

الفصل الخامس

صياغة الأهداف السلوكية

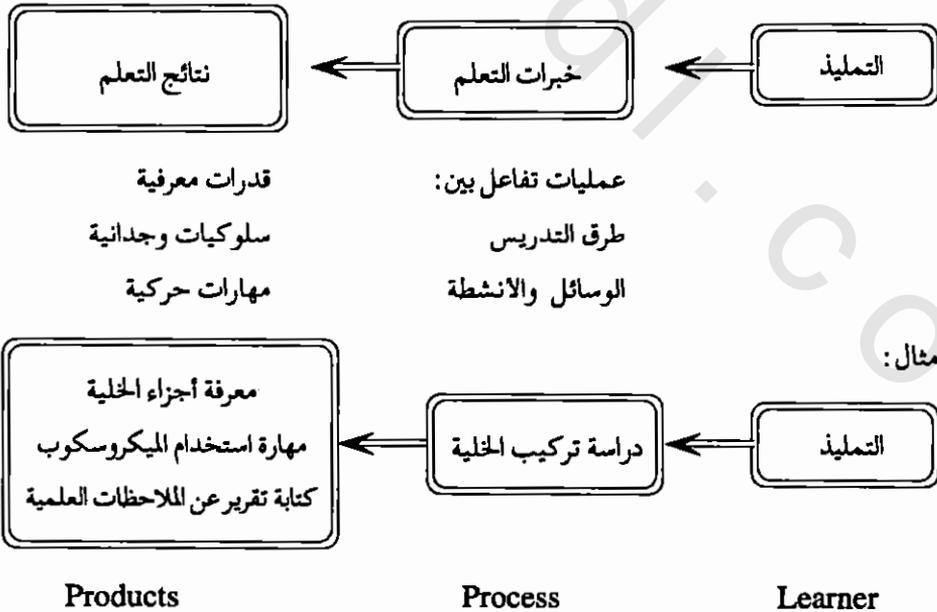
obeikandi.com

يمثل هذا الفصل أهمية خاصة لاقتربه كثيراً من عمل المعلم اليومي ، فبرغم أهمية الفصول السابقة والأدبيات النظرية التي تناولت موضوع الأهداف بالتعريف والتحديد لمصادرها وأنواعها ومجالاتها ، إلا أن معلم اليوم قد لا يعينه الكثير عن هذه الأدبيات ، بل يهمله بالدرجة الأولى الصياغة الصحيحة للهدف السلوكي الذي يكتبه يومياً في دفتر التحضير .

معنى الهدف السلوكي

يعني الهدف ببساطة شديدة الناتج التعليمي المتوقع من التلميذ بعد عملية التدريس ويمكن أن يلاحظه المعلم وقيسه ، وهو يناظر الثمرة التي نتوقعها من الفلاح بعد إرشاده لزراعة نبات معين ، فيمكن ملاحظتها كثمرة والحكم على صلاحيتها .

ويمكن التعبير عن هذا المعنى من الشكل التالي :



وأداء التلميذ هنا هو استجابته التي يمكن ملاحظتها وقياسها في المستويات المعرفية والوجدانية والمهارية .

الأهداف السلوكية وأسلوب النظم

من المعروف أن الأهداف السلوكية هي تغييرات مأمول حدوثها عند المتعلم بعد عملية التعليم أو هي تغييرات متوقع حدوثها في سلوك المتعلم نتيجة مروره بخبرات تعليمية ، وتفاعله مع مواقف تعليمية مقصودة .

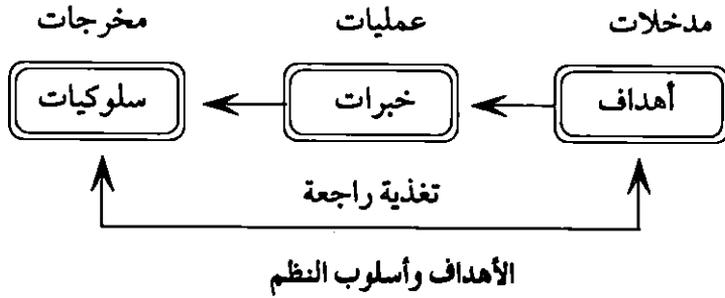
وطالما أنها تغييرات متوقعة ومأمولة من المتعلم ، فهي مخرجات للتعليم Learning outcomes تصف النواتج في المجالات المعرفية والوجدانية . ولذا لا غرابة عندما نقول إن الأهداف السلوكية هي عبارات مبدئية يضعها المعلم لتحديد النواتج التعليمية المتوقع أن يحققها المتعلم بعد عملية التدريس .

في سياق هذا التعريف ، نخلص إلى أن هناك ثلاثة عناصر أساسية هي :

- أ- الجمل المبدئية (الأهداف) ← مدخلات
- ب- عمليات التعليم (خبرات) ← عمليات
- ج- نواتج التعلم (السلوكيات المتوقعة) ← مخرجات

تتداخل هذه العناصر الثلاثة فيما بينها وتتكامل وفق خطوات منظومية ، ويستخدم فيها كل العمليات التعليمية وفق مبادئ ونظريات التعليم والتعلم ، أي تخضع عملية صياغة الأهداف السلوكية وتحقيقها إلى منهج تحليل النظم .

ويمكن ترجمة العلاقة بين العناصر الثلاثة السابقة في الشكل التالي :



أهمية صياغة الأهداف السلوكية

تظهر أهمية صياغة الأهداف السلوكية لكل معلم فيما يلي :

١- صياغة الأهداف السلوكية تسهل كثيراً عمليتي التعليم والتعلم لأن المعلم يصبح موجهاً نحو تحقيق أهداف سلوكية محددة.

٢- صياغة الأهداف السلوكية تجعل المعلم يقوم بعملية تحليل المحتوى للموضوع الدراسي المقرر، وهذا ما يمكنه أكثر من محتواه وإجراءات تعليمه.

٣- تكشف صياغة الأهداف السلوكية عن الإجراءات التدريسية المناسبة مثل :

طرق وأساليب التدريس ، والوسائل التعليمية، والأنشطة الملائمة لتحقيق هذه الأهداف.

٤- تساهم صياغة الأهداف السلوكية في صياغة فقرات الاختبار أو تحديد أساليب التقويم المناسبة لهذه الأهداف.

٥- تنظم صياغة الأهداف عمل المعلم اليومي، وتزيد ثقته في هذا العمل وفي نفسه لأن الطريق أصبح واضحاً ومهدداً أمامه.

٦- الصياغة الصحيحة للأهداف السلوكية يقابلها إثابة من الخالق واستحسان من المخلوق سواء كان مديراً أو موجهاً، أو مشرفاً تربوياً.

شروط صياغة الأهداف السلوكية

يوجد عدد من الشروط الأساسية لصياغة أي هدف سلوكي وهي :

١- أن يجيب المعلم على السؤال التالي يومياً :

ماذا يتوقع من التلاميذ أن يفعلوا في نهاية تدريس هذا الموضوع؟

على أن تتضمن إجابة المعلم الاستجابات المتوقعة من التلاميذ في صورة سلوكية يمكن ملاحظتها وقياسها .

مثال : أتوقع أن يفهم التلاميذ آلية التنفس (×)

أتوقع أن يستنتج التلاميذ آلية التنفس باستخدام مجسم (√)

لاحظ الإجابة الأولى خاطئة ، بينما الثانية صحيحة .

٢- أن تشتق الأهداف السلوكية من الأهداف العامة للمقرر، وهذا يتطلب معرفة هذه الأهداف ودراستها دراسة جيدة، ويمكن أن يحصل عليها كل معلم من إدارته التوجيه، (يوجد عدد من الأهداف التعليمية العامة لكل مقرر في نهاية هذا الكتاب).

مثال :

هدف عام : يفهم المبادئ العلمية (علوم).

أهداف سلوكية : يصف المبدأ بكلمات من عنده .

: يصف فرضاً علمياً يعتمد على المبدأ .

: يميز بين صحة المبدأين التاليين :

: يستنتج العلاقة بين المبدأين التاليين :

: يكتب أمثلة تطبيقية حول المبدأ التالي :

لاحظ الفروق بين الفعل (يفهم) ، والأفعال : يصف ، يميز ، يستنتج ، يكتب ، فالأخيرة أكثر تحديداً للسلوك المتوقع من التلميذ ويمكن ملاحظة هذه النتائج وقياسها .

ويجب أن يأخذ كل معلم في اعتباره مستوى التجريد أو العمومية للهدف التعليمي العام الذي يشتق منه الأهداف السلوكية فالمطلوب مستوى مرغوب فيه وليس كمستوى عمومية الأهداف التربوية العامة أو الغايات التي تناولها الكتاب في فصل سابق .

أمثلة لأهداف تعليمية عامة مرغوب في درجة عموميتها :

- يعرف المصطلحات الأساسية في المحتوى .
- يوضح الاتجاه العلمي .
- يفهم المبادئ والقوانين والنظريات .
- يقوم بنتائج التجربة .
- يطبق المفاهيم في مواقف جديدة .
- ينمي المهارات اللغوية .
- يشرح الخرائط والرسوم .
- ينمي الثروة اللغوية .
- يظهر مهارات التفكير الناقد .
- تذوق الأدب الحديث .
- يقدر قصيدة شعر .

فهذه أهداف عامة على درجة عمومية ، يطمئن المعلم من خلالها إلى أنه يستطيع تحديد عينات من السلوك المتوقع من كل هدف ، ويلاحظ أيضاً أن الأهداف السابقة بعيدة عن الموضوعات الدراسية المقررة ومسمياتها ، لتعطي الفرصة لكل معلم في تطوير أو استخدام الهدف العام في أكثر من موضوع دراسي واشتقاق أهداف سلوكية مختلفة منه . فمثلاً «يطبق المفاهيم في مواقف جيدة» يصلح كهدف عام في جميع موضوعات القراءة أو العلوم وهكذا ، فالأساس عندنا كمعلمين هو الأهداف السلوكية حتى نبتعد عن التعميم وعدم التركيز .

٣- عدم تكرار وتداخل الأهداف السلوكية ، فبرغم صحة الأهداف السلوكية التي يصوغها معلم ما ، نجد أن بعضها مكرر أو متداخل .

مثال : يرسم مسار الشعاع بعد انعكاسه بدقة .

يحدد مسار الشعاع بعد انعكاسه بدقة .

فالهدفان هنا صحيحان ولكن إذا استطاع الطالب أن يرسم مسار الشعاع فهو بالطبع يستطيع تحديد مساره قبل الرسم وهكذا .

٤- أن يوجه الهدف السلوكي نحو سلوك التلميذ وليس نشاط المعلم .

مثال : من الخطأ كتابة أهداف سلوكية على النحو التالي :

- أن تزداد قدرة التلميذ على القراءة (×)

- أن يدرّب المعلم التلميذ على (×)

- أن يشجع المعلم التلميذ على (×)

- أن يعلم المعلم التلميذ على (×)

فهذه الأفعال موجهة نحو عمل المعلم ومهاراته وليس سلوكيات التلميذ المتوقعة .

٥- أن يوجه الهدف السلوكي إلى نتائج وليس عمليات ، فمن الخطأ أن يصوغ المعلم أهدافاً سلوكية على النحو التالي :

أن يعرف التلميذ كيفية استخدام الميكروسكوب (×)

أن يتعلم التلميذ الرموز على خريطة مناخية (×)

فاستخدام الميكروسكوب هي عملية تعليمية يتوقع أن تحقق تغيرات سلوكية مثل :

معرفة أجزاء الميكروسكوب أو مهارة استخدام الشرائح المجهرية ، كذلك الهدف الثاني

لا يصف التغييرات السلوكية المتوقعة بل نتيجة عملية تعلمه الرموز في الخريطة، يتوقع منه أن يتذكرها ليستخدمها في تفسير الخريطة ، أو في التنبؤ بحالة الجو وهكذا، لذا يجب عدم استخدام أفعال مثل : أن يشارك . . أن يلاحظ . . أن يساهم . . الخ .

٦- أن يوجه الهدف السلوكي إلى نتائج تعليمي واحد، فمن الخطأ أن تصاغ أهداف سلوكية على النحو التالي :

- أن يحدد التلميذ مفهوم الضغط و يكتب العلاقة الرياضية بينه وبين الحجم ودرجة الحرارة . (x)

- أن يكتب التلميذ مبدأ علمياً ويعطي أمثلة عليه . (x)

- أن يميز التلميذ بين الفعل الماضي والفعل المضارع ويعطي أمثلة عليهما . (x)

واضح أن كل هدف من الأهداف السابقة يتضمن أكثر من هدف سلوكي .

٧- أن يتأكد المعلم أنه يستطيع ملاحظة وقياس الهدف السلوكي ، فمثلاً الهدف السلوكي التالي :

أن يميز التلميذ بين الحقيقة والرأي .

يمكن ملاحظته وقياسه بسؤال حول هذا المعنى .

٨- أن يوجه الهدف السلوكي إلى نتائج التعلم وليس موضوعات التعلم المقررة ، فلا نقول مثلاً .

أن يدرس التلميذ قاعدة كان وأخواتها . (x)

أن يدرس التلميذ الجدول الدوري . (x)

باعتبار أن هذه الموضوعات وسيلة وليست غاية .

بناء الأهداف السلوكية

إن صياغة الأهداف السلوكية كإحدى خطوات التصميم التعليمي ليس بالأمر الهين ولكنها تصبح بسيطة إذا وضع المعلم عدة أشياء مهمة في اعتباره يمكن إيجازها فيما يلي :

أولاً: يضع كل معلم في اعتباره عند صياغة الأهداف السلوكية ، أن كل هدف هو تغير سلوكي متوقع ، ويجب ملاحظته في نهاية كل درس .

ثانياً: يضع كل معلم في اعتباره الأهداف العامة للمقرر الذي يقوم بتدريسه لأن الأهداف السلوكية يجب أن تنبثق من الأهداف العامة .

ثالثاً: اختيار الأفعال السلوكية للدرس مع تنوع المجال والمستوى لهذه الأهداف .

المجال	المستويات
المعرفي	تذكر - فهم - تطبيق - تحليل - تركيب - تقويم .
المهاري	الاستقبال - التهيئة - الاستجابة الموجهة - الاستجابة الميكانيكية - التكيف - التنظيم والابتكار .
الوجداني	التقبل - الاستجابة - التقويم - التنظيم - تكامل القيمة مع سلوك الفرد .

مجالات ومستويات الأهداف

هذا وقد تمَّ جدولة كل مجال ومستوياته والأفعال السلوكية الخاصة بكل مستوى مع أمثلة متنوعة للأهداف السلوكية في ملحق الكتاب رقم (١) .

رابعاً: عدم استخدام أفعال عامة أو غامضة وقابلة لأكثر من تفسير، واستبدالها بأفعال خاصة سلوكية محددة كالأفعال التالية:

أفعال سلوكية بديلة	أفعال عامة
يتذكر - يتعرف على - يعدد .	يعرف
يفسر - يترجم - يستنتج .	يفهم
يستنتج - يعدد من - يفسر .	يستوعب
يؤيد - يفند - يعارض - يدعم .	يُقوم
يؤيد - يقرر - يناقش .	يؤمن
يبتسم - يشارك .	يفرح
يصف - يختار - يظهر .	يتذوق
يفسر - يكتب - يتحقق من	يدرك

أفعال عامة وأفعال سلوكية بديلة

خامساً: استخدام القاعدة التالية في صياغة الهدف السلوكي

(١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦)

أن + فعل سلوكي + الطالب + المحتوى التعليمي + شروط الأداء + معيار الأداء

(١) أن: للتأكيد على ملاحظة السلوك أو الأداء أو توقعه .

(٢) فعل سلوكي: يمكن ملاحظته في البيئة الصفية، وغير معمم، وغير غامض .

(٣) الطالب : ويقصد به المتعلم ذكراً أو أنثى .

(٤) المحتوى التعليمي : وهو الجزء الخاص من موضوع الدرس ويراد معالجته سلوكياً بالنسبة للمتعلم .

(٥) شرط الأداء : هو الشرط الذي يجب من خلاله ملاحظة السلوك أو الأداء للتلميذ مثل : باستخدام ، بدون استخدام ، إذا . . دون الرجوع ، بعد قراءة القطعة . . إلخ .

(٦) معيار الأداء : وهو المعيار الذي في ضوءه يكون الأداء مقبولاً مثل : بدقة ، بنسبة خطأ ٠٥ ، ٠ ، % ، بطلاقة ، بشكل جيد . . إلخ

مثال :

أن + يرسم + الطالب + مسار الشعاع الضوئي + بعد انعكاسه على مرآة مستوية + بدقة
أن يستخرج + الطالب + الأفعال المضارعة + من مجموعة الأفعال التي تُعرض عليه + دون خطأ .

ملاحظة : يلاحظ في القاعدة السابقة ثلاثة أجزاء متدرجة في الأهمية :

الجزء الهام : وهو الخاص بالخطوات (٢) ، (٤) أي الفعل السلوكي والمحتوى التعليمي

الجزء الأقل أهمية : وهو الخاص بالخطوات (٥) (٦) أي بشرط الأداء ، ومعيار الأداء .

الجزء غير المهم : هو الخاص بالخطوات (١) ، (٣) أي (أن ، الطالب) ويمكن الاستغناء عنهم عند صياغة الهدف السلوكي ، باعتبار وجودهما ضمناً .

مثال : يرسم مسار الشعاع الضوئي بعد انعكاسه على مرآة مستوية بدقة (لم يذكر هنا الخطوتين (١ ، ٣) .

يستخرج الأفعال المضارعة (لم يذكر هنا الخطوات (١ ، ٣ ، ٥ ، ٦) .

لمزيد من التأكيد على التمييز بين الأهداف العامة والأهداف السلوكية عند الصياغة يوضح الجدول التالي قائمة بأهداف عامة يقابلها أهداف سلوكية بديلة .

أهداف سلوكية بديلة	أهداف عامة
١- يستخدم حروف الجر في كتابة قطعة إملائية تتكون من خمسة أسطر .	١- يفهم استعمال حروف الجر في اللغة العربية .
٢- يحل المعادلات التالية : $٣س + ٥ = ١٤$ ، $٥س - ٧ = ٢٣$	٢- يفهم المعادلات البسيطة .
٣- يميز بين السمات المميزة للشعر والنثر .	٣- يعرف الاختلاف بين الشعر والنثر .
٤- يحل المسائل الثلاث البسيطة التالية في ضوء قوانين الانعكاس .	٤- يفهم قوانين الانعكاس .
٥- يحدد حدود ست دول عربية على الأقل على خريطة صماء .	٥- يعرف جغرافية الوطن العربي .
٦- يشارك في لعبة كرة القدم لمدة ١٥ دقيقة دون الوقوع في خطأ .	٦- يفهم قوانين لعبة كرة القدم .
٧- يؤيد خطة العمل الخاصة بالزيارة التعليمية إلى	٧- يؤمن بأهمية العمل التعاوني .

أهداف عامة وأهداف سلوكية بديلة .

obeikandi.com

ملحق [٢]

الأهداف التعليمية العامة والأفعال
السلوكية في التخصصات الدراسية

obeikandi.com

أولاً - المجال المعرفي

المستوى	أفعال سلوكية	أمثلة لأهداف سلوكية
١- المعرفة : هو التذكر أو التعرف أو الاسترجاع للمعلومات التي سبق دراستها مثل : تذكر الحقائق والمصطلحات والاصطلاحات والتصنيفات والمعايير والعموميات والمجردات والنظريات .	يتذكر يسمى يتعرف على يكتب يرتب يختار يسمع يحدد يستعيد يستخرج يعيد يضع (في مكان خالي) يعين يقابل بين يعرف	يتعرف على المثنى في مختلف صوره يذكر سورة الإخلاص يتعرف على حروف الجر يحدد أجزاء الخلية يعدد نظرية الحركة للغازات يتذكر فوائد الماء لجسم الإنسان يعدد أساسيات رياضة السباحة يتذكر قاعدة خلط الألوان يتعرف على أجزاء الميكروسكوب يعرف ظاهرة الإنكسار

<p>٢ - الفهم: هو إدراك معنى المادة التي تم دراستها ويتضمن الترجمة من صورة إلى أخرى أو التفسير أو الاستنتاج.</p>	<p>يترجم يستتج يفسر يعيد يصوغ يعبر يختار يشير يميز لخص يصنف يحول</p>	<p>يترجم النص اللغوي المجرد إلى عبارات أبسط يعبر عن المعادلات اللفظية بصيغ رمزية يترجم القطعة من الإنجليزية إلى العربية يفسر القطعة المقروءة بدقة ووضوح يفسر الجدول البياني بعبارات دقيقة يصنف الحيوانات التالية طبقاً . يفسر ظاهرة صدأ الحديد يلخص فوائد عملية البناء الضوئي يعبر عن العلاقة الرياضية بين الكتلة والكثافة</p>
<p>٣ - التطبيق: هو استخدام الطالب ما تعلمه في مواقف جديدة أو غير مألوفة بالنسبة له .</p>	<p>يطبق يحل يبين يحسب يمثل يوظف يستخدم يجري عملية يرسم مخططاً يجهز يستخرج يعطي</p>	<p>يحل ثلاث مسائل على نظرية فيثاغورث يطبق مبادئ العلم الاجتماعي في إدارة المقصف يستخدم قواعد السباحة في عبور حمام السباحة يستخدم الأفعال التالية في جمل من عنده . يطبق أركان الوضوء عندما يتوضأ يعطي أمثلة على حيوانات ثديية غير واردة بالكتاب المقرر يرسم العلاقة البيانية بين متغيرين .</p>

<p>يقارن بين الاسم والفعل يوجد العلاقة التي تربط بين المتغيرين س، ص يميز بين الفعل الماضي والفعل المضارع يربط بين عمليتي التبخر والتكثف تحليل نمط القصيدة الأدبي إلى عناصره يعلل عدم صلاحية . . . يميز بين H و H₂ يحدد العلاقة بين أجزاء الجهاز التنفسي</p>	<p>نفذ يحمس يقارن يشمن يوازن يحلل يفكك يفحص يفصل يختبر</p>	<p>٤- التحليل: وهو تحليل المادة التعليمية إلى عناصرها الأساسية ويتضمن تحليل العناصر والعلاقات والمبادئ</p>
<p>يرتب الحروف الهجائية . يكون دائرة كهربائية صحيحة . يصمم جهازاً جديداً للتقطير يكتب موضوعاً إنشائياً حول . . يلخص القطعة في عشرة أسطر . يقترح حلولاً لمشكلة النظافة . يصمم تجربة لإثبات . . يؤلف قطعة شعر عن الأمومة . يكتب قصة قصيرة عن الإخلاص . ينظم الأحداث التاريخية في . . . منذ عام . . . حتى عام</p>	<p>يؤلف يشكل يكتب يخترع يعيد بناء يضمم يترتب يكون يتنبأ يخمن يستخلص يركب يخطط ينظم يلخص ينشئ يشفق</p>	<p>٥- التركيب: وهو القدرة على التعامل مع الأجزاء وربطها معاً لتكون تركيباً جديداً، ويشتمل على إنتاج وسيلة اتصال جديدة أو إنتاج خطة أو مجموعة من العلاقات وهو مستوى يعنى بالتفكير الابتكاري .</p>

يقارن بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية	يقدر	يفند	يبرر	٦- التقويم: وهو الحكم على قيمة الأفكار
ينقد نظرية دارون التطورية	يصف	ينقد	يشرح	أو الأعمال أو الوسائل أو الحلول في ضوء
يصف الاتساق الأدبي في القصيدة	يناقش	يحاول	يدعم	معيار معين .
ينقد تارك الصلاة	يبرهن	يقدم رأيا	يضمن	
يقدر قيمة العمل الجماعي	يقيم	يقارن	يوازن	
ينقد استخدام العمود البسيط في توليد الكهرباء	يشرح	يغاير	يثبت	
يقوم كفاءة جهاز كب بعد استخدامه				

ثانياً - المجال الوجداني

المستوى	أفعال سلوكية	أمثلة لأهداف سلوكية
١ - التقبل: هو الاهتمام بوجود مشيرات معينة والرغبة في تلقيها .	يصغى يتقبل يبدي اهتماماً يصف يتابع يجيب يعطي يفاضل يشير إلى	يظهر وعياً بأهمية رجل المرور . يصف مشكلة التلوث بكلمات من عنده . يتقبل آراء الآخرين . يبدي اهتماماً بنشاط كرة القدم . يصغي جيداً عند سماع القرآن الكريم . يفاضل بين قراءة القصة والشعر .
٢ - الاستجابة: وهي المشاركة الإيجابية من التلميذ للموضوع والتفاعل معه .	يتابع يطوع يشارك يقرأ يقرر يعرض يناقش يروي يجيب يعاون يسهم	يناقش معلومات جديدة حول المواصلات مع معلمه . يستكمل الواجبات المنزلية . يروى اطلاعاته الذاتية حول النباتات لزملائه . يستمتع بمعاونة زملائه . يسهم في المناقشة الجماعية حول الأشجار . يبدي اهتماماً بموضوع النباتات .
٣ - التقسيم: وهو القيمة التي يعطيها الطالب لشيء معين .	يساهم يشارك يتابع يقترح يدعو ينضم إلى يؤمن يدعم يجادل يبادر	ينضم إلى جماعة التصوير الضوئي بالمدرسة . يقدر دور العلم في حياتنا . يساهم في الكتابات العلمية لمجلة الحائط . يقدر قيمة الشعر الحديث في حياة الفرد . يشارك في المناقشات العامة بالمدرسة . يؤمن بدور الإسلام في تنظيم الحياة الزوجية .

<p>٤- التنظيم: الاهتمام ببناء نظام قيمي يتسم بالثبات والاتساق الداخلي .</p>	<p>يدعم يتحقق من تكامل يقارن</p> <p>يعدل يؤثر يقترح ينظم</p> <p>يتمسك يربط في يطور يوازن</p>	<p>يقبل تحمل مسؤولية تنظيم المعرض الفني للمدرسة يتمسك بالمحافظة على حقوق الآخرين . يوازن بين الحرية والمسؤولية . يدعم خطة لحل مشكلة النظافة بالمدرسة . يطور خطة لتنظيم المناقشة الصفية</p>
<p>٥- تكامل القيمة مع سلوك الفرد (تخصيص): أي تكوين قيم منظمة تتسم بالاتساق الداخلي وتسيطر على سلوك الفرد فترة من الزمن ، وخاصة بنظام حياته .</p>	<p>يتحقق من يقترح يستخدم ينجح يخدم</p> <p>يؤثر يراجع يظهر يتجنب ينغير</p> <p>يعدل يسأل يتبنى يثابر يتدرب</p>	<p>يقترح لمشكلة انقطاع المياه بأسلوب علمي . يظهر ضبط النفسي في المواقف الانفعالية . يظهر وعياً في المحافظة على البيئة . يتبنى سلوكاً أخلاقياً داخل الفصل .</p>

ثالثاً - المجال النفس حركي

المستوى	أفعال سلوكية	أمثلة لأهداف سلوكية
١ - الاستقبال: وهو عملية الإدراك الحسي والإحساس الذي يؤدي إلى نشاط حركي .	يكشف يربط يطرق ييز	يتعرف الطالب على شروط أداء الصلاة بطريقة صحيحة يربط بين مذاق ورائحة البنزين يربط بين استخدام الأرجل في السباحة وكرة القدم .
٢ - التهيئة: وهو الاستعداد والتهيئة لأداء سلوك معين .	يظهر يخطو يستجيب يتطوع	ييدي الطالب الرغبة في استخدام المجهر . ييدي الرغبة في الكتابة مع الآلة الكاتبة . يظهر الاهتمام بلعبة كرة القدم .
٣ - الاستجابة الموجهة: وهو التقليد والمحاولة والخطأ في ضوء معيار معين .	يحلل يجهز يربط يقيس يفحص	يقوم بالسباحة في الحمام طبقاً لتعليمات معلمه . يطبق أسس لإسعافات الأولية للفريق . يؤدي صلاة الصبح في ضوء القواعد السليمة للصلاة .
٤ - الاستجابة الميكانيكية: وهو خاص بالأداء بعد تعلم المهارة بثقة .	يحلل يقوم يربط يشغل ينظم	يقرأ القرآن الكريم بطريقة صحيحة . يستخدم السبورة بطريقة سليمة . يكتب بنظام ووضوح . يشغل جهاز الفانوس السحري .

<p>٥- الاستجابة المركبة: وهو الأداء للمهارات المركبة بدقة وسرعة</p>	<p>نفس الأفعال في المستوى السابق</p>	<p>يقيس الحرارة النوعية للجلسرين . يقرأ القصيدة دون خطأ . يسبح ببراعة وسرعة يحدد درجة تركيز محلول السكر .</p>
<p>٦- التكيف: وهو خاص بالمهارات التي يطورها الطالب ويقدم نماذج مختلفة لها تبعاً للموقف الذي يواجهه .</p>	<p>يكيف يلائم يغير ينوع يعدل ينقح ينصح يعيد تركيب</p>	<p>يعدل تسديد الضربات في الكرة تبعاً لسير المباراة . ينوع من نبرة صوته عند القراءة الجهرية طبقاً لطبيعة المستمعين .</p>
<p>٧- التنظيم والابتكار: وهو يرتبط بعملية الإبداع والتطوير لمهارات حركية جديدة .</p>	<p>ينظم يطور ينشئ يبدع يبتكر يصمم .</p>	<p>يطور من استخدامات المواد المتاحة في العمل الفني . يبتكر دائرة كهربائية بسيطة .</p>