

بسم الله الرحمن الرحيم البادية والحرب

كان قتيبة بن مسلم قائد من نوابغ القادة المعدودين الذين أنجبتهم الأمة العربية في صدر الإسلام.

وكان يلي خراسان لملوك الدولة الأموية، فخرجت بها خارجة أهمته^(١)، فقليل له: "ما يهملك منهم؟.. وجه إليهم وكيع بن أبي مسعود فإنه يكفيكمهم". فأبى، وقال: "لا.. إن وكيعا رجل به كبر يحتقر أعداءه ومن كان هكذا قلت مبالاته بمعدوه فلم يحترس منه فيجد عدوه منه غيره...".^(٢)

وهذه كلمة منه كلمات القائد العربي تنبئ عن كثير:

تنبئ عن كلمة القيادة فيه، وتنبئ عن ملك السيادة في الأمة سياسة للنجاح وللبقاء..

فالحق أن شروط القيادة على وفرتها وعظم التبعة فيها جميعا، ليس يوجد بينها ما هو ألزم للقائد من القدرة على سبر قوته وسبر^(٣) قوة خصمه. وكل ما عدا ذلك فإنما هو ترتيب لما يصنعه بقوته وما يتوقع من القوة التي ينازلها أن تصنعه، أو هو تنظيم للأهبة والحيطه بين الفريقين في المكان الذي يتلاقيان فيه.

وقد كانت لهزيمة الدول أمام العرب أسباب كثيرة: منها ضعف العقيدة واختلال النظام ونقص القيادة، وانحلال الترف وتفرق الآراء، ولكن البلاء الأكبر إنما حاق بتلك الدول من آفة الغرور الباطل، والاستخفاف بالخصم المقاتل. فانتصر العرب لأنهم ظنوه لا ينتصرون ولا يعتزمون الانتصار،

(١) الخارجه واحده من الخوارج، وهم المتمردون على السلطان، وأهمته: أقلقته.

(٢) الخرة: الغفلة (٣) سبرقوته: اختباره.

وكان الاستخفاف والإهمال شراً على تلك الدول المتصلفة^(١) من الاستهوال والفرع. بل كان الاستخفاف والإهمال سبباً لانقلابهم آخر الأمر إلى استهوالٍ يخذل المفاصل، وفرع يفت في الأعضاء، فاجتمعت عليهم البليتان من سوء التقدير، ولم تنفعهم قلة المبالاة بالعدو ولا فرط المبالاة به بعد الأوان.

كانت دولة الفرس لا تنظر إلى البادية العربية إلا نظر السيد المبجل إلى الغوغاء المهازيل^(٢) الذين يحتاجون إما إلى العطاء وإما إلى التأديب، وبلغ من طغيان كسرى حين جاءته الدعوة المحمدية أن بعث إلى النبي بشرزمة^(٣) من الجند تأتيه به في الأصفاء^(٤)! . . . وبلغ من طغيان جنده عامةً وخاصةً أنهم كانوا يأنفون أن يقرنهم احد بالعرب في معرضٍ من المعارض أو غرض من الأغراض ولو للحيلة والمكيدة. فاتفق في بعض وقعات العراق أن زعيماً عربياً من جيرة الفرس أقبل على القائد الفارسي مهرا ن ابن بهرام، ليمنه بأبناء قبيلته ويعينه على خالد بن الوليد وجنده، فقال له: "إن العرب أعلم بقتال العرب، فدعنا وخالدًا!" فجاراه القائد الفارسي مجاملةً وخدعةً ليستخلص منه أقصى العون والنجدة، وقال له: صدقت لعمري! لأنتم أعلم بقتال العرب، وأنتم مثلنا في قتال العجم. . . فغضب أتباعه لمجاملته هؤلاء القوم الذين يعينوهم ويقاتلون في صفوفهم، وسأله: كيف تقول ما قلت لهذا الكلب؟ . . . فلم يهدأوا عنه حتى اعتذر لهم بأنه يخدع القوم ويغرر بهم، وقال لهم: "دعوني فإنني لم أرد إلا ما هو خير لكم وشر لهم. . . فإن كنت لهم على خالد فهي لكم^(٥). وإن كانت الأخرى لم يبلغوكم - أي المسلمون - حتى يهنوا^(٦) فنقاتلهم ونحن أقوىاء وهم مضعفون. . ."

(١) المتصلفة: من الصلف، وهو التكبر الادعاء.

(٢) الغوغاء: من الناس، أي الكثير المختلطون، والمهازيل، الضعاف.

(٣) الشزيمة: الطائفة من الناس. (٤) الأصفاء: القيود. جمع صفد.

(٥) أي فان انتصروا على خالد. (٦) حتى يهنوا: حتى يضعفوا.

وسخفوا^(١) فى طلائع وقعة " أليس " ^(٢) فعلم يحفلوا بجيش خالد الزاحف إليهم، وتنادوا إلى طعامهم الذى هياؤه، ولم يكلفوا أنفسهم قبل ذلك مشقة استطلاع الطريق! . . ليأمنوا البغثة^(٣) قبل تهيئة الطعام.

أما الروم فكان لهم غرور كهذا الغرور فى مواجهة البادية العربية، وكان قصارى ما حذروه فى أول الأمر أن يتغير العرب على تخومهم لينهبوا ويسلبوا ثم يفرّوا بسلبهم^(٤) إلى الصحراء. . فان أوغلوا فى بلاد الدولة الرومانية فهم مأخوذون بالهبات والوعود، أو مأخوذ بالكثرة المستعدة لا يقوم لها جند قليل يوشك أن يتجرد من السلاح بالقياس إليهم. فلما جد الجند وعرفت الدولة الرومانية من تقاتل من أولئك الجند العزل^(٥) على زعمها إذا هى تنقلب من الغفلة الشديدة إلى الفرع الشديد.

ويبدو لنا أن المؤرخين المحد بين لم يبرءوا كل البر من هذا الخطأ القديم. . فلا يزال الأكثرون منهم يستعظمون على العرب أن يغلبوا الفرس والروم، ويحسبوا هذه الغلبة شيئاً قد حصل وكان ينبغى أن لا يحصل، لولا أنها فلتة لا يقاس عليها، ومصادفة لا تقبل التكرار!

وبعضهم يلتمس العلة فيقول: إنما هى وهن الدولتين ومصابهما بالخور والانحلال، أو يلتمس العلة فيقول: "إنها عقيدة المسلمين القوية وافتقار الفرس والروم إلى مثل هذه العقيدة".

وكل أولئك تعليل ناقص من كل نواحيه.

(١) سخفوا: رقوا وضعفوا.

(٢) أليس: لما تم لخالد القضاء على فتنة اليمامة وسليمة الكذاب، أمره أبو بكر بالتوجه لغزو الفرس، وكان قد سبقه إلى حدودها فى ليس.

(٣) البغثة: المفاجأة. (٤) السلب: المسلوب، ومثله السليب.

(٥) جمع أعزل وهو من لا سلاح معه

فالمصادفة لا محل لها في حوادث الوجود، ولا تطرد في قتال بعد قتال، من جوف الصحراء إلى عمران العراق والشام ومصر ومشارك الأرض ومغاربها بين إفريقية والصين .

وانحلال دولة من الدول قد يفنيها ويعجزها عن النصر ولكنه لا يقيم دولة أخرى لم تتجمع لها أسباب النهوض والتمكين .

والعقيدة قوة لا غناء عنها بقوة أخرى لمن يفقدها، ولكنها هي وحدها لا تغنى عن الخيرة والاستعداد، ولا تفسر لنا اختلاف النجاح باختلاف الخطط والقواد. وقد كان المسلمون على عقيدتهم الراسخة يوم لقائهم هوازن وشيعتها بوادى حنين، فأوشكوا أن ينهزموا لاعتدادهم بكثرتهم وقلة مبالاتهم بعدوهم، وأوشكت عاقبة الاستخفاف هنا أن تصيب المسلمين كما أصابت الفرس والروم، وفي ذلك يقول القرآن الكريم: " ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئا وضاقت عليكم الأرض بما رحبت ثم وليتم مدبرين" . . .

فمهما يهرب هؤلاء المؤرخون من الحقيقة فلا محيص^(١) لهم من الرجوع إليها لفهم الغلبة الإسلامية، أو فهم الهزيمة الفارسية والرومانية، وهذه الحقيقة هي أن المسلمين كانوا أيضا أخبر بالفنون العسكرية من أهل فارس والروم، وكانوا أقدر على تنفيذ الخطط العسكرية التي تنفعهم من قواد تينك الدولتين، وأن البادية العربية سواء في عصور الجاهلية أو صدر الإسلام لم تكن من الجهل بفن الحرب تلك الحالة التي توهمها المؤرخون الأوروبيون، بل معظم المؤرخين عامة ولا تحاشي^(٢) منهم العرب والمسلمين . . .

فالصورة الشائعة في خيال أكثر القارئ عن البادية أن حورب الصحراء لم تكن إلا مشاجرات السيوف والرماح أو بالقسي والمقاليع^(٣)، لا ترجع إلى

(١) لا محيص: لا مفر. (٢) لا نحاشي.

(٣) القسي: جمع قوس يذكر ويؤنث. والمقاليع جمع مقلاع وهو الذي يرمى به الحجر.

نظام ولا تنهج على خطة ولا يخلص منها فن يتعلمه المتعلم، ويتلقاه اللاحق عن السابق، وقوام أمرها شراذم من السطة^(١) والمغيرين سرعان ما تقبل حتى تدبر، وقصارى ما تعرفه من أساليب القتال أن تفر بعد الكر أو تكرر بعد الفرار.

وهذه صورة مضللة لمن يسترشد بها فى اختبار قدرة البادية على الحروب الكبيرة والمناوشات الصغيرة.

فمن الخطأ "أولا" أن تستخف بالرياضة التى يراض^(٢) عليها الجيل بعد الجيل حيث تتعاقب الأجيال على أمثال هذه المناوشات، أو على ما نسميه اليوم حرب العصابات، حتى لو صح أنها كانت هى كل ما يعرفه أهل الصحراء من فنون القتال.

فالذى لا ريب فيه أن الصحراء قد تعاقبت فيه الأجيال على حروب العصابات التى تشترك فيها القبائل أبداً بين عادية ومعدو عليها، وأن البدوى قد عاش زمنا كما جاء فى التوراة "يده على كل إنسان ويد كل إنسان عليه". فحصل من ذلك على ملكة مطبوعة يصح أن تسمى "حاسة الحرب" أو أهبة الميدان الخالد التى لا تفارقه فى ليل ولا نهار فلا يزال حياته فى حيطة المدافع واستعداد المهاجم ويقظة القلب للنضال الذى يتعرض له بين مضطر مغتصب أو طائع مختار.

وهذه ملكة لا تحصل لأبناء المدن الذين يندبون للقتال بين آونة وأخرى، ويتدربون عليه كأنه عمل يودى فى مكان العمل، ثم يطرح عنا لعائق فى سار الأوقات.

ومن الرياضة التى يراض عليها الجيل بعد الجيل حيث تتعاقب حروب

(١) أى أنها تعتمد على جماعات قليلة من الذين يسطون ويغيرون.

(٢) يراض عليها: يدرب.

العصابات أنهم يتعودون الصبر على الفرار، ويملكون الجأش عند الإدبار^(١)، لأن الفرار عندهم حركة من الحركات المألوفة في كل وقعة يخوضون غمارها، وليست هزيمة تطيش باللب وتخلع الفؤاد وتوقع في روع^(٢) صاحبها أنه ضيع الأمل ولم يبق له من أطوار القتال غير التسليم. فهو في حالة صالحة لاستئناف القتال أن أقبل وإن أدبر، وساء طمع في النصر أو لاذ بالنجاة، وكأنه يتأخر ليتقدم في حينها أو بعد حين، ويتحول إلى الورا كما يتحول إلى الشمال أو اليمين، طوعاً لأمرٍ مقصود، وجرياً في عنان ممدود^(٣)، ومن هنا تيسر لقواد العرب في الغزوات الكبيرة أن يلموا شمل الجيش المنهزم في سويحات معدودات، وأن يتداركوا الخذلان من حيث يعسر على الجيوش المنظمة أن تتداركه قبل زمن طويل . .

ولن تخلو العصابات المغيرة - مع طول المرانة - من علم بأصول الاستطلاع والمباغثة والتبييت والمخاتلة^(٤) وحسان الحساب للرجعة والإفلات، وهي على بساطتها أصول لا ندحة^(٥) عنها في أكبر الميادين وأصغرهما على السواء.

هذا أن صح أن حروب العصابات هي كل ما حذقه عرب البادية من فنون القتال في تاريخهم القديم.

وذلك غير صحيح . .

فالعرب قد عرفوا في حروبهم التي وقعت بينهم تسيير الجيوش بعشرات الألوف على اختلاف الأسلحة والأقسام، وقيل أن جيش الغساسنة الذي

(١) الجأش: القلب والصدر، والمعنى يملكون ثبات القلب عندما يضطرون إلى التقهقر.

(٢) الروع: القلب والعقل.

(٣) العنان: لجام الفرس تمده أو تشده تبعاً للسرعة التي تريدها، وفي العبارة مجاز.

(٤) التبييت: الإيقاع بالعدو ليلاً، والمخاتلة: المخادعة.

(٥) لا ندحة عنها: (ليس ثمة ما يبرر إغفالها - لا بد منها!).

حارب المنذر بن ماء السماء لم يكن يقل عن أربعين ألفاً بين راجل وفارس، وكان فى الجيش معاً راكبوا الخيل وراكبوا الإبل وحاملو السيوف وحاملو الرماح والضاربون بالسهم والنبال والضاربون بالحراة والحجارة.

ولقد كانت الغساسنة^(١) والمناذرة أصحاب مثلك قائم لا يعسر عليها تسيير هذه الألوف المؤلفة إلى الميادين القريبة، ولكن القبائل التى لم تكن على شىء من هذا الملك كانت تسوق الألوف للقاء أمثالها وتستعد لها بالجيوش التى تساوى فى عددها بعض جيوش القتال فى عصرنا الحديث، فاستعدت مذ حج لقتال تميم يوم الكلاب الثانى^(٢) بثمانية آلاف، وجرى بين الفريقين من حيل الاستطلاع والمراوغة والهجو والمطاردة ما هو مجتو لكل عناصر الكفاح الأولى فى كل زمان.

على أن البادية لم يفتها قط علم الحرب كما علمته دول الحضارة فى عصور الجاهلية العربية، فكانت غسان على مقربة من الروم تدخل معهد فى الفرق المتطوعة على حالى الدفاع والهجوم، وكان ملوك الحيرة على مقربة من الفرس يخدمهم أحيان كتيبتيان من الجيش الفارسى هما الشهباء والدوسر أو "الدوشير" بمعنى الأسدتين شعار الدولة الفارسية، وكان جند الشهباء من أبناء فارس وجند الدوسر من أبناء القبائل العربية، وليس يحتاج العربى إلى أكثر من هذه المقاربة وهذه القدوة لالتقاط الفنون التى يحتاج إليها فى تعبئة الجيوش، وللظنة إلى المحلوق التى ينقيها فى مواجهة التعبئة النظامية من جانب دول الحضارة.

(١) الغساسنة: نسبة إلى غسان، وكان ملكهم فى الشام، وأما ملك المناذرة فكان فى الحيرة (العراق).

(٢) أيام العرب تطلق على الوقائع التى كانت بينهم فى الجاهلية، وقد علم أبو الفرج الاصفهانى منها ألفاً وسبعمائة يوم، وفى يوم (الكلاب الثانى) انتصرت تميم على مذحج.

وقد تبين هذا فعلا فى وقعة ذى قار^(١) التى تغلب فيها العرب على الدولة الفارسية. فإن العرب كانوا فى تلك الوقعة أبرع قيادةً وأخبر الزحف والتعبئة من قادة الجيوش النظامية. فلم يغفلوا قط عن حيلة أو حيلة نافعة قبل اشتباكهم بالجيوش الفارسية: بعثوا الطلائع وبثوا العيون وقسموا جموعهم إلى ميمنة تولاها بنو عجل، وميسرة تولاها بنو شيان وقلب تولته بطون من بكر عليهم رئيستهم القدير هانىء بن مسعود، وأنفذوا إلى قبائل العرب الذين فى جيش الفرس رسلاً يثيرون نخوتهم ويغزونهم بالتخلى عن أصحابهم حين يجده الجد ويلتحم الجيشان، فوافقهم إياد وبرت بوعدا فولت من الميدان فى أخرج الأوقات . .

ولما أصبح يوم الوقعة الحاسمة أقبل الفرس ومعهم الأفيال والفرق المدرع فلم يرع قادة العرب ما شاهدوا من ذلك الجيش ما يشبه "مجلس الحرب" فى اصطلاح هذه الأيام. فقال ربيعة ابن غزالة السكونى: "ولا تستهدفوا"^(٢) لهذه الأعاجم فتهلككم ينسابها^(٣)، ولكن تكردسوا كراديس^(٤)، فإذا أقبلوا على كردوس شد الآخر". وقال حنظلة بن ثعلبة: "إن النشاب الذى مع الأعاجم يفرقكم، فإذا أرسلوه لم يخطئكم، فعاجلوهم اللقاء، وابدأوهم بالشدة"^(٥). وقال يزيد بن جمار: "أكنموا لهم كميناً" ففعلوه وأكنموا فى موضع يقال له الخبيء، وأوصوه أن يظهر حين يشتد القتال بين العسكرين وتفر قبيلة إياد من صفوف الأعاجم، فيكون فرار أنصارهم وإقبال المدد إلى خصومهم مع احتدام القتال، ضريبتين متداركتين لا يقوون بعدهما على الثبات ولم يغفلوا عن

(١) يوم ذى قار: نسبة إلى ماء قريب من البصرة، وكان سبب الحرب أن كسرى استقدم إليه النعمان بن المنذر فى المدائن ثم غدر به وقتله، وكان هذا اليوم بعد مبعث النبى ﷺ، وأخبر به أصحابه فقال (إن هذا أول يوم تنصفت فيه العرب من العجم، وبى نصرنا).

(٢) لا تستهدفوا لهم: لا تقفوا بحيث تكونون هدفا ظاهرا لهم.

(٣) النشاب: السهام بما جمع نشابة. (٤) تكردسوا كراديس: تجتمعوا كتيبة كتيبة.

(٥) بالشدة: بالهجمة.

حمية الجند والفرسان يلهونها للمجازفة بالحياة والأنفة من طلب النجاة، وهو ما نسميه اليوم بالروح المعنوية، فعمد حنظلة بن ثعلبة إلى وضيعين راحلة امرأته - أى حزامها - فقطعه، وتبع رواحل النساء فقطع وضيعها جميعا فسقطت على الأرض، وصاح بقومه: ليقاتل كل رجلٍ منكم عن حليلته^(١)! . . . وراح السيفون يقطعون أقبيتهم^(٢) من مناكبها لتخف أيديهم لضرب السيوف، وتسابق الخطباء والشعراء فى التدمير^(٣) والتحريض، فذهبوا جميعا يرددون قول قائلهم: "المنية ولا الدنية، واستقبال الموت خير من استدباره"^(٤).

وتبارز بعض الفرسان من العسكرين، ثم التحم الفريقان وحمى الوطيس وظهر الكمين فى أوانه، وولت إياد فتبعها فريض ممن كسرت قلوبهم هذه الصدمة التى فوجئوا بها على غير رقبة^(٥) وأطبق الكمين على قلب الجيش ومعه كوكب الجيش^(٦) العربى كله، فحقت الهزيمة العاجلة على أقوى الجيشين، وكتب النصر لأولى الفريقين به فى ميزان الفن العسكرى الذى يشمل جميع المرجحات، ما عدا المرجح المادى دون غيره، وهو العدد والسلاح.

إذ الحقيقة أن غلبة العرب فى يوم ذى قار إنما كانت غلبة لليقظة على الغفلة، وللكفاية على العجز، وللخفة على الفخامة، وللفن الحربى الصحيح على النظم التقليدية التى لا تصرف فيها وللعزة المشكورة على الكبرياء المذمومة، وكان العرب خلقاء أن ينتصروا بكل وسيلة من وسائل النصر فى

(١) حليلته: زوجته.

(٢) أقبيتهم: جمع قباء (بفتح القاف) وهو الثوب، والمناكب جمع منكب وهو ملتقى رأس العضد والكتف.

(٣) التدمير: الحض على القتال لحماية الدمار . .

(٤) المنية ولا الدنية: مثل قاله أوس بن حارثة يوصى ابنه مالكا، أى أن الموت أحب إلى من العار مع الحياة.

(٥) رقبة: تراقب وانتظار. (٦) كوكب الجيش: معظمه.

الحروب القديمة والحروب الحديثة، ألا تفوق الفرس في بعض العدد التي لم ينفعهم تفوقهم فيها عند التحام الصفوف.

وليس في وسع عالم من علماء الحرب في زماننا هذا أن يأخذ عليهم خلافاً في خطوتهم إليه، أو يحصى عليهم وجهاً من وجوه التدبير قصرها فيه، لأن وجوه التدبير كلها فضول^(١) يعد أن تستقيم للمقاتل:

(١) أهبة الاستطلاع. و(٢) سم الخطة. و(٣) تنظيم الجيش في مواقفه. و(٤) تنظيم الجيش في حركاته. و(٥) إذكاء العزيمة في نفوسه. و(٦) إضعاف العزيمة في نفوس خصومه. وهذه كلها هي صفوة لباب الحرب في العصر الحاضر وفي العصور الغابرة، وفي جميع العصور إلى آخر الزمان.

ويبدو لنا أن مزية الفرس والروم في أنواع الأسلحة والعدد كانت مزية مبالغاً فيها على الأقل في ميادين الاشتباك والالتحام، إذا صح أن لها الرجحان في مواقف الحصار ومواقف الحرب من بعيد. لأننا عرفنا من أخبار الحروب الماضية أن بعض الفرسان البواسل كانوا يترجلون ليتحكموا بالضرب والحركة، وكانوا يخلعون عنهم شكتهم^(٢) تبر ما بها وتخففاً من ثقلها ولاسيما في أيام القيظ أو في المواضع التي تصعب فيها حرمة المدرعين في الشكة السابعة^(٣)، وكان بعض الضباط من النبلاء يستصحبون خدماً لهم ليحملوا لهم شكتهم إلى حين الحاجة إليها، وجاء في كتاب فيجتيوس- Vege- tius، إنجيل الحرب عند الرومان الأقدمين أن الجنود كانوا يضيقون ذرعاً بالدروع المعدنية ويستقلونها، ويودون لو يطرحونها ويتاح لهم العمل بغيرها، ولم تكن لهم حاجة بها إلا حين يترادون على الاقتراب من مواقع السهام والنبال والحرب الطويلة، لأداء عمل من الأعمال.

(١) فضول: زيادات ثانوية.

(٢) الشكة: السلاح الذي يلبس؛ فعول شك في السلاح) إذا لبس سلاحاً تاماً وغرق فيه فهو

(شاك السلاح، وشاك في السلاح). (٣) السابعة: الواقية الواسعة.

وعندنا أن العرب قد كسبوا الطريقتين معا بشأنهم فى البادية واقتربهم من دول الحضارة. ونعنى بها طريقة العصابات وطريقة الجيوش فى إدارة الحروب.

فهم قد برعوا فى حرب العصابات بالمرانة الطويلة، ثم اقتبسوا مالزمهم أن يقتبسوه من فنون الحرب عند الدول الكبرى على أيامهم، فلم يخسروا بذلك إحدى الطريقتين بل جمعوا بينهما واستفادوا بما تقيده كل منهما فى موضعها، فأضافوا سرعة العمل فى طريقة العصابات إلى إحكام التنظيم فى طريقة الجيوش. . وكانوا يقاتلون بفنين متساندين يأخذون منهما ما يأخذون، ويدعون منهما ما يدعون، حيث كان الفرس أو الروم يتقيدون بفن واحد على التراث المحفوظ الذى لا يحسنون التجديد فيه. .

ومن المحقق أن قبائل العرب التى أقامت فى الحواضر كانت على الزمن تتلقى النصيب من كلتا الطريقتين، إما بالتدوة أو بالتعليم المقصود، ولاسيما قبائل قريش التى كانت تقيم فى عاصمة العواصم العربية من الوجهة الأدبية والثقافية، وكانت تجمع كل ما تفرق بين أبناء الجزيرة من المزايا والمعارف والصفات، لأنها أخذت نفسها بأداب الرئاسة المدنية والبدوية التى يدين بها جميع هؤلاء.

فالتاريخ الصادق يقضانا أن نعرف هذه الحقيقة لنعرف موقع العدل والإنصاف من حكم الزمن بين الأمم الكبيرة التى تنازعت السيادة بعد ظهور النهضة العربية.

فالنهضة العربية لم يكتب لها النصر لأن الفرس والروم كانوا يستحقون الهزيمة وكفى، بل هى انتصرت لأنها كانت تستحق النصر بأسبابه التى لا مصادفة فيها ولا محاباة، ولا محل لها لفئة نادرة لا تقبل التكرار. .

وإنما كانت أسباب النصر عند العرب ناقصة فتمت فى أوانها فغلبوا بوسائل الغلبة جميعها.

كانوا متفرقين بغير باعث إلى الواحدة والنهوض، فجاءتهم الدعوة الإسلامية تجمع شأنهم وتبعث كرامتهم وتنطلق بهم في سبيلهم. فتم لهم ما نقص، وتهيات لهم ذرائع النصر في شرعة الأرض والسماء، وعلم النبي عليه الصلاة والسلام بيوم "ذى قار" وهو يدعو العرب إلى دين التوحيد، فرأى فيه بوادر نصر العرب على العجم، وأيقن أنه يوم تتلوه أيام، وإنه مسمع بدعوته الأمم جميعا عما قريب.
