

## خاتمة

بعد استعراضنا لأهم البنود الخاصة بمهمتنا كعلاقات عامة وكيفية ممارستها عملياً ، هل يمكننا القول إذا أننا قد قدمنا ما يمكن أن نسميه بالنموذج المثالي لرجل العلاقات ؟

فى اعتقادنا أن هناك جانب آخر له أهميته أيضاً وإن كنا قد ألمحنا إليه فى حديثنا إلا أننا لم نوليه العناية اللازمة رغم ما له من أثر فى تحقيق تلك المثالية التى قد يفرغها تماماً من محتواها وهذا فى صميم تكوين الرجل - رجل العلاقات العامة - بل ويعتبر عاملاً أساسياً لتكامل شخصيته .

إن ما يسمى بالقناعة الخاصة للإنسان بعمله وأهمية دوره تجعله مقبلاً عليه طواعية بكل ما له من قدرة وبأعلى ما يمكنه من إيجابية والعكس صحيح .

أيضاً فإن هناك البعض قد يظن أن العمل بالعلاقات

العامّة عمل سهل أو ذو بريق يميزه أو يقربه من مصدر السلطة أو صانع القرار .

مخطئ من يبنى حساباته على هذا النحو ، ذلك أن الإنسان ومهما كان موقعه لا يحترم من قبل إدارته العليا إلا على قدر عطاؤه الوظيفي ، والعطاء في مهنة كمهنة العلاقات العامّة عطاء بلا حدود إن صح التعبير ، إذ قد تعمل ليلاً وفي جو قارس ، وزملائك ينعمون بالدفء في منازلهم هناك وقد تعمل ولديك ظروف خاصة تؤرقك ولكن عليك التمسك دائماً بالإبتسامة وإشاعة جو المرح بين الآخرين .

كذلك ومادما نتحدث عن المثالية - والكمال لله وحده سبحانه - فإنه قد يوجد هناك أنواع من عدم التوافق بين مثالية أداء الفرد ومثالية الإمكانيات المتاحة ، وهذا ما يعاني منه الكثير من رجال العلاقات العامّة خاصة في المنظمات المتواضعة أو الصغيرة ، لكن من دون المقبول أن نسمع تلك المعاناة من قرنائهم في المؤسسات الضخمة والكبرى ، ذلك أن توفير الإمكانيات لرجال العلاقات العامّة بها يعد من الأمور الأولية والدافعة لنجاح تلك المؤسسات فلا يعقل أن يكون هذا الجهاز - العلاقات العامّة - وهو الواجهة المرئية لأي مؤسسة أقل إمكانيّة وقدرة عن باقي الإدارات .

كما وأن المثالية فى أداء رجل العلاقات تتطلب كذلك تنمية الجانب الثقافى لديه ليس فقط فى زاوية عمله وتخصصه ، بل الثقافة العامة عموماً لشتى أوجه الحياة حتى ولو كانت فى أبسط صورها من خلال الجرائد اليومية أو المجلات الأسبوعية التى تصل إليه ودون أى معاناة .

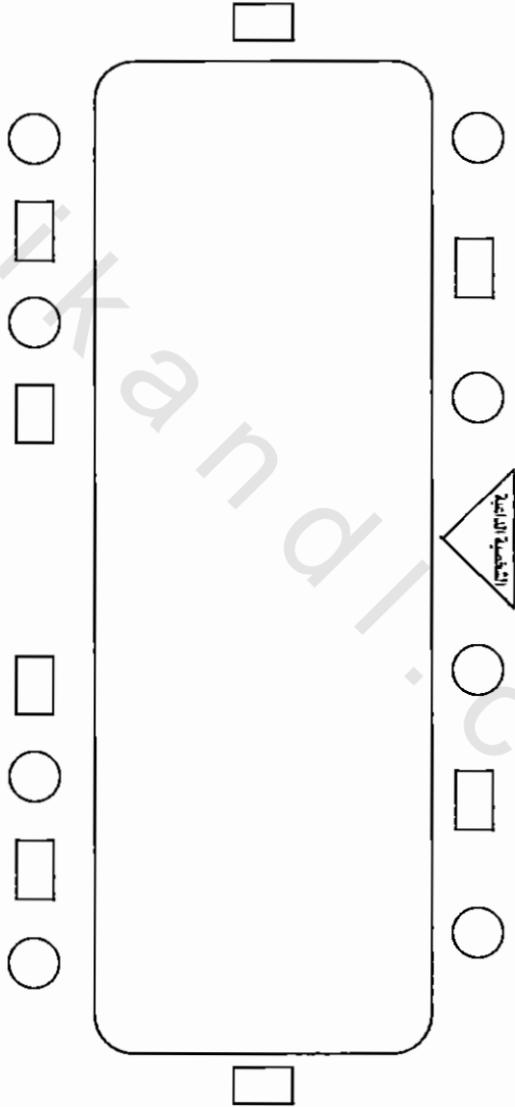
كذلك ، فإن تعظيم المشاكل وتصديرها للإدارة العليا هو أمر ليس مرغوب فيه ، فكلما ابتعدنا عن إشاعة جو القلق فهذا أمر مفيد ، وكلما اقتصدنا فى حجم مطالبنا لديهم فهذا أمر آخر مفيد ، وكلما قللنا من الشكوى لما نبذله من جهد فهذا أيضاً أمر جد مفيد .

ثق أن الإدارة الواعية التى تعمل معها ، لها عين ترى وذكاء يستوعب أكثر مما تريد أن تقول ، ثق أنها مثلك تماماً تهدف إلى المثالية والنجاح ، وثق أن تقديرها لك ولأدائك دليله أنك مازلت هناك ، فقط عليك المثابرة والبذل فهذا هو قدر المحبين لهذا العمل الراقى والتميز الذى ينفرد بخصوصية وديناميكية بين العديد من الأعمال ، إنه عمل العلاقات العامة ، وفن ممارستها الجميل ،

obeikandi.com

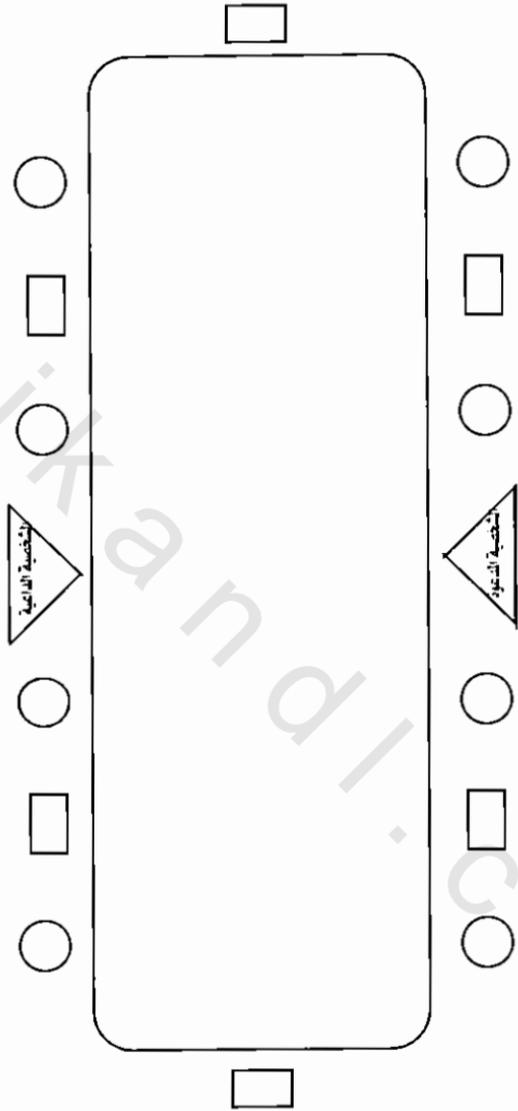
## رسوم مختارة

يتلاحظ أن المقاعد المستديرة يقصد بها السيدات والمقاعد المربعة يقصد بها الرجال

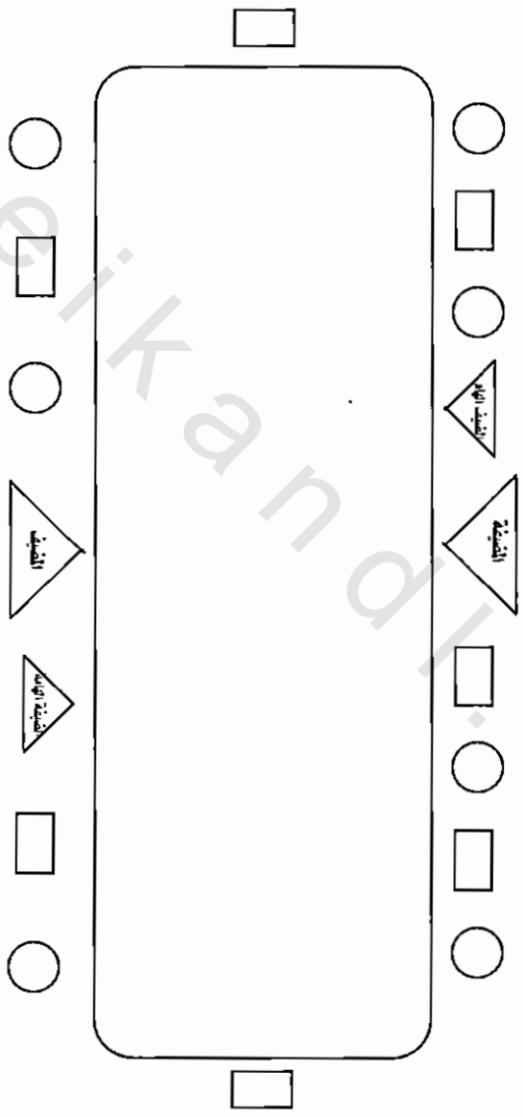


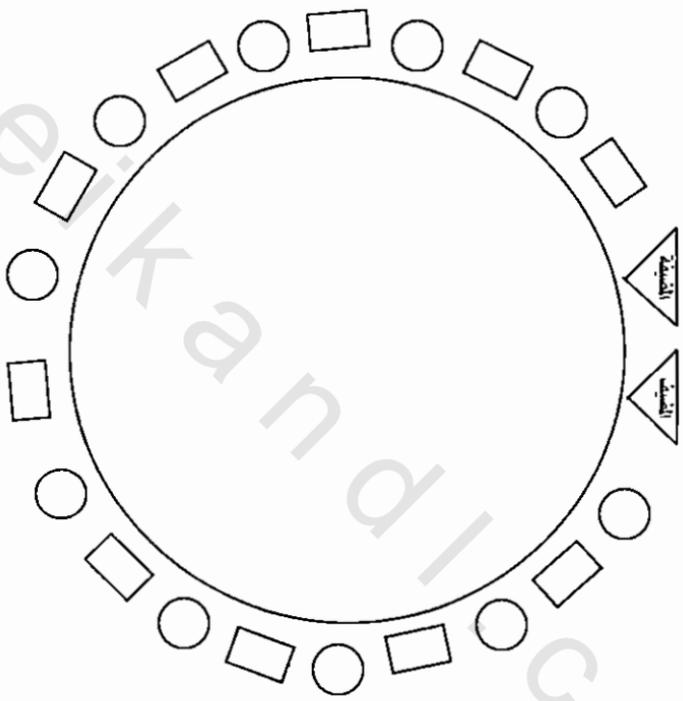
شكل رقم ١  
مائدة مستطيلة

شكل رقم ٢  
مائدة مستطيلة



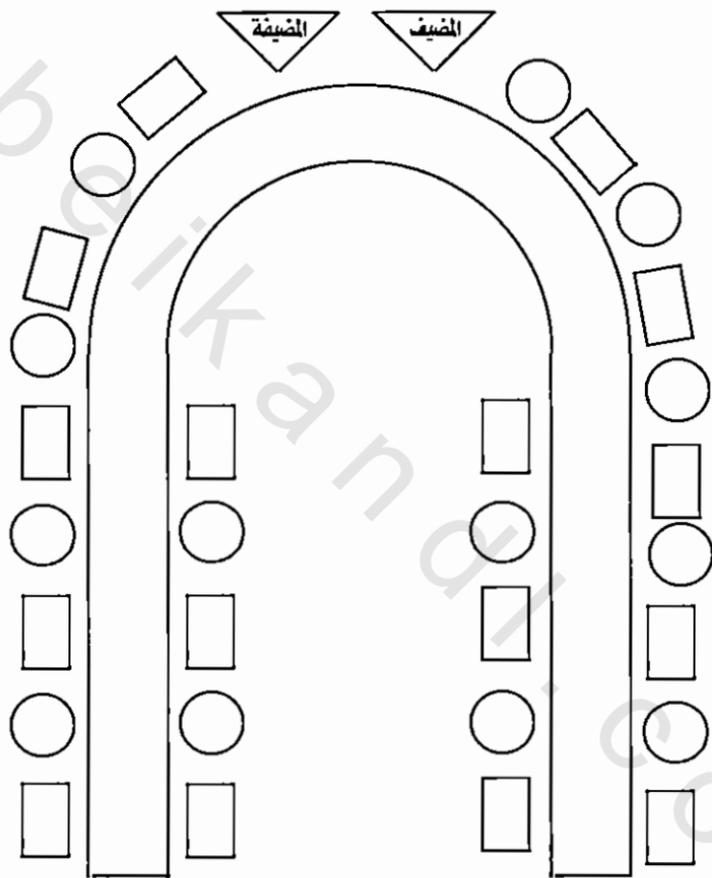
شکل رقم ۳  
مبادیء مسطحه





شكل رقم ٤  
مسألة مستديرة

شكل رقم ٥  
مائدة حلوة





## تصويب

الصواب	الخطأ	السطر	الصفحة
إذ	إذا	١١	١٩
بالإحترام	الإحترام	٦	٢٤
إليهم	إليه	٩	٢٩
قرار	القرار	١	٣٥
جميع	جمع	١٠	٤١
البلدان	البلاد	٢	٤٢
يعرفونك	يعرفوك	٧	٦٠
العلاقات	العلاقة	١	٦٣
إذ	إذا	٥	٦٨
اتفاقيات	اتفاقات	١٧	٦٨
✘	السابق	٥	٨١
التعامل	التعاملات	٦	٨٨
ولم يقدم	لم يقدم	٩	٩٧
مصافحتين	مصافحتهم	٢	١٠٢
بزيارة	بوصول	٢	١٠٨
لوصوله	لوصولها	٣	١٠٨
وصوله	وصولهم	٤	١٠٨
للعاملين	العاملين	٥	١١٨
لا	إلا	١٧	١٢٠
لتقدم	تقدم	١٨	١٢١
حولنا	حولها	١١	١٢٦
يعرضه	يعرضه	١١	١٢٦
تأتنس به	تستأنسه	١٧	١٢٦
نوع	أنواع	١١	١٣٠
.	،	١٧	١٣١