

الفصل الحادي عشر الخبرة العامة : أصحاب المهن

الخبرة الفرعية : (شرطي المرور).

المفاهيم :

المفهوم العلمي : دور شرطي المرور.

المفهوم الرياضي : شكل الدائرة.

المفهوم الاجتماعي : الاستماع إلى تعليقات شرطي المرور.

المفهوم اللغوي : حرف " ش "

المفهوم الفني : التلوين ، قص ولصق .

الأهداف السلوكية :

1- أن يميز الطفل شرطي المرور من بين أصحاب المهن .

2- أن يكتب الطفل حرف " ش " .

3- أن يستمع الطفل إلى قصة (أحمد وشرطي المرور)

4- أن يلون الطفل الدائرة الموجودة في إشارة المرور .

5- أن يقلد الطفل دور شرطي المرور .

6- أن يقص الطفل الأوراق الملونة لعمل إشارة المرور .

الوسائل التعليمية:

(لعبة المدينة المرورية - ملابس شرطي المرور - مجموعة صور لأصحاب المهن (فلاح - نجار -

شرطي المرور) أوراق ملونة (أحمر - أصفر - أخضر - أسود) لعمل إشارة المرور - أشكال

هندسية - الألوان - مجسم لإشارات المرور) .

طريقة التدريس:

طريقة الحوار والمناقشة - طريقة لعب وتمثيل الأدوار - طريقة الإلقاء .

التمهيد:

س 1 / ماذا يعمل أبوك ؟

س 2 / ما هي الأعمال التي يمارسها الناس ؟

خطوات السير في النشاط :

أولاً : النشاط العقلي (ومدته 20 دقيقة).

- تترك المعلمة الأطفال يلعبون بلعبة المدينة المرورية.

- تناقش المعلمة الأطفال حول شرطي المرور مثل : أين يوجد شرطي المرور ؟ ولماذا يوجد

في الشارع ؟ وأين يقف ؟

- عرض بطاقات أمام الأطفال، وتوجيه السؤال: من منكم يعرف شرطي المرور؟

- إحضار مجموعة من الأشكال الهندسية، ووضعها أمام الأطفال، وإحضار إشارة المرور

(مجسم) وسؤال الأطفال من منكم يستطيع عمل نفس الشكل الموجود في إشارة المرور ؟

- تعرض المعلمة صورتين، وتحت كل منها كلمتان الأولى تبدأ بحرف " ش " والأخرى

بحرف " س "، ويطلب من الأطفال تمييز حرف " ش " .

تسأل المعلمة الأطفال عن أسماء الصور التي تبدأ بحرف " ش " .

- تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا حرف " ش " .



النشاط القصصي : (ومدته 20 دقيقة).

- تحكي المعلمة للأطفال قصة (أحمد وشرطي المرور).

- تجلس المعلمة على الأرض والأطفال حولها على شكل دائرة.

- تحكي المعلمة " كان يا مكان ، كان هناك طفل يدعى أحمد ، أحمد تلميذ غير مؤدب، ولا

يستمع إلى كلام أحد ، وفي يوم من الأيام وهو عاد إلى المنزل ومعه كرة صغيرة يلعب بها على

رصيف الطريق، وأثناء اللعب تدرجت منه الكرة إلى وسط الطريق ، وكانت الطريق مليئة

بالسيارات ، وإذا بأحمد يجري خلف الكرة ولا ينظر إلى الطريق كيف هي مليئة بالسيارات .

- فجأة ظهر أمامه شخص (شرطي المرور)، بينما هو يجري ذاهباً خلف الكرة، قال له

الرجل: قف أيها الولد ولا تتحرك من مكانك ، والتزم بأداب السير في الطريق .

- أحمد : ل لا لا أعرف شيئاً، أريد أن أذهب خلف الكرة .

- الشرطي : ما اسمك يا ولد ؟

- أحمد : اسمي أحمد .

- الشرطي : عندما تسير في الطريق يجب عليك ألا تلعب بأي شيء، وانتبه إلى حركة السيارة

وهي تسير في الطريق .

- أحمد : لماذا ؟

- الشرطي : لأنك إذن ستصاب بحادث سيارة وتذهب إلى المستشفى، هل تريد ذلك يا أحمد؟

- أحمد : لا، لا أريد ذلك، أريد أن ألعب وأجري وأذهب إلى كل مكان .

- الشرطي : إذن استمع إلى كلامي جيدًا يا أحمد ، عندما تسير في الطريق يجب عليك أن تلتزم بأداب السير .

- أحمد : ما هي ؟

- الشرطي : أولاً - انظر إلى إشارة المرور، عندما تكون حمراء قف ولا تمش في الطريق؛ لأن السيارات تتحرك ، أما إذا رأيت الضوء الأصفر في إشارة المرور انتظر ، أما الضوء الأخضر، تقف السيارات واعر الطريق في أمان.

- أحمد : شكرًا لك أيها الشرطي، لقد عرفت أهمية وجودك في الشارع الآن .

- الشرطي : ما هي ؟

- أحمد : تحافظ على الأمن وسلامة المشاة ، وتنظم حركة السيارات ، وتعمل بكل نظام. أما الآن شكرًا، لقد ظهر الضوء الأخضر في الإشارة وتوقفت السيارات في الطريق، سوف أذهب الآن لأحضر الكرة، إلى اللقاء يا شرطي المرور إلى اللقاء " .

بعد إلقاء القصة على الأطفال تناقش المعلمة الأطفال حول دور شرطي المرور .

النشاط الحركي : (مدته 20 دقيقة) .

- تحضر المعلمة ملابس شرطي المرور .

- ترسم على الأرض شارعًا .

- تجعل أحد الأطفال يقلد دور شرطي المرور، وتجعل الآخرين يقلدون صوت السيارات، وطفلا يعبر الطريق، فيقوم الطفل الذي يقوم بدور شرطي المرور بإعطاء تعليمات للطفل على حسب التعليمات التي تعلمها من القصة .

النشاط الفني : (مدته 20 دقيقة).

- إثارة انتباه الأطفال نحو إشارة المرور الموجودة في اللعبة المرورية .

- إعطاء الأطفال مجموعة من الأوراق الملونة لعمل إشارة المرور، وتقوم المعلمة بعمل إشارة المرور، أما الأطفال فيقومون بقص الأوراق مثل المعلمة .

طريقة عمل إشارة المرور :

1- أقص الورقة ذات اللون الأسود على شكل مستطيل .

2- أقص من الأوراق الملونة (الحمراء - الصفراء - الخضراء) شكل دائرة .

3- أقوم ب لصق الدوائر على المستطيل الأسود ، وأضع عمودًا في أسفل المستطيل .

4- تسأل المعلمة عن الشكل الذي وضعه على المستطيل .

النشاط الحر: (مدته 60 دقيقة).

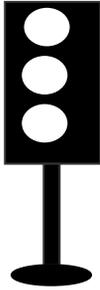
- ترك الحرية للأطفال في ممارسة اللعب في الركن الذي يرغبون اللعب فيه، ومن خلال لعب الأطفال تستطيع المعلمة اكتشاف مواهب الأطفال، ولكن على المعلمة ألا تتدخل في لعب الأطفال وتترك الحرية لهم، ولا تتدخل إلا في الوقت المناسبة أو إذا سأل أحد الأطفال فتجيب على تساؤلهم .

سادسًا : النشاط المنزلي :

مساعدة الآباء والأبناء في جمع صور لإشارات المرور.

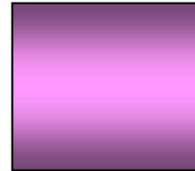
التقويم:

س1/ ضع علامة (√) تحت شرطي المرور .



س2/ لَوِّن إشارة المرور .

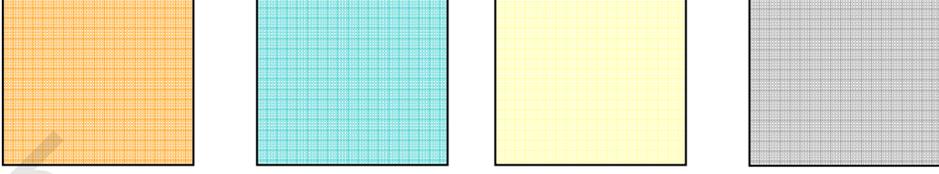
س3/ اكتب الحرف الذي يبدأ به صاحب الصورة داخل المربع ، ثم قل دور شرطي المرور.



س4/ احك قصة أحمد وشرطي المرور .

س5/ قص الأوراق الملونة لعمل إشارة المرور .

" أعرض مجموعة من الأوراق الملونة للأطفال " وأطلب منهم عمل إشارة المرور ؟



النشاط الختامي:

تسأل المعلمة الأطفال ما إذا كانوا مستمتعين باليوم أم لا ؟ ثم الاستعداد للانصراف ،
وتوصيل الأطفال لمسئول الباصات .

عنوان الخبرة : (الصيد) .

المفاهيم :

المفهوم العلمي : مكان الصيد .

المفهوم الرياضي : رقم (5) .

المفهوم الاجتماعي : مشاركة الآخرين في اللعب .

المفهوم اللغوي : حرف " ص " .

المفهوم الفني : تلوين أدوات الصيد .

الأهداف السلوكية :

1- أن يذكر الطفل المكان الذي يصطاد منه السمك .

2- أن يسمي الطفل الشخص الذي يقوم بصيد الأسماك .

3- أن يميز الطفل حرف " ص " من كلمة صياد .

4- أن يعد الطفل السمك الذي اصطاده .

5- أن يلون الطفل الأداة التي يصطاد به الصيد .

6- أن يحرص الطفل على المشاركة في لعبة صيد الأسماك .

7- أن ينشد الطفل مع المعلمة أنشودة الصيد .

الوسائل التعليمية:

(رحلة إلى أماكن صيد الأسماك ، بطاقات مرسومة وغير ملونة ، حوض به أسماك ،

صنارة ، صورة صياد مع الكلمة ، مجسم الحروف [ص- ي- د- ا] .

طريقة التدريس:

طريقة اللعب - التعلم الذاتي - الاستنباطي .

التمهيد:

س1/ من خلق البحر؟

س2/ ماذا يوجد داخل البحر؟

س3/ من يُخرج لنا السمك من البحر؟

خطوات السير في النشاط :

أولا : النشاط العقلي: (مدته 20 دقيقة) .

بعد مشاهدة الطفل البحر والصيد وهو يصطاد السمك:

- ناقش المعلمة الطفل ما اسم الشخص الذي يصيد الأسماك؟ وما هي الأدوات التي

يستخدمها؟

- تعرض المعلمة صورة صياد مع كلمة صياد ، وتسأل من منكم يعرف الشخص الموجود في

الصورة؟

- تحضر المعلمة مجسمات الحروف (ص - ي - ا - د - ض)، وتطلب من الأطفال أن يميز

الحرف الأول من الكلمة (صياد) .

ثانياً : النشاط الفني: (مدته 20 دقيقة).

- تثير المعلمة انتباه الأطفال إلى الصياد وهو يصطاد السمك .

- مشاهدة الأطفال للصيد وهو يصطاد السمك .

- تسأل المعلمة الأطفال، ما هي الأدوات التي يستخدمها الصياد؟

- تقوم المعلمة بتوزيع بطاقات مرسومة وغير ملونة، فيها أدوات الصيد وأدوات أخرى.

- تطلب من الأطفال تلوين أدوات الصيد .

ثالثاً : النشاط الحركي: (مدته 20 دقيقة).

- تحضر المعلمة لعبة صيد الأسماك ومجموعة من الصنارات .

- تقوم بعمل مسابقة بين الأطفال، وتحدد لكل طفل أن يصطاد خمس أسماك .

- ترك الحرية للطفل باختيار المكان والصنارة .

- بعد نهاية الوقت المحدد لهم، يقوم الأطفال بعدد الأسماك، والطفل الذي يصطاد خمس

أسماك هو الفائز .

رابعاً : النشاط الموسيقي: (مدته 20 دقيقة).

- تثير المعلمة انتباه الأطفال إلى الأنشودة بسؤال: من منكم يعرف يغني؟

- هيا يا أطفال نغني مع بعض:

أصــــــيد الأســــــماك

أنــــــا أنــــــصــــــياد

والقارب والشباك

استعمل الصنارة

العذب من الأسماك

أصيد بمهارة

خامساً : النشاط الحر: (مدته 20 دقيقة).

ترك الحرية للأطفال للاستمتاع باللعب، وممارسة أي نشاط يختارونه أثناء الرحلة، ودور المعلمة هنا توجيه الأطفال أثناء اللعب .

التقويم:

س1/ اذكر أسماء الصور التي أمامك، ثم ضع علامة (√) تحت المكان الذي يصطاد منه الأسماك؟

(ب)



(أ)

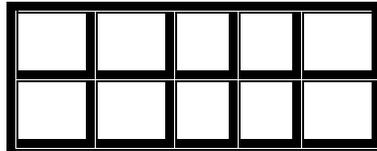


س2/ ما اسم الشخص الموجود في الصورة؟



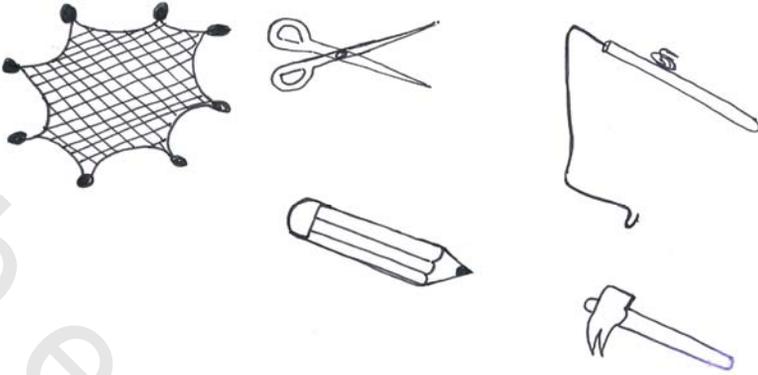
س3/ حلل الكلمة إلى حروفها، ثم لون المربع الذي يوجد بداخله حرف " ص "؟

صياد



س4/ غنّ أنشودة الصياد .

س5/ لَوْنُ أدوات الصيد .



س6/ ضع دائرة حول المجموعة التي تحتوي على خمس أسماك؟



سادسًا : النشاط الختامي :

تفقد الأطفال بعد الرجوع من الرحلة، ثم تسأل المعلمة الأطفال فما إذا كان اليوم ممتعاً أم لا؟
ثم توديع الأطفال وتوصيلهم إلى مسئول الباصات .

عنوان الخبرة : (الطيب) .

المفاهيم :

المفهوم العلمي : أدوات الطيب .

المفهوم الرياضي : التصنيف .

المفهوم الاجتماعي : إتباع نصائح الطيب .

المفهوم اللغوي : حرف (ط) .

المفهوم الفني : التلوين .

الأهداف السلوكية :

- 1- أن ينطق الطفل حرف " ط " من كلمة طيب .
- 2- أن يصنف الطفل أدوات الطيب من بين الأدوات .
- 3- أن يتبع الطفل نصائح الطيب .
- 4- أن ينقل الطفل أدوات الطيب من داخل الصندوق إلى اللوحة الوبرية .
- 5- أن يشارك الطفل في تمثيل دور الطيب .
- 6- أن يلون الطفل ساعة الطيب .

الوسائل التعليمية:

بطاقة مرسوم فيها طفل يتناول الدواء بانتظام، وطفل آخر لا يتناول الدواء بانتظام، وصندوق به مجموعة من الأدوات المختلفة لأصحاب المهن، ولوحة وبرية، ومشهد تمثيلي، وبطاقات مرسومة وغير ملونة، وملابس طيب، ولغز .

طريقة التدريس :

(طريقة اللعب - تمثيل الأدوار - طريقة العصف الذهني) .

التمهيد :

س / من الذي يعمل في المستشفى ؟

خطوات السير في النشاط:

أولاً : النشاط العقلي : (مدته 20 دقيقة) .

- تثير المعلمة انتباه الأطفال من خلال تقديم اللغز، وتقول لهم: فكروا يا أطفال، من يعرف هذا الشخص؟

عمل في المستشفى في الصباح والمساء

أعـالج المـريض وأصـف الدـواء

- تسأل المعلمة من هو الشخص ؟ وما هي أدواته ؟

- تسأل الأطفال ما هو الحرف الأول من كلمة طبيب؟

النشاط التمثيلي: (مدته 20 دقيقة).

* تجهز المعلمة ملابس الطبيب وأدواته، وتجعل الأطفال يختار كل واحد منهم الدور الذي يناسبه .

- يلبس الطفل الأول ملابس الطبيب ، والثاني يمثل دور محمد، والثالث يمثل دور أمير .

- الطبيب يجلس في غرفة .

- الطفل المريض (محمد) يطرق الباب .

- الطبيب : تفضل استرح ، ماذا بك ؟

- محمد : بطني يا دكتور .

- يكشف الطبيب على محمد ، ثم يصف له الدواء، ويقول له: تناول الدواء بانتظام يا محمد، وعُدْ بعد أسبوع، شفاك الله وعافاك .

- محمد : حاضر يا دكتور (يخرج محمد).

- يدخل طفل آخر مريض .

- أمير : رأسي يا دكتور، آه آه رأسي .

- يكشف الطبيب على أمير ويصف له الدواء، ويقول له: عُدْ بعد أسبوع، واستعمل الدواء بانتظام .

- محمد يستمع إلى تعليمات الطبيب، وأمير لا يستمع إلى تعليمات الطبيب ، وبعد أسبوع (عاد محمد إلى الطبيب) .

- الطبيب : كيف حالك اليوم يا محمد؟

- محمد : الحمد لله .

- الطبيب : الحمد لله، صحتك تحسنت يا محمد .

- بينما أمير : آه آه يا دكتور، رأسي ما زال يؤلمني، آه آه .

- الطبيب : أرني الدواء يا أمير .

- يرى الطبيب الدواء، آه أنا عرفت سبب مرضك يا أمير، أنت لم تتناول الدواء بانتظام .

* تعرض المعلمة بطاقتين إحداهما الطفل يتناول الدواء بانتظام، والثانية لطفل لا يتناول

الدواء بانتظام، تسأل أيهما أفضل ؟

النشاط الحركي: (مدته 20 دقيقة).

- تقسيم المعلمة الأطفال إلى مجموعتين، وتختار كل مجموعة من الأطفال طفلاً يمثل المجموعة .

- تقول المعلمة للأطفال شروط المسابقة .

- تضع الصندوق أمام الطفلين ، ثم تطلب من الأطفال تصنيف أدوات الطبيب والأدوات الأخرى .

- ثم تقوم بنقل أدوات الطبيب إلى اللوحة الوبرية، والطفل الذي يجمع أكبر عدد من الأدوات هو الفائز .

النشاط الفني: (مدته 20 دقيقة).

- توزع المعلمة البطاقات على الأطفال ، وترك لهم الحرية في تلوين ساعة الطبيب

- ثم تشي على الأطفال الذين قاموا بتلوين الصورة بشكل أفضل .

النشاط الحر: (مدته 60 دقيقة).

- توزيع الأطفال في الأركان التعليمية، وترك الحرية للأطفال في ممارسة النشاط والعمل الذي يرغب فيه دون أي تدخل في لعب الأطفال .

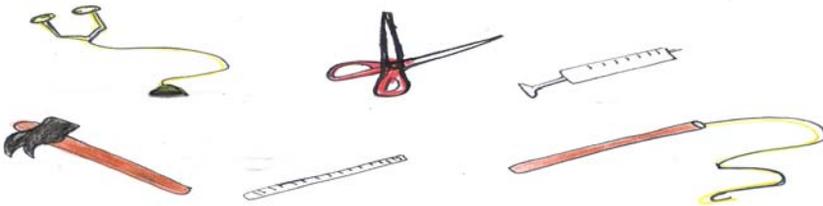
- دور المعلمة ملاحظة سلوك الأطفال ، ولا تتدخل إلا في الوقت المناسب، وتشجع الأطفال على السلوكيات الإيجابية .

التقويم:

س1/ انطق الحرف الذي أمامك .



س2/ صنف أدوات الطبيب من بين الأدوات الأخرى بوضع خط تحتها .



س3/ ضع علامة (x) تحت السلوك غير السليم وعلامة (√) تحت السلوك السليم .

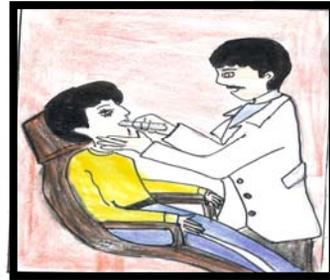


س4/ تعرض المعلمة لوحة وبرية أمام الأطفال، وتطلب منهم نقل أدوات الطبيب من الصندوق ولصقها على اللوحة الوبرية .

س5/ لوّن ساعة الطبيب .



س6/ صل الطبيب بأدواته .



النشاط الختامي :

- تسأل المعلمة الأطفال ما إذا كان الطفل مستمتعًا بالخبرة التي مرت عليه خلال اليوم أم لا؟

النشاط المنزلي :

جمع صور الطبيب ولصقها بكراسة النشاط بمساعدة الآباء.

عنوان الخبرة : (عامل النظافة).

المفاهيم :

المفهوم العلمي : أهمية عامل النظافة.

المفهوم الرياضي : الطول.

المفهوم الاجتماعي : النظام.

المفهوم اللغوي : حرف "ع".

المفهوم الفني : التشكيل بالصلصال.

الأهداف السلوكية :

1- أن يقرأ الطفل الحرف الأول من كلمة (عامل النظافة) .

2- أن يتحدث الطفل عن أهمية عامل النظافة .

3- أن يشكل الطفل بالصلصال شكل الكنسة .

4- أن ينظف الطفل مكان اللعب .

5- أن يرتب الطفل أدوات عامل النظافة من الأطول إلى الأقصر .

6- أن يقلد الطفل حركة عامل النظافة .

7- أن يغني الطفل مع المعلمة أنشودة عن عامل النظافة.

الوسائل التعليمية:

(بطاقة مكتوب عليها كلمة (عامل النظافة)، أدوات عامل النظافة ، صلصال ، صورة عامل

النظافة ، أنشودة).

طريقة التدريس :

طريقة الحوار والمناقشة - طريقة التقليد - طريقة اللعب .

التمهيد :

س / من يعرف الشخص الذي يقوم بتنظيف الشارع ؟

خطوات السير في النشاط:

النشاط العقلي : (مدته 20 دقيقة).

- تعرض المعلمة صورة عامل النظافة بعد الاستماع إلى إجابات الأطفال .

- تتناقش المعلمة مع الأطفال، وتحدث عن أهمية عامل النظافة .
- ما هي السلوكيات الصحيحة التي نكتسبها من عامل النظافة ؟
- ما هي أدوات عامل النظافة التي يستخدمها ؟
- تعرض المعلمة كلمة (عامل النظافة)، وتطلب من الأطفال قراءة الحرف الأول.
- تعرض أدوات عامل النظافة، وتجعل الأطفال يقومون بترتيب الأدوات من الأطول إلى الأقصر .

النشاط الحركي : (مدته 20 دقيقة).

- تثير انتباه الطفل إلى لعبة أدوات عامل النظافة .
- من منكم يقلد عامل النظافة ؟
- تعطي الأطفال أدوات عامل النظافة، وتجعل الأطفال ينظفون أماكن اللعب التي كانوا يلعبون فيها .

- تجعل كل الأطفال يقلدون حركة عامل النظافة ، وتثني على الطفل المتميز .

- تسأل الأطفال ماذا تتعلم من عامل النظافة ؟

النشاط الفني : (مدته 20 دقيقة) .

- تقوم المعلمة بتوزيع الصلصال على الأطفال .
- تضع أمامهم الكنسة وتطلب من الأطفال أن يشكلوا بالصلصال شكل الكنسة .
- يشكلون الحرف الأول من كلمة (عامل النظافة) .
- النشاط الموسيقي : (مدته 20 دقيقة).

تشد المعلمة مع الأطفال أنشودة عامل النظافة .

أنواع عامل النظافة

أنواع النظافة

بكل بساطة

أنظف الشوارع

في سلة الزبالاة

وأرمني الأوساخ

النشاط الحر : (مدته 60 دقيقة).

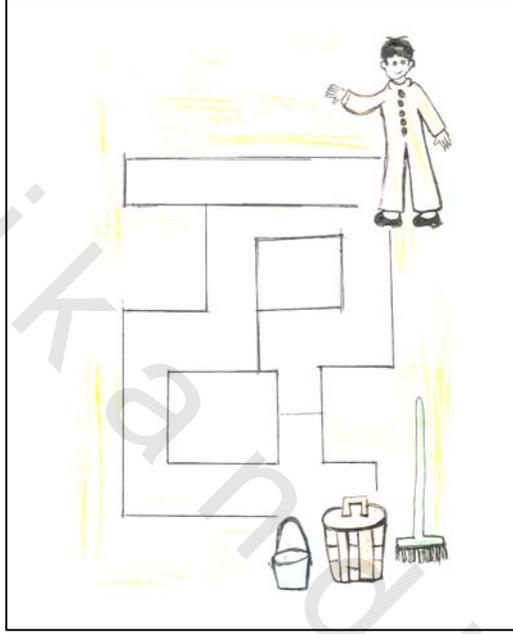
- ترك الحرية للأطفال في ممارسة الأنشطة في الأركان التعليمية، وملاحظة الأطفال أثناء اللعب، وتسجيل ذلك في جدول الملاحظة .

التقويم:

س1/ اقرأ الحرف الذي أمامك ؟

ع

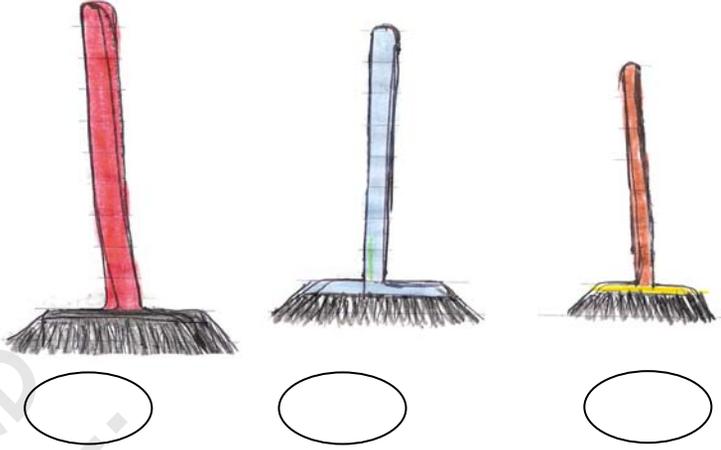
س2/ وصل عامل النظافة بأدواته ، وتحدث عن أهمية عامل النظافة .



س3/ أيهما أفضل؛ أن نرمي القاذورات في الأرض أم في سلة المهملات؟
س4/ ضع علامة (*) تحت السلوك السليم .



س5/ رتب بالأرقام من الطويل للقصير ، ثم شكل بالصلصال شكل المكينة .



س6/ قلد حركة عامل النظافة .



النشاط الختامي :

- تسأل المعلمة الأطفال ما إذا كان الطفل مستمتعًا بالخبرة التي مرت عليهم خلال اليوم ، أم لا؟ ثم تقوم بتنظيم وتنظيف المكان وإعادة الألعاب إلى الأركان التعليمية .

النشاط المنزلي :

رسم بعض أدوات النظافة ولصقها بكراسة النشاط بمساعدة الآباء.

عنوان الخبرة : (الفلاح).

المفاهيم :

المفهوم العلمي : دور الفلاح.

المفهوم الرياضي : الجمع.

المفهوم الاجتماعي : التعاون.

المفهوم اللغوي : حرف " ف " .

المفهوم الفني : التشكيل بالصلصال.

الأهداف السلوكية :

1- أن يميز الطفل الفلاح عن أصحاب المهن الأخرى.

2- أن يجمع الطفل أدوات الفلاح .

3- أن يستمتع الطفل بأنشودة الفلاح.

4- أن يقلد الطفل حركة الفلاح من خلال لعبة (أسرة الفلاح).

5- أن يشكل الطفل بالصلصال نموذج الفأس .

6- أن يلون الطفل حرف " ف " .

الوسائل التعليمية :

(لعبة أسرة الفلاح - صلصال - أنشودة عن الفلاح - مجموعة من أدوات الفلاح - بطاقات مكتوب عليها حرف " ف " - الألوان - صور لأصحاب المهن) .

طريقة التدريس :

اللعب - التقليد - المحاكاة - الحوار والمناقشة .

التمهيد :

س / من هو الشخص الذي يزرع لنا الأرض ؟

خطوات السير في النشاط :

النشاط العقلي : (مدته 20 دقيقة).

- تعرض المعلمة مجموعة من الصور لأصحاب المهن المختلفة .

- تطلب المعلمة من الأطفال تمييز صورة الفلاح ، ووصفها ، وأهم أعماله .

- تناقش المعلمة الأطفال في دور الفلاح وأهميته، وما الفائدة التي تحصل عليه من الفلاح؟

- ترك الحرية للأطفال في التحدث عن دور الفلاح وتستمع إلى إجابات الأطفال.

- تعرض أدوات الفلاح، وتقول: من منكم يستطيع أن يجمع شيئين من أدوات الفلاح؟

وكم أصبح المجموع؟

النشاط الفني : (مدته 20 دقيقة).

- توزع المعلمة الصلصال على الأطفال .

- تسأل ما هي الأدوات التي يستخدمها الفلاح؟ وتطلب منهم رسم صور لكل أداة .
- تطلب من الأطفال تشكيل الحرف الأول من كلمة فلاح " ف " وتشكيل أداة الفأس .
- توزع بطاقات مكتوبًا عليها حرف " ف "، وتطلب من الأطفال تلوين الحرف .
- النشاط الحركي : (مدته 20 دقيقة).
- تعرض المعلمة صورة تمثل " لعبة أسرة الفلاح النشيط " .
- تطلب من الأطفال تقليد حركات الفلاح الموجود في الصورة .
- وقوف - ثني الجذع أمامًا وأسفل باستمرار .
- تسأل المعلمة الأطفال عن الحركات التي يقوم بها الفلاح ، ثم تسألهم عن الحركات التي تقوم بها الأم عند تنظيف الفراش .
- تدع الأطفال يمثلون دور الفلاح وهو يضرب بالفأس يمهد الأرض ، وتعرفهم أن هذا التمرين يقوي الجذع والذراعين .



النشاط الموسيقي : (مدته 20 دقيقة).

المعلمة تردد كلمات الأنشودة مع الأطفال حتى يحفظوها .

أنا الفلاح النشيط أشق الأرض بالفأس
وأروي الزرع بالماء ولا أركن إلى اليأس

النشاط الحر :

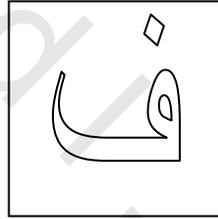
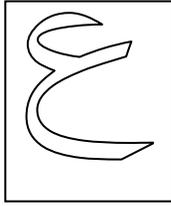
ترك الحرية للأطفال في التوزيع على الأركان التعليمية حسب رغباتهم، من خلال ذلك تستطيع المعلمة اكتشاف مواهب الأطفال وقدراتهم على الإبداع والابتكار ، ويكون دور المعلمة الملاحظة والمتابعة ورصد مستوى نمو الأطفال وتسجيل ذلك في جدول المهارات .

التقويم :

س1/ ضع دائرة حول صورة الفلاح .



س2/ لَوِّن حرف " ف " من بين الحروف .



س3/ قلد الصور التي أمامك ، ثم شكل بالصلصال شكل الفأس .



س4/ اجمع :



النشاط الختامي :

تسأل المعلمة الأطفال. هل مستمتعون باليوم أم لا ؟

النشاط المنزلي :

تطلب المعلمة جمع صورة للأدوات التي يستخدمها الفلاح ولصقها بكراسة النشاط بمساعدة الآباء .

عنوان الخبرة : (النجار)

المفاهيم :

المفهوم العلمي : منتجات النجار.

المفهوم الرياضي : الجمع.

المفهوم الاجتماعي : تقدير النجار.

المفهوم اللغوي : حرف " ن " .

المفهوم الفني : التشكيل بالصلصال - الطباعة.

الأهداف السلوكية :

1- أن يميز الطفل منتجات النجار .

2- أن يصنف الطفل أدوات النجار وفقاً للحجم الأكبر .

3- أن يطبع الطفل الأدوات التي يستخدمها النجار في الورقة .

4- أن يحمّد الطفل الله في نهاية كل عمل .

5- أن يستمع الطفل إلى أنشودة النجار .

6- أن يكتب الطفل حرف " ن " .

الوسائل التعليمية :

(نجار ضيف في الروضة - أدوات النجار - بطاقات فيها منتجات النجار - صندوق مجموعة

من أدوات أصحاب المهن - الألوان للطباعة - أنشودة) .

طريقة التدريس :

التقصي والاكتشاف - اللعب - الحوار والمناقشة .

التمهيد:

س / من منكم يعرف الأدوات التي يستخدمها في صناعة الكرسي ؟

خطوات السير في النشاط :

النشاط العقلي : (مدته 20 دقيقة).

- تستضيف النجار في الروضة، وتجعل الأطفال يتحدثون معه .

- تسأل من منكم يعرف هذا الشخص ؟

- ماذا يصنع لنا النجار؟ وتستمع إلى إجابات الأطفال .

- تطلب من النجار صنع صندوق مستخدمًا أدواته أمام الأطفال .

- تطلب من الأطفال أن يكتبوا حرف " ن "، وتجعل الأطفال يبحثون عن أشياء موجودة في

الصف يصنعها النجار .

النشاط الحركي : (مدته 20 دقيقة).

- تقسم الأطفال إلى مجموعتين؛ كل مجموعة من الأطفال تختار طفلًا يمثلها .

- تضع المعلمة صندوقاً أمام الطفلين، وتجعل الطفلين يبحثون داخل الصندوق لإخراج

أدوات النجار من بين الأدوات الأخرى لأصحاب المهن على حسب ما يطلب منهم النجار .

- يخرج الطفل الأداة مسميًا الشيء الذي يخرجه ، والذي يحصل على الأدوات بشكل أسرع

ويجيب بشكل صحيح تثني عليه المعلمة .

النشاط الفني : (مدته 20 دقيقة).

- تثير انتباه الأطفال للألوان .

- توزع المعلمة على الأطفال بطاقات مفرغة عليها أدوات النجار .

- تطلب من كل طفل طباعة الأشكال على الورقة؛ مسميًا الشكل الذي حصل عليه،

ومستخدمًا الألوان، والطفل الذي يجيب على الصورة التي حصل عليها بعد الطباعة هو الطفل

الفائز .

النشاط الموسيقي : (مدته 20 دقيقة).

تردد المعلمة مع الأطفال أنشودة عن النجار.

أنا أشرب الأخبشاب

أنا أنج النار

أصنع الأبواب

ولدي أدواتي

أنا أشرب الأخبشاب

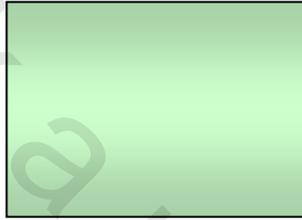
أنا أنج النار

النشاط الحر: (مدته 60 دقيقة).

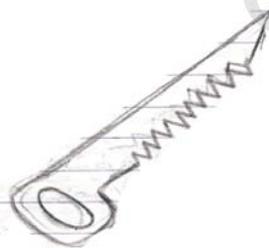
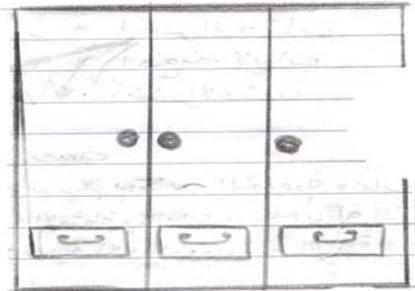
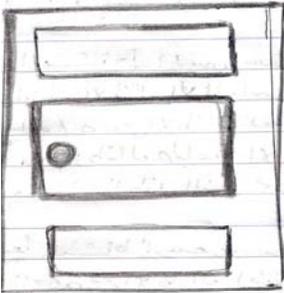
- ترك الحرية للأطفال في التوزيع على الأركان التعليمية وممارسة الأنشطة التي يرغبون فيها ،
ومن خلال ممارسة الأنشطة والألعاب تستطيع المعلمة اكتشاف مواهب الأطفال، ودور المعلمة
ملاحظة سلوك الطفل، وتقديم التوجيهات في وقت الحاجة .

التقويم:

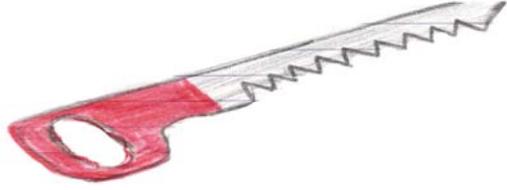
س1/ اكتب حرف " ن " داخل المربع .



س2/ لون الأدوات التي يستخدمها النجار باللون الأحمر والتي ينتجها باللون الأصفر .



3/ أيهما أكبر المنشار أم المطرقة؟ ثم ضع خطأً تحت الأكبر.



س4/ ماذا يقول النجار بعد الانتهاء من العمل؟

النشاط الختامي :

تسأل المعلمة الأطفال ما إذا كانوا مستمتعين باليوم أم لا؟

النشاط المنزلي :

يساعد الآباء الأبناء بجمع صور لمنتجات النجار (كراسي - باب) ، والأدوات التي يستعملها ، ولصقها بكراسة الأنشطة .

عنوان الخبرة : (الخبز) .

المفاهيم :

المفهوم العلمي : مراحل صنع الخبز .

المفهوم الرياضي : العدد (3) .

المفهوم اللغوي : حرف (خ) .

المفهوم الفني : التلوين .

المفهوم الاجتماعي : المشاركة والتعاون .

ثانيًا : الأهداف السلوكية :

أن يميز الطفل الخبز عن باقي المأكولات الأخرى .

أن يعرف الطفل مراحل صنع الخبز .

أن يلون الطفل صورة الخبز المرسومة .

أن يقدر الطفل أهمية الخبز .

ثالثًا : الوسائل التعليمية :

(بطاقات مرسومة لشكل الخبز - عجينة صلصال - علب ألوان - بعض قطع الخبز الطازج

- مطبخ الروضة - دقيق - ماء - ملح).

رابعاً : طرق التدريس :

التقصي و الاكتشاف .

النشاط الموسيقي :

التمهيد :

من يحفظ أنشودة عن الخبز يا حلويين ؟

خطوات النشاط الموسيقي :

تقوم المعلمة بأداء الأغنية مع الأطفال بمصاحبة الموسيقى .

الأنشودة :

خبز أمي ما أحلاه	أنا دوّمًا أهـواه
من دقيق يصنع	وفوقه ماء يوضع
خبز أمي ما أحلاه	أنا دوّمًا أهـواه

النشاط العقلي :

التمهيد :

تناقش المعلمة الأطفال حول صناعة الخبز .

خطوات سير النشاط :

- 1- تقوم المعلمة بتقديم الخبز الطازج للأطفال أمامهم .
- 2- تجعل الأطفال يقومون بتسمية هذا النوع من الأكل ، ثم يحضرون بعض المكونات المختلفة أمام الأطفال الدقيق - الماء .
- 3- تقوم المعلمة بمشاركة الأطفال بعمل عجينة الخبز من الماء والدقيق ، وبعد الانتهاء من العمل تترك للأطفال القيام بتشكيل العجينة حسب الشكل المحبب لديهم .
- 4- تشارك الأطفال في ترتيب الأشكال المختلفة من العجينة في طبق .
- 5- وضع الطبق في الفرن الخاص بركن المطبخ لفترة محددة حتى ينضج، واستخراج الطبق أمام الأطفال .
- 6- مناقشة الأطفال حول مراحل صناعة الخبز .

النشاط الفني :

التمهيد :

ما لون الخبز الذي نأكله ؟ ولماذا ؟

خطوات سير النشاط :

- توزيع البطاقات التي بها صورة خبز على الأطفال .

- تطلب من الأطفال تلوين الصورة باللون المناسب .
- تقوم بتوزيع بعض قطع الصلصال على الأطفال .
- توجيه الأطفال للقيام بتشكيل قطع الصلصال إلى قطع خبز .
- ملاحظة الأطفال أثناء العمل مع تقديم التوجيهات المناسبة، ومكافأة وتشجيع المتميزين .

النشاط الحركي :

التمهيد :

من يعرف المخبز يا أطفال يا حلوين ؟

خطوات سير النشاط :

- نأخذ الأطفال في رحلة ميدانية إلى المخبر المجاور للمدرسة .
- وهناك نجد الخباز، ونترك الأطفال يشاهدون بأنفسهم عملية صنع الخبز، ونترك لهم الحرية بطرح الأسئلة التي تخطر ببالهم على الخباز .
- نطلب من الخباز الإجابة على أسئلة الأطفال .
- بعد الانتهاء من الرحلة والعودة للروضة مرة ثانية نحضر خامات وأدوات صناعة الخبز ، ونطلب من الأطفال تقليد الخباز وهو يصنع الخبز ، مع تشجيع المتميزين .

الأنشطة غير الموجهة :

النشاط الحر :

- ترك الحرية للأطفال للقيام بممارسة الألعاب التعليمية التي يحبون القيام بها دون التقييد بلعبة معينة .
- تلاحظ المعلمة الأطفال عن بعد دون التدخل في اختيار ألعابهم، أو طريقة ممارستهم للعب إلا عند الضرورة .

التقويم :

س/ 1 تحدث عن :

- أ- مراحل صنع الخبز .
- ب- مكونات الخبز .

* * *