

## الفصل السادس والثلاثون

### فى ذكرى ما يهب الحياة لأهل القاهرة من أسبلة وخلجان وبرك وأحواض وآبار

بما أنه ليس من شىء أعز ولا ألد من الماء عند جميع مخلوقات الله فقد أنزل فى ذلك آية كريمة على المصطفى ﷺ هى: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ﴾ [الانبيا: ٣٠].

ولحاجة مدينة القاهرة بصفة خاصة إلى الماء لم يكن هناك ما هو أعظم ثوابا من توفير الماء لخلق الله فيها. فمنذ أن قدمها عمرو بن العاص فاتحا إلى يومنا هذا حكمها مائة وسبعون ملكا، وأقام كل منهم جامعا يتصل به سيل، كما أنشأوا آلاف الأسبلة فى جهات أخرى وفى كل من هذه الأسبلة حمل عشرة آلاف أو خمسة عشر ألف جمل من الماء كما أن سائر الوزراء والوكلاء والأعيان والأشراف أقام كل منهم سيلا على رأس كل جهة يصعد إليه بسلم حجرى من ثلاث درجات أو أكثر، وهى أسبلة مزخرقة لها نوافذ ذات قضبان من النحاس وقد زينت بالقيشاني الصيني واليشم اليرقاني والرخام والصماقى. علاوة على ما بجانب القصور العالية وأسفل بعض البيوت من أسبلة جميلة ذات زخارف.

وجملة القول أنه كان فى القاهرة - على حد قول الغزالي - ٦٠٠٠ سيل، أما الآن فهى (١) سيل، إضافة إلى أسبلة كثيرة على رأس كل جهة وبين بعض الحوانيت.

### أشهر أسبلة مدينة القاهرة

#### • سيل السلطان الغورى:

أعظم وأشهر أسبلة القاهرة، وبما أنه يقع فى مكان مزدحم من السوق السلطانية يزدحم الناس عليه، وهو يقدم الماء النقى من الصباح إلى المساء، وهو سيبل كأنه البحر الخضم فماؤه يقدر بحمل عشرين ألف جمل، وأوقفه عظمة، وبنائه متين، وبما يروى عنه أن صهاريجه الأربعة كلها من الرصاص ولذلك كان ماؤها عذب. كتب على شبابه بخط جلى قوله - تعالى -: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ﴾ [الانبيا: ٣٠].

(١) بياض فى الأصل.

• سبيل محمد اوكور باشا:

فى القلعة الداخلىة:

- سبيل «باب القلعة» كذلك فىها من الماء حمل ١٠٠٠٠٠ جملى.

- سبيل إبراهيم أعا رئىس الانكشارىة:

ىقع هذا السبىل أسفل مقر رئىس الانكشارىة، وعلى نافذته تاريخ مسطور هو:

إبراهىم أعا الذى ىتفكر فى عقباه

بذل همته فى مرضاة الله

فأقام مثل هذا السبىل الجمىل

فقال كل من شرب من مائه الزلال تاريخه

إن هذا السبىل ىمتلى من ماء العىن على الدوام

سنة ١٠٣٧

وىله فى ازدهام الناس علىه:

- سبىل «السلطان الأشرف».

- سبىل «السلطان حسن».

وجملة القول أن كل أسبلة السوق السلطانىة جارىة الماء على الدوام، وإذا تعرضنا

إلى وصف كل سبىل وتارىخه اقتضى ذلك إخراج مجلد ضخم خاص بها.

وفى عصرنا الحالى أنشأ عباس أعا المعزول من منصب أعا دار السعادة سبىلا جدىدا

فى مدىنة القاهرة وهو سبىل ذو زخارف، وماؤه حمل ١٠٠٠٠٠ جملى، وكأنه متحف

الصىن، كما أقام فوqe مكتبا للصىبان.

- سبىل على أعا خازن السلطان محمد خان:

إنه سبىل مزخرف ىهب الحىاة لكل ظمآن وماؤه حمل ١٠٠٠٠٠ جملى، ومقام علىه

كذلك مكتبا لصغار الصىبان.

- سبىل مصاحب أحمد أعا:

بالقرب من الداودىة، إنه سبىل جمىل علىه مكتب لصغار الصىبان وكان فىه نقوش

أرزلك وماؤه حمل ١٠٠٠٠٠ جملى.

- سبيل عبد الباقي الجورباجى:

بناه بالقرب من دار القونداقجى، وفوقه مكتب لصبيان المسلمين.

- سبيل الكتخدا الحبشى:

أقام محمد كتخدا الحبشى هذا السبيل ووكالة، بيد أن الزمان تنكر له وبيعت الوكالة والسبيل فى المزاد، واشترهما مصطفى أغا كتخدا أغا دار السعادة يوسف أغا فى اسطنبول، وأرسل إليه يوسف أغا البنات، الحُجج وإلايصالات. وهذا السبيل أكثر إزدحاماً من كل الأسبلة وماؤه بقدر ما يحمل ٦٠٠٠٠٠ جمل. وعليه مكتب صبيان ذو زخارف.

- سبيل ذى الفقار كتخدا:

فى باب النصر، ومكتبه جديد مزخرف، وبالقرب منه سبيل آخر لسلكتخدا الحبشى وهو كذلك سبيل عظيم وماؤه حمل ١٠٠٠٠٠ جمل.

وجملة القول أنه فى خلال سبعة أعوام أقيم ٧٠ سبيلاً جديداً، أما أسبلة سلاطين السلف فكلها مبطنة من الداخل بالرصاص، وفى شهر يوليو تكون مياهها باردة كالثلج وهذه الأسبلة يطهرها الوقف كل عام ويملاؤها مرة أخرى من النيل فليس فى القاهرة نعمة أعظم من نسمة الماء، والنيل يبعد عن مدينة القاهرة بمقدار ساعة.

وفى حى سيدى الشيخ عقبة الجهينى أقام «خاصكى محمد باشا» تكية كأنها القلعة وضريحاً ومبرة ومدرسة وسبيلاً، وماء هذا السبيل حمل ١٥٠٠٠٠ جمل، وعلى نافذته تاريخ هو:

- لسبيل هذا السبيل هو ماء الكوثر سنة ( ) (١)

وعلاوة على الأسبلة الأربعة آلاف فى القاهرة يجلب الماء من النيل عدة مئات الآلاف من الحمير والخيول والجمال إلى الشوارع الرئيسية، وتفص الشوارع بهؤلاء السقائين وهم يرددون «ظهرك، جنبك، هشك» بحيث يتعذر المرور فى هذه الشوارع. ومع ذلك فكل هذه المياه لا تكفى أهل القاهرة وهم فى كثرة مياه البحر.

(١) بياض فى الأصل.

وطبق ما جاء فى سجلات رئيس السقائين أن عدد السقائين النصارى ٢٦٠٠٠ سقاء وكل صاحب قصر له سقاء يجلب له الماء على ظهر الجمل والجراد.

### إحدى عجائب مدينة القاهرة

فى مدينة القاهرة إذا هطل ماء الرحمة يشح الماء، أما إذا هطل فى بلاد أخرى يسر الناس جميعا ويستفرقون فى ماء الرحمة. أما إذا هطل المطر فى القاهرة أكل أهلها بعضهم بعضا من شح الماء لأن تراب القاهرة كأنه ملىء بالزيت فإذا ما هطل المطر ما استطاع أحد الخروج من داره، وتعذر سير الحمر والجياد والجمال فى الطرق لجلب الماء وبذلك يقع قحط الماء وبيع السقاء قربة الماء بخمس بارات، أما الأسبله فتفتح وتوزع منها المشروبات ويشح الماء، ولذلك يأمر الصوباشى ٥٠٠٠ زبال يحمل التراب اليابس على حمهم وفرش الطريق العام به، ويبدأ الناس فى السير فى الطريق بسهولة، فليس فى القاهرة أرفصة لذلك توحد شوارعها وتصبح وكأنها شوارع مدينة «سليستره» والعياذ بالله. ولكون مصر بلد ساحلى يهطل المطر فيها مرة أو مرتين فى كل عام.

وإذا ما هطل المطر على الدوام كما هو الشأن فى بلاد الترك لخرت مصر.

فى عام ٨٣ دام هطول المطر والثلج سبعة أيام بلياليها ولم يستطع الناس المضى إلى المصلى لأداء صلاة الاستسقاء وقد انهدمت بيوت اثنين وعشرين من بيوت الفلاحين والحضر وشح الماء ونزل الثلج على أسطح المنازل بلونه الأبيض الناصع فكان أبناء العرب يقولون: «اش هذا أنزل القطن من السماء» أما الترك حينما شاهدوا ذلك قالوا: «الحمد لله، انظروا إلى رحمة الله» وكانوا يأكلون الثلج المتساقط هذا. وكان أبناء العرب يجتمعون هنا وهناك ويضعون قطع الثلج فى أفواههم وعندئذ كانوا يقولون: «لحاد يا برد النار». أى أنه يحرقهم كالنار. ولكن ذاب الجليد واختفى ودام هطوله فى البحيرة خمس ساعات كاملة، وفى تلك السنة نزل البرد كل حبة فيه فى قدر الدرهم.

ولله الحمد فالنبات فى مصر ليس فى حاجة إلى المطر لأن النيل إذا ما فاضت مياهه غمر أقاليم مصر، وجعلها بحرا قانى الحمرة، ثم ينحسر الماء ويزرعون الأرض، وينضح

المحصول في ستين يوماً، ويجمعونه في مخازنهم، ولذلك لا تمس حاجتهم إلى المطر ويجري هذا مجرى المعتاد بإذن الله . . . يا لها من حكمة عجيبة.

\*\*\*