِمَقَادِمِهِ ، ويقالُ رَحِلَ أَرْوَقُ وامرأة رَوْقَاءُ ، والاسمُ الرَّوْقُ : وهو طُولُ الأَسنانِ العُلَى على السُّفلى .

• وَرَجُلٌ أَرْوَعُ : يَرُوْعُكَ بِجَمَالِهِ ، وامرأة رَوْعَاءُ ، والأَرْوَعُ أيضًا : الخَفِيفُ والضَّرِيفُ^(٢) .

(١) لم نجد هذه الصيغة ولا معناها .

(٢) لم يرد نصًّا جدد الأروع الخفيف لطريف نفس الكلمات ، ولكن هناك معاني قريبة من ذلك . مثل : فرس روعاء . . . كان بها فرعاً من دكانها وحنفة روحها ، ورحل أروع : حى النفس ذكي .

• والأرؤومة^(١) : الأصل .

• والأرؤونان : الشديد من كل شيء ، ويوم أرؤونان : كثير الجلبة والصوت .

• والأرؤوية : الأثني من الوعول ، وثلاث أرؤوي إلى العشرة ، فإذا كثرت فهي الأرؤوي .

• ويُقال : جاءنا أرهوط^(٢) منهم : أي جماعه ، والجميع : أراهط وأراهيط^(٣) .

• «ويقال : أرهقت الرجل إرهافاً : إذا ذكرت من أمره ما لا يدري أحق هو أم باطل ، وأرهقت إلى فلان حديثاً : أسندت إليه قولاً ليس بحسن ، وأرهقت لنا في الخبر : إذا زاد فيه»^(٤) .

• «وإذا وثقت برجل في أمر فخانك فيه فقد أرهف إرهافاً ، وأصل الإرهاف : الكذب»^(٥) .

(١) فيها لغتان الأرؤومة بضم الضمة ، والأرؤومة بفتحها .

(٢) لم أجد هذه الصيغة في اللسان والتاج والقاموس (رهط) .

(٣) لم ترد هذه الصيغة في اللسان ووُرِدَت في القاموس وشرحه .

(٤) ما ورد في هذه المادة (أرهق) جاء في معاجم اللغة كاللسان والتاج في مادة (رهف)

بالرأى والفاء ، ومعلوم أن نضام الكتاب يؤكد لنا أن الكلمة يجب أن تكون بالراء لا الرأى ، وعليه فإن الأمر لا يحلو من احتمالين ؛ الأول : أن تكون المعاجم تصحفت فيها هذه المادة ، والثاني : أن تكون المادة وقع فيها التصحيف عند كراع ، وأدى ذلك إلى خروجها من بابها (أر) إلى باب آخر هو (أز) . ولا مرجح عندي في هذه المسألة إلا أن كراعا مفرد ، فيصير بذلك مرجوحاً ، وما عد غيره راجح . هذا بالإضافة إلى التصحيف الذي وقع بين القاف والفاء (أرهق . أرهف) .

(٥) المعنى الذي ورد في هذه المادة (أرهف) ذكرته معاجم اللغة في مادة (أرهف) وما قيل

في التعليق السابق يقال لها أيضاً .

* وَأَرْهَفْتُ السَّيْفَ إِرْهَافًا فَهُوَ مُرْهَفٌ : أهددته .

: ويقال : أَرْهَقَ الْقَوْمَ الصَّلَاةَ : إِذَا أَخْرَوْهَا حَتَّى يَدْنُو وَقْتِ الْأُخْرَى ،
ويُقالُ : أَرْهَقْتُهُ عُسْرًا : كَلَّفْتَهُ ذَاكَ ، وَأَرْهَقْتُهُ إِثْمًا حَتَّى رَهَقَهُ .

* ويقال : أَرْهَنْتُ فِي السَّلْعَةِ إِرْهَانًا : غَالَيْتُ بِهَا ، وَهُوَ مِنَ الْغَلَاءِ خَاصَّةً ،
وَرَهَنْتُ فِي الْبَيْعِ وَالْقَرْضِ بَغَيْرِ أَلْفٍ لِأَنَّ الْإِثْمَ لَا غَيْرَ ، وَأَرْهَنْتُ وَلَدِي إِرْهَانًا : أَخْطَرْتُهُمْ
بِهِ خَطَرًا .

* وَالْإِرَّةُ : حُفْرَةُ النَّارِ ، وَجَمْعُهَا : إِرُونٌ ، وَرَبَّمَا سَمُو النَّارَ أُرَّةً .

* وَيُقَالُ أَرْهَيْتُ فِي الْأَمْرِ إِرْهَاءً : تَوَانَيْتُ فِيهِ .

وَالْأَرِيحِيُّ : الَّذِي يَرْتَاحُ لِلنَّدَى ؛ أَيْ تَأْخُذُهُ لَهُ خِيفَةٌ ، وَهِيَ الْأَرِيحِيَّةُ .

* وَالْأَرِيْقُ : الدَّاهِيَةُ .

* وَالْأَرِينُ : نَبْتُ حِجَازِيٍّ لَهُ وَرَقٌ كَالْخَيْرِيِّ .

* وَيُقَالُ : أَرَيْتَكَ الشَّيْءَ إِرَاءً .

: وَأَرَيْتُ النَّارَ تَأْرِيَةً : إِذَا رَفَعْتُهَا ، وَأَرَيْتِ الْقِدْرَ تَأْرِيًا : إِذَا احْتَرَقَتْ

وَلَصِقَ بِهَا الشَّيْءُ ، وَالْأَرِيُّ : عَمَلُ النَّحْلِ الْعَسَلِ ؛ الْعَسَلُ سُمِّيَ أَرِيًّا بِعَمَلِ
النَّحْلِ لَهُ ، وَكَذَلِكَ أَرِيُّ الرَّيْحِ: عَمَلُهَا .

فصل أ ز

* إِزَاءُ الْحَوْضِ : مَصَبُ الْمَاءِ فِيهِ ، وَنَاقَةٌ أَرِيَّةٌ : تَشْرَبُ مِنْ إِزَاءِ الْحَوْضِ ،

ويُقالُ : هُوَ إِزَاءُ خَيْرٍ أَوْ إِزَاءُ شَرٍّ : أَيْ صَاحِبُهُ ، وَإِزَاءُ مَالٍ أَيْ: يُدَبِّرُهُ

وَيُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ ، وَهُمْ إِزَاءٌ لِقَوْمِهِمْ : يَصِلُونَ^(١) أَمْرَهُمْ إِزَاءً مَعَاشٍ :
إِذَا كَانَ مُجْتَهِدًا فِيهِ ، وَهُوَ يَزَائِكَ : أَى بِحَدَائِكَ ، وَأَزَى الشَّيْءُ أَزِيًا فَهُوَ
أَزٍ : تَقَبَّضَ ، وَأَزَى الظُّلُّ : قَصَرَ وَقَلَّ .

= وَأَزَاتُ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلْتُ عَنْهُ .^(٢)

= وَالْأَزْيِيُّ : الصَّوْتُ ، وَجَمَعُهُ أَزَابِيٌّ وَاحِدُهَا : أَزِيٌّ وَهُوَ الْأَمْرُ الْعَجَبُ
الْعَظِيمُ ، وَالْأَزْيِيُّ أَيْضًا : السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ ، وَالْجَمِيعُ الْأَزَابِيُّ ، وَيُقَالُ بَل
هِيَ الضَّرُوبُ الْمُخْتَلِطَةُ مِنَ السَّيْرِ :

= وَيُقَالُ : أَزَمْتُهُ عَلَى الشَّيْءِ إِزَامًا : أَكْرَهْتُهُ ، وَمِنْهُ قِيلَ : مَوْتُ زُوَامٍ .

= وَيُقَالُ : أَزَبْتُ الْإِبِلَ تَأْزَبُ أَزْبًا فَهِيَ آزِبَةٌ : وَهِيَ الَّتِي لَا تَجْتَرُّ مِثْلُ
الضَّامِرَةِ ، «وَفِي لُغَةِ كَلْبٍ أَزَبَ الْقَوْمُ فَهَمُّ مُزَبُّونَ : إِذَا كَثُرُوا وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ»^(٣)
وَيُقَالُ : عَامُّ أَزْبٌ : إِذَا كَانَ مُخَصَّبًا ، وَرَجُلٌ أَزْبٌ بَيْنَ الرَّبِّبِ ، وَامْرَأَةٌ
زَبَاءٌ : كَثِيرَةُ الشَّعْرِ .

= وَيُقَالُ : إِزْبَارُ الرَّجُلِ : تَهْيَأٌ لِلْغَضَبِ وَالشَّرِّ ، وَلَيْثٌ أَزْبَرُ : عَظِيمُ الزُّبْرَةِ ،
وَهِيَ الَّتِي^(٤) عَلَى كَاهِلِهِ الرَّائِدَةُ عَلَى سَائِرِ شَعْرِهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ (أَزَا) : «يَصِلُونَ».

(٢) فِي الْقَامُوسِ وَشَرْحِهِ (أَزَا) : جَبِّنَ وَبَكَصَ.

(٣) لَمْ نَجِدْ هَذَا الْمَعْنَى فِي مَصَادِرِنَا ، وَهَذَا فِي نَظَرِنَا مِمَّا تَفَرَّدَ بِنَقْلِهِ كِرَاعٌ وَلَمْ تَذْكُرْهُ الْمَعَاجِمُ
الْكُبْرَى كَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ، وَقَدْ وَحَدَتْ هَذَا الْمَعْنَى فِي الْأَفْعَالِ لِابْنِ الْقَطَاعِ ٩٩/٢ ، وَهُوَ مُتَأَخِّرٌ
عَنْ كِرَاعٍ وَرَبَّمَا نَقَلَهُ عَنْهُ ، لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ الصَّيغِ وَالْمَعَانِي لَا أَحَدُهَا إِلَّا عِنْدَ ابْنِ الْقَطَاعِ .

(٤) كَذَا فِي السَّحْةِ ، وَالْوَجْهُ «الَّتِي» .

* والأَزَجُ : الحَاجِبُ عِنْدَ أَهْلِ الْيَمَنِ ، وَالْأَزَجُ مِنَ الظُّلْمَانِ : الْبَعِيدُ
الْخَطْوُ ، وَرَجُلٌ أَرْجٌ : طَوِيلُ الْحَاجِبَيْنِ ، وَامْرَأَةٌ رَجَاءٌ بَيْنَهُ الرَّجَجُ .
* وَيُقَالُ : أَرْجَ الْعُشْبُ أَرْوَجًا : طَالَ ، وَالْأَرْوَجُ أَيْضًا : سُرْعَةُ الْمَشْيِ ، وَقَدْ
أَرْجَ يَأْرَجُ .

* وَالْأَرْجَمُ^(١) : الْأَسْجَمُ الَّذِي لَا يَرُغُو .

* وَيُقَالُ : أَرْجَيْتُ أَرْجِي إِرْجَاءً ، وَرَجَيْتُ تَرْجِيَةً : وَهُوَ السَّوْقُ اللَّيِّنُ .
* وَيُقَالُ : أَرْحَ يَأْرِحُ أَرْوَحًا : وَهُوَ آرِحٌ : إِذَا دَنَا وَتَقَبَّضَ ، وَأَرْحَ أَرْوَحًا
أَيْضًا فَهُوَ آرِحٌ : تَخَلَّفَ .

* وَأَرْحَتُ الشَّيْءَ إِرَاحَةً : بَاعَدْتُهُ .

* وَأَرْحَفَ الْبَعِيرَ إِرْحَافًا : أَعْيَا ، وَأَرْحَفَ الرَّجُلُ إِرْحَافًا : إِذَا انْتَهَى إِلَى
غَايَةِ مَا يَطْلُبُ .

* وَيُقَالُ : إِزْدَابَتُ الشَّيْءَ إِزْدَابًا ، وَزَابَتُهُ زَابًا : حَمَلْتُهُ .

* وَإِزْدَابِيَّتُهُ إِزْدَابٌ مِثْلُهُ^(٢) «وَإِزْدَابِي مَا عِنْدَهُ : ذَهَبٌ» .^(٣)

* وَإِزْدَجَّ النَّبَاتُ مِثْلُ اسْتَكَّ : إِذَا التَّفَّ .

(١) في هامش النسخة : «مخفوط هو الأسجم والأزيم أما الأرحم فلا» ، وبالرجوع إلى
اللسان (رحم) وحدها فيه : «وبعير أرحم : لا يرغو ، وقيل : هو الذي لا يفتح باخدير ، وقد
يقال بالسين . قال الأحمري : بعير أريم وأسجم وهو الذي لا يرغوه وعليه فتعلق الناسخ على
المؤلف مردود .

(٢) أي مثل ازدابت .

(٣) لم نجد هذا المعنى في المعاجم المعتمدة في التحقيق .

* وازْدَهَرْتُ بِالشَّيْءِ : اِحْتَفَظْتُ بِهِ ، وَيُقَالُ أَنْ أُصَلَ اِزْدَهَرَ : أَنْ اِزْتَهَرَ
من الزُّهْرَةِ ؛ أَي تَرَيْتَهُ .

* وَيُقَالُ : مَا اِزْدَهَفْتُ مِنْهُ شَيْئًا أَي : مَا أَخَذْتُ ، وَيُقَالُ : اِزْدَهَفْتُ
العِدَاوَةَ : أَي : اِكْتَسَبْتُهَا .

* وَيُقَالُ : اِزْدَهَرْتُهُ^(١) وَاِزْدَهَيْتُهُ : اسْتَخَفْتُ بِهِ .

* وَيُقَالُ : اِزْرَأْمُ فَهَوُ مُزْرِيْمٌ : إِذَا تَقَبَّضَ .

* وَالْأَزْرُ : القُوَّةُ ، وَفُلَانٌ حَسَنُ الْإِزْرَةِ بِالْإِزَارِ ، وَأَزَرَ الشَّيْءُ : حَادَاهُ
وَسَاوَاهُ ، وَالْإِزَارُ : العَقَافُ .

* وَيُقَالُ : أَزْرَرْتُ القَمِيصَ : جَعَلْتُ لَهُ أَزْرَارًا ، وَزَرَرْتُهُ : شَدَدْتُ أَزْرَارَهُ^(٢)
عَلَى .

* وَأَزْرَيْتُ بِالرَّجْلِ إِزْرَاءَ اِحْتَفَرْتُهُ .

* وَيُقَالُ : أَزْرَتُ الشَّيْءَ أَوْزَةً^(٣) إِذَا ضَمَمْتُ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ ، وَأَزْرَتُ
المرأة : إِذَا نَكَحْتَهَا ؛ وَيُقَالُ بِالرَّاءِ : أَرَرْتَهَا ، وَأَزْرَتُهُ أَيضًا : أَغْرَيْتُهُ ، وَأَزْرَتَهُ :
حَشَّتُهُ ، وَأَزْرَتُهُ أَيضًا : مِثْلَ هَزْرَتُهُ ، أُبْدِلَتِ الهَاءُ هَمْزَةً ، وَغَدَاةٌ ذَاتُ أَزْرِيزٍ ،
مِنَ البَرْدِ ، وَلِجَوْفِهِ أَزْرِيزُ كَأَزْرِيزِ المِرْجَلِ : أَي غَلِيَانٌ ، وَتَرَكْتُ البَيْتَ أَزْرًا :
إِذَا غَصَّ بِأَهْلِهِ ، وَتَرَكْتُ الشَّيْءَ أَزْرًا : أَي مُجْتَمِعًا قَدْ رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

(١) لم نجد اِزْدَهَرْتَهُ بمعنى اسْتَخَفْتُ بِهِ ، فإِذَا أَنْ تَكُونُ مِمَّا تَقَرَّدُ بِهِ كِرَاعٍ وَلَمْ تَنْصُ عَلَيْهِ
المعاجم العربية ، وإِذَا أَنْ الكَلِمَةُ مَصْحُفَةٌ عَنِ «اِزْدَهَوْتَهُ» بِالْوَاوِ ، وَهَذَا هُوَ الأَرْجَحُ فِي نَظَرِي .

(٢) فِي النِّسْخَةِ «اِزْرَهُ» وَأُثِّبَ مَا أَرَاهُ صَوَابًا ، وَيَنْظُرُ اللِّسَانُ والقَامُوسُ (زَرَر) .

(٣) فِي النِّسْخَةِ المِصْرُوعَةِ «أَزْرَتُ» بَرَاءً مَهْمَلَةً ، وَهُوَ تَخْرِيفٌ ، وَيَنْظُرُ اللِّسَانُ والقَامُوسُ (أَزْر) .

* «وَأَزَيْتُ الشَّيْءَ تَأْزِيَةً : فَرَّقْتُهُ»^(١)

* وَالْأَزْعَبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَوْتَارِ جَيِّدٌ^(٢).

* وَيُقَالُ : أَرْعَفْتُهُ إِزْعَافًا وَزَعَفْتُهُ : وَذَلِكَ أَنْ تَرْمِيَهُ فَيَمُوتَ مَكَانَهُ ؛ مِنَ الْمَوْتِ الرَّعَافِ .

* وَالْأَزْعَكِيُّ : الْقَصِيرُ اللَّئِيمُ .

* وَيُقَالُ : أَرْغَلْتِ^(٣) النَّاقَةَ بِيُولِهَا : رَمَتْ بِهِ رَمِيًّا^(٤) وَقَطَعْتُهُ ، وَلَا يَكُونُ

ذَلِكَ إِلَّا إِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ ، وَأَرْغَلَتِ الْمَرْأَةُ فِيهِ مُرْغِلًا : إِذَا أَرْضَعَتْ^(٥).

* وَأَرْفَ الشَّيْءُ يُأْرِفُ أَرْفًا : دَنَا .

* وَأَرْفَفْتُ الْعُرُوسَ ، وَزَفَفْتُهَا زَفًّا أَجْوَدُ .

* وَأَرْفَتُ^(٦) الدَّرْهَمَ وَرَافَيْتُهُ : جَعَلْتُهُ رَيْفًا .

* وَالْأَرْفَنَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

(١) لم أجد في (أزى ، وأرز) هذا المعنى ، ولعله مما تفرد به كراع ولم تروه عنه المعاجم الكبيرة كاللسان والتاج ، وقد وجدت الصيغة ؛ بمعناها في الأفعال لابن القطاع ٥٥/١ في مادة (أز) وابن القطاع لاحق لكراع فلهذا نقل عنه.

(٢) في المخصص ٤٦/٦ وفي اللسان (زعب) : وترأعب : غليظ ، وزاد صاحب المخصص : وقيل هو الجيد.

(٣) الغين مهمة في النسخة ، ولم نجد وحيا للمعنى المذكور ، أما بالعين (أزغلت) فالمعنى مطابق لما في معجم اللغة ، وكذلك لما في المخصص ١٠٢/٧ .

(٤) الكلمة مضمومة وتبدو كأنها رامية . وبصر المخصص ١٠٢/٧ .

(٥) وقعت كلمة «أرضعت» في أول السطر ، وبدت نكمة كأنها «أرضعت» واتبنا ما نراه صواباً.

(٦) لم أجد صيغة «أرفت» في اللسان والقاموس (زييف).

* والأزقُ : الضيقُ .

* ويقال: أركنته الخبرَ إزكانًا : أفهمته حتى زكته زكنا .

* والأزلُ : الشدةُ ، وقد أزله يأزله أزلًا : ضيقَ عليه ، والأزلُ والأصرُ : الحبسُ والتضييقُ .

* وأزلتُ الشيءَ إزالَةً : باعدته^(١) .

* والإزلُ بكسر الألفِ : الكذبُ .

* «وأزلتُ زلةً من الطعامِ إزالاً»^(٢) ، وأزلتُ إلى الرجلِ يدًا : أسديتها ، وأزلتُ إليه من حقه شيئًا : أعطيته .

* وأزلجتُ البابَ إزلاجًا : أغلقتُهُ إليه^(٣) .

* وأزلغبَ الطائرُ : نبتَ عليه الرغبُ .

* ويقالُ : أزلقتِ الفرسُ إزلاقًا : إذا رمت بما في بطنها قبل أن تنفخ فيه الروحُ .

* ويقالُ : أزلأمَ القومُ : ارتفعوا في سيرهم ، وأزلأمَ النهارُ : ارتفع ، وأزلأمَ الرجلُ : عدا ، والأزلمُ الجذعُ : الدهرُ ؛ سُميَ جذعًا ؛ لأنه لا يهرمُ ، وقد قيلَ : الأزنمُ أيضًا بالنونِ وهي قليلةٌ .

(١) لم أحد المعنى بهذا النص في المعاجم ، وإنما وجدت «الزوال» بمعنى الدهاب والاستحالة والاضمحلال ، والدهاب هنا لا يختلف كثيرًا عن معنى «باعدته» .

(٢) في اللسان (زلل) : والرئة : من كلام الناس عند الطعام ؛ يقال اتخذ فلان رئةً : أى صيغًا للناس .

(٣) كذا جاءت هذه الكلمة (إليه) وهي زئدة كما يبدو ، والأولى حذفها .

* وَيُقَالُ : أَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ أَزَمَتْهُمْ أَزْمًا : اسْتَأْصَلَتْهُمْ ، وَالْأَزْمَةُ وَالْأَزْبَةُ : الشَّدَّةُ .

* وَيُقَالُ : أَزَمَ بِالْمَكَانِ أَزْمًا : وَأَزَمَ عَلَيْهِ : لَزِمَهُ ، وَأَزَمَ عَلَيْهِ : إِذَا قَبَضَ بِفِيهِ ، وَبَرَمَ : إِذَا كَانَ بِمُقَدِّمِ فِيهِ ، وَقَدْ أَزَمَ يَأْزِمُ ، وَأَزِمَ يَأْزِمُ ، وَيُقَالُ : أَزَمْتُ أَزَامَ مِثْلُ قَطَامٍ : يَعْنُونَ : الشَّدَّةَ ، وَأَصْلُ الْأَزْمِ : الْإِمْسَاكُ ، وَيُقَالُ : أَزَمْتُ^(١) الْحَبْلَ أَزَمُهُ أَزْمًا : فَتَلْتُهُ ، وَأَزَمَ يَأْزِمُ أَزْمًا : انْضَمَّ^(٢) .

= وَأَزَامْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ إِزَامًا : أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ

= «ويقال» أَزَمَعْتُ السَّيْرَ وَلَا يُقَالُ أَزَمَعْتُ عَلَيْهِ ، وَالْإِزْمَاعُ : الْإِعْتِرَافُ ، وَأَزَمَعَ النَّبْتُ إِزْمَاعًا : إِذَا لَمْ يَسْتَوْعِبِ الْعُشْبُ كُلَّهُ وَكَانَ قِطْعًا مُتَفَرِّقَةً وَبَعْضُهُ أَفْضَلُ مِنْ بَعْضٍ ، وَالْأَزْمَعُ : الدَّاهِيَةُ ، وَجَمَعَهَا : أَزَامِعُ .

= وَيُقَالُ : أَزَمَاكَ الرَّجُلُ : غَضِبَ .

* وَيُقَالُ : أَزَمَلَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُزْمَلٌ : التَّفَّ ثَوْبِيهِ^(٣) ، «وَأَزَيْنَ مِنَ الزَّيْنَةِ»^(٤) ، وَيُقَالُ : حَلَفَ أَزْمَلَةً مِنْ عِيَالٍ : أَيِ جَمَاعَةٍ ، وَأَخَذَ الْأَمْرَ بِأَزْمَلِهِ : أَيِ

(١) في هامش النسخة : «هو بالراء وهو جبل ماروم» ، وما ذكره الناسخ هنا هو كلمة أخرى مرادفة لأزم في المعنى ، وينظر القاموس المحيط (أزم) ، وفي اللسان (أزم) «وأزمت الحبل.... أحكمت فتله وضره بالراء والراء جميعًا ، والراء أعرف» .

(٢) جاءت أزم بمعنى تقبض ، وجاءت صيغة الآرم بمعنى ضم شفتيه ، وهذه المعاني متقاربة .

(٣) كذا في النسخة ، ولم نجد في كتب اللغة وجهًا للتثنية ، أو التصغير (ثوبيه) ، والذي في اللسان (زمل) : وقد تَرْمَلَ بالثوب وبثيابه أي تَدَثَّرَ .

(٤) وردت هذه العبارة والسياق يحتمل أن تكون متصلة بمعنى «أزمل» ولكننا لم نجد في معنى «أزمل» أنه الالتفاف بالثوب والتزين ، ويحتمل السياق أن تكون مادة مستقلة لا صلة لها «بأزمل» ولكن سرد المادة بعدها وكون الجملة في الوسط يُرْحِّحُ أن تكون ذات صلة بمعنى المادة اللغوية المقحمة فيها .

بِجَمِيعِهِ ، وَالْأَزْمَلُ : الصَّوْتُ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَزْمِيلُ ، وَالْأَزْمُولَةُ وَالْإَزْمُولَةُ :
 الْمَصَوْتُ مِنَ الْأَوْعَالِ وَغَيْرِهَا ، وَالْإَزْمِيلُ : شَقْرَةُ الْحَذَاءِ ، وَيُقَالُ الْإَزْمِيلُ
 أَيْضًا : الْخَشَبَةُ الَّتِي يَدُقُّ بِهَا الْحَذَاءُ الْجِلْدَ لِيَعْرَضَ^(١) ، وَرَجُلٌ إِزْمِيلٌ : شَدِيدٌ .
 * وَيُقَالُ : أَزْمَهَرَتِ الْكَوَاكِبُ فِي السَّمَاءِ : أَضَاءَتْ ، وَأَزْمَهَرَ الرَّجُلُ
 فَهُوَ مُزْمَهَرٌ : اشْتَدَّ غَضَبُهُ .

* وَيُقَالُ : أَرْنَاتُ الرَّجُلِ إِرْنَاءً : الْجَأَةُ .

= وَيُقَالُ : أَرْنَتْهُ أَرْنُهُ إِرْنَانًا ، وَرَنْتَهُ أَرْنُهُ زَنًّا : رَمَيْتَهُ بِهِ .

* « وَيُقَالُ : أَرْوَجَ إِرْوَجًا : إِذَا طَلَبَ الْوَالِدَ^(٢) .

* وَأَرْوَرَ عَنِ الشَّيْءِ أَرْوَرَارًا : عَدَلَ عَنْهُ ، وَالْأَرْوَرُ : الْمَائِلُ مِثْلُ الْأَصْوَرِ .

* وَيُقَالُ : أَرْهَدَ الرَّجُلُ إِرْهَادًا فَهُوَ مُرْهَدٌ : قَلَّ مَالُهُ .

* وَأَرْهَفْتُ الرَّجُلَ إِرْهَافًا : أَوْفَعْتُهُ وَأَهْلَكْتُهُ ، وَالرَّهْوفُ : الْهَلَكَةُ .

* وَأَرْهَقُ اللَّهُ نَفْسَهُ بِالْقَافِ إِرْهَاقًا : أَهْلَكَهَا^(٣) .

* وَأَرْهَى النَّخْلُ إِرْهَاءً : أَحْمَرَتْ ثَمَرَتُهُ أَوْ اصْفَرَّتْ .

* وَالْأَرْزِيبُ : الْغَرِيبُ ، وَيُقَالُ هُوَ الْجَائِعُ ، وَيُقَالُ أَخَذَنِي مِنْهُ الْأَرْزِيبُ :

وَهُوَ الْفَرْعُ ، وَالْأَرْزِيبُ أَيْضًا : الرَّيْحُ الْجَنُوبُ .

(١) فِي اللِّسَانِ (زَمَل) : الْإَزْمِيلُ : الْمَطْرَقَةُ . وَلَمْ يَرِدِ التَّفْصِيلُ الَّذِي ذَكَرَهُ كِرَاعٌ هُنَا .

(٢) لَمْ أَجِدْ هَذِهِ الصِّيغَةَ لِلْفِعْلِ بِالْمَعْنَى الْمَذْكُورِ فِي الْمَعْجَمِ الْمَشْهُورَةِ ، وَلَعَلَّ هَذَا مِمَّا تَفَرَّدَ بِهِ
 كِرَاعٌ وَلَمْ يَنْقُلْ عَنْهُ فِي الْمَعْجَمِ الْلاحِقَةِ .

(٣) فِي كِتَابِ الْأَفْعَالِ لِأَبْنِ الْقَطَّاعِ ٩٣/٢ أَرْهَقَ الرَّجُلَ : قَتَلَهُ ، وَالْمَعْنَيَانِ مُتَقَارِبَانِ .

فصل أس

❖ يقال: أَسَى لَهُ الصَّعَامَ : تَعَمَّدَهُ بِهِ ، وَيُقَالُ : كُلُوا فَلَمْ نُؤَسَّ لَكُمْ :
أى لم نَعَمِّدْكُمْ بِهِ ، وَيُقَالُ : أَسَى لَهُ مِنَ اللَّحْمِ أَسِيًّا : إِذَا أَبْقَاهُ لَهُ ، وَالْأَسَى :
الْحَزْنُ ، وَقَدْ أَسَى يَأْسَى فَهُوَ آسٍ وَأَسِيَانٌ وَأَسْوَانٌ .

❖ وَأَسَا بِي الدِّمَاءِ : طَرَّقَهَا ، الْوَاحِدَةُ إِسْبَاءٌ^(١) .

❖ وَالْإِسَادُ : سَيْرُ اللَّيْلِ كُلَّهُ بِلا تَغْرِيسٍ ، وَقَدْ أَسَادَ يُسَادُ .

❖ وَالْإِسَارُ : الْقِدُّ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ خَشَبُ الرَّحْلِ ، وَجَمْعُهُ : أُسْرٌ ، وَبِهِ
سُمِّيَ الْأَسِيرُ ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَشُدُّونَهُ بِهِ .

❖ وَأَسَارِيْعُ الْقَوْسِ : الصَّرَائِقُ الَّتِي فِيهَا ، وَكَذَلِكَ السَّهْمُ^(٢) ، وَأَسَارِيْعُ
الْحَيْلِ : مَا يُسْرِعُ مِنْهَا ، وَالْأَسَارِيْعُ أَيْضًا : دُوْدٌ بِيضٌ تُدْعَى بِنَاتِ النَّقَا
يُشَبَّهُ بِهَا الْبَنَانُ ؛ وَاحِدَهَا : أُسْرُوْعٌ ، وَيُقَالُ : يَسَارِيْعُ^(٣) وَاحِدَهَا يَسْرُوْعُ .
❖ وَالْأَسَاسُ : الْمَفْسِدُ ، وَقَدْ أَسَّ يُوْسُّ أَسًّا ، وَالْجَمِيْعُ الْأَسَاسُ^(٤) .

❖ وَالْأَسَاطِيْرُ : كُتُبٌ^(٥) ؛ الْوَاحِدَةُ أُسْطُوْرَةٌ ، وَأُسْطِيْرَةٌ ، وَأُسْطُوْرٌ ،
وَأُسْطِيْرٌ .

(١) لحق هذه المادة تصحيف ، صُحِّفَتِ الْبَاءُ فَآتَتْ بِرِسْمِ الْبَاءِ (أَسِيَاتِي ، إِسْبَاءَةٌ) وَالصَّوَابُ
مَا أَتَيْتَ ، وَيَنْظُرُ الْمُنْتَحَبُ ٧٨٠١ وَالتَّنْسَانُ وَالْقَامُوسُ (سِي).

(٢) لَمْ أَجِدْ فِي الْمَعَامِ ، وَلَا الْمَخْصَصِ ٥٣٦ - ٥٥ أَنْ الْأَسَارِيْعَ مِمَّا فِي السَّهَامِ ، وَيُمْكِنُ
حَمْلُ ذَلِكَ عَلَى مَا فِي الْقَوْسِ مِنْ طَرَائِقَ .

(٣) لَمْ أَجِدْ صِيغَةَ الْجَمْعِ هَذِهِ .

(٤) لَمْ أَجِدْ صِيغَةَ الْجَمْعِ هَذِهِ فِي كُلِّ مِنَ التَّنْسَانِ وَالْقَامُوسِ وَشَرَحَهُ (أَسَسَ) .

(٥) فِي التَّنْسَانِ وَالْقَامُوسِ (سَطْر) : وَالْأَسَاطِيْرُ : الْأَبَاطِيْلُ ، وَالْأَسَاطِيْرُ أَحَادِيثٌ لَا نِظَامَ لَهَا .

- * ويقال : أَسَافَ فلانُ الخَرَزَ يُسَيِّفُهُ إِسَافَةً فهو مُسَيِّفٌ : أفسدَهُ ، وَأَسَافَ أيضاً فهو مُسَيِّفٌ : ذَهَبَ مَالُهُ^(١).
- * وَيَقَالُ لِلْأَسَدِ : أَسَامَةٌ .
- * وَالْأَسَالِقُ : أَعَالَى الْفَمِ .
- * وَيُقَالُ لِمَا بَلِيَ مِنَ الثِّيَابِ وَتَقَطَّعَ : آسَانٌ ؛ واحدها : أُسْنٌ وَعُسْنٌ ، وَالْأُسَيْنَةُ : الْقُوَّةُ مِنْ قُوَى الْحَبْلِ وَالرِّمَامِ وَالْوَتْرِ ، وَهِيَ الطَّاقَةُ مِنْ طَاقَاتِهِ ، وَجَمَعَهَا : آسَانٌ ، وَأَسَانُ^(٢) ، وَأُسْنٌ ، وَيُقَالُ لِمَا بَقِيَ مِنْ شَحْمِ النَّاقَةِ وَلَحْمِهَا : الْأُسْنُ وَالْعُسْنُ ، وَالْجَمِيعُ : آسَانٌ ، وَأَعْسَانٌ .
- * وَالْأَسَاهِيحُ ، وَالْأَسَاهِيكُ ، وَالْأَسَاهِيُّ : ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ السَّيْرِ .
- * وَالْإِسْبُ : الْعَانَةُ .
- * وَيُقَالُ : أُسِبَّتَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُسَبِّتٌ : إِذَا لَمْ يَتَحَرَّكْ .
- * وَيُقَالُ : أُسْبِطَ إِسْبَاطًا : إِذَا لَرِقَ بِالْأَرْضِ مِنَ الضَّرْبِ .
- * وَاسْبَطَرَّ : مِثْلُهُ .
- * وَيُقَالُ : أُسْبَعَتُ الرَّجُلَ : أَطْعَمْتُهُ السَّبْعَ .
- * وَاسْبَغَلَ الثَّوْبُ اسْبِغْلَالًا : ابْتَلَّ .
- * وَاسْبَكَرَّ الشَّبَابُ فَهُوَ مُسْبَكِرٌّ : تَمَّ .

(١) يرجع لهذه المادة في (سوف) لا (سيف) .

(٢) كذا في المصورة ولم نجد هذه الصيغة جمعاً للأسمة ، ولعل الصواب « أُسَائِرٌ » لأن

حركة النون كما في الكلمة ضمة بدون تنوين .

- * واستَبَّ الشَّيْءُ : استَوَى .
- * والإِسْتَبْرَقُ : الحَرِيرُ ، ويقال : العَلِيظُ من الدِّيَاجِ ، وهو بالفَارِسيَّةِ : استَبْرَه^(١) .
- * ويقال : كان ذلك على استِ الدَّهْرِ وأَسِّ الدَّهْرِ^(٢) : أى على قِدَمِهِ .
- * ويقال : اسْتَنَّ الرَّجُلُ فهو مُسْتَنٌّ : إذا اسْتَعَاثَ .
- * والاسْتِيفَارُ بالثَّوْبِ : أن يُدْخَلَ مُوَخَّرَ ذَيْلِهِ بَيْنَ رِجْلَيْهِ ؛ مُشْتَقٌّ من الثَّفْرِ .
- * واسْتَادَ اسْتِيَادًا : اخْتَارَ^(٣) ، واسْتَادَ القَوْمُ بَنَى فُلَانٍ : قَتَلُوا سَيِّدَهُمْ أو حَظَبُوا إِلَيْهِ .
- * واسْتَأْتَتِ^(٤) النَّاقَةُ اسْتِئَاءً : إذا أَرَادَتِ الفَحْلَ .
- * واسْتَأْتَتُ أَتَانًا : اتَّخَذْتُهَا .
- * واسْتَأْسَدَ النَّبْتُ : إذا بَلَغَ والتَفَّ .
- * واسْتَأْخَذَتْ عَيْنُ الرَّجُلِ اسْتِخَاذًا : إذا لم يَقْدِرْ صَاحِبُهَا على النَّظَرِ من الرَّمْدِ ، وهو الأَخْذُ .

(١) فى المغرب للجوالقى ٦٣ : « استفره » وفى جمهرة اللغة لابن دريد ٣ / ٥٠٢ : « استروه » وفى المهذب للسيوطى ٣٨ « استبره » .

(٢) يقال : « أسَّ الدهر وأسَّ وأسَّه » بضم الحمة وكسرها وفتحها ، وينظر الدرر المثبتة فى الغرر الثلاثة لابن مالك ٦٩ .

(٣) لم أجد هذا المعنى ، ولكنه على سبيل المجاز من العبارة التالية (استادوا : قتلوا سيدهم) .

(٤) فى المصورة « استأنت » بالنون ، هو خطأ فى نظرنا ، وأثبتنا ما نراه صوابًا بناءً على ما فى اللسان (أتى) .

- ويقال : اسْتَأْدَيْتُ السُّلْطَانَ ، واسْتَعْدَيْتُهُ ؛ لغة أهل الحجاز ، واستعنته .
- واسْتَجَبَ^(١) السَّقَاءُ : غَلْظَ .
- واسْتَجَشَمْتُ له العَشِيرَةُ : أَطَاعُوهُ^(٢) .
- واسْتَجَعَلْتُ الكَلْبَةَ : إذا أَرَادَتِ الفَحْلَ .
- وكذلك اسْتَحْرَمْتُ .
- واسْتَحَلَّتِ الشَّخْصَ : إذا نَظَرَتْ هَلْ تَحْوَلُ^(٣) .
- واسْتَحَقَبَ الرَّجُلَ إِثْمًا : اكْتَسَبَهُ .
- وَمِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ اسْتَحَمَرْتُ الرَّجُلَ : اسْتَعْبَدْتُهُ ، وَأَخْمِرْنِي كَذَا :
- أَعْطَيْتَنِي^(٤) هِبَةً^(٥) لِي .
- والاسْتِخَارَةُ : الاسْتِعْطَافُ .
- ويقال : اسْتَدَرَّتِ المَعْرُ اسْتِدْرَارًا : إذا أَرَادَتِ الفَحْلَ .
- واسْتَدَامَ الرَّجُلُ واسْتَدَمَى : إذا طَاطَأَ رَأْسَهُ لِيَخْرُجَ الدَّمُ مِنْهُ^(٦) .

(١) لم أحد الصيغة بمعناها ، والدى في اللسان (جيب) حول المعنى : الجُبَابُ : شبه الزبد يعلو الألبان ؛ يعنى ألبان الإبل إذا مَخَضَ البَعِيرُ السَّقَاءَ وهو معلق عليه فيجتمع عند فم السقاء .

(٢) لم أحد هذا المعنى ، ولعله مما أهملت ذكره المعاجم مما تفرّد به كراع .

(٣) كذا في النسخة ، وفي اللسان (حَوَى) : تَحَرَّكَ بالكاف .

(٤) في المنصورة : أَعْطَيْتُهُ ، والصواب ما أثبتنا ، وينظر التاج (حمر) .

(٥) في التاج : حمر : هَبَةٌ .

(٦) في اللسان (ديم) : وقال كراع : استدام الرجل إذا طاطأ رأسه يقطر منه الدم .

- واستَدَفَّ الأمرُ بالدَّالِ والدَّالِ مَعًا ، وَنَطَفَ أَيضًا : تَهَيُّأً .
- والاستِشَاظَةُ : السَّمْنُ مِنَ النَّاقَةِ المِشِيخِ ، وَهِيَ السَّمِينَةُ .
- ويقال : اسْتَطَرَّ الرَّجُلُ : افْتَخَرَ^(١) .
- واستَطَاعَ مِنَ الطَّاعَةِ ، واسْطَاعَ ، واسْطَاعَ ، واستَاع^(٢) ، واستَاعَ ؛ خَمْسُ لُغَاتٍ .
- واستَذَرَيْتُ مِنَ الرِّيحِ : اسْتَرْتُ ؛ مِنَ الذَّرَى : وَهُوَ مَا وَاوَاكَ .
- والاستِرَاءُ^(٣) ؛ افْتِعَالٌ مِنَ السَّرْوِ .
- واستَرَّاسَ الرَّجُلُ : اسْتَطَعَمَ ، وَرَأَسَ رَيْسًا : أَكَلَ^(٤) .
- واستَرَعَلَتِ الغَنَمُ فِي سَيْرِهَا : تَتَابَعَتْ فِي سَيْرِهَا ؛ مِنَ الرَّعْلَةِ ، وَهِيَ الجَمَاعَةُ .
- واستَشْرَفْتُ إِبْلَهُمُ : إِذَا تَعَيَّنَتْهَا لِتَصِيْبِهَا بِالْعَيْنِ .
- وَيُقَالُ : اسْتَعْرَى النَّاسُ فِي كُلِّ وَجْهِ : إِذَا أَكَلُوا الرُّطْبَ .

(١) في اللسان (طرر) جاء فلان مطرًا ، أى مستطيلاً مدلاً .

(٢) علق الناسخ على الكلمة بما يلي : • قوله : استاع خطأ ؛ لأن التاء تقع بدلاً من الطاء ، فيقال : استطاع واستاع ، فأما استاع (كذا وعلل الصواب استاع) فلا يجوز .

(٣) الاستراء : الاختيار .

(٤) لم أجد في (ريس) في اللسان شيئاً حول هذا المعنى ، وفي (روس) : • ورأس بروس روساً : إذا أكل وحوّد ... والرؤس : الأكل • وفي التاج (روس) : • استراس : استطعم • وهذا مما لم يذكر في اللسان .

- وَيُقَالُ لِلْبُضْعَةِ مِنَ اللَّحْمِ تَقَعُ فِي الْخَلِّ أَوْ فِي النَّارِ فَتَقْبِضُ وَتَجْتَمِعُ :
 قَدْ اسْتَعْرَزْتُ^(١) ، وَقَدْ اسْتَعْرَزَ الرَّجُلُ مِني : إِذَا لَمْ يَنْبَسِطْ إِلَيْكَ^(٢) .
- وَقَدْ اسْتَعْرَبَ فِي الضَّحِكِ وَاسْتُعْرِبَ : إِذَا كَثُرَ .
- وَاسْتَفْحَلَ الْأَمْرُ : اشْتَدَّ وَعَظُمَ .
- وَاسْتَفْتَحْتُ اللَّهَ : اسْتَنْصَرْتُهُ^(٣) ، وَالاسْمُ الْفُتَاخَةُ .
- وَيُقَالُ : اسْتَفْرَعَتِ الْبَقْرَةُ : إِذَا أَرَادَتِ الْفَحْلَ .
- وَاسْتَكَفَّ النَّاسُ حَوْلَهُ : اسْتَدَارُوا ، وَاسْتَكَفَّ الشَّيْءُ وَاسْتَشْرَفَهُ
 وَاسْتَوْضَحَهُ : إِذَا وَضَعَ يَدَهُ عَلَى حَاجِبِهِ كَالَّذِي يَسْتَظِلُّ مِنَ الشَّمْسِ حَتَّى
 يَسْتَبِينَ الشَّيْءَ .
- وَيُقَالُ : اسْتَكَّ النَّبْتُ : إِذَا اسْتَدَّ^(٤) خِصَاصُهُ ؛ يَعْنِي فُرُوجَهُ .
- وَيُقَالُ : اسْتَلَحَمَ الطَّرِيقَ : رَكِبَهُ .
- وَاسْتَلَمْتُ الْحَجَرَ ؛ افْتَعَلْتُ^(٥) : مِنْ السَّلِمَةِ وَهِيَ الصَّخْرَةُ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (عَزَزَ) : • وَاسْتَعْرَزْتُ الْجِلْدَةَ فِي النَّارِ : انزوت ... وَاسْتَعْرَزَ الشَّيْءُ : انقبض واحتمع • وَهُوَ يَرِدُ ذَكَرَ الْخَلِّ مَعَ النَّارِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (عَزَزَ) : • وَاسْتَعْرَزَ الرَّجُلُ : تَصَعَّبَ • وَهَذَا الْمَعْنَى مُتَلَائِمَةٌ مَعَ مَا ذَكَرَهُ كِرَاعٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ بِالنَّصِّ نَفْسَهُ .

(٣) فِي الْمَصُورَةِ • وَاسْتَنْصَرْتَهُ • وَقَدْ حَذَفْنَا الْوَاوَ لِاسْتِقِيمِ النَّصِّ .

(٤) فِي الْمَصُورَةِ • اشْتَدَّ • وَهُوَ تَصْحِيفٌ لِلسَّيْنِ كَمَا يَتَضَحُّ مِنْ سِيَاقِ الْمَعْنَى ، وَفِي اللِّسَانِ (سَكَلَ) : انسد .

(٥) فِي الْمَصُورَةِ اسْتَفْعَلْتُ ، وَالصَّوَابُ : • افْتَعَلْتُ • ، وَفِي اللِّسَانِ (سَلِمَ) : اسْتَلَامَ الْحَجَرَ افْتَعَالَ فِي التَّقْدِيرِ مَأْخُوذٌ مِنَ السَّلَامِ .

« واستلعبت النخلة استلعباً : إذا طلع فيها طلع وفيها بسر من الحمل الأول ، « ولا يُقال منه : فعلت »^(١) .

« ويقال : استمال استمالةً : إذا كَالَ بِالْيَدَيْنِ وَالذَّرَاعَيْنِ ، و...^(٢) بالكفَّين لا غير .

« واستميت الصيّد استيماءً : صيده ، والسامى : الصائدُ .

« واستمحت الرجل استمحةً : استعطيته .

« ويقال : « إذا أتيتُم الغائطَ فاستمخروا الرِّيحَ »^(٣) : أى اجعلوها وراء ظهوركم .

« واستنجى^(٤) النَّاسُ فى كلِّ وجهٍ : إذا أكلوا الرُّطْبَ ، والاستنجاءُ بالماءِ وبالحجارةِ : قطعُ الأذى ، وهو استفعالٌ من النَّجْوِ ، وهو الغائطُ ، ويُقالُ استنجيتُ الشَّجرةَ : قطعُها من أصلها .

« واستكفتُ من الأمرِ استنكافاً : نزهتُ نفسى عنه .

« واسترَّكحه الأمرُ استرِّكاحاً : كثرَ عليه وغلَّبه^(٥) .

« واستنجشتُ الخبرَ استنجاشاً : استخرجتهُ ، وهو من النَّجْشِ فى البَيْعِ .

(١) لم تنص معاجم اللغة المعتمدة فى التحقيق على أنه لا يقال : لعبت النخلة .

(٢) هنا كلمة لم استطع قراءتها ، ولم أحد فى المعاجم ما يعين على ذلك .

(٣) هذا حديث سراقه ، ونصه كج فى النهاية فى غريب الحديث ٤ / ٣٠٥ : « إذا أتى أحدكم الغائط فليقل كذا وكذا ، واستمخروا الرِّيحَ ، وقد جاءت كلمة « استمخروا » بحرفة (فاستخروا) وأثبت الصواب .

(٤) فى الصورة : « واستنجوا النَّاسُ » وهو تعريف فى الغالب ، وأثبت ما يتفق مع ما فى اللسان (نجا) .

(٥) لم أحد فى (ركح) ذلك صيغة ومعنى .

* ويقال : اسْتَنْعَى اسْتِنْعَاءً ، وَاِسْتِنَاعَ اسْتِنَاعَةً وَاِسْتِنَاعًا^(١) : تَقَدَّمَ ، ويقال : نَفَرَ ، ويقال : عَطَفَ^(٢) .

* وَاِسْتَنْتَلْتُ لِلْأَمْرِ اسْتِنْتَالًا : اسْتَعَدَدْتُ ، وَاِسْتَنْتَلَّ الرَّجُلُ : تَفَرَّدَ مِنْ الْقَوْمِ^(٣) ، * ويقال اسْتَنْتَلْ أَصُولَ الشَّجَرِ الْبَالِيَةِ^(٤) .

* ويقال : اسْتَوْفَضْتُهُ : أَفْرَعْتُهُ .

* وَاِسْتَوَارَتْ الْإِبِلُ : تَتَابَعَتْ عَلَى نِقَافٍ وَاحِدٍ ، ويقال ذلك أيضًا : إِذَا نَفَرَتْ فَصَعَدَتِ الْجَبَلِ ، فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ فِي السَّهْلِ قِيلَ : اسْتَأْوَرَتْ بِتَقْدِيمِ الْمَمْزَةِ ؛ هَذَا كَلَامُ بَنِي عُقَيْلٍ .

* ويقال : اسْتَوْكَعَ الشَّيْءُ : غَلِظَ ، وَبِهِ سُمِّيَ وَكَيْعًا .

* وَاِسْتَوْجَعَ : غَلِظَ وَكَثُفَ ، ويقال : اسْتَوْجَعَ مِنَ الْمَالِ وَاِسْتَوْثَنَ : اسْتَكْثَرَ مِنْهُ .

* وَاِسْتَوْبَلْتُ الْأَرْضَ : إِذَا لَمْ تُوَافِقْكَ فِي مَطْعَمِكَ وَإِنْ كُنْتَ مُجِبًّا لَهَا وَكُنْتَ فِي نِعْمَةٍ وَلَمْ تَسْتَمْرِئْ طَعَامَهَا ، وَهُوَ مِنَ الطَّعَامِ الْوَيْبِلِ : الَّذِي لَا يُشْتَهَى ، وَيُقَالُ اسْتَوْبَلْتَ النَّعْجَةَ اسْتِيْبَالًا : إِذَا أَرَادَتْ الْفَحْلَ .

* وَاِسْتَوْكَتِ الْإِبِلُ اسْتِيْكَاءً : إِذَا امْتَلَأَتْ سِمْنًا .

(١) لم أجد هذه الصيغة في مصادرى (نوع ، نيع) .

(٢) تراجع هذه المادة في (نعى ، نوع ، نيع) .

(٣) الذى فى اللسان (نتل) : * واستنتل من الصف : إذا تقدم أصحابه ، والمعنيان

مقاربان .

(٤) لم أجد المعنى المذكور لهذه الصيغة (استنتل) كما أن الجملة وردت مهملة من الضبط ،

وفى الغالب أن الفعل لازم ؛ لأنى لم أحده فى مادة (نتل) متعلدًا .

* واستَوَدَّهَتْ ، واستَيَدَّهَتْ ، واستَيَهَدَتْ^(١) : اجْتَمَعَتْ وَاَنْسَاقَتْ ، وَمِنْهُ اسْتِيْدَاهُ الْخَصْمُ : إِذَا غَلِبَ وَاَنْقَادَ .

* واستَوَفَزَ الرَّجُلُ اسْتِيْفَازًا : إِذَا قَعَدَ مُتَجَافِيًا عَنِ الْأَرْضِ .

* واستَيَهَرَ فى الْأَمْرِ اسْتِيْهَارًا : جَدَّ فِيهِ^(٢) .

* والاسْتِيْهَارُ : شِدَّةٌ مَحَبَّتِكَ لِلشَّيْءِ ، وَكثْرَةُ ذِكْرِكَ إِيَّاهُ .

* والأُسْتِيُّ : «خَشْبَةٌ دَقِيْقَةٌ يُلْفُ عَلَيْهَا الْحَائِكُ غَزْلَهُ»^(٣) ، وَيُقَالُ بِلِ هُوَ الثَّوْبُ الْمُسَدَّى

* والإِسْجَادُ : إِدَامَةُ النَّظْرِ مَعَ سُكُونٍ ، وَيُقَالُ اسْجَدَ الرَّجُلُ : إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ وَاَنْحَنَى .

* والأَسْجَحُ : الْمُعْتَدِلُ الْحَسَنُ .

* ويقال : اسْجَهَرَ النَّبْتُ : إِذَا نَوَّرَ .

* وَيُقَالُ : اسْحَقَ الضَّرْعُ : ذَهَبَ لَبْنُهُ وَبَلَى .

* والإِسْجَلُ : شَجَرٌ عَظِيمٌ يَنْبْتُ بِالْحِجَازِ وَبِأَعْلَى نَجْدٍ ، وَاحِدَتُهُ إِسْجَلَةٌ .

(١) لم أجد مادة (يهد) فى معاجم اللغة ، ولم أجد هذه الصيغة بهذا المعنى فى (وهد) .

(٢) فى التاج (يهر) : « وقد استيهر الرجل : إذا لَجَّ وتمادى فى الأمر » والمعنى مقارب لما ذكره المصنف .

(٣) لم يذكر فى اللسان والتاج (ستي) أن «الأستى» خشبة دقيقة ... الخ .

• والإِسْحَارَةُ^(١): بَقْلَةٌ بِالشَّامِ ، وَرَجُلٌ إِسْحَارَةٌ^(٢): «فَيْحُ الخَلْقِ»^(٣) ، وَيُقَالُ إِسْحَارَةٌ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ .

• والأُسْحَوَانُ : الجَمِيلُ الجِسْمِ ، وَأَمْرَأَةٌ أُسْحَوَانَةٌ^(٤) : طَوِيلَةٌ .

• وإِسْحِلَانَةٌ : رَائِعَةٌ حَسَنَةٌ .

• وَيُقَالُ : شَاةٌ أُسْحُوفٌ : عَلَى «تَرْبِهَا»^(٥) سَحْفَةٌ مِنْ شَحْمٍ ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّيْسِيرُ مِنْهُ ، وَيُقَالُ هِيَ العَظِيمَةُ الضَّرْعِ الوَاسِعَةُ الأَحَالِيلُ ، وإِسْحَافٌ : الإِقْلَالُ^(٦) .

• والأَسْحَمُ : الأَسْوَدُ .

• وَيُقَالُ : أُسْحِتَ الرَّجُلُ إِسْحَاتًا : أَهْلِكَ^(٧) .

(١) في اللسان والقاموس وشرحه (سحر) : «إِسْحَارَةٌ» بتشديد الراء ، وفوق الراء علامة تشبه علامة التشديد أو علامة الإهمال للراء ، وسياق النص يدل على أن الراء مخففة غير مشددة وذلك من قوله : «ويقال إسحارة بتشديد الراء» وفي المنتخب لكراع ٥٥٩/٢ وردت الصيغتان (تخفيف الراء وتشديدها) وهذا يدل على أن المنصف يروى الصيغتين معاً ، فجاءت في كتابين من كتبه .

(٢) المرجع السابق .

(٣) لم أجد هذا المعنى في المعاجم المعتمدة في التحقيق ، وهو في المنتخب ٥٥٩/٢ .

(٤) لم أجد في اللسان والقاموس وشرحه (سحى) صيغة المؤنث ، وقد ذكرها كراع في المنتخب ١٦١/١ .

(٥) كذا رسم الكلمة ، وتحتل «تربها» ، ولا وجه لذلك ، لأن الثرب : الشحم ، أما بالتاء فصي (ترب) الترية والترائب ، وفي المنتخب لكراع ٧٠/١ : «شاة سحوف وأسحوف للتي عليها سحفة من شحم .

(٦) ينظر المنتخب ٢٧٤/١ .

(٧) في اللسان (سحت) : «وَأُسْحِتَ الرَّجُلُ : ذَهَبَ مَالُهُ» وفي مكان آخر من المادة نفسه : «ومال فلان سحت ، أى لا شيء على من استهلكه ، ودمه سحت ، أى لا شيء على من سفكه ، واشتقاقه من السَّحْتِ ، وهو الإهلاك والاستتصال .

* واسخات الجرح اسخيتاتا : سکن ورمة .

* والاسيدة : العيوب ؛ واحدها سد على غير قياس ؛ كان ينبغى ان يقال : اسد او سدود .

* والاسر : احتباس البول ، وقد اسير بوله اسرا ، والاسر : الخلق والقوة ، واسرة الرجل : رهطه الاذنون .

* ويقال : اسرت الشئ اسرارا : اخفته واعلنته ؛ ضد^(١) ، والاسر : الذى يشتكى سرته .

* والاسرب^(٢) والاسرف : الرصاص القلعي .

* ويقال : اسرنداه اسرنداء ؛ علاه^(٣) .

* والاس : بقة الرماد بين الانافى ، ويقال اسست الشاة اسأ : اذا قلت لها : اس اس ، واس الشئ : اصله .

* واسطمة الماء والبحر والعسكر : وسطه ، وفلان فى اسطمة قومه واسطمتهم مقلوب : اى فى جماعتهم .

(١) ينظر الأضداد للأصمعي ٢١ والأضداد لأبي حاتم ١١٤ .

(٢) لم يتضح الحرف الأخير من هذه الكلمة ، فإما أن تكون «باء» أو «فاء» ولم أجد فى (سرف) غير الصيغة المذكورة ، أما فى (سرب) وهى تعمل المعنى نفسه فيها «الأسرب» والاسرب ، ولذلك آثرنا إثبات كلمة «الأسرب» لأنها الأرجح .

(٣) فى المصورة «أعلاه» وأثبتنا ما نراه صوابا .

◦ ويقال : أُسَعْتُ الإِبِلَ إِسَاعَةً : أَهْمَلْتُهَا ، وَسَاعَتُ هِيَ تَسْوَعٌ ، وَيُقَالُ
الإِسَاعَةُ^(١) : الإِضَاعَةُ .

◦ ويقال : أُسْفَتُ الخُوصَ إِسْفَافًا : عَمِلْتُهُ ، وَأُسَفَّ الرَّجُلُ إِلَى مَدَاقِ
الأُمُورِ^(٢) ، وَأُسَفَّ الطَّائِرُ : دَنَا مِنَ الأَرْضِ فِي طَيْرَانِهِ .

◦ والأُسَيْفُ والأُسْفَانُ : العُضْبَانُ المُتَلَهِّفُ ، والأُسَيْفُ : الحَزِينُ ، الأُسَيْفُ
العُسَيْفُ^(٣) : المَمْلُوكُ والأَجِيرُ .

◦ والأُسْفَنُطُ : ضَرْبٌ مِنَ الخَمْرِ .

◦ والأُسْقَعُ : طَائِرٌ كَالعُصْفُورِ فِي ريشِهِ خُضْرَةٌ ورأسُهُ أبيضٌ يَكُونُ بِقُرْبِ
الماءِ ، «وَالأُسْقَعُ مِنَ الفَرَسِ : نَاصِيَتُهُ»^(٤) .

◦ والأُسْقَفُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ ، والأُسْقُفُ : الغَلِيظُ العِظَامِ العَظِيمِهَا ،
وَبِعَيْرِ أُسْقَفُ : لاوَبَرَ عَلَيْهِ .

◦ ويقال : أُسْقَيْتُ الرَّجُلَ إِسْقَاءً : اغْتَبْتُهُ .

◦ والإِسْكَافُ والأُسْكُوفُ : الصَّانِعُ .

◦ والإِسْكَابُ : قِطْعَةٌ مِنَ خَشَبٍ تُدْخَلُ فِي الخَرْقِ الَّذِي وَسَطِ الزُّقِّ .

(١) في هامش المخطوطة : «هو من الباء ؛ ساعت تسيح مثل ضاعت تضيع ، ورد في الشعر
تساع» وبالرجوع إلى اللسان (سيع) وجدت فيه : الإِسَاعَةُ : الإِضَاعَةُ .
(٢) أي دنا وتَبَّعَ .

(٣) كذا أوردت كلمة العسيف متبعة لكلمة الأسيف ، وكلا الكلمتين بالمعنى المذكور

(٤) ينظر المنجد لكراع ٩١ .

* والأُسْكَاتُ من النَّاسِ : جَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِقَةٍ ، وَيُقَالُ : أُسْكَتَ الرَّجُلُ : إِذَا سَكَتَ عَنِ فَرْعٍ .

* وَالإِسْكَانُ : جَانِبَا الْحَيَا .

* وَيُقَالُ : اسْلَبَ^(١) الْمَطْرُ : إِذَا كَثُرَ .

* وَالأُسْلُوبُ : الطَّرِيقَةُ وَالْعَادَةُ ، وَهُوَ أَيْضًا أَفْعُولٌ مِنْ سَلَبْتُ .

* وَالأَسْلُ : الرَّمَاحُ ، وَالأَسْلُ أَيْضًا : شَوْكُ النَّخْلِ ؛ الْوَاحِدَةُ أُسْلَةٌ ، وَأُسْلَةُ اللِّسَانِ : طَرْفُهُ ، وَأُسْلَةُ الذَّرَاعِ : مَادَقٌ مِنْ أَسْفَلِهَا ، وَالأَسْلَتُ : كُلُّ شَيْءٍ مِمْتَدًّا عِوَجَ فِيهِ ، وَقَدْ أُسْلِتَ بِالشَّيْءِ^(٢) تَأْسِيلًا فَهُوَ مَوْسَلٌ : حَدَدْتَهُ ، وَالأُسَالَةُ : الْحَسَنُ ، وَخَدُّ أَسِيلٌ : سَهْلٌ حَسَنٌ .

* وَالإِسْلَالُ : الرَّشْوَةُ ، وَالإِسْلَالُ أَيْضًا : السَّرِقَةُ .

* وَالإِسْلِيحُ وَاحِدَتُهُ إِسْلِيحَةٌ : وَهِيَ عُشْبَةٌ رَمْلِيَّةٌ لَهَا وَرَقٌ وَقَصَبٌ حَمْرَاءُ التَّوْرِ تَسْلُحُ الْإِبِلَ وَالغَنَمَ إِذَا أَكَلْتَهَا وَهِيَ حَارَةٌ تَشْبَهُ الْجَرَجِيرَ لِخِفَةِ الْعِيدَانِ تَنْبَتُ فِي حُقُوفِ الرَّمْلِ وَفِي الْقِيَعَانِ .

* وَالأُسْلَعُ مِنَ اللَّحْمِ : النَّيِّءُ .

* وَيُقَالُ : اسْلَنْطَحَ الْوَادِي فَهُوَ مُسْلَنْطِحٌ : إِذَا اتَّسَعَ .

(١) فِي حَاشِيَةِ الْمَحْضُوطَةِ : «إِنْ كَانَ مَحْضُوطًا ، فَالأَصْلُ فِيهِ اسْبَالٌ ، ثُمَّ قُبِ ، ثُمَّ هُجِرَ كَمَا هُجِرَ اِحْمَارُهُ . وَيُنْظَرُ الْقَامُوسُ وَشَرْحُهُ (سَلَاب) .

(٢) كَذَا فِي الْمَصُورَةِ ، وَفِي اللِّسَانِ (أُسِل) : «أُسْلِتَ الْخَدِيدُ» وَلَعَلَّ الصَّوَابُ : «أُسْلَتَ الشَّيْءُ» وَالْبَاءُ وَقَعَتْ تَحْرِيفًا .

* ويقال : نَعَلَ أُسْمَاطٌ : إذا كانت غير مَحْصُوفَةً ، وسَرَاوِيلٌ أُسْمَاطٌ : غير مَحْشُوءَةٌ .

* وَيُقَالُ : اسْمَدَرَ طَرْفُهُ فَهُوَ مُسْمَدِرٌ : إذا تَحَيَّرَ ، وطريق مُسْمَدِرٌ وَكَلَامٌ مُسْمَدِرٌ : طَوِيلٌ ، وقد اسْمَدَرَ اسْمِدْرَارًا .

* واسْمَقَرَ النَّهَارُ : اشْتَدَّ حَرُّهُ .

* وَأُسْمَلْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ إِسْمَالًا : أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ .

* واسْمَأَلَ التَّوْبُ : أَخْلَقَ وَأُسْمَلَ أَيْضًا ، واسْمَأَلَ الظِّلُّ : صار في أصل العودِ عند الظَّهِيرَةِ .

* واسْمَادَ الشَّيْءُ : ذَهَبَ .

* وَأُسْمَحَتْ نَفْسُهُ : ذَلَّتْ وانْقَادَتْ .

* واسْمَهَرَ الشَّيْءُ : اشْتَدَّ ، ومنه قيل للرِّمَاحِ : السَّمْهَرِيَّةُ .

* وَأُسْمَعِدَّ عَلَيْهِ واسْمَادًا : إذا تَلْظَى حَرْدًا^(١) ، واسْمَعِدَّ أَيْضًا : وَرِمَ ، واسْمَادَ الْجُرْحُ : وَرِمَ وانْتَفَخَ .

* ويقال : اسْمُهُ فلان^(٢) ، وأُسْمُهُ وَسِمُهُ وَسُمُهُ ، وأُسْمِيْتُ الرَّجُلَ وَسَمَيْتُهُ بمعنى .

(١) في معاجم اللغة : «امتلاً غضباً» ، والحرد هنا بمعنى الغضب ، وقد وردت الكلمة في المصورة «حرد» بدون ضبط للدال ، والنصب إضافة أضفناها ؛ لأن الكلمة حال .

(٢) في المصورة «اسمه» بدون واو العطف ، وزدناها لانسجام السياق ، وينظر المنتخب لكراع

- * وأسْمَتْ الإِبِلَ إِسَامَةً^(١): رَدَدْتُهَا مِنَ الْمَرْعَى إِلَى مِعَاطِنِهَا .
- * وَأَسَيْنَ الْمَاءُ يَأْسِنُ أُسْنًا فَهُوَ آسِنٌ ، وَأَسَنَ يَأْسُنُ أُسُونًا فَهُوَ آسِنٌ وَهُوَ :
الذى لا يَشْرَبُ بِهِ أَحَدٌ مِنْ نَتْنِهِ ، وَأُسْنٌ : ماء معروف لبنى العجلانِ ، وَيُقَالُ
لَتَمِيمٍ .
- * وَيُقَالُ : أُسْنَفَ الْفَرَسُ فَهُوَ مُسْنِفٌ : تَقَدَّمَ ، وَأُسْنَفْتُ^(٢) الْبَعِيرَ بِالسَّنَافِ
وَهُوَ : حَبْلٌ ، وَأُسْنَفْتُ الرِّيحَ^(٣) فى سُرْعَتِهَا وَشِدَّتِهَا وَسَوَّفِهَا التَّرَابَ .
- * وَأُسْنَدَ فى الْعَدُوِّ إِسْنَادًا : أَسْرَعَ .
- * وَأُسْنَمَتِ النَّارُ إِسْنَامًا : ارْتَفَعَ لَهْبُهَا ، وَالْأَسْنَامُ : شَجَرٌ ؛ وَاجِدْتُهُ :
أَسْنَامَةً .
- * وَالْإِسْوَارُ : مِنْ أَسَاوِرِ فَارِسٍ وَأَسَاوِرَتِهَا ، وَأَسْوَارُ الْمَرَاةِ جَمْعُهُ : أَسَاوِرَةٌ
وَأَسْوِرَةٌ ، وَجَمْعُ السَّوَارِ^(٤) : سُوْرٌ .
- * وَالْإِسْوَةُ وَالْأَسْوَةُ : الْقُدْوَةُ .
- * وَيُقَالُ : قَرَأَ فُلَانٌ فَاسْوَى آيَةً : أَى تَرَكَهَا .
- * وَيُقَالُ : أَخْطَأَ وَأَسْوَأَ بِالْهَمْزِ^(٥) : أَى سَلَحَ .

(١) فى حاشية النسخة : «هذا ضد الصواب ، وإنما الإسامة .. فى المرعى لاردها» وقد نقيت كثيراً فى معاجم اللغة ولم أجد «الإسامة» تعنى رد الإبل من المرعى إلى معاطنها ، ولعل هذا مما تفرد كراع بنقله .

(٢) أسنفت : شددت .

(٣) ينظر الأفعال لابن القطاع ١١٩/٢ .

(٤) فى السوار لغتان ؛ ضم السين وكسرها .

(٥) ينظر المنتخب ٦٣/١ .

* وَأَسْوَتْ بَيْنَهُمْ أَسْوَأَسْوَا : أصلحتُ ، وَأَسْوَتْ الْجُرْحُ : داويتهُ .
 * وَيُقَالُ : حَفَرَ فَأَسْهَبَ : إِذَا خَرَجَ الرِّيحُ مِنَ البَيْتِ وَلَمْ يَخْرُجِ المَاءُ ،
 فَإِنْ انْتَهَى إِلَى سَبَخَةٍ قَالَ : اسْبَخْتُ ، وَيُقَالُ أُسْهَبَ : انْتَهَى إِلَى رَمْلٍ فَهُوَ
 مُسْهَبٌ بِكسْرِ الهاءِ .

* وَأَسْهَمَ فَهُوَ مُسْهِمٌ : إِذَا كَثُرَ كَلَامُهُ^(١) .

* وَيُقَالُ : سَرَابٌ أَسِيعٌ وَهُوَ : الَّذِي يَجِيءُ وَيَذْهَبُ .
 * وَالْأَسِيفُ وَالْأَسُوفُ وَالْأَسْفَانُ : الغَضْبَانُ ، وَالْأَسِيفُ : المُتَلَهِّفُ ،
 وَالْأَسِيفُ : العَبْدُ ، وَالْأَسِيفُ وَالْعَسِيفُ : الأَجِيرُ ، وَالْأَسِيفُ : البَلْدُ الَّذِي
 لَانَبَتْ فِيهِ .

فصل أش

* يُقَالُ : أَشَّأْتُهُ إِشَاءً : اضْطَرَّرْتُهُ^(٢) .

* وَأَشَيْتُ : اضْطَرَّرْتُ وَالْجَيْتُ ، وَأَنْتَ تُشَاءُ إِلَيْهِ ، وَالْأَشَاءُ : صِغَارُ
 النخْلِ ؛ وَاجِدْتُهُ : أَشَاءَةً .

* وَأَشَابَةُ النَّاسِ : أَخْلَاطُهُمْ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَشَابَاتُ^(٣) وَالْأَشَائِبُ .

* وَالْأَشَاجِعُ : العُرُوقُ وَالْعَصَبُ الَّذِي فِي ظَهْرِ الكَفِّ دُونَ الْأَصَابِعِ ؛
 الْوَاحِدُ : أَشْجَعُ .

(١) زدتُ هذه الكلمة لأن السياق يقتضيها .

(٢) الذي في اللسان (شيأ) : «وأشَاءه لغة في أجاهه أي أجهه ، والمعنى متصاقب كما يلاحظ .

(٣) لم أجد هذه الصيغة في اللسان والقاموس (أشب).

* ويقال : أشاح الرجل إشاحه فهو مُشِيحٌ : حاذر ، وأشاح أيضا : جَدَّ في الأمر ، وشائحٌ مثله .

* ويُقال : أشازته إشازا : أفلقته ، وشيز هو : قَلِقَ .

* وأشاع الحديث : نشره ، وأشاع بيوله : حذف به .

* وأشاف على الشيء وأشفى : أشرف .

* وأشبب الشجر أشبا : التف ، وأشبب الشيء أشبا : خلطته فهو مأشوب ، وأشبته : لطحته^(١) ، وأشبته : لُمته ، وأشبب الكلام بينهم تأشيبا ، وأشبب الكلام بينهم يَأشِبُ أشبا^(٢) .

* وأشبب لي الشيء إشبابا : إذا رفعت طرفك فرأيت من غير أن ترجوه .

* ويقال : أشبب الرجل فهو مُشَبِّبٌ : إذا وُلِدَ له وَلَدٌ ذَكَيٌّ^(٣) ، و «أشبي هو وُلده : شرفه»^(٤) .

* وأشببت عليه : عطف عليه ، وأصله في المرأة أن تُقيمَ على ولدها بَعْدَ مَوْتِ زوجها لا تَتَزَوَّجُ .

(١) كذا في النسخة ، وربما كانت الكلمة محرفة من «خلطته» .

(٢) في اللسان (أشب) : «وأشبب الكلام بينهم أشبا» وأظن هذا أوجه مما في الكتاب ، ولعل ما فيه تصحيف بزيادة التاء في «أشب» .

(٣) في النسخة «ذكر» والوجه ما أثبت ، وهو في اللسان (شبا) .

(٤) لم يرد هذا المعنى بهذه الصورة في اللسان (شبا) وإنما جاء فيه : وأشبي فلانا ونده : أى أشبهوه ، وهذا المعنى مما تفرد به كراع ولم تنقله عنه المعاصم في الغالب .

- * ويقال : اشتأى : استمع ، «ويقال : نظر من مكانٍ بعيدٍ»^(١).
- * واشتَجَرَ الرَّجُلُ فهو مُشْتَجِرٌ : إذا وَضَعَ يَدَهُ عَلَى خَدِّهِ ولم يَنَمْ غَمًا .
- * والاشْتِغَارُ^(٢) : الأَنْتِشَارُ ، ويقال : الافتراقُ ، ويقال : «القول السبيء»^(٣) من بعيدٍ ، ويقال اشْتَفَرَ : اتَّسَعَ ، «والاشْتِغَارُ أَيضًا : الظلم»^(٤).
- * ويقال : اشْتَكَرَتِ السَّمَاءُ وهو : أن يَجِدَّ وَقَعَهَا وَيَشْتَدَّ ؛ يعنى المطر ، وأصلُهُ فِي النَّاقَةِ : أن يَمْتَلِيءَ ضَرْعُهَا لَبَنًا .
- * ويقال : اشْتَفَّ اشْتِيفًا : إذا تَطَاوَلَ وَنَظَرَ .
- * واشْتَفَّ المَاءُ^(٥) فِي الحَوْضِ وَغَيْرِهِ .
- * والاشْتِمَاتُ : سِمَنٌ بَعْدَ هُزَالٍ^(٦).
- * «والاشْتِمَادُ : أن يُلْفُ الرَّجُلُ إِزَارَهُ عَلَى حِقْوِهِ ثُمَّ يُخْرِجُهُ مِنْ تَحْتِ رِجْلَيْهِ فَيَرُدُّهُ عَلَى ظَهْرِهِ فَيَحْتَجِزُ عَلَيْهِ»^(٧) ، والاشْتِمَادُ : أن يَضْرِبَ الكَبْشُ أَلْيَةَ النَّعْجَةِ بِصَدْرِهِ حَتَّى يَرْتَفِعَ عَجْزُهَا لِيَنْزُوَ .

(١) لم نجد هذا المعنى في المعاجم المعتمدة في مادة (شأى)

(٢) رسم الكلمة لا يظهر إعجام الغين ، ولكن سياق المعنى في معاجم اللغة يستبعد العين ويؤكد العين .

(٣) هذه الجملة غير واضحة في الصورة ، ولكن الرسم يقارب ما أثبتنا .

(٤) لم أجد الاشتغار بالمعنى المذكور .

(٥) كذا في الصورة ، وفي معاجم اللغة : «واشتف ما في الإناء كله : شربه كله» ولعل هناك تصحيحاً لحق كلمة «ما» فأصبحت «الماء» .

(٦) في اللسان والتاج (شمت) : «أولُ السمن» ، وهذا المعنى الذي ذكره كراع لم نقف عليه عد غيره ، وهو مما يسند إليه وحده بحسب علمنا .

(٧) لم نجد هذا المعنى في اللسان والتاج (شمد) .

- * «ويقال : أَشْحَدَتِ السَّمَاءُ إِشْحَادًا : إِذَا أَقْلَعَتْ فَلَمْ تُمَطِّرْ»^(١).
- * والأشجعان من الفرس : عَظْمَانِ شَاخِصَانِ مِنْ حُرُوفٍ وَظَيْفِيهِ مِنْ بَاطِنِهِمَا ، والأشجع من الرجال : الطَّوِيلُ ، والاسم : الشَّجَعُ .
- * ويقال : أَشَجَّيْتُهُ بِالْعُودِ وَنَحْوِهِ إِشْجَاءً حَتَّى شَجِيَ يَشْجِي شَجِيٌّ وَهُوَ : أَنْ يَعْتَرِضَ فِي حَلْقِهِ .
- * وَيُقَالُ : أَشْحَنَ الرَّجُلُ إِشْحَانًا : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ .
- * وَيُقَالُ : أَشْحَمَ اللَّحْمُ إِشْحَامًا فَهُوَ مُشْحَمٌ : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ ، «ويقال : اشْحَامَ نَبْتُ الْأَرْضِ وَذَلِكَ : حِينَ يَخْتَلِطُ الرُّطْبُ بِالْيَابِسِ ، وَذَلِكَ فِي إِدْبَارِ النَّبْتِ»^(٢) ، وقد اشْحَامَ النَّبْتُ : أَي اشْتَهَبَ إِذَا عَلَا بَيَاضُ وَرْقِهِ خُضْرَتَهُ .
- * وَيُقَالُ : رَأَيْتُ أَشْدَابًا مِنَ الْكَلَالِ : أَي بَقَايَا مِنْهُ .
- * وَأَشْدَتُ ذِكْرَ الشَّيْءِ إِشَادَةً : دَفَعْتُهُ ؛ مِنَ الْبُنْيَانِ الْمُشِيدِ .
- * وَأَشْرَبَ قَلْبُهُ الشَّيْءَ إِشْرَابًا : ...^(٣) وَأَشْرَبْتُ الْإِبِلَ حَتَّى شَرِبَتْ ، «وَأَشْرَبْتُ النَّخْلَةَ إِشْرَابًا : إِذَا أُخْرِجَتْ فِرَاحًا لِكَثْرَةِ شُرْبِ الْمَاءِ»^(٤) .
- * وَأَشْرَتُ الْعَسَلَ إِشَارَةً فَهُوَ مُشَارٌ : إِذَا أَخَذْتَهُ مِنْ مَوْضَعِهِ ، وَشُرْتَهُ شَوْرًا وَاشْتَرْتَهُ اشْتِيَارًا .

(١) لم نجد هذا المعنى في اللسان والتاج (شحد) والذي فيهما : «شَحَدَتِ السَّمَاءُ تَشْحَدُ شَحْدًا وَحَلَّتْ حَلًّا ، وَهِيَ فَوْقَ الْبَعْثَةِ» وُفِرَقَ بَيْنَ الْمَعْنَيْنِ .

(٢) هذا التفصيل لم تذكره معاجم اللغة ، وإنما ذكرت المعنى اللاحق .

(٣) هنا موضع كلمة لم أستطع قراءتها ، ولا تشبه كلمات المعاني التي وردت في معاجم اللغة ، وفي القاموس (شرب) : واشرب فلان حب فلان : حاطط قلبه .

(٤) ينظر الأفعال لاسن القطاع ١٨٢،٢ .

« وَأَشْرَتُْ الخَشْبَةَ بِالمِثْشَارِ أَشْرًا ، وَنَشَرْتُهَا بِالمِثْشَارِ ، وَوَشَرْتُهَا بِالمِثْشَارِ ،
وَالأَشْرُ : تَحْزِيزٌ يَكُونُ فِي أَسْنَانِ الأَحْدَاثِ .

« وَيُقَالُ : أَشْرَتُ النَّارَ وَأَشْرَتْ بِهَا : إِذَا رَفَعْتُهَا ، وَمِنْهُ قِيلَ : «أَشْرَى»^(١)
الشَّرُّ بَيْنَهُمَا : إِذَا ارْتَفَعَ»^(٢).

« وَأَشْرَرْتُ الثَّوْبَ وَشَرَّرْتُهُ : نَشَرْتُهُ ، وَالإِشْرَارَةُ : القِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ
تَشْرُ لِتُخَفَّ وَالجميعُ الأَشَارِيرُ ، وَكَذَلِكَ أَشَارِيرُ المِلْحِ وَالأَقِطِ إِذَا شَرَّ عَلَى
الْحَصْفِ لِيَمْصُلَ»^(٣) ماوّه .

« وَالأَشْرَاءُ : النَوَاحِي وَاحِدُهَا شَرَى ، وَأَشْرَيْتُ الحَوْضَ وَالجَفْنَةَ :
مَلَأْتُهُمَا .

« وَأَشْرَابٌ إِلَى الشَّيْءِ : تَطَاوَلَ لَهُ ، «وَأَشْرَابُ النِّفَاقِ»^(٤) عَلَاءٌ .

« وَأَشْرَفْتُ الشَّيْءَ : عَلَوْتُهُ ، وَأَشْرَفْتُ عَلَيْهِ .

« وَأَشْرَحَفَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُشْرَحِفٌ : تَهَيَّأَ لِلقِتَالِ ، «وَأَشْرَحَفَّ فِي آثَارِهِمْ :
أَسْرَعَ»^(٥).

« وَأَشْطَطَاتِ الشَّجَرَةِ بِغُضُونِهَا : أَخْرَجَتْهَا .

(١) فِي الحَاشِيَةِ تَعْلِيقٌ عَلَى كَلَامِ المَصْنِفِ وَنَصَهُ : «هَذَا غَلَطٌ ؛ لِأَنَّ أَشْرَتْ مَعْتَلٌ العَيْنِ ،
وَشَرَى مَعْتَلٌ اللَّامِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ (شَرَى) : وَشَرَى الشَّرُّ بَيْنَهُم شَرَى : اسْتَطَارَ ، وَالْمَعْنَيَانِ مُتَقَارِبَانِ .

(٣) أَى لِيَقْطُرَ ماوّه .

(٤) هَذَا الحَدِيثُ مَنْسُوبٌ لِعائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا . يَنْظُرُ النِّهَايَةَ فِي غَرِيبِ الحَدِيثِ ٤٥٥/٢ .

(٥) فِي اللِّسَانِ (شَرَحَفَ) : المِشْرَحَفُ : السَّرِيعُ .

وَأَشْطَطَتْ عَلَى الرَّجْلِ إِشْطَاطًا : شَقَّقَتْ عَلَيْهِ ، وَلَا تُشْطَطُ عَلَى أَى
لَا تَشُقُّ ، وَيُقَالُ : أَشْطَطَ (١) الْفَرَسُ ، وَاشْتَطَّ (٢) ، وَاشْتَدَّ (٣) : إِذَا أَخْرَجَ
عُرْمُولَهُ .

• وَيُقَالُ : أَشْعَبَ الرَّجُلُ إِشْعَابًا : إِذَا مَاتَ وَفَارَقَ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَنِيَّةِ :
شُعُوبٌ ؛ لِأَنَّهَا تَشْعَبُ ؛ أَى تُفَرِّقُ .

• وَالْأَشْعُرُ مِنَ الْفَرَسِ : مَا انْحَدَرَ عَنِ الْخَافِرِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَأَشْعَرُ الرَّجُلِ :
عَانَتُهُ (٤) ، وَيُقَالُ أَشْعَرْتُ السُّكَّيْنَ : جَعَلْتُ لَهُ شَعِيرَةً (٥) ، وَأَشْعَرْتُهُ الثَّوْبَ إِشْعَارًا :
إِذَا جَعَلْتَهُ يَلِي بَدَنَهُ ، وَاسْمُ الثَّوْبِ : الشَّعَارُ مِنْهُ ، وَأَشْعَرْتُ الْبَدَنَةَ إِشْعَارًا :
إِذَا عَلِمْتَهَا (٦) بِعَلَامَةٍ ، وَأَشْعَرْتُ الرَّجُلَ إِشْعَارًا : عَيْبَتُهُ (٧) .

• وَأَشْعَلَتِ الْكَتِيْبَةُ إِشْعَالًا : تَفَرَّقَتْ ، وَأَشْعَلَتِ الْقِرْبَةَ وَالْمَزَادَةَ : إِذَا سَالَ
مَآوُهَا ، وَفَرَسٌ أَشْعَلٌ : فِي عَرَضِ نَاصِيَّتِهِ بَيَاضٌ ، وَكَذَلِكَ الذَّنْبُ .

• وَيُقَالُ : اشْعَانُ الرَّأْسُ فَهُوَ مَشْعَانٌ : إِذَا تَنَفَّسَ .

• وَالْأَشْغَى : الَّذِي اخْتَلَفَتْ نِبْتُهُ أَسْنَانِهِ بِالطُّوْلِ وَالْقِصْرِ ، وَالْأَنْشَى : شَغْوَاهُ
بَيْنَا الشَّغَى ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْعُقَابِ : شَغْوَاهُ ؛ لِطُولِ أَعْلَى مِنْقَارِهَا عَلَى أَسْفَلِهِ .

(١) ينظر الخيل لأبي عبيدة ١٤٦ .

(٢) ينظر الخيل لأبي عبيدة ١٤٢ ، ١٤٦ .

(٣) ينظر المصدر نفسه ١٤٦ .

(٤) الذى فى اللسان والتاج (شعر) : الأشعر : جانب الفرج ... وأشعر الحياء : حيث ينقطع الشعر .

(٥) الشَّعِيرَةُ : هَنَّةٌ تَصَاعُغٌ مِنْ فِضَّةٍ أَوْ حَدِيدٍ عَلَى شَكْلِ الشَّعِيرَةِ .

(٦) فى اللسان والقاموس (شعر) : «أعلمها» .

(٧) ينظر الأفعال لابن القطاع ١٨٧/٢ .

- * وَيُقَالُ : اشْفَرَّ الشَّيْءُ فَهُوَ مُشْفَرٌّ : إِذَا تَفَرَّقَ .
- * وَأَشْفَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ إِشْفَاءً : أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ .
- * وَالْأَشْنَقُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ .
- * وَيُقَالُ : أَشْقَذْتُهُ إِشْقَازًا : طَرَدْتُهُ .
- * وَيُقَالُ : أَشْكَرَتِ الْأَرْضُ إِشْكَارًا : إِذَا تَبَيَّنَ فِيهَا النَّبْتُ عَلَى أَثَرِ النَّبْتِ .
- * وَيُقَالُ : لِي قَيْلَهُ أَشْكَلَةٌ : أَي حَاجَةٌ ، وَأَشْكَلَ عَلَيَّ الْأَمْرُ إِشْكَالًا : إِذَا لَمْ تَعْرِفْ وَجْهَهُ ، وَالْأَشْكَالُ مِنَ الْأَلْوَانِ : الَّذِي فِيهِ حُمْرَةٌ وَبَيَاضٌ ، وَيُقَالُ : أَشْكَلَ النَّخْلُ : طَابَ رُطْبُهُ .
- * وَيُقَالُ : أَشْكَعَنِي إِشْكَاعًا : أَضْجَرَنِي ، وَأَشْكَعَنِي : أَغْضَبَنِي .
- * وَأَشْكَيتُ الرَّجُلَ : إِذَا أَتَى إِلَيْهِ مَا يَشْكُوهُ عَلَيْهِ^(١) ، وَأَشْكَيتَهُ : أَعْتَبْتَهُ وَرَجَعْتُ إِلَى مَحَبَّتِهِ .
- * وَأَشْلَاءُ اللَّجَامِ : سَيُورُهُ ، وَيُقَالُ لِحَدَائِدِهِ الَّتِي نَحَلَتْ مِنْ طُولِ الْاسْتِعْمَالِ^(٢) .
- * وَيُقَالُ : أَشَلْتُ الْحَجَرَ وَشَلْتُ بِهِ .
- * وَأَشَلَّيْتُ الْكَلْبَ إِشْلَاءً : دَعَوْتُهُ .
- * وَيُقَالُ : اشْمَازَتْ مِنْ الشَّيْءِ اشْمِغْزَاؤًا : كَرِهْتُهُ .

(١) عياوة اللسان (شكا) : وأشكيت فلاناً : إذا فعلت به فعلاً أحوجه إلى أن يشكوك .

(٢) عبارة اللسان (شلا) : أشلاء اللجام : حدائده بلا سيور .

✽ وَأَشْمَسَ يَوْمَنَا وَشَمَسَ : من الشَّمْسِ ..
 ✽ ويقالُ : أَشْمَلَ الفَحْلُ شَوْلَهُ إِشْمَالًا : إِذَا أَلْقَحَ النِّصْفَ مِنْهَا إِلَى الثَّلَاثِينَ ،
 وَأَشْمَلَ يَوْمَنَا : من الرِّيحِ الشَّمَالِ ، وَأَشْمَلْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ شَمْلَةً يَلْبَسُهَا^(١) .
 ✽ وَأَشْمَعَلْتُ الكَتِيبَةَ فِيهَا مُشْمَعِلَةٌ : تَفَرَّقَتْ ، وَأَشْمَعَلْتُ : أُسْرَعْتُ .
 ✽ وَأَشْنَقْتُ القِرْبَةَ وَشَنْقَتُهَا بِالشَّنَاقِ : إِذَا شَدَدْتُهَا بِهِ ، وَأَشْنَقْتُ النَّاقَةَ :
 إِذَا رَفَعْتَ زِمَامَهَا .

✽ وَيُقَالُ : أَشْوَى السَّهْمُ : أَخْطَأَ المَقْتَلَ .
 ✽ والأَشْوَسُ : الرَّافِعُ رَأْسَهُ تَكْبِيرًا ، وَجَمَعَهُ : شَوْسٌ .
 ✽ والأَشْوَهُ : الشَّدِيدُ الإِصَابَةِ بِالْعَيْنِ .
 ✽ وَيُقَالُ : أَشْهَدَتِ النَّاقَةُ إِشْهَادًا : إِذَا لَقَّتْ شُهُودَهَا ؛ وَاحِدُهَا شَاهِدٌ ،
 وَهُوَ المَاءُ الرَّيْقِيُّ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الوَلَدِ ، وَأَشْهَدَ الرَّجُلُ إِشْهَادًا : أَمَدَى وَمَدَى
 أَيْضًا ؛ لَعْنَانٌ .

✽ والأَشِيمُ من الخَيْلِ هُوَ : المَلْمَعُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ بَقْعٌ مُخَالَفَةٌ لِلوَنَةِ^(٢) ،
 وَجَمَعُهُ : وَشِيمٌ^(٣) .

✽ وَيُقَالُ : أَشَيْتُ الكَلَامَ أَشْيًا : اخْتَلَقْتُهُ ، وَأَشَيْتُ إِلَيْهِ : اضْطَرَّ إِلَيْهِ .

(١) فى اللسان (شمل) : أعطاه مشملة .
 (٢) فى اللسان (شيم) : الأشيم من النواب ومن كل شيء : الذى به شامة وقال ابن
 شميل : الشامة : شامة تخالف لون الفرس .
 (٣) كذا فى الصورة ، ولعل هناك سقطًا ؛ لأن للأشيم جمعين هما : شومٌ وشيمٌ . يط
 اللسان (شيم) .

فصل أص

* يُقَالُ : أَصَابَ الشَّيْءَ إِصَابَةً : وَجَدَهُ وَأَفَادَهُ ، وَأَصَابَهُ : أَرَادَهُ وَطَلَبَهُ .
* وَأَصَاخَ بِأُذُنِهِ إِصَاخَةً : اسْتَمَعَ .

* وَالْإِصَارَةُ^(١) : الْحَبْلُ ، وَقَدْ أَصْرْتُهُ إِيْصَارًا : شَدَدْتُهُ بِالْحَبْلِ ، وَالْإِصَارُ :
الطُّنْبُ ، وَجَمَعُهُ : أُصْرٌ ، وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي تُشَدُّ بِهِ الْخَيْمَةُ ، وَيُقَالُ الْإِصَارُ :
وَتَدَّ قَصِيرٌ ، وَالْأَصِيرَةُ : الْقَرَابَةُ ، وَجَمَعُهَا : أَوْاصِيرٌ .

* وَفُلَانٌ ذُو أَصَاةٍ وَحَصَاةٍ : أَي ذُو عَقْلٍ وَرَأْيٍ .

* وَيُقَالُ : أَصَبَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مُصَبٌّ وَمُصْبِيَّةٌ : إِذَا كَانَ لَهَا وَلَدٌ صَبِيٌّ .
* وَإِذَا أَقَادَ السُّلْطَانُ مِنْ رَجُلٍ فَقَدْ أَصْبَرَهُ إِصْبَارًا .

* وَالْأَصْبَحُ مِنَ الْخَيْلِ هُوَ^(٢) : الْأَحْوَى الَّذِي تَقِيلُ حُمْرَةً مَنَاجِرِهِ فَتَصِيرُ
إِلَى السَّوَادِ وَيَغْلُبُ عَلَى أَطْرَافِ مَنَخَرِيهِ الْبَيَاضُ ، وَيَعْلُو خَاصِرَتِيهِ بَيَاضٌ وَكُدْرَةٌ
وَصُفْرَةٌ .

* وَالْإِصْبَعُ : الْأَثَرُ الْحَسَنُ ، وَأُصْبِعُ الْإِنْسَانَ فِيهَا ثَمَانِي لُغَاتٍ : أَصْبَعُ
بِفَتْحِ الْأَلْفِ وَالْبَاءِ ، وَأُصْبِعُ بِفَتْحِ الْأَلْفِ وَكَسْرِ الْبَاءِ ، وَأُصْبِعُ بِضَمِّ الْأَلْفِ

(١) ورد جزء من صيغ هذه المادة بالبدال بدلاً من الراء وهي : (الإصاره ، أصرته إيصاراً ،
الإصار ، أصر) ولا وجه لمعاني هذه المادة بالبدال ، أما بالراء فالمعاني متفقة مع ما جاء في كتب
اللغة ، ولذلك أثبتنا ما نعتقده صواباً .

(٢) ينظر كتاب الخيل لأبي عبيدة ٢٣١ .

والباء ، وأصْبُوغٌ بضمّ الألفِ مع الواوِ ، وإصْبِغُ بكسر الألفِ والباء ، وإصْبِغُ بكسر الألفِ وفتح الباء ، وإصْبِغُ بكسر الألفِ وضمّ الباء^(١) .

« وَأَصْحَبْتُ الرَّجُلَ^(٢) : انْقَدْتُ لَهُ ، وَأَصْحَبَتْ نَفْسُهُ : انْقَادَتْ .

« وَيُقَالُ : أَصَحَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُصِيحٌ : إِذَا صَحَّتْ مَاشِيَتُهُ .

« وَالْأَصْحَمُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ إِلَى الصُّفْرَةِ ، وَالْأَصْحَرُ : نَحْوُهُ^(٣) ، وَالْأُنْثَى : صَحْمَاءٌ وَصَحْرَاءٌ .

« وَالْأُصْدَةُ وَجَمْعُهَا أُصْدٌ^(٤) : ثَوْبٌ لَا كُمِّيَّ لَهُ تَلْبَسُهُ الْعَرُوسُ وَالْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ .

« وَيُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ يَضْرِبُ أُصْدَرِيَهُ وَأَزْدَرِيَهُ : إِذَا جَاءَ فَارِعًا .

« وَيُقَالُ : أَصْرَرْتُ نَيْءَ أَصِيرُهُ أَصْرًا : كَسْرَتُهُ ، وَأَصْرَرَنِي الشَّيْءُ يَأْصِرُنِي أَصْرًا : حَبَسَنِي ، لِأَنَّ : الدَّنْبُ وَالثَّقْلُ ، وَالْإِصْرُ أَيْضًا : الْعَهْدُ .

(١) سرد المؤلف سبع لغات ، ولعل اللغة الثامنة هي التي ذكرها في صدر الحديث عن لغات الأصبع ، وهي «أصْبِغُ بضم الألف وفتح الباء ، وقد ضبطنا الكلمة لتكتمل اللغات الثماني ، وقد جاء في القاموس المحيظ (صع) عشر لغات عن الأصبع ؛ حيث جاء فيه : «الأصبع مثلثة الهجزة ، ومع كل حركة تثلث الباء ؛ تسع لغات ، والعاثرة : أُصْبُوغٌ بالضم ؛ كل ذلك عن كراع» . وينظر السجد لكراع ٤٨-٤٩ .

(٢) ورد الفعل في اللسان لازماً ، ففي (صحب) «أصبح البعير والدابة : انقاده» . ولعل الفعل ورد لازماً ولكن التحريف لحق النص ، والسياق يرحح أن النص : «وَأَصْحَبْتُ لِلرَّحْلِ» .

(٣) في اللسان (صحر) الصحرة : حمرة تضرب إلى غيرة ، وينظر المنتخب ١ / ٣٠٤ .

(٤) لم أجد في اللسان والنجاح (أصد) جمعاً للأصدة ، ووجدت فيهما جمعاً للإصدة (بكسر الهجزة بمعنى آخر) ككسرة ، وجمعها كجمع كسرة أي إصْدٌ ، وضبطت صيغة الجمع بناء على ما في المنتخب ٢ / ٤٧١ .

- * ويقالُ : أَصَرَ عَلَى الْأَمْرِ إِصْرَارًا : عَزَمَ عَلَيْهِ فَلَمْ يُفَارِقْهُ ، وَأَصَرَ الْفَرَسُ بِأُذُنَيْهِ ، وَصَرَ أُذُنَيْهِ : إِذَا نَصَبَهُمَا .
- * وَأَصْرَمَ الرَّجُلُ ؛ مِثْلُ أَحْوَجَ : إِذَا فَنِيَ مَا عِنْدَهُ .
- * وَالْأَصْرُ^(١) : الْأَصْلُ ؛ يُقَالُ رَجَعَ إِلَى أَصِّهِ .
- * وَيُقَالُ : اصْطَخَمَ فَهُوَ مُصْطَخِمٌ : انْتَصَبَ قَائِمًا .
- * وَالْإِصْطِرَارُ : ضَيْقُ حَافِرِ الْفَرَسِ ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ : حَافِرٌ مَصْرُورٌ .
- * وَيُقَالُ : أَصْعَبْتُ الْأَمْرَ : وَجَدْتُهُ صَعْبًا .
- * وَأَصْعَدَ الرَّجُلُ فِي الْجَبَلِ إِصْعَادًا ، وَأَصْعَدَ فِي الْبِلَادِ : حَيْثَمَا تَوَجَّهَ .
- * وَيُقَالُ : اصْغَفَرَ مِثْلُ اسْحَنَفَرَ : إِذَا ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ فَهُوَ مُصْغَفِرٌ .
- * وَأَصْغَنْتِ^(٢) الْأُذُنُ فِيهِ مُصْغِنَةً^(٣) : إِذَا حَدَّ طَرْفُهَا .
- * وَأَصْغَيْتُ إِلَى الرَّجُلِ إِصْغَاءً : إِذَا أَمَلْتَ سَمْعَكَ ، وَيُقَالُ : صَغَوَكَ مَعَ فُلَانٍ ، وَأَصْغَيْتُ الْإِنَاءَ : أَمَلْتُهُ .
- * وَيُقَالُ : أَصْفَتِ الدَّجَاجَةَ إِصْفَاءً : انْقَطَعَ بَيْضُهَا ، وَكَذَلِكَ الشَّاعِرُ : إِذَا انْقَطَعَ شِعْرُهُ .
- * وَالْأَصْفَرُ فِي كَلَامِهِمْ : الْأَسْوَدُ .

(١) «الأصر» جاءت في كتب اللغة مثلثة الهمزة ، ولم أجد حركة بعينها ضبطت بها الهمزة .
 (٢) في المصورة «واصمغنت» والمثبت من معاجم اللغة ، ومتفق مع اسم الفاعل من المادة نفسها .
 (٣) في معاجم اللغة «مُصْغِنَةً» بفتح العين .

- * وَيُقَالُ : أَصْفَحْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ إِصْفَاحًا : رَدَدْتُهُ عَنْهَا .
- * وَأَصْفَدْتُهُ إِصْفَادًا : أَعْطَيْتُهُ مَالًا ، وَالْأَسْمُ : الصَّفْدُ .
- * وَأَصْفَقَ الْقَوْمُ لَهُ : اجْتَمَعُوا لَهُ ، وَأَصْفَقْتُ الْبَابَ وَصَفَقْتُهُ : أَغْلَقْتُهُ ، وَأَصْفَقْتُ الْغَنَمَ إِصْفَاقًا : إِذَا لَمْ تَحْلِيهَا فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً .
- * وَأَصَلَّتِ النَّاقَةُ : وَقَعَتْ وَلَدَهَا فِي صَلَاهَا .
- * وَأَصْلَحَمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُصْلِحِمٌ : غَضِبَ ، وَأَصْلَحَمَ وَأَصْلَحَدَّ : انْتَصَبَ قَائِمًا .
- * وَالْأَصْلُحُ : الْأَصْمُ .
- * وَالْأَصَلَتْ : الْحَجْرُ^(١) ، وَسَيْفٌ إِصْلِيْتُ : مَسْلُوكٌ ، وَأَصَلْتُهُ إِصْلَاتًا .
- * وَأَصَلَدَ الزَّنْدُ إِصْلَادًا : إِذَا لَمْ يُورِ نَارًا .
- * وَأَصِيلَ الْمَاءِ يَأْصِلُ أَصْلًا : مِثْلَ أُسَيْنَ إِذَا تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ وَطَعْمُهُ مِنْ حَمَاءَةٍ فِيهِ .
- * وَأَصَلَ اللَّحْمُ وَأَصَنَّ : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ .
- * وَالْأَصَلَةُ : الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ .
- * وَيُقَالُ : يَوْمٌ أَصْلَعُ : شَدِيدُ الْحَرِّ ، وَصِلَاعٌ^(٢) الشَّمْسِ : حَرُّهَا .
- * وَالْأَصْلَفُ : الْمَوْضِعُ الصُّلْبُ .
- * وَيُقَالُ : رَمَيْتُهُ فَأَصْمَيْتُهُ إِصْمَاءً : إِذَا مَاتَ مَكَانَهُ .
- * وَيُقَالُ : أَصَمَّ عَنِ الشَّيْءِ وَصَمَّ بِمَعْنَى ، وَرُمِحَ أَصَمٌّ : مُصَمَّتٌ .

(١) لم أجد هذا المعنى للأصلت .

(٢) كذا بضم الصاد ، وفي اللسان (صلع) «صلاع» بكسر الصاد .

- * وَيُقَالُ : لَقِيْتُهُ بِوَحْشٍ إِصْمِتٌ^(١)، وَبِبِلْدَةٍ^(٢) : يَعْنُونَ الْقَفَرَ .
- * وَفَوَازٌ أَصْمَعُ وَرَأَى أَصْمَعُ : أَيْ ذَكِيٌّ .
- * وَيُقَالُ : اصْمَأَلَ عَلَيْهِ : إِذَا غَضِبَ^(٣)، وَاصْمَأَلَ الْجُرْحُ : إِذَا انْتَفَخَ^(٤) .
- * وَأَصْنَقَ الرَّجُلُ فِي مَالِهِ إِصْنَاقًا : أَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهِ .
- * وَأَصْنَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُصِنٌ : إِذَا مَخِضَتْ وَصَارَتْ رِجْلُ الْوَالِدِ فِي صَلَاحِهَا .
- * وَأَصْوَى الرَّجُلُ إِصْوَاءً : هَزَلَتْ مَاشِيَتُهُ ؛ مِثْلُ أَصْوَى^(٥) .
- * وَرَجُلٌ أَصَوْرٌ : مَائِلُ الْعُنُقِ .
- * وَيُقَالُ : نَاقَةٌ أَصُوصٌ : كَرِيمَةٌ مُوْتَقَّةُ الْخَلْقِ ، وَقَدْ أَصَّتْ تَوْصٌ^(٦)، وَجَمَعُهَا : أَصُصٌ ، وَيُقَالُ الْأُصُوصُ : الْحَائِلُ الَّتِي حُمِلَ عَلَيْهَا فَلَمْ تَلْقَحْ .
- = وَيُقَالُ : أَصْهَرَ الرَّجُلُ بِنَا إِصْهَارًا فَهُوَ مُصْهَرٌ : مِنَ الْقِرَابَةِ .

(١) في هذه الكلمة وجهان «وَحْشٌ إِصْمِتٌ» ؛ الأول بكسر الهمزة المقطوعة وفتح التاء ، والثاني بهمزة الوصل وسكون التاء .

(٢) كذا في المخطوطة بدون إضافة البلدة إلى «إصمت» ولعل هناك سقطًا ، واستقامة العبارة : «وبلدة اصميت» .

(٣) في اللسان (صمل) «المصمئل : المتفتح من الغضب» ، ولم يذكر الفعل .

(٤) لم أحد هذا المعنى ، ولكنه يحمل على المجاز .

(٥) رسم الكلمة في المخطوطة يحتمل «أصوى» بالصاد ، ويحتمل «أصوى» بالضاد ؛ لأن هناك دائرة فوق الصاد ، يمكن أن تكون نقطة أو علامة السكون ، والسياق يقتضي أن تكون الكلمة غير «أصوى» ، وأصوى هي الكلمة التي تماثل «أصوى» من حيث المعنى الذي ذكره المصنف .

(٦) في حاشية المخطوطة : «المحفوظ : أَصَّتْ تَيْصٌ بِالْكَسْرِ» . وينظر القاموس المحيط (أصص)

ففيه ضم عين الفعل .

* ويقالُ : رأيتُ أرضًا قد أُضِبَّتْ : يعنى كثرةَ نَبَاتِهَا ، وأُضِبَّ الشَّعْرُ : كَثُرَ ، وأُضِبَّ السَّقَاءُ : إذا هُرِيقَ الماءُ من خَرْزِهِ ، وأُضِبَّ الرَّجُلُ : إذا سَكَتَ ، ويُقالُ : أُضِبَّ القَوْمُ إِضْبَابًا : إذا تَكَلَّمُوا .

* وَأُضِبَّ الرَّجُلُ عَلَى الشَّيْءِ إِضْبَاءً : سَكَتَ عَلَيْهِ وَكَتَمَهُ .

* وَيُقَالُ : أُضِيبْتُ عَلَى الشَّيْءِ : أَشْرَفْتُ .

* وَهِيَ إِضْبَارَةٌ كُتِبَ ، وَإِضْمَامَةٌ .

* وَيُقَالُ لجماعةِ القَوْمِ أَيْضًا : إِضْمَامَةٌ ، وجمعها : أَضَامِيمٌ .

* والأَضْبَطُ : الذى يعملُ بيديه جميعًا ، ويُقالُ لهُ : أَعَسَرَ يَسِرُ ، والأَضْبَطُ أَيْضًا : من نَعَتِ الأَسَدِ .

* وَيُقَالُ : أُضْتِنِي إِلَيْكَ حَاجَةٌ تَوْضِيئِي أَيْضًا : أَلْجَأْتِنِي ، وَهُوَ رَجُلٌ مُؤْتَضٍ : مُلْجَأٌ .

* وَيُقَالُ : أَضْحَكَتُ الحَوْضَ إِضْحَاكًا : مَلَأْتُهُ حَتَّى يَفِيضَ ، وَأَضْحَكَتِ النَّخْلَةَ : من الضَّحْكِ ، وَهُوَ الطَّلَعُ .

* وَيُقَالُ : لَيْلَةٌ إِضْحِيَانَةٌ : مُضِيئَةٌ ، وَيُقَالُ : أَضْحِيَّةٌ ، وَإِضْحِيَّةٌ ، وَأَضْحَاءٌ ، وَضَحِيَّةٌ .

* والأَضْحُومَةُ : ثَوْبٌ تَشُدُّهُ المِراةُ عَلَى عَجِيزَتِهَا لِتَضْحُمَ .

* وَيُقَالُ : أَضْرَبَ الرَّجُلُ عَنِ الأَمْرِ إِضْرَابًا : تَرَكَهُ .

* وَأَضَرَ الفَرَسُ عَلَى فَأْسِ اللُّجَامِ : قَبَضَ عَلَيْهِ ، وَالإِضْرَارُ : التَّزْوُجُ عَلَى ضَرَّةٍ ، وَيُقَالُ أَضَرَ فَهُوَ مُضِرٌّ : دَنَا مِنَ الشَّيْءِ ، وَالإِضْرَارُ أَيْضًا : الإِسْرَاعُ ،

والإضْرَارُ : الإلْحاحُ^(١)، وأضْرَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُضِرٌّ : إذا كانت عليه ضَرَّةٌ من مالٍ وهو من الماشية خاصة .

* والإضْرِيحُ : الأَحْمَرُ .

* ويقال : أضرَعَتِ الشَّاةُ والنَّعْجَةُ فهي مُضْرِعٌ : إذا استبان حَمْلُها وَعَظْمَ ضَرَعُها .

* واضْرَعَطَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مُضْرَعِطٌ^(٢) في جسمه .

* ويقال : اضْطَفَأْتُ^(٣) منه واضْطَنَيْتُ^(٤) : اسْتَحْيَيْتُ .

* والاضْطِبَاعُ بالثَّوبِ : أن يُدْخِلَهُ الرَّجُلُ من تَحْتِ اليَمْنَى فَيَلْقِيَهُ على مَنْكِبِهِ الأَيْسَرِ .

* والاضْطِغَانُ : الاِسْتِمَالُ ؛ يقال اضْطَغَنْتُ الشَّيْءَ تحتَ حِضْنِي : أى حَمَلْتَهُ هُنَاكَ ، واضْطَغَنْتُ على الرَّجُلِ : من الضَّغْنِ وهو : الحِقْدُ .

* والاضْطِلاَعُ : الاِحْتِمَالُ للشَّيْءِ والقُوَّةُ عليه .

* ويقالُ : اضْفَأَدَ الرَّجُلُ اضْفِئْدَادًا : إذا انْتَفَخَ من الغَضَبِ .

* واضْمَحَلَّ الشَّيْءُ واضْمَحَلَّ : ذَهَبَ .

(١) لم أجد المعنى المذكور في اللسان (ضرر) وهو في المعجم للكراع ١٢٥ .

(٢) المضرعط : الضخم .

(٣) كذا بالفاء (اضطفات) وفي حاشية المخطوطة تعليق صورته كما يلي «المحفوظ : اضطناً بالنون ، وكان بخط الرجل اضطناً بالباء ولكن يقال : ضباً بالأرض : إذا لصق بها » . وهذا التعليق تصويب لما ورد ؛ حيث لم نجد «ضفاً» في معجم اللغة .

(٤) لم نجد هذه الصيغة بهذا المعنى : إلا إذا كان هناك تسهيل لهما «ضناً» .

- * واضمأكتِ الأرضُ واضمأكتُ^(١): أى أخضرت .
 * ويقالُ : أضيمَ يأضمُّ أضماً : غضِبَ ، ويقالُ أضيمتُ به : عَلِقْتُ بِهِ .
 * ويُقالُ : أضنتِ المرأةُ فهي مُضنيَّة^(٢): إذا كَثُرَ ولدها .
 * ويقالُ : أضواهُ حَقَّهُ إِضْوَاءً : نَقَصَهُ ، و «أضوى : ضَوَيْتُ مَا شِئْتُهُ ؛
 أى هَزَلْتُ فى لغة بلحارث بن كعب»^(٣).
 * أضهلَّتِ البُسرةُ إِضْهالًا : أَرطَبَتْ .

فصل أ ط

- * يقالُ : أطابَ الرَّجُلُ إِطابَةً فهو مُطِيبٌ ، واستطابَ فهو مُسْتَطِيبٌ :
 إذا استنجى بالحجارة .
 والإطارُ : حَرفُ الذَّكْرِ وما حولَ الظَّفْرِ ، وجمعه : أطرٌ ، وهو من
 الفرسِ : ما أطافَ بأشعرِهِ من أَعلى الحافرِ ، وكُلُّ ما أطافَ فهو إطارٌ مثل :
 حَرفِ العُلبَةِ والغَرَبالِ ، والأطرُ أيضًا : القسيُّ^(٤) .

(١) كذا فى المصورة ولعل الصواب «واضمأكتِ» وينظر اللسان (ضمك وضمك) .
 (٢) فى اللسان (ضنا) : «ضنت وضنات وأضنات» وذكر كراع هنا «أضني» غير مهموز ،
 وجاء فى اللسان أيضًا (ضنا) «وفى حديث ابن عمر : قال له أعرابى إنى أعطيت بعض بنى
 ناقة حياتهُ ، وإنما أضنت واضطربت ، فقال هى له حياتهُ وموتهُ ؛ قال الهروى والخطابى : هكذا
 روى والصواب ضنت أى كثر أولادها» وهذا شاهد - بالرغم مما قاله الهروى والخطابى - يدل
 على صحة ما ذكره كراع . وينظر النهاية فى غريب الحديث (ضنا) .
 (٣) لم أجد هذا المعنى فى معاجم التحقيق .
 (٤) لم نجد أن الأطر القسيُّ .

* ويقالُ : أَطَاعَ الرَّجُلُ إِطَاعَةً وَطَاعَةً بِمَعْنَى ، وَأَجَابَ إِجَابَةً وَجَابَةً ، وَأَغَارَ إِغَارَةً وَغَارَةً ، وَأَجَارَ إِجَارَةً «وَجَارَةً»^(١) ، وَأَقَامَ إِقَامَةً وَقَامَةً ؛ لَا يَكَادُ يُوجَدُ عَلَى مِثَالِهِنَّ ، وَيُقَالُ أَطَاعَ النَّبْتُ كَثْرًا وَأَمَكَنَّ^(٢) .

* وَأَطَافَ بِالشَّيْءِ ، وَطَافَ بِهِ .

* وَيُقَالُ : أَطَالَ الشَّيْءُ ، وَطَالَ ؛ مِنْ الطُّوْلِ^(٣) .

* وَيُقَالُ : أَطْبَأَنَّ وَأَطْمَأَنَّ بِمَعْنَى .

* وَيُقَالُ : أَطْبَأَنِي إِطْبَاءً : دَعَانِي .

* وَيُقَالُ أَطْحَرَ الحِجَّامُ الحِخْتَانَ : اسْتَأْصَلَهُ .

* وَالْأَطْحَلُ : لَوْنُ الرَّمَادِ .

* وَيُقَالُ : هَذَا عُودٌ أَطْرِي^(٤) عَلَى مِثَالِ فَعْلٍ يَعْنِي : العَوْسَجِ .

* «وَيُقَالُ : أَطَّرَّ كَلْبُهُ إِطْرَارًا : آسَدَهُ عَلَى الصَّيْدِ»^(٥) ، وَأَطَّرَ وَأَدَلَّ بِمَعْنَى ،

«وَأَطَّرَ أَيْضًا : لَزِمَ طُرَّةَ الأَرْضِ ؛ يَعْنِي حَاشِيَتِهَا»^(٦) .

(١) فِي اللِّسَانِ (جور) عَنِ كِرَاعِ .

(٢) أَيْ لَمْ يَمْتَنِعْ عَلَى آكَلِهِ .

(٣) يَنْظُرُ الأَفْعَالُ لِابْنِ القِطَاعِ ٣٠٨/٢ .

(٤) كَذَا وَرَدَتْ الكَلِمَةُ بِدُونِ ضَبْطٍ لِلهَمْزَةِ ، وَلَمْ أَحَدُهَا تَدُلُّ عَلَى المَعْنَى المَذْكُورِ .

(٥) لَمْ أَحَدُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (طرد) هَذَا الفِعْلُ بِهَذَا المَعْنَى نَصًّا ، وَلَكِنْ فِيهِمَا : «الإِطْرَارُ :

الإِعْرَاءُ» وَمَا ذَكَرَهُ كِرَاعٌ قَرِيبٌ فِي المَعْنَى .

(٦) لَمْ أَحَدُ هَذَا المَعْنَى لِأَطَّرَ ، وَالَّذِي وَجَدْتُهُ فِيهِمَا (اللِّسَانُ وَالتَّاجِ) : طُرَّرُ الكِتَابِ : حَوَاشِيهِ .

* والأطرةُ : أن يُؤخذَ دَمٌ فيلَطَّخَ بِهِ كَسْرُ القِدْرِ ، والأطرةُ من الفرسِ : طَرَفُ الأَبْهَرِ ، وهى طَفْطَفَةٌ غَلِيظَةٌ ، وأطرةُ السَّهْمِ : عَقَبَةٌ على حَرْفِ شَقِّ الفُوقِ ، والجمْعُ أَطْرٌ ، ويقالُ أَطَرْتُ العودَ أَطْرًا : عَطَفْتُهُ .

* ويقالُ : اطْرَوْرَى الرَّجُلُ اطْرِيْرَاءَ : انتفخَ بطنُهُ واتَّخَمَ ، وقد قالوا اطْرَوْرَى بالظَّاءِ مُعْجَمَةً .

* والإطْرِيْحُ : السَّنَامُ الطويلُ .

ويقالُ اطْرَحَمَ الرَّجُلُ فهو مُطْرَحِمٌ : إذا غَضِبَ ، ويقالُ : اطْرَحَمَ ، واطْلَحَمَ ، واطْرَعَمَ : تَكَبَّرَ ، ويقالُ اطْرَحَمَ ، واطْرَهَمَ ، واطْرَهَفَ : أى حَسُنَ وَتَمَّ ؛ أى طال .

* ويقالُ : أَطْرَدْتُ الرَّجُلَ : جَعَلْتُهُ طَرِيْدًا .

* ويقالُ : اطرنى (١) حتى اكُرَّ : أى أَقْلَنْتِي حتى أَعوْدُ .

* ويقالُ : أَطْرَدَ الشَّيْءُ أَطْرَادًا : تَبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

* ويقالُ : اطْرَغَشَّ المَهْرُ فهو مُطْرَغِشٌّ : إذا كانَ ضَعِيْفًا تتحركُ قوائِمُهُ ، واطْرَغَشَّ الرَّجُلُ : بَرَأَ من مرضِهِ .

* والإطْرَاقُ : استرخاءُ العَيْنِ ، والإطْرَاقُ : اللَّيْنُ من كلِّ شَيْءٍ ، ويقالُ : أَطْرَقَ الرَّجُلُ : إذا سَكَتَ عن فِرْعٍ أو غَمٍّ .

(١) كذا رسم الكلمة ، ولم أجد لها بالمعنى المنصوص عليه ، ووضع الكلمة فى وسط مادة (طرد) يرجح أن تكون «أطردنى» وقد جاء فى اللسان (طرد) : والفارس يَسْتَطْرِدُ ليحمل عليه قرنه ثم يَكْرُ عليه .

* وَأَطْرَمَ الحَبَّ إِطْرَامًا^(١) : تَغْيِيرَ مَآؤِهِ وَكَثْرَ طَيِّبِهِ ، وَهِيَ الطَّرَامَةُ ، وَأَطْرَمَتْ أُسْنَانُهُ : كَثُرَ عَلَيْهَا الوَسَخُ .

* وَالْأَطِيطُ : الصَّوْتُ ، وَيُقَالُ : أَطَّتِ الإِبِلُ وَأَدَّتْ^(٢) : إِذَا مَدَّتْ أَصْوَاتَهَا .

* وَأَطَفَ الشَّيْءُ إِطْفَافًا : أَشْرَفَ ؛ يُقَالُ : خُذْ مَا طَفَّ لَكَ ، وَأَطَفَّ ، وَاسْتَطَفَّ .

* وَيُقَالُ : أَطْفَحَ عَنِّي : أَى اذْهَبْ عَنِّي .

* وَيُقَالُ : أَطْلَبْتُ الرَّجُلَ : أُعْطَيْتُهُ مَا طَلَبَ ، وَأَطْلَبْتُهُ : أَلْجَأْتُهُ إِلَى الطَّلَبِ .

* وَيُقَالُ : ذَنْبٌ أَطْلَسُ : فِى خَبْئِهِ ، وَيُقَالُ : بَلْ هُوَ الأَغْبَرُ ، وَكَذَلِكَ الثَّوْبُ أَيْضًا .

* وَالْإِطْلَاعُ : النِّجَاةُ^(٣) وَالْإِرْتِفَاعُ .

* وَأَطْلَاقُ الفَرَسِ : طَرَائِقُ بَطْنِهِ .

* وَالْإِطْلُ وَالْإِطْلُ : الخَاصِرَةُ ، وَالْجَمِيعُ : آطَالُ .

* وَيُقَالُ : أَطْلَنْفَأَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُطْلَنْفِئٌ : لَصِيقَ بالأَرْضِ .

* وَيُقَالُ : أَطْمَحَرَ^(٤) السَّقَاءُ : إِذَا مَلِءَ حَتَّى يَنْتَفِخَ ، وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ إِذَا مَاتَتْ وَانْتَفَخَ بَطْنُهَا^(٥) .

(١) لم أجد فى (طرم) فى اللسان أن أطرم تغير ماء الحب .

(٢) فى اللسان (أدد) : وأدُّ الناقَةِ : حنيتها ومدّها لصوتها ؛ عن كراع .

(٣) فى اللسان (طلع) الأطلاق : النجاة ؛ عن كراع .

(٤) فى الصورة أطحره ولم أجد لها بالمعنى الذى ذكر ، والتصويب من اللسان (طمحر) .

(٥) لم يرد هذا المعنى فى (طمحر) فى اللسان والتاج ، ولكنه يحمل على المجاز .

* وشرب الرَّجُلُ حتى اطمَحَرَ واطْمَحَرَ^(١): إذا امتلأ من غير أن يضره ذلك .

* ويقال : اطنَى الرَّجُلُ : إذا تقبَّضَ^(٢).

* والإطْنَابَةُ^(٣): السَّيْرُ الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْوَتْرِ ، وَالْإطْنَابَةُ : الْمِظْلَةُ ، وَالْإطْنَابُ : الْإِكْتَارُ مِنَ الْقَوْلِ .

* وَيُقَالُ : أُطِمَ الْبَعِيرُ فَهُوَ مَاطُومٌ : وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُيْلَ^(٤) مِنْ دَاءٍ بِهِ ، وَيُقَالُ أُطِمَ أُطْمًا ، وَأَزِمَ أَزْمًا : انضَمَّ ، وَالْأُطْمُ : كُلُّ نَيْتٍ^(٥) مُرَبَّعٍ مُسَطَّحٍ ، وَجَمْعُهُ : أَطَامٌ ، وَالْأُطْمُ : الْغَضَبُ ؛ مِثْلُ الْأَضْمِ ، وَقَدْ أُطِمَ عَلَيْهِ ، وَالْأُطُومُ : سَمَكَةٌ غَلِيظَةُ الْجِلْدِ تُدْعَى السُّلْحَفَاةَ تُخَصَّفُ النَّعَالُ بِجِلْدِهَا ، وَالْأُطِيمُ : شَحْمٌ وَلَحْمٌ يَقْطَعُ وَيُطْبَخُ ، وَالْأُطِيمَةُ : مَوْقِدُ النَّارِ ، وَجَمْعُهَا : أَطَائِمٌ .

* وَيُقَالُ : بَلَغَ أَطُورِيهِ : إِذَا بَلَغَ غَايَتَهُ فِيمَا يَطْلُبُ .

* وَيُقَالُ : «أَخَذَنِي بِأُطِيرٍ غَيْرِي»^(٦) أَيْ بِذَنبِهِ .

وَالْأُطَيَّانُ : الْفَمُ وَالْفَرْجُ ، وَيُقَالُ : مَا أُطِيئَهُ ، وَأَيْطَبَهُ ؛ مَقْلُوبٌ .

(١) في المصورة (اطحر) وهو تحريف ، واثبت ما يتفق مع معاجم اللغة .

(٢) لم أجد اطنى بمعنى تقبض .

(٣) في المخطوطة «الاطنانه» بالنون ، والصواب هو الذى أثبت .

(٤) يياض بالمخطوطة بمقدار كلمتين أو كلمة ، والكلمة الساقطة «ييل» . وينظر اللسان

والتاج «أطم» .

(٥) في المصورة «نبت» وهو تصحيف .

(٦) هذا مثل من الأمثال كما يقول صاحب اللسان في مادة (أطر) .

فصل أظ

* الأظفورُ : الظفُّرُ .

* والأظَلُّ من البعير : ما تَحْتَ مَنْسِمِهِ ؛ أي خُفُّهُ ، ويقال أَظَلَّ يَوْمُنَا : إذا كان ذا ظِلٍّ .

* ورُمَحٌ أَظْمَى : أَسْمَرٌ ، وَهُوَ أَصْلَبُ لَهُ ، والأظْمَى : الأَسْوَدُ الشَّفَقَةِ ، والأُنْثَى : ظَمِيَاءُ .

فصل أع

* يقال : أَعَالَ الرَّجُلُ وَأَعَوَلَ إِعَالَةً وَإِعْوَالاً : حَرَصَ ، وَأَعَالَ إِعَالَةً أَيضاً : كَثَرَ عِيَالُهُ فَهُوَ مَعِيلٌ .

* ويقال : أَعْبَدَ الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ إِعْبَاداً : إذا ضَرَبُوهُ ، وقد أُعِيدَ بِهِ ، وكذلك إذا ذَهَبَتْ راحلتهُ وَبَقِيَ مُنْقَطِعاً بِهِ ، ويقالُ : أُعِيدَ بِهِ وَأُبْدِعَ بِهِ ؛ مَقْلُوبٌ .
* ويقالُ : أَعْبَرْتُ الْبَعِيرَ وَغَيْرَهُ فَهُوَ مُعَبَّرٌ : إذا تَرَكْتُ عَلَيْهِ وَبَرَهُ وَصَوْفَهُ وَشَعْرَهُ ، وكذلك الصَّبِيُّ إذا لم يُخْتَنَ .

* والأَعْبَلُ والعَبْلَاءُ : حِجَارَةٌ بَيْضٌ ، ويقالُ أَعْبَلَ الشَّجَرُ إِعْبَالاً : وَقَعَ عَبْنُهُ ، وَهُوَ كُلُّ وَرَقٍ مَفْتُولٍ .

ويقالُ : أَعْبَنَقِي والعَبْنَقِي (١) وَأَعَقَنِي (٢) : إذا ساءَ خَلْقُهُ .

(١) كذا في الصورة والسياق يقتضى أن تكون الكلمة فعلاً لا اسماً ، والمرجح أن تكون الكلمة «اعنقى» ويضرب اللسان (عبق) .
(٢) لم أجد صيغة الفعل هذه .

- * ويقال : اعتبب إلى الشيء اعتبباً : أنصرف إليه .
- * والاعتباء : الاحتشاء ، وقد اعتبت (١) الحائض بالكرسوف (٢) : إذا احتشئت به .
- * واعتبد الرجلُ اعتباداً (٣) : غضب .
- * واعتبط فلانٌ على الكذبِ اعتباطاً : إذا كذب ، واعتبطتُ الشاةَ اعتباطاً : إذا ذبحها من غيرِ علةٍ .
- * والاعتداف (٤) : الاختطافُ .
- * ويقال : اعتدل الرجلُ اعتدالاً : إذا عدلَ فأعتب ، «ويقال : سأل فلانٌ فلاناً حاجةً فلم يقضها فأعتدلَ : أى سأله ثانية» (٥) ، ورَمَى الصيِّدَ فأخطأ ثم اعتدلَ : أى رمى ثانية .
- * ويقال : أعتريتُهُ وأعترتُهُ وعروته : أى سألتُهُ .
- * واعترفَ القومُ اعترافاً : سألتهم .

(١) الاعتباء مشتق من أصل مهموز (عبأ) ، و «اعتبت» كما ترى من «عبأ» ولعل هذا على لغة من يسهل الهمزة .

(٢) الكرسوف : القطن .

(٣) لم أجد صيغة «افعل» فى «عبد» بمعنى غضب ، وفى اللسان والقاموس وشرحه (عبد) : وعبدَ عليه عبداً : غضب .

(٤) فى الحاشية ما نصُّه : «قال : هو الاعتداف بالغين ، وهو السلب بسرعة ، وأصله من غدفت المرأة قناعها : إذا استلبه بسرعة » وفى اللسان «عدف» «واعتداف العدفة : أخذها» والمعنى قريب مما ذكر كراع .

(٥) هذا المعنى لاعتدل (سأله ثانية) لم أجدّه فى المعاجم الكبرى ، وهو مما تفرد به كراع ، وهو متفق مع المعنى التالى فى المادة نفسها مع اختلاف فى المجال الذى استخدم فيه .

- * والاعتِرَامُ بالراء^(١): الأكلُ والشُّربُ .
- * والاعتِرَامُ بالزاي : أى^(٢) يَجْتَمِعُ الفَرَسُ أحياناً ويدعه أحياناً ، فإذا اعْتَرَّ فارسه على رأسه قيل : اعْتَرَمَ .
- * ويقال : اعْتَسَّ الرَّجُلُ من مالٍ ولدهِ اعتسأسا^(٣) : أخذه منه وهو كاره .
- * والاعتِسَافُ : الأخذُ على غير قصدٍ ولا هِدَايَةٍ .
- * والاعتِشَاءُ^(٤): الظُّلمُ .
- * والاعتِصَارُ : الأخذُ .
- * والاعتِضَادُ : الاستِيعَانَةُ .
- * والاعتِقَاءُ : الاحْتِشَاءُ ؛ يقال اعْتَقَتِ الحَائِضُ بالكُرْسُفِ ، ويقال اعْتَفَيْتُهُ وعَفَوْتُهُ : سَأَلْتُهُ^(٥).
- * والاعتِقَاءُ والاعتِيقُ : الاحْتِيسُ ؛ يقال منه : اعْتَقَى واعْتَاقَ ، والاعتقاء أيضاً : الأخذُ^(٦) والغلبةُ^(٧).

- (١) لم أحد الاعترام بالمعنى المذكور .
- (٢) كذا في الصورة ولعل الصواب «أن» وفي المنتخب ١ / ٣٢٥ المعتزم : الذى يجمع ... إلخ .
- (٣) لم أحد هذا المعنى لاعتس ، والمعانى التى وردت فى اللسان والتاج (عسس) هى : اكتسب ، وطلب ، ومسح ضرع الإبل لتدر .
- (٤) كذا ولم أحدها بالمعنى المذكور ، وأحشى أن تكون الكلمة محرقة عن «الاعتساف» لأن الاعتساف جاء بمعنى الظلم .
- (٥) لم أحد فى (عفا) فى اللسان المعين المذكورين .
- (٦) فى اللسان (عقا) : الاعتقاء أن يأخذ الحافر فى البئر يمنا ويسرة إذا لم يمكنه أن يُنِيط الماء من قعرها .
- (٧) فى الصورة «الغلبه» ولم أحد لها وجهًا ، وأثبت ما يتسق مع «الأخذ» .

* والاعتقَامُ فى الحفْرِ : المَضِيُّ سَفْلًا ، والاعتقَامُ أَيضًا : أَنْ يُحْفَرُوا^(١) البئرُ فإذا قربوا من الماء احتفروا بئرًا صغيرةً فى وَسْطِهَا بقدر ما يجدون طَعْمَ الماء ، فإن كان عَذْبًا حَفَرُوا بَقِيَّتِهَا .

* ويقال : اعْتَقَبْتُ الشَّيْءَ اعتقَابًا : حَبَسْتُهُ .

* والاعْتِكَارُ : الرَّجُوعُ ؛ يقال اعْتَكَرَ عَلَيْهِ : إذا رجع عليه كارًا ، واعتكرَ الليلُ : مُشْتَقٌّ من العَكْرِ إذا اختلط سَوَادُهُ ببياضِهِ .

* ويقالُ : اعْتَلَسْتُ^(٢) عَلُوسًا : إذا ما ذُقْتُ .

* والاعْتِلاجُ : مُعَالَجَتُكَ الشَّيْءِ^(٣) .

* والاعْتِمَارُ : الزَّيَارَةُ .

* والاعْتِمَالُ : أَنْ تعملَ لِنَفْسِكَ ، والعملُ : أَنْ تَعْمَلَ لغيرك .

* والاعْتِيَامُ : الاِخْتِيَارُ ، وقد اعْتَامَ اعْتِيَامًا ، واعْتَمَى اعْتِمَاءً ؛ مقلوبٌ .

* ويقال اعْتَرَتْ اعْتَارًا : تنحيتُ فى ناحيةٍ^(٤) .

* واعْتَنَفْتُ الأَرْضَ اعْتِنَافًا : كَرِهْتُهَا .

(١) فى الصورة «بحفر» والسياق يقتضى ما أثبت .

(٢) فى الصورة «أعلست» ونظام الكتاب وترتيب المواد يقتضى زيادة التاء ، ولم أجد افتعلت

من «علس» فى اللسان (علس) وفى الأفعال لابن القطاع ٢ / ٣٨٣ : اعتلست : شَوَيْتُ .

(٣) فى اللسان والتاج (علج) واعتلج القوم : اتخذوا صراعًا وقاتلًا . والمعنى مقارب لما ذكر

كراع .

(٤) لم أجد هذا المعنى للصيغة المذكورة .

- * وَاَعْتَنَّتْ الْأَمْرَ اعْتِنَانًا : اعْتَرَضْتُ فِيهِ اعْتِرَاضًا .^(١)
- * وَاَعْتَوَرَ الْقَوْمُ الشَّيْءَ اعْتَوَارًا : تَدَاوَلُوهُ .
- * وَالْإِعْتِيَاظُ : أَنْ يُحْمَلَ عَلَى النَّاقَةِ فَلَا تَلْقَحُ ، وَقَدْ اعْتَاطَتْ .
- * وَالْأَعْنَى : الْكَثِيرُ الشَّعْرِ ، وَالْأَنْثَى : عَثْوَاهُ .
- * وَيُقَالُ : أَعْثَرْتُ الرَّجُلَ عَلَى الْأَمْرِ إِعْثَارًا : أَظْهَرْتَهُ عَلَيْهِ .
- * وَيُقَالُ : أَعْدَيْتُ الرَّجُلَ إِعْدَاءً : أَعْنَيْتُهُ .
- * وَأَعْدَبْتُ الرَّجُلَ إِعْدَابًا : مَنَعْتُهُ مِنَ الظُّلْمِ^(٢) ، وَقَدْ اسْتَعْدَبَ : إِذَا انْتَهَى .
- * وَأَعْدَبْتُ الرَّجُلَ بِدَالٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ^(٣) : مَنَعْتُهُ الْعَطِيَّةَ .
- * وَيُقَالُ : أَعْدَرْتُ الرَّجُلَ^(٤) إِعْدَارًا : بِالْعَتِّ ، وَعَدَّرْتُ تَعْدِيرًا : قَصَّرْتُ ، وَالْإِعْدَارُ : طَعَامٌ يُصْنَعُ عِنْدَ الْخِتَانِ ، وَيُقَالُ أَعْدَرْتُ الصَّبِيَّ إِعْدَارًا فَهُوَ مُعْدَرٌ : خَتَنَتْهُ ، وَعَدَّرْتُهُ عَدْرًا فَهُوَ مَعْدُورٌ ؛ لِعَتَانِ ، وَأَعْدَرْتُ^(٥) النَّاقَةَ بِالْعِدَارِ ، وَعَدَّرْتُهَا خَفِيفَةَ الذَّالِ ، وَعَدَّرْتُهَا مُشَدَّدَةَ الذَّالِ ، وَأَعْدَرْتُ الرَّجُلَ وَعَدَّرْتُهُ : مِنَ الْعُدْرِ ؛ لِعَتَانِ ، «وَأَعْدَرَ مِنْ أَنْذَرَ^(٦)» : أَي جَاءَ بُعْدِرٍ ، «وَأَعْدَرْتُ عَلَيْهِ
-
- (١) لم أجد هذا المعنى لصيغة «اعتنت» .
- (٢) في اللسان (عذب) : «وأعذبه عن الطعام : منعه وكفّه» ولم أجد المعنى المذكور ، وقد مر في الهامش السابق لهذا أن «أعذب» بمعنى «منع» فأحشى أن تكون تصحفت عنها .
- (٣) في الأفعال لابن القطاع ٣٢٧/٢ أعذرت في الأمر : بالعت ، وهو الوجه فيما أرى .
- (٤) في المصورة «وعذرت» والوجه ما أثبت . وينظر اللسان (عذر) .
- (٥) هذا مثل من الأمثال . وينظر جمهرة الأمثال للعسكري ١٦٢/١ .

عند القاضي : أى بلغتُ به العُدْرَةَ^(١) ، وقد أُعْذِرَ الرَّجُلُ : إذا كَثُرَتْ ذُنُوبُهُ وَعُيُوبُهُ ، وَعُذِرًا أَيضًا^(٢) ؛ لغتان .

* وَالْإِعْرَابُ : التَّعْرِيفُ بِذِكْرِ النِّكَاحِ ، وَهُوَ أَيضًا الْفُحْشُ ، وَالْإِعْرَابُ : رَدُّكَ الرَّجُلَ عَنِ الْقَبِيحِ ، وَالْإِعْرَابُ : مَعْرِفَتُكَ بِالْفَرَسِ الْعَرَبِيِّ مِنَ الْمَهْجِينِ إِذَا صَهَلَ ، وَالْإِعْرَابُ : أَنْ تَمْلِكَ فَرَسًا عَرَبِيَّةً ، وَالْإِعْرَابُ : أَنْ تُعْرِبَ عَنِ صَاحِبِكَ أَى تُبَيِّنَ ، وَالْإِعْرَابُ : أَنْ تَتَزَوَّجَ امْرَأَةً عَرُوبًا أَى مُحِبَّةً لَكَ ، وَالْإِعْرَابُ : ضِدُّ اللَّحْنِ فِي الْكَلَامِ .

* وَيُقَالُ : أَعْرَتُ الْفَرَسَ فَهُوَ مُعَارٌ : أَسْمَتُهُ ، وَأَعِيرُوا خَيْلَكُمْ : أَسْمَنُوهَا ، وَأَعْرَتُهُ أَيضًا : مِنَ الْعَارِيَّةِ .

* وَأَعْرَيْتُ الْقَمِيصَ وَعَرَيْتُهُ خَفِيفَةُ الرَّاءِ^(٣) : جَعَلْتُ لَهُ عُرَىً ، وَأَعْرَوْرَيْتُ الْأَرْضَ : سِيرْتُ فِيهَا وَحْدَى ، وَأَعْرَوْرَيْتُ الْفَرَسَ وَالْبَعِيرَ : رَكَبْتُهُ عُرْيًا .

* وَيُقَالُ : أَعْرَضْتُ عَنِ الْأَمْرِ : صَدَدْتُ عَنْهُ ، وَأَعْرَضَ الشَّيْءُ : صَارَ ذَا عُرْضٍ ، وَأَعْرَضَ لَكَ الطَّبِيُّ فَارْمِهِ : أَى أَمَكَّنَكَ مِنْ عُرْضِهِ أَى جَانِبِهِ .

* وَالْأَعْرَفُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْجِبَالِ ، وَيُقَالُ : بَلُّهُ الَّذِي لَهُ مِثْلُ عُرْفِ الدِّيكِ .

* وَيُقَالُ : أَعْرَنَفَزَ الرَّجُلُ : مَاتَ ، وَيُقَالُ أَعْرَنَفَزَ : كَادَ يَمُوتُ مِنَ الْبَرْدِ .

(١) ينظر الأفعال لابن القطاع ٣٢٧/٢ .

(٢) كذا في المخطوطة ، ولعل هالك سقطًا .

(٣) في المنتخب ٤٧٦/٢ واللسان (عري) : «عَرَيْتُهُ» بتشديد الراء ، ولم أجد تخفيف الراء ،

ولعل هذا مما تفرد به كراع .

* واعرَنَزَمَ : تَقَبَّضَ .

* وأَعَزَزْتُ الرَّجُلَ إِعْزَازًا : أكرمته ، وَأَعَزَزْنَا : سِرْنَا فى العَرَازِ وهى الأرض الغليظة ، وَأَعَزَّتِ الشَّاةُ : إذا استبان حَمْلُهَا وَعَظُمَ ضَرْعُهَا ، وكذلك النَّعْجَةُ .

* ورجلٌ أَعَزَلٌ : لا سلاح معه ، وفَرَسٌ أَعَزَلٌ : يَعْرِلُ ذَنَبَهُ فى جانبٍ ، وهو عيبٌ .

* ويقالُ : أَعْسَمْتُ : أعطيتُ ، وَعَسَمْتُ بغير ألفٍ : كَسَبْتُ .

* وَأَعْشَشْتُ القَوْمَ إِعْشَاشًا : إذا نَزَلْتَ بهم على كُرِهِ حتى يَتَحَوَّلُوا من أهلك ، ويقالُ أَعْشَشْتُهُ بالعينِ ؛ والغينُ الْمُعْجَمَةُ أَفْصَحُ : أى أَعْجَلْتَهُ .

* وقدرُ أَعْشَارٌ : مُكْسَرَةٌ .

* والإعصارُ : الرِّيحُ ذاتُ العُبْرَةِ ، ويقالُ : أَعْصَرَتِ الجاريةُ إعصارًا فهى مُعْصِرٌ : إذا أَدْرَكَتْ .

* والإعصافُ : الإسراعُ فى السيرِ ، والإعصافُ أيضًا : الإهلاكُ ، وَأَعْصَفَتِ الرِّيحُ فهى مُعْصِفٌ وَعَصَفَتْ فهى عاصِفٌ : إذا اشتدَّ هُبُوبُهَا .

* والأعصالُ : الأُمعاء ؛ واحداها : عَصَلٌ .

* ويقالُ : أَعْصَمْتُ القَرِيبَةَ بالعِصَامِ : شَدَدْتُهَا بِهِ ، وَأَعْصَمَ الرَّجُلُ بِصاحبه إِعْصامًا : لَزِمَهُ ، والأعصَمُ من الوُعُولِ : الذى فى ذراعيه بَيَاضٌ ، وهو من (١) الذى بإحدى يديه بياضٌ قلَّ أو كَثُرَ .

(١) كذا فى المصورة ، وأظن أن هنا سقطًا يمكن تداركه بكلمة «الخيل» .

- * اعْصُوصَبَتِ الْإِبِلُ وَعَصَبَتْ^(١) : اجْتَمَعَتْ .
- * وَالْأَعْصَبُ : الْمَكْسُورُ الْقَرْنَ الدَّخِلُ ، وَهُوَ الْمَشَاشُ ، فَإِنْ كَانَ مَكْسُورَ الْخَارِجِ فَهُوَ : أَفْصَمٌ .
- * وَيُقَالُ : أَعْصَلَ بِي الْأَمْرُ إِعْضَالًا : إِذَا أُعْيَاكَ فَلَمْ تَدْرِ مِنْ أَيْنَ تَأْخُذُهُ ؛ مَأْخُودٌ مِنْ تَعْصِيلِ النَّاقَةِ : إِذَا نَشِبَ وَلَدَهَا فِي حَيَاتِهَا عِنْدَ الْوِلَادِ ، وَمِنْهُ قِيلَ : ذَا عِ عِضَالٌ : لَا دَوَاءَ لَهُ .
- * وَيُقَالُ : أَعْظَرَنِي الشَّرَابُ إِعْظَارًا : إِذَا كَثُرَتْهُ وَثَقَلَ فِي جَوْفِهِ .
- * وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَعْغَتْ : لَا يُوَارِي فَرْجَهُ ، وَالْأَعْغَتْ أَيْضًا : الْأَعْسَرُ ، وَالْأَعْغَتْ وَالْأَعْغَفُ : الْأَحْرَقُ .
- * وَالْأَعْغَفُ أَيْضًا : الْأَحْمَقُ .
- * وَالْأَعْغَرُ مِنَ الضُّبَاءِ : الَّذِي عَلَى لَوْنِ الْعَفْرِ^(٢) وَهُوَ التُّرَابُ .
- * وَالْأَعْقَابُ : الْخَرْفُ الَّتِي تُدْخَلُ^(٣) بَيْنَ الْآجُرِّ فِي الطَّيِّ لِكَيْ يَشْتَدَّ «لَا يَعْرِفُ وَاحِدَهَا»^(٤) ، وَأَعْقَبْتُ الرَّجُلَ : إِذَا رَكَبْتَ عُقْبَةً ، وَرَكَبَ عُقْبَةً .
- * وَالْأَعْقَدُ : اللَّئِيمُ ، وَالْأَعْقَدُ : الْكَلْبُ ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ يَعْقِدُ ذَنْبَهُ : أَيْ يَلْوِيهِ ، وَيُقَالُ أَعْقَدْتُ الرَّبَّ فَهُوَ مُعَقَّدٌ ، وَعَقَدْتُهُ فَهُوَ مَعْقُودٌ .

(١) فِي الْمَصْرُورَةِ : «اعْصُوصَبَتِ الْإِبِلُ وَعَصَبَتْ» وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَأَثَبَتِ الصَّوَابَ . وَيُنْظَرُ اللِّسَانَ (عَصَب) .

(٢) يُقَالُ : الْعَفْرُ وَالْعَفْرُ ؛ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِهَا .

(٣) فِي اللِّسَانَ (عَقَب) : الَّذِي يُدْخَلُ .

(٤) فِي اللِّسَانَ (عَقَب) : قَالَ كِرَاعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ .

- * والأُعْقَفُ : الفقير ، والجميع : العُقْفَانُ .
- * ويقال للفرس : أُعَقَّتْ^(١) فهى عُقُوقٌ ، والقياس : مُعِقٌّ ، وكذلك أُتَجَّتْ فهى تُتُوجُّ .
- * ويقال أُعْقَلُ^(٢) الضَّبُّ إلى الصخرة : أى اعتصم بها ؛ يفعل ذلك لقلّة هدايته .
- * ويقال : أُعَكَمْتُ الرَّجُلَ إِعْكَامًا : إذا أُعْتِنَتْهُ على عِكْمِهِ^(٣) .
- * ويقال : أُغْلِرَ عن الوِسَادَةِ وَعَالٍ عنها : أى تَنَحَّ عنها .
- * ويقال : أُعْلَقْتُ الصَّبِيَّ إِعْلَاقًا : إذا رَفَعْتَ لَهَا تَهُ ، وَأُعْلَقْتُ السَّوْطَ إِعْلَاقًا : جَعَلْتَ لَهُ عِلَاقَةً ، فإن بطنه^(٤) بها قلت : عَلَّقْتَهُ تَعْلِيْقًا .
- * والأُعْلَمُ : المشقُوقُ الشَّقَّةِ العليا ، فإن كان من أسفل فهو : أَفْلَحُ .
- * ويقال : اِغْلَنَّبَى الكَلْبُ : إذا تَنَفَّسَ لِلْقِتَالِ .
- * ويقال : اِغْلُوْدَ الشَّيْءُ : إذا لَزِمَ مكانه فلم يَقْدِرْ على تَحْرِيكِهِ .

(١) مكان هذه الكلمة طمس من أثر رطوبة لحقت المخطوطة فيما يظهر ، وأمكن الاستدلال على الصيغة من السياق ، ولذا رأينا اثباتها حرصًا على عدم الإحلال بسياق النص ، ومعنى أعقت : أى نبت الشعر على الولد الذى حملته فى بطنها .

(٢) فى المصورة «عقله» ولا وجه لمعناها وسياق ترتيب المواد يرجح ما أثبت ، كما أنى لم أجد صيغة أفعل فى «عقل» فى اللسان والذى فيه : وعقل الوعل أى امتنع فى الجبل العالى ، كذلك لم أجد ما ذكر المصنف من لجوء الضب إلى الصخرة ولعل هذا مما تفرد به كراع صيغة ومعنى .

(٣) عَكَمَ المتاعُ : أى شده بثوبه .

(٤) فى المصورة كلمة تشبه ما أثبت ، ولم أجد لها معنى لصيغة «علق» اللاحقة .

* ويقالُ : اغلَوَطَ البعيرُ الناقةَ : إذا رَكِبَ عُقْهَا وتَقَحَّمَ من فَوْقِهَا ، ويقالُ الاغْلَوَاطُ : الأَخْذُ والحَبْسُ ، ويقالُ اغلَوَطَ : لَزِمَ كما يَلْزِمُ العِلاطُ العُنُقَ وهى سِمْةٌ ، والإعْليطُ : وَعَاءُ زَهْرٍ^(١) المَرْخِ .

* ويقالُ : «أَعْمَدُ^(٢) مَنْ كَيْلٌ مُحَقٌّ^(٣)» : أى هل زَادَ ذاك على هذا .

* ويقالُ له أَعْمَرْتُهُ^(٤) منزلاً : أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ يَسْكُنُهُ عُمْرَةٌ ، وهى العُمْرَى .

* ويقالُ : أَعْنَدَ الرَّجُلُ فى قَيْتِهِ إِعْنَادًا : إذا اتَّبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا ولم يَنْقَطِعْ .

* ويقالُ : أَعْنَنْتُ اللِّجَامَ : جعلتُ له عِنَانًا .

* وَأَعْوَلَ الرَّجُلُ إِعْوَالًا : صَاحَ عندَ الحَرْبِ ، والاسْمُ : العَوِيلِ .

* والأَعْوَسُ : الصَّيْقَلُ ، ويقالُ لِكُلِّ وِصَافٍ^(٥) لَشَيْءٍ : أَعْوَسُ .

* والأَعْوَرُ : الذَّاهِبُ العَيْنُ ، والأَعْوَرُ أَيْضًا : الحَدِيدُ العَيْنُ؛ ضِدُّهُ ،

والإِعْوَارُ : الرِّيْبَةُ ، وما يُعْوَرُ له شَيْءٌ إلا أَخَذَهُ ، ويقالُ : يُعْوَرُ بِالزَّأى وهو الصَّوَابُ .

* ويقالُ : أَعْوَصْتُ بِالرَّجُلِ إِعْوَاصًا : إذا كَلَّمَهُ بما لا يَهْتَدى لوجهه

من الكَلَامِ ، ومنه عَوِصُ الشَّعْرِ .

(١) فى اللسان (علط) : ثمر المرخ .

(٢) فى المصورة «أعمل» والصواب ما أثبت .

(٣) هذا قول من أقوال العرب وقد وردَ فى لسان العرب «عمد» على الصور التالية «أعمد

من كيل مُحَقٌّ» «اعمَد من كيل مُحَقٌّ» .

(٤) فى المصورة «عمرته» والهمزة مزادة لاقتضائها ، ولعل كلمة «له» قبلها معرفة عن الهمزة ،

ولذلك فلا نرى لها موجبا .

(٥) فى المصورة «رصاف» ولا وجه للراء . وينظر اللسان (عوس) .

* والأَعْرِجُ : حِيَّةٌ أَصَمٌ لَا يَقْبَلُ الرُّقِيَّةَ تَطْفِرُ كَمَا تَطْفِرُ^(١) الْأَفْعَى ، وَالْجَمِيعُ : الْأَعْرِجَاتُ ، وَلَمْ يَسْمَعْ بِتَأْنِيثِهِ .

* وَالْأَعْيَسُ : الْأَبْيَضُ ، عَيْسَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : عَيْسٌ .

* وَالْأَعِيْطُ : الطُّوَيْلُ ، وَالْأَنْثَى : عَيْطَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : عَيْطٌ .

* وَالْأَعِينُ : الْعَظِيمُ الْعَيْنِ ، وَالْأَنْثَى : عَيْنَاءُ ، وَالْجَمِيعُ : عَيْنٌ^(٢) ، وَيُقَالُ : حَفَرْتُ حَتَّى أُعْيِنْتُ : أَي بَلَغْتُ الْعْيُونَ .

فصل أ غ

* يُقَالُ : أَعَارَ عَلَى الْقَوْمِ : مِنْ غَارَةِ الْخَيْلِ ، وَأَعَارَ : إِذَا عَدَا ، وَيُقَالُ أَعَارَ : أَسْرَعَ ، وَيُقَالُ أَعَارَ : أَتَى الْغَوْرَ ، وَغَارَ أَفْصَحُ وَأَعْرَفُ .

* وَيُقَالُ : أَعَامَتِ السَّمَاءُ وَعَيَّمَتْ وَتَعَيَّمَتْ : مِنَ الْغَيْمِ .

* وَأَعْبَرْتُ فِي طَلَبِ الْحَاجَةِ : أَنْكَمَشْتُ^(٣) ، وَأَعْبَرَتِ السَّمَاءُ : يَعْنِي الْمَطَرَ إِذَا جَدَّ وَقَعُهَا وَاشْتَدَّ .

* وَالذَّبُّبُ الْأَغْبَسُ^(٤) : فِي لَوْنِهِ .

(١) كذا ورد الفعل بالتأنيث ، وقد جاء في اللسان (عرج) : حية أصم ... يشب . وجاء في المادة أيضاً : حية صماء لا تقبل الرقية تطفر كما تطفر الأفعى .

(٢) بياض بمقدار كلمتين ، ولم نستطع إكمال السقط بأكثر من كلمة «عين» لأن الكلمة التي قبلها تفتضيها ، وسياق المادتين السابقتين على شاكلتها .

(٣) في اللسان (غمر) أغير في طلب الشيء : انكمش وحد في طلبه .

(٤) الأغبس : لون الرماد .

- * ويقال : اغترزت السير اغترازاً^(١) : إذا دنا مسيرُهُ .
- * ويقال : اغتذم^(٢) الفصيلُ ما في ضرعِ أمه : إذا شربَ جميعَ ما فيه .
- * ويقال : رجلٌ أغثرُ وجمعه عُثْرٌ : وهو الكثير^(٣) الأهُوجُ ، والأغثرُ والأغبر بين الغبر ، والاسم : العثرة .
- * ويقال : أغذرتُ الشيءَ وغاذرتُهُ : تركتُهُ .
- * ويقال : اغدودنتِ السماءُ : إذا غيَّمت^(٤) ، واغدودنَ الشعْرُ : إذا استرسلَ ، فهو مُغدودِنٌ .
- * ويقال : أغذفتِ المرأةُ قناعها إغذافاً : أرسلتهُ على وجهها .
- * والإغذاذُ : السُّرعةُ في السيرِ ، وقد أعذَّ فهو مُعذِّدٌ .
- * ويقال : أغربتُ السقاءَ إغراباً فهو مُغربٌ : ملأتهُ ، «وكذلك أغرمتُهُ»^(٥) ، وأغربَ الرجلُ : اشتدَّ ضحكُهُ ، ويقال : أغرب^(٦) عليه : إذا صُيغَ به صُنعٌ قبيحٌ ، ويقالُ : أغربَ عليه : إذا اشتدَّ وجعُهُ من حمى أو ضربٍ أو غير ذلك .

(١) في المصورة «اغتررت اغترازاً» وهو تصحيف .

(٢) في المصورة «اغتذم» وهو تصحيف .

(٣) رسم الكلمة شديد الشبه بلفظ «الكثير» ولا تتفق هذه الصفة مع كلمة «الرجل» قلبها ، أما إذا كان المعنى عامًّا فإن الكثرة من معاني هذه المادة .

(٤) ينظر الأفعال لابن القطاع ٤٥٠/٢ .

(٥) لم أجد في اللسان والتاج (غرم) بأن أغرم الإناء : ملأه وقد جاء هذا الفعل بالمعنى

المذكور في المنتخب ٤٥٤/٢ وفي الأفعال لابن القطاع ٤٢٢/٢ ، وينظر المنجد لكراع ٣٣٣ .

(٦) كذا ضبطها ، ولعلها «أغرب» بالناء للمفعول . وينظر الأفعال لابن القطاع ٤٢١/٢ .

* ويقالُ اغْرِنْدَاهُ اغْرِنْدَاءُ : إذا علاه.

* واغْلِنْتُوا عليه اغْلِنْتَاءُ : إذا علوه بالشتم والضرب والقهر .

* ويقال : اغْرَضْتُ النَّاقَةَ^(١) : من الغرض والغرض والغرضة ، واغْرَضْتُ الإِنَاءَ إغراضًا : ملأته ، والإغريضُ من المطرِ : القطرُ الكِبَارُ ، والأغرضُ^(٢) أيضًا : النخلة .

* ويقال : اغْرَلُ وارْغَلُ : إذا كثر نباته ، ورجُلٌ اغْرَلُ وارْغَلُ : أقْلَفُ .

* ويقالُ : اغْرَوْرَقَتْ عينه بالدمع : إذا غرقت فيه ، واغْرَقَ فى القَوْلِ إغراقًا : إذا جاوزَ ، واغْرَقَ الرامى : إذا جاوزَ السَّهْمُ كَبَدَ القَوْسِ .

* واغْرَيْتُ الكَلْبَ بالصيدِ إغراءً .

* واغْضَنَ^(٣) الليلُ وأغضى وأغْضَفَ : إذا أظلم ، واغْضَنَ المطرُ ، إذا أقامَ أَيامًا لا يُقْلِعُ .

* وأغضى عن الشيء إغضاءً : تركه ، وأصله فى العين وهو أن يغمضها .

* ويقالُ : اغْفَى الرَّجُلَ إغفاءً وإغْفَاءَةً واحدةً وهو : النُّومُ الخَفِيفُ .

(١) فى الصورة : اغْرَضْتُ النَّاقَةَ ، والصواب ما أثبت فيما أرى ، والغرض والغرضة : الخزام . وينظر الأفعال ٤١١/٢ واللسان (غرض) .

(٢) كذا وسياق النص يقضى (الإغريض) بدلالة كلمة «أيضًا» ولم أجد «الأغرض والإغريض» تعنى كلمة النخلة ، وفى اللسان (غرض) والإغريض : الطلع حين يشق عنه كافوره ، ولعل الصواب : والإغريض أيضًا : طلع النخلة .

(٣) لم أجد أغضن الليل بمعنى أظلم فى اللسان (غضن) وقد وجدت الفعل بالمعنى المذكور فى الأفعال لابن القطاع ٤١٩/٢ .

* والإِغْلَالُ : الخِيَانَةُ ، ويقال : أُغْلِلْتُ فِي الجِلْدِ إِغْلَالًا : إِذَا أُخِذَتْ بَعْضُ اللَّحْمِ فِي السَّلْحِ ، وَأُغْلِلْتُ الإِبِلَ : إِذَا أُصْدِرْتَهَا وَلَمْ تَرَوْ ، وَهِيَ إِبِلٌ غَالَةٌ .

* وَأُغْلِفْتُ السُّكَيْنَ : جَعَلْتُ لَهَا إِغْلَافًا ، وَكَذَلِكَ إِذَا أُدْخِلَهَا فِيهِ ، وَيُقَالُ : عَامٌ أُغْلِفُ : إِذَا كَثُرَ نَبَاتُهُ ، وَرَجُلٌ ^(١) أُغْلِفُ وَأَقْلِفُ : لَمْ يَخْتَنِ .

* وَيُقَالُ : أُغْمَزْتُ فِي الرَّجُلِ إِغْمَازًا : اسْتَضَعَفْتَهُ .

* وَأُغْمَصْتُ عَلَيْهِ إِغْمَاصًا ^(٢) : عَبْتُهُ وَاحْتَقَرْتُهُ ؛ مَاخُوذٌ مِنْ غَمَصِ العَيْنِ وَهُوَ قَذَاهَا ، «وَالِإِغْمَاصُ : الذَّلُّ وَالضَّيْمُ» ^(٣) .

* وَيُقَالُ : أُغْمَطَ عَلَيْهِ النُّومُ إِغْمَاطًا ، غَلَبَ عَلَيْهِ ^(٤) ، وَكَذَلِكَ الحُمَى .

* وَيُقَالُ : أُغْنِيَتْ مَعْنَى فُلَانٍ وَمَعْنَاةُ فُلَانٍ ^(٥) ، وَمَعْنَى فُلَانٍ وَمَعْنَاةُ فُلَانٍ .

* وَيُقَالُ : أُغْنَّتِ الأَرْضُ إِغْنَانًا فَهِيَ مُغْنَةٌ : إِذَا اكْتَهَلَ عُشْبُهَا ، وَأُغْنَّ ذِبَابُهَا وَهُوَ : صَوْتُهُ وَهُوَ الغُنَانُ .

* وَيُقَالُ : وَقَعُوا فِي أُغْوِيَّةٍ : أَي فِي دَاهِيَةٍ .

* وَيُقَالُ : رَجُلٌ أُعِيدُ بَيْنَ العَيْدِ ، وَامْرَأَةٌ عَيْدَاءُ وَهُوَ : المُتَشَنَّى مِنَ اللِّينِ .

(١) فِي اللِّسَانِ (غلف) : غلامٌ أُغْلِفُ وَهَذَا الأَصْقُ بِالمَعْنَى .

(٢) فِي المِصْرَةِ : أُغْمِضْتُ عَلَيْهِ إِغْمَاضًا ، وَلَا وَجْهَ لِلكَلِمَةِ بِالعِضَادِ . وَيَنْظُرُ الأَفْعَالُ ٤٢٦/٢

والمُتَخَبِ ٣٦٧/١ .

(٣) لَمْ أَحِدْ هَذَا المَعْنَى لِلِإِغْمَاصِ .

(٤) لَمْ أَحِدْ «أُغْمِطَ عَلَيْهِ النُّومُ» بِالمَعْنَى المَذْكُورِ .

(٥) أَي نَابَ عَنْهُ وَأَجْزَاهُ .

فصل أ ف

- * يقال : أَفَاتَتْ^(١) نَفْسُهُ إِفَاتَةً^(٢) : من الفَوْتِ .
- * وَأَفَاءٌ عَلَيْهِ الْمَالُ إِفَاءً : من الفَيْءِ ، وهو الغَنِيمَةُ .
- * وَأَفَاتُهُ عَنِ الْأَمْرِ إِفَاءَةً : عدلته عنه إلى ما هو هير منه .
- * وَأَفَاجَ الشَّيْءُ إِفَاجَةً ، وَأَفَاجَهُ إِفَاجَةً ، وَأَفَاحَهُ إِفَاحَةً : نشره ، ويقال : أَفَاجَ إِفَاجَةً : «ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ»^(٣) ، وَأَفَاجَ الشَّيْءَ إِفَاجَةً : أَلْقَاهُ^(٤) .
- * وَيُقَالُ : مَا أَفَاصَ بِكَلِمَةٍ يُفَيِّصُ إِفَاصَةً : أَي مَا أَبَانَ إِبَانَةً .
- * وَيُقَالُ : أَفَاضَ الْمَاءُ^(٥) وَفَاضَ : بِمَعْنَى ، وَأَفَاضَ النَّاسُ مِنْ عَرَفَاتٍ : دَفَعُوا وَانْتَشَرُوا ، وَأَفَاضَتِ النَّاقَةُ بِجَرَّتِهَا : أَخْرَجَتْهَا مِنْ فِيهَا ، وَأَفَاضَ بِالْقَدَاحِ فَهُوَ مُفَيِّضٌ^(٦) ، وَأَفَاضَ الْإِنَاءُ وَأَفَاضَ دَمْعُهُ ؛ بِمَعْنَى : هَذَا كُلُّهُ الْإِنْتِشَارُ ، وَأَفَاضَ الْمِرَاةَ فَهِيَ مُفَاضَةٌ ، وَأَفْضَاهَا فَهِيَ مُفْضَاةٌ : إِذَا جَعَلَ مَسْلَكِيهَا وَاحِدًا عِنْدَ الْإِفْتِضَاضِ .
- * وَأَفَاقَتِ النَّاقَةُ إِفَاقَةً فَهِيَ مُفَيِّقٌ وَمُفَيِّقَةٌ : إِذَا دَرَّ لَبَنُهَا ، وَالْجَمِيعُ : مَفَاوِيقٌ ، وَالْفُوقَاةُ : مَا بَيْنَ الْحَلَبَتَيْنِ إِذَا قَبِضَ الْحَالِبُ عَلَى الضَّرْعِ ثُمَّ أَرْسَلَهُ عِنْدَ الْحَلَبِ .
-
- (١) في المخطوطة أفاته . والسياق يقتضي ما أثبت .
- (٢) لم أجد «أفات» لازمًا ، والدى في اللسان والتاج (فوت) : وفاته الشيء ، وأفاته إياه غيره . ولعل هذا مما تفرّد به كراع .
- (٣) ينظر الأفعال ٤٩١/٢ .
- (٤) لم أجد «أفاج» بمعنى ألقاه .
- (٥) ينظر الأفعال ٤٨٦/٢ .
- (٦) أفاض بالقداح : أي ضرب بها .

* والإِفَالُ^(١) : بناتُ المخاضِ من الإبلِ فما فوقها ؛ الذكر : أُفَيْلٌ ،
والأنثى : أُفَيْلَةٌ .

* ويقال : أتانا على إِفَانِ ذاكَ وإِفْتِهِ وإِفِهِ^(٢) : أى على إِبَانِهِ ووقته .

* والأفانِيّ : نبتٌ ؛ واحده : أفانِيَّةٌ ؛ مُسَمَّى بذلك ما دام رطباً فإذا
يَبَسَ فهو : حَمَاطٌ ، وهو صغيرُ الورقِ ينبتُ فى أعراضِ ورقه شُويكٌ صغير
على هيئةِ الشَّعْرِ الذى ينبتُ على السَّاعِدِ ، والماشية تأكله ، وهو يَنْبُتُ فى
السَّهْلِ^(٣) دون الرَّمْلِ والجبلِ ، فإذا عَسَا أبيضٌ ، وزهره أصفر ، وهو ينبت
عويداً واحداً قدر الفتر ؛ يركبه الورقُ يمينا وشمالاً ، وله عِرْقٌ أحمرٌ لو قبضتَ
عليه احمرتَ يدُك منه بعد أن تدلُّكُها به^(٤) .

* ويقال : افْتَأَتْ عليه افْتِيَاتًا : من الفُوتِ .

* وافتأتَ على الرَّجُلِ افْتِيَاتًا بالهمز : إذا قال عليك بالباطل .

* والإِفْتُ على مثالِ فِعْلٍ : هو الكريمُ من الإبلِ .

* ويقال : افْتَلَيْتَ فلاناً^(٥) نَفْسُهُ افْتِلَاتًا : إذا مات فجأةً ، وافتلَّتَ الكلامَ
افْتِلَاتًا : مثل الارتجالِ .

(١) فى المصورة «الافلال» وهو تحريف .

(٢) رسم الصيغتين الأخيرتين : أفته وآفه . ولم نجد لهما وجهًا ، وأثبت ما فى اللسان
(أفف) .

(٣) ينظر النبات للأصمعى ١٩ .

(٤) هذا الوصف لهذا النبت هو أشمل وأطول وصف له فيما أعلم ولم نجده فى الكتب التى
رجعنا إليها ، وينظر اللسان والتاج (أفن ، فنى) .

(٥) فى المصورة «فلاناً» وقد تم ضبط الجملة وفق ما فى اللسان (فلت) .

- * وافتجرت الشيء افتجاراً : افتعلته^(١) .
- * وافتريت فرووا : لبيسته .
- * والافتيرارُ : نحو التَّبَسُّمِ ، وقد افتَرَ .
- * والافتيرامُ : الاحتشاءُ للحائضِ ، وأصلُ الافتيرامُ : الاستِصْاقَةُ ، ويقال للشيء الذي تُضيقُ به المرأةُ فرجها : الفيرامُ ، وقد استفرمت : إذا فعلت ذلك .
- * ويقال : افتقَ القومُ افتاقاً : أخصبوا^(٢) .
- * وافتاقَ الرجلُ : احتاجَ ؛ من الفاقَةِ .
- * وافتقاتُ الخرزِ افتقاءً : أعدتُ عليه ، وذلك إذا تباعدت خرزُهُ^(٣) .
- * ويقال : فلانٌ قويٌّ على أفتن^(٤) دهرِهِ : أى صرُوفِهِ ؛ واحدها فتنٌ .
- * ويقال : عد الرجلُ حتى أفتى^(٥) وأفنج^(٦) : أى أعيا وانبهرَ .

(١) فى اللسان (فجر) : الافتجار فى الكلام احتراقه من غير أن تسمعه من أحد . والمعنى مصائب لما ذكر كراع .

(٢) ينظر المنجد ٢٨٢ والأفعال ٤٦٠/٢ .

(٣) لم أجد هذا المعنى فى اللسان (فقا) وفى الأفعال لابن القطاع ٤٩٤/٢ : «وافتقا الخرز : جعل بين كل خرزتين خزره» . والمعنى واحد ؛ لأن الإعادة إذا تباعدت الخرز تكون بوضع خزره بين كل خرزتين لتقوية الخرز .

(٤) كذا رسمها ولم أحدها بالمعنى المذكور .

(٥) فى المصورة «أفتى» وهو تصحيف ، وفى اللسان (فتأ) : أفتأ ؛ وفى الأفعال ٤٨٣/٢ :

وأفتأ الرجل : أعيا وانبهر ، وأفتى الرجل غير مهموز أعيا كلالاً .

(٦) فى المصورة «أفنج» وهو تصحيف . وينظر اللسان (فنج) .

- * ويقال : أَفَجَّ في العدوِ وَاَفْتَحَ^(١) : إذا أُسْرِعَ .
- * وَأَفْجَرَ الرَّجُلُ إِفْجَارًا : كَثُرَ ماله ، «وَالْفَجْرُ : المَالُ الكَثِيرُ»^(٢) .
- * ويقال : أَفْحَمْتُ الرَّجُلَ : قَطَعْتَهُ عن حُجَّتِهِ ، وَأَفْحَمْتُهُ أَيضًا : وَجَدْتُهُ كذلك .
- * والافحیحان من الفرس : ما دون حَمَاتِيهِ وفوق عُرْقُوبِيهِ من باطن الساق .
- * ويقال : أَفَدَّ الشَّيْءُ يَأْفُدُّ أَفْدًا فهو أَفْدٌ على مثال فَعِلٍ : إذا دَنَا وقَرُبَ .
- * وَأَفَدْتُ المَالَ : أَعْطَيْتُهُ غيري ، وَأَفَدْتُهُ : اسْتَفَدْتُهُ .
- * ويقال : أَفَرَّتِ الإِبِلُ لِلإِنْتَاءِ إِفْرَارًا : دَنَتْ منه^(٣) .
- * والأفْرُ : العَدُوُّ ، وقد أفر يافرُ .
- * وَأَفْرَيْتُ الشَّيْءَ : شَقَقْتُهُ وَأَفْسَدْتُهُ وفَرَيْتُ بِغَيْرِ أَلْفٍ : أَصْلَحْتُهُ .
- * ويقال : وقعوا في أَفْرَةٍ : أي في اختلاطٍ ، وَأَفْرَى الصَّيْفِ : أَوَّلُهُ ، ويقال فيهما بفتح الألفِ والفاءِ : أَفْرَةٌ^(٤) ، وتُبَدَلُ الهمزةُ عَنَّا : عُفْرَةٌ^(٥) ؛ أربع لغات .
- * ويقالُ : أَفَرَّتْ الرَّجُلُ إِفْرَانًا : إذا وَقَعَتْ فيه ، وَأَفَرَّتْ الكَرِشَ : إذا نثرت ما فيها من الفرثِ .

(١) لم أجد صيغة «افنعل» بمعنى أسرع .

(٢) في اللسان (فجر) عن كراع .

(٣) في اللسان (فر) : وَأَفَرَّتِ الخيلُ والإِبِلُ لِلإِنْتَاءِ : سقطت رواضعها وطلع غيرها .

(٤) في اللسان (فر) : الفاء مضمومة في كلا اللغتين .

(٥) في اللسان أيضًا الفاء مضمومة .

* ويقال : أَفْرَحَهُ الدَّيْنُ إِفْرَاحًا فَهُوَ مُفْرَحٌ : أَثْقَلَهُ .

* وَأَفْرَخَ رَوْعُهُ إِفْرَاحًا بِالْخَاءِ : إِذَا ذَهَبَ .

* وَيُقَالُ : ضَرَبَهُ فَمَا أَفْرَشَ عَنْهُ إِفْرَاشًا حَتَّى قَتَلَهُ : أَي مَا أَقْلَعَ عَنْهُ .

* وَيُقَالُ : أَفْرَطْتُ السَّقَاءَ إِفْرَاطًا : مَلَأْتُهُ ، وَكَذَلِكَ الْحَوْضُ وَالْإِنَاءُ ، وَأَفْرَطْتُ فِي الْقَوْلِ : أَكْثَرْتُ ، وَمَا أَفْرَطْتُ مِنَ الْقَوْمِ أَحَدًا : أَي مَا تَرَكْتُ ، وَالْمُفْرَطُ : الْمَتْرُوكُ .

* وَيُقَالُ : سَاءَ مَا أَفْرَعْتُ بِهِ : أَي بَدَأْتُ بِهِ مِنْ كَلَامٍ وَغَيْرِهِ ، وَمِنْهُ أَفْتِرَاعُ الْجَارِيَةِ وَهُوَ : أَوَّلُ نِكَاحِهَا ، وَيُقَالُ أَفْرَعْتُ فِي الْجَبَلِ إِفْرَاعًا : صَعِدْتُ وَأَنْحَدَرْتُ ؛ ضِدًّا ، وَأَفْرَعَتِ الْمَرْأَةُ : حَاضَتْ ، وَأَفْرَعَ الْقَوْمُ مِنْ سَفَرِهِمْ إِفْرَاعًا : وَذَلِكَ (١) أَوْ أَنَّ قُدُومَهُمْ حِينَ يَقْدُمُونَ ، وَيُقَالُ أَفْرَعْتُ بِفُلَانٍ فَمَا أَحْمَدْتُهُ : أَي نَزَلْتُ بِهِ ، وَأَفْرَعَ فُلَانٌ : وَأَفْرَعْتُ كَيْفُهُ : عَرَضْتُ وَأَفْرَعَ الرَّجُلُ : إِذَا نَتَجَتْ نَاقَتُهُ فَرَعًا .

* وَيُقَالُ : أَفْرَقَ الرَّجُلُ مِنْ مَرَضِهِ إِفْرَاقًا : بَرَأً ، وَدِيكَ أَفْرَقُ : لَهُ عُرْفَانُ ، وَرَجُلٌ أَفْرَقُ : الَّذِي كَانَ نَاصِيَتُهُ مَفْرُوقَةً ، وَالْأَفْرَقُ مِنَ الْخَيْلِ : النَّاقِصُ إِحْدَى الْوَرَكَيْنِ ، وَالْجَمِيعُ : فُرُقٌ .

* وَيُقَالُ : أَفْرَنْقَعَ الْقَوْمُ : إِذَا تَنَحَّوْا .

* وَيُقَالُ : أَفْرَهُ إِفْرَازًا : أَفْرَعَهُ وَاسْتَحَفَّهُ .

* وَيُقَالُ : أَفْسَخَ الرَّجُلُ الْقُرْآنَ - إِذَا نَسِيَهُ - إِفْسَاحًا .

(١) في اللسان (فرع) : وليس ذلك أوان قومهم .

- * وَأَفْشَيْتُ السَّرَّ إِفْشَاءً : نَشَرْتُهُ .
- * وَأَفْصَنْتُ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ إِفْصَاصًا : أُعْطَيْتُهُ^(١) .
- * وَأَفْصَحَ اللَّبَنُ إِفْصَاحًا فَهُوَ مُفْصِحٌ : ذَهَبَ اللَّبَأُ عَنْهُ ، وَأَفْصَحَ النَّصَارَى : أَفْطَرُوا ؛ مِنْ الْفِصْحِ .
- * وَأَفْصَمَ الْمَطْرُ وَأَفْصَى : إِذَا أَقَامَ أَيَّامًا لَا يُقْلِعُ^(٢) .
- * وَيُقَالُ : أَفْضَأْتُ الرَّجُلَ إِفْضَاءً^(٣) : أَطْعَمْتُهُ .
- * وَأَفْضَيْتُ إِلَى الشَّيْءِ إِفْضَاءً : وَصَلْتُ إِلَيْهِ .
- * وَالْأَفْضَحُ مِنَ الْخَيْلِ^(٤) : الْأَشْقَرُ الَّذِي شُقِرَتْهُ إِلَى الْبِياضِ ، وَعُرْفُهُ وَنَاصِيَّتُهُ الْبِياضُ فِيهِمَا أَفْشَى مِنَ الْحُمْرَةِ ، وَالْأَسْمُ : الْفُضْحَةُ ، وَيُقَالُ : أَفْضَحَ النَّخْلُ إِفْضَاحًا : أَحْمَرَ وَاصْفَرَ ، وَالْأَفْضَحُ : الْأَبْيَضُ وَلَيْسَ بِشَدِيدِ الْبِيَاضِ .
- * وَالْأَفْطَأُ : الْأَفْطَسُ .
- * وَالْأَفْطَحُ : الْمُنْبَسِطُ .
- * وَيُقَالُ : أَفْطَعَنِي الْأَمْرُ إِفْطَاعًا فَهُوَ مُفْطِعٌ فَطِيعٌ : أَيْ مُنْكَرٌ كَمَا قِيلَ : أَبْصَرَ فَهُوَ مُبْصِرٌ وَبَصِيرٌ .

(١) فِي الْمَصْرُورَةِ أَفْضَضْتُ إِفْضَاضًا وَهُوَ تَصْحِيفٌ . .

(٢) فِي الْمُنْتَخَبِ لِكِرَاعِ ٤٤٤/٢ وَفِي اللِّسَانِ (فَصْمٌ ، فَصَى) : أَفْصَمَ وَأَفْصَى : أَقْلَعَ ، وَمَا هُنَا بِخِلَافِ ذَلِكَ كَمَا تَرَى .

(٣) هُنَاكَ خِلَافٌ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ فَمِنْهُمْ مَنْ يَرَى أَنَّهَا أَفْضَأْتُ بِالْقَافِ بَدَلًا مِنَ الْفَاءِ . يَرْجِعُ لِذَلِكَ فِي اللِّسَانِ (فَضًا ، قَضًا) .

(٤) يَنْظُرُ الْخَيْلَ لِابْنِ عَبِيدَةَ ٢٣٤ .

* ويقال : أَفَعَمْتُ الإِنَاءَ إِفْعَامًا : مَلَاتُهُ فَهُوَ مُفَعَّمٌ .

* والأَفْعَوَانُ : الذَّكْرُ مِنَ الأَفَاعِي .

* ويقال : أَفَعَتِ النَّخْلَةُ : إِذَا غَلُظَتْ ثَمَرُهَا وَصَارَ فِيهَا كَأَجْنِحَةِ الجِرَادِ ،
وَيُدْعَى ذَلِكَ : الفَعَا .

* ويقال : فَرَسٌ أَفِيقٌ^(١) : رَائِعَةٌ ، وَرَجُلٌ أَفْقِيٌّ : مَنْسُوبٌ إِلَى آفَاقِ الأَرْضِ
أى : نَوَاحِيهَا ؛ وَاحِدَهَا : أَفْقٌ ، وَيُقَالُ أَفَقَ الرَّجُلُ عَلَى أَصْحَابِهِ يَأْفِقُ أَفْقًا
فَهُوَ أَفْقٌ : إِذَا أَفْضَلَ عَلَيْهِمْ^(٢) ، وَالأَفَقَةُ : الخَاصِرَةُ ، وَيُقَالُ لِلجِلْدِ الَّذِى
لَمْ يَتِمَّ دِبَاغُهُ : أَفِيقٌ ، وَجَمَعَهُ : أَفَقٌّ ، فَإِذَا تَمَّ وَاحْمَرَّ فَهُوَ : أَدِيمٌ ، وَجَمَعَهُ :
أَدَمٌ .

* ويقال : أَفَقَرَكَ الصَّيْدُ إِفْقَارًا : أَمَكَّنَكَ مِنْ فِقْرِهِ ؛ أَى نَاحِيَتِهِ^(٣) .

* والإفْكُ : الكَذِبُ ، وَرَجُلٌ أَفُوكٌ وَأَفَاكٌ ، وَامرأةُ أَفُوكٌ وَأَفَاكَةٌ ، وَأَفَكْتُهُ :
كَذَبْتُهُ ، وَأَفَكْتُهُ : صَدَدْتُهُ ، وَيُقَالُ : أَفِكَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَأْفُوكٌ وَهُوَ : ضَعِيفٌ
الرُّأى ، وَيُقَالُ : أَفِكَ فَهُوَ مَأْفُوكٌ : إِذَا مُنِعَ الخَيْرَ ، وَمِنْهُ قِيلَ : أَرْضٌ مَأْفُوكَةٌ :
لَمْ يُصَيَّبْهَا مَطَرٌ ، وَأَفَكْتُ الرَّجُلَ : قَلَبْتُهُ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِمَدَائِنِ لَوَطٍ : المَوْتَفِكَاتُ ؛
لِانْقِلَابِهَا ، وَكَذَلِكَ الرِّيَّاحُ ؛ لِانْقِلَابِهَا ، وَلِأَنَّهَا أَيْضًا تَقْلِبُ الأَرْضَ .

* والأَفْكَالُ : الرِّعْدَةُ ، وَالجَمِيعُ : الأَفَاكِلُ .

(١) فى اللسان والتاج (أفق) : وَفَرَسٌ أَفْقٌ ؛ بِالضَّمِّ : رَائِعٌ . وَلَمْ أَجِدْ صِيغَةَ «فَعِيل» بِالْمَعْنَى
المذكور .

(٢) فى اللسان (أفق) : وَأَفَقَ عَلَى أَصْحَابِهِ يَأْفِقُ أَفْقًا : أَفْضَلَ عَلَيْهِمْ ؛ عَنِ كِرَاعِ .

(٣) فى اللسان (فقر) : أَفَقَرَكَ الصَّيْدُ : أَمَكَّنَكَ مِنْ جَانِبِهِ .

* ويقال : أَفَلَّتْ اللبؤة : إذا قَلَّ لَبْنُهَا^(١) ، وَأَفَلَّتِ الأتان فهي مُفْلٍ : إذا كان لها فِلْوٌ .

* وَأَفَلَّ النجم يَأْفِلُ أَفُولاً فهو آفِلٌ : غَابَ .

* وسيفٌ أَفْلٌ : قَدَّمَ عليه الدهرُ فَتَلَّمَ^(٢) .

* ويقال : أَفَلَّتَ الشئُ مِنْى إِفْلَاتًا فهو مُفَلَّتٌ ، وَأَفَلَّتَنِي : مثله .

* ورجل أَفْلَحَ : مشقوق الشفة السفلى ، ويقال أَفْلَحُ بما شئت : كقولك : اظفر^(٣) بما شئت ، أو عش بما شئت ؛ مشتقٌّ من الفلاح ، وهو : البقاء ؛ تقول : عش بما شئت من عَقْلٍ وَحُمُقٍ فَقَدْ يُرْزَقُ الأَحْمَقُ وَيُحْرَمُ العاقلُ .

* ويقال : أَفَلَطَنِي إِفْلَاطًا : مِثْلُ أَفَلَطَنِي : فَاجَأَنِي^(٤) .

* ويقال : قَتَلْتُهُ أَفَلَقَ قِتْلَةً : أَيْ أَشَدَّ قَتْلٍ .

* ويقال : أَفِنَ فهو مَأْفُونٌ وهو : الضَّعِيفُ الرَّأْيُ ، والاسم : الأَفْنُ ، وأصله في النَّاقَةِ والشَّاةِ ، وذلك أَنْ تُحَلَبَ في غير حينها فيكون ذلك مُفْسِدًا لها ، ويقال : أَفَنَتَ الصَّرْعَ أَفْنًا : إِذَا حَلَبْتَ جميع ما فيه .

* ويقال : أَفَنَدَ الرَّجُلُ إِفْنَادًا : إِذَا تَكَلَّمَ فَخَلَطَ مِنَ الهَرَمِ .

(١) ينظر الأفعال لابن القطاع ٤٨٩/٢ .

(٢) لم تذكر معاجم اللغة التي رجعت لها «قدم عليه الدهر» وإنما ذكرت أن الأفل : المثلث

فحسب .

(٣) هنا جاءت كلمة «به» وهي زيادة لا يقتضها السياق .

(٤) في المصورة «واجاني» والصواب ما أثبت . وينظر اللسان (فلط) .

* ويقال : سهم أْفَوْقُ : مُكَسَّرُ الْفَوْقِ ، وجمعه : فُوقٌ ؛ مثل : أَحْمَرُ
وَحُمْرٌ^(١) .

فصل أ ق

- * يقال : أَقَاتَ عَلَى الشَّيْءِ إِقَاتَةً فَهُوَ مُقِيتٌ : قَدَرَ عَلَيْهِ .
- * ويقال : أَقَادَ السُّلْطَانُ مِنَ الرَّجْلِ إِقَادَةً بِقَتِيلٍ ، «وَأَقَادَ النَّبْتُ وَانْقَادَ :
اتَّصَلَ^(٢)» ، وَأَقَادَ الْغَيْثُ : اتَّسَعَ .
- * وَأَقْبَرْتُ الرَّجُلَ : أَمَرْتُ بِأَنْ يُقْبَرَ .
- * وَأَقْبَضْتُ السَّكِّينَ : جَعَلْتُ لَهَا مَقْبِضًا .
- * وَيُقَالُ : نَاقَةٌ ذَاتُ إِقْبَالَةٍ وَإِدْبَارَةٍ : إِذَا شَقَّ مُقَدَّمُ أُذُنِهَا وَمُؤَخَّرُهَا وَقِيلَتْ
كَأَنَّهَا زَنْمَةٌ .
- * وَأَقْبَسْتُ الرَّجُلَ نَارًا أَوْ عِلْمًا إِقْبَاسًا : أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ .
- * وَأَقْتَبْتُ النَّاقَةَ : مِنَ الْقَتَبِ .
- * وَيُقَالُ : أَقْتَبِلَ الرَّجُلُ اقْتِبَالًا : إِذَا قَتَلَهُ عَشِقُ النِّسَاءِ ، وَأَقْبَلْتَهُ الْجِنُّ^(٣) .

(١) لم أجد في المعاجم التي رجعت لها أن الجمع «فوق» كحُمْر ، وإنما وجدت فيها أن
الجمع : فُوقٌ كصرد ، وأفواق .

(٢) لم نجد في (فيد) و (قود) هذا المعنى (اتصال النبات) .

(٣) لم أجد هذا المعنى لهذه الصيغة (اقتبله ، أقبلته الجن) والذي في اللسان (قبل) «وَالْقَبْلَةُ :
حُرْزَةٌ مِنْ حُرْزِ نِسَاءِ الْأَعْرَابِ اللَّوَاتِي يُؤَخِّدْنَ بِهَا الرِّجَالَ» وإن كان الفعل اشتق من هذه الخرزة
فالمعنى قريب .

- « ويقال : اقْتَحَمْتُهُ عَيْنِي اقْتِحَامًا : ازْدَرْتُهُ .
 « والاقْتِرَارُ : ماء الفحل^(١) .
 « ويقال : اقْتَرَّ الرَّجُلُ ، وأَقْلَّ : إذا اقْتَفَرَ .
 « والاقْتِرَاحُ : الاستِثْنَاءُ ، ويقال اقْتَرَحْتُ البَيْرَ : إذا استخرجت قَرِيحَتَهَا ،
 وهو أوَّلُ مائها ، واقْتَرَحْتُ الكلامَ اقْتِرَاحًا : إذا تَكَلَّمْتُ به من غير أن يكون
 هَيَّأَهُ .
 « واقْتَرَعْتُ : اخْتَرْتُ ، ومنه قيل لِلْفَحْلِ : القَرِيحُ ؛ لأنه اخْتِيرَ من الإِبِلِ .
 « واقْتَرَفْتُ اقْتِرَافًا : اكْتَسَبْتُ .
 « واقْتَضَبْتُ الكلامَ اقْتِضَابًا : إذا تَكَلَّمْتُ به من غير أن يكون هَيَّأَهُ قبل
 ذلك .
 « وقد اقْتَضَرَ الشَّيْءُ اقْتِضَارًا : أَخَذَهُ بدلًا من مثله ، والاقْتِضَانِ : المثلان .
 « ويقال : اقْتَالَ على اقْتِيَالًا : احْتَكَمَ .
 « واقْتَالَ أباهُ وتَقَيَّلَهُ : أشَبَّهُهُ .
 « ويُقالُ : اقْتَفَرْتُ الرَّجُلَ واقْتَفَيْتُهُ : إذا تَبِعْتُ أثرَهُ .
 « واقْتَفَى ما في المائدة اقْتِفَافًا : أَكَلَ ما عليها^(٢) .
 « ويقالُ : اقْتَمَعْتُ ما في السَّقَاءِ^(٣) واقْتَبَعْتُهُ : إذا شَرِبَهُ عن آخره .

(١) في اللسان (قرر) والاقترار : استقرار ماء الفحل في رحم الناقة .

(٢) لم أعثر على هذا المعنى .

(٣) في المصورة «السيف» ولا وجه لذلك . وينظر اللسان (قمع) .

* ويقال : اَقْتَنَّا اَقْتِنَانًا : اَنْتَصَبَ .

* واَقْتَانَ النَّبْتُ اَقْتِيَانًا^(١) : حَسُنَ ، ومنه قيل للمرأة : مُقَيِّنَةٌ : أى مُزَيِّنَةٌ .

* واَقْتَنَيْتُ الشَّيْءَ اَقْتِنَاءً : حَفَظْتُهُ ، ومنه قيل : اَقْنِ حَيَاءَكَ أى اَحْفَظْهُ ،
ومنه اَقْتِنَاءُ المَالِ ، والاسْمُ : القَنِيةُ^(٢) .

* ويقال : اَقْدَتَكَ خَيْلًا : إذا أعطاه إياها يُقودُها إليه .

* ويقال : فرسٌ اَقْدَرُ وهو : الذى إذا مشى جَاوَزَ حَافِرُ رجليه مَوْضِعَ حَافِرِ يديه ، وهو اَفْسَحُ الخَيْلِ عَنَقًا ، ويقال : بل هو الأَحَقُّ^(٣) ، والأَقْدَرُ أيضًا : القَصِيرُ من الرِّجَالِ .

* ومن دُعَاءِ الخَيْلِ : اَقْدِمْ ؛ تَأْمُرُهُ بِالِاِقْدَامِ .

* وقد اَقْدَحَرَ الرَّجُلُ وَاَقْدَحَرَ ؛ بالذال والذال : إذا تهيأ للغَضَبِ والشَّرِّ .

* ويقال : اَقْرَأَتِ النُّجُومُ : إذا دنا طلوعها وغروبها ، واَقْرَأَتِ المَرْأَةُ اِقْرَاءً : دنا قُرُوبُهَا ، وهو وَقْتُ حَيْضِهَا وطُهرِهَا ، واَقْرَأَتُ من سَفَرِي : أى اَنْصَرَفْتُ ، واَقْرَأَتُ من أَرْضِ قَوْمِي : دَنَوْتُ ، واَقْرَأَتُ حَاجَتَكَ ، واَقْرَأَ أَمْرَكَ : دَنَا .

(١) وردت هذه المادة بدون نقط ، وهذه الكلمة وردت فى المصورة «اقتناء» وهو تصحيف ، وقد تم تحرير المادة بالرجوع إلى المخصص فى باب ترين النساء ٤ / ٥٤ ثم الرجوع إلى اللسان (قبن) .

(٢) القنية ؛ بضم القاف وكسرهما .

(٣) الأحق ؛ الذى إذا سار وقعت رجلاه مواقع يديه .

- * ويقال : أَقْدَيْتُ عَيْنَهُ : نَزَعْتُ مِنْهَا الْقَدَى ، وَقَدَيْتُهَا : أَلْقَيْتُهُ فِيهَا .
- * ويقال (استاحرف) ^(١) أَقْرَيْتُ الْجُلَّ عَلَى الْفَرَسِ بِغَيْرِ هَمْزٍ : إِذَا الزَّمْتَهُ قَرَاهُ ، وَهُوَ ظَهْرُهُ .
- * ويقال : أَقْرَبَتِ النَّاقَةُ : إِذَا دَنَا نَتَاجُهَا ^(٢) ، وَأَقْرَبَتِ الْإِبِلُ مِنَ الْقَرَبِ ^(٣) حَتَّى قَرَبَتْ هِيَ الْمَاءَ تَقْرَبُ ، وَيَقَالُ : هُوَ مَنِ أَقْرَبُ ^(٤) : أَى قَرِيبٌ ، وَيَقَالُ أَقْرَبْتُ السَّكِينِ : جَعَلْتُ لَهَا قَرَابًا .
- * وقد أَقْرَدَ الرَّجُلُ إِقْرَادًا : لَزِمَ الْأَرْضَ وَتَجَمَّعَ ^(٥) .
- * وَأَقْرَشَتِ الشَّجَّةُ إِقْرَاشًا : صَدَعَتِ الْعَظْمَ وَلَمْ تَهْشِمُهُ ^(٦) .
- * ويقال : أَلْفٌ أَقْرَعٌ : أَى تَامٌ ، وَأَقْرَعْتُ الدَّابَّةَ إِقْرَاعًا : إِذَا كَبَحْتَهَا بِاللِّجَامِ ، وَأَقْرَعْتُ إِلَى الْحَقِّ إِقْرَاعًا : رَجَعْتُ إِلَيْهِ .
- * ويقال : أَقْرَعَبٌ فَهُوَ مُقْرَعَبٌ : إِذَا تَقَبَّضَ مِنَ الْبَرْدِ .
- * ويقال : أَقْرَنَ الدَّمْلُ وَاسْتَقْرَنَ : إِذَا حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ ، وَأَقْرَنَ الدَّمُّ وَاسْتَقْرَنَ : إِذَا كَثُرَ ، وَأَقْرَنَ عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا ضَعُفَ عَنْهُ ، وَأَقْرَنَ بِالْأَمْرِ ^(٧) فَهُوَ مُقْرِنٌ : اسْتَقْلَّ بِهِ ؛ ضِدٌّ .

(١) كذا فى المصورة ولا وجه - فيما أرى - للكلمتين ، والكلام مستقيم بنونهما .
 (٢) فى اللسان (قرب) أقرب الشاة والأتان فهى مقرب ، ولا يقال للناقة إلا أدنت .
 (٣) القَرَبُ : طلب الماء ليلاً ، وقيل هو ألا يكون بينك وبين الماء إلا ليلة .
 (٤) لم أجد هذه الصيغة بالمعنى المذكور ، وليست غريبة عن المعنى العام للمادة اللغوية .
 (٥) فى اللسان (قرد) أَقْرَدَ : ذل وخضع .
 (٦) ينظر الأفعال ٢٦/٣
 (٧) فى الأفعال ٨/٣ : أقرنت للشيء : أطقته .

* وَيُقَالُ : قَدْ اقْرَبَعَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ وَفِي كِسَائِهِ فَهُوَ مُقْرَبَعٌ : إِذَا تَقَبَّضَ فِيهِ (١) .

* وَكَذَلِكَ اقْرَنْفَطَ فَهُوَ مُقْرَنْفِطٌ .

* وَيَقَالُ : اقْرَنْشَعَ فَهُوَ مُقْرَنْشِعٌ : إِذَا انْتَصَبَ .

* واقْرَمَّطَ : غَضِبَ .

* والاقْرَلُ : الأَعْرَجُ ، وَيَقَالُ الْمُقْعَدُ (٢) .

* وَيَقَالُ : اقْسَانَ العُودُ فَهُوَ مُقْسَعِنٌ : إِذَا يَبَسَ وَعَسَا .

* وَيَقَالُ : اقَشَّ القَوْمُ اقْشَاشًا : انْطَلَقُوا سِرَاعًا .

* والاقْشَرُ : الشَّدِيدُ الحُمْرَةِ ، وَقَدْ قَشِرَقَشَرًا .

* وَيَقَالُ : اقْشَعَ الغَيْمُ وَقَشَعَتْهُ الرِّيحُ ، واقْشَعَ القَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

* وَيَقَالُ : اقْصَتَهُ شُعُوبٌ اقْصَاصًا : إِذَا أَشْرَفَ عَلَى المَنِيَّةِ ثُمَّ نَجَا ، واقْصَتِ

الْفَرَسُ فَهِيَ مُقْصَصٌ مِثْلُ مُعِقٌّ وَهِيَ : الحَامِلُ ، وَيَقَالُ اقْصَّ السُّلْطَانُ فُلَانًا مِنْ فُلَانٍ : إِذَا قَتَلَهُ بِهِ اقْصَاصًا .

* والاقْصَادُ : القَتْلُ عَلَى كُلِّ ، والاقْصَادُ بالفتح : الأعناقُ ؛ الواحدة :

قَصْدَةٌ (٣) .

(١) في اللسان (قربع) . اقرنع الرجل في مجلسه : أى تقبض من البرد . ولم أحد الاقرباع في البيت أو الكساء .

(٢) لم أحد «الأقرل» بمعنى المقعد ، والمعنى قريب ؛ لأن العرج عاهة ، والعاهة تقعد صاحبها أحياناً .

(٣) في اللسان (قصد) والقصدَةُ : العنق ، والجمع أقصاد ؛ عن كراع وهذا نادر . وفي

* ويقالُ : أَقْضَى عَلَيْهِ مَضْجَعُهُ إِقْضَاضًا : إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ عَلَيْهِ ؛ مُشْتَقٌّ مِنَ الْقَضَضِ وَهِيَ : الْحَصَى الصَّغَارُ .

* ويقالُ : أَقْطَتُ الطَّعَامَ أَقْطُهُ أَقْطًا : إِذَا جَعَلْتَهُ فِيهِ الْإِقْطُ وَالْأَقْطُ وَالْأَقْطُ ؛ ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

* ويقالُ : أَقْطَرَ الرَّجُلُ أَقْطِرَارًا : غَضِبَ وَتَنَفَّخَ فَهُوَ مُقْطَرٌ ، وَأَقْطَرَ النَّبْتُ فَهُوَ مُقْطَارٌ^(١) إِذَا تَهَيَّأَ لِلْيَبْسِ .

* ويقالُ : أَقْطَعَرَّ الرَّجُلُ : إِذَا انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهْرٍ .

* وَأَقْطَعَتِ الدَّجَاجَةُ إِقْطَاعًا : إِذَا انْقَطَعَ بَيْضُهَا ، وَأَقْطَعَ الْفَحْلُ إِقْطَاعًا فَهُوَ مُقْطَعٌ : إِذَا أَكْثَرَ الضَّرَابَ حَتَّى يَعْدِلَ عَنْ شَوْلِهِ^(٢) ، وَالْأَقْطُوعَةُ : الشَّيْءُ تَبَعَتْ بِهِ الْجَارِيَةُ إِلَى صَاحِبَتِهَا عَلَامَةً أَنْ قَدْ صَارَمَتْهَا ، وَيُقَالُ ثَوْبٌ أَقْطَاعٌ وَحَبْلٌ أَقْطَاعٌ : خَلَقٌ .

* وَيُقَالُ : أَقْطَفَ الْعِنَبُ : حَانَ أَنْ يُقْطَفَ ، وَأَقْطَفَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُقْطِفٌ : إِذَا كَانَ ذَا دَابَّةٍ قُطُوفٍ^(٣) .

* وَيُقَالُ : أَقْعَى الرَّجُلُ إِقْعَاءً : إِذَا قَعَدَ عَلَى عَقْبِيهِ وَنَصَبَ قَدَمَيْهِ كَالْكَلْبِ .

* وَيُقَالُ : أَقْعَصَتُ الصَّيْدَ إِقْعَاصًا : إِذَا رَمَاهُ أَوْ ضَرَبَهُ فَمَاتَ مَكَانَهُ .

* وَأَقْعَمَتُهُ الْحَيَّةُ إِقْعَامًا : إِذَا لَدَغَتْهُ فَمَاتَ مِنْ سَاعَتِهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَشَرْحِهِ (قَطَرَ) : اقْطَارَ النَّبْتُ اقْطِرَارًا / وَأَقْطَرَ اقْطِرَارًا ، وَعَلَيْهِ فَاسْتِقَامَةُ الْكَلَامِ : اقْطَرُ النَّبْتُ فَهُوَ مُقْطَرٌ وَمُقْطَارٌ .

(٢) يَنْظُرُ اللِّسَانُ (حَفَرَ) .

(٣) الدَّابَّةُ الْقُطُوفُ : الْبَطِيئَةُ السَّيْرِ .

- * ويقال : أْقَعَطَ في آثارِهِم : إذا أُسْرِعَ^(١) .
- * والأَقْعِنَصَارُ : التَّقَاصِرُ إلى الأَرْضِ ؛ يقال ضَرَبَهُ فاقْعَنَصَرَهُ وهو مُقْعَنَصِرٌ .
- * وأَقْفَرَ الرَّجُلُ^(٢) : مات في القَفْرِ ولا طَعَامَ عِنْدَهُ .
- * ويقال : أْقَفَّتِ الدَّجَاجَةُ إِقْفَافًا : انْقَطَعَ بَيْضُهَا .
- * واقْفَعَلَّتْ أُنَامِلُهُ : إذا تَشَنَّجَتْ من بَرْدٍ أو كِبَرٍ .
- * وأَقْلَصَتِ النَّاقَةُ إِقْلَاصًا : سَمِنَتْ فهِى مِقْلَاصٌ ، ويقال ذلك لها إذا سَمِنَتْ في الصَّيْفِ .
- * ويقال : اِقْلَعَطَّ الشَّعْرُ واقْلَعَدَّ وهو : الذي لا يطولُ نحو شَعْرِ الزُّنْجِ .
- * واقْلَعَفَّ الرَّجُلُ : إذا تَشَنَّجَ من كِبَرٍ أو بَرْدٍ ، واقْلَعَفَّ البَعِيرُ : إذا ضَرَبَ النَّاقَةَ فأنْضَمَّ إليها واعْتَمَدَ على عُرْقُوبِيهِ ، وإذا مَدَدَتِ الشَّيْءَ وأرْسَلَتْهُ فأنْضَمَّ قَلَّتْ : إِقْلَعَفَّ اقْلِعْفَافًا .
- * وعَامٌ أَقْلَفٌ : أى مُخْصِبٌ .
- * ويقال : اقْلَوْلَى فهو مُقْلَوْلٍ : تَجَافَى واستَوْفَزَ ، ويقال : اشْرَفَ .
- * والإقْلِيدُ : المفتاح ، وأصله بالرُّومِيَّةِ : إقْلِيدٌ وإقْلِيدَسٌ .
- * والإقْلِيمُ : القِطْعَةُ من الأَرْضِ ؛ مُشْتَقٌّ من قُلامَةِ الظُّفْرِ^(٣) .
- * ويقال : اقْمَطَرٌ فهو مُقْمِطِرٌ : إذا تَقَيَّضَ .

(١) في اللسان (قعط) «وأقعط في أثره»: اشتدَّ . والمعنى واحد .

(٢) في اللسان والتاج (قفر) أقفر الرجل : صار إلى القفر ... وأقفر : ذهب طعامه .

(٣) في اللسان (قلم) كأنه سَمَى إقليمًا لأنه مقلوم من الإقليم الذي يتاخمه ؛ أى مقطوع .

- * ويقال : فَرَسٌ أَقْمَعٌ وهو : الذى عَظُمَ رَأْسُ عُرْقُوبِهِ فلم يُحَدِّ ولم يُدْرَمَ^(١) .
- * ويقال : كَلَمَتُهُ فَأَقْمَعَدَّ فهو مُقْمَعِدٌّ وهو : الذى لا يَلِين ولا يَنْقَادُ ،
ويقال : أَقْمَعَدَّ الرَّجُلُ : إِذَا عَظُمَ أَعْلَى بَطْنِهِ وَخَمُصَ أَسْفَلُهُ .
- * ويقال : أَقْمَهَدَّ الرَّجُلُ : مَاتَ ، واقمهد ايضا : رَفَعَ رَأْسَهُ .
- * ويقال : أَقَمَّ الفَحْلُ شَوْلَهُ إِقْمَامًا : إِذَا شَمَلَهَا إِلقَاحًا ، وقد قَمَّتْ هِيَ
تَقِمُّ قُمُومًا .
- * ويقال للفرس إذا ردَّ غَرْمُوْلَهُ بعد الإِدْلَاءِ : أَقْنَبَ إِقْنَابًا .
- * ويقال : أَقْنَانِي الصَّيِّدُ : أَمْكَنَتْنِي ، وَأَغْنَاهُ اللَّهُ وَأَقْنَاهُ : من القِنِيَّةِ وهو
المال الثَّابِتُ .
- * ويقال : أَقْنَعَ ظَهْرَهُ إِقْنَاعًا : إِذَا طَاطَاهُ ثم رَفَعَهُ بِرِفْقٍ^(٢) .
- * والأَقْنَفُ من الخيل : الذى أَيْبَضَّ قَفَاهُ ، فَإِنْ أَيْبَضَّ أَعْلَى رَأْسِهِ فهو :
أَصْفَعُ ، فَإِنْ أَيْبَضَ رَأْسُهُ كَلَهُ فهو : أَعْشَى وَأَرْحَمُ ، فَإِنْ كَانَ الْبِيَاضُ بُجْبَهَتِهِ
فهو : أَقْرَحُ ، وَإِنْ كَانَ بِجَحْفَلَتِهِ الْعُلْيَا فهو : أَرْثَمُ ، وَإِنْ كَانَ بِالسُّفْلَى
فهو : أَلْمَظُ ، وَإِنْ كَانَ بِالرَّأْسِ وَالْعُنُقِ فَهُوَ أَدْرَعُ ، وَإِنْ كَانَ بِالظَّهْرِ فهو :
أَرْحَلُ ، وَإِنْ كَانَ بِالْعَجْزِ فهو : آزَرُ ، وَإِنْ كَانَ بِالْجَنْبَيْنِ فهو : أَحْصَفُ ،
وَإِنْ كَانَ بِالْبَطْنِ فهو : أَنْبَطُ ، وَإِنْ كَانَ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ دون
رجليه فهو : أَقْفَرُ ، وَإِنْ كَانَ بِأَطْرَافِ الشُّنَنِ فهو أَكْسَعُ ، وَإِنْ كَانَ بِرِجْلَيْهِ

(١) اى لم يُسَوَّ .

(٢) فى اللسان والقاموس وشرحه (قنع) أقنع رأسه وعنقه : رفعه وشخص بصره . وفى
المنتخب لكراع ٤٠٤/١ النص نفسه كاملا .

واحدةٍ فهوَ أَرْجَلُ ، وإنْ كَانَ باليدينِ جميعًا فهوَ : أَعْصَمُ ، وإذا أَيْضَتْ
ثُنْتَهُ كُلُّهَا - والثَّنَّةُ الشَّعْرُ فِي عَجَابَتِهِ^(١) - ولم يَتَّصِلْ بياضُها بياضَ التَّحْجِيلِ
فِي يَدٍ أَوْ رِجْلٍ فهوَ : أَصْبَغُ ، وإنْ لَمْ تَكُنْ لَهُ ثُنَّةٌ فهوَ : أَمْرُدُ ، فإنْ خَرَجَ
البياضُ مِنَ الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ فهوَ : أَخْرَجُ ، وإنْ كَانَ بِعُرْضِ الذَّنْبِ فهوَ :
أَشْعَلُ ، وإنْ كَانَ فِي قَمْعَةِ الذَّنْبِ وَهِيَ طَرْفُهُ فهوَ : أَصْبَغُ^(٢) .

• والأُقْنَةُ : مِثْلُ الحُفْرَةِ تَكُونُ فِي الأَرْضِ ، وَجَمْعُهَا : أَقْنٌ ، وَهِيَ الأُكْرَةُ ،
وَجَمْعُهَا أُكْرٌ^(٣) ، وَيُقَالُ بِلِ هِيَ فُرْجٌ تَكُونُ بَيْنَ الجِبَالِ ، وَرَبْمَا نَبَتَ فِيهَا
الشَّجَرُ^(٤) .

• وَيُقَالُ : أَقْوَى الرَّجُلُ : ذَهَبَ زَادَهُ ، وَيُقَالُ أَقْوَى : بَاتَ فِي القِيِّ
وَهِيَ الفَلَاةُ ، وَأَقْوَى المَنْزِلُ : خَلَا ؛ يُقْوَى إِقْوَاءً ، وَالإِقْوَاءُ أَيضًا : اخْتِلَافٌ
قُوَى الحَبْلِ ، وَهِيَ طَاقَاتُهُ إِذَا فُتِلَ بِالشَّرِّ والبَتِ^(٥) ، وَيُقَالُ : أَقْوَيْتَ حَبْلَكَ ،
وَمِنْهُ إِقْوَاءُ الشَّعْرِ وَهُوَ : اخْتِلَافُ إِعْرَابِ قَوَائِيهِ .

• وَأَقْوَرُّ البَعِيرُ أَقْوَرَارًا : سَمِنَ ، وَأَقْوَرٌّ : أَيضًا هُزِلَ ؛ ضِدُّهُ^(٦) ، وَيُقَالُ :
لَقِيتُ مِنْهُ الأَقْوَرَيْنِ والأَقْوَرِيَّاتِ : يَعْنُونَ بِذَلِكَ الشَّرَّ والأَمْرَ العَظِيمَ .

(١) العجاية : مؤخر حافر الفرس .

(٢) ينظر لهذه الألوان في كتاب المنتخب ٣٠٤/١ - ٣٠٥ .

(٣) الأكرة : الحفرة .

(٤) لم أجد ذكرًا للشجر وناته فيها في المعجم المعتمدة في التحقيق ، وهذا مما تفرد به
كراع فيما أعلم .

(٥) في اللسان (قوا) وأقوى الحبل الوتر : جعل بعض قواه أعظم من بعض . ويقال أقويت
حبلك ، وهو حبل مقوى ، وهو أن ترخي قوة وتغير قوة ، فلا يلبث الحبل أن يتقطع . والنص
متصاق مع ما في المنتخب لكراع ٧٢٦/٢ ، وقد تفرد بهذا الوصف في فتل الحبل فيما أعلم .

(٦) المعتاد في أسلوب المؤلف أن يستخدم كلمة «ضد» بدون الضمير في مثل هذه الحالة
ولا أستبعد أن تكون الهاء زائدة ، وينظر كتابه المنتخب ٥٨٤/٣ وما بعدها .

- * والأَقْوَدُ : الطَّوِيلُ مِنَ الْجِبَالِ ، وَجَمَعُهُ : قُوْدٌ .
 * ويقال : أَقُوْتَنِي بِمَا لَمْ أَقُلْ : أَي ادَّعَيْتَهُ عَلَيَّ .
 * والأَقْفَبُ مِنَ الْخَيْلِ : الْأَشْقَرُ الَّذِي عَلَتْ شَعْرَتُهُ كُلَّهَا مِنْ جَسَدِهِ وَعُرْفِهِ وَذَنَبِهِ حُمْرَةً دُونَ الْمُغْرَةِ وَالْفُضْحَةِ^(١) .
 * ويقال : أَقْفَى الرَّجُلُ وَأَقْفَمَ فَهُوَ مُقْفٍ وَمُقْفَمٌ : إِذَا قَلَّ طُعْمُهُ .
 * وَأَقْفَمَتِ السَّمَاءُ إِقْفَامًا : إِذَا انْقَشَعَ الْغَيْمُ عَنْهَا .
 * والأَقْيَالُ : الْمُلُوكُ ؛ وَاحِدُهُمْ : قَيْلٌ .

فصل أك

- * يقال : أَكَّابَ الرَّجُلُ إِكَّابًا : وَقَعَ فِي كَأْبَةٍ .
 * وَأَكَّأْتُهُ إِكَّاءً : إِذَا أَرَادَ أَمْرًا فَفَاجَأْتُهُ عَلَى حِينِ ذَلِكَ فَهَابَكَ فَرَجَعَ عَنْهُ^(٢) .
 * والأَكَّاسِيمُ : الْجَمَاعَاتُ^(٣) ، وَيُقَالُ : الأَكَّابِرُ^(٤) ؛ وَاحِدُهُمْ : أَكْسُومٌ .
 * ويقال : مَا ذُقْتُ أَكَّالًا بِالْفَتْحِ : أَي مَا يُؤَكَّلُ ، وَوَجَدْتُ فِي جَسَدِي أَكَّالًا بِالضَّمِّ : أَي حِكَّةٌ .
 * ويقال : أَكَّبَى الرَّجُلُ إِكْبَاءً : إِذَا كَبَا زَنْدُهُ فَلَمْ يُورِ نَارًا .

(١) ينظر الخيل لأبي عبيدة ٢٣٤ في وصف الأشقر الأقفب ، والمنتخب لكراع ٣٠٩/١ .
 (٢) لم أجد مادة (أكأ) في اللسان ، والمادة بالمعنى المذكور وجدت في القاموس المحيط (أكأ) .
 (٣) في اللسان والتاج (كسم) الأكاسم : الخيل الكثيرة ، والمعنى قريب مما ذكر كراع .
 (٤) لم أجد الأكاسم بمعنى الأكابر .

- * ويقال : أَكْتَبِنِي الصَّيْدُ إِكْتَابًا : إذا أَمَكَّنَكَ مِنْ كَيْبِهِ : أى قُرْبِهِ .
- * ويقال : أَكْتَمَ الرَّجُلُ إِكْتَامًا إذا اَمْتَلَأَ مِنَ الطَّعَامِ ، وَأَكْتَمَ أَيضًا : تَوَارَى فِي مَنْزِلِهِ .
- * ويقال : أَكْدَى الرَّجُلُ : ذَهَبَ مَالُهُ ، وَأَصْلُهُ فِي الْحَفْرِ : أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَى كُدْيَةٍ وَهِيَ أَرْضٌ صَلْبَةٌ .
- * ويقال : أَكْدَنْتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُكْدِنَةٌ^(١) : إذا سَمِنَتْ ، وَالْكَدْنَةُ : الشَّحْمُ^(٢) .
- * ويقال : أَكْرَى الرَّجُلُ فَهُوَ مُكْرٍ : إِذَا أَبْطَأَ^(٣) ، وَأَكْرَى : قَصَرَ ، وَأَكْرَى : طَالَ ؛ ضِدُّ ، أَكْرَيْنَا^(٤) الْحَدِيثَ اللَّيْلَةَ : أَطْلَنَاهُ .
- * ويقال : أَكَّرَ الرَّجُلُ يَأْكُرُ أَكْرًا : إِذَا احْتَفَرَ الْحُفْرَةَ فِي الْغَدِيرِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ لِيَغْرِفَهُ صَافِيًا ، وَالْأَكْرُ : الْحُفْرَةُ ؛ الْوَاحِدَةُ : أَكْرَةٌ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحَرَاثِ : أَكَّارٌ .
- * وَيُقَالُ : أَكْرَبَ الرَّجُلُ إِكْرَابًا فَهُوَ مُكْرِبٌ : إِذَا أُسْرِعَ ، وَالْإِكْرَابُ أَيضًا : شِدَّةُ الْأَسْرِ .
- * ويقال : أَكْرَثْنِي الْأَمْرُ إِكْرَاثًا فَهُوَ مُكْرِثٌ : هَمَّنِي^(٥) .
- * وَالْأَكْسَعُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي يَكُونُ الْبَيَاضُ بِأَطْرَافِ ثَنَّتِهِ .

(١) فِي حَاشِيَةِ الْمَخْطُوطَةِ : «يُقَالُ أَكْدَنْتُ فَهِيَ مُكْدِنَةٌ : مِثْلُ أَسَمِنْتُ فَهِيَ مُسْمِنَةٌ ، وَكَدَيْتُ مِثْلُ : سَمِنْتُ» .

(٢) فِي اللِّسَانِ (كَدَن) عَنْ كِرَاعٍ .

(٣) يَنْظُرُ الْأَفْعَالُ ٣ / ١٠٥ .

(٤) كَذَا فِي الْمَخْطُوطَةِ ، وَالْمَعْتَادُ فِي نَسْقِ الْكِتَابِ أَنْ يُقَالَ : «وَأَكْرَيْنَا» أَوْ «يُقَالُ أَكْرَيْنَا» .

(٥) فِي الْمَخْطُوطَةِ «وَأَوْهَمَنِي» وَالْمَعْنَى يَقْتَضِي مَا أَثْبَتَاهُ يَنْظُرُ اللِّسَانُ (كَرِث) .

* ورجل أَكْشَفُ : لا تُرْسَ مَعَهُ ، والأَكْشَفُ أَيضًا : الذى أَنْحَسَرَ الشَّعْرُ
عن مُقَدِّمِ وَجْهِهِ^(١) .

* والأَكْشَمُ : النَّاقِصُ فى جِسْمِهِ ، ويكون أَيضًا فى حَسَبِهِ .

* ويقالُ : أَكْعَبَ الرَّجُلُ إِكْعَابًا : أُسْرِعَ .

* وَأَكْعَرَ البَعِيرُ : أَكْتَنَزَ .

* وَأَكْفَأَتُ الشَّيْءَ إِكْفَاءً : أَمَلَتْهُ ، وَأَكْفَأَتُ القَوْسُ : إِذَا أَمَالَ رَأْسُهَا^(٢)
ولم يَنْصِبْهَا نَصْبًا حِينَ يَرْمِي عَنْهَا ، وَأَكْفَأَتُ إِبِلِي فَلَانًا : إِذَا جَعَلْتُ لَهُ أَلْبَانَهَا
وأَوْبَارَهَا ، وَأَكْفَأَتُهَا أَيضًا : جَعَلْتُهَا كُفَاتَيْنِ . ويقالُ : كَفَاتَيْنِ ، وَالضَّمُّ أَجُودٌ ؛
يعنى نِصْفَيْنِ يَنْتِجُ كُلُّ عَامٍ نِصْفًا كَمَا يُصْنَعُ بالأَرْضِ فى الزَّرَاعَةِ ، والإِكْفَاءُ
أَيْضًا : من عيوب الشَّعْرِ ، وهو أن تَأْتِيَ قافية على التَّوْنِ وأُخْرَى على الميم ،
وكذلك الطَّاءُ والدَّالُ ، والعَيْنُ والغَيْنُ ، وما أَشْبَهَ ذلك .

* والأَكْفَحُ : الأَسْوَدُ ، ويقالُ : أَكْفَحَتُ الدَّابَّةُ : إِذَا تَلَقَّيَتْ فَأَهَا باللُّجَامِ
تَضْرِبُهُ بِهِ ؛ من قولهم لَقَيْتُهُ كِفَاحًا : أى مُوَاجَهَةً .

* ويقالُ : اكْفَهَرَ السَّحَابُ وَاكْرَهَفَ مَقْلُوبٌ : غُلِظَ^(٣) وَرَكِبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا .

(١) فى اللسان (كشف) والكشف فى الجبهة : إِدْبَارِ ناصيتها من غير نزع .

(٢) فى الصورة : «أَكْفَأَتِ القَوْسُ : إِذَا مالَ رَأْسُهَا وَأَثبت ما أراه صحيحًا . وينظر اللسان
(كفا) والمنتخب لكراع ٧٢٨/٢ .

(٣) فى الصورة «غُلِظَ به» ولا وجه لكلمة «به» . وينظر اللسان (كفهز) .

* وقد أَكَّهُ يُوَكَّهُ أَكًّا^(١): زَحَمَهُ .

* ويقال : إِكْلَازٌ فهو مُكَلِّزٌ : إذا اجْتَمَعَ .

* والأَكْلَفُ من الإِبِلِ : الذى فيه سَوَادٌ وَحُمْرَةٌ ، وهو من الخيل : الذى كَلِفَتْ حُمْرَتُهُ فلم تَصْفُ وترى فى أَطْرَافِ شَعْرِهِ سَوَادًا .

* ويقال : إِكْلَنْدَى الرَّجُلُ وَاكْلَنْدَدَ : اشْتَدَّ ، وَاكْلَنْدَدْتُ عَلَيْهِ : أَى الْقَيْتُ عَلَيْهِ نَفْسِي^(٢) .

* ويقال : أَكَلْتُ أَكْلَةً بِالضَّمِّ : أَى لِقْمَةً ، وَأَكَلَّةٌ : حَتَّى يَشْبَعَ ، وإنه لِدَوِ أَكْلَةٍ لِلنَّاسِ وَإِكْلَةٍ وَأَكْلَةٍ^(٣) : أَى غِيْبَةٍ لَهُمْ ، وَفِي أَسْنَانِهِ أَكَلٌ بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَتْ مُوتِكَلَّةً ، وَإِنَّهُ لِعَظِيمُ الأَكْلِ فى الدُّنْيَا أَى : الرِّزْقُ ، وَيُقَالُ لِلْمَيِّتِ : انْقَطَعَ أَكْلُهُ ، وَرَجُلٌ ذُو أَكَلٍ : إِذَا كَانَ ذَا رَأْيٍ وَعَقْلٍ ، وَثَوْبٌ لَهُ أَكَلٌ : أَى قُوَّةٌ وَصَفَاقَةٌ^(٤) ، وَيُقَالُ : أَكَلَتِ النَّارُ الحَطَبَ : أَى أَطْعَمَتَهَا إِيَّاهُ ، وَأَكَلَتِ النَّاقَةُ تَأْكُلُ أَكْلًا : إِذَا نَبَتَ وَبَرُّجَيْنِهَا فى بَطْنِهَا فَوَجَدَتْ لِدَلِكِ حِكَّةً وَأَذَى .

* ويقال : أَكِمَتِ الأَرْضُ : إِذَا أَكَلَ جَمِيعُ ما فيها ، والأَكْمَةُ : ما ارْتَفَعَ مِنَ الأَرْضِ وَعَظُظَ .

* وَرَجُلٌ أَكْمَةٌ : وُلِدَ أَعْمَى ، وَجَمَعُهُ : كُومَةٌ^(٥) .

(١) فى هامش المصورة : «والأكمة : الضيق ؛ يقال يوم عكك ألك : أى حار ضيق» وقد جاء المصدر «أكاعة» والصواب ما أثبت .

(٢) فى اللسان (كلد) ألقى عليه بنفسه .

(٣) فى اللسان (أكل) : الفتح عن كراع .

(٤) فى المصورة «مفاقة» وأثبت ما يتفق مع المعنى الذى ذكرته معاجم اللغة .

(٥) لم أجد صيغة الجمع هذه .

- * ويقال : أَكَمَّمْتُ الْقَمِيصَ : جعلت له كُمَّين .
- * وَأَكَمَحْتُ الْفَرَسَ : إِذَا جَذَبْتَ عِنَانَهُ لِيَتَّصِبَ رَأْسُهُ .
- * ويقال : أَكَمَخَ الرَّجُلُ بِإِنْفِهِ إِكْمَاخًا وَأَقَمَخَ إِقْمَاخًا : تَكَبَّرَ .
- * وَالْأَكْمَشُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يُبْصِرُ ، وَالْإِكْمَاشُ : السُّرْعَةُ .
- * وَأَكْنَبَتْ يَدُهُ فَهِيَ مُكْنِبَةٌ : غَلْظَتْ مِنَ الْعَمَلِ .
- * وَأَكْنَنْتُ الشَّيْءَ فِي نَفْسِي وَأَكْنَنْتُهُ^(١) : أَخْفَيْتُهُ .
- * وَأَكْوَالُ الرَّجُلِ فَهُوَ مُكْوَيْلٌ وَهُوَ الْكَوَالُ : الْقَصِيرُ الْعَرِيضُ الْأَفْحَجُ .
- * وَالْأَكْوَلَةُ : مَا يُعْزَلُ لِلْأَكْلِ^(٢) ، وَرَجُلٌ أَكُولٌ : كَثِيرُ الْأَكْلِ ، وَالْأَكِيلُ : الَّذِي يَأْكُلُ .

فصل أ ل

- * ويقال : رَجُلٌ أَلَاءٌ عَلَى مِثَالِ فَعَالٍ : يَبِيعُ الْأَلِيَّةَ .
- * وَالْأَلُ عَلَى مِثَالِ فِعَالٍ : جَبِيلٌ صَغِيرٌ بِعَرَفَاتٍ فِيهِ نَبَذٌ مِنْ رَمْلِ [على
يمين] ^(٣) الْإِمَامُ .

(١) كذا فى المصورة ، وربما تكون «أكنته» ولم أحد فى (كنث) معنى مشابهها لما هنا .
(٢) فى اللسان (أكل) : الأكلة : الشاة التى تعزل للأكل وتُسمَّى .
(٣) فى المصورة «عليه» وفى اللسان (ألل) : على يمين الإمام . وأظن أن هناك تحريفًا ، ويستقيم النص بما ذكره صاحب اللسان ، ولذلك أثبتنا هذه الزيادة .

* والألاءُ : شجر حسن المنظر مر الطعم واحدته الآءة على مثال فعالة ، يقال له^(١) : الدفلى وهو من نبات الرمل مثل الرجل وورقه لطيف دقيق طيب الريح لا تراعه الإبل ، ولا تفارقه الخضرة طول عامه^(٢) .

* ويقال : الأح الرجل من الشيء الآحة : إذا حذر فهو مليح ، ولأح فهو لائح ؛ لغتان .

* ويقال : ما ألقنى الأرض الآقة : أى ما أمسكتنى حتى خرجت عنها ، وما يليق كفه شيئاً : أى ما يمسكه .

* ويقال : الأم الرجل فهو مليم : أى ما يلام عليه ، ويقال : ألمته فهو ملام ، ولمته فهو ملوم ؛ لغتان .

* والإلاهة على مثال فعالة وهى : الحرّة^(٣) وهى أرض ذات حجارة سود ، والآهة^(٤) هى : الشمس ؛ معرفة لا تنصرف ، والإلاهة : مصدر الإلاه .

* ويقال : أبيت بالمكان إلباباً : أقمت به ، ومنه قولهم : لبيتك : أى أنا مقيم لك ، وأبيت الناقة : من اللبب .

* والألب : الطرد ، وقد ألب يالب ، ويقال هم على ألب واحد ، وإلب بالفتح والكسر ، وقد تالبوا : أى تجتمعوا بالعداوة والظلم ، وقد ألب الجرح

(١) فى المصورة «به» وسياق النص وترتيب المواد يؤكد أن «به» تصحيف لكلمة «له» .

(٢) هذا الوصف للنبات لم أجد به هذا التفصيل فى مصادرى .

(٣) لم أجد أن الإلاهة الحرّة ، وفى القاموس وشرحه وفى اللسان (أله) : «الإلاهة : الحية العظيمة» ، فإن تصحفت على المؤلف فهذا محتمل ؛ لأنه فسّر بعد ذلك «الحرّة» فقال : وهى أرض ذات حجارة سود ، ويحتمل أن يكون هذا المعنى مما تفرد به المصنف .

(٤) فى همزة الإلاهة ثلاثة أوجه : إلاهة ، إلاهة ، الألاهة .

يَأْلِبُ الْبَاءُ^(١) : إِذَا بَرَأَ أَعْلَاهُ وَلَمْ يَبْرَأْ أَسْفَلَهُ فَيَنْتَقِضُ ، وَالْأَلْبَةُ : الْجَمَاعَةُ^(٢) ،
ويقال : أَلْبُهُ مَعَكَ : أَي هَوَاهُ .

* ويقال : أَلْبَدَ بِالْمَكَانِ فَهُوَ مُلْبِدٌ : أَقَامَ بِهِ ، وَيُقَالُ : أَلْبَدْتُ السَّرَجَ :
جَعَلْتُ لِبْدًا .

* وَالْأَلْبَيْسِيُّ^(٣) : الثَّوْبُ الَّذِي قَدْ لُبِسَ .

* وَيُقَالُ : أَلْبَصَ الرَّجُلُ وَأَرَعَشَ : بِمَعْنَى .

* وَالْأَلْتُ : الْحَلِيفُ ، وَيُقَالُ : أَلَّتْهُ بِيَمِينٍ شَدِيدَةٍ : شَدَّدَ عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ :
أَلَّتْهُ النَّأَى ، وَلَأَتْهُ لَيْتًا ، وَالْأَلْتُ : الْبُهْتَانُ^(٤) .

* وَالْإِلْتِبَاطُ : أَشَدُّ الْحُضْرِ ، وَالْإِسْمُ : اللَّبْطَةُ^(٥) .

* وَيُقَالُ : أَلْتَحَصَّ خَرْتُ مَسَلَّتِكَ : أَي أَنْسَدْتُ ثَقْبَهَا ، وَأَلْتَحَصَّتْهُمُ السَّنَةُ :
ذَهَبَتْ بِأَمْوَالِهِمْ^(٦) ، وَأَلْتَحَصَّ فِي الشَّيْءِ الْإِلْتِحَاصُ : نَشِبَ فِيهِ .

* وَأَلْتَخَّ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ : ائْتَلَطَ ، وَمِنْهُ قِيلَ : سَكْرَانٌ مُلْتَخٌّ ؛ أَي مُخْتَلِطٌ .

(١) لم يضبط الفعل الماضي والمضارع وكذلك المصدر في الصورة وفي اللسان (ألب) : وألب الجرح ألبا ، وألب يألب ألبا .

(٢) في اللسان والقاموس وشرحه (ألب) : الألية . المجاعة مأخوذ من التألب التجمع ؛ كأنهم يجتمعون في المجاعة . وأحشى أن تكون تحرفت المجاعة في النص إلى الجماعة .

(٣) في هامش المخطوطة ما نصه : «هذا (كلمة لم أتمكن من قراءتها) لا يعرفه أهل البصرة» . ولم أجد معنى هذه الكلمة في المعاجم المعتمدة في التحقيق ، وفي المنتخب لكراع ٣٥٢/١ : وما عليه ألبسيس : أي ما عليه ثوب .

(٤) في اللسان (ألت) : الألت : البهتان عن كراع .

(٥) ينظر المنتخب ٣١٩/١ وفي اللسان (لبط) والالتباط : عدو مع وثب .

(٦) لم أجد هذا المعنى لـ «التحص» ولكنه قريب من معنى «الالتحص» بمعنى الاشتداد .

ينظر اللسان (لحص) .

• ويقال : وَرَدَّتْ التِّقَاطَا : إِذَا هَجَمَتْ عَلَيْهِ (١) مِنْ غَيْرِ أَنْ تَشْعُرَ بِهِمْ قَبْلَ ذَلِكَ .

• ويقال : التَّكَّ الرَّجُلُ التِّكَاكَا : أَخْطَأَ فِي كَلَامِهِ وَأَبْطَأَ فِي حُجَّتِهِ ، وَالْأَلِيكَاكُ أَيْضًا : الْأَزْدِحَامُ .

• ويقال : التَّمِيعَ لَوْنُهُ وَالتَّتِيعَ وَالتَّهِيمَ وَالتَّمِيءَ : إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ فَرْعٍ .

• ويقال : التَّمَطَّ فَلَانٌ بِحَقِّي التِّمَاطَا : ذَهَبَ بِهِ .

• وَأَلَّثَ بِالْمَكَانِ الْإِثْنَا : أَقَامَ بِهِ فَلَمْ يَبْرَحْهُ .

• وَالْأَلْتَفُ : الَّذِي لَا يَبِينُ الْكَلَامَ ، وَالْأَنْثَى : لِنَفَاءِ .

• وَالْأَلْجَادُ : (٢) مِنَ الْجَنَبَةِ مِنَ الْعُشْبِ وَالشَّجَرِ .

• وَالْإِلْحَادُ : الْمِيلُ ، وَمِنْهُ لِحْدُ الْقَبْرِ لِأَنَّهُ فِي جَانِبِهِ .

• وَالْإِلْحَافُ وَالْإِلْحَاحُ وَاجِدٌ .

• وَيُقَالُ : أَلْحَقْتُ الشَّيْءَ وَلِحَقَّتْهُ بِمَعْنَى .

• وَيُقَالُ : أَلْحَمَ بِالْمَكَانِ الْإِحَامًا : أَقَامَ ، وَالْإِلْحَامُ أَيْضًا : أَنْ يَقُومَ الدَّابَّةُ

فَلَا تَبْرَحُ ، وَيُقَالُ : أَلْحِمَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُلْحَمٌ : إِذَا قُتِلَ ، وَيُقَالُ : أَلْحَمَهُ الْإِحَامًا غَمَهُ وَلَذَبَهُ (٣) ، وَالْحَمْتُ الرَّجُلُ : أَطْعَمْتُهُ اللَّحْمَ .

(١) فِي السَّاسِ (لَفْظٌ) وَوَرَدَتْ الْمَاءَ وَالشَّيْءَ التَّقَاطَا : إِذَا هَجَمَتْ عَلَيْهِ بَغْتَةً وَمَنْ تَخْتَسَهُ . وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ وَإِنْ اخْتَصَتْ لِأَلْفَاظٍ .

(٢) كَذَا وَمِنْ أَحَدِهِمَا فِي (لِحْدٍ) بِمَعْنَى الْمَذْكُورِ ، أَمَّا الْحِصَّةُ فَهِيَ : اسْمٌ لِسُوتٍ كَثِيرَةٍ .

(٣) كَذَا وَمِنْ أَحَدِهَا وَحَيْثُ وَأَحْسَبُهَا مَحْرَفَةٌ عَنِ «عَدَبَهُ» .

- * والألْدُ والألْدُدُ واليَلْدُدُ : الحُصُومَةُ^(١) .
- * ويُقالُ : الزَمَ بكذا^(٢) : إذا لم يُفارقهُ .
- * والآلِزُ على مثال فاعِلٍ هو : الذي اجْتَمَعَ بَعْضُهُ إلى^(٣) بَعْضٍ مثل الآرِزِ^(٤) ،
ويقال : أَلَزَّ به الرِّازَا : لَزِمَهُ .
- * والألْسُ : الخَدِيعَةُ والغَدْرُ والخِيَانَةُ ، والألْسُ أيضًا : ذهابُ العقل ،
وهو مألوسٌ ، والألْسُ أيضًا : الكَذِبُ ، والألْسُ : السرقة^(٥) .
- * ويقال : أَلْسَنَتُ الرَّجُلَ إلسَانًا : بَلَغَتْ عنه .
- * ويقال : أَلْصَقَ بكذا : اعْتَمَدَ عَلَيْهِ .
- * ويقال : أَلْصَتُهُ على الشَّيْءِ الإِصَّةُ ، وَأَنْصَتُهُ إِنْصَاةٌ : أَدْرَتْهُ عَلَيْهِ إِدَارَةً .
- * والألْطَعُ : الذي تَحَاثَّتْ أَسْنَانُهُ .
- * ويقال : أَلْطَفْتُ البَعِيرَ الطَّافًا : إذا لم يَضْرِبِ النَّاقَةَ حتى يُدْخَلَ قَضِييَهُ
في حَيَّائِهَا .
- * ويقال : أَلْظَّ الطَّافًا : إذا لَزِمَ الشَّيْءُ فلم يُفارقهُ ، وَأَلْظَّ المَطَرُ وَأَلَّثَ :
أَقَامَ أَيَّامًا لا يُقْلِعُ .

(١) في اللسان (لدد) الشديد الحصومة ، والأرجح أن هناك سقطًا .

(٢) في المصورة «بكدي» وأثبت ما أراه صوابًا

(٣) في المصورة كتب فوق الحرف «في» «إلى» ويظهر أن ذلك تصحيح ، فأخذنا به بعد

استقراء المادة اللغوية في معاجم اللغة

(٤) رسم فوق هذه الكلمة بحظ رفيع «الأرز» وكان ذلك تصويب ، ولكن التثمت لم يكن

خطأ ، فلذلك أبقينا عليه .

(٥) كذا في المصورة ، وفي معاجم اللغة : السرقة .

* ويقال : أَلَعَتِ الْأَرْضُ الْبَعَا : إذا ظهر فيها اللعاع ، وهو أولُ النَّبْتِ .

* ويقال : أَلَعَى ثَدْيُ الْمَرْأَةِ : إذا تَغَيَّرَ لِلْحَمَلِ (١) .

* ويقال : أَلْغَزَ فِي مَنْطِقِهِ الْغَازَا : إذا قال قولاً يُخَالِفُ بَاطِنَهُ ظَاهِرَهُ ومنه لُغْزُ الشَّعْرِ .

* ويقال : أَلْغَطَ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ : إذا أَكْثَرَ الْكَلَامَ فيما لا يَنْبَغِي ، وَأَلْغَطَ لَبَنُهُ : إذا أَلْقَى فِيهِ الرِّضْفَ فَارْتَفَعَ لَهُ نَشِيشٌ وَجَلَبَةٌ .

* وَالْأَلْفُ (٢) : عِرْقٌ يُقَالُ إِنَّهُ الصَّافِنُ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ فِي بَاطِنِ الذَّرَاعِ ، وَالْأَلْفُ مِنَ الرَّجَالِ : الْعَيْيُ ، وَالْأَلْفُ : الضَّخْمُ الْفَخْذَيْنِ ، وَالْمَرْأَةُ : لَفَاءٌ .

* وَالْأَلْفَتْ فِي كَلَامِ قَيْسٍ : الْأَحْمَقُ ، وَفِي كَلَامِ تَمِيمٍ : الْأَعْسَرُ .

* وَيُقَالُ : أَلْفَجَ الرَّجُلُ (٣) : إِذَا لَصِقَ بِالْأَرْضِ مِنْ كَرْبٍ أَوْ حَاجَةٍ فَهُوَ مُلْفَجٌ .

* وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ أَلْقَى : سَرِيعَةُ الْوَثْبِ ، وَالْإِلْقُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ الْكَذُوبِ ، وَالْأَنْثَى : الْإِقَّةُ ، وَيُقَالُ لِلْمَدِينَةِ أَيْضًا : الْإِقَّةُ ، وَجَمَعَهَا : الْإِقُّ (٤) .

(١) ينظر الأفعال ١٥٦/٣

(٢) في المصورة «الألف» .

(٣) تكررت الكلمة (ألفج) بعد كلمة «الرجل» ولم نجد لها وحها فاستبعدناها .

(٤) لم أجد هذا الاسم للمدينة في معجم البلدان ، ومعجم الكرى ، ومعجم اللغة التي

رجعت لها ، ولم أجد أياً أيضاً في باب أسماء المدينة في كتاب المنتخب للمؤلف ٤٠٥/١

* ويقال: رأيتُ ألقاطًا من شجرٍ : إذا كان متفرقًا مطرحًا ، والألقاطُ أيضًا : كل ما كان من الحمض وسائر الشجر لا يطول ساقه^(١) .

* ويقالُ : الكُتَّةُ الكُكَّةُ الكَّا : بَنَغْتُهُ الألوک وهى الرِّسَالَةُ .

* ويقال : أَلَّ يُوؤُ أَلًّا : أَسْرَعَ ، وَأَنَّ الشَّيْءُ يُوؤُ أَلًّا وَأَلِيلًا : بَرَقَ ، وَأَنَّ الثَّوْبَ أَلَّ : خَاطَهُ الخِياطة الأوى ، والأَلَّةُ : الحَرْبَةُ العَرِيضَةُ النَّصْلُ ، وجمعها : أَلٌّ [والإلّ]^(٢) ، على مثال فَعَلٌ وَفِعَالٌ ، والإلّ : القَرَابَةُ ، والإلّ : الحَلِيفُ ، والإلّ : العَهْدُ ، والإلّ : الربّ ، ومنه قيل : جَبْريلُ ، وَجَبْرئيلُ ، وَجَبْرانٌ^(٣) ، والألّالان على مثال فَعْلانٍ : النَّحْمَتانِ المُطَارِقَتانِ عن يمين العَيْرِ وَيَسارِهِ على وَجْهِ الكَتِفِ إذا قُشِرَتْ إحداهما عن^(٤) الأخرى سَالَ من بينهما ماءٌ ، ويقال : أَلَّلَ السَّقَاءُ : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ .

* والألَمُ : الوَجَعُ ، ومنه : عَذَابُ أَلِيمٌ .

* والإلْماءُ : أن يَأْتِيَ الرَّجُلُ فى الجِينِ .

* وألْمأتُ على الشئءِ إِمَاءً : احتويتُ عليه ؛ مثل المَعْتُ .

(١) لم أجد هذه المعاني لهذه المادة فى مصادرى .

(٢) زيادة يقتضها السياق . وينظر المنتخب لكراع ٤٩٣٢

(٣) كذا فى الصورة ، ولم أجد وجهًا بتشديد اللام إلا «جبرئيل» . وينظر للغات «جبريل»

فى إعراب القرآن للنحاس ٢٠١١ ، وزاد المسير ١١٧١ - ١١٩ ، وحجة القراءات ١٠٦

١٠٧ ، وتفسير القرطبي ٣٢/٢ - ٣٣ والبحر المحيظ ٣١٨/١ .

(٤) فى الصورة «على» وهو تحريف .

« ويقال : أَمَّطَهُ إِمَّاطًا ^(١) : إِذَا أَعْطَاهُ شَيْئًا قَلِيلًا يَتَلَمَّظُهُ ، وَالْمَظَّ الْبَعِيرُ بِذَنَبِهِ : إِذَا أُدْخِلَهُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ ، وَطَعَنُ إِمَّاطٌ : حَفِيفٌ .

« وَالْأَلْمَعِيُّ وَالْيَلْمَعِيُّ : الْخَفِيفُ الضَّرِيفُ ، وَيُقَالُ بِلِ هُوَ : الَّذِي يَظُنُّ فَلَا يُخْطِئُ بِعَقْلِهِ وَدَهَائِهِ ، وَالْمَعْتُ بِالشَّيْءِ : ذَهَبَتْ بِهِ وَمِثْلُهُ : أَلْمَأْتُ ^(٢) ، وَيُقَالُ الْمَعْتُ الْأَتَانُ فَهِيَ مُلْمَعٌ : إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهَا وَصَارَ فِي ضَرْعِهَا لَمَعٌ سِوَاهُ .

« وَالْأَنْجُوجُ ، وَالْيَنْجُوجُ ، وَالْأَنْجُوجُ ^(٣) ، وَالْأَنْجَجُ ، وَالْيَنْجَجُ ؛ خَمْسُ لُغَاتٍ : الْعُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ .

« وَرِيحُ الْوَبِّ : بَارِدَةٌ تَسْفِي التُّرَابَ ، وَسَمَاءُ الْوَبِّ : مَاطِرَةٌ ، وَقَدْ أَلَبَّتْ تَالِبُ الْبَاءِ .

« وَالْأَلْوَةُ وَالنُّوَّةُ : الْبُخُورُ ، وَأَصْلُهُ فَارِسِيٌّ ، وَالْأَلْوَةُ ، وَالْإَلْوَةُ ، وَالْأَلِيَّةُ : الْحَلِيفُ ^(٤) ، وَجَمْعُ الْوَةِ : أَلِيٌّ ، وَالْأَلِيَّةُ : الْأَيُّ .

« وَالْأَلْوَقَةُ وَاللُّوَقَةُ : الزُّبْدَةُ ، وَيُقَالُ : الزُّبْدُ بِالرُّطْبِ ^(٥) .

« وَيُقَالُ : الْوَى بِثَوْبِهِ : إِذَا أَلْمَعَ بِهِ ، وَالْوَى بِحَقِّي : ذَهَبَ بِهِ ، وَالْوَى الْبَقْلُ صَارَ لَوِيًّا ؛ أَيَّ يَابِسًا .

(١) لم نجد الصيغة بمعناها بفسحها ونصها ، ولكن المعنى لا يخرج عن المعنى العام لمادة (نمظ)

(٢) لم نجد هذا الفعل في (نأ) وفي (لما) في لسان العرب : وألمى على الشيء : ذهب به . وقد كان رسم الكلمة في مخطوطة على هد النحو «المأت» .

(٣) يظن هذه اللمعة في اللسان (نجج) .

(٤) في المنصورة «الخلف» وهو تحريف .

(٥) في المنصورة : «الزبد الرطب» وهو تحريف .

* والألْهُوبُ : الطَّرِيقَةُ وَالْعَادَةُ ، والألْهُوبُ أَيْضًا : الأَلْتِهَابُ^(١) ، وَالْهَبَّ الْفَرَسُ إِلهَابًا فَهُوَ مُلْهَبٌ : إِذَا اضْطَّرَمَ جَرِيَهُ .

* وَالْهَاجَّ اللَّبَنُ فَهُوَ مُلْهَاجٌ : إِذَا اخْتَلَطَ عِنْدَ الرَّوْبِ وَلَمْ يَصْفُ ، وَيُقَالُ الْهَاجُّ أَمْرٌ بَنَى فَلَانٍ أَيْ : اخْتَلَطَ ، وَأَيْقَظُنِي حِينَ الْهَاجَّتْ عَيْنِي أَيْ : حِينَ اخْتَلَطَ بِهَا النَّعَاسُ .

* وَالْإِلْهَادُ : الْجَوْرُ مِثْلُ الْإِلْحَادِ .

* وَالْأَلَيْسُ : الَّذِي لَا يَبْرَحُ مَنْرِلَهُ ، وَالْأَلَيْسُ أَيْضًا : الشُّجَاعُ ، وَجَمَعَهُ : لَيْسَ^(٢) .

* وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَلْبَغٌ : لَا يُبَيِّنُ الْكَلَامَ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ .

* وَيُقَالُ : أَلَى الرَّجُلِ يَأَلَى أَلَى ، وَهُوَ رَجُلٌ آلَى عَلَى مِثَالِ أَعْمَى ، وَامْرَأَةٌ أَلْيَاءٌ : إِذَا كَانَا عَظِيمَى الْأَلْيَتَيْنِ .

* وَالْأَلِيلُ وَالْأَيْنُ ؛ وَاحِدٌ .

* [وَالْوَتُ]^(٣) عَلَى مِثَالِ فَعَلْتُ : أَبْطَأْتُ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا الْوَتُ أَنْ فَعَلْتُ أَيْ : مَا أَبْطَأْتُ ، وَفُلَانٌ غَيْرُ آلٍ أَيْ : غَيْرُ تَارِكٍ جَهْدًا ، وَالْيَتَةُ الْحَافِرُ : مُؤَخَّرَةٌ ، وَالْيَتَةُ الْإِبْهَامُ : اللَّحْمَةُ الَّتِي فِي أَصْلِهَا .

(١) لم أحد الأيوب بهذا المعنى ، والمعنى مُصَاقَفٌ لِلْمَعْنَى الْعَامَّةِ لِلْمَدَّةِ .

(٢) فى لىاب الآداب لأسامة بن منقذ ١٦٦ : «قال الهناى : الأليس : الشجاع ، وجمعه :

ليس» . وهذا المعنى وحدته فى اللسان والناسخ (ليس) غير مسوب لكراع .

(٣) زيادة يقتضها السياق .

فصل أم

* يقالُ : اجْعَلْ بِنِي وَبَيْنَكَ يَوْمَ أَمَارٍ : أى يَوْمًا أُعْرِفُهُ ، وَالْأَمَارَةُ : الْعَلَامَةُ ، وَجَمْعُهَا : أَمَارَاتٌ .

* وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَمَانٌ^(١) : أى أَمِينٌ .

* وَيُقَالُ : ابْقِ فِي سِقَائِكَ أُمَّتًا : أى لَا تَمْلَأُهُ ، وَالْجَمِيعُ : أُمُوتٌ ، وَالْأُمَّتُ : وَهْدَةٌ بَيْنَ نَشُورٍ ، وَالْأُمَّتُ : الْعِوَجُ ، وَيُقَالُ : أُمَّتٌ كَمِ بَيْنَ دَارِي وَدَارِكٍ : أى وَقْتُهُ وَقَدْرُهُ .

* وَيُقَالُ : امْتَأَقَتْ : إِذَا لَقِيَتْ صَاحِبَكَ بَعْدَ طُولِ غَيْبَةٍ^(٢) .

* وَالْامْتِثَالُ : الْاِقْتِصَاصُ .

* وَالْامْتِحَارُ : الْاِخْتِيَارُ^(٣) .

* وَيُقَالُ : امْتَدَّتْ الرَّجُلُ امْتِيَادًا فَأَمَادَنِي إِمَادَةً : أى اسْتَعْطَيْتُهُ فَأَعْطَانِي ، وَبِهِ سُمِّيَتْ الْمَائِدَةُ كَأَنَّهَا تُعْطَى النَّاسَ مَا عَلَيْهَا .

* وَيُقَالُ : امْتَرَزْتُ مِنْهُ شَيْئًا : أَخَذْتُهُ^(٤) .

(١) فى المصورة «أماره» ولم أجد لها فى (أمر) فى المعاجم بالمعنى المذكور ، وفى (أمن) وحدث المعنى المذكور وهو الصواب فيما أرى ، وقد جاءت الكلمة فى مادة (أمن) فى أواخر الفصل من هذا الكتاب .

(٢) الذى فى اللسان (مأق) : وقدم فلان علينا فامتأقنا إليه ، وهو شبه التاكى إليه لطول الغيبة .

(٣) فى المصورة : «والا اختيار» بواو العطف ، ولا وجه للواو بعد البحث فى مادة (مخر) .

(٤) فى اللسان (مرز) «وامترز من ماله برزة ومرزة» : نال منه .

- ويقال : اُمْتُشِلَ السَّيْفَ وَاُمْتُشِنَهُ^(١) : اسْتَلَّهُ .
- وَاُمْتُشَّ^(٢) وَاُمْتُشِنْتَهُ : اسْتَخْرَجْتَهُ .
- وَاُمْتُشَّقَ ، وَاُمْتُسَقَ^(٣) ، وَاُمْتُعَدَ ، وَاُمْتُعَطَّ^(٤) ، وَاُمْتُخَطَّ : اِخْتَلَسَ .
- وَاُمْتُشِعَ اِمْتُشَاعًا : تَنَحَّى^(٥) .
- وَاُمْتُصَحَّ^(٦) : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ .
- وَاُمْتُعَتُ بِالشَّيْءِ وَتَمْتُعْتُ بِمَعْنَى .
- وَاُمْتُقِعَ لَوْنُهُ : تَغَيَّرَ مِنْ فِرْعٍ .
- وَاُمْتُقَ الْفَصِيلُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَاُمْتُكَّهُ : شَرِبَهُ كُلَّهُ .
- وَاُمْتُلَّ اِمْتُلَالًا : أُسْرِعَ فِي عَدُوِّهِ .
- وَاُمْتُلَعَ^(٧) : ذَهَبَ .

- (١) في (مثل) في اللسان : «امْتُشِلَ سيفه من غمده وَاُمْتُشِنَهُ» ، وفي (مثل) : وَاُمْتُشِنَ سيفه : احترضه .
- (٢) في اللسان (مثل) : وَاُمْتُشَّ ثوب : تزرعه .
- (٣) كد في لسحة وما أحد في كتب لغة لثي رحعت إليها مادة (مسق) ولعنها «مُتْس» وهي بمعنى قريب من هد : «مُسِّن لثي» من لثي : سنه .
- (٤) في اللسان وُلُتَاح : اِمْتُعَطَّ رَجَح : تزرعه ، وفي المنتجب ٢ : ٦٦٠ «متعص» ، وقد أثبت ما فيه .
- (٥) كذا في المصورة ، ولم أحد الكلمة بهذا المعنى في (متبع) ، والأرجح أن الكلمة تصحفت عن «استنجي» ؛ لأن «امتشع» بمعنى استسجى .
- (٦) لم أحد صيغة «فعل» في هد الفعل في اللسان (مصح) ثَمَا في المنتجب لكراع ٢ / ٦٢٤ ففيه : متصح : ذهب .
- (٧) لم أحد صيغة «فعل» في المنتجب .

- * وَاَمْتَلَخَ مِنْ يَدَيَّ : انْسَلَّ مِنْهَا .
- * وَالْاِمْتِهَادُ : الْاِفْتِرَاشُ^(١) .
- * وَالْاِمْتِهَاطُ^(٢) : اجْتِنَاءُ الثَّمَرَةِ .
- * وَالْاِمْتِجَاجُ : الْاِنْتِطَاقُ ، وَقَدْ اَمْتَجَّ ، وَالْاِمْتِجَاجُ اَيْضًا : بَدَأَ عَدُوُّ الْفَرَسِ قَبْلَ أَنْ يَضْطَرِمَ ، وَيُقَالُ : اَمْتَجَّ وَامْتَجَّ : إِذَا أُسْرِعَ .
- * وَالْاَمْتِجُ خَفِيفٌ : الْحَرُّ وَإِمْسَاكُ النَّفْسِ ، وَامْتَجُّ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .
- * وَيُقَالُ : اَمْتَحَّ الثَّوْبُ وَمَحَّ^(٣) : إِذَا خَلَقَ .
- * وَامْحَى الشَّيْءُ اِمْحَاءٌ : دَرَسَ .
- * وَامْحَضْتَهُ النَّصِيحَةَ اِمْحَاضًا : صَدَقْتَهُ .
- * وَامْحَلَّ الْمَوْضِعُ فَهُوَ مُمَحِلٌّ وَمَاجِلٌ : إِذَا أَجْدَبَ .
- * وَامْحَتَّ الْاَيْلُ اِمْحَاخًا وَهُوَ : أَوَّلُ السَّمَنِ فِي الْاِقْبَالِ وَآخِرُ الشَّحْمِ فِي الْهَزَالِ .
- * وَامْحَى مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ اِمْحَاءٌ : اعْتَذَرَ مِنْهُ .
- * وَامْحَطَّتْ حِضْنُهُ بِالسَّهْمِ اِمْحَاطًا : انْفَذَتْهُ ، وَكَذَلِكَ اِمْحَطَّتُهُ^(٤) وَامْغَطَّتُهُ^(٥) .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (مَهْدٍ) : «وَامْتِهَدَهُ : هَيَّأَهُ وَتَوَضَّأَهُ» . وَالْمَعْنَى مَتَصَاقِبَانِ .

(٢) كَذَا فِي الْمِصْبُورَةِ ، وَلَمْ أُجِدْ هَذِهِ الْمَادَّةَ (مَهْط) .

(٣) فِي الْمِصْبُورَةِ «اَمْتَجَّ وَامْتَجَّ» وَهُوَ تَصْحِيفٌ .

(٤) يَنْظُرُ الْأَعْمَالُ لِابْنِ الْقَطَّاعِ ٣ / ١٩٤ .

(٥) يَنْظُرُ الْمُتَخَبُّ ٢ / ٦٦٠ .

* والإِمْدَانُ : الماء على وَجْهِ الأَرْضِ .

* وَيُقَالُ : أَمِدَ عَلَيْهِ وَأَبَدَ عَلَيْهِ : غَضِبَ ، والأَمْدُ : الغاية .

* وَيُقَالُ : أَمَدَدْنَا القَوْمَ بغيرنا ، وَمَدَدْنَا لهم : صِرْنَا لهم مَدَدًا ، وَأَمَدَّ الجُرْحُ : صارت فيه المِدَّةُ ، وَأَمَدَدْتُ الدَّوَاءَ بالمِدَادِ .

* ويقال : رجل أَمْدَرُ : منتفخ الجنبين ؛ عظيم البطن ، ويقال : الكثيرُ الرَّجِيعِ لا يَقْدِرَ على حَبْسِهِ ، ويقال : هو المُتَلَطِّخُ بالطَّيْنِ .

* والأَمْدَشُ : الأَحْمَقُ .

* ويقال : أَمَرَ القَوْمَ : كثروا ؛ يَأْمُرُونَ أَمْرًا ، والاسم : الإِمْرُ ، ويقال الإِمْرُ : المنكُرُ .

* وَيُقَالُ : لَقِيتُ منه الأَمْرَيْنِ : يعنون بذلك الشَّرَّ والأَمْرَ العَظِيمَ ، والأَمْرُ بتشديدِ الرَّاءِ : المَصَارِينُ يجتمع فيه (١) الفَرْتُ .

* ويقال : ما بها أَمْرٌ : أى أَحَدٌ ، والأَمْرَةُ : العلامة ، وجمعها : أَمْرٌ ، والأَمْرُ : الحِجَارَةُ .

* وَأَمْرَتِ النَّاقَةُ : دَرَّ لَبْنُهَا .

* وَرَجُلٌ إِمْرٌ على مثالِ فَعَلٌ : أَحْمَقٌ ، والإِمْرُ أَيْضًا : الجَدْيُ ، والإِمْرَةُ : العناق ، ويقال : ما له إِمْرٌ ولا إِمْرَةٌ : أى ما له شَيْءٌ ، وَزَرَعَ أَمْرٌ : كثير ،

(١) فى اللسان (ممر) «فيها» ، والضمير فى نص اللسان يعود على المصارين ، وفى نص المجرد يعود على لفظ «الأمر» .

ورجل أمرٌ : مُبَارَكٌ مُقْبَلٌ عَلَيْهِ الْمَالُ ، وَرَجُلٌ إِمْرٌ وَأَمْرَةٌ^(١) : يَسْتَأْمِرُ كُلُّ أَحَدٍ فِي أَمْرِهِ .

* ويقال : أَمْرٌ الْحَبْلَ إِمْرَارًا : فَتَلَّهُ ، وَمَا أَمْرٌ وَمَا أَحْلَى : أَى مَا قَالَ حَلَوْا مَرًّا^(٢) .

* ويقال للرجل : امْرُؤٌ وَمَرْءٌ ، وَلزوجه : امْرَأَةٌ ، وَمَرْأَةٌ بغير (٣) همز ، وَمَرْءَةٌ ؛ أَرْبَعُ لُغَاتٍ^(٤) .

* ويقال : أَمْرَجَتِ النَّاقَةُ فِيهِ مُمْرِجٌ : إِذَا أَلْقَتِ الْمَاءَ بَعْدَمَا يَصِيرُ غِرْسًا وَدَمًا ، فَإِنْ كَانَ ذَلِكَ عَادَةً لَهَا فِيهِ مِمْرَاجٌ .

* ويقال : أَمْرَخَتُ الْعَجِينَ إِمْرَاخًا : إِذَا أَكْثَرْتَ مَاءَهُ حَتَّى يَسْتَرْخِي .

* وَالْأَمْرَطُ : اللَّصُّ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَمَارِطُ^(٥) ، وَسَهْمٌ أَمْرَطٌ : تَحَاتَّ رِيشُهُ .

* وَالْإِمْرَاعُ : الْخِصْبُ وَالسَّعَةُ ، وَقَدْ أَمْرَعُ الْمَوْضِعُ فَهُوَ مُمْرِعٌ .

* ويقال : أَمْرَعُ الرَّجُلَ إِمْرَاغًا : إِذَا نَامَ فَسَالَ مَرْعُهُ ، وَهُوَ لِعَابُهُ .

* ويقال : أَمْرَقْتُ الْقِدْرَ إِمْرَاقًا : أَكْثَرْتُ مَرَقَهَا ، وَرَمَى الصَّيْدَ فَأَمْرَقَ سَهْمَهُ : إِذَا أَنْفَذَهُ مِنَ الْجَانِبِ الْآخِرِ ، وَقَدْ مَرَقَ السَّهْمُ نَفْسَهُ مُرُوقًا .

(١) فِي الْمَصْوُورَةِ «أَمَارٌ» بِدُونِ تَاءٍ ، وَالزِّيَادَةُ مِنْ مَعَاجِمِ اللُّغَةِ .

(٢) كَذَا فِي النُّسخَةِ الْمَصْوُورَةِ (مَا قَالَ حَلَوْا مَرًّا) وَفِي مَعَاجِمِ اللُّغَةِ : «مَا قَالَ حَلَوْا وَلَا مَرًّا» وَهُوَ الصَّوَابُ فِيمَا نَرَى .

(٣) فِي الْمَخْطُوطَةِ «لِغَيْرِ» وَالْأَرْجَحُ مَا أَثْبَتَ .

(٤) كَذَا فِي الْمَخْطُوطَةِ وَاللُّغَاتُ الْمَوْجُودَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا ثَلَاثٌ ، وَفِي اللِّسَانِ (مَرًّا) : وَلِلْعَرَبِ

فِي الْمَرْأَةِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، يُقَالُ : هِيَ امْرَأَتُهُ ، وَهِيَ مَرَأَتُهُ ، وَهِيَ مَرَّتُهُ .

(٥) لَمْ أَجِدْ هَذِهِ الصِّيغَةَ فِي جَمْعِ «الْأَمْرَطِ» وَالَّذِي فِي مَعَاجِمِ اللُّغَةِ : أَمْرَاطٌ وَمَرَاطٌ .

* ويقال : هذا أَمْرُرٌ^(١) من هذا : أى أَتَدُّ وَأَقْوَى ؛ من الرَّجُلِ الْمَرِيرِ .

* ويقال : أُمَشَّرَتِ الْأَرْضُ : إذا أخرجت نباتها ، وما أَحْسَنَ مَشَرَّتِهَا .

* وَأَمْصَخَ الثَّمَامُ : خرجت أَمَا صَبِيحُهُ ، وهو أَوَّلُ شَيْءٍ يَطْلَعُ من ورقه ؛ الواحدة : أَمْصُوخَةٌ .

* ويقال : أُمَصَلَّتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مُمَصِيلٌ : إذا أَلَقَتْ وَلَدَهَا وهو مُضَعَّةٌ .

* ويقال : أَمْضَحَتْ عِرْضَهُ وَمَضَّحَتْهُ : إذا عَبَثَتْ وَقَلَّتْ فِيهِ .

* وَأَمْضَهُ الدَّوَاءُ وَلَا يَقَالُ : مَضَّةٌ^(٢) .

* وَالْأَمْطِيُّ عَلَى مِثَالِ أَفْعِيلٍ : شَجَرَةٌ لَهَا صَمْعٌ يَمْضَعُهُ الْأَعْرَابُ مَكَانَ الْكَنْدَرِ^(٣) .

* وَيُقَالُ : رَجُلٌ إِمْعٌ عَلَى مِثَالِ فِعْلٍ : لَا رَأَى لَهُ ، وَامْرَأَةٌ مِعَّةٌ^(٤) .

* وَيَقَالُ : أَمْعَرَتِ الْأَرْضُ إِمْعَارًا : قَلَّ خَيْرُهَا .

* وَيَقَالُ : ذُئِبٌ أَمْعَطٌ وَأَمْرَطُ : لِنَذَى تَمَعَّطَ شَعْرُهُ مِنَ الْكَبِيرِ .

(١) لم أجد في اللسان (مرر) صيغة التفضيل هذه .

(٢) ينظر النسان (مضض) فقد رويت صيغة «مصا» ومعنى «أمضنى» : أحرقتى .

(٣) الكندر : ضرب من العلك .

(٤) كذا «معة» ولعل الصواب «إمعة» وفي القاموس وشرحه (امع) : ولا يقال امرأة إمعة

وقد يقال .

◦ ويقال : أَمَعَنَ الرَّجُلُ إِمْعَانًا : «ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ»^(١)، وَأَمَعَنَ بِحَقِّي : جَاءَ بِهِ ؛ ضِدًّا .

◦ وَالْأَمْعَرُ^(٢) من الحافر : دُونَ السُّنْبِكِ إِلَى بَاطِنِ الْحَافِرِ ، وَالسُّنْبِكُ : طَرَفُهُ .

◦ وَالْأَمْعَزُ الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الْمَعْرَاءِ وَهِيَ : الْحَصَى ، وَالْأَمْعَزُ : الْمَكَانُ الْغَلِيظُ ، وَالْأَمْعُوزُ : التَّلَاثُونَ مِنَ الطُّبَّاءِ إِلَى مَا زَادَ .

◦ وَالْأَمْعَرُ مِنَ الْخَيْلِ : الْأَشْقَرُ الَّذِي لَيْسَ بِنَاصِعِ الْحُمْرَةِ ، وَلَوْنُ عُرْفِهِ وَذَنَبِهِ كَلَوْنِ الصُّهْبَةِ لَيْسَ فِيهِ مِنَ الْبِيضِ شَيْءٌ .

◦ وَيُقَالُ : أَمْعَدَ الرَّجُلُ إِمْعَادًا : أَكْثَرَ مِنَ الشَّرَابِ .

◦ وَالْإِمْعَالُ : أَنْ تَحْمَلَ الشَّاةُ^(٣) فِي السَّنَةِ الْوَاحِدَةِ مَرَّتَيْنِ ، وَلَيْسَ فِي الْإِبِلِ إِمْعَالٌ .

◦ وَالْأَمْقَةُ : الَّذِي يَرْمِكُ رَأْسَهُ لَا يَدْرِي أَيْنَ يَتَوَجَّهُ ، وَالْأَمْقَةُ : الْأَمْهَقُ الشَّدِيدُ الْبِيضُ .

◦ وَالْأَمَقُّ : الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ .

(١) كذا في الصورة ، والسياق يدل على إيراد معنيين متضادين ، وعليه فيرجح أن عبارة «ذهب في الأرض» جاءت خطأ ، ويمكن استبدالها بعبارة مناسبة هي : «ذهب نحقه» أو نحو ذلك . وينظر القاموس المحيط (معن) .

(٢) في الصورة «الأمعن» ولا وجه للكلمة ، والتصويب من كتاب الخيل لأبي عبيدة ١٣٧ .

(٣) في الصورة «على الشاة» ولا وجه لذلك ؛ لأن المعنى يقتضى أن الشاة تحمل ولا يحمل عليها .

- * ويقال : أَمْكَنْتِ الضَّبَّةُ إِمْكَانًا : إذا أَلْقَتْ (١) المَكْنَ وهو البَيْضُ .
- * وَأَمْلَجَتِ (٢) المرأةُ ولدها : أَرْضَعَتْهُ ، وَمَلَجَهَا (٣) هو ، والمِلاجَةُ (٤) : المِصَّةُ ، والأَمْلُوجُ وجمعه أَمْالِيجُ : وَرَقٌ كالعيذان يكون لضروبٍ من الشَّجَرِ كالعَبْلِ ، وهو ورق مفتول .
- * ويقال : أَمْلَحْنِي عِنْدَهُ : أى مَدَحْنِي .
- * ويقال : رجلٌ أَمْلَدٌ وَأَمْلَدٌ : أى مُعْتَدِلٌ حَسَنُ الخَلْقِ ، والمرأةُ : مَلْدَاهُ وَأَمْلَدَانِيَّةٌ ، والأَمْلُودُ والإِمْلِيدُ : الناعم .
- * ويقال : رُمَانٌ إِمْلِيسِيٌّ وَأَرْضٌ إِمْلِيسِيٌّ : مستوية ملساء ، والجميع : أَمْالِيسُ وَمُلُوسٌ .
- * ويقال : قَرَبٌ (٥) إِمْلِيسِيٌّ : أى شديد .
- * ويقال : أَمْلَطَتِ النَّاقَةُ فهى مُمْلِطٌ والجنين مِلِيطٌ : إذا أَلْقَتْهُ قبل أن يُشْعِرَ وَيُشَعَّرَ ؛ لغتان .
- * ويقال : أَمْلَقَ الرَّجُلُ إِمْلَاقًا فهو مُمْلِيقٌ : ذَهَبَ مَالُهُ .

(١) فى المعاجم : جمعت البيض فى بطنها ، وفى المنتخب ١ / ١٤٣ : إذا باضت .
 (٢) وردت هذه الصيغة بالحاء المهملة ، والصواب بالحيم ، وقد اعتمدنا فى التصويب على ما وحدناه فى مادة «ملج» فى اللسان والتاج ، وكذلك الحيم موقعها فى الترتيب قبل الحاء ، والترتيب غالب على الكتاب وإن كان المصنف لا يلتزمه بالدقة المطلوبة .
 (٣) المصدر نفسه .
 (٤) المصدر نفسه .
 (٥) القَرَبُ : سير الليل .

* ويقال : شَهِدْنَا إِمْلَاكَ فُلَانٍ وَمِلاَكُهُ ؛ ثلاث لغات^(١).

* ويقال : أَمَلَّ عَلَيْهِ الدَّهْرُ : أى رَجَعَ^(٢) ويقال أَمَلَّتْ الكِتَابَ إِمْلَالًا وَأَمَلَّتُهُ إِمْلَاءً .

* ويقال : أَمَلَيْتُ الرَّجُلَ إِمْلَاءً : أَخَّرْتُهُ وَأَهْمَلْتُهُ^(٣).

* ويقال : أَمْرٌ أَمٌّ : بين القَرِيبِ والبَعِيدِ ، والأَمُّ : القَصْدُ ، وقد أَمَمْتُهُ : قَصَدْتُهُ أَمًّا ، ويقال خذ فى الأُمَّةِ وهى : الطريق^(٤) ، والإمَّةُ أيضًا : النِّعْمَةُ ، وأُمَّ النُّجُومِ : المَجْرَةُ ؛ لاجتماع النُّجُومِ إليها ، وأُمَّ الرَّأْسِ : الدِّماغُ ، ويقال : بل هى الجِلْدَةُ الرِّقِيقَةُ التى عليه ، وأُمَّ القُرْآنِ : سُورَةُ الحَمْدِ ، وأُمَّ القُرَى : مَكَّةُ ، وأُمَّ الطَّرِيقِ^(٥) : مُعْظَمُهُ ، وأُمَّ الطَّرِيقِ أيضًا : الضَّبْعُ ، وأُمَّ القِرْدَانِ : الهَمْزَةُ التى فى رُسْغِ الدَّابَّةِ ، وأُمَّ مِرْزَمِ : الرِّيحِ الشَّمَالِ ، وأُمَّ جُغْرَانَ^(٦) ، وأُمَّ رِسَالَةَ ، وأُمَّ قَيْسِ ، وأُمَّ عَجِينَةَ : الرَّحْمَةُ ، وأُمَّ رَبَّاحِ : طَائِرٌ يَأْكُلُ العِنَبَ نحو الضُّوْعَةَ غير أنَّ جَنَاحَيْهَا أَحْمَرَانِ وظَهْرُهَا ، وأُمَّ عَجَلَانَ : طَائِرٌ يُدْعَى الفِتَّاحَ ، وأُمَّ قَشْعَمِ : المَنِيَّةُ ، وهى أيضًا : أُمَّ اللُّهَيْمِ ؛ لأنها تَلْتَهُمُ كُلَّ شَيْءٍ تَبْتَلِعُهُ ، وأُمَّ مَلْدَمِ وأُمَّ الهِبْرَزَى : الحُمَى^(٧) ، وأُمَّ الهِنْبِرِ : الأَتَانُ والضَّبْعُ ، وأُمَّ عَوْفِ : الجِرَادَةُ ، وأُمَّ حُبَيْنِ : الوَحْرَةُ ، وأُمَّ جُنْدَبِ : الظُّلْمُ ، وأُمَّ عَامِرِ

(١) اللغات الثلاث إملاك بكسر الهمة ، وملاك بفتح الميم ، وملاك بكسرها .

(٢) لم أجد «مَلَّ» بمعنى رجع فى كل من اللسان والتاج (ملل) .

(٣) كذا فى النسخة ، وفى اللسان (ملا) : «أهملته» وهو الصواب فيما نرى .

(٤) فى اللسان (أمم) الطريقة .

(٥) فى المحقق ١٣ / ١٨٨ عن كراع .

(٦) فى المحقق ١٣ / ١٨٨ عن كراع .

(٧) فى المحقق ١٣ / ١٨٨ عن كراع .

وَأُمُّ عَنَابٍ : الضَّبْعُ ، وَأُمُّ سُوَيْدٍ وَأُمُّ الْعَزْمِ : الاسْتِ ، وَأُمُّ صَبَّارٍ : الْحَرَّةُ ،
وَأُمُّ الْعِرْيَطِ : الْعَقْرَبُ ، وَأُمُّ دَفْرِ : الدُّنْيَا ، وَأُمُّ خَنْوَرٍ : النَّعْمَةُ ، وَهِيَ أَيْضًا :
مِصْرُ لِرَفَاعَتِهَا^(١) وَخَصْبِهَا^(٢) ، وَأُمُّ الرَّبِيقِ^(٣) وَأُمُّ حَبَّوَكْرَى وَأُمُّ حَبَّوَكْرِ وَأُمُّ
مِغْيِرٍ^(٤) ، وَأُمُّ الدُّكْحِمِ : الدَّاهِيَةُ ، وَأُمُّ فَسَادٍ : الْفَارَةُ ، وَأُمُّ الْمَنْزِلِ وَأُمُّ الْبَيْتِ :
الْمَرْأَةُ^(٥) ، وَأُمُّ الْمَثْوَى : الْجَارَةُ وَصَاحِبَةُ الْمَنْزِلِ ، وَيُقَالُ لِلْأُمَّةِ : أُمَّةٌ ، وَأُمَّةٌ ،
وَأُمَّةٌ ، وَأُمَّةٌ ؛ أَرْبَعُ لُغَاتٍ ، وَالْأُمَّةُ : الْإِمَامُ ، وَالْأُمَّةُ وَالْأُمَّةُ^(٦) : الْوَجْهُ ، وَالْأُمَّةُ :
الْقَامَةُ ، وَالْأُمَّةُ : الْقَرْنُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْأُمَّةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْأُمَّةُ :
الدِّينُ ، وَالْأُمَّةُ : الْخَيْنُ ، وَيُقَالُ : مِائَةٌ سَنَةٌ وَمَا زَادَ^(٧) ، وَيُقَالُ مَالَهُ أُمَّةٌ :
أَيُّ اسْتِقَامَةٍ^(٨) .

وَالْأُمَّةُ وَالْأَمَانُ : وَاحِدٌ ، وَرَجُلٌ أَمَنَةٌ : يَثِقُ بِكُلِّ أَحَدٍ ، وَأَمَنَةٌ أَيْضًا ،
وَرَجُلٌ أَمَانٌ : أَمِينٌ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ^(٩) .

وَيُقَالُ : أَمْنَحْتُ النَّاقَةَ فَهِيَ مُمْنَحٌ : دَنَا نَتَاجُهَا .

(١) ينظر المنتخب ١ / ٣٦٩ .

(٢) في التاج (حجر) : وَأُمُّ خَنْوَرٍ مِصْرٌ ؛ قَالَ كِرَاعٌ لِكثْرَةِ خَيْرِهَا وَنِعْمَتِهَا .

(٣) في المحصص ١٣ / ١٨٧ عن كِرَاعٍ .

(٤) ينظر المنتخب ١ / ١٧٠ .

(٥) في المنتخب ١ / ١٧٠ : امْرَأَةُ الرَّجُلِ .

(٦) كَذَا وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ غَيْرَ مَضْطَوِّطَةٍ ، وَهِيَ بَعْدَ صِيغَةِ أُخْرَى غَيْرِ «أُمَّةٌ» بِمَعْنَى الْوَجْهِ ،
وَعَلَيْهِ حَسْبُهَا تَكَرَّرَ الْكَلِمَةَ قَبْلَهَا .

(٧) لَمْ أَجِدْ «الْأُمَّةُ» بِمَعْنَى مِائَةِ سَنَةٍ وَمَا زَادَ ، وَلَكِنْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ قَبْلَ هَذَا الْمَعْنَى أَنَّ «الْأُمَّةُ»
الْقَرْنُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْقَرْنُ مِنْ مَعَانِيهِ : الْمِائَةُ سَنَةٌ وَقَبْلَ مِائَةِ وَعِشْرُونَ ، وَمِنْ هُنَا يُمْكِنُ أَنْ يُجْعَلَ
مَعْنَى الْأُمَّةِ هُنَا عَلَى مَعْنَى الْأُمَّةِ السَّابِقِ بِمَعْنَى الْقَرْنِ مِنَ النَّاسِ .

(٨) لَمْ أَجِدْ هَذَا الْمَعْنَى لِكَلِمَةِ «أُمَّةٌ» .

(٩) ينظر المادة الثانية في أول هذا الفصل .

* وَيُقَالُ : نَاقَةٌ أُمُونٌ : أُمِنْتُ أَنْ تَكُونَ ضَعِيفَةً ، وَيُقَالُ : بِلْ هِيَ الَّتِي يُؤْمِنُ عَثَارُهَا .

* وَالْأُمُوانُ : جَمْعُ أُمَةٍ (١) .

* وَالْأُمُهْجَانُ : اللَّبَنُ الرَّيِّقُ .

* وَالْأَمَةُ : النَّسِيَانُ ، وَهُوَ أَيْضًا : الْإِقْرَارُ ، وَقَدْ أَمِيَ يَأْمُهُ : إِذَا أَقْرَأَ .

* وَأُمِهَيْتُ فِي الْأَمْرِ : «ابْتَدَأْتُ فِيهِ وَقَصَّرْتُ عَنْهُ» (٢) ، وَأُمِهَيْتُ الْفَرَسَ : طَوَّلْتُ رَسَنَهُ ، وَأُمِهَيْتُ : عَدَوْتُ ، وَيُقَالُ حَفَرْتُ حَتَّى أُمِهَيْتُ وَأُمِهَيْتُ وَأُمَوِهْتُ : أَيِ انْتَهَيْتُ إِلَى الْمَاءِ ، وَأُمِهَيْتُ الشَّرَابَ : أَكْثَرْتُ مَاءَهُ ، وَأُمِهَيْتُ الْحَدِيدَةَ : سَقَيْتُهَا ، وَأُمِهَيْتُ الْفَرَسَ : أَجْرَيْتُهُ حَتَّى يَغْرَقَ .

* وَأُمِهَيْتُ الشَّاةَ تُؤْمَهُ أُمَهَا وَأُمِيهَةٌ وَهِيَ مَأْمُوهَةٌ ، وَيُقَالُ أَخَذْتُهَا الْأُمِيهَةَ وَهِيَ : جُدْرِي ، وَهِيَ شَاةٌ أُمِيهَةٌ .

* وَالْأُمَيْلُ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي لَا سَيْفَ مَعَهُ ، وَيُقَالُ : بِلْ هُوَ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الدَّابَّةِ .

* وَالْأُمَيْلُ عَلَى فَعِيلٍ مِنَ الرَّمْلِ : حَبْلٌ يَكُونُ عَرْضُهُ نَحْوَ مِيلٍ .

* وَالْأَمِينُ : الثَّقَةُ ، وَالْأَمِينُ : الْقَوِيُّ .

(١) كذا رسمه لِكَمْتِي وَهُوَ سَتَطْعَ حَلِيمَا .

(٢) لَمْ أَحَدِ هَذَا الْمَعْنَى .

فصل أن

* يقال : أَنَى لَكَ وَأَنَّ لَكَ : أَي حَانَ .

* وَأَنَّى : بِمَعْنَى كَيْفَ .

* وَيُقَالُ : أَنَأْتُ اللَّحْمِ أَيُّوهُ إِينَاءٌ فَهُوَ مُنَاءٌ مَمْدُودٌ : إِذَا لَمْ تُنْضِجْهُ ،
وَنَاءٌ هُوَ يَنِيٌّ أَيُّ نَيْئًا فَهُوَ نَيٌّْ .

* وَأَنَاءْتُ الشَّيْءِ إِينَاءٌ فَهُوَ مَنِيٌّ : بِأَعْدَتِهِ .

* وَالْإِنَاءُ : وَاحِدُ الْإِنِيَّةِ ، وَيُقَالُ بَلَغَ الشَّيْءُ إِينَاءَهُ وَأَنَاءَهُ وَأَنَاءَهُ إِذَا كَسَّرْتَ
قَصَّرْتَ وَإِذَا فَتَحْتَ مَدَدْتَ^(١) أَي : غَايَتُهُ .

* وَيُقَالُ : أَنَأْتُ إِينَاءَةٍ : رَجَعُ^(٢) .

* وَالْإِنَاضُ : حَمَلُ النَّخْلَةِ إِذَا أُدْرِكَ .

* وَيُقَالُ : أَنَافٌ إِينَافَةٌ : أَشْرَفَ فَهُوَ مُنِيفٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَلْفٌ^(٣) وَنَيْفٌ .

* وَأَنَالَ إِينَالَةً : مِنَ النَّائِلِ ، وَأَنَالَ إِينَالَةً : حَلَفَ ، وَيُقَالُ : أَنَالَ بِاللَّهِ :
حَلَفَ .

* وَالْأَنَاءَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي فِيهَا فُتُورَةٌ^(٤) عِنْدَ الْقِيَامِ ، وَالْأَنَاءَةُ : التُّوْدَةُ ،
وَالْأَنَاءُ ، الْإِنْتِظَارُ .

(١) وَأَيْضًا وَرَدَ الْقَصْرُ كَمَا ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ دُونَ أَنْ يَبْصُ عَلَيْهِ . وَيَنْظُرُ اللِّسَانُ (أَنَى) .

(٢) لَمْ أَحَدْ هَذَا الْمَعْنَى .

(٣) فِي الْمَصُورَةِ ، وَلَا وَحَةَ لِلْكَلِمَةِ «أَنَفٌ» وَالصُّوَابُ فِيمَا أَرَى «أَلْفٌ وَنَيْفٌ» .

(٤) فِي اللِّسَانِ (أَنَى) : فُتُورٌ .

* يُقَالُ : أَنْبَتُ الرَّجُلَ تَأْنِيًّا : وَبَخْتُهُ وَبَكَّتُهُ ، وَيُقَالُ أَنْبَتَهُ : جَبَّهْتُهُ فِي الْمَسْأَلَةِ .

* وَيُقَالُ : عَجِينُ أَنْبَجَانٍ : أَيْ مُخْتَمِرٌ .

* وَيُقَالُ : أَنْبَرَى لَهُ : تَعَرَّضَ لَهُ ، وَيُقَالُ : أَسْرَعَ^(١) .

* وَالْأَنْبَارُ : بَيْتُ التَّاجِرِ الَّذِي يُنْضَدُ فِيهِ مَتَاعُهُ .

* وَيُقَالُ : أَنْبَسَتِ الْحَيَاتُ أَنْبَسَا : تَفَرَّقَتْ وَانْتَشَرَتْ .

* وَالْأَنْبُوشُ : كُلُّ مَا نَبَشْتُهُ بِيَدِكَ ، وَالْجَمِيعُ : الْأَنْبَائِشُ .

* وَيُقَالُ : أَنْبَضْتُ الْقَوْسَ وَأَنْضَبْتُهَا : إِذَا جَذَبْتَ وَتَرَّهَا لِتُصَوِّتَ .

* وَيُقَالُ : حَفَرَ فَأَنْبَطَ : إِذَا بَلَغَ الْمَاءُ ، وَفَرَسَ أَنْبَطُ وَهُوَ : الْأَيْبُضُ الْبَطْنِ .

* وَيُقَالُ : أَنْبَاعٌ أَنْبَاعًا : أَنْبَسَطَ .

* وَيُقَالُ : أَنْبَلَقَ الصُّبْحُ : بَدَأَ^(٢) ، وَأَنْبَلَجَ : أَضَاءَ ، وَأَنْبَلَقَ الْبَابُ انْفَتَحَ .

* وَيُقَالُ : أَنْبَهْتُ الشَّيْءَ إِنْبَاهًا : نَسِيْتُهُ ، وَاسْمُ ذَلِكَ الشَّيْءِ : النَّبْهُ ،

وَأَنْبَهْتُ^(٣) الرَّجُلَ : جَعَلْتَهُ نَبِيهَا ؛ ذَا صَوْتٍ وَذِكْرٍ فِي النَّاسِ ، وَأَنْبَهْتُهُ مِنْ نَوْمِهِ .

* وَأَنْتَاشَ الشَّيْءُ مَهْمُوزٌ : تَأَخَّرَ ، وَأَنْتَاشَ الرَّجُلُ مِنَ الْمَلَكَةِ : اسْتَنْقَدَهُ ؛

مِنَ النَّوْشِ ، وَهُوَ التَّنَاوُلُ .

(١) لم أجد هذا المعنى ، ووحدت في اللسان معنى قريباً وهو : «المباراة : المجارة والمسابقة» .

(٢) لم أجد هذا المعنى ، والذي في القاموس وشرحه (بلق) : الْأَنْبَلَقُ الْعُقُوقُ : الصُّبْحُ .

(٣) لم أجد هذا الفعل مزيداً بالهمزة بهذا المعنى ، والذي وحدته : «نَهْتُهُ» بالتضعيف .

- والانتام : الافتخار^(١) بالقول القبيح .
- والانتجاعُ : الارتحال من موضعٍ إلى موضعٍ ، والاسم : النُّجعةُ ، «وَأَنْتَجَعْتُ الشَّيْءَ أَنْتَجَاعًا : اسْتَخْرَجْتُهُ»^(٢) .
- والانتحاءُ في السَّيرِ : الاعتماد .
- والانتخابُ : الاختيار ؛ من النُّخبَةِ .
- ويقال : أَنْتَدَبْتُ لَهُ : إِذَا خَفَّ نَحْوَهُ ؛ من الرَّجُلِ اللَّذْبِ ، وهو الخفيف في الحاجةِ .
- والانتساعُ بالعين والعين : تفرُّقُ الإبلِ في المرعى .
- والانتساعُ : أن يضرب البعير بخفِّهِ إِذَا نَسَعَهُ الذُّبابُ أَى لَسَعَهُ .
- ويقال : انْتَسِفَ لَوْنُهُ وانْتَسِفَ : إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ فَرْعٍ .
- ويقال : انْتَشَصَ وَتَدَّهُ انْتِشَاصًا^(٣) : انْتَرَعَهُ .
- والانتشارُ : من عُيُوبِ الفرسِ .
- ويقال : انْتَصَى الشَّيْءَ : اخْتَارَهُ ؛ من النَّصِيَّةِ وهي حِيَارُ الشَّيْءِ .
- وانْتَضَفَ الفَصِيلُ ما في ضَرْعِ أُمِّهِ : إِذَا شَرِبَ ما فيه .
- وانْتَضَى السَّيْفُ انْتِضَاءً : اسْتَلَّهُ مِنْ غِمْلِهِ .
- وانْتَضَلَّتْ نُضْلَةً : اخْتَرَتْ .

(١) كذا في الصورة وفي لسان والقاموس (نتم) لأفحار ، ولعله الصواب لمناسبة المعنى .

(٢) لم أجد الانتجاع بمعنى لاستخرج .

(٣) في التاج (نشص) : وأقام القوم ما ينتصون وتدا : ما يترعون .

- « وانتظمتُهُ بالرُّمَحِ : شكَّكْتُهُ ؛ مُشْتَقٌّ مِنْ نِظَامِ الْعِقْدِ .
- « ويقالُ : انْتَعَفَ يَشْتَمِينِي يَنْتَعِفُ انْتِعَافًا^(١) : إِذَا تَعَرَّضَ لَهُ .
- « ويقالُ : انْتَعَفَ فِي الضَّحِكِ انْتَاعًا ، وانْتَعَفَ^(٢) انْتِعَاغًا ، وانْتَدَغَ ، انْتِدَاعًا : إِذَا أَخْفَاهُ وَأَظْهَرَ بَعْضَهُ .
- « ويقالُ : انْتَفَلْتُ مِنَ الشَّيْءِ ، وانْتَفَيْتُ بِمَعْنَى^(٣) .
- « وانْتَفَدَ الرَّجُلُ مِنَ الْقَوْمِ انْتِفَادًا : إِذَا تَنَحَّى عَنْهُمْ .
- « وانْتَقَى الشَّيْءُ ، وانْتَفَقَهُ ، مَقْلُوبٌ مِنَ النِّقَاوَةِ وَالنِّقَاقَةِ .
- « وانْتَوَعَ لَوْنُهُ وَأُسْتَقِعَ : إِذَا تَغَيَّرَ عَنْ فَرَعٍ .
- « وانْتَكَّتَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُنْتَكِتٌ : وَقَعَ لَوَجْهِهِ^(٤) .
- « وانْتَمَيْتُ الْبَلَدَ : انْتَجَعْتَهُ^(٥) ، وانْتَمَيْتُ إِلَى الْقَوْمِ : إِذَا انْتَسَبْتُ إِلَيْهِمْ .
- « ويقالُ : انْتَعَّ الْقَيْءُ مِنْ فِيهِ انْتِعَاعًا وَكَذَلِكَ الدَّمُّ مِنَ الْأَنْفِ : تَبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَلَمْ يَنْقَطِعْ^(٦) .
- « ويقالُ : انْتَعَّ انْتَاعًا : مِثْلَهُ .

(١) لم أحدها صيغة ومعنى في (نعف) ، وفي (نعف) نالعين في اللسان والتاج: ناعفت الطريق : عارضته .

(٢) في صورة المحظوظة «انتع» والسياق يقتضى زيادة «واو» العطف ، ولم أجد في (تفع) صيغة انتع بالمعنى المذكور .

(٣) انتفلت من الشيء وانتفيت : تراءت .

(٤) في اللسان (نكت) : نكته : ألقاه على رأسه .

(٥) لم أحده «انتميت» بهذا المعنى .

(٦) الذى فى اللسان والقاموس وشرحه (تَع) : التَّعُّ : التَّقْيُؤُ .

- * وَأَنْثَمَ الرَّجُلُ أَنْثَمًا : وَلَّى وَكَبَّرَ^(١) .
- * وَأَنْثَالَ الرَّمْلُ أَنْثَالًا : تَبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا ؛ مِثْلَ انْهَالٍ ، وَأَنْهَارٍ ، وَأَنْهَامٍ^(٢) ،
وَأَنْكَالٍ^(٣) .
- * وَالْأَنْثِيَانِ : الْخُصْيَتَانِ ، وَهِيَ أَيْضًا : الْأُذُنَانِ .
- * وَيُقَالُ : قَامَ مِرَارًا فَمَا أَنْجَى شَيْئًا : يَعْنِي مَا تَغَوَّطَ .
- * وَأَنْجَبَ الرَّجُلُ إِنْجَابًا فَهُوَ مُنْجِبٌ : إِذَا وَلَدَ وَلَدًا نَجِيًّا فَاضِلًا ،
وَالْإِنْجَابُ^(٤) : السَّرْعَةُ .
- * وَالْأَنْجَارُ^(٥) : حَدِيدَةٌ أَعْظَمُ مِنَ الْهَوْجَلِ تَكُونُ فِي السَّفِينَةِ .
- * وَالْأَنْجَرُ : أَنْ تَسِيرَ الْإِبِلُ وَعَلَيْهَا أَحْمَالُهَا وَهِيَ تَرَعَى .
- * وَيُقَالُ : أَنْجَعَفَ أَنْجَعَفًا [و]^(٦) أَنْجَافَ أَنْجِيفًا : وَقَعَ لَجْنِهِ .
- * وَأَنْجَمَ^(٧) الْمَطْرَ مِثْلَ أَنْجَمَ : إِذَا أَقَامَ أَيَّامًا لَا يُقْلِعُ .

(١) فِي اللِّسَانِ (تَمَمَ) «أَنْتَمَ حِسْمَ فَلَانِ أَيْ ذَابَ» . وَالْمَعْنَى قَرِيبٌ مِنْ هَذَا .
(٢) فِي اللِّسَانِ . هَيْمٌ «وَالْهَيْأَةُ بِالْفَتْحِ مِنَ الرَّمْلِ : مَا كَانَ تَرَابًا دَقَاقًا يَابَسًا ، وَقِيلَ : هُوَ التَّرَابُ أَوْ الرَّمْلُ الَّذِي لَا يَتِمَالِكُ أَنْ يَسِيلَ مِنَ الْيَدِ اللَّيِّنَةِ .. وَالْهَيْأَةُ : الرَّمْلُ الَّذِي يَنْهَارُ» وَلَمْ أَحْدِ صِيغَةَ الْفِعْلِ الْمَذْكُورِ .

(٣) كَذَا صُورَةُ الْكَلِمَةِ ، وَلَمْ أَحْدِهَا بِمَعْنَى انْهَارِ الرَّمْلِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (نَجَبَ) النَّجِيبُ مِنَ الْإِبِلِ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَشَرْحِهِ (نَجْرٌ) «الْأَنْجَرُ» ، وَالْأَنْجَرُ : مَرَسَاةُ السَّفِينَةِ ، وَفِي (هَجَلٍ) :
وَالْهَوْجَلُ : أَنْجَرُ السَّفِينَةِ .

(٦) الْوَاوُ مَزِيدَةٌ لِاقْتِضَاءِ السِّيَاقِ وَقَدْ وَرَدَتِ الْمَادَتَانِ فِي سِيَاقٍ مَعْنَى وَاحِدٍ وَلَمْ أَحْدِ الْأَنْجِيفَ

بِمَعْنَى السَّقُوطِ عَلَى الْحَبِّ .

(٧) كَذَا وَفِي الْمُنْتَخَبِ ٤٤٤/٢ : «يُقَالُ أَنْجَمَ الْمَطْرَ .. إِذَا دَامَ أَيَّامًا لَا يُقْلِعُ ... فَإِذَا أَقْلَعَ

الْمَطْرَ قِيلَ : أَنْجَمَ بِالْوَاوِ وَهَذَا الصَّوَابُ فِيمَا نَرَى . وَيُنْظَرُ اللِّسَانُ (نَجَمَ وَنَجَمَ) .

- * وَأَنْجُوجُ : العُودُ الَّذِي يُتَبَخَّرُ بِهِ .
- * وَيُقَالُ : أَنْجَيْتُ قَضِييًّا مِنَ الشَّجَرِ : قَطَعْتُهُ .
- * وَيُقَالُ : أَنْحَ يَأْنِحُ أَنْوَحًا وَهُوَ : صَوْتُ مَعَ تَنْخُوحٍ ؛ يُقَالُ مِنْهُ : رَجُلٌ أَنْوَحٌ بِفَتْحِ الْأَلْفِ ، وَالْأَنْيْحُ وَالْأَنْيَهُ : الزَّفِيرُ .
- * وَيُقَالُ : انْحَمَمْتُ انْحِمَامًا : كَسَدْتُ ، وَالْحُمُقُ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ .
- * وَيُقَالُ : انْخَرَتَ الذَّنْبُ وَالْكَلْبُ انْخِرَاتًا : مَشَى مُسْرِعًا .
- * وَانْخَشَّ فِي الشَّيْءِ انْخِشَاشًا : دَخَلَ فِيهِ .
- * وَانْخَضَدَ الْعُضُنُ انْخِضَادًا : إِذَا كَانَ رَطْبًا فَانْكَسَرَ وَلَمْ يَبِينْ .
- * وَانْخَثَ السَّقَاءُ انْخِنَاثًا : إِذَا تَشَنَّى وَتَكَسَّرَ ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي النَّاسِ .
- * وَيُقَالُ : انْذَبْتَهُ انْذَابًا : انْتَرْتُ فِيهِ ؛ مِنَ النَّذْبِ وَهُوَ الْأَثْرُ .
- * وَانْدَالَ بَطْنُهُ وَانْدَاحَ : إِذَا اسْتَرَخَى .
- * وَيُقَالُ : انْدَرَأَ عَلَيْنَا بِالشَّرِّ انْدِرَاءً ، وَانْدَرَعَ انْدِرَاعًا : تَدَافَعَ .
- * وَكَذَلِكَ انْدَرَةٌ^(١) ، وَمَدْرَةُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمُ الدَّافِعُ عَنْهُمْ .
- * وَالانْدِرَاعُ : التَّقَدُّمُ فِي السَّيْرِ .
- * وَالانْدِلَاثُ : الْإِسْرَاعُ ؛ مِنَ النَّاقَةِ الدَّلَاثُ ، وَهِيَ السَّرِيعَةُ .
- * وَيُقَالُ : انْدَلَّتْ عَلَيْنَا وَانْدَلَقَ : أَيُ خَرَجَ عَلَيْنَا ، وَانْدَلَقَتْ أَقْتَابُ بَطْنِهِ وَهِيَ : أَمْعَاوُهُ ، وَانْدَلَقَ السَّيْفُ مِنْ غِمْدِهِ : سَقَطَ مِنَ الْغَارَةِ الدُّلُقِ ؛ السَّرِيعَةُ .

(١) لم أجد صيغة «انفعل» والذى فى اللسان (دره) : دره على القوم : هَجَمَ .

- « ويقال : اُنْدَانُ الشَّيْءِ ؛ فهو مُنْدَالٌ : اِذْ تَدَلَّى .
- « ويقال : اُنْدَمَلَ الجُرْحُ اُنْدِمَالًا : بَرِيَءٌ .
- « وَاُنْدَمَجَ فِي الشَّيْءِ اسْتَتَرَ .
- « وَاُنْزَبَقَ الصَّائِدُ وَاُنْزَقَبَ : اسْتَتَرَ لِيَصِيدَ .
- « وَاُنْزَرَبَ : دَخَلَ فِي زَرْبِهِ لِيَصِيدَ ، وَزَرْبُهُ : زُبَيْتُهُ^(١) .
- « وَاُنْزَفَتِ البَيْتْرُ : ذَهَبَ مَاوُهَا ، وَنَزَفْتُهَا اَنَا ، وَانْزَفَ القَوْمُ : نَفَدَ شَرَائِيَهُمْ .
- « وَاُنْزَقَ الفُحْلُ^(٢) : اُكْثَرَ مِنْهُ .
- « وَيُقَالُ رَجُلٌ اُنْسَى : يَشْتَكِي نَسَاهُ ، وَاِمْرَأَةٌ نَسِيَاءٌ ، وَيُقَالُ : اُنْسَى وَنَسٍ مِثْلَ اُعْمَى وَعَمٍ .
- « وَاُنْسَأَ اللهُ فُلَانًا اُنْجَنَهُ ، وَنَسَأَ فِي اَجَلِهِ .
- « وَاِلْاِنْسُ : النَّاسُ الكَثِيرُ ، وَاِلْاُنَاسِيُّ : جَمْعُ اُنَاسٍ .
- « وَيُقَالُ : اُنْسَجَرَ اُنْسَجَارًا : اُسْرَعَ^(٣) .
- « وَاُنْسَاحَ اِنْسِيَاحًا : اِنْفَسَحَ^(٤) .

(١) زُبَيْتُهُ : حَفْرَتُهُ الَّتِي يَخْتَفِرُهَا لِيَصِيدَ .

(٢) كَذَا فِي مِصْرُورَةٍ ، وَلَا وَحْدَ لِذَلِكَ ، وَالَّذِي فِي مَعَاذِ النِّعَةِ وَالْمُنْتَحَبِ ١ ٣٤٢ : اُنْزَقَ فِي الضَّحْكِ : اُكْثَرَ مِنْهُ ، وَيُغَيَّبُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الصَّوَابُ وَأَنَّ التَّصْحِيفَ وَالسَّقْطَ اُدَى إِلَى مَا عَلَيْهِ الْحَالُ ، فَالسَّقْطُ فِي حَرْفِ الْجَرِّ «فِي» وَالتَّصْحِيفُ فِي كَلِمَةِ «الفحل» حَيْثُ تَصَحَّفَتْ عَنِ الضَّحْكِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ (سحر) : اِنْسَحَرَتِ الْاِئِيلُ : تَتَابَعَتْ .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (سيح) : «اتسع» ، وَكَلَّمَا الْكَلِمَتَيْنِ (انفسح واتسع) بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

◦ والانسِحَالُ : الانسَالُ .

◦ والانسِيَابُ : السُرْعَةُ .

◦ يقال : انْسَعَتِ الفَيْسِلَةُ انْسَاعًا : إِذَا أُخْرِجَتْ قَلْبَهَا ، وَكَذَلِكَ الشَّجَرَةُ إِذَا قُطِعَتْ ثُمَّ نَبَتَ ، وَكَذَلِكَ الكَرْمُ .

◦ وَيُقَالُ : انْسَلَّ رِيشُ الطَّائِرِ وَوَبَّرُ البَعِيرِ : إِذَا انْقَطَعَ (١) وَسَقَطَ .

◦ وَإِنْسَانُ العَيْنِ : الَّذِي فِي جَوْفِ الحَدَقَةِ ، وَإِنْسِيُ القَوْسِ (٢) : مَا وَلَى الرَّمِي ، وَهُوَ مَعْقَدُ الوَتْرِ ، وَوَحْشِيُّهَا : مَا وَلَى الصَّيْدَ وَالعَرَضَ عِنْدَ الرَّمْيِ ، وَإِنْسِيُ القَدَمِ (٣) : مَا وَلَى الإِبْهَامَ ، وَوَحْشِيُّهَا : مَا وَلَى الأصَابِعَ ، وَالجَانِبُ الإِنْسِيُّ عَلَى مِثَالِ فِعْلِيٍّ وَهُوَ : الأَيْمَنُ ، وَالْوَحْشِيُّ هُوَ : الأَيْسَرُ ، وَيُقَالُ : بَلَ الإِنْسِيُّ : الأَيْسَرُ ، وَالْوَحْشِيُّ : الأَيْمَنُ .

◦ وَيُقَالُ : انْشَبَّتِ الرِّيحُ : إِذَا أُسْرِعَتْ وَاشْتَدَّتْ .

◦ وَيُقَالُ : انْشَدْتُ الضَّالَّةَ : عَرَفْتُهَا ، وَنَشَدْتُهَا : عَرَفْتُهَا أَيضًا وَطَلَبْتُهَا .

◦ وَيُقَالُ : انْشَدَحَ الرَّجُلُ انْشِدَاحًا : إِذَا سَتَلَقَى وَفَرَّجَ رِجْلَيْهِ .

◦ وَأَنْشَرَ اللهُ الخَلْقَ وَنَشَرُوا هُمْ أَنْفُسَهُمْ .

◦ وَيُقَالُ : انْشَانِي الصَّيْدُ انْشَاءً : إِذَا وَجَدَ رِيحَكَ ، وَالاسْمُ : النَّشْوَةُ .

(١) فِي اللِّسَانِ (نَسَل) : تَقَطَّعَ .

(٢) فِي صُورَةِ المَحْضُوطَةِ «القَوْم» وَهُوَ حَطًّا كَمَا يَتَضَحُّ مِنَ السِّيَاقِ .

(٣) أَيضًا فِي المَصُورَةِ «القَوْم» وَالصَّوَابُ مَا أَثَبْتَ كَمَا يَسْتَبِينُ ذَلِكَ مِنَ السِّيَاقِ الصَّ .

- ويقال : بئرٌ أنشأطُ : يُخْرَجُ منها^(١) بِنَشْطَةٍ واحدةٍ ؛ أى بَجْدَبَةٍ واحدةٍ .
- وَأَنْشَأْتُ الشَّيْءَ إِنْشَاءً : ابْتَدَأْتُ فِيهِ .
- وَأَنْصَبْتُ السَّكِينَ : جَعَلْتُ لَهَا نِصَابًا .
- وَأَنْصَحَ الثَّوْبُ : انشَقَّ ، وَأَنْصَحَ : مِثْلُ أَنْصَحَ إِذَا ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ .
- وَأَنْصَحْتُ الْإِبِلَ : أُرْوِيْتُهَا ، وَنَصَحْتُ هِيَ : أَى رَوَيْتُ .
- وَأَنْصَاعَ الرَّجُلُ : انْفَلَّ رَاجِعًا مِنْ صَعْتِ الشَّيْءِ : أَمَلْتُهُ إِلَى .
- وَأَنْصَعَ إِنْصَاعًا : تَصَدَّى لَهُ ، وَأَنْصَعَتِ النَّاقَةُ لِلْفَحْلِ : أَقْرَتْ^(٢) لَهُ .
- وَأَنْصَفَقَ الرَّجُلُ إِنْصِفَاقًا : عَدَلَ^(٣) عَمَّا يُرِيدُ ، وَأَنْصَفَقَ الْبَابُ : انْغَلَقَ .
- وَأَنْصَلْتُ الرَّمْحَ إِنْصَالًا : نَزَعْتُ نَصْلَهُ ، وَنَصَلْتُهُ : رَكَّبْتُ فِيهِ نَصْلَهُ ، وَكَذَلِكَ السَّهْمُ .
- وَأَنْضَبْتُ الْقَوْسَ وَأَنْبَضْتُهَا مَقْلُوبٌ : إِذَا جَذَبْتَ وَتَرَّهَا لِتُصَوِّتَ .
- وَأَنْضَرَ الشَّجْرُ : إِذَا «طَلَعَ مِنْ»^(٤) وَرَقِهِ .
- وَأَنْضَحَ إِنْضَاحًا : خَرَجَ نَضْحُهُ ، وَهُوَ وَرَقُهُ .

(١) كذا فى المصورة «يخرج منها» ولعل هناك سقطًا ؛ ففى المنتخب لكراع ٢ / ٤٤٠ :

تُخْرَجُ الدَّلْوُ مِنْهَا

(٢) كذا فى المصورة وفى اللسان «نصع» : «قُرَّتْ» .

(٣) فى اللسان (صفق) وانصفقوا : رجعوا ، والمعنى واحد فيما أرى .

(٤) هكذا «طلع من ورقه» ولا وجه لذلك ، وفى معاجم اللغة : «إذا أحضر ورقه» ولعل

التحريف لحق معنى هذه الكلمة .

- * ويقال : أنضيتُ الناقةَ أيضا^(١) : هزلتها .
- * ويقال : أنطيت مثل أعطيت سواء .
- * وأنعجَ القَوْمُ فهم مُعْجُونَ : إذا نَعَجَتْ إِبْلُهُمْ أَى سَمِنَتْ .
- * وانعطَ العودُ انعطاطًا إذا كان رَطْبًا فأنكسرَ ولم يَبِين^(٢) ، وانعطَّ الثَّوبُ : انشَقَّ ، وعَطَطْتُهُ أنا : شَقَقْتُهُ .
- * والإنعاطُ من الفرسِ الأتني : أن تَفْتَحَ ظَبِيَّتَهَا وتُعْلِقُهَا .
- * ويقال : انعقَ البرقُ انعقاقًا وهو : تَشَقُّقُهُ ، ومنه قيل : سَيْفٌ كَالعَقِيْقَةِ .
- * ويقال : أنعلتِ الودِيَّةُ إنْعَالًا : إذا قُلِعَتْ من أمِّها بِكَرْبَةٍ^(٣) .
- * ويقال : فعل كذا وأنعمَ : أَى زاد وبألغ .
- * والأنغلالُ : الدُّخُولُ فى الشَّيْءِ ، وَقَدْ أَنْغَلَّ .
- * وقد انقَرَضَ^(٤) الغُصْنُ مثل انخَضَدَ : إذا انكسرَ ولم يَنْحَطِمْ فَيَبِينُ .

(١) كذا فى المصورة ، ولعدم وجود معنى سابق للكلمة فإننا نرجح أن «أيضا» محرفة عن المصدر «إنضاء» .

(٢) فى اللسان (عطط) : انعط العود انعطاطًا : إذا تثنى من غير كسر .

(٣) وردت هذه المادة بغين معجمة ، ولا وجه لذلك ، والصواب بالعين المهملة حيث جاء فى اللسان (نعل) : «إذا قطعت الودية من أمِّها بِكَرْبَةٍ قيل : ودية منعلة ؛ قال ابن برى : هذا قول أبى عبيد وأنكره الطوسى ، وقال : صوابه : بِكَرْبَةٍ ؛ يريد تقطع بكربة من الأم أَى مع كربة منها ، وذلك أن الودية تكون فى أصل النخلة مع أمِّها ، وأصلها فى الأرض وتكون فى جذع أمِّها فإذا قُلِعَتْ مع كَرْبَةٍ من أمِّها قيل : ودية منعلة» .

(٤) هكذا جاء فى المصورة «انقراض» بالقاف ، وترتيب المواد يقتضى أن تكون «انقراض» بالفاء ، وبالرجوع إلى معاجم اللغة وجدنا «القرض» بمعنى القطع ، ووجدنا «الفرض» بمعنى : الحز ، حيث الفرض والتفريض : موقع الوتر من القوس .

* ويقال : أنقلهم فلان حديثاً إنقالاً من التُّقْلَةِ وهي : النَّمِيمَةُ^(١) ، وكذلك الإنمَالُ من التَّمْلَةِ^(٢) وهي التميمية .

* وَأَنْفُ الْمَرْعَى : أَوَّلُهُ ، وَأَنْفُ الشَّيْءِ : مُسْتَأْنَفُهُ ، وَأَنْفُ الْجَبَلِ : نَادِرٌ مِنْهُ^(٣) ، وَأَنْفُ الْبَرْدِ : أَشَدُّهُ ، وَجَاءَ يَعْدُو أَنْفَ الشَّدِّ : أَيْ أَشَدَّهُ ، وَأَنْفُ النَّابِ : طَرْفُهُ حِينَ يَطْلُعُ ، وَجَمْعُ الْأَنْفِ : أَنْفٌ وَأَنَافٌ وَأَنْوْفٌ ، وَيُقَالُ امْرَأَةٌ أَنْوْفٌ : طَيِّبَةُ رِيحِ الْأَنْفِ ، وَيُقَالُ أَنْفَتُ مِنَ الشَّيْءِ أَنْفًا وَأَنْفَةً .

* ويقال : أَنْفَجَى أَنْفِجَاءً : أَنْفَرَجَ .

* وَأَنْفَضَ بِالضَّحِكِ إِنْفَاضًا : أَكْثَرَ مِنْهُ ، وَأَنْفَضَتِ النَّاقَةُ بِيُولَهَا إِنْفَاضًا : دَفَعَتْهُ دَفْعًا .

* وَأَنْفَصَمَ الشَّيْءُ إِنْفِصَامًا : انكسر ولم يبقَ ، وَأَنْقَصَمَ بِالْقَافِ : مَا بَانَ . وَأَنْفَضَحَتِ الْقُرْحَةُ : أَنْفَتَحَتْ .

* وَأَنْفَضَ الْقَوْمُ وَأَنْفَذُوا^(٤) وَأَنْزَقُوا وَأَنْفَقُوا : ذَهَبَتْ أَمْوَالُهُمْ ، وَتَفَقَّ الْمَالُ : ذَهَبَ .

* وَالْإِنْفِطَارُ : الْإِنْشِقَاقُ ؛ مِثْلُ التَّفَطُّرِ .

* وَيُقَالُ : أَنْفَلَ الشَّيْءُ إِنْفَالًا : أَنْحَلَ^(٥) .

(١) لم نجد في (نقل) هذا المعنى ، وجاء في حاشية الكتاب : «ليس هذا بأصل في اللغة ، وإنما الأصل في أنقلهم من الغنيمة ، ولعله أستعير » وأظن أن كلمة «النميمة» تصحفت عن «الغنيمة» .

(٢) يقال فيها : التَّمْلَةُ ، وَالتَّمْلَةُ ، وَالتَّمْلَةُ .

(٣) في اللسان (أنف) : نَادِرٌ يَشْخَصُ وَيَنْدُرُ مِنْهُ .

(٤) في المصورة «أنفلوا» والذي في معاجم اللغة : أنفلوا بالبدال المهملة .

(٥) لم أجد في (نقل) هذا المعنى .

- « والأَنْقَاءُ : كُلُّ عَظْمٍ ذِي مُخٍّ ، وَهِيَ الْقَصَبُ ، وَأَنْقَتِ الْإِبِلُ إِنْقَاءً :
 مِنَ النَّقِيِّ وَهُوَ الشَّحْمُ .
- « وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَنْقَحَلٌ : كَبِيرُ السِّنِّ .
- « وَيُقَالُ : أَنْقَدَ الشَّجَرُ : إِذَا طَلَعَ مِنْ وَرْقِهِ ، وَالْأَنْقَدُ : الْقَنْفُذُ ، وَالْأَنْقَدُ :
 اللَّيْلُ الطَّوِيلُ الَّذِي لَا يَنَامُ فِيهِ .
- « وَيُقَالُ : أَنْقَارَتِ الرَّكِيَّةُ أَنْقَارًا : انْهَدَمَتْ .
- « وَأَنْقَرَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ إِنْقَارًا : أَقْلَعَ عَنْهُ .
- « وَيُقَالُ : أَنْقَشَى (١) : إِذَا خَرَجَ .
- « وَأَنْقَشَعَ : انْكَشَفَ .
- « وَأَنْقَصَفَ الْقَوْمُ عَلَى الْقَوْمِ (٢) : مَالُوا إِلَيْهِ .
- « وَأَنْقَاصَتِ الرَّكِيَّةُ أَنْقِاصًا : انْهَارَتْ ، وَأَنْقَاصَتِ السِّنُّ : سَقَطَتْ .
- « وَأَنْقَاضَتِ بِالضَّادِ أَنْقِاضًا : مِثْلَهُ ، وَأَنْقَاضَ الْجِدَارُ أَنْقِاضًا ، وَأَنْقَضَ
 أَنْقِاضًا ، وَتَقَوَّضَ تَقَوُّضًا : تَصَدَّعَ ، وَتَقَيَّضَ تَقَوُّضًا (٣) : سَقَطَ ، وَتَقَيَّضَتِ
 الْبَيْضَةُ : تَكَسَّرَتْ فَلَقًا ، فَإِنْ تَصَدَّعَتْ وَلَمْ تَتَفَلَّقْ قِيلَ : أَنْقَاضَتْ ، وَكَذَلِكَ
 الْقَارُورَةُ .
- « وَأَنْقَضَتِ بِالْمَعْزِ إِنْقَاضًا ، وَأَنْقَضَتِ الضَّفَادِعُ وَالْفَرَارِيحُ إِنْقَاضًا : صَوَّتَتْ .

(١) كذا ولم أحدها بالمعنى المذكور .

(٢) كذا في المصوِّرة ولعل الصواب «وانقصف القوم على الأمر» أو نحو ذلك ؛ وفي المنجد

لكراع ٣١٢ : وقد انقصف الناس عليه يسألونه : إذا تدافعوا عليه .

(٣) كذا ، وقد مر في نفس المعنى «تقوض تقوضًا» وهذه المادة واوية ، وهنا يجب أن يتفق

المصدر مع الفعل (تقيض تقيضًا وفي اللسان (قيض) : «تقيض تقيضًا» وهو الصواب فيما نرى .

- * وَأَنْقَعْتُ النَّقِيعَةَ وهى : طعام يُصْنَعُ عند قُدُومِ الرَّجُلِ مِنْ سَفَرٍ .
- * وَأَنْقَعَرَ الشَّيْءُ ؛ وَأَنْقَعَفَ : أَنْقَلَعَ مِنْ أَصْلِهِ .
- * وَأَنْقَهَلَ الشَّيْءُ ؛ أَنْقَهَالاً : سَقَطَ وَضَعُفَ .
- * ويقال : أَنْكَلَ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ انكثالاً : حَمَلَ عَلَيْهِ (١) .
- * وَأَنْكَمَ : تَوَارَى فِي بَيْتِهِ ، وَأَنْكَمَ : رَمَى بِنَفْسِهِ فِي الْمَاءِ ، وَأَنْكَمَ بَنُو فُلَانٍ عَنْ نَبِيَّةٍ (٢) بَلَدِ فُلَانٍ : أَى تَرَكُوهَا وَأَقَامُوا (٣) .
- * وَأَنْكَرَسَ أَنْكَرَاسًا : أَنْكَبَّ .
- * وَأَنْكَدَرَ : أَسْرَعَ بِعَظْمِ الْإِسْرَاعِ .
- * وَأَنْكَعَتْنِي بِغَيْتِي إِنْكَاعًا : إِذَا طَلَبْتَهَا فَفَاتَتْكَ وَلَمْ تُدْرِكْهَا .
- * وَالْأَنْكَالُ : الضَّحْكُ الْحَسَنُ ؛ مِثْلُ أَنْكَالِ الْبَرْقِ .
- * ويقال رَمَى الصَّيِّدَ فَأَنْمَاهُ : إِذَا احْتَمَلَ السَّهْمَ وَتَوَارَى عَنْهُ ثُمَّ مَاتَ .
- * ويقال : أَنْمَسَ أَنْمَاسًا : اسْتَرَ ؛ مَأْخُودٌ مِنْ نَامُوسِ الصَّائِدِ .
- * وَالْأَنْمِلُ : الْأَصَابِعُ ؛ الْوَاحِدَةُ : أَنْمَلَةٌ وَأَنْمَلَةٌ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِهَا ، وَأَنْمَلٌ بِغَيْرِ هَاءٍ (٤) ، ثَلَاثُ لُغَاتٍ (٥) ، وَيُقَالُ : أَنْمَلُ الرَّجُلُ الْقَوْمَ إِنْمَالًا : مِنَ النَّمْلَةِ ، وَهِيَ النَّمِيمَةُ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا (٦) .

(١) لم أجد «انكثل» صيغة ومعنى .

(٢) كذا فى المصورة وفى اللسان والتاج (كثم) «عن وجه كذا»

(٣) فى اللسان والتاج (كثم) : انصرفوا عنه

(٤) لم نجد هذه اللغة (أنمل) والكلمة فى النص غير مضبوطة .

(٥) فى القاموس (نمل) : والأنملة بتثنية الميم والهمزة ؛ تسع لغات .

(٦) ورد ذكر «النملة» قبل قليل فى مادة «أنقل» .

* والأَنْنَ ، والجميع الإنانُ : طائر يضربُ إلى السَّوادِ له طَوْقٌ كَطَوْقِ الدُّبْسِيِّ أحمر الرجلين والمنقار ، ويقال : إنه الورشانُ ، ويقال : إنه مثل الحَمَامِ إلا أنه أسود ، وصوته أَيْنٌ «أَوْه» .

* وأنوقُ بفتح الألف : الرَّحمة ، ويقال : ذكرها .

* ويقال : أنهأت اللَّحْمَ فهو مُنْهَأٌ مثل مُفْعَلٍ : إذا لم تُنضِجْهُ .

* وتمال : أنهج الرجل : إذا أنبهرَ ووقعَ عليه النَّفسُ وكذلك الدابة ، وأنهج الثوبُ : إذا أخلقَ ، ونهَجَ أيضًا ؛ لغتان ، ويقال ضربه حتى أنهجَ إنهاجًا : بكى^(١) .

* وأنهجت عينه : دمعت .

* وأنهرتُ الدَّمَ إنهارًا : أسلتهُ .

* وأنهاضَ العَظْمُ أنهياضًا : وذلك أن يتوجَّهَ إلى البرءِ ثم يُصِيبُهُ شَيْءٌ فيعودُ ؛ منه هَيْضَةُ الطَّعامِ^(٢) ، «وأنهاضَ الرجلُ عن الحقِّ : رجع عنه ، وأنهاضتِ الإبلُ عن طريقها : جارت عنه»^(٣) .

* وأنهكَّ صَلاً المَرَأَةَ أنهكاً : انفرجَ في الولادِ .

* وأنهلتِ السَّمَاءُ : صبَّتْ ، واستهلتت : ارتفعَ صَوْتُ وَقْعِهَا ، وكذلك العَيْنُ بالدَّمْعِ .

(١) لم أجد أنهج بمعنى بكى .

(٢) في اللسان (هيض) : وأصابت فلانة هَيْضَةً : إذا لم يوافقته شيء يأكله وتغير طبعه عليه .

(٣) ما بين الفاصلتين لم أجد في معاجم اللغة المعتمدة في التحقيق ، وهو مما تفرد به كراع

ولم تروه عنه المعاجم بحسب علمنا .

* ويقال : طَلَبَ الحَاجَةَ حَتَّى أَنتَهَى عنها إنْهَاءً : إِذَا تَرَكَهَا ظَفِيرًا أَوْ لَمْ يَظْفِرْ ، وَأَنْتَهَى^(١) : أَنتَهَى .

* وَالْأَيْبُضُ : اللَّحْمُ الَّذِى لَمْ يَنْضُجْ .

* وَيَقَالُ : لَهُ أَيْنٌ وَأَنَا^(٢) .

* وَيَقَالُ : إِنَّ خَيْرَ^(٣) فُلَانٍ أُنْبَى : أَى بَطِيءٌ .

فصل أ و

* يَقَالُ : أَوَّأَبْتُ الرَّجُلَ إِيَابًا : أَخَجَلْتُهُ وَأَحْشَمْتُهُ^(٤) ؛ مِنْ الْإِيَابَةِ وَهِيَ الْحِشْمَةُ .

* وَالْأَوَارُ : الدُّخَانُ وَاللَّهَبُ .

* وَيَقَالُ : أَوَّأَلْتُ المَاشِيَةَ بِالمَكَانِ إِيَالًا^(٥) مِثَالِ أَفْعَلْتُ إِفْعَالًا : إِذَا أَثَّرْتُ فِيهَا بِأَبْوَالِهَا وَأَبْعَارِهَا ، وَهِيَ الوَائِلَةُ عَلَى مِثَالِ فَعَلَةٍ .

(١) زدنا الوار فى «وأنتهى» ليتسق الكلام .

(٢) الأين والأنان : التأوؤ .

(٣) فى اللسان (أنى) : «حبر» وفى تهذيب اللغة ٥٥٣/١٥ : «حبر» .

(٤) فى اللسان (وأب) : «أوبته» : رددته عن حاجته .. وأوأت الرجل : إذا فعلت به فعلاً يستحق منه» . وفيه أيضاً : «والإبة ، والتوبة على الدل ، والموتبة : كلها الخزي والحياء والانقباض» وفى (حشم) فى القاموس واللسان : «الحشمة : الحياء والانقباض» والمعنى الذى ذكره كراع مصائب لما فى المعاجم وإن كان لا يطابق ما فيها .

(٥) فى المنصورة «إيالا» وهو تصحيف . ولم أجد فى اللسان والقاموس (وأن) ذكراً لهذا

المصدر من «أوأل» .

« والأوامُ : العَطَشُ ، وهو أيضًا الدُّوَارُ في الرَّأسِ .

« والأوانُ : الوقتُ والحين ، والأوانُ أيضًا : «السَّلَاحِفُ لم أسمع بواحدِها»^(١) .

« ورجل أَوَّاهٌ : يكثر التَّأوُّة .

« ويقال أُوْبَّتْ إليه : إذا كان خلفك فَفَتَّحْتَ أَصَابِعَكَ إلى ظهر يَدِكَ تأمره بالتأخر عنك .

« وأوَمَّاتٌ إليه : إذا كان أمامك فأشرتَ إليه وأقبلتَ أصابعك نحو راحتك تأمره بالإقبال إليك .

« ويقال : هو سَرِيْعُ الأُوْبَةِ والأَيْبَةِ : أى الرَّجْعَةِ ، والأوْبُ : الرَّجُوعُ ، والأوْبُ : النَّحْلُ ؛ سُمِّيَتْ بذلك لأنها ترعى ثُمَّ تُؤوِبُ ، والأوْبُ : جَمْعُ آيبٍ مثل تَاجِرٍ وَتَجْرٍ ، والأوْبُ : السُّرْعَةُ ، ويقال جاء النَّاسُ من كلِّ أوْبٍ : أى من كلِّ وَجْهِ وطريقٍ ، «ويقال أوْبٌ»^(٢) بالضم ويقال رمى أوْبًا أو أوْبَيْنِ : أى وَجْهًا أو وَجْهَيْنِ ، والأوْبُ : الاستقامة والقصدُ .

« ويقال : بعير أوْبَرٌ ووَيْرٌ : كثير الوبر ، ويقال لصغار الكَمَّاءِ : بَنَاتُ أوْبَرٍ ، واجدِها^(٣) ابنُ أوْبَرٍ ، ويقال : إنها المُرْغَبَةُ منها ؛ لأن زَغَبَهَا يَشْبَهُ وَبَرَ الإيْلِ .

(١) فى اللسان (أون) : والأوان : السلاحف ؛ عن كراع ، قال : ولم أسمع لها بواحد .

(٢) لم أحد «أوب» بالضم .

(٣) فى المصورة «واحد» والصواب ما أثبت . وينظر اللسان (وبر) .

* ويقال : بها أَوْبَشُ من الناس وَأَوْشَابٌ وهم : الضُّرُوبُ الْمُتَفَرِّقُونَ ؛ واحدهم : وَبَشٌ ، والأَوْبَشُ : «الذى يُزَيِّنُ الرَّجُلُ ويقعد معه على مائدته ويأكل طعامه»^(١).

* والأَوْبَصُ^(٢) الْأَصْلَعُ ؛ أَفْعَلُ من الوَبِيسِ وهو البَرِيقُ ، ويُقَالُ أَوْبَصَتِ الْأَرْضُ إِيصًا : أَوَّلُ خُرُوجِ بذرِها .

* ويقال : أَوْبَطْتُهُ^(٣) وَأَوْبَقْتُهُ : أَهْلَكْتُهُ ؛ إِيطًا وَإِياقًا .

* ويقال : أَوْتَحَ الرَّجُلُ : إذا ذهب جُلُّ مَالِهِ .

* ويقال : أَوْتَعْتُهُ إِياعًا^(٤) : أَهْلَكْتُهُ .

* ويقال للتمر الْأَسْوَدُ : الْأَوْتَكُ ، والأَوْتَكِيُّ ، ويقال للتمر الشَّهْرِيْزُ : الْأَوْتَكِيُّ ، والقُضَيْعَاءُ ، ويقال له : السَّوَادِيُّ .

* ويقال : أَوْجَحَتُ الْبَيْتَ إِيحاحًا : سَتَرْتُهُ ، والوَجَاحُ^(٥) السُّتْرُ .

* ويقال : أَوْجَدْتُهُ إِيجادًا : اضطررته ، وأوجد إليه : اضطر إليه .

* وأوجرته الوجور إيجارًا ووجرته وجرًا : أَصْبَبْتُهُ^(٦) فِي فِيهِ .

(١) الذى فى التاج (وبش) : وأوبش الرجل : زين فناء لضعامه وشرابه .

(٢) لم أجد الأوبص بمعنى الأصلع ، ولعله من المجاز ؛ لأن الوبيص بمعنى البريق مما ذكرته

المعاجم .

(٣) لم أجد فى معاجم اللغة «أوبط» بمعنى أهلك ، وهى بالمعنى نفسه فى كتاب المنتخب

٣٤٣/١ .

(٤) فى المصورة «أوتعتة إياعًا» بالعين المهملة ، وهو تصحيف فيما نرى والذى يتفق مع

المعاجم هو ما أثبتته .

(٥) الواو فى الوجاح غير مضبوطة ها ، وهى مما يُثَلَّثُ . وينظر النسان (وجح) .

(٦) كذا فى المصورة ولعل الصواب : «صبته» .

- * وَيُقَالُ : مَاذُقْتُ عَنْدهُ أَوْجَسَ : يعنى الطَّعَامَ ، وَالْأَوْجَسُ أَيضًا :
الدَّهْرُ^(١) .
- * وَأَوْجَمُ الرَّمْلِ : مُعْظَمُهُ .
- * وَيُقَالُ : أَوْجَفْتُ عَلَيْهِ إِيجَافًا وَهُوَ : السَّيْرُ الشَّدِيدُ .
- * وَيُقَالُ : أَوْجَيْتُهُ إِيجَاءً : أَعْطَيْتُهُ .
- * وَيُقَالُ : أَوْحَيْتُ إِلَيْهِ إِيحَاءً وَوَحَيْتُ إِلَيْهِ وَحْيًا : يعنى الكلامَ الخفِيَّ .
- * وَيُقَالُ لِأَخْلَاطِ النَّاسِ : أَوْخَاشٌ ؛ وَاحِدُهُمْ : وَخَشٌ .
- * وَيُقَالُ : أَوْخَفْتُ الْخِطْمِيَّ إِخَافًا : ضَرَبْتُهُ .
- * وَيُقَالُ : أَوْدَى بِالشَّيْءِ : ذَهَبَ بِهِ ، وَأَوْدَى الرَّجُلُ : إِذَا هَلَكَ .
- * وَأَوْدَحَتِ الْإِبِلُ : سَمِنَتْ ، وَأَوْدَحَ بِالشَّيْءِ : أَقْرَبَهُ .
- * وَأَوْدَ الْعُودُ أَوْدًا : اعْوَجَّ ، وَالْأَوْدُ : الْعَطْفُ ، وَقَدْ أُدْتُهُ .
- * وَيُقَالُ : أَوْدَسَتِ الْأَرْضُ : إِذَا أَخْرَجَتِ نَبَاتَهَا ، وَمَا أَحْسَنَ وَدَسَهَا .
- * وَالْأَوْدَعُ : الْيَرَبُوعُ ، وَأَوْدَعْتُهُ مَالًا ، وَأَوْدَعْتُهُ : قَبِلْتُ وَدَيْعَتُهُ ،
- * وَيُقَالُ : أَوْدَمَ عَلَى نَفْسِهِ سَفْرًا : أَوْجَبَهُ .

(١) فى المصورة (الدهن) والذى فى معاجم اللغة (الدهر) بالراء فلعل الكلمة تصحفت فآلت
الراء إلى النون ؛ واثبت ما يتفق مع معاجم اللغة كاللسان والقاموس والتاج .

- والأودم^(١) : الرِّيحُ الجَنُوبُ .
- وأورِيتُ النَّارَ : أوقدتها .
- وأورختُ العَجِينَ : أكثرتُ ماءهُ حتى يَسْتَرَجِي .
- وأورغتُ بينهم إيراغًا : أصلحت^(٢) .
- وأورقَ الرَّجُلُ إيراغًا : إذا لم يُصِيبْ حاجته ، وكذلك الصَّائِدُ إذا رمى فأخطأ ، وأورقَ الغُصْنُ : طَلَعَ ورَقُهُ ، والأورقُ : الذي لونه كَلُونِ الرَّمَادِ والأُنثَى : ورَقَاءُ ، والاسم : الورقةُ .
- ويقال : ما أدرى أيُّ الأورمِ هو : أيُّ النَّاسِ هو ، والأورمُ أيضًا : الجماعة .
- والأوزاعُ من النَّاسِ : الجماعاتُ في تَفْرِقَةٍ ، ويقال : أوزعتُ به وأولعتُ به : من الوزوعِ والوُلُوعِ ،
- ويقال : أوزعتُ النَّاقَةَ يَبُولِها إيزاغًا بغين معجمة : رمتُ به .
- ويقال : أوزكتُ المرأةُ فهي مُوزِكةٌ : إذا مَشَتْ مِشْيَةً قَبِيحَةً .
- والأوسُ : العَصِيَّةُ والعَوْضُ ، ويقال للذُّبِ : أوسٌ وأويسٌ .
- ويقال : أوسقتُ النَّخْلَةَ فهي مُوسِقٌ : إذا حَمَلَتْ وَسَقًا ، أي وقرًا .

(١) في المصورة «الأورم» بالراء ، ولم أجد ذلك في مادة «ودم» أو «ورم» في المعاجم ، ولم أجد أيضًا ذلك في مادة «وزم» بالزاي ، وهذا مما لم تذكره المعاجم المطبوعة المعتمدة في التحقيق ، وأرحح أن الكلمة بالذال «الأودم» لا بالراء «الأورم» لأن الترتيب الأغلب لسرد المواد يرحح ذلك ، وكذلك المعنى الذي ورد في مادة «ودم» يتفق مع المعنى المذكور هنا .

(٢) وفي اللسان (ورع) : وورع بينهما وأورع : حجر ، والمعيان متقاربان ، ووردت المادة نصها ومعناها في المنتخب لكرام ١/٢٢٣ .

* وَأَوْسَيْتُ الشَّيْءَ إِيسَاءً : أَقْطَعْتَهُ^(١) ، وَمِنْهُ أَوْسِيَّةُ الزَّرْعِ^(٢) ؛ إِنَّمَا قِطْعَةٌ تُزْرَعُ .

ويقال : أَوْشَى فَرَسَهُ إِيشَاءً : إِذَا اسْتَخْرَجَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْعَدْوِ بِالرِّسْكَضِ وَالنَّخْسِ ، وَأَوْشَتِ الْأَرْضُ : حِينَ يَخْرُجُ أَوَّلُ نَبْتِهَا ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ حِينَ يُرَى أَوَّلُ طَلْعِهَا ، وَأَوْشَى الرَّجُلُ إِيشَاءً وَأَفْشَى وَأَمْشَى : إِذْ لَ تَنَاسَلَ مَالُهُ ، وَالْإِسْمُ : الْوَشَاءُ وَالْفَشَاءُ وَالْمَشَاءُ .

* وَيُقَالُ : أَوْشَعَتِ الْبُقُولُ : إِذَا أَخْرَجَتْ زَهْرَتَهَا قُبَيْلَ أَنْ تَتَفَرَّقَ .

وَأَوْشَغَ بِإِعْجَامِ الْعَيْنِ إِيشَاغًا : أَقْلَّ مِنَ الشَّيْءِ ، مِنَ الْوَشُوعِ .

* وَيُقَالُ : أَوْشَكَ فَهُوَ مُوشِكٌ : أَسْرَعَ .

* وَأَوْشَمَ الْبَرَقُ إِيشَامًا : لَمَعَ ، وَأَوْشَمَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا بَدَأَ تَدْيِهَا يَنْتَأُ ، وَأَوْشَمَتِ السَّمَاءُ : إِذَا بَدَأَ فِيهَا الْبَرَقُ ، وَأَوْشَمَ النَّبْتُ : إِذَا أَبْصَرَتْ أَوَّلَهُ .

* وَأَوْصَبَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ إِيسَابًا : وَاطْبَؤا عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ أَوْصَبَ عَلَى الشَّيْءِ إِيسَابًا وَوَصَبَ : لَزِمَ ، فَهُوَ مَوْصِبٌ وَوَأَصِيبٌ .

* وَالْأَوْضَاخُ : بَقَايَا الْحُلِيِّ وَالصَّلْيَانِ ؛ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْهُمَا وَذَلِكَ بَعْدَ أَنْ يُوَكَّلَ النَّبَاتُ كُلُّهُ .

(١) في المصورة «أقطعته» والمعنى يقتضى ما أثبت . وينظر المنتخب ٤٠١/١ .

(٢) لم أجد «أوسية الزرع» في المعاجم ، وقد وجدت الصيغة بمعناها في كتاب المنتخب

* ويقال : أَوْضَعَ فِي السَّيْرِ إِضَاعًا وَهُوَ : سَيْرٌ شَدِيدٌ ، وَأَوْضَاعُ النَّاسِ (١) :
جماعات في تفرقة .

* وَيُقَالُ : عَامٌّ أَوْطَفُ : إِذَا كَانَ مُخْصِيًا ، وَالْأَوْطَفُ : الْمُسْتَرْسِلُ ،
وَالْأَنْثَى : وَطَفَاءُ .

* وَيُقَالُ : أَوْعَبَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ ، وَأَوْعَبُوا :
اجْتَهَدُوا ، وَأَوْعَبْتُ وَأَسْتَوْعَبْتُ : اسْتَقْصَيْتُ .

* وَأَوْعَدْتُهُ شَرًّا ، وَوَعَدْتُهُ خَيْرًا .

* وَأَوْغَفَ (٢) الشَّيْءُ : تَحَرَّكَ .

* وَأَوْغَلَ فِي الْأَرْضِ إِغْعَالًا : ذَهَبَ فِيهَا فَهُوَ مُوْغِلٌ ، وَأَوْغَلَ عَلَيَّ (٣)
فُلَانٌ : شَقَّ عَلَيَّ فَقَدَهُ .

* وَأَوْفَدْتُ عَلَى الشَّيْءِ : أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ .

* وَأَوْفَضَ يُؤْفِضُ إِفْضَاً : أَسْرَعَ ، وَالْأَوْفَاضُ بِالْفَتْحِ الْعَجَلَةُ ، وَالْأَوْفَاضُ
أَيْضًا : جَمَاعَاتُ النَّاسِ .

* وَيُقَالُ : أَوْفَيْتُ إِفْيَاءً : أَشْرَفْتُ .

(١) لم أجد الأوضاع بالمعنى المذكور .

(٢) في الصورة (أوغف) وهو تصحيف وأثبت ما يتفق مع معاجم اللغة .

(٣) لم أجد «أوغل» بمعنى شق .

* وَأَوْقَتُهُ تَأْوِيقًا : أَقَلَّتْ طَعَامَهُ ، وَأَوْقَتُهُ^(١) أَيْضًا : ذَلَّتُهُ ، وَالْأَوْقَةُ : «حُفْرَةٌ بِيضَاءُ مَا كَانَ الثَّرَى فِيهَا ، فَإِذَا ذَهَبَ الثَّرَى مِنْهَا نَفِدَ مَآءُهَا»^(٢) ، وَجَمْعُهَا : أَوْقٌ ، وَقَدْ أَقَّتِ الْأَرْضُ تَوُوقَ أَوْقًا ، وَيُقَالُ أَلْقَى عَلَى أَوْقِهِ وَهُوَ : الثَّقَلُ ، وَقَدْ آقَ الْحَمَلُ أَوْقًا : اسْتَرَخَى وَمَالَ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ .

* وَيُقَالُ : أَوْكَحَ الرَّجُلُ إِيكَاخًا : مَنَعَ مَا عِنْدَهُ ، وَأَوْكَحَ عَطِيقَتَهُ : قَطَعَهَا ، وَأَوْكَحَ أَيْضًا إِيكَاخًا : تَعَبَ .

* وَيُقَالُ : أَوْكَفَ الْبَيْتُ مِثْلَ وَكَفَ : إِذَا سَالَ .

* وَأَوْكَيْتُ الْقِرْبَةَ إِيكَاءً : شَدَدْتُهَا بِالْوِكَاءِ .

* وَيُقَالُ لِيَوْمِ الْأَحَدِ : أَوَّلٌ ، وَلِلثَلَاثِينَ : أَهْوَنٌ وَأَوْهَدٌ ، وَلِلثَلَاثِئِثِ : جُبَارٌ ، وَلِلْأَرْبَعَاءِ : دُبَارٌ وَدِبَارٌ ، وَلِلخَمِيسِ : مُؤْنِسٌ ، وَلِيَوْمِ الْجُمُعَةِ : عَرُوبَةٌ وَهِيَ الرَّحْمَةُ ، وَلِيَوْمِ السَّبْتِ : شِيَارٌ وَهُوَ الْفَرَاغُ هَكَذَا كَانَتِ الْجَاهِلِيَّةُ تَسْمِي أَيَّامِ الْجُمُعَةِ^(٣) .

* وَيُقَالُ : أَوْلَى لَكَ : فِي التَّهْدِيدِ .

(١) فِي الْمَصْرُورَةِ «أَوْقِيَتُهُ» وَلَا وَجْهَ لَذَلِكَ ، وَأُنْتِ مَا أَعْتَقَدَهُ صَوَابًا بِنَاءِ عَلَى سِيَاقِ تَرْتِيبِ الْمَوَادِّ وَبِنَاءِ عَلَى مَا جَاءَ فِي الْقَامُوسِ وَشَرَحَهُ (أَوْق) .

(٢) الَّذِي فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ (أَوْق) فِي وَصْفِ الْأَوْقَةِ هُوَ : «ابْنُ شَمِيلِ وَالْأَوْقَةُ : الرِّكِيَّةُ مِثْلُ الْبَالُوعَةِ ؛ هُوَ فِي الْأَرْضِ خَلِيقَةٌ فِي بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ ، وَتَكُونُ فِي الرِّيَاضِ أَحْيَانًا ، أَسْمِيهَا إِذَا كَانَتْ . قَامَتَيْنِ أَوْقَةً ، فَمَا زَادَ وَمَا كَانَ أَقَلَّ مِنْ قَامَتَيْنِ فَلَا أَعْدَاهَا أَوْقَةٌ ، وَفِيهَا مِثْلُ فَمِ الرِّكِيَّةِ وَأَوْسَعُ أَحْيَانًا» وَمَا ذَكَرَهُ كِرَاعٌ لَمْ أَحْجِدْهُ عَلَى نَحْوِ مَا ذَكَرَهُ .

(٣) يَنْظُرُ الْأَيَّامَ وَاللِّيَالِيَّ وَالشُّهُورَ لِلْفَرَاءِ ٣٧ .

• ويقال : أَوْلَتْ تَأْوِيلًا : صَيَّرَتْ^(١) ، وَأَوْلَتْ الشَّيْءَ إِلَى أَهْلِهِ : رَدَدَتْهُ ،
وَالأَوْلَةُ^(٢) : بقايا اللبن فى الإناء والماء فى الحوض .

• وَالأَوْلُقُ^(٣) : الجُنُونُ .

• ويقال : أَوْمَضَ البرقُ إِمَاضًا : لَمَعَ .

• وَالأَوْنَانِ : الخاصرتان والجانبان .

• وَالأَوْلُقُ : الرفق والرفاهية .

• ويقال : أَنْ عَلَى نَفْسِكَ : أَى ارْفِقْ ، وَقَدْ أَنْ يَوْوُنُ وَالأَوْنُ : الْجَمَلُ ،
وَالأَوْنُ التَّكْلُفُ لِلنَّفَقَةِ ، وَمِنْ دُعَاءِ الخَيْلِ : أَوْ ؛ تَأْمُرُهُ بِالرُّجُوعِ إِلَى الأَفْرِ .

• ويقال : أَوْهَبَ الشَّيْءُ إِيهَابًا : دَامَ .

• وَأَوْهَضَتْ^(٤) الرَّجُلَ إِيهَاضًا : إِذَا عَجَبْتُهُ وَقَلتَ فِيهِ^(٥) .

• وَأَوْهَطَّتُهُ إِيهَاطًا وَهُوَ : أَنْ تَضْرِبَهُ ضَرْبَةً لَا يَقُومُ مِنْهَا .

(١) رسم هذه الكلمة يشبه «اخترت» أو «أحبرت» والمشت من اللسان (أول) وهو المقصود فيما نضن .

(٢) فى اللسان (أول) : وَالأَيْلُ : بقية اللبن الخائر ، وقيل : الماء فى الرحم .

(٣) لم نجد هذا المعنى فى (ألق ، ولق) فى معاجم اللغة ، ويلاحظ أن المادة قد وردت قبل مادتين هما (أومض ، الأونان) وأوردت بمعنى الجنون ، وهنا يرد احتمال التصحيف ، ولكننا لا نجزم بذلك ، ويبقى هذا المعنى هذه الصيغة مما ذكره كراع ولم تنقله عنه معاجم اللغة .

(٤) فى المصورة «وهضت» والباب هنا باب الألف فأتت الصواب فيما أرى استنادًا للباب وللمصدر الذى ذكره بعد الفعل فهو مصدر الفعل «أوهض» .

(٥) لم أجد المعنى المذكور لهذه الكلمة فى المعاجم المعتمدة فى التحقيق .

• وَأَوْهَفَ الرَّجُلُ إِيهَافًا : أَشْرَفَ ، وَمَا يُوهِفُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ : أَى مَا يُشْرِفُ لَهُ .

• وَيُقَالُ : أَوْهَمْتُ فِي الْحِسَابِ إِيهَامًا : أَسْقَطْتُ ، وَوَهَمْتُ فِي الصَّلَاةِ بِكَسْرِ الِهَاءِ فَأَنَا أَوْهَمٌ : سَهَوْتُ ، وَوَهَمْتُ إِلَى الشَّيْءِ بِفَتْحِ الِهَاءِ أَهْمٌ : ذَهَبَ وَهَمِي إِلَيْهِ .

• وَأَوْهَيْتُ الشَّيْءَ إِيهَاءً : أَضَعَفْتُهُ ، وَوَهَى يَهِي وَهْيًا : ضَعُفَ ؛ مِثْلَ وَهَنَ وَأَوْهَنْتُهُ .

• وَيُقَالُ : أَوْيْتُ لَهُ فِي الرَّحْمَةِ مَأْوِيَّةً خَفِيفَ الْيَاءِ ، وَأَوَايَةٌ^(١) ، وَأَيَّةٌ ، وَأَنَا أَوِي لَهُ . وَأَوْيْتُ إِلَى الْحَيِّ أَوِيًّا وَأَوِيًّا ، «وَكَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ أَيَوَاءٌ أَى : وَعَدٌّ»^(٢) .

فصل أ هـ

• الْإِهَابُ : الْجِلْدُ ، وَجَمَعَهُ : أَهْبٌ وَأَهَبٌ .

• وَالْإِهَابَةُ : أَنْ تَدْعُو بِصَاحِبِكَ رَافِعًا صَوْتَكَ ، وَقَدْ أَهَابَ يَهِيْبُ .

• وَيُقَالُ : أَهَافَ يُهَيْفُ إِهَافَةً : إِذَا هَافَتْ إِبِلُهُ ؛ أَى عَطِشَتْ .

• وَالْإِهَالَةُ : الشَّحْمُ وَالزَّيْتُ قَطَّ .

(١) كذا في المصورة ، ولعل الكلمة لحقها تحريف ، ولعلها : «أَوِيَّةٌ» وينظر اللسان والقاموس وشرحه (أوى) .

(٢) وردت هذه العارة الأخيرة في هذه المادة بدون ضبط ، ولم أعر على المعنى المذكور .

- * وَاهَانُ النَّخْلَةِ : عُرْجُونُهَا .
- * وَيَقَالُ : بَعِيرٌ أَهْبَرٌ وَهَبْرٌ : كَثِيرُ اللَّحْمِ .
- * وَيَقَالُ : اهْتَبَّ الْفَحْلُ اهْتِبَابًا : اهْتَجَّ لِلضَّرَابِ .
- * وَاهْتَبَلْتُ غَفْلَتُهُ : اغْتَمَمْتُهَا ، وَاهْتَبَلَ اهْتِبَالًا : كَذَبَ .
- * وَأَهْتَرَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُهْتَرٌ : إِذَا لَمْ يَعْقِلْ مِنَ الْكِبَرِ .
- * وَأَهْتَقَ لَوْنُهُ : إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ فَرْعٍ .
- * وَالْاهْتِمَاطُ : الْاِخْتِلَاسُ^(١) .
- * وَيَقَالُ : أَهْجَدَ الْبَعِيرُ مِثْلَ أُسْجَدَ : إِذَا ذَلَّ لِرُكْبٍ .
- * وَيَقَالُ : أَهْجَرَ فِي مَنْطِقِهِ إِهْجَارًا : هَدَى ؛ مِنَ الْهَجْرِ وَهُوَ الْكَلَامُ الْقَبِيحُ^(٢) ، وَيَقَالُ هَذَا أَهْجَرٌ مِنْ هَذَا : أَىْ أَعْظَمُ ، وَمَا زَالَ ذَاكَ إِهْجِيرَاكَ وَهَجِيرَاكَ : أَىْ عَادَتَكَ .
- * وَيَقَالُ : أَهْدَفْتُ إِلَيْهِ إِهْدَافًا : لَجَأْتُ إِلَيْهِ ، وَأَهْدَفْتُ لِلْخَمْسِينَ : إِذَا دَنَا مِنْهَا .
- * وَرَجُلٌ أَهْدَأُ : فِى ظَهْرِهِ أَنْحَاءٌ .
- * وَيَقَالُ : أَهْدَبَ فِى السَّيْرِ إِهْدَابًا فَهُوَ مُهْدِبٌ : إِذَا أَسْرَعَ .
- * وَيَقَالُ : أَهْمَجَ الْفَرَسُ إِهْمَاجًا : إِذَا اجْتَهَدَ فِى عَدْوِهِ .

(١) فى اللسان والتاج (همط) : واهتمطه : ظلمه وأخذ منه ماله على سبيل الغلبة والجور .

(٢) فى اللسان (هجر) : والهجر : القبيح من الكلام ، وقد أهجر فى منطقة إهجاراً وهجرأ

(عن كراع واللحيانى) .

* ويقال : أَهْرَاهُ الحَرُّ والبَرْدُ إِهْرَاءً : قتلاه ، ويقال أَهْرَانَا فى الرِّوَاحِ : أَبْرَدْنَا .

* وما أَحْسَنُ^(١) أَهْرَاتِهِمْ أَى : هَيَاتُهُمْ ؛ الواحدةُ : أَهْرَةٌ ، والأَهْرَةُ أَيضًا : متاعُ البيتِ .

* وَأَهْرَأَ الرَّجُلُ اللّحمَ إِهْرَاءً : أَنْضَجَهُ .

* ويقال : أَهْرَبَ الرَّجُلُ فهو مَهْرَبٌ : إِذا جَد فى الذَّهَابِ .

* وَأَهْرِعَ إِهْرَاعًا : أَرْعَدَ من غَضَبٍ أَوْحَمَى أو غير ذلك .

* ويقال : أَهْرَيْقُوا^(٢) عَنْكُمْ من الظَّهيرةِ : أَى أَبْرَدُوا .

* والأَهْرَعُ^(٣) : السَّهْمُ ، ويقالُ الأَهْرَعُ أَيضًا : سَهْمٌ يَتَبَرَّكُ به صَاحِبُهُ فى كِنَانَتِهِ .

* ويقال : أَهْرَقَ^(٤) الرَّجُلُ فى الضَّحِكِ إِهْرَاقًا : أَكثَرَ منه .

* والأَهْضَامُ : البُخُورُ ؛ الواحدُ : هَضْمَةٌ ، ويُقالُ الأَهْضَمُ : كَسَرَ العُودِ ؛

الواحدُ : هِضْمٌ ، ويقالُ بِل هو : فار المسك ، ويقالُ أَهْضَمَتِ الإِبِلُ للإِرباعِ والإِسْداسِ : دَنَتْ منه ، وكذلك الخَيْلُ .

* ويقال : أَهْلَابُ^(٥) الشَّعْرُ : كَثُرَ .

(١) فى الصورة «أجس» وسياق المعنى يقتضى ما أثبت .

(٢) فى اللسان (هرق) : هرقنا من الظهيرة ، وأهرقنا معناه .

(٣) فى الصورة «الأهرع» ولا وجه لذلك ، وأثبت ما فى المعاجم .

(٤) فى الصورة «أهرق» ، إهراقه وهو تصحيف . وينظر اللسان والقاموس وشرحه «هزق» .

(٥) لم أجد صيغة «أفعال» بالمعنى المذكور .

◉ والإِهْلَاسُ : الضحك الخفي ، وقد أهلس الرجلُ فهو مُهْلَسٌ : إذا فعل ذلك ، وكذلك الإِهْلَاجُ^(١) .

◉ والأهْلُوبُ : عدو سريع .

◉ ويقال : أهلت به : أنست به أهلُ أهلاً .

◉ ويقال : أهلاً الهلالُ واستهلاً لا غيرَ بالضمِ فيها معاً^(٢) ، واستهلاً الصبيُّ بالفتح : إذا رفعَ صوته عند الولادة صارخاً ، ومنه استهلالُ الحجِّ : إنما هو رفعُ الصوتِ بالتلبية ، وكذلك استهلالُ السماءِ بالمطرِ إنما هو صوتُ وقعه على الأرضِ .

◉ والإِهْمَادُ^(٣) : السُرْعَةُ في السيرِ ، والإِهْمَادُ : الإقامة بالمكان ؛ ضدُّ ، ويقال أهد أمره وأحمده وأهمله ، وأخمله سواء .

◉ ويقال : أهمني الأمر وأحمني وهمني .

◉ وأهتفَ الرجلُ إهناًفاً : بكى بكاءً شديداً^(٤) .

◉ ويقال : أهويتُ له بالسيفِ وغيره إهواءً ، وأهويتُ بالشيءِ : إذا أوَماتَ به ، وأهويتُهُ : ألقيته في أهويةٍ ، وأهويتُهُ : ألقيته من الهواءِ .

(١) لم أحد الإهلاج بالمعنى المذكور .

(٢) ورد في اللسان (همل) أهلاً واستهلاً وأهلاً واستهلاً .

(٣) وردت هذه الكلمة باللام (الإهمال) وهو تحريف ، والصواب ما أتت استناداً على دلالة سياق المادة ، وينظر اللسان (عمد) والأضداد لابن الأنباري ١٧٢ .

(٤) في المنتخب لكراع الممل ٢٤٣/١ : أهف الصبي إهناًفاً : بكى ، وفي اللسان (هتف) : وهتف الصبي وتهانف : تهباً لبكاء كأجهش ، وقد يكون التهاتف بكاء غير الطفل .

• والأهوك : الأهوج الذى يتهوك^(١) فى الأمور يلقي نفسه فيها إلقاء .

• ويقال : هو عَلَى أهون : أى هين .

• ويقال : وَقَعَ فى الأهيج^(٢) : أى فى النعمة ، ووقع فى^(٣) الأهيعين^(٤) : أى فى الطعامِ والشَّرابِ .

فصل أى

• يُقَالُ : فى التَّصْوِيتِ بِالْإِيلِ : أَيَا^(٥) وَأَيَايَه^(٦) ، وَأَيَا النَّبْتِ : حُسْنُهُ وَزَهْرَتُهُ^(٧) ، وَأَيَا الشَّمْسِ : أَتَاوُهَا - إِذَا كَسَّرَتْ قَصْرَتَ ، وَإِذَا فَتَحَتْ مَدَدَتَ - ضَوْءُهَا وَحُسْنُهَا ، وَإِيَاةُ الشَّمْسِ بِالْهَاءِ مَعَ الْقَصْرِ : شُعَاعُهَا ، وَيُقَالُ : أَيَاةٌ بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ جَمْعُهَا : أَيَا^(٨) ، مِثْلَ حَصَاةٍ وَحَصَى ، وَيُقَالُ^(٩) : أَيَاةٌ أَيْضًا وَإِيَاءٌ مَمْدُودٌ ؛ مِثْلَ أَكْمَةٍ وَأَكْمٍ وَإِيَاةٍ مِنَ السَّلَامِ ، وَأَضَاةٌ وَأَضَى وَإِضَاءٌ مِنَ الْمُعْتَلِ .

(١) رسم الكاف يحتل اللام والكاف معًا وبعد الرجوع إلى المعاجم لم نجد ما يدل على أن اللام وجهاً فترجحت الكاف ؛ لأن التَّهْوُوكَ : التحير والسقوط فى حفرة الردى وهذا أقرب لمعنى الكلمة .

(٢) فى الصورة «الأهيج» بعين غير معجمة ، وأثبت ما فى معاجم اللغة «هيج» .

(٣) زيادة يقتضيها السياق .

(٤) فى الصورة «الاهيعين» وأثبت ما فى معاجم اللغة (هيج) .

(٥) كذا فى الصورة ، وفى اللسان (أيا) : وأيايا : زجر للإيل .

(٦) فى الصورة «وأياية» وأثبت ما فى اللسان (أيا) .

(٧) فى اللسان (أيا) : زهره .

(٨) لم أجد هذا الجمع فى اللسان (أيا) وقد مثل له المصنف بحصى وأكم وأضى .

(٩) زدنا الواو ؛ ليكون ذلك وفق السياق لسرد مواد الكتاب .

- * وَيُقَالُ : ذَهَبُوا أَيَادِيَ سَبَأَ^(١) : أى مُتَفَرِّقِينَ فى كُلِّ وَجْهِ .
- * الْإِيَادُ : التُّرَابُ يُجَعَلُ حَوْلَ الْحَوْضِ وَالْحَبَاءِ^(٢) .
- * وَالْإِيَالُ : وَالْإِيَالَةُ : الْإِصْلَاحُ وَالْوِلَايَةُ .
- * وَالْأَيَامُ : الدُّخَانُ .
- * وَالْأَيْسَانِ مِنَ الْفَرَسِ مَا حَوْلَ حِمَاتِي السَّاقِينَ وَبَيْنَ الْكَعْبَيْنِ مِمَّا لَيْسَ فِيهِ لَحْمٌ^(٣) .
- * وَيُقَالُ : لُقِسَّ النَّصَارَى : الْأَيْلِيُّ وَالْأَيْلِيُّ^(٤) وَالْهَيْلِيُّ .
- * وَيُقَالُ : وَيَّأَ^(٥) لِهَذَا الْأَمْرِ وَيَوِّبُ : أى عَجَبًا لَهُ .
- * وَيُقَالُ : ائْتَرَ الرَّجُلُ ائْتِرَارًا : اسْتَعْجَلَ فَهُوَ مُؤْتَرٌ^(٦) .

- (١) كذا ورت «سبأ» بالهمز وفى اللسان (يدى) والمتخبط ١ : ٣١٧ «سبأ» بدون همز .
- (٢) فى المصورة «الحبأ» وهو خطأ .
- (٣) ينظر الخيل لأبى عبيدة ١٤٥ .
- (٤) هذه الكلمة لحقها تحريف فيما نظن ، ورسمها فى المصورة هو: «والايلى» ولم نجد لذلك وجهًا وخلاصة اللغات والوجه فى قس النصارى كما فى اللسان والقاموس وشرحه (أيل) : «الأبيلُ، والأَيْلِيُّ، والأَيْلِيُّ، والأَيْلِيُّ، والأَيْلِيُّ» فلعل الكلمة واحدة من هذه الوجوه المذكورة فتحرفت .
- (٥) فى المصورة «ايت أو أيب» ولا وجه لهما والأرجح ما أُتِيَتْ بِنَاءِ عَلَى مَا فى اللسان (ويب) .
- (٦) كذا جاءت هذه المادة بالتسهيل وجاءت فى اللسان (أرر) مهموزة ؛ حيث جاء فيه : ائتر الرجل ائترارًا ؛ إذا استعجل ؛ قال أبو منصور : لا أدرى هو بالزى أم بالراء .

- * ويقال : ايترت القدرُ ايتزازاً فهي مُوتزةٌ : إذا اشتدَّ غليانُها^(١) .
- * ويُقالُ : ايتشى ايتشاء^(٢) : إذا برأ من كسرٍ كان به .
- * ويقالُ : وقعوا فى ايتلاخ^(٣) : أى فى اختلاطٍ ، ويُقالُ : ايتلخ عليهم أمرهم .
- * ويقال : ايتلق الشئُ ؛ يأتلق ايتلاقاً^(٤) : يرق .
- * ويقال : أيتت المرأة ايتاناً فهي مُوتينٌ : ولدت ولداً أيتناً ، وهو أن تخرجَ رجلاه قبل رأسه .
- * والأيدُ : القوَّة .
- * والإيدامةُ : الأرضُ الصلْبَةُ من غيرِ حجارةٍ
- * والأيدعُ انسان^(٥) الذى يدعى دمُ الأخوينِ ، والأيدعُ أيضاً : خشبُ البقمِ ، ويُقالُ ، إنهُ الرِّعْفَرَانُ .

(١) وردت هذه المادة بالراء كالسابقة بدون همز ، ولم نجد فى (أرز) المعنى المذكور ، أما فى (أرز) فإن المعنى جاء كالوارد هنا وبالهمز بدون تخفيف ، جاء فى اللسان (أرز) : «واثرت ايتزازاً : إذا اشتد غليانها» .

(٢) أيضاً هذه المادة وردت مهلة الهمزة فى حين جاءت فى اللسان (أشى) بالهمز ؛ جاء فيه : وقد ايتشى العظم : إذا برأ من كسرٍ كان به .

(٣) هكذا دأب المصنف على التخفيف كما ينص على ذلك عنوان الفصل (أى) وقد وردت هذه المادة مهموزة فى معاجم اللغة ، ففى اللسان (ألخ) : ايتلخ عليهم أمرهم ايتلاخاً : اختلط ، ويقال : وقعوا فى ايتلاخ أى فى اختلاط .

(٤) فى اللسان (ألخ) بالهمز ؛ ايتلق يأتلق ايتلاقاً .

(٥) جاءت هذه الكلمة برسم يحتمل «انسان» أو «السان» ولم نجد لها حلاً ، ففى اللسان : (يدع) : الأيدع : صبيغ أحمر ، وقيل : هو خشب البقم ، وقيل : هو دم الأخوين ، وقيل : هو الرِّعْفَرَان ، وقال الأصمعى : العنتمُ دم الأخوين .

• وإَيْرٌ : إسم مَوْضِعٍ ، ويُقالُ للريِّحِ الصِّبَا : إَيْرٌ ، وهَيْرٌ ، وأَيْرٌ ، وهَيْرٌ ،
وأَيْرٌ^(١) وهَيْرٌ ؛ ست لغات .

• ويقالُ : حَجَرٌ أَيْرٌ^(٢) : أى مُدْمَلِكٌ صُلْبٌ .

• ويقالُ : أَيْسَرَ الرَّجُلُ^(٣) : من اليَسَارِ بَعْدَ العُسْرِ ، وأَيْسَرَتِ المِراةُ :
وَلَدَتْ وَلَدَهَا سَهْلًا .

• ويقالُ للإنسانِ : إيسان^(٤) ، وجمعه : أَياسِينٌ^(٥) ، وهى لغة رَدِيَّةٌ ،
وأَيْسَتُ الشَّيْءُ تَأْيَسًا : لَيْتَهُ .

• والعربُ تقولُ : أَيْشٍ تَقولُ ؛ لغة .

• والأَيْصَرُ : الحَشِيشُ المُجْتَمِعُ ، وجمعه : أَياصِرُ ، ويقالُ له أيضًا :
إِصارُ ، وجمعه : أَصْرٌ .

• ويقالُ : أَفَعَلَ ذلكَ أَيضًا : أى عَوَدًا .

• والإَيْطَاءُ فى الشَّعْرِ : إِعادَةُ القافيةِ مرتينِ فى قصيدة .

• والأَيْطَلُ : الخَاصِرَةُ ، والجميعُ : أَياطِلُ ويقالُ : أَيَطَلُ ، وأَطَلُ
والجميعُ : أَطالُ .

(١) زدنا هذه الكلمة لأنها اللغة السادسة حيث نص المؤلف على ذلك .

(٢) ينظر اللسان (يرز) .

(٣) فى اللسان (يسر) وأيسر الرجل إيسارًا وإيسرًا (عن كراع واللحياني) : صار ذا يسار .

(٤) فى المصورة: «إنسان وأنسين» وهو تصحيف والصواب ما أثبت . وهذه لغة معروفة

تنسب لقبيلة طيء . وينظر اللسان والتاج (أنس) .

(٥) نفس المرجع السابق

* والأَيْقَانِ وَالْقَيْنَانِ مِنَ الْبَعِيرِ : مَوْضِعُ الْقَيْدِ مِنْهُ ؛ الْوَاحِدُ : أَيْقٌ ، وَالْجَمِيعُ أَيْقٌ^(١) .

* وَالْأَيْكُ : شَجَرٌ وَاحِدَةٌ : أَيْكَةٌ ، وَهُوَ الْأَرَاكُ .

* وَأَيْلُ الْوَحْشِ وَإَيْلٌ ؛ لَغْتَانٌ ؛ وَالْأَيْلُ أَيْضًا : اللَّبَنُ الْخَائِرُ .

* وَإَيْلٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

* وَيُقَالُ : مَا سَمِعْتُ مِنْهُمْ أَيْلَمَةً : أَيْ حَرَكَةً .

* وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَيْمٌ ، وَامْرَأَةٌ أَيْمٌ : هَلَكَ زَوْجَاهُمَا ، وَقَدْ آمَتِ الْمَرْأَةُ تَيْمٌ أَيْمًا وَأَيْمَةً ، وَالْأَيْمُ وَالْأَيْنُ جَمِيعًا : الْحَيَّةُ .

* وَالْإِيْمَانُ : الثَّقَةُ .

* وَيُقَالُ : أَيْنَعَ النَّبْتُ إِيْنَاعًا : إِذَا اخْضَرَ^(٢) .

* وَالْأَيْنُ وَالْأُونُ جَمِيعًا : الْإِعْيَاءُ .

* وَيُقَالُ : أَيْهَتُ الْفَرَسَ وَالْبَعِيرَ^(٣) تَأْيِيهَا : صَوَّتُ .

* وَالْأَيْهُقَانُ : الْجَرْجِيرُ .

(١) لم أحد في اللسان والقاموس (أيق) جمعًا للأيق . وهذا مما اختص بروايته الكراع فيما نعلم .

(٢) في معجم اللغة : إِذَا أُذْرِكَ وَنَضَحَ .

(٣) في اللسان (أيه) : «أَيَّةٌ بِالرَّجْلِ وَالْفَرَسِ» ولعل حرف الجر سقط ؛ لأن هذا الفعل يعدى

بحرف الباء كما في اللسان .

* والأَيْهَمُ لا (١) فرجة فيه ، «ورَجُلٌ أَيْهَمٌ : بَطِيءٌ الرَّجُوعِ إِلَى الْحَقِّ لا يَعْقِلُ» (٢) حُجَّةٌ إِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ ، وَلا يَرى إِلا رَأْيَهُ» (٣) الَّذى أَعْجَبَهُ ، وَالْأَيْهَمَانِ : الْجَمَلُ الْهَائِجُ وَالسَّيْلُ .

* وَيُقَالُ فى الأَمْرِ إِيهٍ بِالتَّنْوِينِ : أَفْعَلُ كَذَا ، وَفى النَّهْيِ : إِيهًا عَنِّي .
* وَأَيَّانَ : بِمَعْنَى مَتَى كَانَ ذَلِكَ .

(١) السياق يقتضى : «الذى لا فرجة فيه» فلعل هناك سقطاً .

(٢) كذا فى المصورة ولعل الصواب : «يقول» كما سيأتى فى النص فى الهامش التالى .

(٣) فى لباب الآداب ١٦٧ : «وقال الهنائى : الأَيْهَمُ البطيء الرجوع إلى الحق ، الذى لا يقبل الحجة إذا وقعت عليه ، ولا يرى إلا رأيه» .