

أبواب

تأليف حضرة السيد المحترم

عَلِيٍّ أَحْمَدَ الشَّهِيدِيٍّ

بِإِذْنِ الْمَدِينَةِ

الطبعة الثانية

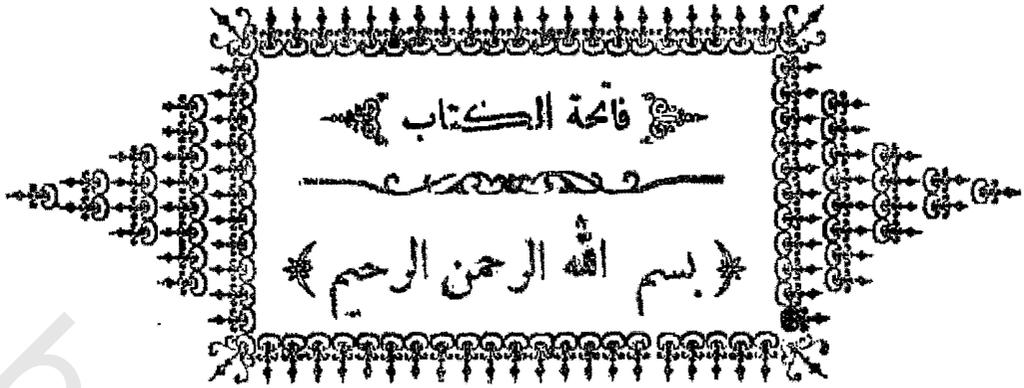


طبع بالمطبعة الشرفية بمصر

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

سنة ١٣٢٧ هـ (المؤلف) سنة ١٩٠٩ ميلادية

obeykandi.com



الحمد لله الذي كون الاكوان فابعد صنعها ثم خلق الطير والحيوان
واعده لها مستلزمات سبغانه خلق الانسان من صصال من حأمستون فصوره
على احسن صورة وجعل له العقل واللسان يدفعانه عن كل رذيلة ويحثانه على
كل فضيلة ثم الصلاة والسلام على الانبياء والمرسلين لاسيا خاتمهم اجمعين ومن
تبعهم من الموحدين

* اما بعد * فقد خلق الله الانسان مولعاً بالحياة الدنيا سواء في سراه
وضرائه أو فقره وغناؤه أو اقدمه وجنبه أو علمه وجهله حتى لكثرة
ما يعانسه في سبيل ذلك لا يستريح له فؤاد ولا يطعمه له بال ولا ينام الا وهو
غريق في مشغولياته الدنيوية يتقلب طول ليله على جنب ما بين محاربة النوم
ومعاكسة الأرق وزعزعة الفكر وقلقلة الجسم كأنه على شواظ من نار الى
ان يقوم مبكراً فيشغل نفسه بما كان فيه قبل ان ينام وهكذا يتداول
الانسان ايامه ولياليه في معترك هذه الحياة سنة الله في خلقه ولن تجد لسنة الله
تبديلاً

وتلك المشغوليات الدنيوية تختلف لدى عموم الناس باختلاف اخلاقهم
وعاداتهم زماناً ومكاناً حتى اصبح لكل منهم وجهة هو موابها قد شغلته فألته
عما ينتابه من طوارئ الحدان . وكوارث الزمان . ذلك الذي نتج عنه ان

كثيراً من الناس قد انقادوا للشر بأنواعه بناء على ان الانسان اميل للشر اكثر منه الى الخير وهم السواد الاعظم من اهل هذا الزمان الذين صاروا اتعساء الدارين حيث حادوا عن سواء السبيل وضلوا ضلالاً مبيناً بصرف النظر عما يجيل لهم في انفسهم انهم متمتعون بالراحة المنشودة والسعادة الدنيوية . والبعض الآخر قد جعلوا الخير ديدنهم فسلكوه بكافة انواعه ولو ان منهم من تغالى غلوا كثيراً في ذلك ومنهم من تساعل ومنهم من اعتدل الا ان المنفعة على وجه العموم مضمونة لهم ولدويهم بل والنوع البشري على الاطلاق . ولعمري فهؤلاء هم اقرب للسعادة الحقيقية من اولئك الذين هم شر على انفسهم بل على الهيئة الاجتماعية في هذه الحياة الدنيا

نعم ان السعادة بكافة معانيها هي عبارة عن حصول الانسان على ما يريد او بعضا منه سواء كان نافعاً او ضاراً كما تشعر النفس بذلك ويقر عليه كافة الحكماء الا ان معتقدي في هذه المسألة لا يخرج عن ان اشرف سعادة على وجه العموم هي السعادة التي يحس بها الانسان عند حصوله على الواجب لنفسه ولعشيرته ولوطنه ولدينه كما لا يخفى على كل عالم بحقائق الامور . ذلك مادعاني للتو به عنه استفزازاً لرباب البراعة واستنهاضاً لأولى العزم والخدمة العامة كي يقوموا بما تقضي عليهم به الذمة والتسرف فيعتنوا باصلاح حال اولئك اتعساء الذين يلزمهم ان يستيقظوا من رقادهم الطويل فينظروا لانفسهم وابني الانسان عموماً نظر الحكيم العاقل والطبيب الماهر فيصلحوا ما فسد الدهم ويقوهوا ما عوج من حالنا ويداؤوا مرضى نفوسنا وطباعنا بما يلائم عاداتنا ويوافق مشاربنا سواء كنا فقراء أو أغنياء

وقد خصصت استنهاضي بأرباب البراعة في هذا الموضوع لاشيئ سوى انهم هم الفئة الشريفة الوحيدة التي عليها المعول في كل امة بل هي التي تقود

افكار الكبير قبل الصغير حتى انه لا تقوم قائمة حسنة كانت أو سيئة الا
ونجد اكبر مشير لها هي تلك الفئة التي اذا شاءت جعلت السراب ماء والحبة
قبة والدمع بحراً والبحر برأ بما احرزها من بلاغة التعبير وفصاحة
اللسان وقوة الحجج فضلا عن الخبرة بحقائق الامور وتقلبات الدهور . اولئك
هم الذين اذا طرقتوا بابا ولججه الناس وراءهم زرافات ووحدانا كأنهم ملوك والكل
لهم يتبعون

يذكرنا ذلك بكثير من مشاهير الكتاب والمؤلفين الذين ظهروا من كافة
الامم القديمة والحديثة حيث كانت لهم اليد البيضاء في إخماد الثورات العظيمة
والقلاقل الوخيمة التي لولاهم لكان من ورائها إثارة المواطمة وتهيج القلوب
وشق الجيوب وإقامة الحروب وسفك الدماء ويتم الاطفال وخراب البيوت وإعدام
الاسرات لاعلى شئ سوى النذر اليسير من المطامع الاشعبية

نم لا تقوم قائمة تلك الفئة القليلة بنفسها الكثير بعاملها في أى زمن من
الازمان الا بموازرة الاغنياء وأولى الامر موازنة أقل ما فيها أن لا تنقص
عن تشجيع الفئة المذكورة على ما تسعى اليه كما يدعو الى ذلك الخير وتفرضه
مكارم الاخلاق وتنادى به الانسانية والآداب . فضلا عن ان الانسار
مهما بلغ من الثروة والسودد والنخار والراحة بل مهما بلغ من زينة الحياة
الدنيا فان ذلك لا يلبث أن يزول في طرفة عين عند مياثته الموت من حيث
لا يحتسب فيمسى ساكن رمة ويصبح وحيدا بعينه الدنيوى بين يدي الملك
الديان . هنالك ينظر الانسان يمتد ويسرة فلم ير امامه أثرا لما كان فيه
من ذلك النعم الزائل بل من تلك الزينة الكاذبة حيث يتحقق وقتها من ان
الحياة الحقيقية ليست بالصفة التي شب وشاب عليها قبيل أن يموت بل هي
بصفة أخرى غابت عنه وحجبتها عن بصره وبصيرته وخارفي الحياة

على اننى لأعنى بتلك الصفة الاعمال الخيرية التي اذا غاب الانسان عن الوجود لحظة فهي لم تغب عنه هنية واذا طرأ عليه ما يثبت همته ويضعف عزيمته فهي هي بعينها لا يعثورها شيء من ذلك الضعف وذلك الشيطان . وعلى العموم فان الانسان لا بد أن تنقضى أيامه القليلة ثم يذهب الى حيث أتى أما تلك فتبقى أبد الأبدين

ولو بحثنا في أنواع تلك الاعمال الخيرية لضاق بنا المقام واحتجنا للتحرير والتنجير آباء الليل وأطراف النهار الا أننا لانتكلم هنا الا على وجه العموم من حيث الخير بكافة معانيه حيث ان أفضل عمل يأتيه الانسان في حياته هو ما كان نافعا في الدنيا والآخرة كما أشار الى ذلك الحديث الشريف الذي جمع فأوعى من الحكم البالغة والمعاني الثمينة حيث قال صلى الله عليه وسلم « اعمل لدينك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً »

نعم تلك الاعمال الخيرية مفروضة على الانسان فرضاً محضاً مما من حيث هو انسان لا تأثير للفقر والغنى على ذلك لان التفتير لا يطلب منه شيء يؤديه سوى المساعدة الادبية بقدر ما يستطيع كهداية نفسه وغيره من بني نوعه بالقلب واللسان لا بالهيلم والهيامان . أما من كان ذاسعة وبسطة في الميش خصوصاً سلاطين الاموال وأصحاب التيجان وأولوا الكلمة النافذة فهؤلاء هم المسئولون جميعاً امام الله والناس أجمعين عما يفرض منهم من التقصير في اصلاح الحال مادياً وأدبياً

على انه والله ليحزنني بل يحزن كل محب للخير ان توجد الالوف المؤلفة من الموسرين الذين لا شغل لهم سوى ان يسرحوا ويمرحوا في مجبوحه الاس والطرب تائهين في بيداء الرذيلة ضالين في صحارى الغفلة غير ناظرين لمن حولهم من اخوانهم في الانسانية الذين قد سطى عليهم الدهر بكلكه فأصبحوا

من المعوزين مالياً وأديباً يستحقون الرأفة والحنان والمساعدة من أولئك
الموسرين الذين غمرهم الله بآلائه . ذلك لان الحياة في الحقيقة كلها واحدة
لا فرق فيها بين غنى وفقير الا فيما ولدته الافكار السخيفة واقتضته البهرجة
الكاذبة وأوجده الترف والنفخخة الوهمية . ذلك الذي في الغالب لا يؤمن
به الانسان الا وقما يصيبه الله بمرض أو مصيبة تذكره بماضيه ومستقبله بل تبسط
بين يديه بساط حسناته وسيدئانه فضلا عما تشخصه اليه من آمال النفس والأعيب
الهوى وزخارف الحياة وتقلبات الدهور حيث وقت ذلك تجعل الحقيقة
للانسان فيندم على ما فات وانقضى بعد ان يعتقد كل الاعتقاد بان حياته بل حياة
النوع البشرى في هذه الدار كلها غرور في غرور ولم يبق منها باقية الا ما قدمت
يداه من خير أو شر

ولكن من أين يكون لمثل أولئك الموسرين الضالين خير أو حسنة مادام الجمود
قد استولى على بعضهم من جهة والانهماك في الشهوات النفسانية قد سطى
على البعض الآخر من الجهة الاخرى حتى قست قلوبهم وعميت بصيرتهم
وصاروا في حالة لا يؤمل معها اصلاحاً أو فلاحاً الا ان كانت هناك عناية
الهية تهديهم سواء السبيل فيأتمروا بأوامر الله ويتعاونوا على فعل الخير
ومحاربة الشر فيزول عنهم ذلك الانهماك وذلك الجمود

لعم نحن نعتقد تماماً بأن الله سبحانه وتعالى لم يجر منا من أناس ذوى فضل
ومروءة قولاً وعملاً الا انهم ويا للأسف يعدون على الاصابع بالنسبة لما هو
فيه النوع الانساني من كثرة الانتشار والازدحام العظيم خصوصا الشرقيون
الذين أصبحوا الآن مضخة في الافواه تلو كهاعلى الدوام السنة القرييين والبعيديين
سواء كانوا من طبقات عالية أو متوسطة أو متأخرة حتى اليونانيين باعة الزيتون
والتليانيين أكلة المكرونة الذين هم أدنى مرتبة بين عموم الغربيين

ومن الغريب اننا نحن الشرقيون عند مناقش انفسنا الحساب نتحقق من ذلك العيب الهائل فنندب سوء حفظنا ونوبخ ضميرنا ثم نهقد الخناصر على محاربتة محاربة قد لا يعنى عاينها سواد الليل حتى تزول من صفحات أفكارنا بناء على جودنا وعدم اعودنا على فعل الخير فضلا عما قد سرى في شراييننا من الخمول وعدم الثبات في أمورنا الداخلية والخارجية . ذلك الذي أثر على عواطفنا تأثيراً كاد يعجز ما لدينا من الاستعداد الطبيعي الذي تظهره الحركة وقت الحاجة ويخفيه السكون وقت الازوم الا انه لحسن الحظ لم تزل له باقية في نفوسنا كمنة في صدورنا نؤمل أن تحيا وترعرع بمرور الايام ومرور الاعوام حتى بها نعيد لانفسنا سيرتنا الاولى من النخوة والشهامة والفسلاح والنجاح فنبارى غيرنا من الغربيين بل نفوقهم مالياً وأدبياً غير ان ذلك على ما يظهر لا يتأتى الا بعد أن تنبه حواس الشرقيين وتدب فيهم الغيرة والحماسة فيخاضوا رداء خوهم ويبذلوا كل عزيز لديهم في خدمة أنفسهم وبلادهم فيصعبحوا في مقدمة الناس أجمعين

إنني أتأفف والله من أن أضرب مثلاً بالبلاد المصرية تنوياً على ما نحن بصدده الآن ولكن هي الحقيقة أحوجتني لذلك حيث ان عدد سكانها يبلغ ١٢ مليوناً من النفوس الذين عند ماتقوم بينهم قائمة خيرية لا يصيبها منهم الا اذان صماء وعيون غامضة وأفتدة واجفة كأنهم الى الموت مساقون مع ان أقل الامم الغربية التي لا تبلغ عشر البلاد المصرية مالا ورجالا تأتي من المروعة في مثل هذا المقام ما يعلى شأنها في الخافقين ويخلد ذكرها في الدارين ويعود على بنينا بالخير العاجل

على انه من ضمن عجائب المصريين بل من مصائبهم التي يسمعون اليها من تلقاء أنفسهم ان الله سبحانه وتعالى عند ما يهيء أحدهم لعمل من الاعمال

الخيرية كتشديد الملاجئ واقامة المساجد وتوسيع نطاق التمام وما شابه ذلك مما يفرضه الدين وتميل اليه النفس الشريفة وتنادى به الانسانية وتحث عليه الآداب فلا يقابلونه الا بالسخرية والاستهزاء بل بالحسد والبغضاء متقولين عايه بان ذلك العمل ماقام به الا لغرض في نفسه ومرض في قلبه قد سرى في شرايينه حباً في الشهرة ورغبة في الظهور . الامر الذي انبى عليه ان كثيراً من أهل الخير قد اثنوا عما كانوا اليه يسعون تاركين الذنب على مثل أولئك الذين هم صاروا شرا على أنفسهم وذويهم ووطنهم في كل زمان ومكان . ولكن من جهة أخرى لا يلبق باصحاب الخير ان يفتوا نظرهم لتلك الاقوال بل يلزمهم أن ينظروا لها شذرا ويضربوا بها عرض الحائط شأن لرجل العاقل الذي يقدر الامور قدرها دون أن يافت نظره لسفاسف الاقوال وفساد المفسدين الذين أعدهم زجراً وهداية ان شاء الله عند ما شرع في تميم كتابي الذي بين يدي الآن .

أما كتابي هذا الذي أقدمه هدية منى لبني آدم وحواء على وجه السوم فأرجو ان يكون خير كتاب أخرج للناس فيما وضع لاجله وأن يكون هو الكتاب الوحيد الذي يصبح مرآة تشخص للكثير ما لم تسمع به آذانهم ولم تروا أعينهم بأبلغ عبارة وأوجز مقال وأسهل تعبير مما لو قضى الانسان في الحصول عليه من تلك الجملدات الضخمة والمؤلفات الطويلة العريضة لا تحتاج للوقت الكثير والتعب الشديد . ذلك الكتاب الذي اشتمل على البحث في أصل الكون ومشمالاته وعلى تاريخ الانسان ومتملكاته قديما وحديثا فضلا عن أنني قد سرت فيه سيرا مقبولا يجب للقارئ أن يتلوه من أوله لاخره دون أن يضج أو يصتورد الملل قلت أنني سرت في هذا الكتاب سيرا مقبولا وما ذلك الا لانه كما سيراه القارئ مشتملا على الطنف موضوع وألذ متميل اليه جوارح الانسان بل محتويا على منتهى ما يصل اليه البحث وأقصى ما يرمى اليه نظرنا في كل زمان ومكان

وفي الحقيقة ليس هناك شيء أنطف وألد من أن يعي الانسان في صدره شأ عن تاريخ الكون ومشملة الانسان ومتملقاته لانه على الدوام ينظر في ذلك بعين الروية والامعان ويفكر فيه طويلا كلما وجد لنفسه مجالا ولفكره احتمالا معللا نفسه بان يقف على الحقيقة في القريب العاجل . ذلك ما حدا بي لان أعاني ما عانيته من المتاعب والمشقات في درس الكتب السماوية والاطلاع على أهم التواريخ الارضية قديمها وحديثها خصوصا الكتب العصرية تلك التي كانت كلها عوناً لي بل أعظم نصير على تأليف كتابي هذا الذي أخرجته للناس أجمعين أملا في أن اكون قد قدمت بخدمة تصادف قبولاً لدى عموم الناس بل لناطقين بالضاد خصوصا كي بالاقول يكون ذلك سبباً لتشجيع مثلي فيثابر على هذا العمل النافع والمقصد الشريف . ولست أطلب من القارئ أجرأ أو شكراً إنما أطلب منهم واليهم الهداية والتوفيق كي يغفر الله لي ولهم ذنوبنا ويتوب عنا انه هو التواب الرحيم

على أحمد الشهيدى
المؤلف

❖ الفصل الاول ❖

* الكون *

قبل أن نبحث في أمر الانسان ومتملقاته من جهة نشأته وأحواله زماً ومكاناً يهنا كثيراً أن نكون على بصيرة من أصل هذا الكون الشامل لهذه الارض وما حولها من فضاء وهواء وماء وأجرام سماوية . ذلك الذي شغل الناس عموماً من عهد نوح و ابراهيم وموسى في استكشاف حقيقته ووقوف على كيفية وجوده لان الانسان كلما وقع نظره ولو على جزئي من الجزئيات سواء كان جماداً أو نباتاً أو حيواناً سعى من نفسه بحكم الطبيعة وراء استكشاف حقيقته واستقصاء تاريخه باذلا في ذلك جهد الاستطاعة مهما عانى من المتاعب

والمشتقات أملا في استنتاج نتيجة أو ظهور فائدة تعود عليه وعلى النوع الانساني بالخبر والفلاح والنجاح . فاذا كان ذلك شأن الانسان في الجزئيات فما بالك بالكليات التي أهمها ما كان له به علاقة كبرى كالكون ومشمولاته من أرض وماء وهواء وسماه

على انه كان للامم القديمة في البحث عن أصل هذا الكون أفكار مختلفة وآراء متباينة ما بين خرافية ودينية وعامية قد كانت سببا لتنبية أفكار الامم الحديثة تنبها حملهم على الخوض في عباب هذا الموضوع فحاضوا عابها وجابوا سهوله وحلوا عويصه حتى انهم لم يتركوا صغيرة ولا كبيرة مما يشاهدونه في هذا الكون مشاهدة حسية أو مضموية الا وحملوها تحليلا عقليا وكماويا حتى استخلصوا من ذلك رأيا علميا دعوه (الرأى السديمي) اى يقضى بان مشمولات هذا الكون كانت في إبان أمرها عبارة عن أجسام غازية مائعة منيرة حارة شاغلة لهذا الفضاء الذى لانهاية له على الاطلاق ثم لما أخذت تلك الاجسام تشع حرارتها صارت تتكاثف شيئا فشيئا بمعنى أن بعض الغازات استحالت الى سوائل والسوائل الى جوامد والجوامد أخذت عناصرها المتولدة منها تتلاصق ببعضها على هيئة كتل مختلفة الحجم والشكل ساجحة فيما محتاطنا من هذا الفضاء كى تمضى عمرها ما بين النبوية والكهولة والشيخوخة والهرم حتى يقضى الله بها أمرا كان مفعولا إما عودة للتجديد أو فناء فى فناء

﴿ العالم الشمسى ﴾

قد علمنا مما تقدم أن الكون مؤلف من تلك الكتل أو بالحري من تلك الاجرام التي تخلف عنها النظام الشمسى الموجود الآن حيث كان سديما كما أوضحنا فتكاثف الى كتل كثيرة مختلفة الحجم والشكل والحرارة أكبرها سموه الشمس التي لزيادة جاذبيتها تغلبت على الكتل الاخرى فأه قفت جزأ منها

بدون حركة وسموها الكواكب الثابتة • أما الجزء الآخر فبعضه دار حولها
وبعضه حول نفسه وحول بعضه وجميعها سموها الكواكب السيارة • ومن بين
هذه الكواكب ما هو غير صالح للحياة كالقمر وما هو صالح لها كالارض التي
عند ما تجرد ظاهرها من الحرارة اكتسب بقشور أخذت تتعاطم شيئاً فشيئاً بتأثيرات
الجو وتقلباته حتى صارت صالحة للحياة النباتية والحيوانية التي من ضمنها
الانسان

ويظهر ان أول شيء ألفت أنظار الباحثين للتنبؤ بان أصل الكون كان
بتلك الصفة هو ما رآه الآن بأعيننا في السماء عند ما ننظر إليها في ليلة صافية الجو
حيث تتجلى لنا كافة الاجرام الظاهرة مختلفة الحجم والشكل واللون والامعان
وفي احدى جوانب الفضاء يرى الانسان شكلاً ممتداً من الشمال الى الجنوب
بغير انتظام يتخيل لنا انه ضباب خفيف يسمونه العرب (أم السماء) وعلماء
الهيئة اتفقوا على تسميته باسم (السديم) الذي هو في الحقيقة مكون من اجسام
غازية مائعة منيرة طارة مختلفة الاشكال والاوزاع كما تحقّقها الباحثون بالنظارات
الكبيرة وبالاخص كافة المراصد الفلكية التي أشهرها مرصد (ايدنبرج) ومرصد
(هيدلبرج) ومرصد (كيبل) ومرصد (يركس بشيكاهو) ومرصد (هرفرد
الامريكاني) فلما كلها أجمعت على ان ذلك السديم هو بالصفة البادية ذكرها
ويحتوى فعلا على اجرام كثيرة مشابهة للاجرام الشمسية
العالم الفرسانوسى الجديد

تلك هي النظرية التي نبى عليها علماء الهيئة ذلك الرأى السديمى الذي كان
أصلاً لعالمنا الشمسى الذي نحن فيه الآن كما يقولون • وزادوا على ذلك بأنه
سيظهر عالم آخر خلاف العالم الشمسى مصدره تلك السدم المتجمعة في هذا
الفضاء حيث ان أغلب الفلكيين أخذوا يباشرون حركاتها وسكناتها من وقت

لآخر حتى في أثناء شهر فبراير سنة ١٩٠١ استكشفوا كتلة كبيرة ذات تغيرات عظيمة سموها (فرساوس) نسبة لاول مرصد رآها فراقبوها المراقبة الشديدة الى أن ظهرت لهم كتل أخرى متكاثفة تدور حولها من الشرق الى الجنوب بسرعة زائدة لم يروا لها مثيلاً للآن

ولما كانت كل أنبأهم مبنية على القياس العقلي والنظري حكموا لاول وهلة بان تلك السدم ستتحول بتوالي الازمان الى أجرام تدور حول فرساوس المذكور كما تدور كواكبنا الآن حول الشمس فيصبح الكون مشتملاً على عالمين : عالم شمسي وعالم فرساوسي . وان كانوا لم يهتدوا لتعيين المدة الباقية على هذا الانقلاب الهائل الا انه ليس على الله بعزيز

وعبي العموم فاننا كلما نظرنا لذلك بعين العقل والتأني والروية استراح له فكرنا لكونه مبنياً على العلم الصحيح . ذلك الذي دعانا للتصديق بما ذكرناه غير هيايين ما يعتورنا من معارضة المعارضين وتبجيج الجاهلين المدعيين بأن ذلك ينافي ما جاءت به الاديان السماوية كما جاهر به بعض بسطاء اللاهوتيين بناء على ماسرى في شرايينهم من التعصب الاعمى الذي لم يتمكن منهم في الغالب الا لنقص في الفهم أو تفاوت في التفسير أو اختلاف في العقائد والمشارب . والحقيقة ان ما نزله الله وما أتى به العلم الصحيح هما توعمان مولودان من أب واحد وأم واحدة لا فرق بينهما مهما اختلفت أحوالهما زماناً ومكاناً . ذلك لاننا لو نظرنا لما جاءت به الاديان وما فسره المفسرون وما أبداه المتقدمون والمتأخرون من جهابذة اللاهوتيين والسينيين وتأمنا في كل ذلك بعين العقل والروية لعلمنا بان الله سبحانه وتعالى كونه الا كوان تدريجاً مبتدئاً بخلق النور أولاً ثم بعد ذلك خلق الشمس والقمر وباقي الكواكب ثم الحيوان والطيور والانسان . أما الرأي السديمي فأورى بان الكون أصله مادة منيرة كانت موجودة أولاً ثم

تكونت منها الشمس وباقي الكواكب السماوية • وامرئى فهذان التعبيران متطابقان
لايختلفان مهما كبر المسكرون الذين يهرفون بما لايسرفون

عمر الكون

اذا كان الانسان قد عرف كيف صار الكون بالصفة التي هو عليها فيهمه
كثيرا أن يعرف مبدأ تكوينه كي يتسنى له تعيين تاريخه بالضبط ولكن للاسف
دون الوصول لذلك خرط القتاد لان البحث في أمره من أعمق المباحث التي
تعب فيها الاولون والآخرون فذهب قههم أدراج الرياح كما أشار الى ذلك
ملك حماه أبو الفدا اسماعيل المؤرخ الشهير بقوله : « ان مسألة مبدأ الكون
هي مسألة خلافية حيث لم يحصل فيها لغاية الآن الوقوف على قول ثابت
صحيح » • ذلك لان الانسان كان متوحشا في بدء نشأته فلم يكن له عقل يؤهله
للسير على مقتضى ما كان عليه أبؤنا سائرون من توريخ الحوادث ونخطيط البلدان
ونشر ذلك في كل زمان ومكان غير أنهم قد اعتمدوا أخيرا على ماأنبأنا به
التاريخ المقدس كما هو وارد بسفر التكوين الذي هو في الحقيقة أقدم تاريخ وجد
على سطح الارض يمكن للمؤرخين أن يعتمدوا على ما فيه لانه اشتمل على
بعض مواليد ووفيات البشر وعلى مدد ولايات وأعمار بعض الانبياء والملوك
وغيرهم من رؤساء الاسرات ومشاهير الرجال من عهد آدم وحواء ولكنه فضلا
عن ذلك فقد ذهب المؤرخون مناهب شتى قد تنوف عن المائتي مذهب عند
ماأرادوا استخراج المدة الكائنة بين نشوء الكون ويوم ميلاد المسيح الا ان
مذهب المؤرخ الشهير (أوسيريوس الارلندي) هو الارجح حيث اتضح انه
أقرب للحقيقة بشهادة كثير من أشهر المؤرخين للفرنساويين مثل (بوسوه
ورولان ودانو) • ومذهب أوسيريوس المذكور يثبت ان الله خالق الكون في
شهر نوفمبر سنة ٤٠٠٤ قبل ميلاد المسيح فلو أضفنا الى ذلك تلك المدة الكائنة

بين ميلاد المسيح وسنتنا هذه (سنة ١٩٠٦) فيكون عمر الكون هكذا :
 ٤٠٠٤ + ١٩٠٦ = ٥٩١٠ سنة على الأرجح • ولكنهم لم يزالوا متمسكين
 بأن عمر الكون أقدم من ذلك بكثير مدعين بان تلك المدة بالنسبة لعمر الكون
 او على الاقل بالنسبة لعمر الارض ماهي الا لحظة يسيرة بالنظر لما سبقها من
 السنين الكثيرة والدهور الطويلة خصوصا أصحاب الرأي السديمي ومن جرائمهم
 من العلماء والمؤرخين الذين جاهروا بان تلك المدة وان كانت مستخرجة من
 أقدم التواريخ الموجودة فانها على ما يرون لا تكفي لتكوين الارض حتى صارت
 على الحالة التي هي عليها الآن من جهة صلاحيتها للحياة النباتية والحيوانية
 لانها تحتاج لممد طريفة تفوق هاتيك المدة بألاف من القرون بل زادوا على
 ذلك بقولهم : ان عمر الارض ليس الا صفراً أو هو العدم بالنسبة الى عمر
 الكون • وقد شجعهم على التمسك بذلك ماجاء بالتاريخ المقدس عند ما كان
 الله يقاضى قابيل بن آدم وقتل أخاه هابيل فضلا عما اعتمدوا عليه مما تحدث
 به بعض الأنبياء وأئمة الأديان وبالأخص صاحب الشريعة الاسلامية نبينا
 (محمد صلى الله عليه وسلم) كما ستجد ذلك كله واضحا ضمن ما سنشرحه فيما
 بعد عن عمر الانسان

ومن غرائب الصينيين انهم قد ادعوا أن أمهم كانت كلما عمرت جيلا
 ترمز اليه بنصف عامود من الرخام حتى بتوالي القرون أخذوا في حصر ما تجمع
 من تلك الرموز فوجدوا ان أمهم عمرت (٩٦٠٠٠٠٠٠٠ سنة) أعني ستة
 وتسعين مليوناً من السنين • وهنا يقف الانسان باهتاً لا يدري ماذا يقول في
 عمر الكون اذا كان عمر تلك الامة كما يقولون
 وليست الامة الصينية هي التي انفردت بذلك بل شاركها فيه تلك الامة

المصرية القديمة التي لم يزل التاريخ يتباهى بما كانت عليه من التمدن والتقدم
والعمران حيث كان قدامواؤها يعتقدون بان ديارهم كانت في سالف الزمان أهلة
بأهلة وأرواح اناس من الاموات . . . قبل ان يحكمها آدم وبنوه الواردون
بالكتب الدينية وكان أول القائلين بذلك هو القسيس العالم والمؤرخ المصري
الشهير (مانيتون) الذي أثبت ان تلك الآلهة وهاتيك الارواح مكثت حاكمة
بديار مصر مسافه من الزمن تبلغ ٥٧٣٠ سنة قبل الملك (مينيس) الذي كان
أول من تولى مصر من البشر في سنة ٥٧٧٣ قبل ميلاد المسيح حيث بهذا
القول يكون الانسان قد وجد قبل ميلاد المسيح بمدة من الزمن تبلغ (١١٥٠٣
سنة) • ولم يكن هو الذي استقل بذلك الرأي بل وافقه عليه كثير من
المؤرخين المتأخرين فضلا عما تقولته أم اليابان والفرس والعراق مما لم يخرج
عن القول بأقدمية الكون بكثير عما قد ورد بالتاريخ المقدس المذكور • كما
وقد ذكر العلامة الشيخ علاء الدين على البسنوي في كتبه (محاضرة
الاول) الذي فرغ من تأليفه سنة ١٩٨ هجرية انه : « ورد في الخبر ان
آدم لما خلق قالت الارض له : يا آدم قد جئني بعد ما ذهبت جدتي ونضرتي
وشبابي وقد بليت وفنيت »

نعم ربما يداخلنا الشك في صدق هاتيك الافكار التي يعتبرها بعضنا من
قبيل الخرافات ولكن هل أوحى الينا أو أنبأنا العلم الصحيح بما يهزز جانبنا
ويدحض تلك الافاويل حتى نهزأ بها ونسخر بقائلها ونسعى في محاربتها لمحوها
من عالم الوجود •

على ان البحث في هذه المسألة قد بلغ مبلغاً لا تؤمل بعده شيئاً جديداً
يستحق مانعاً في سبيله من الشقاء الذي في الحقيقة لا يعود علينا الا بالخيبة

وسوء المآل حيث لا يكون مثاناً في ذلك الا كمثل من يستفتى نفسه عما عناه
ورآه ولاقاه • وعما سمعته أذناه وصنعتة يدها • وعما نطق به لسانه وهداه
اليه جنانه وهو في المهدي صيباً لا يدري شيئاً يكون • ذلك الذي اعتبره أبلغ
تمثيل يلقى على مسمع ممن يوالون البحث في هذه المسألة عليهم يكفون فيرجعوا
ويكتفوا من الغنيمه بالاياب حيث لم أفهم ولن أفهم ولا أريد ان أفهم كيفية
وصولنا لمعرفة عمر الكون الذي خلقه الله قبل ان يخلق الانسان الذي في
الحقيقة لم يعلم شيئاً عن بداية نفسه سوى بعض أفكار أملاها عليه العقل وأنباه
عنها بعض الآثار التي لم تنزل لهذا المهدي معرضة للشك والارتباب كما سيتضح
لنا ذلك فيما سيأتي عن الانسان

﴿ فناء الكون ﴾

كأني بك أيها المطلع وقد استراح ضميرك وتغذى لبك بما شرحناه عن
عمر الكون ثم أصغحت لي بسمعك وشخصت لي ببصرك تنتظر مني شيئاً عن
فناء الكون

فبناء الكون لا بد وأن يكون حيث مامن شيء الا وله آخر كما انفقت على
ذلك كافة الاديان سماوية كانت أو أرضية غير أن الاولى في الغالب قد بنت
الفناء المعبر عنه بالآخرة على نظريات دينية مختصة بالانسان وسيره وعمله وفعله
لا محل لذكرها الآن وانما العلماء الفلكيون الذين بحثوا الكون وما اشتمل
عليه من كل شيء تراها أعيننا وتسمع به آذاننا خصوصاً الافلاك السماوية التي فضلاً
عن كونهم توصلوا لتعيين مراكزها ومعرفة حركاتها وسكناتها بالثانية والدقيقة
والساعة واليوم والشهر والسنة والقرن فانهم ايضاً التمسوا من وراء ذلك كشف
شيء من حقيقة تاريخ ذلك الفناء الذي كانوا يتوقعونه عند ما يلاحظون في
سير الافلاك خللاً أو أي تغيير حتى وان بعض اولئك الفلكيين كانوا يتنبأون

في أغلب الاعصار بحادث ذي شأن هائل ينبت عليه فناء الكون أو بالحري فناء الارض وما عليها من الكائنات إما بطوفان عمومي يسخره الله فيجرف ما على سطح الأرض من حي وجماد • وإما ببرد قارس يوقف الحركة الدموية فيجمد الدماء في العروق جهوداً مقروناً بذهاب الحياة • وإما بنيران تتأجج من البراكين الأرضية فتلتهم ما على الأرض من الكائنات • وإما أن ينقض على الأرض كوكب ذو ذنب أو شهاب ثاقب فيبيدها بالاحتراق في طرفة عين

ولو أن كل هذه الروايات قد كانت تتماثلها السنة الفلكيين من قديم الازل حتى أخذت أدواراً مهمة بين الناس في تلك الاعصار الا ان بعضها ظهرت له آثار لم تكن نتيجتها الفناء المزعوم والبعض اختفى عن الاعين فلم تظهر له آثار على الاطلاق كما حصل أيام أبي تمام الشاعر الطائر الصيت حيث تنبأ القوم وقتها بقرب ظهور نجم ذي ذنب سيكون سبباً لخراب السلاط و فناء الكون فأثر ذلك على عقول الناس جميعاً حتى خافوا شره واعتقدوا اعتقاداً صحيحاً بأن الحياة قد كسدت بضاعتها ودالت دولتها باقتراب الساعة فاستعد الكل ليوم القيامة وهو ذلك اليوم الذي تشيب لاجله الولدان ولا ينفع فيه مال ولا بنون • الا ان الله لم يحقق دعوى أولئك الفلكيين ففضى الميعاد المضروب للنجم المزعوم دون أن يتحقق ذلك النبأ الخفيف فانقلب الناس بعد ذلك من احزانهم الى أفراحهم الاولى مستهزئين بالفلكيين ومن جاراهم على نشر تنبؤاتهم المدهشة في كل عصر من اعصار كما أشار الى ذلك أبو تمام بقوله :

أين الرواية بل أين النجوم وما * صاغوه من زخرف ومن كذب
تخرصاً وأحاديثاً مافسقة * لبست ينبع اذا عدت ولا غرب
عجائباً زعموا الايام مجففة * عنهن في صفر الاصفار أو رجب

وخوفوا الناس من دهيا مظلمة * اذ ابد الكوكب الغربى ذوالذنب
 على أن ماعده ابو تمام من قبيل التخرص والاحاديث الملققة عده علماء
 العصر الحديث أمراً محتمل الوقوع حيث اتفقوا على ان انقراض الارض بل
 فناء الكون أمر لابد من حصوله مهما تعددت الخوارق الطبيعية . وقد تشبه
 هذه الرواية رواية حديثة العهد تداولتها السنة العالم بكافة أرجاء الدنيا في آخر
 القرن التاسع عشر مغزاهما ان الفلكى الشهير المدعو (قالب الجرمانى) أورى
 ان الكون سيفنى يوم ١٣ نوفمبر سنة ١٨٩٩ بسبب احتكاك الارض بأحد
 الكواكب السيارة الكبيرة ذوات الاذنب نظراً لكون ذلك الكوكب سيتحرك
 حركة غير معتادة . ذلك الذى ذاع وشاع حتى ملأ الاصقاع وملته الاسماع
 فاهتم به الفلكيون اهتماماً زائداً فى كل بقعة من بقاع الارض وبحثوه بحثاً دقيقاً
 قوافقوا أخيراً على ان ذلك الكوكب سيتحرك حقيقة الا أنهم لم يتنبأوا عن
 نتيجة هذا التحرك إن كان خيراً أو شراً . ذلك الذى جعلنا وقتها بل جعل
 سكان الارض قاطبة فى خوف ورعب وهرج ومرج شأن الانسان عند ما يتوقع
 لنفسه مصيبة لم تكن فى الحسبان خصوصاً فى مثل هذا الامر الذى سيكون وراءه
 الخراب العام والموت الطويل حتى وأن منا من كان يتأسف وقتها على هذا
 الفناء قبل أن يتمتع بما أعده لنفسه من ملاذ الحياة الدنيا حالا واستقبالا . ومنا
 من كان يقاب صفحات تاريخه فيراها مسودة فيندم على ما فات وانقضى طالباً من
 الله التوبة والغفران . ومنا من ترك الامور تجرى مجراها الى أن تحرك ذلك
 الكوكب وتساقطت شهب كثيرة دون أن يحصل ما كان فى الافكار فانقضى
 ذلك اليوم على أحسن حال وأصبح كل منا يهنيء الآخر كأنه مولود من جديد
 وقد كان قالب الجرمانى المذكور سبباً لتجديد البحث فى فناء الكون حتى
 تعب فى ذلك كثير من العلماء المعصرين الذين بعضهم تنبأوا بأن الكون سيفنى

يوم ٢ مايو سنة ١٩٢٩ والبعض قالوا باحتمال فئاته يوم ٩ ابريل سنة ١٩٣٠ كما ورد بمجريدة الاهرام عدد ٨٥٤٦ رقم ٢٢ مايو سنة ١٩٠٦ • لذلك نحن نطالب من الله أن يطيل عمرنا فنتحقق من صدق هذا التنبؤ أو كذبه وما ذلك على الله بعزيز

على ان كل هذه التنبؤات ليست أول ماسمعه الانسان بل طالما تنبأ الفلكيون بمثل ذلك من قديم الزمان بناء على ما يحصل من التغيرات الجوية التي معظمها يكون حقيقياً إنما لا يعود على الكون بأى ضرر يكون • وفي الغالب أن أزمته هذه الخوارق الطبيعية تحدث في الكون كل ٣٣ سنة وبضعة شهور كما قرره بعض العلماء الذين أكثروا من مراقبة الحوادث واختبارها في كل زمان ومكان

وعلى العموم فإن خلاصة ما قيل في هذا الموضوع بل القول الراجح الذي يفوق كل الظنون والأقاويل هو ما وصل اليه بعض الفلكيين الذين يروى لهم البحث في أسرار الغيب من ان الأرض ستبرد في زمن من الأزمان من جهة طرفها اللذين يصيران وقتها غير صالحين للحياة البشرية لتجردها من الحرارة التي عليها مدار الحياة فيلتجئ الانسان لأن ينزح منهما ويتجه نحو خط الاستواء • وبسبب هذا الانقلاب العظيم سينقلب الانسان في شكه وسيره ومعاشه وكل مستلزماته الداخلية والخارجية ائى أن يؤول أمره لمغالته مع الأرض بأن يأكل نبتها ويشرب ماءها وكذلك هي تأكل لحمه وتمتص دماءه الى أن تشع حرارتها فتسكون غير صالحة للحياة • ولمناسبة ذلك نقول :

إن السلامة (فلا ماريون) صاحب المباحث الكثيرة في مستقبل الغيب لما وصل في مباحثه الى أن الأرض سينتابها البرد الشديد في زمن من الأزمان أوري بأن آخر نقطة على سطح الأرض تكون صالحة للحياة وقتها هي النقطة

التي فيها الاهرامات المصرية لأن هذه النقطة ستكون أدفاً النقط على وجه
 العموم حتى اذا انمحت الحرارة بأكملها من الأرض تموت الكائنات ويصبح
 كل من عليها فان ولم يبق الا وجه ربك ذو الجلال والاكرام
 وفضلا عن ذلك فان بعض الطبيعيين يقولون ان الابخرة المتصاعدة من
 البحار هي في الغالب أبخرة نقية لاملح فيها ولا تراب ولا أى شئ يكون • تلك
 التي عند ما تصاعد في الجو تتحول الى أمطار ثم تسقط على سطح الأرض
 فتسيل وتجرف ما يصادفها من تراب وحبارة وغيرها من الجوامد التي تتحول
 معها الى قاع البحار • قالوا وبتوالي الايام والسنين والقرون والدهور يتحول
 ما على البر الى البحار فيصبح سطح الأرض سهلاً واحداً ليس فيه شئ من
 التلال والاوودية والجبال فيرتفع ماء البحار الى أن يعم جميع ما على سطح الأرض
 فيكون الطوفان الاخير • وقد قدر بعضهم المدة الكافية لحصول ذلك فبانت
 خمسة وأربعين ألف قرن والله أعلم بتحقيق ذلك لفناء الكون وفوق كل ذى
 علم علم

الكواكب السماوية

عما تقدم علمنا ان الشمس اصبحت مركزاً لدائرة الكون أو محوراً تحيط به
 كافة الكواكب صغيرها وكبيرها بقوة مجهولة لم يستكشفها أحد للآن ولوان
 اللاهوتيين يعتبرون عنها بالقوة الالهية الا أن الفلكيين يدعون انها لا بد وأن
 تكون من ضمن عالم الاسرار التي مازالوا ولن يزالوا يوالون السعي وراء كشف
 حقيقتها بما أوتوه من العقل الراجح والعلم الصحيح
 نعم هم نسبوها للجاذبية الطبيعية ولكنهم ليسوا على علم تام من تلك الجاذبية
 وماهيتها ولذلك يلزمنا أن نعتبرها سرّاً لم يزل من ضمن أعمق الاسرار كما أشار
 الى ذلك (نيوتون) أحد الفلاسفة البعثين اذ قال : « اننى أعرف شريفة

الجزائبية ولكنني أجهل كل الجهل ماهية الجاذبية »

تعدادها - . وكان مقدار تلك الكواكب ومعرفة حركاتها وسكناتها من ضمن مجهولات القرون الأولى ولكن لما رصدها الكلدانيون والمصريون واليونانيون وغيرهم من الأمم القديمة والحديثة توصلوا لمعرفة أمكنتها وأزمنتها وسموها باسمائها ثم قدروها بما ينوف عن الثلاثين مليوناً تقريباً كما يتضح ذلك من الخريطة السماوية التي وضعها أخيراً مرصد باريس . وقد قسموها إلى قسمين أحدهما سموه بالقسم الثابت والآخر سموه بالقسم السيار كما أوضحنا أولاً

منافعها - . لا يتحقق من منافع الكواكب إلا من كان على سفر طويل حيث تكون له سراجاً منيراً ورفيقاً أنيساً بل مرشداً أميناً يهديه الطريق المستقيم فلا يضل عما يريد . خصوصاً وإن الملاحين والرحل في الصحارى والبرارى قد اعتسوا بها كثيراً فكانوا أول العارفين بمراكزها وحركاتها وسكناتها وكل ما يطرأ عليها من تغير أو تبديل بطريق الفراسة والمشاهدة إلى أن هان عليهم السفر برأً وبحراً في أصعب الطرق وأوعر المسالك فعاد ذلك عليهم بالمنفعة الكثيرة وعلى بنينهم من بعدهم أجمعين

الهواء

أما الهواء الذي نراه سابحاً في الجوّ ومحاطاً بالكائنات من كل مكان فهو نتيجة التفاعلات الكيماوية الناتجة من استعالة تلك السدم إلى الصلابة البادية ذكراً . وهو مكون من عنصر الحياة أعني الأوكسيجين الذي هو في الحقيقة أكبر سبب لحياة النباتات وكل الطيور والحيوانات

طبقاته - . وللعلماء بحث طويل في الهواء قد استخلص منه أحد علماء ألمانيا المدعو (هنريكس) خلاصة تقريبية تشير إلى أن الهواء الجوى مؤلف

من خمس طبقات مختلفة الثقل والعناصر والارتفاع أخفها ما كان أبعدا عن سطح الارض

فالطبقة الاولى تعلو سطح الارض باثني عشر ميلا وفيها أوكسيجين الحياة بكمية عظيمة • والثانية تعلو الاولى بثلاثين ميلا وأوكسيجينها نصف ما في الطبقة الاولى • والثالثة تعلو الثانية بستين ميلا • وبعدها الطبقة الرابعة ثم الخامسة وتعلوها مائة ميل • وبعدها هذه الطبقة يتألف الهواء من الايدروجين الخالي من أوكسيجين الحياة أعني انه بعد الطبقة الخامسة لا يعيش شيء من نبات وطيور وحيوان

تحرركاته - • وللهواء تحركات غير منتظمة تارة تكون من الشمال وطوراً من الجنوب وأخرى من الشرق أو الغرب • كما انها تتحرك بقوة مختلفة يخشى منها في بعض الاحيان من هدم البيوت وتقايح الاشجار وتمطيل الاعمال وتأخير الاسنار • وما ذلك الا نتيجة تأثير حرارة الشمس على الارض وعلى ما فوق سطحها من الكائنات كالنبات والاحجار والرمال المنتشرة في نقط مختلفة الاتساع والانخفاض والارتفاع

فاذا كانت الحرارة متساوية على نقطة متسعة بعضها رملي قاحل والبعض ذات اشجار ونبات فتتأثر الحرارة تسخن الرمال فيسخن الهواء الملاصق لها فيتمدد ويصير خفيفا فيرتفع الاعلا فيكون محله خالياً فيأتي فيه الهواء المجاور له ثم يكون محل هذا خالياً أيضاً فيأتي فيه الهواء الآخر الذي يجاوره وهكذا حتى بهذه الكيفية يتولد مجرى هوائي يعم تلك النقطة وما جاورها من النقط الاخرى وتكون حركته مختلفة في القوة باختلاف قوة تأثير حرارة الشمس على تلك الكائنات حتى اذا كانت الحرارة شديدة كانت تلك الحركة كذلك والعكس بالعكس

منافع حرركته . وكان لحرارة الهواء في الازمنة الغابرة منفعة عظيمة ذات أهمية كبرى خصوصاً في تسيير المراكب الشراعية في البحار حيث كانت تقرب البعيد وتسهل المواصلات وتنتشر التجارة في كل صقع من الاصقاع . ولو أن تلك الأهمية قد قلت كثيراً في الازمنة الأخيرة بسبب اختراع السفن التجارية والسكك الحديدية التي حلت محل تلك المراكب الشراعية فزادت المنفعة أضعاف الاضعاف إلا أنها لم تزل على حالتها الأولى في البحار والأنهر الصغيرة خصوصاً بين كافة الفقراء .

الارض

قد علمنا مما أوضعه سابقاً ان الأرض هي من ضمن تلك الكواكب السيارة التي بعد أن تخلفت من النظام الشمسي وشعت حرارتها الظاهرية اكتست بقشور تعاضمت بحكم الطبيعة فأصبحت صالحة للحياة النباتية والحيوانية ولما كنا من ضمن تلك الحيوانات رأينا ان الأرض هي مهبط وجودنا ومنبت قوتنا ودار سعادتنا وشقاؤنا منها أحيانا الله وفيها يعيدنا ومنها يخرجنا تارة أخرى . ذلك الذي لأجله ينبغي للانسان أن يكون خبيراً بها علماً بما اشتعل عليه سطحها من مهر ونهيرات وأبحر وبحيرات وجبال ووديان ومدن وسكان وعشائر وقبائل ودول وحكومات وغير ذلك مما أوجدته الطبيعة ثم أوجدنا الانسان

وانه ليجزتي والله أن يوجد شخص على قيد الحياة له عينان تنظران ويدان تعملان ورجلان تسيران وعقل يقود الجميع ثم أراه لا يدري شيئاً عن هذا الكون وبالاخص عن الأرض وما وجد على سطحها من التقسيمات الطبيعية والوضعية التي وضعها الانسان باختلاف الدول والزمان والمكان مما كان سبباً لتسهيل معيشتنا في هذه الحياة الدنيا

ولعمري فان الارض تستحق هذه العناية العظيمة لالكوننا مخلوقين منها فقط أو لكونها منبع قوتنا بل لأنها في منزلة دارنا ودار عايننا أن نكون في دار تقبنا شر طوارئ الحدان ثم لانبي من أمرها شيئاً • فمثلاً لو سئل أحدنا عن مساحة داره وحسودها وطبقاتها ومشتملاتها وعن مجاوريه في القرب والبعد لكان بالطبع أسرع للجواب قبل إتمام السؤال • فهل حرام عليه أن يكون كذلك فيما لو سئل عن الارض وما اشتمل عليه سطحها مما هو في الحقيقة أحوج للانسان من فلسفته فيما لا يجديه نفعاً ولا يمنع عنه شراً أو ضراً على اتى لا اقصد بذلك أن يكون الانسان فقيهاً في هذا الموضوع بل أطالبه بأن يكون ذا إلمام ولو بمجمل المسائل التي تنفعه بالأقل عند التنقل من مكان أو عند ما يسمع ببلاذ (موزمبيق والهوتنتوت وسيام وأزربيجان والسويد والنروج واوستراليا والبرازيل وزيلانده) فلا يتخيل أنها كلام في أحلام أو هي بلاد الجن والعمفاريات التي يتسلى بذكرها البسطاء والجهلاء ضمن الحكايات والقصص الخرافية التي ظنها بعض القوم تاريخاً صحيحاً يمثل حقائق من سلف من الغابرين • ذلك ما حدى بي لان أوضح ماسيأتي عن الارض كي نستعين به على فهم ما سنشرحه فيما بعد عن الانسان

شكها - . كان للامم القديمة اعتقادات كثيرة في شكل الارض أشهرها اعتقادات بعض اليونانيين القدماء التي كانت أقرب للعقل منها للخرافات خلا عن كونها كانت سلماً لما وصل اليه بحث العلماء القائلين بأن شكل الارض كالبرتقالة أو هو كالكرة التي سموها باسمها فأطلقوا عليها اسم (الكرة الارضية) وطرفاها الشمالي والجنوبي فقط مبسطان قليلاً بحالة لا تؤثر على كرويتها نظراً لجسامتها العظيمة مثبتين ذلك ببراهين علمية عملية اختبروها بما أوتوه من العلم الثابت الصحيح • ولو أنهم قد عانوا في سبيل نشر ذلك ما عانوه من اضطهاد

اللاهوتيين ومن جاراتهم من الجاهلين الذين كانوا يستحسنون إبقاء القديم على قدمه قولا منهم ان ذلك ينافي ما جاءت به الكتب السماوية الا أن نطاحل المفسرين قد أثبتوا أخيراً ان الذي ورد فيها غير كاف لعدم ثبوت كروية الارض ولذلك أقر أولئك جميعاً على ما أتاه ذلك العلم الصحيح خصوصاً علماء المسلمين الذين أخص بالذكر منهم الامام لغزالي الذي ذكر بكتابه (تهافت الفلاسفة) ما يفيد تخطئة الذين يعارضون فيما جاء به العلم مادامت نتائجه مؤسسة على طرق علمية هندسية حساسية وزاد على ذلك بأن كل ما يأتيه ذلك العلم من هذا القبيل لا ينافي الدين في شيء • قال القزويني : « والذي يعتمد عليه جماهير الفلاسفة ان الارض مدورة كالكرة موضوعة في جوف الفلك كالخلة في جوف البيضة وانها في الوسط على مقدار واحد من جميع الجوانب »

دورانها - . وكما حصل الاختلاف في كروية الارض حصل أيضاً في دورانها حيث كان بعض قدماء اليونان يعتقدون ان الارض عبارة عن قرص ثابت مرتكز على أعمدة لا يعرفون حقيقتها كما قارب ذلك اعتقاد عامة الشرقيين خصوصاً المصريين الذين يعتقدون بأنها مرتكزة على قرن ثور ثم تدرج البعض الآخر الاعتقاد بأن ذلك القرص سابح في الماء كسفينة تدرؤها الرياح ذات اليمين وذات الشمال • وكان زعيم هذا الاعتقاد هو العالم الشهير (هوميروس) الا أن الفلاسفة الآخرين مثل ارسططاليس وسقراط وأفلاطون خالفوا ذلك أخيراً فقررروا ان الارض كروية دائرة فيما حولنا من الفضاء وقد وافق المتأخرون على ذلك كما يؤخذ من عبارة القزويني المذكورة آنفاً

النهار والليل - . وزادوا عليه بأن للارض حركتين : حركة رحوية حول نفسها وحركة حول الشمس • وأثبتوا ان النور الذي ينتشر على سطح الارض هو مستمد من ضوء الشمس التي سبق فأوضحنا بانها لم تزل كتلة نارية مائعة

منيرة تشع حرارتها في الكون فتعكس على سطح كافة ما في السماء من الكواكب التي من ضمنها الارض فتسطع فوق سطحها الأنوار . ونظراً لكون الارض كروية فدورتها حول نفسها مرة واحدة تجاه نور الشمس تجعل نصفها مغموراً بذلك النور لكونه متجهاً للشمس وبالطبع يكون النصف الآخر مظلماً وبهذه الصفة يتكون الليل والنهار

السنة وأيامها . - خرجنا من ذلك بأن حركة الارض حول نفسها تجاه الشمس مرة واحدة عبارة عن يوم وليلة وقد قسمها الفلكيون الى ٢٤ ساعة واعتبروا الساعة ٦٠ دقيقة والدقيقة ٦٠ ثانية والثانية ٦٠ نالسة وهكذا حتى توصلوا بهذا التقسيم الى حصر أيام حركة الارض حول الشمس مرة واحدة فوجدوها ٣٦٥ يوماً و ٥ ساعات و ٤٨ دقيقة و ٥٠ ثانية وسموا مجموع ذلك كله سنة . ولكن بتوالي حركة الارض يحصل هناك اختلاف في مجموع السنين نظراً لتكوين تلك لساعات والدقائق والثواني . ولذلك قسم اصطلاحوا على اعتبار السنة ٣٦٥ يوماً وسموها السنة البسيطة وكل أربعة سنين يضمنون لتلك الايام يوماً واحداً وهو ما تجمع من تلك الكسور فتكون أيام السنة ٣٦٦ وسموها بالسنة الكبيسة

الاشهر . - ثم قسموا السنة الى ٣٦٠ درجة وهذه قسموها أيضاً الى ١٢ قسماً كل قسم سموه شهراً والشهر الى ٣٠ يوماً واليوم عبارة عن دورة الارض حول نفسها امام الشمس مرة واحدة كما سبق الايضاح

❦ أقسام الارض ❦

والارض تنقسم الى قسمين عظيمين أحدهما ماء والآخر يابس . وهي على العموم من ماء ويابس تنقسم الى خمسة أقسام عظيمة فأقسام اليابس تسمى بأقسام الدنيا الخمس أو القارات وأقسام الماء تسمى بالمحيطات أو الأوقيانوسات

بناء على ذلك تكون قارات الدنيا الخمس هي : قارة آسيا وقارة أفريقيا وقارة
أوروبا وقارة أمريكا وقارة أستراليا
أما المحيطات والاوقيانوسات الخمس فهي :
أولاً - المحيط الأكبر ويسمى أيضاً المحيط الهادى وهو فى شرق آسيا
وغرب أمريكا ويشغل نصف الماء الموجود على سطح الأرض تقريباً
ثانياً - المحيط الاثلاثى ويسمى أيضاً ببحر الظلمات وهو فى شرق أمريكا
وفى غرب أوروبا وأفريقيا ويشغل ربع ذلك الماء تقريباً
ثالثاً - المحيط الهندى وهو فى جنوب آسيا وشرق أفريقيا وغرب أستراليا
ويشغل خمس الماء

رابعاً - المحيط المتجمد الشمالى وهو فى شمال أوروبا وآسيا وأمريكا
خامساً - المحيط المتجمد الجنوبى وهو جنوب أفريقيا وأمريكا وأستراليا
وهذان الاخيران يشغلان الخمس الباقى من الماء
وقد اشتغل كثير من العلماء فى معرفة مقدار ما فى هذه المحيطات من المياه
فقدروا للمحيط الأكبر ٦٨ ألف ألف ميل مربع وبالنسبة التى توضحت أعلاه
تكون مقادير مياه المحيط الاثلاثى ٣٤ ألف ألف ميل مربع والمحيط
الهندى ١٧ ألف ألف ميل مربع والمحيطين الشمالى والجنوبى ١٧ ألف ألف
ميل مربع تقريباً . وقد قرروا بان مياه كافة المحيطات المذكورة لو تكونت
وانسكبت من شلال واحد كشلال (نيا كارا بأمريكا) فلا تنهى من انسكابها
قبل مرور عشرين ألف قرن

المياه

إذا علمنا تماماً كيف استحال الكون الى الصفة التى هو عليها هان علينا
كثيراً ان نفهم كيف تكونت هاتيك المياه التى امتلأت بها تلك المحيطات حيث

مما أوضحناه في بادئ الامر نفهم جلياً أن المياه نتجت من التفاعلات الكيماوية التي حصلت بين عناصر الكون عند ما استحال من حالتها الاولى الى الحالة التي هي عليها الآن

المطر

ولما ان تساطت حرارة الشمس على سطح المياه سخن جزء منه فاستحال الى بخار ارتفع وانتشر في الفضاء لكونه صار خفيفاً حتى اذا خفت الحرارة وبرد الجو تكاثف ذلك البخار فصار ضباباً وسحاباً ثم بعد ذلك استحال الى ماء كما كان فتساقط ونزل على هيئة نقط مائية مختلفة الشكل والحجم والقوة بحسب اختلاف قوته وكثرته . وهذا ما يمبر عنه بالمطر الذي هو في الحقيقة أصل ما تواجد على سطح الارض من البحار والبحيرات والانهار والينابيع التي ساعدت الانسان على حفر الترع والخلاجان والجداول وغيرها مما هو منتشر في المدن والبلدان فكان اعظم سبباً للسعادة في هذه الحياة الدنيا حيث عند ما تمطرنا السماء تربو الارض فتبت من كل زوج بهيج . وقد توصل بعض العلماء لحصر مقادير الامطار التي تساقط على سطح الارض في السنة الواحدة فبلغت الثلاثين الف ميل مكعب

المطر البلموري أو البرد

وفي بعض الاحيان تشتد البرودة على تلك النقط المائية قبل وصولها لسطح الارض فتتجمد وتساقط على أشكال كروية الا انها تكون على أشكال هندسية مسدسة عند ما يكون الهواء هادئاً ليس فيه شيء من التقلبات الجوية

المطر الملون

وقد شوهدت كثيراً نزول المطر بألوان مختلفة ألقت الانسان في حيرة عظيمة من قديم الازل الى ان اتضح أخيراً من كثرة البحث والتنقيب ان المطر

كثيراً ما يلاقى في سيره بعض طبقات هوائية مشتملة على شئ من الملونات أو على غبار من بعض الانواع التي أكثرها (البلن) وهو اللقاح الذي يتطاير في الهواء فيختلط بالسحاب الذي يتلون بلونه فيسقط المطر على سطح الارض مختلف الالوان . وأقرب شاهد على ذلك هو ما أمطرته السماء في بلدة بايطاليا اسمها (سينيادي) بتاريخ ١٥ مايو سنة ١٩٠٠ حيث كان المطر دماً أحمر أدهش سكانها إدهاشاً عظيماً بل أدهش ايطاليا بأسرها عند ماشاع الخبر بان السماء أمطرتهم مياهها دموية الا ان الاستاذ (بالانسو) العالم الايطالي الشهير اهتم كثيراً بفحص ذلك المطر فحسباً كما ويا فاتضح له ان الدم الذي سقط مع المطر هو من دم الطيور ناسباً حصول ذلك لاحتمال وجود اسراب كثيرة من الطيور كانت محالقة في الجو فصدمتها بعض الزواجم الشديدة فهضرت بعضها حتى تقطر دمها فسقط مع المطر على الارض فأوجد ما أوجده من ذلك الاندهاش

المطر السمكي

والاغرب من ذلك ان جريدة الاختراع نقلت عن احدى الجرائد المحلية في (كرولك من أعمال فرنسا) بما يشير لان السماء أمطرتهم هناك سمكاً طياراً اصطاده بعض أهاليها وأكلوه هنيئاً مريئاً . الا ان تلك الجريدة ربما ان تكون قد ذكرت هذه الرواية على سبيل التسلية والفكاهة بناء على ما فهم عليه الفرنسيون من التنفنن في أساليب الجون والفلو في ذكر الاخبار الغريبة الا ان العقل من جهة أخرى ربما يجعل لها نصيباً من الصدق لانه من المعلوم ان السمك يخنق ويعيش ويتناسل ويموت في الماء ولربما ان البخار الذي يتصاعد من مياه البحار كان مشتملاً على بعض بويضات السمك حتى بعد ان ارتفعت مع البخار واتخذت لها مركزاً في الفضاء آتاه الله تعالى ما يلزمها من الاحتياطات كما يؤتيها وهي في المياه فتولد السمك وصار حياً فتمى وعاش الى ان

حصل هناك اختلاف في التوازن بين ثقله والثقل الجوي فسقط من السماء مع المطر فخار له الفكر وانذهل لاجله الناس أجمعون
 ﴿ المطر الحجري ﴾

ومما زاد الناس اندهاشاً وانزعاجاً هو ما تمطره السماء في بعض الاحيان من أحجار تتساقط تساقط الامطار سموها (الرجم) حتى أولوا ذلك بتأويلات مناسبة لعقولهم ومعارفهم ومشاربهم خصوصا الكهنة والدجالون الذين يدعون علم الغيب زوراً وبهتاناً فانهم يتهزون فرصة نزول المطر على غير طبيعته سواء كان ملوناً أو سمكاً أو حجراً فيعزون ذلك لسخط من الله أو غضب منهم على من حوهم من البسطاء الجهلاء مشبتين لهم ذلك بأساليب وهمية ما أنزل الله بها من سلطان حيث بواسطتها يحصلون على ما يريدون ويتغنون من المطاعم الدنيوية مع ان هذه الرجم على السوام تتساقط من الجو كتساقط النيازك (الشهب) الا ان هذه تتفرقع وتستحيل الى دخان يذهب هباء اما تلك فانها حجارة تتساقط فتستقر على سطح الارض

وتساقط هذه الرجم قديم جدا ولكن لم ياتفت اليه أحد الا في القرن التاسع عشر حيث في سنة ١٨٠٣ سقط منها نحو الثلاثة آلاف في (لايجل بسويسرا) ثم سقط منها في سنة ١٨٦٨ نحو ائمة ألف في (باتوسك ببولندا) وبلغ وزنه اربعمائة رطل و كذلك تساقط منها سنة ١٨٧٩ في (استرفيل في بووا)

ما بلغ وزنه ٧٥٠ رطلا وتكرر حصوله هناك ايضاً سنة ١٨٩٠ وعلى العموم فان معظم هذه الرجم يتساقط صغيراً الا ان اكب الذي تساقط الآن هو حجر موجود (في فيينا) بلغ وزنه سبعة أطنان وكذلك يوجد حجر آخر في (الاسكيمو بأمريكا) وزنه ٤٥ طناً قد ابتاعه رجل انكليزي لينقله لبلاد الانكليز كما روت ذلك مجلة الهلال في سنتها السادسة

﴿ الرعد ﴾

والاغلب في الامطار انها لا تساقط الا بعد تقلبات جوية كثيرة ناتجة من وجود قوة غير محسوسة منتشرة بمقادير مختلفة في الطبقات الهوائية سماها علماء البحث باسم (الكهربائية) التي قسموها الى قسمين أحدهما سالب والآخر موجب • وقالوا بأن الطبقة الهوائية التي يكون سالبها أكثر من موجبها تسمى كهربائيتها سالبه والعكس بالعكس • ثم تحققتوا من ان هذين القسمين على الدوام يتجاذبان ويتحدان مع بعضهما بقوة شديدة ذات صوت مزعج وزجرجة تصم الآذان بل تحاكي صوت المقذوفات النارية التي تهز لأجائها الجبال الراسيات • وحينما يتغير الجو وتتحرك الارياح يتجاذب سالبا بموجبها تجاذباً يعقبه اتحاد ذو قوة شديدة مع صوت يختلف باختلاف قوة ذلك الاتحاد • وهذا الصوت هو ما يسمى بالرعد اصطلاحاً ومشهور عند العامة بصوت (ميكائيل) نسبة لاحد الملائكة السماوية حيث يقال عند العامه بان الله عند ما يقضى بنزول الامطار يأمر ملاكه ميكائيل الذي يضرب في الجو بصوته فيتساقط المطر

﴿ البرق ﴾

وقبل وصول الرعد لا نأنا ترى أعيننا نوراً يضيء ويزول في أقل من لمح البصر ثم يعقبه الرعد فالمطر • فذلك النور هو البرق الذي يتولد في الحقيقة من شرارة نارية تحصل عند اتحاد الكهرباء السالبة بالكهربائية الموجبة

﴿ الصاعقة ﴾

وحينما تكون تلك الشرارة بعيدة وضعيفة لا ينجم عنها أي ضرر كان اما اذا كانت على مقربة من شيء فلا بد من أن تضره ولو كانت قوتها زائدة لأهلكته في الحال • وهذه هي الصاعقة التي أفنت كثيراً من الطير والحيوان وأحرقت الاشجار والغابات وهدمت المعاقل وشققت الارض والصخور وبعثت الحصا

والرمال • تلك هي التي تطلب في الغالب الرؤوس كأعلى الجبال ورؤوس الأشجار
والمنازل المرتفعة • لذلك نجد مساكن كافة البلاد التي تكثر فيها الأمطار لها
مجارى مخصوصة موضوعة بأعلى سطحها سموها (مانعة الصواعق) بحيث لو
نزلت صاعقة على المنزل تلتقاها مانعة الصواعق المذكورة فتصرف منها فينجو
المنزل من الخطار هو وساكنوه

وأكثر البلاد تعرضاً للصواعق هي بالتدريج : جاوه وفيها تحصل الصواعق
٩٧ يوماً في السنة ثم الهند ثم بورنيو ثم سواحل الذهب فالبرازيل فايطاليا
ففرنسا فجنوب روسيا فانكلترا فسويسرا فنروج التي هي أقل الجميع حيث
تحصل فيها الصواعق أربعة أيام في السنة أما القطر المصري ففيه الصواعق
نادرة جداً

هذا ما شرحناه عن المحيطات وما يتعلق بها بنهاية الإيجاز والآن سنتكلم
عن أقسام اليابس وهي أقسام الدنيا الخمس قسماً قسماً مبتدئين بالقارة الأولى
التي هي :

﴿ قارة آسيا ﴾

هذه القارة هي أقدم قارات الدنيا الخمس عمراً لأنها أول مهد تواجد فيه
الإنسان كما هو مشهور من قديم الأزل فضلاً عن أنها مصدر الديانات ومهبط
الأوامر السماوية ومنبت الأنبياء والمرسلين والصالحين ومنبع العلوم والمعارف
خصوصاً وإنما أكبر القارات اتساعاً وسكاناً وثروة حتى بذلك استحققت أن
تكون سيدة القارات على وجه العموم • وهي تنقسم إلى أربعة أقاليم :
الأقاليم الشمالي والأقاليم الغربي والأقاليم الشرقي والأقاليم الجنوبي نذكرها كالاتي
بنهاية الإيجاز

﴿ الأقاليم الشمالي ﴾

هذا الأقاليم يشتمل على قسمين أحدهما بلاد سيبيريا الروسية الكائنة في

الجهة الشمالية من نفس القارة العمومية ومساحتها أكبر من مساحة أوروبا إلا أن سكانها لا يزيدون عن الخمسة ملايين نفس وأشهر مدنها : تومسك وبولسك وايركوتسك وياكوتسك • وأشهر ميناء فيها هي فلاديفوستك الكائنة على بحر اليابان

ثانيهما - بلاد التركستان الغربية الروسية التي تسمى طوران وعدد سكانها ٣٥ مليوناً تقريباً ومسكونه بقبائل من التركان والنتار معظمهم من المسلمين • ومن مدنها الشهيرة : تشقند وخوقند وسمرقند وبخارى وجنوه ومسرو

﴿ الاقليم الغربي ﴾

هذا الاقليم يشتمل على أربعة أقسام :

أولاً - بلاد الجركس وتسمى بلاد القوقاز أو قوه قاف أو روسيا الغربية

• وعدد سكانها ٦ ملايين تقريباً عاصمتها تفليس وأشهر مدنها باكو وهي ميناء على بحر الخزر ثم مدينة باطوم وهي ميناء على البحر الاسود

ثانياً - تركيا آسيا التابعة للدولة العثمانية وعدد سكانها خمسة عشر مليوناً تقريباً مختلفوا الجنس والدين واللغة إلا أن ثلثهم مسلمون والثلث الباقي بين أرمن وأروام من المسيحيين واليهود • واللغة المنتشرة بينهم هي التركية والعربية وعلى العموم فإن هذه البلاد تنقسم الى ستة أقسام طبيعية وهي :

١ - آسيا الصغرى أو الاناضول وأشهر مدنها طرابزون وسينوب وبروسه ثم مدينة أزمير الكائنة على البحر الابيض المتوسط التي هي أشهر ميناء تجارية لهذا القسم

٢ - ارمينيا العثمانية وأشهر مدنها سيواس وطوقات ثم مدينة أرضروم المشهورة بعمل الاسلحة البيضاء

٣ - الكرديستان وأشهر مدنها ديار بكر والموصل وكر كوك

٤ - بلاد الجزيرة المسماة عند اليونانيين ميزوپوتاميا وعند العرب ما بين النهرين

(أعنى نهري الدجلة والفرات) • وأمهـر مدنها بغداد وكر بلاء وهى التى استشهد فيها الحسين بن على أبى طالب فى زمن خلافة يزيد بن معاوية ولذلك شهرت باسم مشهد

٥ - بلاد العراق العربى وأشهر مدنها البصرة التى كان لها المقام الاول فى الازمنة السالفة

٦ - بلاد الشام وأشهر مدنها حلب ومصر عش واسكندرونه وانطاكيه ودمشق التى يقال لها الشام الكبيرة ثم يافا وبيت المقدس الذى يحججون اليه المسيحيون • ثم نابلس والناصره التى سكن فيها المسيح بن مريم عند عودته من مصر حتى بلغ من العمر ثلاثين سنة ومنها اشتق اسم النصارى كما سيتضح لنا ذلك عند الكلام على الامة السامية انشاء الله

ثالثاً - بلاد الفرس أو بلادالعجم المشهورة بايران وعدد سكانها ثمانية ملايين تقريباً كلهم مسلمون الا قليل جداً ممن يعدون بهشرات الالوف يعبدون النار والمسيحية • وحكومة هذه البلاد هى حكومة اسلامية محضه مستقلة تماماً وعاصمتها مدينة طهران وأشهر مدنها أصفهان التى كانت عاصمتها سابقاً ثم شيراز وبوشهر وبندر عباس وكرمان

رابعاً - الافغانستان أو حكومة كابل وهى مستقلة وعدد سكانها أربعة ملايين تقريباً كلهم مسلمون أهل بادية يسكنون الجبال والوديان وعاصمتها كابل وأشهر مدنها هيرات

﴿ الاقليم الشرقى ﴾

هذا الاقليم يشتمل على قسمين عظيمين وهما :

أولاً - مملكة الصين وعدد سكانها أربعمائة مليوناً تقريباً كلهم وثنىون إلا أربعون مليوناً أصلهم من العساكر المسلمين الذين جلبهم ملك الصين فى عهد

الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور حيث كانت رعاياه قد ثارت عليه فاستنجد
بذلك الخليفة على أن يؤدي إليه شيئاً معلوماً فاتجده بأربعة آلاف من صناديد
المسلمين الذين أبلوا بالصينيين بلاءً حسناً حتى أخذوا الفتن والثورات الداخية
فجازاهم ملك الصين على ذلك بجواز الإقامة ببلادهم والتزويج بينات الاهالي
ومصاهرة الاعيان وأعطاهم وقتها كافة ما احتاجوا اليه

على أن هذه المملكة هي أكثر ممالك الدنيا سكاناً وأعظمها اتساعاً ولو
إنها مستقلة الا انها للأسف أضعف من الضعف حتى أصبحت مطمحاً لانظار
كافة الدول خصوصاً في هذا العصر • ولولا مطامع الدول الاشعبية ومناظراتها
لبعضها لذهبت تلك المملكة عن آخرها فريسة في أقل من امح البصر الا ان الله
قد أوقع ما أوقعه بين تلك الدول فأصبحت هي في معزل رغماً عما هو سارى في
شرايينها من الانحطاط والضعف العظيم

نعم قد كان لهذه المملكة شأن كبير في سالف الازمان الا اننا لانفهم سبباً لما
حل بها الآن من الجمود المتناهي والتقهقر الزائد مع أن موقعها الطبيعي ووحدة
جنسيتهما ولغتها وديانتها مما يجعلها في مقدمة الدول مالياً وأدياً بل سيدة العالم
أجمعين في كل زمان ومكان

ثانياً - مملكة اليابان وعدد سكانها أربعون مليوناً وهي حكومة مستقلة عبارة
عن جملة جزائر متقاربة تتوف عن الأربعة آلاف جزيرة أكبرها جزائر نيفون
ويزو وسيكوك وكيوسيو وليوكيو • وعاصمة هذه المملكة هي طوكيو وأشهر
مدنها كيوتو ويوكوهاما • تلك المملكة التي أوجدت لها مركزاً سامياً بين الممالك
العظمى عقب ما قامت به وحازته من النصر والفخر في الحرب التي انشبت بينها
وبين الروسية حوالي سنة ١٩٠٥ مسيحية

﴿ الاقليم الجنوبي ﴾

هذا الاقليم يشتمل على أربعة أقسام وهي :
 أولاً - الهند الصينية وعدد سكانها ستة وعشرون مليوناً تقريباً بينهم كثير
 من المسلمين وهي تشتمل على ستة مستعمرات :

اثنان انكليزيتان وهما مستعمرة برمانيا وعاصمتها رنجون ثم مستعمرة بوغاز
 ملقا وأشهر مدنها سنغافوره

واثنان فرانسويتان وهما مستعمرة الكوشين أو الكوشنشين وعاصمتها سايجون
 ثم مستعمرة التونكين وعاصمتها هانوى

والخامسة مستعمرة برمانيا وهي تحت حماية الانكليز وعاصمتها مندا الى
 والسادسة مستعمرة مملكة سيام وهي تحت حماية فرنسا وعاصمتها بنكوك
 ثانياً - مملكة الهند وسكانها ٢٥٠ مليوناً منهم ٦٠ مليوناً من المسلمين
 تقريباً وهي مستعمرة انكليزية عظيمة الثروة كثيرة الحاصلات والتجارة وتشتمل
 على ممالكتين مستقلتين متحالفتين وهما نيول وبوتان في جبال هيماليا وخمسة بلاد
 تابعة لفرنسا وبلدتان تابعتان لبرتغال

ثالثاً - البلوخستان أو البانخ وهي وان كانت بلدة صغيرة لا يتعدى سكانها
 الخمائة ألف نسمة تقريباً الا أنها مستقلة وعاصمتها كيلات والديانة الغالبة فيها
 هي الديانة الاسلامية

رابعاً - بلاد العرب أو شبه جزيرة العرب سكانها ثمانية ملايين تقريباً
 وتنقسم الى ستة أقسام وهي :

١ - الحجاز ومركزها مكة المشرفة التي فيها بيت الله الحرام يؤمها المسلمون
 سنوياً من أبعد الاقطار وأشعب المسافات بمقدار ينوف عن المائتي ألف نفس
 تقريباً . وهي مولد النبي محمد صلى الله عليه وسلم ومينائها على البحر الاحمر

تسمى جده • وأشهر مدن هذه البلاد المدينة المنورة التي دفن فيها النبي عليه الصلاة والسلام ومينائها على ذلك البحر أيضاً وتسمى ينبع

٢ - اليمن ومركزها صنعاء وأشهر مدنها مخا الشهبه بتجارة البن وحديده وقنفده ثم مأرب . وذلك بخلاف مدينة عدن وجزيرة قران ثم جزيرة بريم بيوناز باب المندب الموجودة على سواحل بلاد اليمن فانها الثلاثة تابعة لبلاد الانكليز

٣ - قسم الحسا والبحرين وأشهر مدنه الهفوف والقطيف على بحر عمان وبها الأولو الجيد

٤ - حضرموت وهي تنقسم الى جملة أقسام مستقلة وأشهر مدنها تريم وبروم

٥ عمان ومركزها مسقط وأشهر مدنها نزفه ورسته وصحار

٦ - نجد وهي في وسط بلاد العرب وأشهر مدنها الرياض والهائل

هذه هي أقسام بلاد العرب فالثلاثة الاولى تابعة للدولة العلية العثمانية والثلاثة الاخيرة مستقلة الا ان هذه البلاد ليس فيها ما يستحق الذكر لانها كلها صحارى وجبال ووديان واهلها يعيشون عيشة البداوة الاصلية التي هي الفطرة الحقيقية الأولى للانسان

﴿ قارة أفريقيا ﴾

قد ذكرنا ما ذكرناه ببناء بناية الاميجاز عن قارة آسيا التي هي في العمران والمدنية والثروة أقدم القارات بل سبقتها على الاطلاق والآن سنتكلم على تاليها وهي أفريقيا التي قضى عليها سوء البخت ونكد الطالع بأن تكون مطمحاً للمطامع الخارجية ومرتباً للفتن والثورات الداخلية حتى صارت أم العجائب والغرائب كما قضى الله بذلك على أبنائها المتناسلين من حام بن نوح الذين ضربت عليهم المذلة والمسكنة فلم تنفك عنهم قيود العبودية فضلاً عن التأخير الهائل والانحطاط

المعظم

هذه القارة تضاهى القارة الاولى في الاتساع والثروة الطبيعية الا انها لا تبلغ نصفها في السكان وهي تنقسم الى ستة عشر قسماً نذكرها كالاتى :

أولاً - الحكومة المصرية وعدد سكانها يتوف عن اثنى عشر مليوناً كلهم مسلمون الا سبعمائة ألف تقريباً معظمهم أقباط والباقي ما بين أرمن ويهود وقايل من الافرنج خليط من الانكليز والاروام والفرنساويين وعاصمتها القاهرة الكائنة تحت سفح جبل المتطم على النيل من الجهة الشرقية وفيها خمسة محافظات وستة مديريات في الوجه البحرى وثمانية مديريات في الوجه القبلى نذكرها كالاتى :

المحافظات هي : مصر واسكندرية ودمياط والقنال والسويس

ومديريات الوجه البحرى هي : مديرية القاوييه وبندرها بنها ومديرية الشرقية وبندرها الزقازيق ومديرية الدقهلية وبندرها المنصورة ومديرية الغربية وبندرها طنطا ومديرية المنوفية وبندرها شبين الكوم ومديرية البحيرة وبندرها دمنهور اما مديريات الوجه القبلى فهى : مديرية الجيزة وبندرها الجيزة ومديرية الفيوم وبندرها الفيوم ومديرية بنى سويف وبندرها بنى سويف ومديرية المنيا وبندرها المنيا ومديرية اسيوط وبندرها اسيوط ومديرية جرجا وبندرها جرجا ومديرية قنا وبندرها قنا ومديرية اصوان وبندرها اصوان

هذا بخلافى محافظتين صغيرتين اولاهما محافظة العريش والثانية محافظة القصير فضلا عن الواحات الداخلة التابعة لمديرية اسيوط والواحات الخارجة التابعة لمديرية المنيا وواحات سيوه التابعة لمديرية البحيره . وهذه الحكومة هي خديوية تابعة للدولة العثمانية ولها شأن عظيم في التاريخ وفي الثروة الطبيعية نظراً لمركزها الطبيعى وطقسها اللطيف

وهناك أبلغ ما قيل عن هذه البلاد ضمن المحاورات التى دارت بين أمير المؤمنين الخليفة عمر بن الخطاب وبين عمرو بن العاص الذى افتتح البلاد المصرية

ثم كتب للاول بناء على طلبه يقول :

« اعلم يا أمير المؤمنين ان مصر قرية غبراء • وشجرة خضراء • طولها شهر • وعرضها عشر • يكتنفها جبل أغبر • ورمل أفر • بخط وسطها النيل المبارك الغادات • ميمون الروحات • تجري فيه الزيادة والنقصان • تجرى الشمس والتمر • لأوان يدر حلابه ويكثر عجاجه • وتعظم أمواجه • فيفيض على الجنان فلا يمكن التخلص من القرى بعضها الى بعض الا في صغار المراكب • وخفاف القوارب • وذوارق كأنهن الخيايل • ورق الاصايل • فاذا تكامل في زيادته نكص على عقبه كأول ما بدا في جريته • وطى في درته • فتمت ذلك تخرج ملة محقورة • وذمة مخقورة • يحرثون بطون الارض وينسرون بها الحب • يرجعون بذلك النماء من الرب • لقيمهم ماسعوا من كدهم • فناله منهم بنير جدهم • فاذا أحرق الزرع وأشرق سقاء الندى • وغداه من تحت الثرى

فبينما مصر يا أمير المؤمنين لؤلؤة بيضاء • إذ هي عنبرة سوداء • فاذا هي زمردة خضراء • فاذا هي ديباجة زرقاء • فتمارك الله الخالق لما يشاء • والذي يصلح هذه البلاد وينيرها • ويقر قاطناتها فيها أن لا يقبل قول خسيسها في رئيسها • وان لا يستأدى خراج الثمرة الا في أوانها • وان يصرف ثلث ارتفاعها في عمل جسورها وتراعها • فاذا تقرر الحال مع العمال في هذه الاحوال تضاعف ارتفاع المال • والله تعالى يوفق الملك والمال »

ثانياً - السودان وقد كان أولاً تابعا للحكومة المصرية ولكن ادارته الآن مشتركة بينها وبين الانكليز ولم يعمل له تعداد حتى يمكننا ان نحصر سكانه الا أنهم يباغرون بوجه التقريب نحو العشرة ملايين أغلبهم من المسلمين الذين يعيشون عيشة البداوة الاصلية • وهو ينقسم الى مديريات ومحافظات • ناصمته الخرطوم واشهر مدنه حلفا ومروي وسواكن وبربروكسلاومدني والخرطوم بحري

وأمّ درماز والابيض والتوفيقية وكديوك
 ثالثاً - الحبشة وعدد سكانها سبعة ملايين تقريباً أغلبهم أقباط من المسيحيين
 المستقلين عاصمتها غندار وأشهر مدنها عدوه وميناؤها التجارية مصوع . وفي
 شرقها يوجد مستعمرة أوبك وتاجوره الفرنسية وفي شمالها الشرقي بلاد
 الأرتيرة التابعة الى ايطاليا

وهذه الثلاثة أقسام موجودة على ساحل البحر الاحمر

رابعاً - طرابلس الغرب وعدد سكانها مليون ونصف تقريباً وهي ولاية
 اسلامية تابعة للحكومة العثمانية وعاصمتها طرابلس وأشهر مدنها بني غازي
 ثم مرزوق وهي مركز قسم قزان

خامساً - تونس وهي بلاد اسلامية عدد سكانها مايونان تقريباً تحت حماية
 فرنسا وعاصمتها تونس التي كان اسمها قسبياً (قرطاجه) وأشهر مدنها القيروان
 التي كانت عاصمة هذه البلاد في زمن نشأتها ولم تزل الآن محترمة عند
 المسلمين كما كانت أولاً

سادساً - الجزائر وهي بلاد اسلامية تحت حماية فرنسا وسكانها أربعة
 ملايين تقريباً وعاصمتها الجزائر وأشهر مدنها دهران وقسطنطين وبونه

سابعاً - مرا كش وتسمى بالمغرب الأقصى وعدد سكانها عشرة ملايين
 تقريباً كلهم مسلمون مستقلون الا انه في أوائل سنة ١٩٠٦ م اشتغلت بداخليتها
 الفتن والثورات وانتهى أمرها بعمل مؤتمر دولي كان مركزه في بلاد اسبانيا
 وانتهى تقريباً بنوع حق المداخلة الاجنبية في الادارة الداخلية . عاصمتها فاس
 وأشهر مدنها مرا كش ومكناسه وطنجة . وفي هذه البلاد مدينة سبتة وبعض
 قلاع على البحر الابيض المتوسط تابعة لحكومة اسبانيا وكل الاربعة بلاد المذكورة
 موجودة في شمال القارة على ساحل البحر الابيض المتوسط

ثامناً - الصحراء أو البادية الكبرى التي هي أكبر صحارى الدنيا بأجمعها
 ثاشاها رمال والثالث الباقي مكون من هضبات صخرية ومروج خضراء وبعض
 غابات فيها النخيل والاشجار الطبيعية وبها كثير من الواحات التي أشهرها واحات
 الادرار وواحات الاحجار وواحات بتسي . سكانها كلهم مسلمون من العرب
 الرحل لا يمكن معرفة مقدارهم الا انهم ربما ينوفون عن العشرة ملايين
 تاسعاً - سنغيبيا وهي مستعمرة فرنساوية عند سكانها ثمانية ملايين تقريباً
 أكثرهم مسلمون وعاصمتها سنت لويز (لويز المقدس) وأشهر مدنها واكار .
 وفي هذه البلاد قسم اسمه غمبيا منقسم مئالفة بين فرنسا وانكلترا والبرتغال
 وأشهر مدنه بانورست وهي تابعة للانكليز

عاشراً - غينا الشمالية وكلاهما مستعمرات كثيرة مشتركة بين الدول الاجنبية .
 وسكان هذه البلاد أربعة ملايين تقريباً كلهم متوحشون من عبدة الاوثان
 وأشهر مدنها فرى تاون وميزوفيا وقوماسيه وأبومى

الحادى عشر - غينا الجنوبية وهي عبارة عن ثلاثة مستعمرات تابعة الى
 فرنسا والبرتغال وبلجيكا . وعدد سكانها أربعة ملايين تقريباً كلهم متوحشون
 يعبدون الاوثان . وأشهر مدنها ليرفيل (أعنى المدينة الحرة) ثم مدينة فرانس
 الثانى عشر - الهوتوتوت وهي مسكونة بأمم مختلفة الاجناس متوحشين

وتابعين الى المانيا وفتظ فيها مستعمرة خليج الحوت فانها تابعة للانكليز
 الثالث عشر - الكاب وعدد سكانها خمسة ملايين معظمهم وثنيون متوحشون

ماعددا قليل من المسيحيين والمسلمين

ومن ضمن هذه البلاد جمهوريتا أورنجه الحره والترزفال حيث كانتا
 مستقلتين استقلالاً تاماً الا انهما تتبعتا للبلاد الانكليزية سنة ١٩٠٢ م عقب حرب
 هائلة قامت بينها وبين الانكليز ولم تنته الا فى يونيه سنة ١٩٠٢ م . وهذه البلاد
 مشهورة بمناجم الالماس وعاصمتها الكاب

وكل الستة البلاد المذكورة موجودة على ساحل المحيط الاطلسي
 الرابع عشر - موزمبيق وهي مستعمرة برتغالية سكانها لا يزيدون عن مليون
 ونصف تقريباً فيهم كثير من المسلمين عاصمتها موزمبيق وأشهر مدنها سوفالوا وكليمانه
 الخامس عشر - الزنجبار وهي عبارة عن مستعمرة المانية وأخرى انكليزية
 عدد سكانها نحو الاربعة ملايين كلهم مسلمون وأشهر مدنها كلوه ومباساشم
 مدينة زنجبار ولها سلطان مسلم كان أصله من مسقط الموجودة ببلاد العرب بآسيا
 وهاتان المملكتان موجودتان على المحيط الهندي بخلاف بلاد الصومال الموجودة
 شمال زنجبار وليس فيها ما يستحق الذكر

السادس عشر - قد ذكرنا من ممالك أفريقيا ما يستحق الذكر الا انه هناك
 ممالك أخرى بعضها معلوم والآخر مجهول في أواسط افريقيا يبلغ سكانها نحو الاربعين
 مليوناً كلهم مسلمون ومنقسمون الى جملة قبائل وولايات وممالك صغيرة بعضها
 تابع للبلاد الاجنبية والبعض مستقل لا يهتما شيء في البحث عن بلادهم لانهم
 كلهم على حالة البداوة الاصلية

﴿ قارة أوروبا ﴾

هذه هي القارة التي استوطنها الياقيون المتناسلون من ولد يافث بن نوح
 فأصبح لهم الشأن الاكبر في هذا العصر بل لهم السيادة العظمى على كافة أرجاء
 المسكونة قاصيها ودانيها بعد ان كانوا عكس ذلك في العصر القديمة ولله في خلقه شؤون
 هذه القارة تضاهي ربع أفريقيا في الاتساع ونصف آسيا في السكان تقريباً
 وتنقسم الى تسعة عشر مملكة نذكرها كالاتي :

أولاً - الجزائر البريطانية أو بلاد الانكليز عدد سكانها ٣٨ مليوناً تقريباً
 وهي أعظم بلاد الدنيا صناعة وتجارة وملاحة فضلاً عما لها من النفوذ المالي في
 كافة أرجاء المعمورة نظراً لما لها فيها من المستعمرات الكثيرة التي جعلتها أكبر
 مملكة في الكون تحكم ربع الدنيا بأسرها • عاصمتها لندن على نهر التيمس التي

هي أكبر مدن الدنيا عمرانياً لأنها تشمل على خمسة ملايين تقريباً • وأشهر مدنها
ليفربول ومانشستر وشيفيلد وايدنبورغ التي هي عاصمة إيقوسيا ثم دولين وهي
عاصمة جزيرة إيرلند

ثانياً - الدانمارك وعدد سكانها مليونان تقريباً عاصمتها كوبنهاجن • وهي
بلاد زراعية متركة من جملة جزائر

ثالثاً ورابعاً - مملكتا اسوج وزوج وهما عبارة عن مملكتين الأولى مشهورة
بالسويد وعاصمتها استنخلم والثانية بالنرويج وعاصمتها كريستيانيا وعدد سكانها معاً
سبعة ملايين تقريباً وأشهر مدنها أوسلا

خامساً - روسيا أو بلاد المسكوف عدد سكانها مائة مليون تقريباً وعاصمتها
بترسبورغ وأشهر مدنها موسكو التي كانت عاصمة المملكة قديماً ثم أودسا •
وعلى العموم فإن هذه المملكة متسعة جداً حتى وإنها تشغل أكثر من نصف
مسطح قارة أوروبا فضلاً عن أنها أعظم بلاد الدنيا في محصول القمح بعد الولايات
المتحدة بأمريكا

سادساً - فرنسا عدد سكانها ٣٨ مليوناً وهي بلاد زراعية من أشهر بلاد
أوروبا في التجارة والصناعة والملاحة بعد الإنكليز وعاصمتها باريس وفيها من
السكان مليونان ونصف • وفضلاً عن شهرة هذه البلاد بتقدمها في المدنية فإن
أهلها ذوو طيش زائد وحماسة شديدة متمتعين بالحرية الزائدة التي تغالوا فيها
غلواً كبيراً حتى جعلتهم يبنون الديانات السماوية ويميلون للشهوات النفسانية •
وأشهر مدنها مرسيليا وطولون

سابعاً - بلجيكا وعدد سكانها ستة ملايين تقريباً وهي بلاد كثيرة الصناعة
والتجارة والسكان على قلة اتساعها وعاصمتها بروكسل وأشهر مدنها أنفرس
ثامناً - هولند وتسمى البلاد الواطية لأنها عبارة عن سهل كثير المستنقعات

معظمه منخفضة عن سطح البحر • عدد سكانها أربعة ملايين ونصف تقريباً
وهي بلاد زراعية ذات تجارة شهيرة خصوصاً ببرى المناس • وعاصمتها الرسمية
لاهى أو لاهاي أو الهاي وأشهر مدنها أمستردام المعتبرة عند الأهل بالاصمة الحقيقية
تاسعاً - ألمانيا وعدد سكانها ٤٧ مليوناً تقريباً ومكونة من ٢٢ مملكة متعاهدة
تحت إمرة ملك البروسيا الذى هو امبراطور ألمانيا وهي اعظم بلاد الدنيا فى
استخراج الحديد بعد انكلترا والولايات المتحدة • وهي آخذة فى مزاحمة فرنسا
وانكلترا فى الصناعة والتجارة والملاحة والاستعمار مزاحمة كبيرة قد لا يحسن مغبتها
فى المستقبل الآتى وعاصمتها برلين وأشهر مدنها مونيخ وهامبورج

عاشراً - بلاد النمسا والمجر ويقال للاولى استريا ولالثانية هنكارييا • وعدد
سكانها ٣٨ مليوناً ويوجد بها كثير من معدن الحديد والغابات وزراعة القمح •
عاصمتها فيينا وأشهر مدنها تريسته

الحادى عشر - سويسرا ولو انها مستقلة بنفسها الا انها تعاهدية مع كافة
الممالك ومكونة من ٢٢ جمهورية صغيرة تابعة كلها لحكومة واحدة مركزها
مدينة برن عاصمة البلاد وأشهر مدنها جنيفه الشهيرة بعمل الساعات المتقونة
والحلى العظيم

الثانى عشر - البرتغال عدد سكانها خمسة ملايين ولو انها زراعية الا انها
متأخرة فى التجارة والصناعة واسمها يدل على انها شهيرة بزراعة البرتقال •
عاصمتها لشبونه أو اشبونه وأشهر مدنها بورتو الشهيرة بتجارة النبيذ
الثالث عشر - اسبانيا عدد سكانها ١٧ مليوناً وفيها الجزء المسمى بالاندلس
مذ كانت بها الديانة الاسلامية • وهي متأخرة فى الصناعة والتجارة مع ان
ثروتها الطبيعية عظيمة جداً حيث يوجد بها كثير من المعادن المهمة الاستخراج •
عاصمتها مدريد وأشهر مدنها قرطاجنه وغرناطه وقرطبه وبها مدينة جبل

طارق التي هي مفتاح بوغاز جبل طارق وتابعة للانكليز

الرابع عشر - ايطاليا عدد سكانها ٣٠ مليوناً وهي مشهورة بالتجارة البحرية ولو انها ضعيفة الثروة الا انها ميالة لكثرة الاستثمار • عاصمتها روم و هي مقر البابا رئيس الديانة الكاثوليكية وأشهر مدنها نابلي وبالرمة وجنوه وبرندزي ثم فينيسيا (البندقية)

الخامس عشر - اليونان عدد سكانها مليونان ونصف تقريباً وهي مملكة صغيرة ذات تجارة مهمة ولكنها عديمة الصناعة تقريباً وأهلها ذوو قدرة على الصبر والجلد والغربة وتحمل المشقات سعياً وراء طلب الارتزاق • عاصمتها أثينا الشهيرة بأثارها القديمة

السادس عشر - الممكلة العثمانية ويقال لها تركية أوربا عدد سكانها تسعة ملايين تقريباً مختلفو الاجناس من أتراك وأرناؤوط وأرمن وأروام ويهود • الدين السائد فيها هو الدين الاسلامي وسلطانها هو خليفة المسلمين وعاصمتها القسطنطينية أو اسلابول التي يسكنها ٨٠٠ ألف نسمة • وأشهر مدنها أدرنه وسالانيك وقوله ويانبا وخلاف ذلك من المدن والولايات التي تدفع خراجاً سنوياً للدولة ولكنها مستقلة تقريباً في ادراتها الداخلية والخارجية

السابع عشر - رومانيا وعاصمتها بوخارست

الثامن عشر - الصرب وعاصمتها بلغراد

التاسع عشر - الجبل الأسود وعاصمته ستينيه

كل هذه الممالك الصغيرة كانت تابعة للدولة العثمانية أولاً حتى سنة ١٨٧٨ م ميلادية نخرجت من حكمها واستقلت بنفسها عقب الحرب العثمانية الروسية التي وقعت سنة ١٨٧٦ م

﴿ قارة أمريكا ﴾

هذه هي القارة الحديثة التي يعبرون عنها بالدنيا الجديدة التي استكشفها كريستوف كولومب وقد قيل بسابقة استكشافها قبله الا ان هذا هو القول المشهور الآن . وهي توازي قارة أفريقيا في الاتساع وأقل منها بقليل في عدد السكان . وتنقسم الى ثلاثة أقسام : أمريكا الشمالية وأمريكا الوسطى وأمريكا الجنوبية

﴿ أمريكا الشمالية ﴾

هذا القسم يشتمل على أربعة ممالك عظيمة :
 أولاً - جرونلند وهي اقليم كثير البرودة لم تعلم حدوده الآن . سكانها يعرفون بالاسكيمو ذووقامة قصيرة جداً وعلى شواطئها مستعمرات تابعة للدانيمركه وأشهر مدنها جوليا نسهاب وجودهاب
 ثانياً - كندا وتسمى أيضاً بريطانيا الجديدة لتبعتها للانكايز عدد سكانها خمسة ملايين تقريباً وهي بلاد زراعية فيها كثير من معادن الفحم الحجري والحديد والفضة وغيرها . عاصمتها أتاوه وأشهر مدنها كيبك ومنتريال وتورنتو
 ثالثاً - الولايات المتحدة . عدد سكانها ٦٣ مليوناً تقريباً وهي مملكة متمدنة للغاية ذات تجارة وصناعة وزراعة لايفوقها في ذلك أعظم دولة في الدنيا فضلاً عما فيها من الغابات الواسعة ومعادن الفحم والذهب والفضة والزئبق وينابيع عديده من الزيت الارضى الذي هو البترول . وعلى العموم فهي الثانية بعد المملكة الانكليزية في التقدم والتمدن والقوة

ويتبعها قسم السكا الواقع في الشمال الغربي من أمريكا الشمالية عاصمته واشنطن وأشهر مدنه نيويورك وفيلادلفيا وشيكاغو وسنت لويز
 رابعاً - مكسيك عدد سكانها ١١ مليوناً ونصفاً تقريباً وهي جمهورية وبها كثير

من المعادن والزراعة إذ أن الصناعة قد تكون معدومة فيها تقريباً • عاصمتها
مكسيكو وأشهر مدنها فيرا كوز ووييلا أو أكابلكو
﴿ أمريكا الوسطى ﴾

هذا القسم يشتمل على خمسة جمهوريات صغيرة مستقلة وهي :

- ١ - جواتيمالا وعاصمتها جواتيمالا
 - ٢ - هوندوراس وعاصمتها تيجوسيغالبا
 - ٣ - سلوادور وعاصمتها سان سلوادور
 - ٤ - نيكاراغوا وعاصمتها ماناجوا
 - ٥ - كوستاريكا وعاصمتها سان جوزي وأشهر مدنها پونتاريناس
- ﴿ أمريكا الجنوبية ﴾

هذا القسم يشتمل على عشرة ممالك مستقلة كالاتي :

- أولاً - جمهورية فنزويلا عدد سكانها ٢ مليوناً ونصفاً تقريباً وعاصمتها
كاراكاس
- ثانياً - جمهورية كولمبية عدد سكانها ٣ مليوناً ونصفاً تقريباً وعاصمتها بوجوتا
وأشهر مدنها كولون
- ثالثاً - جمهورية خط الاستواء عدد سكانها ١ مليوناً ونصفاً وعاصمتها كيتو
وأشهر مدنها جوييا كيل
- رابعاً - جمهورية بير وععدد سكانها ٣ مليوناً وعاصمتها ليا وأشهر مدنها
كلادو
- خامساً - جمهورية تشيلي عدد سكانها ٢ مليوناً ونصفاً وعاصمتها سنتياجو
وأشهر مدنها فلباويز وميناء سنتياجو
- سادساً - جمهورية لابلاتا المسماة أرجننتين أو بلاد الفضة عدد سكانها ٣ مليوناً

وعاصمتها بيونوزير

سابعاً - جمهورية أوراجوى عدد سكانها ٧٠٠ ألف تقريباً وعاصمتها

مونفيديو

ثامناً - جمهورية باراجوى عدد سكانها ٣٥٠ ألف تقريباً وعاصمتها

أسومسيون

تاسعاً - جمهورية بوليفيا عدد سكانها ٢ مليوناً وعاصمتها شيكيزاكا أو السكر

وأشهر مدنها لاباز

عاشراً - البرازيل عدد سكانها ١١ مليوناً تقريباً وعاصمتها ريو دوجانيرو

وأشهر مدنها باهيا

﴿ قارة أستراليا ﴾

هذه هي القارة التي كانت معتبرة أولاً جزيرة كاحدى جزائر الدنيا الا

انها من ابتداء القرن التاسع عشر اعتبرت قارة قائمة بنفسها وتنقسم الى ثلاثة

اقسام تابعة للممالك الاوروبية كالاتى :

أولاً - قسم ماليزيا وهو يشتمل على مجمع جزائر الصوندالذى يحتوى على

جزيرة جاوا التابعة لهولنده وعاصمتها باتافيا ومعظم اهلها مسلمون

ثانياً - قسم ميلانيزيا واشهر مدنه مليون وسدنى

ثالثاً - قسم بولينزيا الذى فيه ثلاثة جهات مستقلة وهى جزائر سندويش

التي أشهر مدنها هاواى • وجزائر صاموا أو الملاحين • وجزائر طنجه أو

الاحباب • أما باقى جزائر القسم المذكور فتابع لانكلترا وفرنسا واسبانيا

والى هنا انتهى بنا الكلام عن أقسام الدنيا بعد أن تحاشينا التطويل

واقصرنا على ما يحتاج اليه الانسان

﴿ الكواكب المسكونة ﴾

قد أوجزنا المقال عن الارض باعتبار أنها كوكب سيار خلق الله فيه النبات والطيور والحیوان وجمعه لهم مستقراً و متاعاً الى حين الا أنه من جهة أخرى بهمنا كثيراً ان نكون على بصيرة مما اذا كان هو الكوكب الوحيد الذي اختص بالحياة النباتية والحیوانية أم هناك كواكب أخرى شاركته في ذلك . ولعمري فهذه مسألة أخذت دوراً مهماً في كل عصر من الاعصار القديمة والحديثة حتى وان بعض العلماء اعتقدوا بوجود عوالم حية في كواكب أخرى غير الارض كالمریخ والزهرة وعطارد وأخذوا في ثبوت ذلك ثبوتاً عقلياً يرتاح اليه الضمير . والبعض أنكروا ذلك كل الإنكار ومعظم الناس أصبح مستردداً بين هؤلاء وبين هؤلاء

أما أصحاب الرأي الاول الذين يعتقدون بوجود كواكب أخرى مثل الارض فيها يحيى النبات ويعيش الطير ويتناسل الحیوان من أعجم وانسان فانهم معذورون لان الشواهد العقلية والحسية والقياسية التي تجلت لهم أثناء البحث قد ساعدتهم مساعدة جعلت ذاك الاعتقاد يرسخ في أذهانهم رسوخاً متيناً رغمًا عما لا يقوه من معارضة المعارضين واستهزاء المستهزئين . قال أصحاب هذا الرأي ان العقل لا يقبل ان تكون الارض هي الكوكب الوحيد الذي دبت فيه الحياة دون باقى الكواكب التي لا يمكن تمييز احد منها عن الكواكب الاخرى السابحة في هذا الفضاء اللانهائية له على الاطلاق . ثم قالوا ان الحياة في الكواكب الاخرى لا تتوقف على ما عندنا من الهواء والماء والمعادن والنباتات والحرارة الارضية التي اعتقدناها روحاً لحياتنا في هذه الدنيا حيث ربما ان تكون المخلوقات فيها ليست على شاكلتنا في تركيب الجسم وترتيب الاعضاء وكافة ما يستلزمه ذلك من التنوعات والاختلافات . ذلك لان المخلوقات الأرضية قد اوجدها الله تبعاً لتركيب الارض وما فيها من حرارة وماء وهواء ومعادن ونبات

والواقع ان هذا الفكر لا يخلو من الصواب مهما كانت الحقيقة لانه ليس بعزيز على الله سبحانه وتعالى ان يكون قد خلق مخلوقات أخرى في كوكب آخر أو جملة كواكب خلاف الارض وأوجد هناك مناسبةً لحياتها كما أوجدها في الارض . نعم تد أنكر ذلك أصحاب الرأي الثانی واعترضوا عليه نظراً لخلو تلك الكواكب من مواد الحياة مع أننا لانعلم من أسرار الكون بل أسرار الحياة الا النذر اليسير

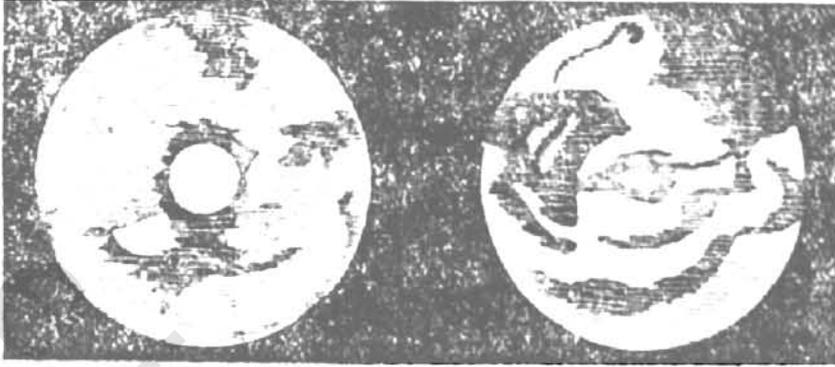
على أن مثل الفريقين في ذلك كمثل سمكتين كانتا في غدير من الماء فاقتربت أولاهما للشاطئ فانبرت اليها الثانية ناضجة إياها من ذلك الاقتراب خوفاً من وقوعها في شبكة الصيادين الواقفين خارج الماء فنظرت اليها الاولى شذراً وقالت لها مستهزئة :

« إنك تهرفين بما لاتعرفين حيث لا يمكن للمخلوقات أن تعيش خارج اناء وما قصدت بنصحك لي الا تظاهراً بالملم وحباً في الشهرة ورغبة في الظهور بالافكار الجديدة » . وما كادت تنهى من الكلمة الاخيرة حتى اصطادها الصيا وأخرجها من الشبكة وصارت بين يديه فنظرت اليه السمكة ورأته حياً خارج الماء فندمت على عدم سماعها نصيحة السمكة الاخرى وتحققت من أنه ليس على الله بعزيز أن يخلق المخلوقات كما شاء وأراد تحقيقاً لقوله تعالى : « سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق »

المرنج

وأول كوكب اعتقدوا بصلاحيته للحياة النباتية والحيوانية هو المرنج الذي بعد أن رصدوه وراقبوا حركاته وسكناته تحققوا من أن جرمه وجوه وشكله ومشملاته وحركاته وسكناته مشابهة كل المشابهة لمثيلها في الارض فضلاً عن اشتماله على بقع هندسية الشكل تشابه ما على سطح الأرض من الترع والخلجان

والمجاري وغيرها مما لا يتأتى صنعه الا بفكر وعقل وقوة حكمة كما هو واضح
بالشكل نمرة ١



(الهلال)

شكل نمرة ١

قال أحد أنصار هذا الرأي المدعو (برسيغال لويل) : « إن للمريخ جواً
مثل جونا وفيه مياه مثل مياهننا وهما العنصران الضروريان للحياة - ثم قال :
وعلى سطحه بقع منتظمة الشكل لا توجد الا بتداخل العقل في اصطنائها »
فمن ذلك توهموا أن ذاك الكوكب لا يخلو قطعياً من العوالم الحية التي
وجهت دفة أفكارهم نحو إيجاد الطريق الذي يوصلهم لها تلك العوالم مهما كلفهم
ذلك من العناء وطول الانتظار * فاشتغلوا أولاً في كيفية مخاطبتهم حتى بعد
ذلك يسهل عليهم التزاور والانتقال الا أن هذه المسألة قد جعلت أصحاب هذا
الرأي مضغاً في الأفواه حتى وأن كثيراً من العلماء اعتبروا هذه الافكار من قبيل
الاحلام بل من قبيل الهوس والجنون فمادى الناس في الاستهزاء بهم والاستخفاف
بعقولهم متمثلين بقول أبي العلاء الممرى :

إذا كان في العيان خلاف * كيف بالغيب يستبين الخفاء

وياليتهم انتهوا لهذا الحد بل تعدوه للمعاملة القاسية الوحشية التي تذكرينا
بالإضطهاد العظيم الذي حل بفضاحل العلماء في كل عصر من الأعصار وأقربهم

الفيلسوف الايتالى الشهير (لبرونو) حيث كان يعتقد بوجود سكان فى كواكب
أخرى خلاف الارض فقام عليه رجال الدين واتصدوه ثم زجوه أخيراً فى اعماق
السجون وأذاقوه مر العذاب مدة سنتين ثم دعوه لتغيير معتقده فأبى فحكموه
عليه بالحرق حياً وفعلاً حرقوه فى رومة سنة ٦٠٠ ميلادية

تلك مسألة وان كانت قد حصلت من نحو ثلاثة قرون الا أن بطور
التواريخ قد حفظتها لتكون فى يوم من الايام حجة للعقلاء فى الحكم على هؤلاء
الظالمين بفساد أفكارهم وطيش عقولهم وجود قلوبهم • ذلك اليوم الذى فيه
سيرهم الله آياته فى الآفاق وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه خالق مالا يعلمون وأوجد
فى الكون مالا يفقهون من علوم مبهومة وأسرار مجهولة سيكشفها الحدثان
بتوالى الايام وكرور الاعوام

من كان فى الازمنة الغابرة يفكر فى الكهربية التى أنارت لنا الظلمات
وسيرت المركبات فسهرت المواصلات حتى استعنا بها على اختراع التلغراف الذى
ينقل لنا أخبار الدنيا بأسرها فى أقل من لمح البصر فضلاً عن التليفون الذى
يحفظ الكلام وينطق به كما ينطق الانسان كأن الله آتاه العقل والصوت واللسان
من كان فى القرون الاولى يفكر فى المركبات الهوائية التى تنقل فى الجو من
مكان لىكان كالقباى الطيارة التى بين أيدينا الآن

من كان ممن سلف من الامم يفكر فى وجود أشعة تخترق الاجسام المظلمة
بل الاجسام الكثيفة فترينا ما وراء الجساد بل ما بداخل جسم الانسان من
الاحشاء والعضلات كأشعة (رنتجن) التى خدمتنا بل خدمت النوع الانسانى
على الاطلاق

هنا هو أهم ما كان الاوائل قد سمعوه فى أزمانهم استخروا به وهزأوا
بمن يسعون وراء استكشافه واختراعه وقالوا عنه انه : « حديث خرافة

يا أيها عمرو • بل عاملوه تلك المعاملات الوحشية التي تمجها الاذواق وتأبها
النفس الأبية بل ينهى عنها العقل والدين • لذلك نحن على يقين من أن العلم
الصحيح سيحقق للأصحاب الرأي الأول من الآمال بتوالي الايام حتى يأتي
الوقت الذي فيه نجعل الهواء مسكناً لنا ومنزهاً لرياضتنا وسهلاً للتنقل من
كوكب لا آخر كما نتقل الآن من بلد لبلاد ومن جزيرة لجزيرة ومن قارة لقارة
نتصيح بين قوم نقبس ما عندهم من الصالح ونتقد ما لديهم من الطالح وتزاحم
مع بعض في الاشغال كما كانت تزاحم أجدادنا في سالف الأزمان وكما نحن تزاحم
مع بعضنا الآن

الا أن سكان ذلك الكوكب أقدم منا حياةً على ما يظهر نظراً لكونه أطول
عمرًا من الأرض التي نحن عليها • لذلك يكونون من باب الاحتمال أرقى منا بدناً
وعقلاً وتقدماً في المدنية الشرعية والسياسية • قال العلامة (هوف) أحد أساتذة
الجامعة بأمریکا : « ولما أن كان المريح أكبر سناً من الأرض وقد جمد وبرد
قبل الأرض بأزمان فالإنسان وجد قبل وجوده على الأرض وأرتقى أكثر
من ارتقائه فيها »

فبا ترى هل خلق الله أباهم وولاء السكان مثل ما خلق أبانا آدم من
صاهال من حمأ مسنون

وهل خلق أمهم مثل ما خلق أمنا حواء من ضلع آدم وقما كان غريقاً في

النوم

وهل لهم جنة مثل جننتنا وابلis مثل ابليسنا تسبب في أن أهبطهم الله
من جنتهم لأرض جعل لهم فيها مستقراً ومتاعاً الى حين حيث فيها يحبون
فيشقون ويسعدون ثم فيها يموتون ومنها يخرجون كما قضى علينا بذلك نحن
الآخرون

وهل تلك الارض كأرضنا فيها هواء وماء وحجارة وتراب وزرع ونبات
وشرب وأكل فوت ثم بعث فنعميم وجحيم
وهل لهم أعين مثل أعيننا وأيد مثل أيدينا وأرجل مثل أرجلنا وعقل مثل
عقلنا يقود الجميع

وهل لهم شهوة بهيمية مثل شهوتنا بها يتناسلون وبها يتحابون فيتماشقون
فيسلبون أعراض بعضهم بعضاً فيتباغضون فيتنزعون فيقتتلون الى أن يتقاضوا
جميعاً ذنوبياً وأخروبياً كما نحن نتقاضى الآن وسنتقاضى في الآخرة أمام رب
العالمين

وهل هم مثنا أقوياء وهم يغتالون ضعفاءهم وأغنياء وهم يحتقرون فقراءهم
على أقل شيء يكون

وهل نشأ من بينهم قواد كقوادنا خاضوا عباب الحروب بقوة بطشهم
وقساوة قلبهم فسفكوا الدماء ونهبوا الديار وسبوا الاعراض وشتوا النساء
والاطفال والرجال

وهل عندهم امتيازات كالامتيازات الاجنبية التي قصمت ظهورنا وحلت
عرانا أم السكل في الحياة هناك سواء بسواء كما يقضى بذلك العدل والشرف في
كل زمان ومكان

وهل قام من بينهم مثل من قام بيننا من الكهنة والحكام والانباء والرسل
فستوا لهم القوانين والشرائع كي يهتدوا سواء السبيل فيكونوا سعداء الدارين *
أم تجلى الله لهم جهاراً وهداهم بنفسه فأغناهم عن كل ذلك خصوصاً عن الوحي
والتنزيل الذي يحتاج للتأويل والتفسير وكثرة القول والقييل كما نحن واقعون
فيه الآن

وهل هم ياترى علمون بنا متشوقون للقائنا باحثون في أمرنا ملاقون في

سبيل ذلك شقاء مثل شقائنا الذي تجشمناء وسنتجشمه في مستقبل الايام
تلك أسئلة ألقيناها بناء على ما أوحته الينا سماه التخيلات والتصورات التي
ربما سينكشف عنها غطاء الحفاء في القريب العاجل

الفصل الثاني

الانسان

الانسان وما دراك ماهو : هو ذلك الحيوان الذي امتاز عن باقي المخلوقات
بما آتاه الله من المواهب السامية والامتيازات العالية التي ساعدته على الانتفاع
بغيره من حيوان وجماد فاتخذ البعض غذاء والآخر لقضاء حاجياته واستخدام
كل شئ خلقه الله في هذه الدنيا بطرق غريبة كان أكبر مدير لها هو ذلك
الجوهر النمين أعنى به العقل الذي هو السلطان لتلك المواهب وهاتيك الامتيازات
نعم قد امتاز عن جميع المخلوقات على وجه العموم يسيرها ويستخدمها
ويتصرف فيها تصرف الممالك طبق ما يشتهي نظراً لما يراه في نفسه من السيادة
والامارة والسلطان إلا انه من جهة أخرى لا يكون انساناً حقيقياً إلا اذا كان
على علم مما يتعلق بنفسه كي يخرج من دائرة الجلود الضيق الى دائرة القضاء
الواسع الذي ليس له نهاية بل ليس فيه أحسن من حصول الانسان على معرفة
أعظم حكمة في انتظام هذا الكون • تلك الحكمة التي تقضى عليه ان يكون مع
أمثاله القريبين والبعيدين سواء بسواء لأنه ان لم يكن كذلك فلا تكون وجهته
إلا السعي وراء حب نفسه والاستئثار بحاجياته والاجحاف بمقوق غيره من
الناس أجمعين

واذا كان مبلغ علمنا بأنفسنا هو الجهل ومنتهى غايتنا في حياتنا هي الأكل
والشرب والضرب والحرب والقتل والسباب وقضاء الشهوة البهيمية ثم ينتهي ذلك

بنا الى الموت فوالله لا يكون مثلنا في هذه الدنيا إلا كمثل أقل الحيوانات المخلوقة
التي نعلم جميعاً أنها بعدد أن نخلق لا يكون همها في حياتها إلا ادخار قوتها حالاً
واسبقبلاً حتى آخر لحظة من حياتها • ذلك الذي يجعلنا دائماً آسفين متألين
فلا حول ولا قوة الا بالله

على أنه لو لم يكن من مستلزمات الانسان أن يعرف ولو قليلاً من متعلقات
نفسه قديماً وحديثاً لما جعل الله لذلك أهمية في كل كتاب أنزله على رسوله أجمعين •
اذ مامن كتاب أنزله الله الا وهو مشتمل على كل ما يتعلق بالاولين والآخريين •
لذلك جميعه يجدر بالانسان بل يلزمه ان يصرف جزءاً من وقته في درس المواضع
التي تختص به ليميز عن غيره من الكائنات فيعرف حينئذ مقدار نفسه فتتجلى
له الحقيقة وتظهر أمامه العبرة بكل معانيها فتكون مزدجراً له وراعياً لشخصه
فيعود ذلك عليه وعلى الناس أجمعين بالخير والسعادة والفلاح

على ان البعض طالما أجهد قواه وأتعب نفسه وحارب أفكاره سعياً منه وراء
معرفة ذات الله وصفاته ومكانه وأعماله وأفعاله وكما يتعلق به كأن الانسان
يريد أن يصل الى كنهه الله سبحانه وتعالى وهو أصعب عليه من خرط القناد
فن باب أولى أن يتجه الانسان قبل الخوض في ذلك الى معرفة نفسه ودراسة
تاريخه وما يتعلق به بل جميع ما يحيطه من الكائنات فيستفيد ويفيد غيره
ليكون ذلك مطابقاً لمفهوم قوله صلى الله عليه وسلم : « تفكروا في خلق
الله ولا تفكروا في ذات الله »

ولما ان كان أفضل تلك المخلوقات هو الانسان فيهمنا كثيراً أن نعرف كيف
كان أصله فتكون فصار بشراً سوياً • وما هو عقله الذي امتاز به عن كافة
المخلوقات • وكيف كانت عيشته الاولى فتدرج منها الى ما وصل اليه الآن •
وكيف نطق فتكلم فأوجد له لغة تفرعت منها اللغات العديدة المنتشرة في بقاع

الارض • وماهى أول لغة تكلم بها • وماهو عمره من عهد أن خلقه الله • وكيف
تتاسل آدم أبو البشر فانتشر نسله على سطح الكرة الارضية فطغى وتجر وفسد
وتكبر وارتكب ما ترتكبه أسافل الحيوانات
تلك المواضيع التي فضلا عن لزومها للانسان فانها مما تستريح له جوارحنا
وتتغذى منه حواسنا وتسلى به قلوبنا وترقص لأجله أفئدتنا فنعيش بسيرتنا
وسيرة آباءنا سكارى وما نحن بسكارى ولكن الموضوع في الحقيقة لذيد الطعم
حلو المذاق

﴿ أصل الانسان ﴾

أما البحث عن أصل الانسان وكيفية وجوده حتى صار بشراً سوياً فهو
من المسائل العويصة التي تعب فيها فطاحل العلماء خصوصاً علماء الاعصار الحديثة
الذين اعتنوا بها اعتناء عظيم فأذهبوا مذاهب شتى أشهرها مذهبان :
أولهما هو الذي كان أكثر الباحثين فيه من علماء الطبيعة مثل (أناسى •
وديمولان • ومورتون) الذين قالوا بأن جميع الناس ليسوا متناسلين في الاصل
من نوع واحد بل من أنواع متنوعة • وأكبر برهان أقاموه على ذلك ما رأوه
في صموم الناس من تنوع نسلهم وتباين تقاطيع وجوههم واختلاف تركيب بنيتهم
وطبائعهم وتغاير ألوانهم حيث منهم الابيض والاسود والاصفر والاحمر الى غير ذلك
من الاختلافات العظيمة التي لا تتواجد الا من تمدد أنواع الانسان في الاصل
كما يدعون

أما المذهب الثاني الذي ابتدأ فيه أولاً العلماء (دو مايبه الفر نساوى •
وشلغر • ولينيه السويدي • ولا مارك) فهم يقولون عكس ذلك على خط مستقيم
حيث يؤكدون ان النوع البشرى على الاطلاق متناسل من نوع واحد متبئين
ان اختلاف الانسان في التناسل والتقاطيع والبنية والطباع والصفات والالوان

من أبيض لاسود لاصفر لاحمر ليس برهاناً على ان الناس متناسلون في الاصل من أنواع متنوعة لأن كل تلك الاختلافات ناشئة في الغالب من اختلاف أحوال الأكوان المعبر عنها عندهم بالاحوال الجوية والوسائل المعيشية والعسوائد التمدنية التي يكون عليها الانسان بحسب الزمان والمكان . لذلك كان أصحاب هذا القسم هم الكفة الراجحة فجنحت اليهم أرباب العقول السليمة فازدادوا اجتهاداً في بحثهم هذا بعد ان صرفوا في سبيله كل مرتخص وغال ثم وضعوا لنا أخيراً مذهباً جديراً بالنأمل دعوه مذهب (النشؤ والارتقاء) حيث بحثه الكثير من أساطين العلم المجتهدين مثل (هربرت سبنسر وداروين) خصوصاً الأخير الذي كانت أبحاثه كلها مبنية على المشاهدة والاختبار كما أوضح ذلك في مؤلفاته الشهيرة التي افرغ فيها من الآراء الفلسفية عن اصل الانسان ما تستلذ لسماعه الآذان وتميل لتلاوته القلوب

وختلاصة تلك الآراء ان الانسان اصله متاسل من أرقى الحيوانات التي خلقها الله حيث كانت حالتها الاصلية خلاف ما تراها اليوم في الانسان من القوام المعتدل والشكل المناسب والفكر العالي بل كان أصله حيواناً شجرياً أي يتسلق الاشجار ويدب بأربعيه ثم ترقى تدريجياً بحسب ما طرأ عليه من الطوارئ الجوية وبالاخص الطوارئ المعيشية حتى عندما بلغ اشده في العقل سعى في تمييز نفسه عما حوله من تلك الحيوانات فسمى نفسه انساناً . ولو أردنا ان نتوسع في الكلام على هذا المذهب لضاق بنا المقام غير اننا نكتفي بالنظر لثلاثة أنواع من القروود تسمى (الغورييل والشمبانزي والأورانج) حيث تراها أقرب المخلوقات للانسان خصوصاً الشمبانزي المذكور فانه يمشي منتصباً ويتسلق الاشجار كما تتسلقها نحن ويتفاهم بسرعة كما نحن تفاهم ويستعمل يديه وأصابعه مثل ما نستعملها . وعنى العموم فانه هو والانسان متقاربان في مشابهة الخلقة والحركات والسكنات والافعال والاعمال

ومن قرود الشمبازى هذه قرد موجود بحديقة حيوانات (لندره) كانوا اصطادوه من أعلى نهر النيجر بأفريقيا الغربية وزنه ٥٦ رطلا وإذا رفع يديه بلغ طول قامته أربعة أقدام . وهو حديث السن لا يتجاوز الحادية عشر سنة من عمره ذو نباهة زائدة وبراعة فائقة في التقليد حتى وأنه لا يرى أحداً يصنع أمامه شيئاً الا ويعمله من نفسه . فلما آتسوا منه ذلك البسوه ثياباً وعاملوه معاملتهم فأصبح يأكل على المائدة بالشوكة والسكينة والملعقة ويشرب الكاس ويدخن التبغ ويشعل السيكارة بنفسه ويمسك القلم ويكتب بأنامله . ومن الغريب أنه ذو ولع شديد بركوب عجلة البيسكل حتى وأنه يزيتها بيديه ويمشي بها أميلاً خصوصاً وأنه يميل لمداغمة الاولاد والسيدات حتى في



بعض الاحيان يطاردهم ويديه قضيب ولكنه لا يصيب أحداً بأذى كأنه يفرق بين الجذ واللعب فضلاً عن أنه يمشط شعره ويفرشه ويغسل وجهه ويديه ورجليه بالماء والصابون . كل ذلك قد حجب اليهم أن يخصصوا له رجلاً يخدمه . يلاعبه ويقضى له كل ما فيه راحته على الدوام كما هو واضح في الشكل نمرة ٢

(هلال)

شكل نمرة ٢

وعلاوة على ذلك فقد ورد بمجريدة (ثروت فنون التريكة) التي تطبع في الاستانة عدد ٤٨١ سنة ١٩٠٢ م ما يفيد ان أحد الصيادين اصطاد حيوانا من احدى جبال (حملايا) بأعالي الهند وأتى به الى أوروبا لعرضه على المتفرجين الذين كان من بينهم العلماء والفلاسفة فرأوا ان هذا الحيوان ذو أنف وعين وحاجب ورأس واستدارة وجه كما في نفس الانسان ولكنه يخالفه في غزارة الشعر وعدم النطق وهما أمران ليسا من الاهمية بمكان في جانب ما فيه من تلك الصفات التي تجعله أقرب للانسان منه الى القرود حتى وأن مجلة الهلال قالت عنه : « إذا لم يكن في هذا الحيوان علامات أخرى تثبت قرديته فما هو الا انسان غزير الشعر بليد العقل فاقد النطق لعدة عصبية أو عضوية » . كما هو واضح في الشكل نمرة ٣



(هلال)

شكل نمرة ٣

ومع كل هذا لنا ولذلك وبين أيدينا الآن سكان أواسط أفريقيا وبعض متوحشي المكسيك بأمر يكا الذين هم على أقبح صورة وأرذل شكل رآته العيون حيث لو أخذنا أحدهم ووضعناه بجانب قرد من قرود الشمبانزي لما وجدنا هناك كبير فرق سوى

النطق وخفة الشعر واعتدال القامة مع انه الآن معتبر معنا انساناً حتى وان بعض
التجار جاب لأوروبا جماعة من أولئك المتوحشين على سبيل الفرجة فكانوا
هناك محل اندهاش الاوروبين عموماً حيث لا يفرقون عن القروذ في شيء .
وفضلاً عن هذه المشابهة الظاهرية فان القروذ بأنواعها تشاركنا في التراكيب
الباطنية حتى واننا اذا استحضرتنا هيكل انسانياً وآخر قردياً وقارنا بينهما مقارنة
تشريحية بالتدقيق لما وجدنا بينهما فرناً ظاهراً سيما اذا كان الهيكل الانساني من
أحط الطبقات البشرية كسكان اواسط أفريقيا وأمريكا . هذا علاوة على انها
تشاركنا في الامراض التي تنتبنا كالزكام والصداع والتهاب الامعاء والحمى وكثرة
العين وعلى العموم تشاركنا في كل شيء خصوصاً في ناموس التناسل ولو ان
ذلك مشترك بيننا وبين بعض الحيوانات الاخرى ذوات الثدي الا انه في
الشمبانزي أقرب مشابهة لنا من تلك الحيوانات . ثم وان العقاقير الطبية التي
يتعاطاها تفعل فيه فعلها في الانسان

والاغرب من ذلك ان جريدة الجورنال الاميركانية روت خبراً أكثر غرابة
مما ذكرناه مقتضاه ان أحد الاميركانيين اقتنى قرداً من جنس الشمبانزي
وتصادف انه كان ذا نباهة فائقة فسماه (امبراطور) حتى ان صاحبه اعتنى به
اعتناء زائداً وأخذ في تربيته وتعليمه الى ان صار يلبس الملابس ويقلعها كالاولاد
ويشرب ويبأ كل بالشوكة والسكينه وينام ثم يقوم بمشط شعره بالمشط والفرشاة
أمام المرأة ويفهم اللغة الانكليزية بسرعة الا انه لا يتكلم بها وعلى العموم فانه يقوم
ويقعد ويغدو ويروح ويأتمر بالاوامر كأنه طفل من الاطفال

وأحسن ساعات هذا الامبراطور ما كان يقضيها مع إحدى بنات صاحبه
الذي كان قد اقتناه لها كعبسة نعب بها حتى وانه من كثرة معاشرته لها كان
يحبها حباً شديداً ويحن اليها حنان الوالدين بحيث لو رآها ساكتة لاعبها وداعبها

وإذا رآها تبكي اقترب منها ومسح دموعها بيديه أو تناول منديله الصغير من جيبه ومسح به عينيها • ذلك الذي تعالسه الامبراطور المذكور في بضعة شهور وهو حديث السن لا يتجاوز الثالثة من عمره فكيف به اذا بلغ وشبهه وعاشر الانسان

هذا ولمناسبة ذلك أذكر أنني منذ كنت موجوداً سنة ١٩٠٢ م في (الايض) عاصمة مديرية كردفان بالسودان تصادف ان أحد سلاطين الجبال التابعة لتلك المديرية حضر مدعواً من قبل حكومة السودان مع غفير من رعاياه الذين فضلا عن كونهم عراة حفاة فان تركيب وجوههم لا يختلف في شئ عن تركيب وجه الشمبانزى المذكور سوى أن لون هذا بين الأصفر والأحمر أما لون ذلكم فمائل للسواد حتى وانى لما رأيتهم وتعمنت اردأهم خلقة رابى أمره حيث خلته قرداً سودانياً في شكل انسان • ذلك الذى شوقنى لان أتقرب من احدهم كي أتحدث معه حديثاً ربما يخفف ما أنا فيه من الذهول والدهشة والاستغراب أخذت أسعى وأجتهد الى ان وقعت الصدفة على نفس سلطانهم الذى جالسته ويابئسها مجالسة قد زادتني استغراباً على استغرابى حيث تحققت من انه قاضى الوطاب فارغ الجراب بل هو حيوان فى زى انسان • فند كرت لوقتها ذلك القرد وأعنى به الشمبانزى الذى لو تهيأت له الاحوال التى نشأ فيها ذلك السلطان ورعاياه ومن شا كلهم من تلك الامم المتوحشة فلا بدواً بتوالى الدهور يتحول من حالته الى الحالة التى رأيت أولئك عاينها فى ذلك اليوم

ولقد كان أمير (موناكو بفرنسا) ذا شغف زائد بالبحث والتنقيب عن الآثار المدفونة بباطن الارض والمغارات والكهوف فوجد هناك جثتين متحاذيتين مدفونتين على عمق عشرين قدماً تبين من البحث أنهما لأم عجوز وابنها • وقد زعم بعض علماء الآثار ان تركيب الجسم فيهما أحط منزلة من جسم الانسان

وفيه مشابهة لاجسام القرد

وهكذا لو تتبعنا المقال في مثل ذلك لانتهى بنا الامر لمذهب أولئك
 الفلاسفة وهو مذهب (النشوء والارتقاء) القاضى بأن الانسان أصله متسلسل
 من حيوان آخر أحط منه جسماً وعقلاً فتدرج الى ما تدرج اليه الآن بحكم
 الطبيعة والتقلبات المعيشية . ذلك الذى شاع وذاع بين طبقات كثيرة من الامم
 القديمة والحديثة وبالاخص بين الامريكانيين الذين تقدموا تقدماً عظيماً فى
 المدنية الحديثة حتى صار يضرب بهم المثل فى حرية الفكر واستقلال الضمير
 والمساواة بين الصغير والكبير والغنى والفقير الى ان بلغ الامر من بعضهم انهم
 حنوا الى القرد حنانهم الى ذوى قرباتهم اعتماداً على ما جاش بفكرهم مما
 سمعوه بأذهنهم ورأوه بنظرهم وأختبروه بأنفسهم . ولم يصل الامر بهم لهذا
 الحد بل تعدوه لاعتبار القرد أبناء اعمامهم فأصبحوا يحزنون لحزنهم ويفرحون
 لفرحهم غير مباليين بانتقاد المنتقدين واستهزاء المستهزئين . ذلك انه كان يوجد
 قرد بأحد فنادق مدينة (جبل الكرمل - بولاية أليوى بأمریکا) ونظراً لما
 كان عليه من النباهة الزائدة فأهالى تلك المدينة سموه (البرنس إسبارك) ولما
 بلغ أشده ارادوا ان يختاروا له عروساً تشاركه السراء والضراء مدة حياته طبقاً
 لسنة الله ورسله أجمعين فوقعت الصدفة على قردة من شكله كانوا سموها (النشوء
 والارتقاء) فأخذ القوم فى تجهيز الجهاز وإعداد المعدات ثم وزعوا رقاع الدعوة
 فاجتمعوا واحتفلوا بالعروس التى كانت وقتها لابسة من الحرير ثوباً ضافى الذبول
 ثم جاؤا بها فى بهو مخصوص فى قطر من قطورات السكة الحديدية واصلوها فى
 موكب عظيم الى ذلك الفندق حيث كان العريس فى انتظارها لابساً حلة من الثياب
 الفاخرة مفصلة له حتى انه عندما دخلت اليه عروسه قام قاضى المدينة بعقد
 الزواج بينهما ثم تأبط عمدة البلدة ذراع العروس وسار بها حتى اوقفها بجانب

عريسها وسلمها اليه حسب عادتهم الجارية • وفي الصباح التالي صنعوا للعروسين طعاماً فاخراً أكلوا منه مريثاً وشربوا بهنيئاً حتى صارت المائدة بمشتملاتها نظف من البلاط ••

تلك رواية واقعة قد تناقلها جرائد كثيرة • من ضمنها جريدة المقطم التي ذكرت بعددها ٥١١٦ رقم ٢٦ يناير سنة ١٩٠٦ م جملة اختتامية لما أوضحته عن هذا المهرجان فقالت : « وأعلنوا في الجرائد أن العروسين يستقبلان الزائرين من ١٥ يناير سنة ٩٠٦ م فصاعداً »

هذا ما ذكرناه فان لم يكن فيه ما يشير لشيء مما أوضحناه عن مذهب النشو والارتقاء فانه لا يخلو من التفككة والتسليبة خصوصاً في مثل هذا الموضوع على أن داروين المذكور لم يقطع باقواله وآرائه مدعياً السداد في البحث والعصمة في القول بل أظهر أنها تخمينية تحتاج للتمحيص والتدقيق كي يتبين غتها من سمينها بتوالي الايام الا انه لو كان وصله خبر ذلك القرد الموجود بحديقة حيوانات لندن وذلك الحيوان الذي اصطادوه من جبال حماليا خصوصاً الامبراطور الموجود عند ذلك الاميركاني وراها بعيني رأسه واختبرها بنفسه وتحقق من أشكالها وأفعالها فربما كان يستحب نسبة أفكاره هذه للتخمين ويستعيبها بالتحقيق • وعلى العموم فان الانسان كلما استجلى تاريخ حياته ووقف على مامر عليه من الادوار والاطوار • وما أودع في الارض من الآثار • وما اكتشف فيها من القوى والاسرار • وما اهتدى اليه بالفطرة من مكتونات العلم وكنوز الحكمة • وما أقامه من المجد الباذخ • وبنار الملا الشامخ • لداخله الكبرياء • وشمخ بأنفه نحو السماء • مستعظماً أن يكون أصله متسلسلاً من حيوان أحط منه في الدرجة شكلاً وعقلاً وتربية حيث يرى هناك بوناً شاسعاً بل بينه وبين تلك النسبة هاوية ليس لها قرار • الا أن تلك الكبرياء وذلك الشموخ

وذلك الاستعظام لا تلبث جميعها الا ان تذهب أدراج الريح عند ما يقام الانسان عن مقارنة القرود بالانسان الأرقى بل يجعل تلك المقارنة بالانسان الأدنى أعنى به الانسان المتوحش العائش في الفلوات معيشة الهاجحات من الحيوانات . هنالك يرى أن القرود أسمى منه عقلاً وأبعد منه نظراً في الأحوال المعيشية ويتحقق من أن المدنية التي اكتسبها الانسان ليست موجودة وجوداً طبيعياً بل هي صفة مكتسبة مثل كافة الصفات الموجودة بالانسان الذي اكتسبها بالمسقل والعلم والاختبار بمرور الأيام والسنين وتوالي الاجيال والقرون وقد كان لفيلسوف الشرق السيد جمال الدين الافغانى جملة مقالات في هذا الموضوع نشرت بعضها مجلة المنار في سنتها التاسعة حيث يؤخذ منها ان الانسان لم يخرج عن كونه نوعاً من أنواع الحيوانات الارضية وانه قد أتى عليه حين من الدهر وهو على شاكلةها وعلى مقربة منها ينشأ نشأتها ويسير في عيشه عيشتها بأن يتفياً ظلال الاشجار . ويستكن في الحجرة والاوكر . بدون شعاع أو دنار . ذلك لانه كان في بدء نشأته ضعيفاً عاجزاً جاهلاً حافياً عارياً ثم تدرج في الكليات حسبما استلزمته حاجياته وضرورياته الداخلية والخارجية . تلك التي سار فيها سيراً تارة كان بطيئاً وأخرى كان سريعاً كما اقتضته السنن الطبيعية من بقاء الانسب بحسب الزمان والمكان . ذلك الذي يرجع بنا لمذهب النشوء والارتقاء الذي بحثه كثير من العلماء في كل عصر من الاعصار فوافقوا عليه وأثبتوا ان هذا المذهب لا ينافي الدين في شيء ولا يناقض هبوط الوحي على الانسان بعد أن صار إنساناً عاقلاً متميزاً عن كافة المخلوقات . ومن نظر المضمون قوله تعالى القاضى بأن الله خلق الانسان من صلصال من حمأ مسنون ثم نفخ فيه من روحه يتخيل له انه سبحانه وتعالى ذو فم مثلنا ينفخ به وذو روح كروحنا قابلة للتغيير والتنقل من حال الى حال مع ان الله بهيد عن ذلك الذي ما استعمله وما استعمل ما يماثله في كتبه المنزلة الامن قبيل المجاز والمجاز خلاف الحقيقة والحقيقة

بنت البحث والبحث يوصل لما ذكرناه الآن ماقولته قدماء المصريين
والكلدانيين (العراقيين) والصينيين والهنود وكافة الأمم القديمة في هذا الموضوع
من الآراء والأفكار التاريخية والخرافية - والدينية على مايقولون - قد أوجدت
تأثيراً عمومياً فجعلت العقول غير مستعدة لقبول ذلك المذهب فأجمع أغلب
العلماء أخيراً على قفل هذا الباب مكتفين الآن بما أنبأهم به الأديان السماوية •
قال المؤرخ النورساي الشهر فرنسيس لونورمان : « لانعرف في شأن أصل
النوع البشري كيف كان غير ماأفادنا به الكتاب المقدس » • نظراً لكونه أقدم
تاريخ مستوفى ظهر على سطح الأرض

ونحن نضم صوتنا لصوته ونجاهر بما نعتقده على وجه العموم من أننا
لانعرف شيئاً عن أصل الإنسان سوى انه متسلسل من أب واحد لايعلم حقيقته
غير الله حيث ذلك هو الأقرب للعقل لان الدين يقول به والتاريخ يساعده والعلم
يؤيده والعقل يرتاح اليه والاكتشافات الحديثة لاتناقضه

عقل الإنسان

لما أن خلق الله الإنسان أراد أن يميزه عن غيره من كافة المخلوقات فأعطاه
قوة مدركة تدرك وجودنا ووجود ما حولنا وتحكم على أعمالنا وأعمال غيرنا
من شر وخير وتميز من الأمور فأسدها وصححها وتستخرج الكليات من
الجزئيات وترد عنا عما يكون فيه شر لأنفسنا • وعلى العموم فتلك القوة هي
السلطان المدير لحركة الإنسان التي أطاقنا عليها كثيراً من الأسماء : كالعقل
واللب والحب والحقير والنهي والوجدان والضمير والمنطق والارادة وغير ذلك
من الأسماء التي أشهرها الاسم الأول وهو العقل

والعقل يولد مع الجسم ويلازمه حتى يموت الإنسان وكذلك يتنقل
بالتناسل من الآباء للأبناء • ويزعم بعض العلماء انه جوهر لطيف يفصل بين

حقائق المعلومات ويفرق بين الامور المشتهيات ولكننا لانعترف بذلك لهاعى أن
الجوهر هو الذى يقوم بنفسه كالجسم مثلاً ولو كان أقل الاجسام مع ان العقل
فى الحقيقة لا يكون جسماً على الاطلاق بل هو عرض تحمله نفس الانسان فتقوم
بتلك الوظائف التى أوردناها أولاً وهى المحصورة فى إدراك وجودنا والحكم
على أعمالنا وتميز فاسدنا من صحيحنا واستخراج كليتنا من جزئياتنا وردعنا عن
شرورتنا فى أفعالنا وأعمالنا . وقال فريق : ان العقل هو معرفة موجودة فى
الانسان تنقص وتزيد بحسب ما يكتسبه من العلوم النظرية والعقلية وتذهب
وتعود بحسب ما يطرأ عليها من الطوارئ الجوية . وهكنا من تلك الاقاويل
التي توسعت فيها الافكار فى كل زمان ومكان الا أن أقربها للحقيقة ما أجمع عليه
أخيراً بعض فطاحل العلماء الذين عبروا عن العقل بأنه نور فى الانسان غير
محسوس ولا منظور كنور البصر فى العين . وذلك النور ينقص ويزيد ويذهب
ويعود والجسم على حالته الاولى كما أن نور البصر يفقد من العين دون أن يتغير
فى شكلها شئ يكون أو كما شبهه بعضهم من أنه فى الجسم كالنور فى البيت فاذا بقى
النور فيه استضاء فاستنارت جوانبه وإن طفى النور بقى البيت مظلماً لا ينتفع به
تماماً كما يكون جسم الانسان عديم النفع بدون العقل . وعلى العموم فإن العلماء
الماديين يرون هذا الرأى بعينه حيث يقولون ان العقل عبارة عن قوة غير
عاقلة كالنور أو الحرارة أو الكهرباء أو مماثل ذلك من القوى الطبيعية ثم
صارت عاقلة عند تكون الانسان . ذلك الذى فى اعتقادنا لانراه مخالفاً قطعياً
لما ارتاء اللاهوتيون من ان العقل هبة من الله وهبها للانسان عند ما خلقه
تميزاً له عن كافة المخلوقات . ولو أن فلاسفتهم قد أطلقوا عنان تصوراتهم فى
هذا الموضوع الى درجة أوجدت فى الازهان تخليطاً عاماً قضى باحتجاب الحقيقة
التي يقصدونها الا انهم معذورون فى ذلك نظراً لكون كافة أبحاثهم التى ملأوا

بها المجلدات بل المدن والامصار هي مبنية على الالفاظ والتصورات الوهمية وليس فيها شئ من المعاني والحقائق الطبيعية حتى ان الانسان ربما يقرأ مجلداً ضخماً في العقل أو في مايمثله فيخرج منه كما دخل فيه دون أن تظهر له نتيجة مفيدة أو شئ جديد

مركز العقل - وكما اختلف العلماء البعثون في كنه العقل وماهيته كذلك خبطوا خبط عشواء في تعيين مركزه ففريق يقول انه في الدماغ وفريق يقول انه في القلب حتى التبس الامر علينا جميعاً فاعتقد كل منا بما يهديه اليه شعوره واحتساسه

أما أصحاب الفريق الاول فاعتادهم على دعواهم هو أن الدماغ مشرف على الجسم حيث فيه تجتمع الاعصاب وتستقر الحواس فضلاً عن انه متى حدث حادث في الدماغ أصبح غير صالح لوجود العقل فيه فاما أن يزول من الدماغ دفعة واحدة أو يتناقص منه تدريجاً بنسبة ما عليه ذلك الحادث من التأثير حتى من كثرة البهائم قالوا ان العقل محصور في الجهة الخلفية من الدماغ بمعنى انه مستقر وراء الجمجمة . ثم ذهب بعضهم الى أن الدماغ ينقسم الى قسمين أحدهما جهة اليمين والآخر جهة اليسار فالقسم اليمين يتسلط على الشطر الايسر من الجسم والقسم الايسر على اليمين . ثم قالوا ان معظم العقل كائن في القسم الايسر لانهم رأوا بالتجارب ان القسم اليمين حينما يصاب بعمهات كثيرة لا يحصل للعقل أدنى تأثير بخلاف ما لو أصيب القسم الايسر من الدماغ

أما أصحاب الفريق الثاني فبحثوا ذلك بحثاً دقيقاً حتى قالوا أخيراً ان الدماغ لو كان مستقراً للعقل لكان يتأثر كله بتأثيره ويتغير بزواله ولكن من المشاهد المحسوس ان من يفقد عقله بسبب مصاب عظيم أو خطب جسم كضياح المال وفقد الحبيب والافراط في الحب والتغير الفجائي في المعيشة أو بسبب رؤية

منظر فظيع كالصلب والاعدام بالسيف أو الرصاص والتمثيل بقطع الاوصال
 وتغل الاعين وخلع الاسن فان العقل يذهب دون أن يحصل للدماغ تأثير أو
 تغيير . ذلك ما التجأهم لعدم الموافقة على رأى الفريق الاول وقضى عليهم بموالاته
 البحث والاستقصاء حتى أقروا أخيراً على ان القلب هو مستودع الدم والمتصرف
 على الجسم فيعطيه دماً نقياً فيه الحياة ويأخذ منه دماً فاسداً فيه الموت الذؤام
 بل هو سلطان الجسم لانه حينما يضرب ضرباته تجاوبه العروق بنبضها والاورام
 بتفتحها والآلام بطرقها . وما ذلك الا لتابعها كلها للقلب الذي بهذه الصفة يليق
 لأن يكون مسكناً للعقل على الدوام ذلك الذي حسن فيه التأويل ووافق عليه
 اللاهوتيون والسنيون قال تعالى : « ألم يسروا في الاوص فتكون لهم قلوب
 يعقلون بها » . ثم قال : « ولقد ذرأنا لجنهم كثيراً من الجن والانس لهم قلوب
 لا يفقهون بها » . وقال صلى الله عليه وسلم : « يقول الله تبارك وتعالى ان
 السيد يتحجب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبته كنت رجليه التي يمشى بها
 ويده التي يبطش بها ولسانه الذي يتكلم به وقلبه الذي يعقل به . . الخ » . وغير
 ذلك من الآيات البيّنات والاحاديث الشريفة التي تعزز ما ارتاعه الفريق الثاني

من ان القلب هو بيت العقل ليس إلا

على ان العقل قسمان قسم طبيعي وقسم اكتسابي : فالاول هو العقل
 الصحيح الذي عبرنا عنه بنور غير محسوس ولا منظور وهو لا يكون كاملاً الا
 بالقسم الثاني وهو الاكتسابي الذي يحصل عليه الانسان من كثرة الاختلاط
 والتجارب والاعمال ومرور الايام والليالي بسرّاتها وضرّاتها . وعلى العموم
 فانه يتولد من التوسع والتفنن في الاحوال المعيشية . قال بعض الحكماء :
 « أصل الامور العقل وفرعها التجارب » أو كما قال علي بن أبي طالب رضى
 الله تعالى عنه :

رأيت العقل عقابين * فطبوع ومسموع

فلا ينفع مسموع * اذا لم يك مطبوع

كما لا تنفع الشمس * وضوء العين ممنوع

عقل الحيوان - ولما كان الشيء بالشيء يذكر فيمكننا مما أوضحناه أن نستنتج استنتاجاً عقلياً يؤيد مذهب اليه بعض العلماء من أن كافة المخلوقات سواء كانت طيراً أو حيواناً لا بد وأن يكون لها عقل طبيعي مناسب لها فلو لم يكن لذلك صحة لما وجدناها على شيء من العقل الاكتسابي الذي هو السبب في قيامها بعمليتها خير قيام

علي ان هذه المسألة فضلاً عن كونها خلافية للغاية فان العلماء لا يزالون يبحثون فيها بحثاً دقيقاً معتمدين على اختبار الطيور والحيوانات وموالاة أحوالها المعيشية . فبعضهم ذهب الى أن أفعالها كلها صادرة منها عن سايقة أو غريزة فيها لا عن عقل من نوع عقل الانسان . وبعضهم ذهب لعكس ذلك حيث يقولون ان لها عقلاً مثل مالنا من العقل المناسب خصوصاً اصحاب مذهب النشو والارتقاء الذين يشبتون قطعياً ان لتلك الحيوانات قوة عاقلة من نوع عقل الانسان ولكنها أقل منه في الدرجة . وفي الحقيقة اننا لو نظرنا لأعمال الطيور والحيوانات بكافة أنواعها لانصعنا لأقوال هذا الفريق فربق النشو والارتقاء . قالت جريدة (الستاندرد) بأحد أعدادها الصادر في سنة ١٩٠٠ م : « ان لبعض أنواع الحيوانات مواقيت معينة تتناول فيها طعامها فإذا جاء ميقات الطعام لا تتقدم عنه لحظة ولا تتأخر . وان العقرب اذا تحققت وقوعها في خطر الموت قتلت نفسها . وان خيول جند الفرسان لا تخطئ في تمييز الملابس الخاصة بفرقتها . وان الأفيال اذا حمى وطيس الحرب لا تخطئ في التمييز بين أصحابها وجند العدو . وطيور انزاغ والنسر والباز تفرق بين من كان مسلحاً ببنادق أو غير مسلح .

ومن أنواع القرود ما يستخدم في ما لا يستطيعه غير الانسان : فهي بارعة في الخدمة على الموائد (سفر جيه) وإشعال النار وفي المطبخ والكنس ومساعدة الفران بالتقاء الوقود في الافران وفي تنظيف الاحذية بالفرشة • وهي تحمل الاحمال الخفيفة كالشيالين وتحفر المنازل فلا تؤذن لغريب بالدخول اليها • وتحمل الرسائل فتعمل عمل السعاة وقد تعمل عمل المربيات في تدبير الاحداث • واذا ذهب القرد الى فراشه اصباح وسادته وتغطي بالاحاف »

هذا الذي ذكرته تلك الجريدة وهو في الحقيقة مشاهد اماننا على الدوام فضلاً عما نراه من البيفاء التي تتكلم كما نتكلم والكلب الذي يخدم الخدمة المنزلية فأمنه الانسان فمما الخادم الامين حتى في قضاء الماء كولات سواء كاثت من الاحوم أو ماشاهها • ذلك ما قضى على كثير من العلماء بالاشتغال في درس هذا الموضوع زمناً طويلاً الى أن وجدوا أخيراً ان أرقى الحيوانات هي الفرس والقرود والكلب والهر والفيل • تلك التي تمتاز عن أصناف جميع الحيوانات بالانعطاف الى الاحياء التي هي أرقى منها كما ننعطف نحن الى المعبودات العاليا التي هي أرقى منا • وقد ذكرت جرائد برلين رواية دوى صوتها في الخافقين ليس لانها حادث جديد بل لانها أعظم برهان يؤيد مذهب النشو والارتقاء من جهة عقل الحيوانات التي تأتي أعمالها عن تعقل لا عن سنيقة أو غريزة كما ذهب اليه بعض العلماء • ومقتضى تلك الرواية انه يوجد رجل الماني يسمى (هرفون اوسان) مقيم في شمال برلين تفرغ لادرس طبائع الحيوانات منذ أربعة عشر سنة حتى لاحظ على أحد أفراسه نباهة زائفة فأخذ في العناية به وتعليمه وتثقيفه على أحدث طرق التعليم انديسى بأوروبا حتى وانه يجيب على كل مسألة تطرح عليه جواباً لاسبيل الى الشك في انه صادر عن رويه وتفكير • وهو يقرأ الخط ويعرف قيمة النقود والاعداد أو نحوهما • واذا نظر الساعة عرف الوقت تماماً • واذا أريته صورة أحد الاشخاص الذين يعرفهم عرفه حالاً

ولكن لا يظهر معرفته بالنطق بل بجواب على ما يطرح عليه من الاسئلة بتحريك
 الرأس فان أراد (نعم) حتى رأسه أو أراد (لا) هزه . أما الاسئلة الحسابية
 فانه يجيب عليها بالنقر على الارض بحافره الايمن واذا أراد تأكيد جواب عما
 ينوب عنه رفع الصوت عند الأدميين رفس الارض بحافره الايسر رفساً شديداً .
 والى غير ذلك من التعاليم التي أهلتها لمساواة تلاميذ المدرسة الابتدائية ممن بلغ
 سنهم الثالثة عشر من عمرهم ولذلك سماه صاحبه باسم (حنا النبيه) . قالت
 بحجة الهلال وقتها : وشاع أمر هذا الفرس في برلين وتألفت لجنة من علماء
 الحيوان لمشاهدته وامتحانه على مرآى من المتفرجين الكثيرين رجالاً ونساء
 فتحقق عندهم انه يفعل ذلك عن نباهة وتفكير لا عن سايقة أو عادة . ومن ضمن
 اسئلة اللجنة المذكورة أنهم سألوه على سيدل المزاح عن عدد الحضور وعن
 عدد الذين يتقهدون النظارات منهم وعن السيدة التي على رأسها قبعة خضراء
 فأجاب أجوبة سديدة حتى اندهش الحضور اندهاشاً أدهم لسوء الظن بصاحبه
 والمنتحن فأخرجها من مكان اللجنة وامتنوه فلي تأخر عن أى إجابة كانت .
 ومن السكت اللطيفة ان احد الحضور تقدم اليه وأفهمه بانه اذا نظف معلفه
 بخرقة كافاه على ذلك بزيادة علفه فتلفت حنا المذكور يميناً وشمالاً حتى وقع
 نظره على خرقة بين يدي أحد الحضور فالتقطها بفمه وأسرع الى اسطبله
 وأخذ ينظف معلفه بتلك الخرقة حتى نظفه تماماً ثم بعد ذلك أعاد الخرقة الى
 صاحبها الاصلى فاندهش الحضور اندهاشاً عظيماً واشتهر امره حتى تسابقت
 الاغنياء لمشتراه بالمبالغ الطائلة الى ان وصل ثمنه ٧٥٠٧ جنياً ولكن صاحبه
 أبى بيعه مهما بلغ ثمنه قولاً منه انه لا يطيق فراقه . قال المراسل لجريدة
 (وورلد وورك الانكليزية) : « وقد يظهر ذلك غريباً ولكننى رأيت به معنى
 يفعل ذلك . ورأيت فيه نباهة غريبة لتمييز الالوان فوضعوا أمامه أحد عشر
 لوناً متحاذية وأخذ استاذة يسأله عن كل لون منها وهو يدل عليها بحافره . »

وله مهارة غريبة في آداء الالحن الصفرية حتى قد يميز بين النفسة وأجزائها «
 تلك هي الرواية التي وصلت عنان السماء فأوجدت تغييراً كبيراً في أفكار
 عموم العلماء من جهة عقل الحيوانات فانصاعوا للاعتقاد بوجود عقل فيها مناسب
 لها من نوع عقل الانسان المناسب اليه . وغاية ما نلاحظه ان عقل الحيوانات
 محصور بمحصار لا يقوى معه على السعة واظهار المدارك مادامت الحيوانات مقيدة
 باحوالها المعيشية الحالية

﴿ المعيشة الاولى للانسان ﴾

أما معرفة ما كان عليه الانسان من المعيشة الاولى فرغمًا عما ذكرناه عن
 أصله وكيفية وجوده فان بعض العلماء قرروا عدم امكان معرفة عيشته الاولى
 لانه كان متوحشاً جاهلاً لا يعرف قراءة ولا كتابة ولا شيئاً من مستلزمات
 حفظ تاريخ حياته كما فعل نحن الآن حتى قال (بلكراف) أحد أولئك العلماء :
 « ان أخبار الاوائل سواء كان خرافة أو حقيقة أو تاريخاً أو آداباً في أوروبا
 وآسيا وأفريقيا وأمريكا في طيبة أو بئسكة أو غيرها فانها قد صاعت وانمحت
 آثارها الى الأبد »

غير ان كثيراً من أولئك العلماء لم يرجعوا القهقري بل واصلوا اليهم بنهارهم
 سعيًا وراء الحصول على ما يباطن الارض من متروكات تلك الامم الغابرة فاستكشفوا
 الصور والتماثيل والادوات التي كانوا يستخدمونها ثم عانوا المشقات في فك طلاسمها
 واستنطاقها واستفتوها عن أمر أولئك الاولين فأفتهم بشيء لا يشفي غليلاً ولا
 يغني قنبلاً الا انهم قرأوا من حالتها ومما على بعضها من الرموز والارصاد
 والكتابة انهم كانوا في بدء خلقهم على أقبح حالات التوحش وأرذل صنوف
 الهمجية لا يعرفون صناعة بالكلية ولا زراعة الارض ولا رعاية المواشى ولا بناء
 المساكن بل كانوا يهيمون على وجوههم في الغابات ويقتنون مما في الارض من

الخيرات ومما تيسر لهم من الصيد والتمنص . وعلى العموم فانهم ما كانوا يعرفون شيئاً في ترتيب أحوالهم الداخلية والخارجية سوى انهم كانوا يسكنون الكهوف الجبلية اتقاءً لحر الهجير وتحفظاً من قارص الزمهرير الذي كانوا يكافحونه باستعمال جلود الحيوانات التي يفترسونها . وكانوا يعاملون بعضهم بعضاً معاملة لا أساس لها فيما بينهم ولا هي قانون اوحى اليهم أو وضعوه من بناب افكارهم بل كان مثلهم في ذلك كمثل ما بين ايدينا الآن من الحيوانات والحشرات والطيور تلك الحالة قد لبثوا عليها من بدايتهم حتى بتوالي الأزمان وكثرة الاحتكاكات وقابلية العقل الارتقاء اخذوا يتدرجون بحكم الطبيعة فانتقلوا مما هم فيه الى أحسن منه نوعاً حيث استعملوا حراهم ونصالحهم وسكاكينهم وادواتهم المنزلية من الصخور والاحجار حتى مضى عليهم وقت كانوا فيه يقطعون اشجارهم بمنشير من حجر . ويصطادون فريستهم بسهام من حجر . ويهيئون ما آكلهم بسكاكين من حجر . ويحاربون اعداءهم بحراب من حجر . وعلى العموم كانت ادواتهم المنزلية كلها من الاحجار الخام ثم تدرجوا بعدها في الاعتناء بصنعها وصقلها بنسب مختلفة حيث كانت تتفاوت ثقلاً وخفةً وشكلاً واتقاناً في الصقل واللمعان بحسب ما أوتوه من العناية في ذلك الوقت . ثم بعد ذلك اخذوا بحكم الطبيعة يزدادون خبرة وعلماً بمعيشتهم فانتقلوا من العصر الحجري للعصر البرنزي ومنه للعصر الحديدي الذي كانوا فيه على شئ من المدنية والصنائع فاستخدموا الحيوان وزرعوا الارض ورعوا الماشية وهكذا كانوا ينتقلون من دور لدور بل لادوار عديدة سماها العلماء (ادوار الانسان قبل التاريخ) لانهم استنتجوها من الآثار القديمة والاطلال البالية والتماثيل العتيقة التي اندثرت بباطن الارض ولم نعلم ان كان الاوائل قد دثروها عفواً أم قصداً لنستكشفها نحن من بعدهم فنكون على بصيرة من أمرهم ونقف

على تاريخ آباءنا وما كانوا عليه من المعيشة الاولى في الحياة الدنيا

لغة الانسان

لما ان تكونت الاكوان وخلقتم الطيور والحوانات اُلهمها الله ما يناسبها من العقل فصارت تتفاهم تفاهماً مناسباً لذلك الالهام الذي وصل عند بعضها لحد محدود كاطوام والطيور وبعض الحيوانات التي ربما كانت في الاصل مستعمدة لذلك أو كان بها نقص في تركيبها أو هناك أسباب أخرى لايعلمها الا الله أما البعض الآخر فعند ما خلقه الله قضت عليه أحوال معيشته بان ينتقل من سكون لحركة ومن حركة لاشارة ومن إشارة لعلامة ومن مجموع ذلك لصوت ومن صوت لنطق حيث من كل ذلك نتجت اللغة الاولى للانسان التي كانت طفلاً رضيعاً نمي وترعرع وبلغ أشده بحكم الطبيعة والتقلبات المعيشية ثم لما ان تناسل الانسان وكثر نسله واتسع نطاق بنيه واختلقت طرق معيشتهم يتباعدهم عن بعضهم تفرعت تلك اللغة الى لغات كثيرة حصرها بعضهم فباغت الآن ٢٧٥٠ لغة في الكون • ولكن اللاهوتيين يقولون ان ذرية نوح لما ان كثروا وازدحموا خاف القوم وقتها على أنفسهم من طوفان يأتهم فيفترقهم أجمعين كما أغرق آباءهم الاولين فتمردوا على الله وظنوا انهم قادرون على عصمة أنفسهم من أي طوفان يأتهم فسادوا لهم حصناً عالياً في (بابل) ليكونوا به في مأمن على أنفسهم من الطوفان فعاقبهم الله على ذلك ببليلة ألسنتهم حيث صاروا لا يفهمون كلام بعضهم بعضاً ثم تفرقوا وقتها في أنحاء الارض وأخذ كل فريق يتكلم بلغة غير لغة الآخر فنتج عن ذلك كثرة اللغات البشرية التي في الغالب قد مرت على ثلاثة أحوال دورية كما قال بذلك علماء اشتقاق اللغات واليك البيان :

الدور الاول - وهو حالة اللغة المقطعية - بمعنى ان اللغات البشرية كانت مركبة في الاصل من كلمات ساذجة بسيطة غير متحمة ببعضها ولا متصرفة ولا متغيرة الآخر بل كان الانسان ينطق بها دفعة واحدة • وكانت تلك الكلمات اسماء

وأفعالاً في آن واحد بحيث تدل على معناها بقطع النظر عن كيفية استعمالها
والذي يخصص المعنى المراد منها من الفعلية والاسمية إنما هو كيفية اتحادها مع
غيرها من الكلمات المستعملة في الجملة الكلامية . وهذه هي حالة أغلب لغات
المرتبة الاهلية الصغرى المعبر عنها باللغات النورانية (أى انتتارية ولغات أهل
الصين والهند الصينية على العموم ولغات المتوحشين من زنج أفريقا وأمريكا
ولغات البرابره واللغات التركية الاصلية قبل أن تترقى بما اكتسبته من اللغة
العربية واللغة الفارسية)

الدور الثاني - وهو الحالة الاتحامية - أعنى اللغات التي ينضم فيها الى
اصل بنية الكلمات الاصلية حروف زوائد للدلالة على اختلاف الاحوال المرادة
منها وهي وان كانت متصرفه متغيرة الاواخر أيضاً كاللغات المتصرفه التاليه في
الدور الثالث الآتى بعد ولكنها لم تبلغ من حسن الانتظام ما بلغه ذلك الدور
من درجة الكمال

الدور الثالث - وهو الحالة التصريفية - أعنى اللغات ذوات التصريف التي
تتغير أواخر كلماتها وتتصرف أفعالها بما تستلزمه انواع الدلالات المتنوعه حسبها
يقتضيه اختلاف انواع الاستعمالات المتفرعه من العدد التي أعنى بها الافراد
والثنائية والجمع . ومن الجنس (أى التذكير والتأنيث) . ومن الزمن (أى
الماضى والحال والاستقبال) . ومما يتفرع عنه من احوال الغيبة والتكلم
والخطاب وغير ذلك من الاحوال التي يستلزمها المقال . وهذه هي حالة لغات
بنى سام ويافت المعبر عنها باللغات السامية أو اللغات الاوروبية الهندية أو اللغات
الآرية (وهي لغات سكان بلاد الهند الاقدمين المسميين بالآريين)

ولما ان كان الدور الثالث أعنى اللغات التصريفية هي أكمل اللغات الاخرى
فقد توصل علماء اشتقاق اللغات الى تقسيم لغات الدور المذكور لقسمين عظيمين .

أحدُهما اللغات السامية والثاني اللغات الآرية ومن هذين القسمين اللغويين
تفرعت لغات جميع الأمم المتمدنة الشهيرة

أما القسم الأول وهو اللغات السامية فيشتمل على ثمانية لغات كالاتي :

١ - اللغة العبرانية وهي التي كان يتكلم بها بنو إسرائيل والفينيقيون
بالتحقيق وسائر قبائل الكنعانيين بطريق الظن والتخمين

٢ - اللغة الآرامية وهي التي كان يتكلم بها في سالف الزمان سكان بلاد

سوريا (بلاد الشام) ثم تفرع منها خمسة فروع : أولها ما يعرف باللغة

الآرامية التوراتية وهي التي تألف بها بعض أسفار التوراة في القرن السادس

قبل ميلاد المسيح عليه السلام . ثانياً اللغة الآرامية الترجية وهي التي كتب

بها ترجمة التوراة أي تفاسيرها التي تحررت في أوائل التاريخ المسيحي . ثالثها

اللغة السورية الكلدانية وهي اللغة العامية التي كان يتكلم بها اليهود ببلاد

فلسطين بعد فساد لغتهم العبرانية في وقت ظهور عيسى وكتبوا بها أيضاً تأليفات

أحبارهم المسماة باسم (التلمود) . رابعها اللغة القبطية وهي لغة قدماء سكان الشمال

الغربي من جزيرة العرب . خامساً اللغة السامرية وهي اللغة التي كانت منتشرة

في الجهات الآهلة بأحد أسباط (أعني قبائل) بني إسرائيل القديمة المسمى

(سبط افرائيم) بعد أن افتتحها الآشوريون ثم بقيت بعد ذلك بصفة اللغة الأدبية

عند القوم المعروفين من اليهود بالسامريين الذين هم معتزلة الديانة اليهودية

٣ - اللغة السبئية - نسبة إلى سبأ وهي اللغة المستعملة لغاية الآن عند

القوم المتوطنين في جنوب الفرات وهم وثيون وتمدنيون بدين مخصوص من بقايا

الجاهلية الأولى

٤ - اللغة السورية - وهي اللغة التي كان يكتب بها في (أورفة وانطاكية)

بلاد جزيرة العرب في القرن الثاني لغاية القرن السادس من تاريخ ميلاد المسيح

٥ - اللغة السريانية - وهي التي كان يتكلم بها سكان مدينتي (بابل ونيوى)

٦ - اللغة الحميرية - وهي لغة سكان جنوب جزيرة العرب في سالف الزمان

٧ - اللغة الحبشية - وهي التي كانت منتشرة في بلاد الحبشة وبعض بلاد

أفريقيا في سالف الزمان

٨ - اللغة العربية - وهي لغة قبيلة بني معد وبني اسماعيل التي بعد أن نزل

سها القرآن الشريف انتشرت انتشاراً كثيراً في كافة أقطار العالم • هذا وإنه في تسمية هذه اللغة بالعربية أقوالاً كثيرة أشهرها نسبة إلى يعرب بن قحطان

الذي هو أبو اليمون • وحاء في كتاب (موسوعات العلوم) الفرنساوي المطبوع بباريس أن قحطان المذكور هو يقطان بن عابر بن سام المذكور في التوراة

هذه هي جملة اللغات المعبر عنها بالسامية (نسبة لسام بن نوح عليه السلام) وهناك

نوع آخر من اللغات بينه وبين اللغات السامية علائق قرابة وروابط نسب

تقضى بتبعه إليها وهو اللغات الحامية (نسبة لحام بن نوح عليه السلام) حتى

ان بعض اللغويين قالوا بوحدة الاصل في كلا النوعين • وأشهر اللغات الحامية

هي اللغة المصرية القديمة (أعني الهيروغليفية) ولغات بعض قبائل بلاد الحبشة

والنوبة وكردفان وجزيرة مداغشقر والام المتبربرة ببلاد المغرب

أما القسم الثاني وهو اللغات الآرية (أو اليافثية أو الهندية الأروباوية)

فهي كثيرة جداً لا تعد ولا تحصى الا انها محصورة في ست لغات أصلية :

١ - اللغة الهندية - وأصلها معروفة باسم السنسكريت أعني اللغة الاثلية أو

المقدسة التي كانت مستعملة ببلاد الهند فدونها بها ديانة (البراهميين) وكتبوا

بها كافة علومهم ثم تولد منها جملة لغات تفرعت منها جملة السنة كاهندي

والهندستاني والبنغالي والجوزراني والمهراتي والنيبالي وغير ذلك من الألسنة

التي لأهمية لها في عالم الوجود

٢ - اللغة الإيرانية - وأصلها اللغة الزندية وهي أصل اللغات الفارسية وأشهر

- ماتولد منها اللغة الافغانستانية والبيلوتشية والكردية والارمنية
- ٣ - اللغات اليونانية اللاتينية - فأما اليونانية فهي لغة بلاد اليونان وماجاورهم من الجزائر • أما اللاتينية فهي لغة بلاد ايطاليا القديمة التي منها تفرعت في مدقا القرون المتوسطة معظم اللغات الافرنكية المستعملة الآن ببلاد أوروبا الجنوبية كإيطاليا وفرنسا وبروسيا وإسبانيا والبرتغال وبلاد الجزيرون وكذلك لغة ولايتي الافلان والبفدان المسماة الآن باللغة الرومية
- ٤ - اللغة الليتية الاسلاوية - وهي المستعملة في التبعات الدينية بكنايس بلاد الروسيا وبلغاريا وسربيا والجر وبعض بلاد أخرى
- ٥ - اللغة الجرمانية أو اللغة الالمانية - وهي على فرعين أحدهما الجوتى أو الغوتى ومنه لغات بلاد الدايمرك والسويد والترويج وكذلك اللغة السكسونية التي منها لغات انكلترا والمانيا السفلى • والثانى وهو الفرع الالمانى الاصلى ومنه اللغة الالمانية العليا والنمساوية وغير ذلك
- ٦ - اللغة الساتية - ومنها جملة لغات منتشرة قليلا ببلاد الانكليز وبعض بلاد الفرساويين

هذا ما أمكننا أن نستنتجه في أصل لغات البشر من التاريخ الكبير للمؤرخ الفرساوى الشهير فر نسيس لونورمان

✽ اللغة الاولى للانسان ✽

للعلماء بحث طويل في كيفية وضع اللغة الاولى للانسان أعنى بها أم اللغات التي تكلم بها آدم أبو البشر حتى اختلف الامر فيما بينهم لان العلماء الذين يبنون أبحاثهم على العقليات والمشاهدات والاختبارات يزعمون ان لغة الانسان فى الاصل لغة وضعية وضعها الانسان بحسب ما أوتيه من القوى العقلية والمزايا المنطقية الخوصية والاحوال المعيشية المتقلبة التي طرأت عليه • أما اللاهوتيون فينسكرون

ذلك كل الانكار ويقولون ان تلك اللغة هي من الاوضاع الالهية وليست من
 الاوضاع البشرية • ولكننا لو نظرنا لهذين القولين بالفكر القادح والعقل السليم
 لوجدنا بيت التصيد في كليهما واحد لان نفس العقل في الحقيقة ا كبر عامل في
 حركة الانسان سواء كانت تلك الحركة من جهة لغته أو احواله الخصوصية
 والعمومية وما العقل في الاصل الا وضع الهى كثرت فيه الاقوال والظنون
 وحارت في كنهه فطاحل الكون

اما اللغة التي كان يتكلم بها الانسان الاول فبعضهم قال انها السريانية لانها لغة
 بابل التي تلبلت فيها اللسنة • والبعض قال انها العبرانية لانها لغة التوراة الذي
 هو أقدم تاريخ في الكون • وفريق قال انها الكلدانية لانها لغة البقعة التي نشأ
 فيها الانسان الاول • وهكذا من تلك الاقوال المبنية على الظن والتخمين حتى
 ان كل أمة من أمم المشرق قد ادعت بان لغتها أقدم لغات الارض بل أشرفها
 على الاطلاق ولم تسكتف بذلك بل زادت عليه ان لغتها هي اللغة الاولى للانسان •
 وعلى العموم فانتنا بأزاء المضاربات الكثيرة في هذه المسألة لا تعدى القول بان
 تعيين اللغة الاولى التي كان يتكلم بها الانسان الاول أصبح في حكم المحال كما
 أصبح كذلك أصل الانسان سواء كانت تلك اللغة قد فقدت واندرت
 وأصبحت أثراً بعد عين أو هي لم تزل موجودة ضمن اللغات المنتشرة الآن
 في الكون

﴿ عمر الانسان ﴾

أما معرفة عمر الانسان بل تاريخ خاقته فن الامور التي أصبح محققةها
 من رابع المستحيالات • ولو أردنا أن نقاضى من تسبب في ذلك لما وجدنا أمامنا
 سوى اول انسان تناسل منه عموم البشر لان الله خاقه ذاعقل وقلب ولسان
 وأظلمه النطق والفصاحة والبيان فما كان هناك مانع يمنعه من أن يترك لنفسه تاريخاً

يحفظه بنوه وهم من بعدهم ايضا عفونه لمن يتناسل منهم وهكذا كل جيل يسير على مقتضى ذلك مادام أبوهم قد بدأ فيه أولاً حتى اذا مأتى جيلنا الذى نحن فيه الآن يكون تاريخ آبائنا شمساً منيرة أمامنا وبدراً ساطعاً لا يحتاج للسكران بل لا يحتاج للخبيط والتأويل وكثرة القول والقبول كما وقع فيه أسلافنا وما نحن واقعون فيه الآن . ولكن من يعلمنا أنهم لم يقوموا بذلك خير قيام وخوارق الطبيعة ربما كانت هي السبب في محو كافة مآثر كونه لنا من الآيات البينات

وما مثل تلك الخوارق الا كمثل الطوفان المشهور الذى أغرق الدنيا بأسرها . أو كمثل نبليل الالسن الذى أنسى الحاق لغتهم الاصلية فشتت شملهم وأصبحوا منتشرين في بقاع الارض يتفاهمون بإشارات وهمية استنبطوا منها اللغات العديدة التى ربما تكون مغايرة بالمرّة للغتهم الأولى . أو كمثل الريح السوموم الذى أهلك الحزث والنسل والمساكن والبيوت فأضاع ما كان مدخراً في ذلك الوقت من الآثار . أو كمثل ما سخره الله للجيش الحبشية التى كانت أرادت هدم الكعبة فأرسل الله عليهم طيراً أبابيل ترميه بحجارة من سجيل فجعلهم كعصف ما كول الى أن هلك الجيش عن آخره

كل ذلك يقضى علينا أن لا نتسرع بنسبة الاهمال لأبى الدنيا وبنيه ونقاضيهم على شئٍ ربما كانوا قد قاموا به خير قيام فأماتته تلك الخوارق أو ما يماثلها مما لو سخره الله لنا الآن لتقضى على ما بين أيدينا مما تفاخر به الدهر ونطاح به السماء ونحارب به بعضنا حتى الشياطين والحمان من عزيز الديار وجيل الاعمال ونفيس الآثار التى تذهب هباءً منثوراً فيصبح من سيخلفنا في هذه الارض واقعاً في الحيرة التى نحن واقعون فيها الآن فيسخط علينا ويسلقنا بالسنة حداد غير عالم بما اتبنا من الخطوب وسخرته لنا الايام كما نستخط نحن الآن على آبائنا الاولين ونسلقهم بالسنة من نار ونحن لانعلم من أمرهم شيئاً يكون فاذا علمنا ذلك وجب علينا أن نلتس العذر للأوائل ونتحقق من عدم

إمكان معرفة عمر أول انسان خلقه الله أو بالحري معرفة تاريخ ميلاده • ولله
درّ (بوذا) صاحب الديانة البوذية ببلاد الهند والصين واليابان وما جاورها من
تلك البلاد الوثنية حث قال : « ان هجرتنا في هذه الحياة الدنيا بتبديء من
الازل لا يعرف لها أول بدأت منه ولا أصل نشأت عنه »

صدقت يا بوذا فقد ساعدت الحقيقة وأزرت طريقها لمن ضلّ عن الطريق
فكابر في مالا فائدة فيه لان أول انسان خلقه الله مجهول بالكلية بحيث لا ندري
شيئاً عنه ولا نخال ندري بل لانزال نجهد - حقيقة هذا الامر الى آخر الدهر •
إلا ان ذلك لا يمنعنا من البحث فيما اذا كان آدم الذي نوهت عنه الكتب
السماوية هو أبونا من عهد أن خلق الله الكون أم هناك غيره وغيره وغيره ثم
ماتوا جميعاً دون أن يصاننا من أخبارهم شيء يكون

تلك مسألة خلافية قد شغلت أفكار عموم الفلاسفة على الاطلاق فجعلوها
نصب أعينهم واعتنوا بها أكثر من اعتنتهم بأصل الانسان وعمره حتى اتفق
معظمهم على أن آدم المذكور ليس أول من خلقهم الله على سطح الارض بل
هو من ضمنهم أو آخرهم في بعض الروايات • ومن تأمل فيما أوضحنه أولاً عن
عمر الكون وما قيل فيه من الآراء والأفكار سواء كانت خرافية أو تاريخية
أو دينية منقولة عن المصريين أو الصينيين أو العراقيين أو غيرهم من تلك الامم
القديمة فإن أغلب العلماء قد انحازوا لجهة القائمين بتعداد الخلق قبل آدم
المذكور مستندين على ذلك بما ورد بسفر التكوين (التاريخ المقدس) من أن
قايين (وهو قابيل الوارد في القرآن الشريف) لما ان استحوذ الشيطان عليه
وطوعت له نفسه قتل أخيه وقتله استجوبه الله فأنكر ثم اعترف وطلب العفو
أخيراً وفرّ هارباً فخكم الله عليه بالطارد فقال قابيل : « ذنبي أعظم من أن
يحتمل • إنك قد طردتني اليوم عن وجه الارض ••••• فيكون كل من وجدني

يقتلني . . . » • ثم بعد ذلك ورد أيضاً بالسفر المذكور ما يأتي : « وخرج قايين من أمام الرب فأقام بأرض نود شرقي عدن وعرف قايين امرأته فحملت وولدت » • حيث يؤخذ من ذلك أن قاييل لما أن أقام بتلك الجهة وجد هناك أناساً آخرين فاتخذ له منهم زوجة مع أنه من سياق الكلام الوارد بذلك السفر معلوم بأن الله لم يخلق أحداً على وجه الأرض في ذلك الوقت خلاف آدم وحواء وهابيل وقاييل فكيف يتخوف من أن يقتله أحد وكيف تزوج من الجهة التي فرّ إليها هارباً مع أنه لم يكن على وجه الأرض وقتها أحد خلاف من ذكرناهم

هذا فضلاً عن أن الله لما شرع في خلق آدم « قال للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة » إشارة لأنه تعالى سيخلق آدم ويميزه ويختاره خليفة عنه في الأرض وسلطاناً عليها وعلى ما بها من الكائنات • ذلك الذي وقع لدى الملائكة أسوأ وقوع فأجابوه بقولهم : « أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء » • هذه الأجابة التي بالطبع قد صدرت منهم قبل أن يخلق الله آدم المذكور • تلك التي يؤخذ منها أن الله سبحانه وتعالى سبق خلق أناساً آخرين ظهر من بينهم الفساد والميل لسفك الدماء على أحد القولين فلما أن شرع الله في خالق آدم هذا أبدت ملائكته ما في أنفسهم من تلك الملحوظات التي سبق ظهورها بين الناس الأولين حيث لو لم يعاينوها في الإنسان سابقاً لما حكموا عليه بها قبل أن يخلقه الله • ذكر الشيخ علاء الدين على البسنوي في كتابه (محاضرة الاوائل) الذي انتهى من تأليفه سنة ٩٩٨ هجرية حيث قال : « ورد في بعض التواريخ أنه كان قبل آدم في الأرض خلق لهم دم ولحم واستدلوا بقوله تعالى : « أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء » • فلم يقولوا ذلك إلا عن معانيه سابقة - ثم قال : ورد أيضاً أنهم كانوا خلقاً فبعث الله إليهم نبياً اسمه يوسف فقتلوه - ثم قال

ايضاً العلامة المذكور : وما أحسن ما أجاد وأفاد الشيخ الأكبر في الفتوحات
الملكية في باب حدوث العالم انه قال : لقد طفت الكعبة شرفها الله تعالى مع
قوم لأعرسهم فأشادوا بيتين حفظت واحداً منهما ونسيت الآخر • وهاهو
البيت المحفوظ :

لقد طفتم كما طفنا سنينا * بهذا البيت طراً أجمعونا

فقلت لواحد منهم من أنتم

فقال : نحن من أجدادك الأول

فقلت كم لكم من الزمان والمدة

فقال : بضع واربعون الف سنة

فقلت ليس لآدم قريب من ذلك من السنين

فقال : عن أي آدم تقول : أعن هذا الأقرب اليك أم عن غيره

ففكرت في ذلك ودهشت هنالك فتذكرت حديثاً روى عن رسول الله

صلى الله عليه وسلم حيث قال : « ان الله خلق قبل آدم المعلوم عندنا مائة

الف آدم » انتهى • وذكر الشيخ في الفتوحات : « اجتمعت مرة في عالم

الارواح مع ادريس عليه السلام وسألته عن صحة ذلك الكشف والخبر في ذلك

لان كل كشف لا يعضده خبر صحيح لا يعول عليه عند المحققين • فقال ادريس

عليه السلام : صدق الخبر وصدق شهودك ومكاشفتك في ذلك • ونحن معاشر

الانبياء آمننا بحدوث العالم وانقطع علمنا عن مبداء الأعيان والأكوان - ثم قال

الشيخ ايضاً - فالتاريخ لبداية العالم مجهول مع حدوث العالم باتفاق الانبياء والمجتهدين

خلافاً لبعض الفلاسفة من الأوائل والآخر فلا يعول على ما ذكره بعض

جهالة المؤرخين والله واسع عليم بحقيقة الحال »

على ان هذه الافكار اللاهوتية ليست اول افكار قيات في هذا الموضوع

بل هي مبنية على ابحاث كثيرة سبقتها ثم نتج من مجموعها ابحاث عصرية اخرى
 قد لا تقل اهمية عن تلك الافكار اللاهوتية . منها ان ابحاث علماء مصر في ايام
 الملك (بطليموس فيلادلف) اظهرت ان الانسان كان موجوداً قبل ايام الملك
 نذكور بمسافة تبلغ (٣٥٠٠٠ سنة) وذلك الملك حاكم بمصر قبل الميلاد
 بنحو قرنين فتمكون مدة وجود الانسان قبل الميلاد تبلغ (٣٥٢٠٠ سنة) .
 وتلك الابحاث قد استنتجوها من الآثار المصرية القديمة حتى ان الجمعية المنوكية
 العلمانية الانكليزية كلفت العالم الانكليزي (هورنر) بدرس الآثار المصرية
 درساً دقيقاً كي يستخلص منها حساب عمر الانسان من عهد وجوده بأراضي
 مصر فأخذ يبحث بحثاً علمياً متوالياً حتى اعتمد أخيراً على تاريخ بناء مسلة عين
 شمس التي علم منها أنها اقيمت على الارض قبل الميلاد بمسافة (٢٣٠٠ سنة)
 فرفع الاتربة عن ساق تلك المسلة فرآى ان الارض قد ارتفعت عليها بنحو
 (١١) قدماً انكليزياً أعني (١٨ و ٣) عقدة في كل قرن . ثم أخذ يقارن
 ذلك بأعمق البقايا الانسانية التي وجدت بباطن الارض الى أن استنتج من هذه
 الابحاث ان عمر الانسان يبلغ (٣٠٠٠٠ سنة) . كذلك وجدت في امريكا
 جمجمة قديمة على بعد شائع جداً من باطن الارض بحيث لا تستطيع الرواسب
 المتوالية أن تفصلها عن سطح الارض بهذا السمك الا في مدة لا تقل عن
 (١٥٨٤٠٠ سنة) كما حسبها العالم الامريكي (بونيت دولرن) . وغير ذلك من
 الابحاث التي لا تخرج عن أن أشكال أقدم الامم ما بين ايسويه وأفريقيه وأوروبويه
 وأمريتيه مختلفة في الجمجم والأنوف والشعور واللون واللغة والامادات اختلافاً
 يحتاج حدوده لعشرات الالوف من السنين مادامت الامم كلها مشتقة من أبوين
 اثنين . ذلك الذي يؤخذ منه أقدمية الانسان وأن آدم الذي نحن بصددده ليس
 أول من خلقهم الله بل هو من ضمنهم أو آخرهم في الغالب . ولما أن كان

تاريخ الاوائل مظلماً كما يتضح مما ذكرناه من تضارب الاقوال واختلاف الابحاث فلا فائدة لنا من السعي وراء معرفة أحد من أجدادنا الاول بل يلزمنا أن نكتفي بمعرفة تاريخ الانسان من عهد آدم اللذ كور الذي أقرت كافة العلماء على انه أبو البشر معتمدين في ذلك على ما بين أيدينا من أقدم التواريخ المشتملة على موالييد ووفيات البشر وعلى مدد ولايات وأعمار بعض الانبياء والملوك وغيرهم من رؤساء الاسرات ومشاهير الرجال من عهد آدم وحواء . ولو أن العلماء الذين بحثوا في ذلك قد ذهبوا من اذهاب شتى الا أن أقربها للحقيقة بالاجماع هو مذهب المؤرخ الفرنسي فرانسيس لونورمان حيث من بحثه ومن بحث بعض معضديه اللذين بعد ان قضوا فيه خمسة عشر سنة اتضح لسيهم ان ميلاد آدم المعلوم لنا الآن كان يوم ١٣ نوفمبر سنة ٤٠٠٤ قبل ميلاد المسيح . ولو اضفنا لذلك المدة التي ابتدئ من ميلاد المسيح وتنتهي لسنة ١٩٠٦ م لكان عمر الانسان من عهد ان خلقه الله لغاية تلك السنة هو ٥٩١٠ سنة ميلادية على الأرجح

﴿ الفصل الثالث ﴾

﴿ آدم أبو البشر عليه السلام ﴾

لقد تركنا الخبط واخطط في ما ذكرناه قبل هذا وجئنا الآن ناتمس شيئاً عن اول انبيان معلوم لنا وهو آدم الذي علمنا من اقصى ما وصل اليه البحث ان الله خلقه يوم ١٣ نوفمبر سنة ٤٠٠٤ قبل ميلاد المسيح اعني سنة ٤٥٧٨ قبل الهجرة ثم بعد ذلك اراد الله له راحة سرمدية مقرونة بالسعادة والرفاهية فأعد له جنة حوت كل ما تشتهي الانفس وتلائم الاعين . وبعد ان اسكنه فيها امر فاستعرض امامه كافة الحيوانات والطيور التي خلقها من كل زوجين اثنين . ولما رأى الله ان آدم في الجنة وحيد ليس له من نوعه انيس ولا جليس اراد ان يجعل له سكناً من نفسه فخلق له زوجاً من جنسه سماه (حواء) كي تشاركه

الحياة وتشاطره ما هو فيه من نعيم الجنة التي صارت مسكناً لهم يمرحان فيها طولاً وعرضاً ويشربان منها هنيئاً ويأكلان مريضاً الامن شجرة حرمها الله عليهما خشية ان يصيبهما بسببها ما يصيبهما من التعاسة والشقاء حيث امرها بقوله : « يا آدم اسكن انت وزوجك الجنة وكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين » . لذلك حسدهما الشيطان على ما هما فيه من تلك النعمة الكبرى فاحتاط بهما إحاطة الهالة بالقمر والا كما بالثمر ووسوس و إذا هما آناه الليل وأطراف النهار بأن زين لهما الاكل من تلك الشجرة المحرمة حيث زادها غروراً بقوله لهما : « هي شجرة الخلد وملك لا يبلى وما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة الا ان تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين » وقاسمهما أنى لكما من الناصحين»

ولما ان كان الانسان بالطبع أميل للشر أكثر منه الى الخير استسلم آدم وحواء لوسوسة الشيطان فوقما في الخطيئة حيث سوات لهما نفسيهما أن يأكلا من تلك الشجرة سعياً وراء ذلك الملك المزعوم وذلك الخلد الموهوم . فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سواتهما وطفقا يخلصان عليهما من ورق الجنة فقال الله لهما « ألم أنهيكما عن تلكما الشجرة . قالا : ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم نغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين » . فقال لهما وللشيطان : « اهبطوا بهضكم لبعض عدو ولكم في الارض مستقر ومراع الى حين : فيها تحيون وفيها تموتون ومنها تخرجون » . كذلك قضى على آدم أن يأكل خبزه بعرق جبينه وعلى الأخرى بمشقات الحمل والولادة فضلاً عن خضوعها لأوامر الاول ونواهيها . الأمر الذي من عهده صارت الرجال قواً ميين على النساء . وبهذا الترتيب قد تسجل الشقاء على آدم وحواء وذريتهما تسجيلاً أبدياً حيث كان أول شقاء عايناه وكابداه بعد غضب الله عليهما ما حل بهما من التفريق الذي كان نصيب آدم منه أن تواجد على جبل الراهون الموجود بجزيرة سرنديب ببلاد الهند ونصيب

حواء أن تواجدت في جده بلاد العرب كما أشار الى ذلك المسعودي في مروج الذهب . ذلك التفريق الذي قضى على آدم أن يعذب ويشقى في السمي وراء البحث عن حواء حتى بعد العناء الشديد تلاقى معها على جبل ببلاد العرب فتعارفا هناك ومن ثم أطلق على ذلك الجبل اسم (عرفات) ثم بعد ذلك عاشا مع بعضهما عيشة الزوج مع زوجته فرزقهما الله كثيراً من البنين والبنات بعد ان عاش الاول تسعمائة وثلاثين سنة غير اننا لا نعلم شيئاً الا عن ثلاثة من أولاده الذين أولهم (قايين) المسمى في القرآن الشريف باسم قاييل الذي اتخذ الزراعة لنفسه حرفة . والثاني هابيل الذي اشتغل برعاية المواشي . والثالث شيث الذي هو أحدثهم سناً

قاييل وهابيل

أما قاييل فكان رجلاً خبيث النية سيء الضمير حتى ان الله تعالى لم يتقبل منه قربانه بل تقبل قربان أخيه هابيل لانه كان حسن النية صافي السريرة . ذلك ما جعل الاول يحقد على الثاني فنظر اليه نظر الحسد والغيرة والسوء ثم أضمر له الشر الذي أخذ يتضاعف في نفسه حتى تمكن منه تمكناً لم يره منه مناصاً سوى ان اختلى به في الحقل يوماً من الايام وتوعده بالقتل فجأوبه هابيل بما يشف عن الطيبة المتناهية ومكارم الاخلاق العالية حيث قال له : « لئن بسطت اليّ يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي لأقتلك إني أخاف الله رب العالمين » . ولكن الله قد أعشى قلب قاييل عما بتك الاجابة من الحكم الباهرة والتواضع الظاهر فاستحوذ الشيطان عاينه فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله . ولما ان رآه قتيلاً بين يديه اندهش اندهاشاً عظيماً وحر في أمره حيث لم يدر كيف يوارى سوءة أخيه لانه لم يتعود ذلك الذي لم يره على الاطلاق فبعث الله له غراباً ليريه كيف يوارى بها حيث أخذ ينبش في الارض أمامه حتى فهم

وقام على عجز من فوارها في التراب وهو يستغرب ويخطب نفسه بقوله :
 « يا ولياتي أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأواري سواة أخي » . الا أنه
 بعد ذلك أخذ يلوم نفسه وبوجح ضميره شأن الانسان عند ما يأتي أمراً إذا
 خصوصاً اذا كان لذلك الامر علاقة بأحد من ذوى قرابه أو من أبناء جلدته والطمامة
 الكبرى اذا كان شقيقاً له كقبايل وهابيل الذي أصبح كأنه ما كان حيث لم يعقب
 ذرية ولم نعلم عن عمره شيئاً يكون . الا ان قبايل على ما يظهر قد اعتبر نفسه
 أول انسان في الكون دنس الانسانية بهنئه الرواية التي شخصت الرذيلة أمامه
 بكافة معانيها فمير له بدلاً الا ان ينصاع لما قضى الله به عليه من أن يترك أسرته
 ووطنه وبهاجر بمفرده لارض نود شرقي عدن . تلك التي جعلها مسكناً له
 وتزوج فيها باحدى بناتها فرزقهما الله ولداً اسمه (حنوك) وهذا ولد ولداً
 اسمه (عيراد) وهذا أعقب ولداً اسمه (محويائيل) وهذا ولد ولداً اسمه
 (متوشائيل) وهذا أعقب ولداً اسمه (لامك) وهو أول من فتح باب تعداد
 الزوجية حيث اتخذ لنفسه زوجتين إحداهما اسمها (عادة) والاخرى اسمها
 (صالة) فرزقه الله من الاولى بولدين يسميان (يابال . ويوبال) ومن الثانية
 بولدين أحدهما ذكر اسمه (توبال قايين) والاخر انثى اسمها (نعمة) على ان
 هؤلاء فقط هم المعاصرون من ذرية قبايل ولا بد أن يكونوا جميعاً قد أعقبوا
 ذراري آخرين انتشروا بتلك الارض ولم يفدنا أحد عنهم بشيء غير ان الله
 سبحانه وتعالى على ما يظهر قد وهب الانسان في ذلك الوقت هباته العقلية والبدنية
 فالاجتماعات البشرية وإنشاء الشركات وكل ما يعود عليه بالسعادة والرفاهية .
 ذلك لانه من التواريخ القديمة وتفاسيرها يتضح ان أسرة قبايل المذكورة هي
 التي ينتسب اليها أولية بناء المسكن واختراع الفنون والصنائع لانه مثبت أن
 قبايل كان يبني بتلك الارض التي استوطن فيها مدينة سماها باسم أول مولود

أناها وقتها وهو (حنوك) ثم ان (يوبال) كان مولعاً بضرب العود والمزمار حتى اشتهر بأنه أبو الملحنين المغنيين • وأن أخاه من أبيه المدعو (توبال قاين) هو مخترع فن سبك المعادن وصناعتها فضلاً عن أن صناعة غزل صوف المواشي ونسيج الأقمشة يسبان الى (نعمة) اختهما

❦ شيت عليه السلام ❦

أما شيت فقد كان شبيهاً لأبيه تماماً وكان رجلاً صالحاً تقياً قال له أبوه آدم وأحبه حباً شديداً حتى انه قبل وفاته أوصى له من بعده وحنذره من أخيه قاين وذريته فقام بالوصية خير قيام حتى خصه الله مع ذريته بالفضيلة والمناقب الجميلة • وقد عاش شيت تسعمائة واثني عشر سنة بعد أن أعقب بنين وبنات أكبرهم اسمه (أنوش) • وعاش أنوش تسعمائة وخمسة سنين وأكبر أولاده اسمه (قينان) وعاش قينان تسعمائة وعشرة سنين وأكبر أولاده اسمه (مهالميل) • وعاش مهالميل ثمانمائة وخمسة وتسعين سنة وأكبر أولاده اسمه (يارد) • وعاش يارد تسعمائة واثنين وستين سنة وأكبر أولاده اسمه (اخنوخ) • وعاش اخنوخ ثلاثمائة وخمسة وستين سنة قضاه على سطح الارض في التقوى وللصلاح والتمسك بالله على الدوام الى ان اختاره الله فاصطفاه ورفعته الى السماء بعد تلك المدة التي رزقه الله في بحرها بجملة أولاد أكبرهم اسمه (متوشاخ) • وقد قيل انه اول من خط بالقلم ونظر في علم النجوم والحساب واول من خاط الثياب ولبثها حيث كانوا قبلاً يلبسون جلود الحيوانات • وكذلك هو اول من اتخذ السلاح وحارب به الاعداء • وقد ورد بتاريخ (ابو الفدا اسماعيل) ان اخنوخ هذا هو ادريس عليه السلام الذي نحن نعلم عنه ان الله رفعه مكاناً علياً أما ابنه متوشاخ فهو أطول الجميع عمراً حيث عاش تسعمائة وتسعة وستين سنة واكبر أولاده اسمه (لامك) • أو في بعض الروايات اسمه لامخ • وهو

خلاف لامك المتسلسل من ذراري قابيل البادي ذكروه) • وعاش لامك
سبعماية سبعة وسبعين سنة وأعقب ولداً اسمه (نوح) • وعاش نوح تسعمائة
وخمسين سنة وأعقب كثيراً من الذرية أشهرهم سام وحام ويافث حيث من هؤلاء
تشعبت كافة الامم على سطح الارض بعد الطوفان كاسياتي الشرح والبيان

ﷺ نوح عليه السلام

لقد ذكرنا خلاصة ما يلزم أن يقال عن آدم وبنيه المعلومين غير مفرطين
الافى ، الا يستحق الذكر لان اكثر المؤرخين كابن الاثير وأبي الفداء وفرنيس
لو نورمان وغيرهم قد تشعبت آراءهم في ذلك تشعباً أدى لزيادة الخلط وكثرة
الخلط في مالا فائدة فيه سوى ما يعود على الانسان من تشويش الافكار وتشتيت
الاذهان • وغاية ما نلاحظه أن ذراري آدم وبنيه لغاية نوح كانوا قد انتشروا على
سطح الارض انتشار الجراد فقضى ذلك عليهم باختلاف المشارب والاخلاق
والمعادن فتباينت طرق معيشتهم • ذلك الذي استلزم ان تتلاشى الفضيلة وتتضاعف
الرديلة - شأن الانسان عند ما يأخذ في أسباب العمران - حتى انتشر الفساد فيما
بينهم انتشاراً عمّ الصغير قبل الكبير فأراد سبحانه وتعالى أن يخفف عنهم ما
احتاطهم من البغي والطغيان فاختر من بينهم رجلاً اسمه نوح عليه السلام
كان محافظاً دونهم على التقوى والاستقامة والصلاح فأرسله إليهم كي يهديهم سواء
السبيل حيث أخذ يثني القوم عما هم فيه مبيناً لهم الطريق المستقيم برقيق كلامه
واطيف عظاته وحسن أسلوبه الا أنه وبالإلحاح كان كأنه يصرخ في واد وهم
في واد • ومع كل ما كان ذلك ليثني عزمه عما هو قائم به من تبليغ دعوته بل
كان يداوم على تمجيزهم من بأس الله ونقمته في الدنيا والآخرة الى ان بلغت
وقاحتهم أن يبسطوا به ويعذبوه بما كان في بعض الاحيان يؤدي لفقدان
شعوره ووجدانه

على انه من حسن مكارمه وطيب سريره ما كان يقابل الاساءة بمثلهما عقب

أن يفوق من ذهوله بل كان يدكرهم دائماً على لسانه بالخير ويطلب لهم من الله التوبة والغفران كأنه نسي أو تناسي ما لحقه من الأذى وتلك المعاملات القاسية الوحشية . ولكنه لما أن طال عليه المطال ورآى ان القوم قد استنحل أمرهم وزاد طغيانهم وانتشر فسادهم فلم ير له بداً من أن يرفع أمره لله سبحانه وتعالى حيث طلب منه أن يهديهم أو يصبره على ما هو فيه من البلاء العظيم فجأبه الله بما جعله ييأس من هدايتهم وصلاح شأنهم الا انه انتظر قليلاً مؤملاً من الله ان يرشده لما فيه الخير والفلاح

﴿ الطوفان ﴾

ولما انتظر نوح ولم ير له مخرجاً ولا صبراً على تلك المعاملات القاسية استفرّته الحالة فنجى الله قائلاً : « رب لا تدرك على الأرض من الكافرين دياراً إنك إن تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فجاراً كفاراً » . فقبل الله دعوته في الحال وأوحى إليه : « ان اصنع الفلك بأعيننا ووحينا ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون »

فصار نوح من ذلك الوقت يهيم اللازم لصنع الفلك من خشب وحديد وقار كما أوحى إليه ثم أخذ يشتغل فيه على مرأى من قومه الذين كانوا يستهزئون به ويسخرون من عمله ويعابرونه لكونه أصبح نجاراً بعد أن كان نبياً كريماً الا انه كان يهزأ بأفكارهم هذه وما كان يزيدهم عن قوله : « ان تسخروا منا فانا نسخر منكم كاتسخرون فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه » . وهكذا استمروا في معاكسته بسخريتهم واستهزائهم الى أن انتهى من صنع السفينة التي كان طولها ثلاثمائة ذراع وعرضها خمسين ذراعاً وارتفاعها ثلاثين ذراعاً فقال الله له : « احمل فيها من كل زوجين اثنين وأهلك الا من سبق عليه القول ومن آمن » . فأدخل فيها كل ما أمره الله به وفيهم من عشيرته الرجال والنساء

والاولاد • ثم بعد ذلك أنزل الله من السماء مطراً مدراراً كان هو الطوفان المشهور • قال تعالى : ﴿ ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر • وفجرنا الأرض عيوناً فالتقى الماء على أمر قد قدر • وحملناه على ذات ألواح ودسر • تجرى بأعيننا جزاء لمن كان كفر ﴾

وفي أوائل هذا الحادث العظيم كان أحد أبناء نوح في معزل عنه يخاف عليه فناداه ودعاه ليركب معه في السفينة فاستخفّ ابنه بذلك حيث قال له : « ساوى الى جبل يمصغى من الماء » • الا أن أباه أخذ ينهيه عن ذلك ويستميله لدعوته قائلاً له : « لا عاصم اليوم من أمر الله » • ولكن يظهر انه تردد في تلبية دعوة أبيه وتهاون بل كار الى ان حال بينهما الموج فكان من المفترقين • ثم بعد ذلك مكث نوح ومن معه بالسفينة وذلك المطر يتساقط عليهم أربعين يوماً بيااليها حتى فاضت المياه فعمت سطح الأرض وغطت كافة الجبال الشامخات وعاتها خمسة عشر ذراعاً فأماتت الحرث والنسل من نبات وطير وحيوان حتى لم يبق على وجه الأرض وقتها سوى تلك السفينة ومن فيها حيث كانت تجرى بهم في موج كالجبال هكذا لبثت الامطار تساقط من افواه السماء تساقطاً هائلاً الى أن قضى الله

بدنواً أجمعها فأمرها بقوله تعالى : ﴿ يا أرض ابلغي ماءك وياسماء ألقى ﴾ حيث بذلك امتنع المطر بعد أن مكث تلك الايام والليالي وصارت المياه طامية على سائر سطح الأرض مدة مائة وخمسين يوماً ثم أخذت تناقص شيئاً فشيئاً حتى في الشهر السابع من بدء الطوفان « غيض الماء وقضى الامر واستوت - السفينة -

على الجودي » المعروف بجبل أرارات ببلاد الارمن • وفي الشهر الماشر ظهرت رؤوس الجبال ثم في أوائل الشهر الثاني عشر فتح نوح كوة السفينة وبعث غرباً ليكشف له جناف الأرض فانطلق من بين يديه وصعد ولم يعد اليه فأرسل حمامة فعادت بدون شيء فانتظر اسبوعاً وأرسلها مرة ثانية فعادت وبفمها ورقة

زيتون ثم انتظر اسبوعاً آخر وأرسلها مرة ثالثة فلم تعد ترجع اليه فتحقق من وقتها ان المياه قد انقضت عن سطح الارض ويمكن ان يخرج اليها ويستولى عليها • حينذاك أوحى اليه من قبل الله تعالى بالخروج من الفلك هو وعشيرته ودواب الارض وطيور السماء فخرجوا منها جميعاً بعد ان مضى عليهم فيها سنة كاملة بالتمام

﴿ جبل أارات ﴾

هذا وقت اختلاف العلماء والمفسرون في تعيين الجبل الذي رست عليه تلك السفينة حيث فريق يقول انه جبل موجود ببلاد (تركستان) كان اسمه (أاراته) عند سالف القبائل الياضية الاولى واسمه (ميرو) عند أهل الهند واسمه (جبل البرج) عند الفرس وهو جبل الربوة الالوية نسبة الى جبال ألبه المسماة باسم (يامير) في ولاية بخارى الصخرى (أى بلاد تركستان) • ذلك الذى يؤخذ منه ان السفينة رست على الجبل المذكور الموجود بجوار بلاد الصين بالجهة الشرقية من بلاد آسيا • قال اصحاب هذا رأى ان النازحين من جهة بلاد الصين وماجاورها فى غير الأزمان هم الذين أطلقوا اسم أارات على الجبل الموجود ببلاد الارمن كما وافق على ذلك المؤرخ الشهير فرنسيس لونورمان حيث قال مامانخصه : « أماسابقة الظن بكون الجبل الذى رست عليه السفينة هو جبل أارات الموجود ببلاد الارمن فذلك الادعى ان القبائل الذين هاجروا من بلاد تركستان الى تلك الأوطان فى سالف الأزمان أطلقوا على بعض الاماكن من أوطانهم الجديدة أسماء بعض أوطانهم القديمة كما هى العادة المهودة »

أما الفريق الآخر فهو الذى يقول ويثبت ان السفينة رست على جبل اارات الموجود ببلاد الارمن ليس الا كما قال بذلك ويكتور دروى • وأبو الفدا اسماعيل • وبما قال الزمخشري فى الكشاف « الجودى جبل بالموصل » • وقال

المولى أبو السعود في تفسيره : « الجودي هو جبل بالموصل أو بالشام أو بآمد » .
وكما ورد في آقان السيوطي : « الجودي جبل بالجزيرة » . ولما ان كان من
المحقق أن كل تلك الجهات موجودة في الجهة الغربية من بلاد آسيا فبالطبع
يكون مرسى السفينة هو جبل ارارات الموجود الآن ببلاد الارمن

﴿ التبلبل ﴾

لما انتهى الطوفان واستولى نوح وعشيرته على الارض وعلم فيها من الخيرات
قام نوح فقرر لله تعالى قرباناً شكرياً له على ما أولاهم من النجاة مدة ذلك
الطوفان فبارك الله له ولذريته الذين تناسل منهم عموم البشر كما قال تعالى :
« وجعلنا ذريتهم هم الباقين » . ثم قن لهم بعض القوانين البسيطة فساروا على
متنضاها وأخذوا بعد ذلك يحرثون ويزرعون ويحصدون ويتاجرون فتمنقوا
من حالة لحالات عديدة وتوسعوا في معيشتهم بل تفتنوا في طرقها فأفراطوا فيها
افراطاً - شأن الانسان عند ما يترقى من درجة لاخرى - حتى كان ذلك سبباً
لأكبر ضرر حاق بهم من جهة النقص الزائد الذي حصل اخيراً في سني حياتهم
حيث كان متوسط الاعمار البشرية في أوقاتهم لا ينيف عن متوسط أعمارنا في
هذا العصر مع أن متوسط الأعمار في عصر آبائهم الاولين كان يعاد بالقرون
العديدة كما يتضح ذلك مما أوضحناه أولاً من عهد آدم ونوح . الامر الذي
تواجد بسبب ذلك الافراط خصوصاً عند ما كثر نسايتهم ضاقت بهم الارض
ذرعاً ففتواعتوا كبرياً وعاثوا في الارض فساداً وطغوا وتجبروا وحادوا عن سواء
السبيل . ولما ان فشى بينهم الكبر والعجب بأنفسهم غرهم جمعهم فكفروا بنعمة
الله اذ طنوا - وبعض الظن إثم - انهم قادرون على عصمة انفسهم من أى
طوفان يأتي بعد ذلك الطوفان فسادوا لهم مدينة وحصناً عالياً اخترق بعلوته
القضاء فكاد ينطاح السماء ولكن الله غضب عليهم فجازاهم على كفرهم ببابلية ألسنتهم
فصاروا لا يفهمون كلام بعضهم بعضاً ولذلك سميت تلك المدينة باسم (بابل)

ولما حل "بجمعهم" ما حل ونزل عليهم ما نزل اضطرر واللتفرق في البلدان حيث
 تشنتوا فيها زرافات ووحدانا وكل فريق منهم أوجد لنفسه لهجةً تكلم بها
 وقتها • ومن ثم تولدت في أقطار العالم كافة اللغات المتنوعة والالسن المتفرعة
 التي رتبها العلماء كما اتضح ذلك لنا مما أوردناه سابقاً عن لغة الانسان • وقد بحث
 علماء التاريخ في كيفية التفرق الذي حصل عقب ذلك التبليبل فأوجدوا في البحث
 خلطاً كبيراً وخبطاً كثيراً لاضه ورة للتوسع فيه الآن غير ان أقصى ما يصل
 اليه الانسان بعد المباحثات ومعاناة المشقات لا يخرج عن أن القوم - قوم نوح -
 لما أن تبليبت ألسنتهم وتفرقوا وقتها كانوا منقسمين الى ثلاثة عشائر :
 فالعشيرة الاولى وهى العشيرة السامية نسبة الى أبهم سام بن نوح كانت
 نصيبها بعد التفرق أن تشنت بأقاليم آسيا

والعشيرة الثانية وهى العشيرة الحامية نسبة الى أبهم حام بن نوح كان نصيبها
 بعد التفرق أن تشنت في بعض بلاد آسيا واخيراً استوطنت اقاليم أفريقيا
 والعشيرة الثالثة وهى العشيرة الياقثية نسبة الى يافث بن نوح كان نصيبها
 بعد التفرق أن تشنت بأقاليم أوروبا

الفصل الرابع

العشيرة السامية

هذه هى العشيرة التي عمها الله بركته وآلائه فأسعدها وأكرم مشواها بما خصها به
 من الطاعة والهداية والميل لفعل الخير دون الشر • ذلك الذي جعل تلك العشيرة
 من سالف الازمان ممتازة عن العشيرتين الاخيرتين فأخرج الله منها العلماء الصالحين
 والانبياء والمرسلين الذين بلغونا الشرائع السماوية من بادى الأمر فأصبحت
 من جهة خير قدوة لمن آمنوا بها فاهتدوا بهدايتها ومن جهة أخرى صارت
 أحسن انموذج تحلت به النواميس الارضية التي أوجدها الانسان في سالف

الزمان والموجودة بين ظهرائنا الآن • تلك العشيرة التي كان أبوها سام بن نوح الذي عاش ستمائة سنة ومات بعد أن ولد بنين وبنات لم يكن معلوم منهم إلا الخمسة الأولاد المذكورين بعد :

١ - عيلام - وهو أبو القوم المدسعون بالعميلاميين الاقدمين الذين كانت مساكنهم ببلاد سوزيان وهي المسماة بلاد خوارزم الآن

٢ - آشور - وهو الذي اختط مدن (نينوى • وكلاش • وريزانة التي هي مدينة رأس العين ببلاد الجزيرة) • وعلى العموم فانه أبو السريانين أولى الدولة القوية والصولة الشديدة • أوائلك الذين كانت لغتهم سبباً لمعرفة تواريخ بعض الائم القديمة التي كانت قاطنة بجنوب بلاد آسيا

٣ - أرفكشاد - وهو أبو العرب واليهود لانه ولدولداً اسمه شالح وشالح ولد عابر وعابر ولد ولدين أحدهما اسمه فالج والآخر اسمه يقطان ويقطان هذا هو أبو القبائل التي تكونت منها أمم عرب الجاهلية الاولى وبعض المؤرخين يقولون انه هو قحطان صاحب بلاد اليمن وأبو يعرب المنسوبة اليه تلك القبائل العربية • أما فالج فقد تناسل منه كثير من الذرية التي كان من ضمنها ابراهيم صاحب الشريعة اليهودية الذي كان من ضمن أولاده ولداً اسمه اسماعيل هاجر به لمكة فتزوج بأميرة من أميرات العرب كانت بنتاً لسيد قبيلة جرهم فأولدها اسماعيل اثني عشر ولداً اختلطوا هم وذريتهم بقبائل العرب المذكورة فسادوا عليها وصارت لهم الغلبة عليهم حتى تناسل منهم محمد صاحب الشريعة الاسلامية عليه الصلاة والسلام

٤ - لود - وهو أبو اليبديين الذين توطنوا أخيراً غرب بلاد الارمن

٥ - آرام - وهو أبو عوص وحول وجائر وماش الذين تناسل منهم

الآراميون أعنى بهم قدماء أهل الشام الذين كانوا متوطنين ما بين الفرات

والبحر الابيض المتوسط ثم قطن أخيراً قليل منهم في الجهة الغربية من
بلاد الجزيرة

﴿ هود عليه السلام ﴾

هؤلاء هم أولاد سام بن نوح الذين تكوّنت منهم العشيرة السامية وصار
كل منهم عصبية مخصوصة بل دولة قائمة بنفسها لها تاريخ طويل عريض لو
ردت التكلم عنه حتى بمنتهى الاختصار لاحتاج الأمر للوقت الطويل والتعب
الكثير . ذلك الذي ليس في طاقتي أن أتحمّله بالنسبة لما أنا فيه من المشغوليات
الخاصة

غير أن الأهم في الموضوع هو تاريخ الأمة التي تناسلت من أرفكشاد
البادي ذكره الذي لما ان تناسلت وكثرت أولاده اختلطوا جميعاً بأولاد
حام ويافت ثم انتشروا بذرايرهم انتشاراً زائداً في آسيا الصغرى وبحيث جزيرة
العرب الى أن قضى ذلك بفساد أخلاقهم فاختل الأمن وكثرت المنازعات
والمخاصمات وصاروا فوضى لا يعرفون الله ولا شيئاً من التشريع الذي تركه
لهم جدّهم نوح عليه السلام حيث اتخذوا من دون الله آلهة فعبدوا الاوثان
والاصنام الا ان الله أرسل اليهم رجلاً صالحاً يقال له (هود) كي يصلح ما عوجّ
من أمرهم فلم ينصاع قومه لنصحه ولا لارشاده فأرسل الله لهم ريحاً سموماً
أبادهم عن آخرهم

﴿ صالح عليه السلام ﴾

ولما مضى الوقت وهم لم يزالوا في طغيانهم يعمهون وفي كفرهم يزدادون
أرسل الله لهم صالحاً ليصلح شأنهم فقبول بمثل ما قبول به هود فأهلك الله قومه
الا من آمن به فقد نجاهم أجمعين

﴿ ابراهيم ولوط عليهما السلام ﴾

ولكن ما حدث بالقوم لم يمنع غيرهم مما هم فيه من الفساد حتى أيام نمرود
أحد ملوك الكلدانيين (العراقيين) حيث كانت الاباطيل والترهات فاشية وقتها
خصوصاً التنجيم الذي عمّ الصغير والكبير حتى وأن المنجمين أذاعوا وأشاعوا
بأنه سيولد مولود في أيام ذلك الملك فينازعه في داخلية البلاد ويواجه السلطة
على العباد ويكون لها مع بعضهما في مستقبل الأيام شأن عظيم . ذلك الذي قضى
على الملك أن يأمر وقتها بذبح كل مولود يولد في مملكته حتى قام القوم وقتها بذلك
الأمر فزقوا شعائر الانسانية بذبحهم كثيراً من الاولاد افتراء وظلماً وعدواناً .
وكان وقتها هناك رجل يدعى (تارح) وفي بعض التواريخ وأقوال المفسرين
كان يدعى أيضاً (آزر) من ذراري سام بن نوح فرزقه الله بمولود سماه
(ابراهيم) واتخذ الحيلة خوفاً عليه من الذبح بأن كتم أمر ولادته ثم سار به
خفيةً واسكنه في غار هناك حيث ربه فيه الى ان شب وترعرع وصار في مأمن
من تلك الأيدي الظلمة فأخرجه أبوه من الغار بعد أن أحاطه علماً بما هنالك
ومن حسن حظ ابراهيم عليه السلام ان الله وهبه عقلاً وفطنة من إبان
نشأته فهداه النجدين وأنار له السبيلين حتى وانه أخذ يفكر في طريق الهداية
والسعادة كما يفكر الفيلسوف العظيم والاستاذ الحكيم . وكان أول ما خالجه فكره
هو السعي وراء معرفة صانع هذا الكون فنظر للاصنام أولاً فبينها ظهرياً
حيث لا تشمر ولا تغني من جوع . ثم تأمل حركة هذا الكون تأمل الباحث
المجتهد الى أن جن عليه الليل ورآى كوكباً منيراً أمامه قال : « هذا ربي » .
ولكنه بعد قليل لما أن غاب عنه وأفل من أمامه عرض عن قوله الاول
وقال « لا أحب الآفلين » . ثم عقب ذلك رأى القمر بازغاً فظنسه ربه
فاظهاًن باله الى أن غاب أيضاً فبينه ظهرياً وصار عنه من المعرضين . ثم رأى
الشمس بازغة فقال : « هذا ربي هذا أكبر . فلما أفلت قال يا قوم إني برىء

مما تشركون • إني وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض خفيفاً وما
 أنامن المشركين • ومن هذا الوقت عرض عن الأصنام وأنكرها من بين قومه
 حيث عدّ عبادتها ضلالاً في ضلال • ثم فاتح أباه في ذلك وقال له : « أتتخذ
 أصناماً آلهة إني أراك وقومك في ضلال مبين » • وتصادف وقت ذلك أن نمرود قد
 استفحل أمره وازداد طغيانه وتمرد قومه خصوصاً قد غلوا غلواً كبيراً في عبادة
 الأوثان فأرسل الله لهم إبراهيم الذي قال لآبيه وقومه : « ما هذه التماثيل التي
 أنتم لها عاكفون • قالوا وجدنا آباءنا لها عابدين • قال : لقد كنتم أنتم وآباؤكم
 في ضلال مبين • قالوا : أجيئتنا بالحق أم أنت من اللاعنين • قال بل ربكم رب
 السماوات والأرض الذي فطرهن وأنا على ذلكم من الشاهدين »

ثم بعد ذلك انفضوا من حوله وتركوه غير مكترئين ولا ملتفتين لما في كلامه
 من الحكم الفائقة والآيات الناطقة بل ازدادوا تمسكاً بما هم فيه إلى أن أعيته
 الحيل فتوعد أصنامهم بسوء حيث قال لهم : « تالله لا أكيدن أصنامكم بعد
 أن تولوا مدبرين » • إلا أن القوم وقتها ما كان يدور بخلاصهم أن إبراهيم يتجرأ
 على ذلك حتى وانهم في أحد أعيادهم كانوا قد تركوا أصنامهم بمفردها فيم
 نحوها إبراهيم فوجد الطعام ملقى بين يديها وهي كالخشب المسندة ليس فيها شيء
 من الحراك فخطبها مستهزئاً بقوله : « ألا تأكلون » • ولكنها لم ير منها إلا
 صمتاً وشكوتاً كأن على رؤوسها الطير فقال لها : « مالكم لا تنطقون فراغ
 عليهم ضرباً باليمين • فجعلهم جناداً إلا كبيراً لهم لعلهم إليه يرجعون » • ثم بعد
 ذلك أخذ الآلة التي استعملها في تحطيم الأصنام وعلقها في عنق ذلك الصنم الكبير
 الذي أبقى عليه إشارة لآله هو السبب لما حلّ بتلك الأصنام • وأخيراً تركها
 وتوجه لحال سبيله فأتى القوم بعده فرأوا الحالة على ما هي عليه من التحطيم
 والتكسير فغضبوا غضباً شديداً وأخذوا يستفهمون ويتجسسون على من فعل
 هذا بالهتهم فقيل لهم انه إبراهيم فأتوا به امام ملكهم نمرود وشرعوا في محاكمته

قائلين له : « أنت فعلت هذا بأهتينا يا ابراهيم . قال بل فعله كبيرهم هذا فاسألوهم ان كانوا ينطقون » . فأفهموه أنهم على بينة من عدم نطق تلك الاصنام فقط يريدون أن يستدلوا على من فعل بأهتهم هذا الفعل الشنيع كي يعاقبوه العقاب الشديد . فغضب عليهم ابراهيم غضباً شديداً ووبخهم على ما هم فيه من الغفلة بسبب عبادة ما ليس فيه عقل ولا فهم ولا ضرر ولا نفع قائلاً لهم : « أفتعبدون من دون الله مالا ينفعكم شيئاً ولا يضركم . أف لكم ولما تعبدون من دون الله أفلا تعقلون » . فحاجوه في ذلك وبكتوه بما يؤخذ منه انهم يعبدون شيئاً مرئياً أما هو فلا يعبد الا خيلاً تصورياً . فأورى لهم أن معبوده هو الله الذي يحيي ويميت . فقال له نمرود إني أحيي وأميت حيث أخرج امامه مسجوناً من سجنه فقتله وأخرج آخر فعفى عنه وأخلى سبيله . قال ابراهيم : « إن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب » . فبهتوا جميعاً الا انهم اعتبروا ما أتاه ابراهيم بأصنامهم فعلاً منسكراً يستحق عليه العقاب الشديد . لذلك تشاوروا في ما بينهم وأجمعوا أخيراً على أن يقتلوه حرقاً بالنار . ولاجل ذلك جمعوا الوقود من حطب وأخشاب وأضرموا فيها النيران فعلا لهيها وتطير شررها وازداد وميضها وقوى سميرها ثم أخذوا ابراهيم أخذ عزيز مقتدر وألقوه فيها وكان الله قد نادى قائلاً : « يا نار كوني برداً وسلاماً على ابراهيم » . وما كان أقل من لمح البصر حتى خرج منها ابراهيم سالماً حيث لم تمسه تلك النيران بسوء . فاستغرب القوم هذا الأمر واستعظموه فأمن به الكثير ونصروه وعززوه ثم أخذهم أخيراً مع ما يمتلك من الخيرات الكثيرة وصار يتنقل بهم من جهة لاخرى متجهاً نحو الجنوب ناشراً دعوته قصد هداية الناس والايمان بالله الواحد الاحد الى أن اعترضهم القحط وقتها فهجم عليهم بجيوش الجرارة وكان معه لوط ابن أخيه هاران فنزحوا الى البلاد المصرية التي كان ملكها في ذلك الوقت هو الفرعون (طوطيس بن مالبا) أحد ملوك الهيكسوس

وكان لبراهيم زوجة بديعة الجمال رشيقة القد والاعتدال تدعى (سارة) فسمع بها فرعون فأرسل واستقدمها اليه وأراد الاستحواذ عليها فحال بينهما الله حيث حفظها منه بأن ردها فرعون الى ابراهيم بالثاني بعد أن زوّدها بالنعم الكثيرة والخيرات العظيمة ووهبها جارية اسمها (هاجر) لتكون في خدمتها على الدوام . ثم قام من مصر هو وهارون بن أخيه وأتباعهما ويمموا جميعاً نحو أرض كنعان التي هي أرض الميعاد أو الارض المقدسة المشهورة باسم فلسطين ولما تكاثرت ذرية كل من ابراهيم ولوط عليهما السلام وانتشروا في أرض كنعان بما حملوا وامتلكوا ضاقت بهم الارض ذرعاً فكثر النزاع بين العشيرتين - شأن الازدحام الذي تتأذى عنه المشاغبات والمخاصمات والمنازعات وكل ما يراه الانسان من الفساد - حتى انتهى الامر بهم للاختصاص الا أنهم حسدوا المسألة ودياً بانفصال كل بما يمتلك عن الآخر . فقطن لوط بعشيرته وممتلكاته في الجهة الشرقية من بلاد كنعان التي كان أهلها أهل سوء وفساد حتى كانوا يأتون الذكران من العالمين ويذرون ما خلق الله لهم من نسائهم اللاتي قاسين وقتها ما قاسين من العذاب الاليم . فأرسل الله لهم لوطاً فوعظ فيهم بالخير ونهاهم عن الشر فلم ينتهوا الى أن تضاعف وعظم ما كانوا فيه من الطغيان خصوصاً وانهم قد ازدادوا شراهة في تلك الفاحشة التي ماسبقهم بها أحد من العالمين . اولئك الذين كانوا يبلغون أربعمئة ألف نسمة تقريباً يسكنون تلك الجهة التي هي عبارة عن خمس مدائن أشهرها (سدوم • وعموره • وقرية أخرى مكانها اليوم مدينة نابلس) فلما ازدادوا طغياناً وازداد سخط الله عليهم أمطرهم الله حجارة من سجيل فدمرت تلك القرى وجعلت عاليها سافلها وأهلك من فيها الا لوطاً وبعضاً من أهله حيث أنجاهم الله أجمعين

أما ابراهيم فكان قد قطن بعشيرته وممتلكاته الكثيرة في الجهة الغربية من

بلاد كنعان ولم يرزقه الله بذرية حتى دخل في عشرة الثمانين وكذلك كانت
 زوجته سارة مسنة أيضاً فخافت عليه أن يموت بهذه الحالة فوهبت له جاريتها
 هاجر عله يأتي منها بولد يخلد له ذكره بعد المئات • فاجبى الله بعد ذلك وتمنى
 منه أن يرزقه بولد يرثه في بيته وماله خشية أن يموت عقيماً فيرثه (اليمازير
 دمشق) الذي ائتمنه فاختره وكيلاً عنه في كافة أشغاله الداخلية فسمع الله
 نجواه وبلغه ما تمناه حيث حملت منه هاجر ووضعت له ولداً سماه (اسماعيل)
 نسبة الى السمع لان الله سمع نداءه فأعطاه ما تمناه • فلما رأت سارة ما أنته هاجر
 لحقتها الغيرة النسائية وتمكنت منها الاحزان الشديدة فبشرها الله باسحاق ومن
 اسحاق يعقوب فقالت : « يا ويلتى أعلد وأنا عجوز وهذا بعلى شيخاً إن هذا
 لشيء عجيب • • - فقيل لها - أتعجبين من أمر الله رحمة الله وبركاته عليكم
 أهل البيت انه حميد مجيد • لذلك قضى الله بتحقيق تلك الشرى فحملت
 ووضعت مولوداً سمته (اسحاق) فعمل له والده مهرجناً عظيماً وكان عمره
 وقت ذلك مائة سنة بالتمام

ولما كبر اسماعيل واسحاق كانا يتنازعا ويتخاصما على الدوام فضلاً
 عن هاجر التي أنزلت سيدتها سارة منزلة أقل من منزلتها الاولى بكثير • ذلك
 ما أثار غضب سارة التي حملت زوجها على طردها مع انها قائلة : لا تساكني
 هاجر وابنها في بلد واحد • فأوحى الله لابراهيم أن يهاجر بمكة فسار بهما الى
 أن وصل مكة وأسكنهما في نقطة هناك لازرع فيها ولا ماء • وقبل أن يتركما
 وصى الله عليهما قائلاً : « ربّ إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع
 عند بيتك المحرم • ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم
 وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون » • وودعهما بعد ذلك وفارقهما فانتهى
 ماء الشرب الذي معهما فظما ظماً شديداً في تلك الجهة القاحلة • وكان اسماعيل

صغيراً فتركته أمه تحت ظلّ احدى الاشجار يصرخ وهى تبكي وتنوح ولا
 نأث بينهما سوى الله سبحانه وتعالى الذى أنبع الماء كرامة لها من عين هناك
 يقال لها (عين زمزم) وبارك فيه مباركة زائدة ألفت اليه أنظار قبيلة جرهم
 التى كانت بواد غير بعيد من مكة وكان سيدها وقت ذلك يدعى (مضاض بن
 عمرو) فتحولت تلك القبيلة لمكة واستوطنت فيها بعد أن استسمحت هاجر
 فى البقاء معها بمكة بدلاً من وحدتها فيها مع ابنها اسماعيل الذى لما أن ماتت والدته
 وحان وقت زواجه تزوج بنت مضاض سيد تلك القبيلة وأولدها اثني عشر
 ولداً

وكان ابراهيم من عهد أن فارق اسماعيل وهاجر يتردد عليهما دواماً الى
 أن أتى مرة فعرض على اسماعيل ان يقيا بيتاً هناك يعبدون الله فيه فأطاعه ابنه
 وقاما مع بعضهما يشتغلان فى ذلك البيت حتى أتاه فقال ابراهيم لاسماعيل :
 « أذن فى الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق »
 فقام اسماعيل بما أمر خير قيام الى أن استمال ماحواليه من تلك القبائل فتغلب
 وساد عليها هو وأولاده الاثني عشر الذين تناسلت منهم الامة العربية المشهورة
 التى منها صاحب الشريعة لاسلامية (محمد) بن عبد الله بن عبد المطلب صلى
 الله عليه وسلم

أما سارة زوجة ابراهيم فبعهد أن تمت بتربية ابنها اسحاق توفاها الله
 عن مائة وسبعة وعشرين سنة ودفنت بمدفن ابراهيم الذى أعده لنفسه بأرض
 كنعان بمدينة حبرون الموجودة بجوار القدس والمشهورة باسم (مدينة الخليل)
 نسبة لابراهيم عليه السلام . فتزوج بعدها ابراهيم باحدى بنات الكنعانيين
 وأولدها أولاداً كثيرين ثم أماته الله بعد أن بلغ من العمر مائة وخمساً
 وسبعين سنة ودفن فى مدفنه المعلوم بعد أن ترك لابنه اسحاق كافة مايمتلك

من عقار ودواب ومال وأوصى له من بعده فأرسله الله هداية القوم في ذلك الحين

(اسحاق عليه السلام)

وكان ابراهيم قبل وفاته شرع في زواج ابنة اسحاق فبعث اليعازر امين بيته الى ماين النهرين - أعنى الاراضى المحصورة بين نهري الدجلة والفرات - حيث كانت موطناً لايه وعشيرته ووائقه على ان ينتخب احدى بناتهم زوجة لابنه اسحاق • فلما قصدها اليعازر ووصل (حاران) احدى بلاد تلك الاراضى وقع اختياره على (رفقا بنت بتويل بن ناحور أخى ابراهيم) حيث كانت أجمل فتيات قومها فخطبها اليعازر من والدها لاسحاق بن عم أبيها فقبل ثم امنت هى على هذا القبول فشيء أبوها الى كنعان فتلقاها اسحاق خارج المدينة واستلمها وأدخلها خباء والدته سارة حيث عاشا مع بهضمها عيشة الزوجين وسنه اذذاك حول الاربعين • ثم رزقه الله منها بولدين توأمين وهما (عيص • ويعقوب المدعو اسرائيل الذى معناه بالسريانية مقاتل الله)

(عيس ويعقوب ويوسف عليهم السلام)

وتصادف ان الاول كان محبوباً عند أبيه اسحاق والثاني محبوباً عند أمه رفقا • ذلك الذى كان سبباً لوقوع الغيرة والحسد والبغض بينهما من إبان نشأتهما الى أن صارا رجلين كاملين فتطلع يعقوب لبكورية أخيه التى يريد أن ينتحلها لنفسه فاحتال عليه كثيراً حتى تنازل له عن البكورية ليرث أباه ويخافه بعد مماته - ويظهر ان المقصود هنا بالبكورية هو ولاية العهد والخلافة - • وما شاخ اسحاق وصار بصره كفيفاً واستشعر بقرب الأجل دعى ابنه المحبوب عنده وهو عيص وطلب منه أن يصنع له طعاماً من صيده ليدعو له ويباركه كما دعى له أبوه وباركه فى ماله وأولاده فانشرح لذلك عيص وانطلق للخلاء مستصحباً

معه عدّة الصيّد والقنص الا ان والدتهما لما سمعت بذلك أسرع فأسرته لابنها
 يعقوب الذي أتى لها بمجدين من الماعز فهيات منهما الطعام ثم أدخله يعقوب
 لايه بعد أن ألبس عليه الامر وأفهمه بأنه عيص فدخلت عليه الحيلة حيث
 كان كفيف البصر فأكل مريضاً وشرب هنيئاً ودعى له أخيراً وأباركه ثم انصرف
 يعقوب فأتى عيص فعلم بمكر أخيه وانكشفت الحقيقة لوالدهما الا انه باركه أيضاً
 ولكن عيص سخط على أخيه يعقوب لانه سلب منه البكورية كرهاً ثم سبقه في
 البركة زوراً فأضمر له الشر في نفسه حيث عزم على أن يقتله غيلة الا أن والدتهما
 لما أحست بذلك أشارت على يعقوب بالسفر الى عشيرة آباءه في حاران • وفعل
 سافر ونزل هناك على خاله (لابان) فكث في خدمته أربعة عشر سنة كانت
 مهراً لزوجته بابتنيه (ليا - وراحيل) وكلتاها وهبت جارية من عندها
 ليعقوب الذي تسرى بهما ومكث بعد تلك المدة ستة سنين أخرى أعقب في
 بحرهما من تلك النساء اثني عشر ولداً وهم : رأوبين • وشمعون • ولاوى •
 ويهوذا • ودان • ونفتالي • وجاد • وأشير • ويساكر • وزبولون • ويوسف •
 وبنيامين • اولئك هم الذين صاروا أصول القبائل الاثني عشر المبرع عنهم بالاسباط
 الذين تناسل منهم بنو اسرائيل فكثرت نسلهم وتزايد خيرهم زيادة كثيرة كانت
 سبباً لتضاعف عبدهم وخدمتهم وتوابعهم فعزم يعقوب على العودة لايه بأرض
 كنعان أملاً في ان يصفح عنه أخوه عيص • لذلك جمع عشيرته وبارح حاران
 ثم ارسل رسولا لايه اخبره بمجيء يعقوب وعشيرته وكافة ما يمتلكه فقام
 عيص في الحال واستنصحب معه اربعمائة نفرأ من عشيرته وخرج بهم جميعاً فتلاقيا
 الاخوان خارج المدينة وتمانقا ببعضهما وبكيا بكاء مرأ من حرارة ماحل بهما
 من الفرح والسرور • ثم بعد ذلك تعاشرا في أرض واحدة حتى قضى الله
 على ايهما اسحاق بالوفاة وهو بالغ من العمر مائة وثمانين سنة ودفناه في مدفن

جدهما ابراهيم الموجود في حبرون • وكان عيص قد تزوج بنت عمه اسماعيل التي تدعى (بسمة) وأولدها هي وغيرها أولاداً كثيرين عاشوا في خيراته الى ان توفاه الله ولم نعلم عنه شيئاً يستحق الذكر اكثر مما أوضحناه

اما يعقوب فاقتنى اثر أبيه وأخيه خصوصاً فيما كان يوحيه اليه الله مما فيه هداية الناس . وكان ابنه يوسف أصغر أولاده وذو خلقه جميلة وصفات جليلة حسن البرزّة طيب السيرة صافي السريرة فأحبه أبوه حباً شديداً كان سبباً لحسد اخوته وغيرتهم منه . ذلك الذي استمكن بقلوبهم حتى عند ما بلغ يوسف من العمر اثني عشر سنة رأى في منامه رؤيا فجاء أباه وقصها عليه قائلاً : « يا أبت إنني رأيت أحد عشر كوكباً والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين » • فلما سمع منه ذلك خاف عليه من حسد الحاسدين خصوصاً من حسد إخوته اليه فجأوبه قائلاً : « يا بني لا تقصص رؤياك على إخوتك فيكيدوا لك كيداً إن الشيطان للإنسان عدو مبين . وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الأحاديث ويتم نعمته عليك وعلى آل يعقوب كما أتمها على أبويك من قبل ابراهيم واسحاق إن ربك عليم حكيم »

نخرج يوسف من أمام أبيه وقد غشيه ماغشيه من الفرح والسرور الذي أنساه ماوصاه به أبوه فقرط في تلك الرؤيا فعلم بها اخوته الآخرون قبل مجيئهم من خارج المدينة حيث كانوا يرعون الماشية . فأخذوا يفكرون في تلك الرؤيا ويؤولونها حتى اجمعوا أخيراً على ان الشمس عبارة عن أبيهم والقمر عبارة عن أمهم والكواكب عبارة عن أنفسهم وعلى هذا الترتيب سيسجدون له كمنطوق تلك الرؤيا فيصبحون عبيداً بين يديه فيتسلطن عليهم أجمعين . ذلك ما جعلهم يتقدون غيره وحسداً ويتآمرون عليه في السر والعلانية الى أن اتفقوا على التفريق بينه وبين أبيهم « اذ قالوا ليوسف وأخوه أحب الى أئنا منّا ونحن

عصبة إن أبانا لفي ضلال مبين • اقتلوا يوسف أو اطرحوه أرضاً يخل لكم وجه
أيكم وتكونوا من بعده قوماً صالحين • قال قائل منهم لا تقتلوا يوسف وألقوه
في غيابة الجب • يلتقطه بعض السيارة إن كنتم فاعلين »

وكان يعقوب يخاف على يوسف خوفه على نفسه من فرط حبه إليه حتى
وأنه من غلو • في ذلك ما كان يأتمن إخوته عليه عند ما يريدون أن يأخذوه معهم
لرعاية الماشية خارج المدينة إلا أنهم لما تأمروا على يوسف وانفقوا على ما اتفقوا
دخلوا بدهائمهم ومكرهم على أيهم يعقوب واحتاطوا به ووسوسوا في آذانه عاه
ينباهم مرغوبهم وزادوه بقولهم : « يا أبانا مالك لا تأمننا على يوسف وإنا له
لناصحون • أرسله معنا غداً يرتع ويلعب وإنا له لحافظون • قال إني ليحزنني أن
تذهبوا به وأخاف أن يأكله الذئب وأنتم عنه غافلون • قالوا لئن أكله الذئب
ونحن عصبة إنا إذا لخاسرون »

وكان يوسف وقت ذلك قد شب وترعرع فتساهل يعقوب في المحافظة
عاه تساهلاً أداءه لاجابة طلب أولاده حيث صرح ليوسف بالخروج معهم فخرجوا
به وهم يتظاهرون باكرامه والمحافظة عليه حتى بعد ان ابتعدوا عن المدينة
شرعوا في اظهار ما كانوا يضمرون مبتدئين أولاً بضربه وتعذيبه ثم اتفق أغلبهم
على قتله وهو بين أيديهم لا يدري له ذنباً أتاه ولا اتما اقترفه في دنياه حتى يستحق
من إخوته ذلك العذاب الاليم • الا ان الله هيا له احد إخوته المدعو يهوذا حيث
عارضهم في قتله لانه كان وانقهم في بادئ المؤامرة على ان لا يقتلوه فعدلوا عما
اتفقوا واكتفوا بأن نزعوا عنه قميصه الذي كان لابسه وأوثقوه كته فأومالوا
على بئر قديمة هناك فألقوه فيه الا انه كان بالصدفة خالياً من الماء ومن كل شيء
مخيف • ثم بعد ذلك جاؤوا على قميصه يدم كذب حيث ذبحوا جدياً من الماعز
ولو ثوا بدمائه ذلك القميص واستصحبوه معهم للعودة به لابيهم في المدينة الا انه

في أثناء ذلك ما يشعرون الا وقد جاءت سيارة اسماعيلية فأرسلوا واردهم بأنهم
بالماء من ذلك البئر فأدلى دلوه فتعلق به يوسف وخرج معه فرآه صاحب الدلو
فانبهر من جماله الفائق فانطلق به مسروراً لأصحابه الذين فرحوا به فرحاً زائداً
فأسرّهم وبضاعة عساهم ينالون بالأبحار به ربحاً عظيماً . الا ان يهوذا أخاه لما
لاحظ ذلك قال لآخوته ما فائدتنا من أن نترك أخانا بهذه الصفة والذي أراه
وأستحسنه أن نتطابق لأولئك الاسماعيليين ونبيعه اليهم فوافقوه على ذلك
وقصد بهم جميعاً وأوروا لهم ان الذي اقتشوه من البئر هو عبد هارب منهم .
وأخيراً اتفقوا على بيعه اليهم فشرروه منهم بثمان بنخس دراهم معدودة لا تزيد عن
عشرين فضة حيث كانوا في بيعه من الزاهدين . ثم بعد ذلك عادوا للمدينة
« وجاءوا أباهم عشاء يبكون . قالوا يا أبانا إنا ذهبنا نستيق وتركنا يوسف عند
متاعنا فأكله الذئب وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين » . فاندش أبوهم
من هذا النبأ اندهاشاً عظيماً جعله يمزق ثيابه وينوح عليه ويبكيه بكاء مراراً أثناء
الليل واطراف النهار . ويظهر انه كان مستشعراً بهذا العمل الفظيع فحاجهم في
تبليغهم ولما لم ير له بداً من الاستسلام للصبر قال لهم : « بل سؤلت لكم أنفسكم
اصراً فصبر جميل »

أما رجال تلك القافلة الاسماعيلية فبعد ان اشتروا يوسف من آخوته بذلك
الثمان البنخس وانطلقوا به فرحين مستبشرين بجماله وحسن خلقته واعتدال قوامه
حتى وصلوا به مصر باعوه لعزيرها المسمى (فوطيفار) الذي كان وقتها أكبر
رئيس في الدولة المصرية ولم يرزقه الله بأحد من الاولاد . الامر الذي جعله
يعتنى بيوسف اعتناء زائداً حتى انه وصى امرأته عليه توصية شديدة فقال
لها : « أكرمي مثواه عني أن ينفعنا أو نتخذه ولداً » . وقد بارك الله في
بيت العزيز فزادته نعمه وكثرت خيراته من عهد أن اشترى يوسف حيث كان

سبباً قوياً لمحبته حبةً أفضت لتصميمه على توكيله عنه في بيته وماله حتى عند ما بلغ رشده سلمه زمام أموره الداخية فتضاعفت النعم والخيرات على يديه مضاعفةً لم يسبق لها مثيل

على أن حب العزيز فضلاً عن كونه كان حباً شريفاً فإنه لم يكن شيئاً مذكوراً في جانب ما استكن به فؤاد راعيل امرأته من غرامها وهيامها بيوسف الذي لما أن شغفها حباً أخذت في الاحتياك عليه بشباك جهالها وصنوف دلالها وسهام لحاظها كي تقتنصه فتقضى منه وترأ بهيمياً إلا أن ذلك لم يجدها نفعاً فذهب تبعها أدراج الرياح حيث أعرض عنها وكان في مادعته اليه من الزاهدين إلى أن اختلت به يوماً من الأيام « وراودته عن نفسه وغلقت الابواب وقالت هيت لك • قال معاذ الله إنه ربي أحسن مثواي أنه لا يفتح الظالمون • ولقد همت به وهمّ بها لولا أن رأى برهان ربه » فامتنع عنها وأراد الهرب حياء من الفضيلة وتخلصاً من الرذيلة

ويظهر أنها كانت قابضة بيديها على ثيابه وهي تبكي بين يديه بكاء الشكلى شاكية له ما انتابها من حبه الذي استرعى فؤادها واغتال لها وامتلكت قلبها ولكن ذلك لم يرق في عينيه فذهب تبعها سدى فأفضى الأمر بينهما لأن تغالبا وتشاددا فتجاريا وراء بعضهم إلى أن « استبقا الباب وقدت قميصه من دبر وألفيا سيدها لدى الباب » • فابتدرته بما يقيد أن يوسف لما رآها بمفردها أراد بها سوءاً وزادته بقولها • « ماجزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يسجن أو عذاب أليم » • ذلك الذي اندهش منه العزيز اندهاشاً زائداً وأخذ في مباشرة التحقيق بنفسه إلا أن يوسف أوري أنها راودته عن نفسه وأكرهته على هذا المنكر فأبى واستعصم أما هي فادعت أن يوسف أراد بها سوءاً كان سيلحقها لولا أن دخل عليهما العزيز • ذلك الذي أوجد ارتباكاً في المسألة

فاحتاج الأمر للتحكيم بينهما فأنا طذلك بأحد أقاربها الذي قيل في بعض الروايات انه ابن عمها حيث بعد أن تفكر في المسألة طويلاً قال : « إن كان قميصه قد من قبل فصدقت وهو من الكاذبين • وإن كان قميصه قد من دبر فكذبت وهو من الصادقين »

ولما أن كان القميص قد من دبر نظراً لكونه لما رأى برهان ربه وامتنع عنها قام هارباً يريد الباب الا انه كلما كان بهم بذلك ويجري من بين يديها هي تنهض وراءه وتقبض على مؤخر ثيابه حتى بالصدفة تعلقت بقميصه أثناء اهتمامه بالخروج فقدته من الخلف فثبت اليهم أنها هي الجانية وهو البريء الا أن العزيز أراد أن يتساهل معها تساهلاً يحفظ كرامته ولا يجعل عرضه مضطراً في الافواه فمطف على يوسف وقال له : « يوسف أعرض عن هذا » ولا تذكره على لسانك مادمت حياً • ثم نظر لامرأته وقال لها : « إنه من كيدكن إن كيدكن عظيم • استغفري لذنبك إنك كنت من الخاطئين » • وعلى هذا انتهى الامر وانفض الاشكال الا ان الاحتراس الذي أتاه العزيز لم يجرد نفعاً حيث أن هذه المسألة ما لبثت ان تناقشتها الألسنة فصارت حديث القوم بل حديث النساء في بيوتهن " ومجتمعاتهن " على الخصوص حتى قال بعض نسوة المدينة إن « امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه قد شغفها حباً انالزها في ضلال مبين • فلما سمعت بمكرهن أرسلت اليهن واعتدت لهن " متكاً » يجلس عليه ثم وضعت أمامهن " فأكهت وأعطت كل واحدة منهن " سكيناً وأوعزت ليوسف أن يخرج عليهن " أثناء الأكل فأطاع الأمر وخرج « فلما رأته أكبرنه وقطعن ايديهن " وكان " حاش لله ما هذا بشر إن هذا الاملك كريم » • فنظرت اليهن " امرأة العزيز وهي منشرحة الصدر مسرورة القلب والفؤاد وقالت لهن " • « فذلكن " الذي ملتنني فيه ولقد راودته عن نفسه فاستعصم »

وقد قيل بأن امرأة العزيز كانت حميلة الصورة حديثة السن متحقة من علو منزلتها لدى زوجها فلم تكترث بما اقترفته أولاً بل عاودت يوسف وألحت عليه مراراً كثيرة عساه يلين اليها فيسفي غليلها ويهبط لها هيبها غير انه ازداد تمناً وكان عنها من المعرضين « فتوعدته بالسوء وهددته بقولها « لئن لم تفعل ما أمرك به لتسجنن ولنكونن من الصاغرين » . ولكن يوسف تمادى في الاعراض عنها وأورى لها أن السجن أحب اليه مما تدعوه فضايق في وجهها القضاء وانقطع منها الرجاء فعمدت للايقع به لدى العزيز إيقاعاً غير خاطره وأثار غضبه حتى ألقى يوسف في السجن وهو من المظلومين

وقد كان ملك مصر في ذلك الوقت (أبوفيس) المشهور في التواريخ العربية باسم (الريان بن الوليد) وهو من العماقة المشهورين بالهيكسوس . ويظهر أن الأمة المصرية قد تألمت عليه وقت ذلك فتأمرت على قتله فتبالغ اليه ان رئيس شرابه ورئيس طعامهما من ضمن المتآمرين فزجهما في السجن فاجتمعا بيوسف فلقيا على صلاح عظيم وذكاء مفرط وقباهة زائدة . وتصادف أن كلاهما رأى رؤيا في منامه « فقال أحدهما ليوسف إني أراي أعصر خمراً وقال الآخر إني أراي أحمل فوق رأسي خبزاً يأكل الطير منه نبئنا بتأويله إن انا رك من المحسنين - فقال لهما - أما أحدكما فيسقى ربه خمراً أما الآخر فيصلب فتأكل الطير من رأسه » وزادها بأن ذلك سيحصل بعد ثلاثة أيام حيث تحقق التعبير بعد الأيام المذكورة بأن صلب الملك رئيس طعامه وعفى عن رئيس شرابه واعاده كما كان

وكان يوسف عقب التعبير تطلب من الذي ظن أنه ناجٍ منهما أن يذكره عند ربه فيكون سبباً للعفو عنه في مستقبل الأيام الا ان الشيطان أنساهم ذلك فلبث في السجن بضع سنين الى ان رأى فرعون مصر في منامه رؤيا هائلة أزعجته وشغلته فاستجمع كهيئة الدولة والعراقين في ذلك الوقت وعرض عليهم رؤياه فخاروا فيها حيرة عظيمة حتى انهم لما عجزوا عن التفسير « قالوا أضغاث أحلام

وما من بتأويل الاحلام بهالمين » • فقد كر رئيس شرابه ما حصل بينه وبين
يوسف في السجن فأخبر عنه فرعون الذي أمره بمقابله فانطلق اليه
يسري وقال له : « يوسف أيها الصديق أفتنا في سبع بقرات سمان يا كلهن
سبع عجاف وسبع سنبلات خضر واخر يابسات - فأفتناه يوسف بقوله -
زرعون سبع سنين دأبأ فما حصدتم فندروه في سنبله الا قليلاً مما تأكلون •
ثم يأتي من بعد ذلك سبع شداد يا كلن ما قدمت لهن الا قليلاً مما تحصنون •
ثم يأتي من بعد ذلك عام فيه يغاث الناس وفيه يعصرون » • فلما سمع رئيس
شراب الملك هذا التعبير عاد للملك وأخبره به حيث وقع لديه موقع القبول
فأرسل يستقدمه اليه فأبى وقال للرسول : « ارجع الى ربك فاسأله ما بال
النسوة اللاتي قطعن أيديهن إن بي بكيدهن علم » • فعاد الرسول وأخبره
بذلك بعد أن قص عليه حكاية النسوة التي قطعن أيديهن افتناناً بجماله فأمر
الملك باحضارهن امامه فحضرن فقال لهن : « ما خطبكن اذ راودتن يوسف
عن نفسه • قلن حاش لله ما علمنا عليه من سوء » غير ان امرأة العزيز أخبرتنا
أنها راودته عن نفسه فأبى واستعصم وكان للعبة والشرف الحافظ الأمين • فأتى
بامرأة العزيز واستجوبها فقالت : « الآن حصحص الحق أنا راودته عن نفسه
وانه لمن الصادقين » فتحقق الملك من براءة يوسف فأخرجه فوراً من السجن وعمره
وقت ذلك ثلاثون سنة • ولما حضر بين يديه قال له : « إنك اليوم لدينا مكين
أمين » • ثم أخذنا يتحدثنان في أمر القحط الذي أشارت اليه تلك الرؤيا وما يلزم
من الاحتياطات حتى أخيراً تشاور مع كبار دولته على ان يولى يوسف خزائن
بلاده نظراً لما آتته فيه من التقوى والصلاح والآراء العالية والافكار السديدة
التي لو سارت عليها الدولة لأمنت شر القحط المنتظر • فقرّر القرار أخيراً على
مراه الملك وسجاءه ويا يوسف واحتفلوا به احتفالاً عظيماً حيث ألبسه فرعون

مصر خاتم الملك وجعله أميناً على مصر وحافظاً لخزائنها ومديراً لماليتها ثم زوجه الملك فتاة تدعى (أسنات) وهي بنت (فوطى فارغ) الذى كان أكبر رئيس ديني في مملكته فقام يوسف بما نيظ به خير قيام الى أن هجم عليهم القحط بجيوشه الجرارة فدبر شؤون الرعية تدبيراً جعلهم أسعد حالاً وأهنأ عيشة من غيرهم الموجودين بكافة الاقطار

وكان القحط قد سرى في البلاد حتى عمّ بلاد كنعان التي يقطنها الاسرائيليون مع أبيهم يعقوب حيث لما علموا بما في مصر من الخيرات الكثرة أعطى يعقوب مالا لعشرة من أولاده وأرسلهم اليها ليبتاعوا قمحاً دون أن يكون معهم ولد الحادى عشر المسمى بنيامين شقيق يوسف الصديق . ولما وصلوا مصر وتمثلوا بين يدى يوسف الصديق تأملهم ففرقهم وهم له جاهلون فعاملهم معاملة قاسية ثم نسبهم للجاسوسية وخيانة الدولة فارتبكوا في أمرهم ولم يعلموا كيف يدافعون عن أنفسهم الا بذكر حالهم حيث أخبروه بأنهم كانوا اثني عشر ولداً لرجل من بلاد الشام فقضى الله على أجددهم بالهلاك وكان أحبهم لأبيهم والثانى موجود ببلادهم وهو أصغرهم سناً وأحبهم الآن لوالدهم وما جاؤوا مصر الا ليمتاروا طعاماً لهم ولعشيرتهم . ذلك الذى علم منه يوسف أن أباه لم يزل على قيد الحياة وأن أخاهم الذى ببلادهم هو شقيقه بنيامين فضغط على نفسه ولم يظهر لهم شيئاً من التأثير الذى كان متمكناً منه وقت ذلك بل داوم على معاملته الأولى فأودعهم السجن ثلاثة أيام ثم أحضرهم وتطلب منهم أن يأتوه بأخيهم بنيامين قائلاً لهم : « إن لم تأتوني به فلا كيل لكم عندى ولا تقربون . قالوا سترأود عنه أبانا وإنالناعلون » . قال اجعلوا أحداًكم عندى رهينة تضمن لى ماتقولون فتركوا عنده أحدهم ثم جهزهم يوسف بجهازهم « وقال لفتياناه اجعلوا ابضاعهم فى رحالهم لعلهم يعرفونها اذا انقلبوا الى أهلهم لعلهم يرجعون » . ثم بعد ذلك انطلقوا الى أهلهم يتدكرون ملاقوه وقاسوه حتى دخلوا على أبيهم يعقوب

فأخبروه بما لاقوه في مصر من الخيرات الكثيرة والكرام الزائد من لدن عزيز مصر الذي ارتهن أحدهم ليعود إليه بأخيهم بنيامين فيجندل عظامهم ويضاعف ما هم إليه محتاجون . فاستاء يعقوب من ذلك وخاف على أخيهم الثاني ولم يجب طلبهم خوفاً على بنيامين مما حلّ بأخيهم يوسف الصديق . « واما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت إليهم . قالوا يا أبانا ما بنى هذه بضاعتنا ردت إلينا ونمير أعلنا ونحفظ أغانا ونزداد كيل بعير . قال لن أرسله معكم حتى تأتوني موثقاً من الله لتأثني به الا أن يحاط بكم » . فلما آتوه موثقهم سلمه إليهم وقال لهم ارالله على ما نقول وكيل . ثم أوصاهم على أنفسهم خوفاً عليهم من الحسد قائلاً لهم : « يا بني لا تدخلوا من باب واحد وادخلوا من أبواب متفرقة » . ثم بعد ذلك أخذوا أخاهم بنيامين وساروا به الى أن وصلوا مصر وعملوا بوصاية أبيهم . ولما دخلوا الى يوسف آوى اليه أخوه بنيامين فالتقاء وقال له سرّاً : « إني أنا أخوك فلا تبتئس بما كانوا يعملون » وأشار عليه بكتمان هذا السر حتى يفعل الله ما يريد . ثم بعد أن ذبح لهم الذبائح وأولم الولاثم واكرم مثواهم في داره إكراماً زائداً أعدّ لهم رحلهم وأعطاهم أضفاف ما يحتاجون من طعام وغلال وماشية بعد أن كاد لهم كيداً بأن أمر بوضع السقاية في رحل أخيه بنيامين حتى اذا ما لبثتموا قليلاً عن المدينة الا وقد أرسل يوسف وراءهم رسلاً أخبروهم بأن سقاية الخبز المدة لشرايه قد فقدت وزادوهم انهم هم السارقون ثم أخذوا يسترجعونهم الى حيث كانوا موجودين . « قالوا تالله لقد علمتم ما جئنا لنفسد في الارض وما كنا سارقين . قالوا فما جزاؤه إن كنتم كاذبين » قالوا جزاؤه من وجد في رحله فهو جزاؤه كذلك نجزي الظالمين » وعقب ذلك حصل التفتيش على كافة أمتعتهم ابتداء من كبيرهم الى صغيرهم بنيامين الذي كانت السقاية في رحله فاندهلوا لذلك ذهولاً عظيماً حتى مزقوا ثيابهم وندبوا سوء حظهم

خصوصاً لما رأوا السارق هو أخوهم الصغير الذي لم ير له يوسف عقاباً سوى
 أن يأخذه منهم ويحجزه لديه ويأمرهم بالعودة الى بلادهم محرومين جميعاً من
 بنيامين . فنصرعوا اليه وتذللوا بين يديه قائلين : « يا أيها العزيز إن له أباً
 شيخاً كبيراً نخذ أحدنا مكانه إن انزله من الحسنين . قال مماذ الله أن نأخذ
 من وجدنا متاعنا عنده » ولو جاريناكم على ما تطلبون لصرنا إذاً من الظالمين
 ولما استئشسوا منه وأرادوا الرجوع لبلادهم بدون أخيهم بنيامين « قال
 كبيرهم ألم تعلموا أن أباًكم قد أخذ عليكم موثقاً من الله . ارجعوا الى أبيكم
 فقولوا يا أبانا إن ابنك سرق وما شهدنا الا بما علمنا وما كنا للغيب حافظين - أما
 أنا - فلن أبرح الارض حتى يأذن لي أبي أو يحكم الله لي وهو خير الحاكمين » .
 فتركوه وساروا بيضاغتهم لا يبرهم ثم قصوا عليه ملاقوه وما حل بهم أجمعين .
 فتكاثرت أحزانه وتذكر في الحال يوسف فازداد عايشه تأسفاً وابتضت عيناه
 من الحزن فقال له بنوه : « نالله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضاً أو
 تكون من الهالكين - فقال لهم أبوهم - إنما أشكو بثي وحزني الى الله وأعلم
 من الله ما لا تعلمون » . وأخيراً لما ازداد الامر على يعقوب قال لبنيه :
 « يا بني اذهبوا فتجسسوا من يوسف وأخيه ولا تبئسوا من روح الله انه
 لا يبئس من روح الله الا القوم الكافرون » . فأطاعوه وساروا للبلاد المصرية
 وهم مرتاجون في أمر العزيز حيث ظنوه يوسف وكانوا بذلك مستشعرين الى
 أن دخلوا عليه وبجانبه بنيامين « قالوا : يا أيها العزيز مسنا وأهلنا الضر
 وجئنا بيضاغتنا مزجاة فأوف لنا الكيال وتصدق علينا ان الله يجزي المتصدقين -
 فنظر اليهم وعرفهم وقال لهم - هل علمتم ما فعلتم بيوسف وأخيه إذ أنتم
 جاهلون » . فانتبهوا لذلك وأخذوا يتفكرون فيه تفرساً زاعداً ويسألونه سؤال
 الجاهل العارف عما اذا كان هو يوسف أم غيره - شأن الانسان عند ما يلتبس
 عليه الامر فيتردد بين الشك واليقين - الا أن يوسف لم يتمالك من نفسه لانه

تأثر تأثيراً شديداً الى أن غلب عليه البكاء فاختلف بهم جميعاً وخاطبهم قائلاً :
 « أنا يوسف وهذا أخى قد من الله علينا إنه من يتق ويصبر فإن الله لا يضيع
 أجر المحسنين » . فوقعوا بين يديه جاثين معتدلين عما فعلوه به في بادئ الامر
 « وقالوا : تالله لقد آثر الله علينا وان كنا لخاطئين » . قال لا تريب عياكم
 اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين »

ثم بعد ذلك أخذوا يتصاحفون جميعاً ويبكون من فرط ما هم فيه من السرور
 خصوصاً وان يوسف قد انكب على شقيقه بنيامين بالتقبيل والمعانقة الطويلة
 التي مضاهما في بكاء ونحيب بسبب ما كان لديه من كثرة الاشتياق والحنان العظيم .
 وبعد أن انتهوا من ذلك أخذ يوسف يستعلم عن أبيه وعشيرته فأفتوه عن الحالة
 بالتفصيل وزادوه بأن أباهم في كدر عظيم وهم طويلاً حتى ابيضت عيناه من
 الحزن فأعطاهم يوسف كثيراً من المال والطعام والملابس والمشية خصوصاً
 بنيامين الذي اختص بالشيء الكثير هدية منه لوالدينه . ثم أمرهم جميعاً
 بالعودة لبلادهم وقال لهم : « اذهبوا بقميصي هذا فألقوه على وجه أبي يأت
 بصيراً وأتوني بأهلكم أجمعين »

ويظهر ان يعقوب كان مستشعراً بحياة يوسف حيث كان يقول دواماً
 لبنيه : « إني لأجد ريح يوسف لولا أن تفندبن » . الا أنهم ما كانوا
 يصدقونه وقت ذلك حتى عادوا اليه بالقميص فألقوه على وجه أبيهم فارتد
 بصيراً من شدة الفرح والسرور فقال لهم : « ألم أقل لكم اني أعلم من الله
 ما لا تعلمون - فصاح بنوه - يا أبانا استغفر لنا ذنوبنا إنا كنا خاطئين » . قال
 سوف أستغفر لكم ربي إنه هو الغفور الرحيم »

ثم عقب ذلك أخذوا يستعدون لرحيل جمعوا شتاتهم من رجال ونساء
 وأولاد ومال ومواشى وكل ما يمتلكون وقاموا قومة واحدة وارتحلوا عن بلاد

كنعان الى أن وصلوا مصر فاستقبلهم يوسف استقبالا عظيماً حتى وان فرعون
 مصر لما علم بذلك زادهم اكراماً فأقطعهم وادي غسان (وهو المعروف الآن
 بالوادي الكائن على حدود مديرية الشرقية) الذي بعد ما استوطنوه مات
 يعقوب عن مائة وسبعة وأربعين سنة فدفنوه في حبرون مع أبيه اسحاق وجده
 ابراهيم . وبعد ذلك عاش الاسرائيليون في عهد يوسف عيشة هنية حتى توفاه
 الله عن مائة وعشرة سنين . ثم لبثوا بأرض مصر اثنا كحون ويتناسلون مسافة
 ٤٣٠ سنة حتى كبر عددهم وازدادوا زيادة عظيمة تساعدهم على أن يجمعوا
 وقت الضرورة ما يزيد عن ستمائة ألف رجل من حملة السلاح . ذلك ما جعل
 دولة الفراعنة تخشى بأسهم فضلاً عما بين الفريقين من البينات الظاهرة
 والاختلافات الكثيرة في الديانة والمذاهب والمشارب والامادات حيث كان
 المصريون حضريين يعبدون الاوثان أما الاسرائيليون فكانوا بدويين يرتدون
 المشية ولا يعبدون الا الله واحداً غير منظور . فاضطهدوهم اضطهاداً زائداً
 حتى استخدموهم في بناء مدينتي (رمسيس . وبيتون) وفي تشييد كافة الممارات
 الفخيمة والابنية الشاهقة العظيمة التي كانت البلاد المصرية قد امتلأت بها ولم
 تزل آثارها باقية للآن تزيدنا مجداً على مجد بين الانام . وعلى العموم فان المصريين
 قد استعبدوهم وحلوهما مالا يطاق من الظلم والجور والاعتساف حتى من سوء
 حظهم ان منفتح الاول بن رمسيس الثاني الذي كان فرعون مصر في ذلك الوقت
 رأى في منامه ناراً أقبلت عليه من جهة ملاد كنعان فأحرقت كافة المصريين
 ماعدا العبرانيين وهم بنو اسرائيل فاستجمع لديه الكهنة والعرفان واستفتاهم
 عن رؤياه فقالوا له سيأتينا رجل من تلك البلاد فيهلك المصريين . ذلك الذي
 أوقع الخوف والرعب في نفس فرعون المذكور فازدادت شدته وقساوته على
 الاسرائيليين وجعلهم شعباً كلما استضعف منهم طائفة يأتي فيها كل منكرور ذبيلة

حتى وانه كان يذبح أبناءها ويستحيي نساءها فضلاً عما أمر به وقتها من ذبح كل مولود يولد لبنى اسرائيل حتى قتل تسعين الف ألف طفل
 ﴿ موسى عليه السلام ﴾

وتصادف أن إحدى الاسرائيليات من بيت لاي حملت ووضعت ولداً
 جميلاً وبينما هي في استعداد لاجسه اذ ألهما الله بقوله : « أرضعبه فاذا خفت
 عليه فألقيه في اليم ولا تخافي ولا تحزني إنا رادوه اليك وجاعاوه من المرسلين » .
 فتسجدت أمه بذلك وأرضعته ثلاثة أشهر معدودات الى أن خافت عليه
 فاستقدمت نجاراً صنع لها تابوتاً صغيراً من الخيزران ووضته فيه ثم ألقته في البحر
 وقالت لأخته مريم : « قصيه فبصرت به عن جنب وهم لا يشعرون » .
 فأخذ الموج يلعب بالتابوت حيث كان تارة يرفعه وأخرى يخفضه الى أن أدخاه
 في نيات من الحلفاء عند قصر فرعون بمصر

وتصادف وقتها خروج بنته وجواريتها يغتسلن من مياه النيل بالقرب من
 ذلك النبات فلمحن التابوت فأخذنه ظناً انه مملوء مالا وحملنه لآسية زوجة
 فرعون ففتحته فاذا فيه ذلك المولود الجميل فأشفقت عليه وسمته موسى الذي
 معناه (المنجى من الماء) ثم قالت لزوجها : « قرّ عين لي ولك لا تقتلوه عسى
 أن ينفعنا أو نتخذه ولداً » فوافقها على ذلك وأخذوا يرودون له المراضع اللاتي
 حضرن له فأبى أن يرضع منهن . ولما كانت أخته مريم تتبعه وعلمت محل
 وجوده توصلت للاخول في سراي الملك فرأت مائاته موسى بالمراضع فقالت لهم :
 « هل أدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم وهم له ناصحون » . فأجابوها لذلك
 فانطلقت الى أمها وأخبرتها الخبر فجاءت معها وأعطت ثديها لموسى فالتقمه منها
 ورضع . قال تعالى : « فرددنا الى أمه كي تقرّ عينها ولا تحزن » ولتسلم أن
 وعد الله حق »

ومن ذلك الوقت اتخذه فرعون ولداً له فنشأ وترى في بيت الفراعنة حيث كان يركب مركب فرعون • ويلبس لبس فرعون • ويورى انه ابن فرعون • الى أن بلغ أشده واستوى آتاه الله فهماً واسماً وفكراً عالياً فتلقن كافة العلوم اللاهوتية التي كانت منتشرة في ذلك الوقت بين المصريين • وتصادف انه خرج يوماً وهو في عنفوان شبابه فرآى رجلاً مصرياً يتشاحن مع آخر من شبهته فأراد أن يصلح ذات البين فأبى المصري ذلك فاستاء منه موسى ونظر بمنية ويسرة فلم ير أمامه رقيباً فتقدم نحو المصري ووكزه بلاء يمينه ففضى عليه ثم دفعه في الرمال الا انه « أصبح في المدينة خائفاً يتربص فاذا الذي استنصره بالامس يستهرخه • قال له موسى إنك لغوى مبين • فلما أن أراد ان يبطش بالذى هو عدوٌ لما قال يا موسى أتريد أن تقتلني كما قتلت نفساً بالامس إن تريد الا أن تكون جباراً في الارض وما تريد أن تكون من الصالحين » • فتحوّل عنه موسى إلقاء للفتنة غير أن ذلك العدو ذهب فأفشى ما أتاه موسى فانتشر امره بين المصريين الى أن علم بذلك فرعون فأمر لوقفها بالقبض عليه وإحضاره بين يديه الا انه قبل ذلك جاءه « رجل من أقصى المدينة يسعى • قال يا موسى إن الملائمات يأمرون بك ليقتلوك فاخرج إني لك من الناصحين » • فخرج موسى من المدينة خائفاً يتربص على نفسه حتى وصل أرض مدين ببلاد العرب فنزل ضيفاً على شيخ من كبار الرجال كان يدعى (يثرون) وهو المعلوم عند المسلمين باسم شعيب عليه السلام حيث مكث في خدمته اربعين سنة بالتام وكان لشعيب بنتان احدهما اسمها (صفورة) احبت موسى فاخترته بعلاً لها فقالت لوالدها : « يا أبت استأجره إن خير من استأجرت القوي الامين » • فوافقه أبوها على ما طلبت حيث فاتح موسى في ذلك فقبل أن تكون خدمته اليه مهر الزواجه بها • ولما انتهى الامر على ذلك كانت زوجته أعطته عصاً يرعى

بها الماشية فلما تجلى له المولى سبحانه وتعالى وهبه مالم يهبه لاحد من قبله حيث آتاه المعجزات البينات ثم أمره أن يبرح بلاد كنعان ويتوجه للبلاد المصرية ويتحد مع أخ له اكبر منه اسمه (هارون) فينقذا بني اسرائيل مما هم فيه من الاستعباد والظلم المبين . لذلك سار موسى الى مصر حتي وصلها والتقى بأخيه هارون فقص عليه الخبر فشجعه على ذلك و تضافرا على إنقاذ الاسرائيليين من ظلم المصريين فاستقدا أولاً كافة الشيوخ وأنبأهم موسى بما هنالك مثبتاً دعوته بما أظهره أمامهم من المعجزات التي علمها الله اليه فاحتاطوا به وآمنوا برسالته وضعوا أنفسهم في سبيل مساعدته مهما كلفهم ذلك من الشقاء والعناء . لذلك انطلق موسى وهارون الى فرعون فالتقيا به فسأطها عن أمرها فأنبأ موسى برسالته فنظر اليه فرعون وتمعنه فمره فقال له : « ألم نربك فينا وليداً ولبثت فينا من عمرك سنين وفعلت فعلتك التي فعلت وأنت من الكافرين . قال فعلتها اذا وأنا من الضالين ففررت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكماً وجعلني من المرسلين - فقال له فرعون - إن كنت جئت بأية فأنت بها إن كنت من الصادقين . فألقى عصاه فإذا هي ثياب مبين . ونزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين » . فاستغرب فرعون من ذلك وكافة من كان يجلسه الذين عادوا ما أتاه موسى ضرباً من السحر . لذلك اقترحوا عليه أن يبعث في المداين لياتوه بكل سحار علم فامر فرعون ان تجتمع السحرة في موعد ضربه للجميع كي يتناظروا مع موسى ساحر الاسرائيليين . فلما أتى الموعد المضروب وتواردت السحرة من كل مكان جمع فرعون أشراف مملكته وبعد أن صنف السحرة أمامهم صنفاً « قالوا يا موسى إما أن تلقى وإما أن نكون أول من ألقى . قال بل ألقوا فإذا حبابهم وعصيرهم يخيل إليه من سحرهم أنها نسجي فأوجس في نفسه خيفة - فناداه الله - لا تخف إنك أنت الاعلى . وألقى ما في يمينك تلقف

ما صنعوا إنما صنعوا كيد ساحر ولا يفتح الساحر حيث أتى»

فإما التي موسى عصاه فإذا هي ثعبان تلقف ما ألقيوا فاندھش السحرة من ذلك وتحققوا ان هذا ليس بسحر وإنما هو معجزة من المعجزات التي خصها الله بموسى فسجدوا اليه وآمنوا به أجمعين • فاغتاظ لذلك فرعون وافتر أن هناك اتفاقاً بينهم جميعاً فقال للسحرة : « آمنتم له قبل أن آذن لكم إنه لكبيركم الذي علمكم السحر • فلا تقطن أيديكم وأرجلكم من خلاف • ولأصابعكم في جنوع النخل ولتعلمن أننا أشد عندنا بأ وأبقى » • الا أنهم لم يستمعوا له نداء ولا زجراً وضابوا منه أن يقضى بهم ما هو قاضى حيث انتهى أمرهم فأمنوا برب العالمين ففعل بهم فرعون ما توعدهم به حتى أماتهم أجمعين

ومن عهد ذلك أخذ قوم فرعون يدخلون في ديار موسى زرافات ووحدانا وموسى مثابر على هداية القوم أجمعين حتى أمر الله أن يهاجر بني اسرائيل من مصر حيث خرجوا جميعاً والراكبون منهم ينوفون عن السماية الفراكب بخلاف الأولاد الا أن فرعون صعب عليه ذلك لانه كان ينتفع بهم خصوصاً في السخرة وتشيد العمارات فقام بجيش عظيم من المصريين واقتفى أمرهم مجدداً في المسير عليه يعيدهم لبلادهم • فلما ترأى الجمعان قال أصحاب موسى إنا لمدركون يا موسى أودينا قبل أن تأتينا ومن بعد ما جئتنا • فقال لهم كلا فان ربنا معنا سيهديننا وينجينا من أولئك الظالمين

ولما بلغ موسى البحر - الذي هو البحر الاحمر باتفاق أغاب المؤرخين - احتاطته بنو اسرائيل خوفاً على أنفسهم من فرعون الذي كان خلفهم وعلى مقربة منهم أجمعين فضرب موسى البحر بعصاه فانفلق فمرو جميعاً بسلام آمنين فتبعهم فرعون وقومه فانطبقت عليهم الامواج انطباقاً أغرقهم أجمعين • وبعد ذلك سار موسى مع قومه قاصدين بلادهم الأصلية الا أنهم أخذوا يحاجونه أثناء المسير ويفعلون عليه القول ويخرجون عن طاعته ويعاندونه حتى قضى الله

عليهم بالتيه فكثروا في الطريق أربعين سنة بالتمام . وفي أثناء تلك المدة كان موسى آمناً على نفسه وقومه أثناء سيره حتى وصل جبل الطور فأخذ في تبليغ رسالته مبتدئاً بالأوامر العشرة الالهية التي هي عبارة عن عشرة مواد أصلية مشتملة على الأركان الأساسية التي أبنى عليها ذلك الدين نذكرها كالاتي :

١ - إني أنا الله ربكم فلا تتخذوا لكم إلهاً غيري ولا تصنعوا لكم تماثيل مفصلة ولا صورة مطلقاً لتعبدها أو لتخدموها من دوني

٢ - لا تخافوا باسم الله ربكم باطلاً

٣ - تاملون مدة ستة أيام وتستريحون في السابع

٤ - أكرموا والديكم يطل عمركم

٥ - لا تقتلوا أحداً

٦ - لا تزنوا أبداً

٧ - لا تسرقوا

٨ - لا تشهدوا بالباطل على رجالكم

٩ - لا تشبهوا امرأة جاركم

١٠ - ولا تشبهوا داره أو خادمه وخادمته ولا ثوره وحماره ولا شيئاً مملوكاً له مطلقاً

هذه هي الوصايا الأولى التي جمعت فأوعت من الحكم العالية والاصلاحات الضرورية للإنسان . ثم بعد ذلك سار في التبليغ حينئذ حتى أتم دعوته التي كانت وقتها أحسن دعوة ظهرت على سطح الارض لأنها أتت بما كان يغيب عن فكر اليبس في ذلك الوقت . وفي أثناء ذلك توفي هارون على جبل (هور) بعد أن بلغ من العمر مائة وثلاثة وعشرين سنة . ثم لما وصل موسى وقومه أرض (مواب) الكائنة في الشمال الشرقي من بحيرة لوط توفاة الله على جبل (نيبو)

المشهور بين جبال فلسطين بجبل العطار بعد أن عاش مائة وعشرين سنة قضى
ثامتها في عبادة الله وخدمة الناس أجمعين خصوصاً بني إسرائيل الذين بكوه
ثلاثين يوماً حداداً عليه وكان دفنه سنة ١٥٨٥ قبل الميلاد

﴿ يوشع عليه السلام ﴾

وقبل أن يموت موسى أقام مقامه رجل من قومه يدعى يوشع بن نون فأوحى
الله إليه أن يسير بنى إسرائيل للاستيلاء على بلاد كنعان التي كانت محكومة
في ذلك الوقت بجملة قبائل من بني كنعان بن حام بن نوح تحت رئاسة كثير
من الملوك الذين استبدوا بالملك فانتشر الفسق والفجور في كافة البلاد وصاروا
فوضى بسبب ما داخلهم من العداوة والشقاق ولكنهم لما رأوا الأسريين
يريدون اغتيالهم اتحدوا أخيراً مع بعض وصاروا عصابة واحدة إلا أن يوشع
المدكور كان حازماً لأموره مدبراً لقومه ساعياً في الإصلاح ما استطاع حتى
وإنه لما رأى ما هم عليه أولئك من البغي والطغيان عبر بقومه نهر الأردن
واستولى عنوة على (أريحا) وغيرها من المدن الكثيرة بعد أن أبلى بأهلها
بلاء حسناً ماعدا مدينة (جبيون) حيث سامت نفسها إلى يوشع دون أن تسفك
الدماء إلا أن أولئك الملوك هتفوا عليها فأتوها وحاصروها وجاء يوشع فجهماها
منهم • وقيل أنه في حادثة هذه المدينة كانت حادثة توقيف الشمس ليوشع عليه
السلام المشار إليها في قول أبي تمام :

فردت علينا الشمس والليل راغم * بشمس لهم من جانب الخدر تطام

فوالله ما أدري الأحلام نأم * ألمت بنا أم كان في الركب يوشع

وعلى هذا المنوال سار يوشع وقومه حتى استولوا على كافة بلاد كنعان

وهزم ملوكها البالغين خمسة وثلاثين ملكاً غير بعض قبائل تحصنت في الجبال
وأخذت تناوش الأسريين حتى أيام داود وعليه السلام

أما يوشع فبعد أن استولى على صوم بلاد كنعان قسمها على الأسباط الاثني عشر الذين استوطنوها بقبائلهم ثم أخذ هو ينظر في شؤون الدولة فنظم الإدارة وأنشأ المحاكم ونصب القضاة والحكام ووقن لهم القوانين وأصدر الأوامر والمنشورات فأصاح الدولة والناس أجمعين ثم توفاه الله أخيراً بعد أن عاش مائة وعشرة سنين . ولكن قضى الله على دولة الاسرائيليين بعد موته بالمنازعات والمخاصمات والتفرقة الى ان انتهى أمرهم بالتهجز والانقسام فاختلفت أحوالهم وتشعبت مشاربهم لولا ان مشايخهم المتفقيهن الذين كانوا من صحب موسى ويوشع قد تداركوا الامر بأن أوجدوا مجالس يعقدونها ومحاضر يحضرونها في كل سبط من تلك الأسباط فينظرون في أمور الرعيّة ويتشاورون في مصالح كل قبيلة دون أن يكون لهم عليها ولاية سياسية حيث كان مثلهم مع كافة القبائل في ذلك الوقت كمثل من يرشد أخاه الى الخير بغير أن يكون لاحدهما على الآخر ساطان

قصّة بني اسرائيل

هكذا لبث بنو اسرائيل فوضى لاسراة لهم ولارئاسة عليهم حتى تمكن بينهم الجفاء فوهنت عزيمة الدولة وضعفت قوتها وانكسرت شوكتها بعدما كان لها من العزّ والسودد العظيم فغارت عليهم أعداؤهم واكتسحوهم واستبدوا بهم استبداداً أذاقهم مذاقوه في مصر من الاسترقاق والاستعباد الا أن الله كان كلما تشد عليهم الوطأة يسخر اليهم بعضاً من أولئك المشايخ أولى الشجاعة وذوى البطش والقوة فيدافعون مدافعة إن لم تشف غليابهم من أعدائهم فتخفف عنهم ما هم فيه من البلاء العظيم . قال المؤرخ اليهودى الشهير يوسيفوس :
 « وقد كان بنو اسرائيل يطلقون لفظ القاضى أو الحاكم من القوم العبرانيين على أشهر رجل تميز بالشجاعة وأكبر بطل اشهر بفضيلة الجهاد والمنعة ثم

مضى انقضى الخطر والحرب وعاد السير لما كان عليه رجع الفاضل لحالة الآحاد
الاهليين وربما بقيت معه تلك الوظيفة فيوالى القضاء والحكم بين الاسرائيليين
ومما يحسن ذكره عن أولئك القضاة انه كان من بينهم امرأة يقال لها
(دبوره) كانت تقضى بين الاسرائيليين تحت ظل نخلة فوق جبل افرايم
فالزمها الظروف وما هي عليه من القوة الجسمية والعقلية لأن تقود جيشاً
عظيماً لمحاربة أحد ملوك تلك البلاد فهزمته شراً هزيمة وأشهرت ذلك بقصيدة
شعر دوتهن من بنات أفكارها من أحسن الأشعار وأحصى الأفكار فهيجت
بني اسرائيل وأفتتهم لما كانوا فيها من السبات الطويل غير أن ذلك كان كسحابة
صيف مرّت فلم تلبث طويلاً في ذلك الوقت

وكذلك كان من بين أولئك القضاة رجل اسمه (شمشون) يقال انه كان
على جانب عظيم من القوة والشجاعة حتى وأنه قبض وهو ابن ثمانى عشر سنة على
أسد فزقه قطعاً فضلاً عما أتاه في الوقائع الحربية العديدة من أساليب الشجاعة
والبسالمة العجيبة فأبلى بأعدائهم بلاء حسناً حيث قتل منهم عشرات الألوف
فتضايقوا مضايقة شديدة جعلتهم يحتالون على القبض عليه بواسطة إحدى نساءه
التي كان قد أخذها منهم زوجة لنفسه واسمها (دليلة) التي احتالت عليه حتى
أوقعته في أيدي الأعداء فقبضوا عليه وثملوا عينيه وزجوه في السجن ثم أخذوا
يقيمون الولائم والأفراح حتى اجتمع منهم عشرات الألوف في كنيسة إلههم
(داجون) الذي كانوا يعبدهون في ذلك الوقت واستقدموا شمشون من السجن
وعرضوه للسخرية امام الموجودين بتلك الكنيسة التي كان على سطحها نحو
الثلاثة آلاف رجل وامرأة فاغتافل شمشون وقبض على عمودين من أهم عواميد
الكنيسة وحرّكهما بقوة المعلومة فسقطت الكنيسة عليهم فأماتهم أجمعين

﴿ الياس واليسع واشمويل عليهم السلام ﴾

ومع كل هذه التقلبات والتغييرات فان الله كان قد أرسل اليهم بعد يوشع الياس واليسع واشمويل رسلاً من عنده فقاموا بدعوتهم خيراً قيامهم بوفاهم الله بعد ان لاقوا ملائقوه من العذاب الاليم

﴿ داوود عليه السلام ﴾

ولما ان توفي اشمويل النبي أرسل الله من بعده داوود من سبط يهوذا فتحصنت في ايامه الاحوال وانتظمت الامور وجعل اورشليم مركزاً دينياً وسياسياً للدولة فكانت زاهية زاهرة حتى وان الاسرائيليين لم يروا اياماً ازهى وأزهر من ايامه كما شهد بذلك معظم المؤرخين خصوصاً (هيران • وجيامان) • وقد تصادف وجود امرأة في ذلك الوقت كانت تدعى (بيتسبا) مشهورة بجمال السورة والخفة والقدر والاعتدال قال لها داوود واشتهاها لنفسه زوجة مع انه كان متزوجاً بتسع وتسعين زوجة أما تلك المرأة فكانت متزوجة بمن يدعى (أوريا الحثي) أحد قواد الجيش الاسرائيلي فأرسل الله له خصمين ليحكم بينهما بالحق • ولما اعتلا داوود منصة الاحكام وتمثل أمامه الخصمان استجوب أولهما فقال له : « إن هذا أخى له تسع وتسعون نعمة ولى نعمة واحدة فقال اكنفنيها وعزني في الخطاب » • ثم استجوب الثاني فأمن على كلام الاول حيث أورى انه يريد ان تكون نعاجه مائة بدلاً عن تسعة وتسعين نعمة فنظر داوود اليه شذراً قائلاً له لقد ظلمت اخاك بضم نعيجه الى نعاجك الكثيرة وإننا اليك لمانعون • فعاجه صاحب النعاج الكثيرة مورياً له ضرورة إتمام نعاجه بنعمة أخيه مهما كلفه ذلك من التعب والشقاء • ذلك الذي أثار غضب داوود حيث قال له : « إن لم ترد اليه نعيجه ضربنا منك هذا وهذا - وأشار الى أنفه وجهته - فقال له أنت يا داوود أحق بأن يضرب منك هذا وهذا حيث لك تسع وتسعون زوجة ولم يكن لأوريا الحثي غير زوجة واحدة وهي

بیتسبا التي تريد ان تسلبها من زوجها وتضمها الى زوجاتك العايدین • فاستيقظ داوود وقت ذلك وتحقق من غلطته خصوصاً وان هذه المسألة صارت حديث بني اسرائيل فقدم على مافعل واستغفر الله فتاب عليه الا ان ذلك لم يمنع القوم وقتها من الاستخفاف به حتى أدى الامر للخروج عليه فكثرت الفتن الداخلية وازدادت المحن المنزلية بسبب أولاده وما أتوه وقتها من الفساد الى أن توفاه الله سنة ١٠١٦ قبل الميلاد عن مائة سنة بعد أن أوصى ابنه سليمان بوصايا من أحكم الحكام التي من ضمنها أن أمره بأن يبني للناس هيكلًا عظيمًا يعبدون الله فيه

﴿ سليمان عليه السلام ﴾

وكان الله قد أرسل سليمان رسولاً بعد أبيه داوود فاستلم الملك الذي كان وقتها على جرف هارث حيث ابتداءً أولاً بقتل أخيه (عادونياش) الذي كان اكبر نصير للفتنة في ذلك الوقت ثم أخذ يستعمل السياسة والمسألة للقبائل والبلاد التي كانت فائرة على أبيه فاسترجعها بحكمته وتدبيره ثم أحسن الصلة بينه وبين مجاوريه من الملوك والقبائل حتى كان ذلك سبباً لبلوغ دولته مبلغاً لم تصل اليه من قبل

وقد انتهر فرصة ذلك فسعى في تنفيذ وصية أبيه القاضية باقامة هيكل عظيم في اورشليم فأنتمه في سبع سنين ونصف سنة وافتتحه رسمياً افتتاحاً دينياً فخياً قيل انه ذبح لأجلاه اثنين وعشرين ألف ثور ومائة وعشرين ألف رأس من الغنم • ذلك الهيكل الذي صار كعبةً يحج اليها الناس حتى أيام الخليفة عمر بن الخطاب الذي شاد عليه مسجداً عرف باسمه الى الآن • وعلى العموم فقد كانت أيامه أيام رخاء وسرور وسعادة على الأمة الاسرائيلية بل على الدولة التي بلغت على يديه من التقدم والعمران وبسطة الجمال ووسعة العيش ومسألة القريب والبعيد وحسن السياسة الداخلية والخارجية مما جعلها سيادة كافة متقدمها من

سائر الدول والأمم . قال المؤرخ جيهان السالف الذ كر : « وبعد أن شيد سليمان لله مبدأ جدد لنفسه قصر أجيلاً وأنشأ حول مدينة أورشليم سوراً عظيماً ووسع عنده مدائن قديمة واختط مدائن أخرى جديدة منها مدينة أشار ومجدله وتدمر الشهيرة . وقد كانت مجمع القوافل التجارية تتردد بين بابل والعراق ودمشق الشام » ثم قال المؤرخ الشهير فرسيس لونورمان : « كانت شهرة سليمان قد انتشرت عند سائر الأمم المجاورين . وكان قد صنّف ثلاثة آلاف مثل أو حكمة وأنشأ خمسة آلاف قصيدة لتمجيد الله سبحانه وتعالى . وتكلم في العلوم الطبيعية على سائر الأشجار والنباتات سواء كانت صغيرة أو كبيرة نافعة أو ضارة لازمة أو غير لازمة حتى وأنه تكلم على النبات المعروف في اللغة العربية باسم (الزوفا) المشهور عند العامة باسم الشمسية التي تنبت بجوار الحيطان على الدوام وتكلم أيضاً على سائر الحيوانات البرية فضلاً عن الطيور والهوام والحيوانات البحرية » . ولكن يظهر أن كتبه التي ألفها في هذه المواضيع المهمة قد فقدت واندرت دون أن يبقى منها الا التأليف المسمى باسم (أمثال سليمان) وكذلك التأليف المعروف باسم (حكم سليمان) وهو الكتاب الذي نظر فيه نظراً فلسفياً حيث افاض في الاحوال الدنيوية والذات البشرية واستخلص من ذلك منتهى ما تصل اليه العقول البشرية والابحاث الفلسفية التي يمكننا أن نحصرها في هذه الجملة الذهبية : « كل شيء باطل . وكل نعيم زائل »

وكان سليمان لما أن أرسله الله لهداية الناس تطالب منه ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده فاستجاب طلبه بأن سخر له الانس والجن والطيور والرياح حيث كانت كلها في خدمته وقما يشاء ويريد . وبينما كان في ذات يوم يتفقد طيراً مخصوصاً لخدمته فلم يجد بينها الهدهد الذي لما ان جاءه سأله سليمان عن سبب غيبته فقال له : « جئتك من سبأ بنبأيقين . إني وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل

شيء ولها عرش عظيم » • فانسر منه سليمان وأعادها اليها بكتاب من عنده يدعوها للدخول في طاعته والايان بدين الله القويم وكانت تدعى (بلقيس) • تلك التي تقبالت منه ذلك الكتاب ثم اكتفت بأن أرسلت اليه هدية ملوكانية الا انه بعث اليها ثانياً يستقدمها اليه فلبت أمره حيث فصدته بركب من أشرف مملكتهما حتى عند ما اقتربت من مدينته قال سليمان لمن في مجلسه : « أيكم يأتيني بهرشيها قبل أن يأتوني مسامين • قال عسريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك • وقال الذي عنده علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك - فلما حضر العرش وحضرت بلقيس - قيل لها أهكنا عرشك • قالت كأنه هو » • وأخيراً لما تحققت منه أمنت به وبدعوته حيث قالت : « رب إني ظلمت نفسي وأسأمت مع سليمان لله رب العالمين » • وقيل انها كانت على جانب عظيم من الجمال فاتخذها زوجة وضمها الى زوجته الكثيرين ثم مات سنة ٩٧٦ قبل الميلاد بعد ان عاش ثلاثة وخمسين سنة ملك منها أربعين

﴿ يونس عليه السلام ﴾

سبق وقد كرنا ان دولة بني اسرائيل بلغت مبلغاً عظيماً في التقدم والرفاهية والشهرة الزائدة حتى كان من وراء ذلك بل من مستلزماته سوء الاخلاق وكثرة المفسد فضلاً عن تغيير العقائد وضعف الدين فتشعبت الآراء وانحلت الجامعة بين الاسرائيليين فنارت البلاد وقامت الفتن وكثرت المحن خصوصاً تزايدت المظالم بين اولاد سليمان فانقسموا الى دولتين عظيمتين اصطالحوا على تسمية الاولى بدولة يهوذا والثانية بدولة اسرائيل حيث من وقت ذلك أخذ نجم الدولة في الأفول • قال أبو الفدا اسماعيل : « لما افتردت مملكة بني اسرائيل واستقر لولد داوود الملك على السبطين فقط أعنى سبطي يهوذا وبنيامين وصار للاسباط

العشرة ملوك تعرف بملوك الاسباط استمر الحال على ذلك نحو ٢٦١ سنة .
 وكانت أولاد سليمان في بني اسرائيل بمنزلة الخلفاء للإسلام لأنهم أهل الولاية
 (أعنى الحقيقة) وكان ملوك الاسباط مثل ملوك الاطراف والخوارج . وارتحات
 الاسباط الى فلسطين وغيرها بالشام واستقر أولاد داود وبيت المقدس «
 ومن نكد الدنيا على الاسرائيليين عموماً ان أمرهم لم ينته لتلك الحد الذي
 وصلوا اليه بل تعدوه للمشاكلة والعدوان حيث صاروا على الدوام يحاربون
 بعضهم بعضاً فأرسل الله لهم يونس نبياً دعاهم الى الخير ونهاهم عما هم فيه من العظيان
 نكحت وطأتهم قليلاً ثم توفاه الله

﴿ دانيال عليه السلام ﴾

ولما توفي يونس عاد القوم الى ما كانوا عليه أولاً بل ازدادوا طغياناً وفجوراً
 فضعفت قوتهم واضمحلت شوكتهم فسلط الله عليهم البابليين وكان ما حكمهم وقتها
 (مختصر) الذي أغار عليهم بجيوشه الجرارة وخرّب بيت المقدس وشتمهم عن
 آخرهم بعد ان أسر كثير منهم واسترقهم واستعبدتهم وكان من ضمنهم رجل
 صالح متبحر في العلوم والمعارف خصوصاً في الحكمة حتى فاق سائر أخبار اليهود
 والكهنة الموجودين في ذلك الوقت . وكان اسمه (دانيال) الذي أنزله الملك
 عنده منزلة التكريم والاحترام خصوصاً عقب استفتائه عن رؤياه التي رآها في
 منامه وأوتها له دانيال نأويلاً حسناً أعجب الملك فأكرم مشواً وجعله فوق
 جميع أرباب المناصب العالية من أهل دولته في كافة أنحاء المملكة فضلاً عما غمر
 به بني اسرائيل من الانعامات الكثيرة والخيرات العديدة

وكان الله قد أرسل دانيال رسولاً يقوّم ما عوجّ ويصلح ما أفسده المفسدون
 الى ان قام ملك الفرس المدعو (كورش) فاكسح البابليين وأعاد الاسرائيليين
 لبلادهم الاصلية فاستوطنوها وبعد أن مات دانيال عاد الامر لحالته الأولى

فأرسل الله اليهم الرسل والصدّيقين ففريقاً يكذبون وفريقاً يقتلون

﴿ عيسى عليه السلام ﴾

وكان من ضمن أشرف بني إسرائيل رجل يقال له (ماثان) أحد الرؤساء

الدينيين وينتهي نسبه الى سليمان وداوود و ابراهيم فرزقه الله بولد سماه (عمران)
الذي اتخذه له زوجة تدعى (حنة) فأولدها بنتاً سماها (مريم) التي قيل عنها
في بعض الروايات أنها كانت مخطوبة لابن عمها يوسف النجار الذي كان يشاركها
السراة والضرارة حتى في الخدمة المنزلية

وتصادف أن مريم اختلت بنفسها يوماً من الايام فأرسل الله لها روحاً من
عنده تمثل أمامها بشراً سوياً فلما راته « قالت : إني أعوذ بالرحمن منك ان
كنت نقيّاً . قال انما أنا رسول ربك لأهب لك غلاماً زكياً . قالت أنى يكون
لى ولد ولم يمسنى بشر ولم أك بغياً . قال كذلك قال ربك هو على هين
ولنجعله آية للناس ورحمة منا وكان أمراً مقضياً » حيث حملت بالمسيح عيسى
أيام (بيلاطس البنطى) الذى كان وقتها حاكماً على بلاد اليهود من قبل الدولة
الرومانية . ولما جاء المخاض لمريم تذكرت ما سينتابها من قومها بسبب ذلك
فحزنت حزناً شديداً وخاطبت نفسها قائلة : « ياليتنى مت قبل هذا وكنت
نسياً منسياً . فناداها من تحمها أن لا تحزنى قد جعل ربك تحتك سرياً .
وهزنى اليك بجزع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً . فكلى واشربى وقرى
عيناً فأما ترين من البشر أحسداً فقولى إني نذرت للرحمن صوماً فان أكلم
اليوم إنسياً »

ولما انتهت من الوضع وصار عيسى بين يديها « وجاءت قومها تحمله قالوا
يا مريم لقد جئت شيئاً فرياً . يا أخت هارون ما كان أبوك امراً سوء وما كانت
أمك بغياً . ولكنها لم تجهم بشئ بل أشارت للمولود - قالوا كيف نكلم من

كان في المهدي صبيًا - فناداهم عيسى قائلاً - إني عبد الله آتاني الكتاب وجعاني نبياً . وجعاني مباركاً أينما كنت وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً . وبراً بوالدي ولم يجعاني جباراً شقيماً » . فداع امره وشاع حتى ملأ الاسقاع وسمع به الملك فأمر بقتله الا أن مريم أخذته وهاجرت به الى مصر مع يوسف بن عمها ولبثوا فيها اثني عشر عاماً حتى مات ذلك الملك فعادوا كما كانوا واستوطنوا مدينة (الناصره) ببلاد فلسطين الى ان بلغ عيسى ثلاثين سنة من عمره فأرسله الله لهداية الناس فقام بالرسالة خير قيام حيث صار يهدي الناس ويداوي المرضى ويشفي الاعمي ويبري الابرص ويحي الموتى الى أن صار ذلك معجزة عظيمة فانتشرت ديانته انتشاراً زائداً . الامر الذي أثار غضب حاكم البلدة وقتها فأمر بالقبض عليه والتمثيل به على ملأ القوم الا أن الله قد رفعه الى السماء وشبهه اليهم بواحد منهم فظنوه عيسى فأوثقوه كتافاً وصلبوه على قارعة الطريق وللمؤرخين بحث طويل في هذا الموضوع لاضرورة لذكره الآن

وكان في مبدإ دعوته قد تبعه اثني عشر رجلاً أخذوا يتلقون عليه التعاليم فأتقنوها اتقاناً زائداً حتى بعد أن توفاه الله قاموا مقامه فذشروا الديانة في البلاد وكان يقال لهم الحواريون

ﷺ محمد صلى الله عليه وسلم وهو خاتم النبيين أجمعين

سبق فأوضحنا ان اسماعيل بن ابراهيم الخليل ترابي في بلاد الحجاز واتخذ بنت مضاض بن عمر رئيس قبيلة جرهم زوجة اليه وأولدها اثني عشر ولداً ترأسوا على القبيلة المذكورة وجعلوا مكة مقراً لهم وصاروا يتوارثون الرئاسة والشرف أباً عن جد الى أن انحصر ذلك أخيراً في عبد مناف بن قصي بن حكيم الذي انتهى نسبه الى عدنان من ولد اسماعيل بن ابراهيم الخليل . ومن عبد مناف المذكور تناسل هاشم الذي تناسل منه عبد المطلب الذي تناسل

منه عبد الله الذي وهبه الله مولوداً كريماً اسمه (محمد) وهو صاحب الشريعة
الإسلامية صلى الله عليه وسلم (واليه أيضا ينتهي نسب مؤلف هذا الكتاب كما هو مشهور
بسجلات نقابة أشراف الديار المصرية تحت نمرة ١٩٥ سنة ١٣٢٥ هجرية)

وقد كانت ولادته عليه الصلاة والسلام حين طلوع فجر يوم الاثنين ٢٠
أفريل سنة ٥٧١ ميلادية بعد وفاة أبيه بشهرين فحضنته أمه التي توفاهها الله وعمره
ستة سنين دون أن يترك له أبواه شيئاً من المال والأموال فكفاهه جده عبد
المطلب الذي مات وعمره ثمانية سنوات بعد أن أوصى عليه عمه أبو طالب الذي
أحسن كدالته وعزز وصايته وأحبه حباً شديداً حتى وإنه ما كان ينام إلا إلى
جانبه ولا يخرج إلا معه

وقد شبَّ صلى الله عليه وسلم على القناعة والكمال فلم يأت شيئاً مما يأتيه
الأطفال حتى عند ما بلغ من العمر اثنتي عشر سنة ظهرت عليه النجابة الزائدة
والإدراك الشديد فسافر به عمه أبو طالب في تجارة إلى الشام فرآه هناك راهب
يقال له (بجيرا) فدرس فيه كثيراً وتفكر طويلاً ثم أورد لأبي طالب أنه
سيكون له شأن عظيم في مستقبل الأيام إلى أن قال له : « انه لبيّ كريم وأظنه
الذي بشر به عيسى عليه السلام في إنجيله بلفظ (فار قايط أو بار قايطس)
- قيل ان معناه المعزى مع ان المعنى الحقيقي لذلك الاسم هو محمود - لان
زمانه قد قرب كما أنبأنا عن ذلك دانيال في نبوته في الاصحاح الثاني عشر .
وينبغي التحفظ عليه خشية أن تقتله اليهود » . لذلك أعاده أبو طالب إلى مكة
حيث لبث في قومه مثال الكمال والآداب والتقوى والصلاح حتى وإنه ما كان
يجنح إلا للحق سواء بين القريب والبعيد أو القوي والضعيف أو الغني والفقير .
ولا كان يهاب ملكاً ولا ملكة ولا غنياً لماله ولا ذاسلطة لسلطانه بل الكل أمامه
سواء بسواء . وكان يؤلف بين أصحابه بما فطر عليه من سعة العقل وما أطعمه

الله من بلاغة الحججة وسلاسة الالفاظ والافكار العالوية مع انه أمي لا يعرف
قراءة ولا كتابة حتى صار ذلك معجزة له بين الخلق أجمعين • خصوصاً وقد
كان لا يستسكف من التواضع حتى وانه كان يجلس على الارض ويخصف النعل
ويرقع الثوب متحياً دائماً بمكارم الاخلاق

وكان صلى الله عليه وسلم متعوداً اخلوة بنفسه شهراً في السنة في غار حراء
الموجود هناك حتى عند ما باع الاربعين سنة من عمره كان القوم وقتها قد
طغوا ففسدوا في الارض فساداً عظيماً ونسوا الله فاتخذوا آلهة كثيرة يعبدونها
دونه سبحانه وتعالى فاختر محمداً رسولاً • هداية الناس وخاتماً للانباء أجمعين
فأنزل عليه الوحي حيث أمره بقوله : « يا أيها المدثر قم فأنذر وربك فكبر
وثيابك فطهر والرجز فاهجر ولا تمنن تستكثر ولربك فاصبر » • حتى بعد
ذلك أخذ يدعو الناس للإسلام فأمن به قليل من أهله وصحبه الا أن القوم
وقتها احتقروه وتعصبوا عليه تعصباً زائداً فأمره الله أن ينذر عشيرته الاقربين •
لذلك أعتد ولية دعى فيها بنى هاشم وبنى المطلب وبنى نوفل وبنى عبد شمس
اولاد عبد مناف الذي هو الجد الثالث للنبي عليه الصلاة والسلام ثم قام بينهم
خطيباً قائلاً لهم : « إن الرائد لا يكذب أهله • والله لو كذبت الناس جميعاً
ما كذبتكم ولو غررت الناس جميعاً ما غررتكم • والله الذي لا إله الا هو اني
لرسول الله لكم خاصة وإلى الناس كافة • والله لتموتن كما تميمون ولتبعثن كما
تستيقظون ولتحاسبن كما تعملون ولتجزون بالاحسان احساناً وبالسوء سوءاً •
وإنها الجنة أبدأ أو النار أبدأ » • وبعد ذلك انفض الجمع وأكثرهم قد استهجن
دعوته خصوصاً عمه أبو لهب فانه كان عدواً لدوداً له حتى وانه عقب تلك
الدعوة أشار على قومه بقوله : « خذوا على يديه قبل أن تجتمع عليه
العرب » • الا أن عمه أبا طالب لم يتسرع في ذلك بل نصح النبي صلى الله عليه

وسلم مراراً عديدةً فقال له أخيراً : « والله يا عمّ لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ما فعلت حتى يظهره الله أو أهلك دونه »

الهجرة

فلما رأى عمه منه ذلك تركه يدعو الناس جهراً الى أن اشتد غضب القوم عليه فسخروا به وأهانوه هو ومن اتبعه إهانة علانية حتى ضيقوا عليهم الأبواب والمسالك فلم ينفردوا بتجارة أو شيء يكون • ومع كل فاتهم لم يقفوا لهذا الحد بل أضرروا له الشر فأتمروا على قتله غيلةً الا انه أوعز أخيراً لأصحابه بالهجرة حيث أخذوا في المهاجرة سرّاً زرافات ووحداناً الا عمر بن الخطاب فانه قد أعلن هجرته فلم يتعرض اليه وقتها أحد من الاعداء لعلوا مكانته لديهم ثم بعد ذلك تبهمهم النبي صلى الله عليه وسلم مع أبي بكر الصديق حتى وصلا بلدة (قباء) في يوم الاثنين الثامن من شهر ربيع الأول الذي ابتداء منه تاريخ الهجرة وهو التاريخ الاسلامي بعد ان مضى على الرسالة ثلاثة عشر سنة بالتمام • وقد بني بتلك المدينة مسجداً للصلاة فيه ثم قام مع أصحابه وقصد المدينة فقبول بالاحترام الزائد والميل الشديد وبعد أن استقر فيها أخذ في تبليغ رسالته شيئاً فشيئاً بعد ان أظهر جملة معجزات لا ضرورة لذكرها الآن فأمن به الكثير بل الألوف والملايين وأصبحت دولة الاسلام وقتها أبلغ وأمنع دولة في العالم الى أن اعتراء مرض شديد ألزمه الفراش في السنة الحادية عشر ولكنه مع ذلك لم يتغافل عن رعاية المسامين بما جبل عليه من الشفقة والحنان حتى أنه لم يكثر بمرضه بل خرج من منزله مسنداً بين الفضل بن العباس وعلي بن أبي طالب قاصداً المسجد الذي حينما وصله صعد المنبر وحمد الله ثم قال : « أيها الناس من كنت جللت له ظهراً فهذا ظهري فليستقد منه ومن أخذت له مالاً فهذا مالي فيأخذ منه ولا

يخشى الشيخاء من قبلي فانها ليست من شأني » • ثم نزل بعد ذلك وصلى بالناس وعاد ثانية للمنبر وتلاما تلامه أولاً فقام رجل من بين الحضور وادعى عليه بثلاثة دراهم فألقدها إياه ثم عاد لمنزله وامتنع عن الخروج ثلاثة أيام بعدها توفي صلى الله عليه وسلم • وكان ذلك يوم الاثنين اثني عشر ربيع الأول (٨ يونيه سنة ٩٣٢ ميلادية) فغسلوه وكفنوه في ثلاثة أبواب ثم حفروا له تحت فراشه ودفنوه ليلة الأربعاء وله ثلاثة وستون سنة قريية وثلاثة أيام

توفي عليه الصلاة والسلام بعد ان نال ما تمناه من هداية الناس وتبليغ رسالته المحصورة في كتابه الكريم أعنى به (القرآن الشريف) الذي هو أكبر معجزة للنبي العربي الهاشمي الامي الذي لا يعرف قراءة ولا كتابة فضلا عن انه الف بين قلوب متنافرة وأهواء مختلفة وأمم متفرقة وقبائل متباغضة حتى أوجد ما أوجده من الوحدة القومية والجامعة الدينية اللتين كاتتا على الخصوص سلماً لوضع حكومة اسلامية عادلة جمعت بين الدستور والشورى والحرية الشريفة • تلك التي لأجلها جعل الله الدين الاسلامي خاتم الأديان كما جعل محمداً خاتم النبيين أجمعين

ومن نظر لذلك الدين بقلب خالي من الغايات منزه عن الأغراض لراء مطابقاً للفطرة الانسانية التي يستريح لها الضمير ويعجنح لها القلب السليم لأنه يأمر الانسان أن يعمل لدنياه كأنه لا يموت أبداً ويعمل لآخريته كأنه يموت غداً بمعنى انه جمع معاً بين حاجيات الدنيا والآخرة • ذلك الذي ساعد في الغالب على انتشاره بتلك السهولة الزائدة والسرعة الغربية التي حارت فيها العقول واندحشت لأجلها كافة الأمم والدول

وفي الحقيقة نحن لو نظرنا الأديان السماوية لوجدنا ان اليهودية دين دنيوي محض يقضى بأن يعامل الانسان أخاه السن بالسن والعين بالعين • والنصرانية

دين أخروي محض يقضى على الانسان أن يتحمل كل شيء ويصبر على كل مكروه حتى اذا ضربه أحد على خده الايسر يدير اليه خده الأيمن فضلاً عما قضى به على الانسان من أن يترك الدنيا ويزهّد فيها كل الزهد بدليل قوله : « اتركوا ما لقيصر لقيصر ومالله لله » • اما الدين الاسلامى فقد جمع بين هذا وذاك فصار ملائماً للطبيعة البشرية والفترة الأصلية فانتشر وساد بين الامم في وقت وجيز حتى وانه لم يزل الآن آخذاً في الازدياد بدرجة ليس لها مثيل في قصص الأولين والآخرين

وقد كان بودى ان أخوض عباب البحث في الدين الاسلامى فأضع هنا للاسلام شرحاً عاماً عانى أقوم بأجل خدمة للمسلمين خاصة وللناطقين بالضاد عامة بل لكافة الخلق أجمعين الا انى استحسننت أن يكون ذلك في تاريخ قائم بنفسه لا تابعاً لغيره فأجأت الاشتغال به الى حين • أما ما ذكرناه عن الأمة السامية فهو خلاصة ما يقال ولو ان هناك أم أخرى قد قامت قائمتها في الارض فامتلكت آفا من البلاد وملايين من العباد الا ان ما ذكرناه هو أهم شيء يستريح له الجنان ويميل لمعرفة الانسان حتى آخر لحظة من حياته • وسنبتدى الآن بذكر تاريخ الأمة الحامية فنقول

❖ الفصل الخامس ❖

❖ العشرة الحامية ❖

هذه هي العشرة التعيسة بل الأمة التي ما قامت لها قائمة الا واخذت بمد قليل في القهقري كأن نجمها من أحس النجوم حتى وان الله سبحانه وتعالى قد سجل عليها المذلة والمسكنة والهوان تسجيلاً أبدياً فصارت تن تحت نير العبودية من عهد ان خلقها الله الى الآن

نعم قد كانت العشيرة الحامية في إبان نشأتها ذات تقدم وفلاح وقوة عظيمة ووصولاً عجيباً حتى وانما أنشأت أقدم الدول الملوكية وسارت في معارج الفلاح سيراً سريعاً مناسباً للمعيشة الأولى . ذلك الذي كان بهمة أبيها حام بن نوح الا ان الأمر قد انعكس عليها أخيراً عند ما كثر نسل أخويه سام ويافت الذين اختلطوا بالعشيرة الحامية فتنازعوها البلاد والمعيشة الدنيوية الى ان دارت الهائرة عليها أخيراً فاستعبدها وطردها من بلادها التي كانت اتخذتها اولاً موطناً لها بقارة آسيا . لذلك هاجرت من تلك البلاد وقصدت أقاليم أفريقيا واستوطنتها ولو انما أنشأت فيها دولاً عظيمة بلغت شهرتها عنان السماء كدولة الفرعونية أعني بها الدولة المصرية التي كانت في مقدمة الجميع الا ان ذلك لم يلبث قليلاً حتى عادت الأمة الحامية لحالتها الأولى من الشقاء والاستعباد . وعلى العموم فاننا اذا سمعنا أو رأينا في الأمة الحامية أو بعضها شيئاً من الاستقلال والحرية التامة والكلمة النافذة فلا يمكننا أن نقطع بدوام ذلك حيث أن الأمة المذكورة على ما يظهر معرضة لميكروب الاستسلام والضعف والاستعباد على الدوام

وقد اختلف المؤرخون في أسباب ذلك حيث عزوه لوجه كثيرة لضرورة لذكراها في هذا المقام غير ان أهمها ما ورد بالكتب الدينية فتمسك به أغلب اللاهوتيين وجعلوه عمدة بحثهم في هذا الموضوع حيث قيل ان نوح الذي هو أبو البشر بعد الطوفان كانت عورته قد انكشفت فأبصرها ابنه حام فضحك عليه وعرض عنه وانطلق فأخبر أخويه سام ويافت اللذين أسرعوا فستر عورة أبيهما برداء دون أن ينظراها فلما استيقظ أبوهما وعلم بذلك غضب على ابنه حام غضباً شديداً ودعا عليه بأن يكون عبداً خادماً لأخويه سام ويافت فاستجاب الله نداه حيث وقت ذلك كان قد كثر نسلهم جميعاً فاتخذ الساميون واليافتيون ضد الحاميين الى أن استعبدهم استعباداً استمر من وقتها للآن

على اننا ما ذكرنا هذه الرواية على علامتها اعتقاداً بأنها سبب الاستعباد الذي صار أليف الحاميين بل ذكرناها تبصرة وذكرى للناس أجمعين نظراً لما فيها من إشارة حكيمية محسوسة يجدر بالانسان ان يعيها في صدره على الدوام ألا وهي احترام الوالدين وآداء ما يلزمهما من راحة وسعادة مهما كانت خصالهما وفعالهما

نذكر ذلك لحضرات القراء وهم أدري بما وصل إليه حال بعض أبناء هذا الزمان من العبث بوالديهم والاستهزاء بهم خصوصاً اذا كان هناك بعض اختلافات في المعيشة والاخلاق فان الاولاد يتقلبون على آباءهم انقلاب الساخط على سوء حاله بل الكافر بالنعمة شأن كل من يأتي الرزيلة بكافة معانيها . ذلك ما لاحظناه بأنفسنا وسمعناه غير مرة بأذاننا فانتهزنا الفرصة فنوهنا عنه في هذا المقام مختتمين ذلك بأبلغ ما قيل في هذا الموضوع وأقل ما يلزم للوالدين على كل ولد حيث أمره الله تعالى بقوله : « فلا تقل لها أف ولا تنهرها وقل لها قولاً كريماً . وخفض لها جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً »

واندع ذلك ونتركه للفرص المناسبة اليه ونعود للأمة الحامية التي تناسلت من حام بن نوح الذي لم يكن معلوم من اولاده الا الأربعة الأولاد المذكورين بعد :

- ١ - كوش . وهو أبو الايتوبيين الذين هم أسلاف الحبش والمعروفين عند المؤرخين بأنهم أبو السودانيين
- ٢ - مصرايم . وهو أبو المصريين الذين باغوا مبالغاً عظيماً في المدنية والارتقاء كما أنبأنا به متروكاتهم القديمة التي تركوها فاستكشفتها المتأخرون وتواجدت بين أيدينا الآن
- ٣ - فوت . وهو أبو الاقوام الليبيين الذين استوطنوا الجهة الشمالية من بلاد

أفريقيا المملووين لدينا الآن باسم (المغاربة)

٤ - كنعان • وهو أبو الفينيقيين أعنى بهم الصوريين وأغلب سلف القبائل التي كانت قاطنة ببلاد فلسطين الشهيرة ببلاد المقدس قبل أن يأتهم الاسرائيليون من البلاد المصرية

الدولة المصرية

هؤلاء الاربعة هم أولاد حام بن نوح الذين تكونت منهم الأمة الحامية حيث كان لكل منهم عشيرة مخصوصة بل دولة قائمة بنفسها أشهرها الدولة المصرية التي تركت لنا على سطح الأرض العمارات الفخيمة والآثار العظيمة فضلاً عن الجثث البالية والأدوات المنزلية العتيقة والتماثيل المدفونة بباطن الأرض المشتملة على بعض التساويح المكتوبة بالخط الهيروغليفي الذي كان لسانهم في الأزمنة القديمة حيث امتلأت بها أغلب الأتيكخانات الموجودة في كافة المدن الشهيرة بمصر الدنيا خصوصاً الأتيكخانة الخديوية المصرية الكائنة بجوار قصر النيل بمصر التي اشتملت على كثير من الآثار المصرية القديمة

نعم لم يكن للبلاد المصرية تاريخ مضبوط يمكن التعويل عليه إلا أن تلك الآثار قد أعانت علماء التواريخ على أن يضعوا تاريخاً مصرياً ولو أنه ربما لا يكون منطوقاً على الحقيقة إلا أنه أقرب للصواب ومنتهى ما يصل إليه البحث في أمر المصريين ذلك لانهم كانوا يؤرخون حوادثهم الوقتية تارة من ابتداء السنة التي يموت فيها الملك السلف وتارة من أول اليوم الذي يعمل فيه مهرجان الملك الخلف دون أن يكون بين التاريخين رابطة أو إشارة لشيء يحفظ النسبة بين التاريخين أو بالحري بين كافة التواريخ التي تقلبت على الدولة بتقلب الحكام والامراء والملوك • ومع كل ذلك فمن مبلغ ما وصل إليه البحث ومن منتهى ما أوجده العلم يمكننا أن نقسم تاريخ مصر الى ثلاثة أدوار أصلية وهي : الدور الجاهلي والدور المسيحي والدور الاسلامي ندرجها كالاتي بالتدريج :

* الدور الجاهلي *

هذا الدور هو أول دور تواجدت فيه الأمة المصرية عقب مهاجرة الحاميين من بلاد آسيا كما وأنه عبارة عن أربعة وثلاثين عائلة ملوكية ابنت حاكمة على مصر نحو ٥٤٢٥ سنة تقريباً نذكرها كالاتي :

* العائلة الاولى *

يظهر ان الحاميين لما هاجروا لبلاد أفريقيا واستوطنوا البلاد المصرية كانت مقاليد أمورهم في أيدي الرؤساء الدينيين الذين كانوا يديرون شؤون الرعية ادارة بسيطة دون أن يكون لهم قانون أو هيئة حاكمة تسعى في تقديم البلاد والعباد وتحميمهم وقت الحاجة فيما لو نزلت عليهم نازلة أو غارت عليهم أقوام آخرون من المجاورين لهم أو من أعدائهم قريبين كانوا أو بعيدين . ذلك ما لبثوا عليه زمنا طويلا حتى انتهت اليه الامة بأجمعها فقام معظمها قومة واحدة تحت زعامة أحدهم المدعو (مينيس) وتطلبوا ان تكون الرئاسة الدينية منحصرة في الكهنة أما الادارة والسياسة فلا يتعرضون لها على الاطلاق بل تكون خاصة بالامة فقط حتى بعد ان انتهى الامر بتأييد ذلك كان من سعد مينيس المذكور ان الامة اختارته ملكاً فأقامته عليها بعد عناه شديد لاقته من اولئك الكهنة حيث وقت ذلك ابتدأت العائلة الاولى التي كان ملوكها تسعة حكموا (٢٥٣ سنة تقريباً) أولهم مينيس البادي ذكروه الذي كان مولده بمدينة تينيس أو طينة الموجودة بقرب المرابطة المدفونة بجوار جرجا حيث لما اغتلى سرير الملك اختط مدينة منف المعروفة الآن باسم (البدرشين وميت رهينة) . واتخذها قاعدة لملكه وأقام حولها جسراً معروفاً بالآر بجسر قنيشه . وكان يعبد لها يسمى (فتاح) فبني له هناك معبداً عظيماً . وقيل انه هو الذي افتتح بلاد ليبيا التي كانت سبباً لاتساع مملكته في ذلك الوقت

ولما مات مينيس المذكور استلم زمام الملك بعده ثمانية ملوك أولهم أخوه

(تتا) الذى كان متبحراً فى الفنون الطبية • ثم بعده هذا الملك لم يبق من الملوك
الآخرين أحد يستحق لذكر غير الملك (ونيفس) الذى قيل بأنه بنى هرم
(كوكمة) الموجود بقرب الهرم المدرج بسقاوة

﴿ العائلة الثانية ﴾

هذه العائلة كانت من مدينة تينيس أيضاً ويظهر انها كانت من أقارب
العائلة الاولى لان المؤرخين لم يميزوهما عن بعضهما بشئ بل كثيراً ما يخلطونهما
ببعضهما كأنهما عائلة واحدة وعدد ملوكها تسعة حكموا (٣٠٢ سنة) ومن ملوكها
الذين يستحقون الذكر الملك (بينوتريس) الذى يظهر انه كان ذا شمم على
حتى أداه ذلك الادعاء بأن بينه وبين الآلهة نسباً • وهو الذى كان أول من
أعطى النساء الحرية التامة حتى خولهن " حق الجلوس على سرير الملك اذا لم يكن"
للملك المتوفى أولاد ذكور

ومن ملوكها الملك (استنس) الذى كان طبيباً ماهراً • وعلى العموم قان
هذه العائلة قد تمكنت من جمع شتات المصريين وتوحيد كلمتهم حتى صاروا أمة
واحدة فى أيام ملوكها

﴿ العائلة الثالثة ﴾

هذه العائلة كانت من مدينة منف وملكها تسعة حكموا (٢١٤ سنة) أولهم
الملك (نخر وفس) الذى قامت ليبيا فى أيامه فشقت عصا الطاعة فأعادها اليه ثانية
بعد ان قامت بينهما الحروب التى انتهت بالتسليم • ثم قام بعده الملك (نوسرتس)
وكان طبيباً حاذقاً انتفع الناس بطبه حتى القرن الاول للتاريخ المسيحى • أما باقى
الملوك فلم يعلم لهم تاريخ غير ان صنائهم وتماثيلهم ومعايدهم كلها تشير لأن
الدولة كانت فى أيامهم زاهية زاهرة كما وان أكبر آثار أقاموه والتماثيل المشهور
باسم (أبو الهول) الموجود بجوار اهرامات الجيزة حيث جعلوا جسمه جسم

أسد ورأسه رأس انسان إشارة لما بانغت اليه الدولة في أيامهم من القوة والعقل فضلاً عما ينسب اليهم من أنهم هم أول من استأنسوا بالحيوانات المتوحشة في ذلك الوقت فاستخدموها في مصالحهم الخسوعية والعمومية • وكان آخر ملوك هذه العائلة هو الملك (سنفرو) الذي كان ذا عدل وبر واحسان وعزم وحزم وصبر على الفتوحات ومغالبة الثائرين حيث قهر بلاد جبال الطور واستولى على أراضيها وبني فيها الحصون والقلاع واستخرج منها المعادن وعمل لنفسه تماثلاً نقش عليه اسمه حيث كان موجوداً ضمن صخور جبل الطور فبثروا عليه

﴿ العائلة الرابعة ﴾

هذه العائلة هي من مدينة منف أيضاً وملوكها أربعة عشر ملكاً حكموا ٣٨٤ سنة منهم الملك (خوفو) الذي جمع بين الشجاعة والصناعة فبنى أكبر اهرام في الجزيرة الذي تفتخر به مصر على سائر الامصار • ويقال انه بناه في ثلاثين سنة اشغل فيه ماينوف عن مائة ألف رجل كانوا يشتغلون بالناوبة كل ثلاثة أشهر

ومنهم الملك (خفرع) الذي بنى الهرم الثاني الموجود بجوار هرم خوفو ومنهم الملك (منكورع) الذي بنى هرم الجزيرة الثالث وكان هذا الملك محبوباً عند الشعب أكثر ممن تقدمه وقيل بأنه كان عالماً في الدين والأدب ومنهم الملك (سبسكاف) وكان فقيهاً عالماً فابتدع فن الهندسة ورصد الكواكب وسن القوانين في ذلك الوقت

وعلى العموم كانت هذه العائلة سبباً لنهوض الامة المصرية الى أوج العسلا فبانغت في أيامها مبانفاً عظيماً من العظمة والثروة الداخلية والتنعم الزائد في المأكل والمشرب والملابس والفرح والطرب حتى وأنهم كانوا مغرمين دائماً بالصيد والقتص

﴿ العائلة الخامسة ﴾

قام من هذه العائلة تسعة ملوك حكموا ٢٤٨ سنة منهم الملك (سحورع)
الذى بنى هرمًا شمالي قرية أبي صير
ومنهم الملك (أعنوسر) الذى بنى له هرمًا فى أبي صير أيضاً ودفن فيه
بعد موته فضلاً عن أنه كان قد غزا جزيرة جبل العلوور وانتصر عليها انتصاراً
عظيماً
وعلى العموم فقد كانت الدولة المصرية آخذة فى الارتقاء أيام هذه العائلة
كما كانت أيام العائلة السابقة

﴿ العائلة السادسة ﴾

قام من هذه العائلة ستة ملوك حكموا ٢٤٣ سنة منهم الملك (مريرع)
الذى اتخذ مدينة أصوان قاعدة لمملكته وقيل أنه كان محباً للزراعة والتجارة
حتى وأن المحصولات تضاعفت فى أيامه ففتح طريقاً تجارياً بين قنط والبحر
الأحمر فضلاً عن سياسته الداخلية والخارجية التى كانت سبباً لتقدم البلاد فى
أيامه • وكانت خاضعة له جهات طورسينا وليبيا والنوبة والحبشة • ثم بعد
أن مات خلفه ابنه (مرنوع الأول) وهو أول من أدخل صناعة السفن بالبلاد
المصرية

ومن ملوكها الملكة (نيتوكريس) المشهورة فى التواريخ بأنها الحسناء ذات
الحدود الوردية - وقد أطرى فى وصف جماها وكأها المؤرخ مانيتون المصرى
خصوصاً المؤرخ الشهير هرودوت اليونانى حيث كانت فى الحقيقة بالغة منتهى
الحسن والجمال والقد والاعتدال • تلك التى استلمت زمام الملك بناء على
ماقرره بينوتريس أحد ملوك العائلة الثمانية كما نوهنا عنه أولاً - وكان لتلك
الملكة أن اتخذته بعلماً لها فقتله بعض رجال الدولة قبل أن يستلم زمام الملك
لكنها لما استلمته أضمرت فى نفسها الشر لقاتلى أخيها فاصطنعت لاجل ذلك

سرداباً تحت الارض يصل بين النيل وبين محل أعدته لوليمة دعت اليها بعضاً من الاعيان ورجال الدولة الذين كان من ضمنهم قاتلوا أخاها . فلما اجتمع الجمع في قاعة الوليمة فتحت باب السرداب من جهة النيل فانطلق الماء اليهم فأغرقهم أجمعين . أما هي فقتلت نفسها بنفسها عقب تلك الحادثة المؤلمة التي بعدها ثارت الفتن في داخلية البلاد . وعلى العموم فإن الدولة المصرية في عهد هذه العائلة كانت سائرة في التقدم والارتقاء سيراً لا يفوقه سير العائلات المتقدمة خصوصاً فان فن الرسم صار إتقانه في أيام هذه العائلة إتقاناً فاق أنواع الرسومات القديمة بحيث أن من تعود معاينة الآثار المصرية يقدر على تعيين أى رسم كان من رسوم هذه العائلة

﴿ العائلة السابعة والثامنة والتاسعة والعاشره ﴾

هذه العائلات حكمت ٤٣٦ سنة ولم نعلم شيئاً عن تاريخها الطموس أخبارها إلا أن قاعدة الملك مدة العائلتين الأولتين كانت منف ومدة العائلتين الأخيرتين كانت اهناس المدينة . والى هنا انتهت تلك العائلات الملوكية بل الدولة المصرية الأولى كما اتفق على ذلك أغلب المؤرخين ولو أن تقدم البلاد أخذ يتقهقر في آخر عهدهم إلا أننا لا نبغض الناس أشياءهم من جهة ما بذلوه في سبيل خدمة البلاد والعباد وما قاسوه وعانوه من المتاعب والمصاعب والشقاء حتى ألبسوا البلاد المصرية لباساً جعلها تفتخر به على مجاورها وذويها من الممالك الأخرى . قال المؤرخ الأثرى الشهير - مارييت بيك الذي كان ناظر اللاتيكخانة المصرية - مانسه : « ولعمري ان المنظر الذي يظهر من حال مصر في عهد الدولة المصرية القديمة (أعنى الدولة الأولى) هو جدير جداً بأن يقف عاينه الناظر البصير . وذلك أنه بينما كان سكان سائر جهات الارض المعمورة في تلك الحقبة منغمسين في ظلمات التوحش والبداءة وكان أشهر الملل والأئم الذين

صار لهم في ما بعد في المصالح الدنيوية من العناية والمدخلية المنصب الاعظم لم ير الوأ بعد متلبسين بالحالة الوحشية كانت سواحل نهر النيل تظهر لمين الراقي في منظر حسن جميل ومرآى زاه زاهر جليل تغدّى قوماً من الناس في سالف تلك الحقبة أولى حكمة وتمدن وأدب • ودولة ذات شوكة قوية تعتمد على حسن ترتيب هائل من أرباب المناصب الذين يحكمون في البلاد بكل نشاط وعدالة • انتهى ببعض تصرف

العائلة الحادية عشر والثانية عشر

هاتان العائلتان حكمتا ٢١٣ سنة وعدد ملوكها أربعة وعشرون ملكاً أولهم (أنتف عا) الذي استولى على الملك بالقوة والمغالبة نظراً لسطوته وعلو هتمته مع انه لم يكن من سلالة الملوك • وقد بنى هرمًا من الطين في الجهة المعروفة بذراع أبي النجاء بمديرية قنا وعمل له في وسطه ضريحاً متقناً دفن فيه بعد أن توفاه الله

ومن ملوك هذه العائلة الملك (أنتف الرابع) الذي استتبت الفتن قليلاً في أيامه بما جبل عليه من الحكمة والبطش فضلاً عن أنه أقام مسلة بالقرب من العرابة المدفونة

ثم تولى بعده (منتوحتب الرابع) الذي انتهت الفتن الداخلية على يديه فاستقل بالملك جميعه في الوجه البحري دون أن يكون له شريك أو منازع بخلاف من حكم قبله من هذه العائلة فانهم ما كانوا ملوكاً مستقلين بالتمام وتولى بعده « ستنح كارع » الذي كانت له اليد البيضاء في تمام الطريق التجارية التي كان شرع فيها الملك مديرع أحد ملوك العائلة السادسة حيث سارت فيها القوافل التجارية القادمة بالبضائع والسلع من بلاد الهند والعرب من وقتها حتى عصر اليونان والرومان • وقد قيل ان معظم آثار هذه العائلة

من عمارات وخلافها لا يزال محبوباً في تلك الجهة المعروفة بذراع أبي النجاء
ولكن يظهر أنها لا تدل على براعة أو اتقان في الصنعة أو تقدم في المدنية • قال
المؤرخ الأثرى مارييت بيك البادى ذكره : « تلك العمارات - أعني
عمارات هذه العائلة - لم يزل يتظاهر عليها اشارات الغشامة والقساوة ويتبادر
منها علامات الغلاظ والبسداوة • وبالاطلاع عاينها يظن الناظر اليها أن الدولة
المصرية في عهد العائلة الحادية عشر الملوكية قد عادت تستأنف ما كانت قد
تلبست به من حالة الطفولية في عهد العائلة الثالثة الملوكية »

أما العائلة الثانية عشر فأول ملوكها هو (أمنمحتت الاول) الذى قهر
كافة من كانوا سبياً في هيجان أو ثورة تحصل في البلاد المصرية الذين هم كانوا
عبارة عن عصب من أهالى ليبيا والنوبة وآسيا تجمعوا لقتاله في مدينة منف
وحاربهم الى أن قهرهم وانتصر عليهم وأزال ما كان يحصل من تلك الثورات
وذلك الهيجان • وكان رجلاً عاقلاً حكيماً وشجاعاً مقداماً حتى صرف أيامه
في خدمة الدولة مادياً وأدبياً

وقبل وفاته ولى ابنه (أوسرتسن الاول) وهو صاحب المسئلة المشهورة
في المطرية وكان أقام بجانبها مسئلة أخرى شاهدها المؤرخ عبداللطيف البغدادي
الأنها فقدت ولم يبق لها أثر الآن • أما المسئلة الأولى فلم يزل موجوداً بالمطرية
منقوشاً عليها بالقلم المصرى القديم مامأخصه : « ان الملك المنصور حياة كل
موجود سلطان الوجه القبلى والبحرى صاحب التاجين وسلالة الشمس
(أوسرتسن) المحب لمعبودات المطرية دام بقاءه قد نصب هذا الأثر في مبدأ
العيد الرسمى تخليداً لذكوره واحياء لهذا العيد » • فضلاً عن ذلك قد نصب
مسئلة أخرى فيما يحاذى قرية بجميح بجهة الفيوم • وقيل بأن هذا الملك يعد من
أول المؤسسين لهيكل طيبة أعني به هيكل الأقصر (وقد شاهدهته بنفسى فى أوئل

سنة ١٩٠٠ ميلادية عندما كنت مسافراً للسودان حيث وقفتها زرت هذا الهيكل فرأيت في الحقيقة يدل على قدرة عظيمة وبراعة في الصنعة خصوصاً في العلوم الهندسية)

ومن ملوك هذه العائلة (أوسر تسن الثالث) الذي بنى هرماً في دهشور وشاد قلاعاً كثيرة في وادي حلفا منها قلعتان تعرفان الآن بقلاع (قنة • وسمنة) ومنهم (أمنمحت الثالث) الذي كانت له اليد الطولى في حفظ البلاد من آفتين هائلتين وطامتين عظيمتين : أولاهما حصول الجذب والقحط فيما لو كانت زيادة النيل الاوربية قليلة • وثانيتها قاع القناطر وتكسير الجسور وإفساد الترع والخارجان وإغراق القرى والبلدان وبعض من فيها من السكان فيما لو خرج النيل عن مجراه الطبيعي بكثرة مائه وغزارة فيضانه • لذلك اتجهت أفكار هذا الملك فرأى في الصحراء القريبة من مصر بادية شاسعة الاطراف في وسطها بقعة منخفضة من الارض تكاد لاتزيد ارتفاعاً عن أراضي وادي النيل تبلغ مساحتها عشرة ملايين من الامتار المربعة فأمر بحفر ترعتين توصلان مياه النيل لهذه البقعة احدهما كانت تبتدىء من النيل بجانبه الغربي وتجرى معازاة بحر يوسف الموجود الآن والأخرى كانت شمالاً • وهاتان الترعتان تحمالان كافة مياه النيل الزائدة في كل سنة وتلتقيان أخيراً حيث تصبان في تلك البقعة الفسيحة التي عرفت بركة موريس ولكن لم يكن لها أثر إلا أن فضلاً عن عدم معرفة موقعا الأصلي بالتمام • وبحوار بحيرة موريس بناء هائل يعرف باسم (لابرانتا) واسمه بالمصرية (لابورا حونت) أعني معبد • فم البحر كان بناء هذا الملك ليجتمع فيه مجلس الأعيان من عموم الكهنة حيث كان في هذا المعبد رحبات تشتمل على ثلاثة آلاف غرفة يحيط هذا البناء سور من الخارج عليه جملة نقوش

وعلى العموم فقد كان عصر هذه العائلة الملوكية على الديار المصرية عصرًا سعيداً فانتظمت أحوال الدولة واستتب الأمن في داخليتها وازدادت وقايتها واتسعت سلطتها وكثرت توابعها وعلت كلمتها لدى عموم الممالك الأجنبية . الأمر الذي ساعدها على إنشاء بعض العمارات الأثرية العجيبة والابنية القريبة التي تضاهي في بعض الأحيان عمارات العائلة الملوكية الرابعة . قال المؤرخ الشهير فرنسيس لونورمان ماملخصه : « لانزاع في أن عصر العائلة الملوكية الثانية عشر قد كان في تاريخ الأمة المصرية من أعظم الأعصار لبلوغها أوج الافتخار والازدهار »

﴿ العائلة الثالثة عشر ﴾

هذه العائلة حكمت ٤٥٣ سنة وملوكها ستون لانعلم عنهم شيئاً من التاريخ سوى أن أحدهم المدعو (سيدخوطيب - أو - نيفروطيب) الذي ترك آثاراً كتابية على صخور شامخة صعبة التسلق عند ضفة النيل بالقرب من قاعة سمته . تلك الآثار التي تشير لدرجات ارتفاع مياه النيل في السنة الثالثة من حكم الملك المذكور مما لو قورن بارتفاع مياه النيل في هذه الايام لكان أقل ارتفاع للنيل في تلك الازمان يزيد سبعة أمتار عن أعلى ارتفاع في هذه الايام فليتأمل المتأملون . . .

﴿ العائلة الرابعة عشر ﴾

هذه العائلة حكمت ١٨٤ سنة وملوكها خمسة وسبعون ملكاً لانعلم عنهم شيئاً سوى أن قاعدة المملكة وقتها كانت مدينة (خيس) الموجودة في منتصف الدلتا ويقال لها الآن (سخا)

﴿ العائلات الخامسة عشر والسادسة عشر والسابعة عشر ﴾

(أعني دولة الرعاة أو الهالقة)

هذه العائلات حكمت ٥١١ سنة والعائلة الخامسة عشر مؤلفة من ملوك

الرعاة الذين كانوا أتوا مصر مع بعض قبائل العرب والشام الرحالين النزاليين بسبب ما وجدوه فيها من الفتن والانقسامات الأهلية في ذلك الوقت . وكان أقواهم في العصبية القوم المعروفون بالحميين المتناسلين من أولاد كنعان بن حام فاما أتوا مصر وغاروا عليها تغلبوا على المصريين وأدخلوهم تحت طاعتهم بعد أن ساموهم العذاب ألواناً وعاثوا في البلاد فساداً وعماراً هم معاملة وحشية بفظاظة غليظة حتى وأنهم ضمناً أتلفوا أغلب العمارات الأثرية وحرقوا المعابد بعد أن نهبوا ما فيها ثم جعلوا منصف عاصمة ملكهم ففرّ ملوك المصريين إلى الصعيد وعلى العموم فإنهم استعبدوا المصريين وفعلوا بهم فعل التتار ببلاد الصين . ذلك الذي يعبر عنه في التواريخ الأفرنجية بغارة ملوك الرعاة على الديار المصرية المعلوم عند المؤرخين المسلمين بملك العمالة على ديار مصر

وكان ملوك العمالة ستة أولهم (سلاطيس) الذي اتخذ الحيلة من المصريين والأجانب فشيّد الحصون وبني القلاع وبنى الجند العظيم ثم تداول خلفاؤه الملك بعده واحداً بعد واحد ومدة حكمهم جميعاً ٢٦٠ سنة

وهؤلاء الرعاة أو العمالة كانوا في بادئ أمرهم مستبدين يسومون المصريين أنواع العذاب إلا أنهم أخيراً تخافوا بأخلاق المصريين وتطبعوا بطباعهم الأهلية فحصلت الألفة وتواجد الأتحاد فتنازوا عن تلك المعاملة الوحشية بأن قربوا اليهم المصريين واستخدموهم في مصالح الدولة واعتنوا بالبلاد اعتناء زائداً فبنوا المدارس والمعابد ونشروا العمالة فازدادت ثروة البلاد زيادة دلت وقتها على تقدمها مالياً وأدياً . ذلك الذي حجب اليهم الأهالي قاطبة فخضع اليهم الوجه القبلي خضوعاً تاماً حيث كان ينازعهم الملك أولاً فأصبحت البلاد المصرية كلها في حوزتهم وتحت سلطانهم وإمستهم

ثم بعد هذه الدولة قامت دولة الرعاة الثانية وهي العائلة السادسة عشر

التي عدد ملوكها اثنتان وثلاثون لانعلم شيئاً عنهم سوى الملك المدعو (أيابي أعا كزن) عند المصريين أما المؤرخ ماينتون فيدعوه (أبو فيس) والعرب يدعونه (الريان بن الوليد) الذي في أيامه نزع الى مصر كثير من أهل الشام فاستوطنوها ولكنهم حافظوا على لغتهم محافظة شديدة . وقيل في أيامه حضرت السيارة التي باعت يوسف الصديق الى عزيز مصر كما شرحنا ذلك أولاً في تاريخ الامة السامية

أما العائلة السابعة عشر فكانت الحكومة المصرية في أيامها منقسمة الى حكومتين احدهما حكومة وطنية بيد المصريين وقاعدة ملكها (طيبة) والثانية حكومة اجنبية بيد الرعاة وقاعدة ملكها (سان) . وعدد ملوك هذه العائلة ٤٣ ملكاً لانعرف عنهم شيئاً سوى أن أقصى ما وصل اليه العلم هو أنهم لم تنته حتى انتهى معها حكم الرعاة أعني بم. المعالقة

﴿ العائلة الثامنة عشر ﴾

هذه العائلة حكمت ٢٤١ سنة عدد ملوكها أربعة عشر ملكاً منهم (أحمس) ويسميه المؤرخ المصري ماينتون باسم (أموزيس) الذي كان في أول نشأته غيوراً على وطنه فسعى وراء مخالفة ملك إيتيوبيا لكي يستعين به على طرد المعالقة من البلاد المصرية . وقد ثبت تلك المخالفة بأن تزوج بنت ذلك الملك حيث من عهدها أخذ يغالب المعالقة حتى ظفر بهم واستولى بطريق العتوة على قاعدة ملكهم وأدخل تحت طاعته سائر البلاد المصرية لغاية حدود أرض كنهان . أما ملوك المعالقة ورؤساء عائلاتهم فقد فروا هاربين الى بلاد آسيا ومن بقي من عائلاتهم فقد رخص لهم الملك بالبقاء الا أنه أخيراً عامهم معاملة قاسية حيث كانوا يشتغلون في قطع الأحجار من محاجر طره لبناء وتجديد كثير من المعابد والعمارات الفخيمة التي دلت على أن أيامه

كانت أيام سعادة وابتهاج خصوصاً لأنه أعاد الملك للمصريين الوطنيين فكان ذلك أعظم نخر يستحقه هذا الملك العظيم

ومن ملوك هذه العائلة الملك (أمنحتب الاول) الذي كان عادلاً مسالماً تزوج بابتة ملك ايتيوبيا وجشتاهما موجودتان الآن في الانتيكخانة المصرية

ومنهم (تحوتمس الاول) الذي كان شجاعاً محارباً فاقسمت في أيامه الدولة المصرية اتساعاً مهولاً . وقد شاد معبد أمون في الكرنك ومسنتين إحداهما

لا تزال الى الآن عند باب المعبد المذكور أما الثانية فلم يكن لها أثر في الوجود ومن ملوكها (تحوتمس الثالث) الذي كان على جانب عظيم من الشجاعة

والسياسة حتى لقبوه بالسلطان الأعظم ولو أن أيامه كلها كانت أيام حروب وكروب وشدائد نظراً لخروج أكثر بلاده عن طاعته الا أنه قهرها وأعادها

كما كانت حتى بعد وفاته كانت في حوزته الحبشة والنوبة والشام والجزيرة والعراق العربي وكرديستان وأرمينيا وجزيرة قبرص

ومن ملوكها (أمنوفيس الثالث) الذي كثرت في أيامه الفلاقل والفتن فأخذها بما جبل عليه من الشجاعة والحزم والنشاط والمهابة والوقار . لذلك

كان يلقب نفسه بسلطان البرين وأمير العالمين (أعنى عالم آسيا وعالم أفريقيا) وعلى العموم فان هذه العائلة كان لها شأن عظيم في تاريخ مصر القديم حيث

كانت البلاد المصرية في أيامها قد قامت من رقبتها فأحيت عزها ومجدها الى أن اتسعت وامتدت سطوتها الى أنحاء بعيدة كما سبق الايضاح

﴿ العائلة التاسعة عشر ﴾

هذه العائلة حكمت ١٧٤ سنة تقريباً وعدد ملوكها ثمانية أولهم

(رعمسيس الاول) الذي اعتل الملك وهو يئن من الثورات الدينية الا أنه أبلى في ذلك بلاء حسناً حتى توفاه الله

ومن ملوكها (رعمسيس الثاني) الذي قضى أيامه كلها في حروب وفتوحات وتشييد عمارات وإقامة آثار لا يكاد يوجد شيء منها الا وعليه اسمه ورسمه . فالمطلع بحكم لاول وهلة بأنه أعلى وأعظم ملك تواجد في البلاد المصرية حتى وأنه اجتذب قلوب الرعية فانقادوا اليه انقياداً أعمى ووضعوا فيه الثقة بدرجة العبادة المتناهية ونجته موجودة الآن بالاتيكنخانة المصرية . ذلك الذي ظهر لنا من آثاره وأقوال معظم المؤرخين الا انه لم يرق في عيني المؤرخ الفر نساوي الشهير فرنسيس لونورمان حيث نعته بدناءة النفس والطمع الاشهي والكبر المتناهي والظلم الجائر والتعدي على آثار من سبقه من الملوك بأن محى من آثارهم أسماءهم ووضع عوضاً عنها اسمه كأنه هو مؤسسها وبانيها زوراً وبهتاناً . مستنداً على ذلك بما ورد في سفر قصة خروج بني اسرائيل من مصر حيث قيل عنه في للتوراة بأنه الملك الجائر الذي أثقل كاهل الاسرائيليين بأنواع الظلم والاستعباد . فضلاً عن سندات أصلية أثرية وقيودات أهلية مصرية قد ظهرت أخيراً مشروحات فيها ما كان عليه أهالي مصر من للضنك والكرب أيام الملك المذكور

وبعد هذا الملك كان ابنه (منفتاح الاول) الذي كانت أيامه أيام اختلال واعتلال بسبب ما أتاه والده من الظلم والجور . وقيل بأن هذا الملك أساء للاسرائيليين فسامهم سوء العذاب الى أن قضى الله بنحروجهم فأرسل لهم نبيه موسى عليه السلام وكان بينه وبين هذا الملك ما كان مما سطرناه عند التكلم على الامة السامية في غير هذا المكان

* العائلة العشرون *

هذه العائلة حكمت ١٧٨ سنة وعدد ملوكها اثني عشر منهم (رعمسيس الثالث) الذي بنى القصر المتسع الكائن بمدينة آبو من طيبة الصعيد

حيث منقوش على واجهة أبوابه صورة الملك المذكور وهو واقف وقفه المحارب الذي يحمي بلاده من غارات الأعداء بكل شجاعة وإقدام • فضلاً عما أتاه من توسيع معبد الكرنك وإصلاح هيكل الأقصر وغيره من مباني الوجه البحري مما يدل على أنه كان باذلاً جهده في إعلاء شأن الدولة حتى وإن المؤرخين قالوا أنه آخر المصريين العظام وخاتم الفرعنة الفخام • ثم تولى بعده ملوك آخرون كانت الدولة في أيامهم مكسورة الجناح قليلة الشوكة ألعوبة في أيدي ذوى الأغراض إنما الأمر الذي يستحق الذكر هو أن توريخ الحوادث في أيام العائلات السالفة كان غير منتظم بالكيفية حتى وإنه لا يمكن بالضبط تعيين زمن ولاية ملك أو عائلة أو حصر المدة التي حصلت في بحرهما كافة الحوادث التاريخية إلا أنه من بعد ولاية الملك رعمسيس الثالث البادى ذكره انتظم التاريخ انتظاماً زائداً بدليل ما وجدته العالم الفرنسي المشهور باسم (بيوت) في التاريخ الفلكي المنقوش على جدران ذلك القصر الذي بناه الملك المذكور حيث منه استنبط أن تاريخ تولية هذا الملك كان في سنة ١٣١٢ قبل الميلاد • وقد عزز ذلك ما لى عليه نصوص القيودات الهيرغليفية التي استكشفتها المؤرخ مارييت بك في أطلال مدينة منف فيما يتعاقب بمدة ولاية الملوك من عهد هذه العائلة بالسنة والشهر واليوم • وتلك القيودات موجودة الآن بمخزن الاتيكنخانة المحفوظة بسراية ملوك فرنسا المسماة بقصر لورد بياريس

✽ العائلة الحادية والعشرون ✽

هذه العائلة حكمت ١٣٥ سنة وملوكها أربعة أولهم الكاهن (حرحور) الذي انتهز فرصة الاختلال والفتن التي انشابت العائلة السابقة أخيراً فاختلس الملك بطريق منقوش على هيكل (خونسو) بطيبة ثم أعقبه في الملك ابنه الكاهن (يعنجى) وبعد ابنه الكاهن (بينوزم الأول) الذي تقلبت في أيامه

الفتن والاضطرابات بسبب الذين صار نفيهم من العائلة السابقة حيث لم يستتب الأمن الا بحضورهم من منقاهم

وفي أيامه حضر النمرود من أشور واكتسح البلاد المصرية فامتلكها وضمها الى بلاده وبعده وفاته صار دفنه في المرابطة المدفونة

(العائلة الثانية والعشرون)

هذه العائلة حكمت ١٧٠ سنة وعدد ملوكها تسعة أولهم (ششنيق الاول)

وهو ابن نمرود الأشوري البادي ذكره ويدعى في التوراة باسم شيشاق المتناسل من سام بن نوح الذي استولى على أموال بيت المسجد الأقصى الذي بناه سليمان الحكيم ثم استولى على كافة ما بالقصور الملوكية التي من ضمنها الدروع السلجمانية الذهبية المشهورة وقد نقش صورته على الجدار القبلي لهيكل الكرنك وبجانبه أسماء المدن التي افتتحتها مكتوبة في ست وتسعين منزلة وكذلك رسم صور الملوك الذين كانوا تحت حكمه ومن ضمنهم الملك رحبعام بن سليمان

وعلى العموم فان مصر تجزأت في أيام أواخر ملوك هذه العائلة الى أجزاء متفرقة يحكم كل منها حاكم إيجي تحت إدارتهم فاستبد أولئك الحكام الى أن علوا علواً كبيراً فاستقلوا بما تحت أيديهم ولقبوا أنفسهم بالفراعنة

(العائلة الثالثة والعشرون والرابعة والعشرون)

هاتان العائلتان حكمتا ٩٥ سنة ملوكها تسعة أولهم (بتوباستيس) الذي

في أيامه انقسمت مصر الى عشرين اقليماً يتبع كل منها أقسام يتولى على كل منها أمير يرجع في معضلات أحكامه الى المركز العمومي للأقاليم وآخرهم اسمه (بوخوريس) الملقب بالقانوني لقوة ادراكه وبراعته في ادارة الدولة ولكن خانه دهره فلم يلبث قليلاً حيث قام (سابا كون) ملك إيتيوبيا فقبض عليه وألقاه حياً في النار فمات وبموته انتهت العائلة الرابعة والعشرون

* العائلة الخامسة والعشرون *

هذه العائلة حكمت ٥٠ سنة وملوكها أربعة أولهم (سابا كون) البادى
ذكره الا أنهم مضوا مدتهم فى حروب داخلية وخارجية لافائدة من ذكرها
ولهذا لم يمكنوا فى الحكم الا قليلاً

* العائلة السادسة والعشرون *

هذه العائلة حكمت ١٣٨ سنة أولهم (بسامتيك) الذى لم يكن من العائلات
الملوكية بل بما كان عليه من الجدة والاجتهاد وحسن السمعة توصل للاقتزان
باحدى بنات العائلات الملوكية فاكسب بواسطتها حق التملك حيث وقت
أن تولى الملك كانت مصر فى حالة رديئة تنز من الضعف الذى أصابها بسبب
حروب العائلة السابقة الا أنه بجزمه وعزمه توصل لتوطيد الأمن فأحيا
ربوعها وأعاد رونقها اليها بما بناه فيها من المعابد وجدده من التصليلات دفعة
واحده خصوصاً اعنى اعتناء شديداً بصناعة الحفر والنقش فضلاً عن الحصون
والقلاع التى أقامها خوفاً من إغارة الاجانب . وعلى هذا النحو لبثت هذه العائلة
حتى الملك (بسامتيك الثالث) حيث كانت دولة الفرس وقتها تحت حكم ملكها
(قبيز) الذى كان قوياً طماعاً فاتجهدت أفكاره لاكتساح البلاد المصرية فحشد
لها الجيوش الفارسية فحصدت بينه وبين بسامتيك المذكور موقعة كبيرة لم تمكن
قبيز من الحصول على شئ الا أنه تمكن من الغلبة على المصريين بحيلة لطيفة
مقتضاها أنه وضع فى مقدمة الجيش كثيراً من القبط والبزاة وغيرها من
الحيوانات المقدسة عند المصريين الذين لما ان رأوها لم يجسروا على رمى السهام
مخافة أن تصيب تلك الحيوانات المقدسة ففرّ لمصريون من أمام الفرس قاصدين
مدينة منف الا أن الأمر قد انتهى أخيراً بدخول البلاد المصرية فى حوزة
الفارسيين أعنى العجم

والذي يجدر ذكره عن هذه العائلة انها كانت أول عائلة تساهلت في دخول
الاجانب تساهلاً زائداً لحدّ خصوصاً اليونانيون الذين كثر عددهم وقتما انشئت
معامل لتشييد السفن الحربية

* العائلة السابعة والعشرون *

(وهي الدولة الفارسية الاولى)

حكمت هذه العائلة ١٢١ سنة وملوكها سبعة أولهم قبيز البادي ذكره
الذي بعد أن استولى على مصر وأخذ في تحسينها مال لفتح بلاد ايتيوبيا فأرسل
لملكها رسلاً بالهدايا الملوكة الا أن ذلك لم يغب على الملك المذكور الذي لقنهم
بعض كلمات مشتملة على رموز سياسية عند ماسمعا قبيز احتاطته سورة الغضب
فاستقدم الجنود وجيش الجيش وسار به من أقرب الطرق بدون أن يكون
مستعداً من مؤونة جيشه وأمن طريقه فضل في صحراء كروسكو وهو لا يدري
مساقتها فعمش الجيش وجاع حتى أكلوا الحيوانات ثم أكلوا بعضهم بعضاً
فعاد قبيز بصفقة المغبون والشرار يتطاير من عينيه • ولما أن وصل منتصف كان
أهلها يطربون ويمرحون احتمالاً بعيد أحد معبوداتهم فظنهم فرحون خيبتهم
فأبلى بكرنتهم بلاء حسناً وقتل أخته وكثيراً ممن هم بريئون • وعلى العموم
فإن بعض المؤرخين ينسبون له الجنون عقب تلك المسألة المشؤومة
ثم تولى بعده (دارا) ومن مآثره انه سهل للتجارة فازدادت في أيامه
زيادة عظيمة وهكذا لبث الامر حتى (دارا الثاني) حيث به انتهت هذه العائلة
وعادت مصر للمصريين

* العائلة الثامنة والعشرون *

هذه العائلة حكمت سبعة سنين ولم يكن لها الاملك واحد يدعى (أمير تيوس)
الذي أقامه المصريون ما كفاً عليهم عند تخاصمهم من حكم الفارسيين • وتلك المدة

التي مضاهها كانت كلها في اصلاح الناس و ترميم المعابد والهارات

﴿ العائلة التاسعة والعشرون ﴾

هذه العائلة حكمت واحداً وعشرين سنة وعدد ملوكها أربعة لس في تاريخهم شئ يستحق الذكر سوى أن الفرس كانوا يناوئونهم الشر والعداء تمهيداً للاستيلاء على البلاد المصرية الا أن تعهم في ذلك ذهب أدراج الرياح

﴿ العائلة الثلاثون ﴾

هذه العائلة حكمت ثمانية وثلاثين سنة وعدد ملوكها ثلاثة قضوا حياتهم بين حذر ودفاع خوفاً من استيلاء الفرس الذين كانوا مترقبين كل فرصة لابتلاع البلاد حتى آخر ملوك هذه العائلة المدعو (نكتانيس) الذي حصصات في أيامه عدة وقائع حرية بينه وبين الفرس انتهت أخيراً بتغلبهم عليه مع ما كان متخذ من الاحتياطات الزائدة بجيشه العظيم الذي كان تحت قيادة كثير من القواد اليونانيين المجريين . وكان هذا الملك آخر من حكم البلاد المصرية من المصريين الأصليين لانها خرجت من يده الى الفرس ومنهم الى اليونان ثم الروم ثم العرب ثم الترك

﴿ العائلة الحادية والثلاثون ﴾

(وهي الدولة الفارسية الثانية)

هذه العائلة حكمت ثمانية سنين وعدد ملوكها ثلاثة أولهم الملك (أوخوس) الذي نزع البلاد من المصريين ثم مات مسموماً فتولى بعده ابنه (أرسيس) الذي مات بعد سنتين وقام بعده أحد أقاربه المدعو (دارا الثالث) الذي كان معاصراً للاسكندر المقدوني فتقهقرت في أيامه دولة الفرس حيث كانت دولة اليونان آخذة في التقدم والاتساع بهمة الاسكندر المذكور الذي افتتح البلاد ووسع

المملكة الى أن استولى على الهند وفارس ثم غار على مصر أخيراً وهناك حصلت
موقعة هائلة كان فيها دارا الثالث ملك مصر فانهزم هو وجيشه بعد أن قتل
الخلق الكثير ومن ضمنهم دارا المذكور فانتقلت بعده مصر الى اليونان

﴿ العائلة الثانية والثلاثون ﴾

﴿ وهي الدولة اليونانية ﴾

حكمت تسعة سنين وأول وآخر ملوكها الملك (اسكندر الاكبر المقدوني)
الذي استولى على مصر عنوة وابتنى مدينة الاسكندرية التي دفن فيها بعد أن
مات في بابل وعمره ٣٣ سنة • وكان رجلاً عاملاً شجاعاً غيوراً على الدولة
والامة

﴿ العائلة الثالثة والثلاثون ﴾

هذه العائلة حكمت ٢٩٣ سنة وعدد ملوكها خمسة عشر ملكاً أولهم
(بطليموس الأول) الذي كانت أيامه أيام تقدم وفلاح حيث أنشأ المدارس
وأكثر الصناعة وعزز العلم في ذلك العهد خصوصاً فانه أنشأ المكتبة الشهيرة
التي طار صيتها في الآفاق

ومن ملوكها (بطليموس السابع) الذي كان عاقلاً حكماً منشطاً للعلم
والصناعة حتى وأنه كان يمارسها بنفسه فألف نحواً من أربعة وعشرين مدرسة
معظمها تدرس علم الحيوان

ومن ملوكها (كيليوبيطرا) التي كانت غاية في المكر والدهاء متناهية في
الجمال حتى وأنها بسبب ذلك كانت منغمسة مدة حكمها في ملاذ الدنيا وملاهي
الحياة الى أن انتهى أمرها أخيراً بأن قتلت نفسها بنفسها فانتهدت اليونان من
مصر بانتهائها حيث دخلت في حكم الرومانيين

﴿ العائلة الرابعة والثلاثون ﴾

(وهى الدولة الرومانية)

هذه الدولة حكمت ٤١١ سنة وكانت ترسل من قلمها ولاية على مصر ليس فى سرد أخبارهم ما يستحق الذكر سوى ان الديانة المسيحية كانت ظهرت وقتها فى عالم الوجود فجاء بعض زعمائها الى مصر ولاقوا ملاقوه من الاضطهادات الشديدة التى أشهرها اضطهاد (ديوقليطس) حيث استبدت بالمسيحيين فقتل منهم الجمل الغفير بين كهنة وعامة حتى سنة ٣٨١ ميلادية قام امبراطور الروم (ثيودوسيوس) فنهى المصريين عن عبادة الاصنام واستألم للديانة المسيحية وتنفيذاً لذلك هدم كافة الهياكل وأبطل التقاليد الوثنية الدينية بمساعدة بطريرك اسكندرية وقتها الذى كان يدعى (ثيوفيلوس) وهما اللذان فى الحقيقة يستحقان الثناء والمتوبة من الله والناس أجمعين لانهما كانا سبباً لاخراج المصريين من الظلمات الى النور ومن هنا يتبدى الدور المسيحى

﴿ الدور المسيحى ﴾

وهو الدور الذى مكث ٢٥٩ سنة والبلاد المصرية لم تزل على حالتها الاولى من عدم استقلالها بنفسها ووجودها فى حوزة الاجانب حيث لم ادخل الدين المسيحى فى البلاد المصرية أخذ ينمو وينتشر بسرعة زائدة فانتشلت الامة المصرية بواسطته مما كانت فيه من الجاهلية الاولى وأصبحت تدين بالدين الذى فى الحقيقة أشرف مما كان المصريون يدينون به ويعبدونه من التماثيل والاصنام فى ذلك الوقت • وتصادف أن امبراطور الروم (ثيودوسيوس) البادى ذكره توفى سنة ٣٩٥ ميلادية فانقسمت مملكته الى قسمين عظيمين ترأسهما ابنا اللذان ما فتئا يتناظران ويتنازعان حتى تمكن الحق فى صدورهما فكثر الانقسامات الالهية خصوصاً الدينية التى ازدادت شيئاً فشيئاً فقامت الحرب سجلاً بين

اللاهوتيين حيث كان وقتها الحاكم على مصر من قبل الدولة الرومانية هو المقوقس يوحنا بن قرقت اليوناني الذي انتهز فرصة ذلك الفشل وتلك الفتن الداخلية فوجه دقة أفكاره للتخلص من الدولة الرومانية والاستقلال بنفسه حيث رأى وقتها أن ذلك مطابق لأفكار عموم الأمة المصرية إلا أن المقادير من جهة أخرى أعدت البلاد المصرية لأمة حديثة ألا وهي الأمة الإسلامية التي باستيلائها على البلاد المصرية انتهى الدور المسيحي وابتدأ الدور الإسلامي ﴿الدور الإسلامي﴾

بينما كان الدين المسيحي آخذاً في الانتشار خصوصاً بين المصريين ظهر محمد صاحب الشريعة الإسلامية عليه أفضل الصلاة والسلام فأخذ في نشر دعوته بين الناس خصوصاً بين الملوك والأمراء والحكام الذين كان من ضمنهم المقوقس حاكم مصر حيث لما ان وصلته تلك الدعوة بعث لمحمد صلى الله عليه وسلم هدية سنوية كانت سبباً لتمكين الصلاة بين مصر ودولة العرب حتى سنة ١٨ هجرية كان أمير العرب أعني أمير المسلمين أو أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب الذي اتسعت الدولة الإسلامية في أيامه اتساعاً زائداً فتاقت نفسه بل نفس عموم المسلمين لفتح البلاد المصرية فأرسل لها أحد قواده المشهورين بالحزم والعزم وهو المدعو عمرو بن العاص الذي قاد أربعة آلاف من الرجال الأشداء فأبلاوا بالمصريين بلاء حسناً إلى أن وصلوا سفح جبل المقطم إلا أن الفتح تعذر عليهم في ذلك الوقت فأمدهم الخليفة بأربعة آلاف آخرين وساروا جميعاً قاصدين المقوقس الذي على ما يظهر كان متألماً في السر من حكم الروم نظراً لما بينه وبينهم من الضغائن الناتجة من الانقسامات الدينية . لذلك مال لمسلمة العرب فأرسل لعمر بن العاص رسلاً حاملين منه كتاباً ولو أن فيه بعض التهديد إلا أنه طلب منه رجالاً يتفاوض معهم في ما يلزم خالة الطرفين حقناً للدماء فكتب له عمرو مانصه :

« انه ليس بيني وبينكم الا احدي ثلاث خصال : إما ان دخاتم في الاسلام فكنتم إخواننا وكان لكم مالنا • وإن أيتتم فأعطيتم الجزية عن يد وأنتم صاغرون • وإما ان جاهدناكم بالصبر والقتال حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين »

فاما جاء الرسل اليه سأهم عن العرب وماهم عليه فقالوا له : « رأينا قوماً الموت أحب الى أحدهم من الحياة والتواضع أحب الى أحدهم من الرفعة • ليس لأحدهم في الدنيا رغبة ولا نهمة • إنما جلوسهم على التراب وأكلهم على ركبهم وأميرهم كواحد منهم لا يعرف رفيعهم من وضعهم ولا السيد من العبد • واذا حضرت الصلاة لم يتخلف عنها أحد منهم • يغسلون اطرافهم بالماء ويخشعون في صلاتهم »

فاما سمع المقوقس ذلك مال لهم كثيراً وسمي في المسألة بعد أن عرضها على رجال حكومته واستحوذ على أفكارهم حتى انصاعوا اليه ووافقوه على طلب الصالح فكتب لعمر بن العاص يطلب منه رسالاً يتفقون على ما فيه الصالح للطرفين فأرسل له كما أراد الا أن الصالح لم ينته الا بعد أن تقابل عمرو ابن العاص بالمقوقس وتحررت الشروط بينهما مشتملة على رعاية المصريين الذين هم الاقباط الآن رعاية عامة • وبذلك انتهى الفتح وابتدأ الدور الاسلامي من سنة ١٨ هجرية بدولة العرب في أفريقيا ثم بالدولة الأموية فالدولة العباسية الاولى فالدولة الطولونية فالدولة العباسية الثانية فالدولة الاخشيدية فالدولة الفاطمية فالدولة الايوبية فدولة المماليك الاولى فدولة المماليك الثانية فالدولة العثمانية التي تحكم البلاد المصرية الآن حكماً معنوياً لأن السلطة المطلقة هي في أيدي العائلة المحمدية العلوية والآن في أيدي عزيز مصر خديونا عباس باشا حامى الثانى الذى ألقى أمور البلاد بين يدي الدولة الانكليزية التي أطلقت

حريتنا فأصبحنا في حال غير حال آبائنا وأجدادنا الاولين
والى هنا انتهى بنا الكلام عن العشيرة الحامية والآن سنشرح شيئاً عن
العشيرة الياقضية فنقول :

﴿ الفصل السادس ﴾

﴿ العشيرة الياقضية ﴾

هذه هي العشيرة الثالثة التي تناسلت من يافت بن نوح وكانت في مبدأها
مستوطنة مع العشيرتين السالفتين الى ان حصل بينهم التزاحم والتنافر فالتجأت
هذه للمهاجرة الى بلاد أوروبا واستوطنتها كما أجمع على ذلك أغاب المؤرخين .
غير اننا لانعرف ليافت المذكور اولاداً بخلاف سبعة اولاد نذكرهم
كالاتى :

١ - جومر - وهو أصل القبائل القديمة التي توطنت في غابر الازمان حول
بحر بنطس المشهور الآن بالبحر الاسود وفي شمال جزيرة المورة ببلاد اليونان .
وقيل بأن هذا أعقب من الذرية ثلاثة اولاد : أولهم (اشكناز) وهو أبو القوم
المعروفين باسم الجرمانيين أو الالمانيين والاسكانديناويين حيث كانوا وقت ذلك
منضمين مع بعض في الشمال الشرقي من البحر الاسود ثم استوطنوا أخيراً البلاد
الموجودين فيها الآن . ثانيهم (ريفاث) وهو أبو القوم المعروفين باسم الساتيين
والغالين الذين كانوا متوطنين أولاً في الجبال المسماة قديماً باسم جبال الريفثة
والآن باسم جبال الكربات بأوروبا ثم انتشروا بعد ذلك في الجهة الغربية من أوروبا
فتكوّنت منهم أسلاف الأمة الفرنسية . ثالثهم (توجرمة) وهو أبو الأرمن
كما ثبت ذلك من رواياتهم الماثورة وحكاياتهم التي لم تزل تتداولها ألسنتهم
لغاية الآن

٢ - مأجوج - وهو الذي ذكره القرآن الشريف مصحوباً باسم مأجوج

حيث نفهم من تفصيل تاريخ بني اسرائيل أن قومه كانوا من المفسدين في الارض
الذين سماهم يوسف المؤرخ اليهودي باسم السيتيين وكان معظمهم قاطناً في الجبهات
الشمالية من بلاد اوروبا وآسيا • وللمؤرخين أقوال عديدة في أصولهم نعلم منها
ان أسلاف الترك الذين يحكموننا الآن هم من هؤلاء القوم

٣ - ماداي - لانهم عنه شيئاً يستحق الذكر

٤ - توبال - وهو أبو القوم المعلومين عند اليونانيين باسم (التيباريين)

ولم يزل من نسلهم القبائل المقيمة لآن بجبال قوه قاف

٥ - ماشك - وهو مسوخ الذي هو أبو القوم المعبر عنهم في تاريخ هيرودوت

باسم المسوخين الذين كانوا مقيمين في الاراضي الكائنة بين بلاد التيباريين
المدكورين آنفاً واقليم أفريقية ببلاد آسيا الصغرى

٦ - تيراس - وهو أبو القوم المدعويين عند اليونان باسم (التراسيين)

أعني بهم أهل إقليم تراسية القديمة وهي الجزء الشمالي الشرقي من ايلة الروملى

٧ - ياوان - المعرب يونان - وهو أبو القوم اليونانيين الذين عند

ماهاجروا من آسيا انتشروا بجزائر الأرخيل اليوناني التي من ضمنها جزيرة

كريد • وكذلك منهم القوم المعروفون الآن باسم الارنووط وأغلب سكان بلاد

إيتاليا الاقدمين

هؤلاء هم أولاد يافث بن نوح الذين انتشروا بأوروبا وأقاموا ما أقاموه من

العصية والقبائل والدول والممالك التي أصبحت لكل منها تاريخ مخصوص لو أردنا

ولوجه لطال الشرح وضاق بنا المقام

أولئك هم المعبر عنهم في هذا العصر بالغريبيين الذين كانوا أولاً في جهابهم

يعمهمون وأصبحوا الآن في مجبوحة السعادة يمرحون بل أصبحت الدنيا لهم

خادمة أينما حلوا وكيفما شاؤوا حتى نسوا بل تناسوا حالتهم الاولى فوضعوا

أنفسهم في مصاف الملائكة كأن الله سخاقتهم فسواهم من طينة مخصوصة غير طينة
 اخوانهم الساميين والحاميين فاستعبدوهم واسترقوهم استرقاقاً يشخص أمامنا
 ما كان الانسان فيه أولاً من الجهالة الزائدة والاستعباد العقيم مع أنهم الآن في
 وقت قد كثرت فيه العلوم والمعارف فاستنارت الافكار واستضاءت العقول
 وبرزت أشعة المدنية من فوق رؤوسنا وأدلت لنا دلوها لنستقي منها ماء ذلالاً
 يسرى في شراييننا فيطهر أجسامنا وقلوبنا فتميش مع بعضنا عيشة الاخاء والمساواة
 والراحة التامة الى أن تنهى مأموريتنا في هذه الحياة الدنيا كما قضت بذلك عدالة
 الله وإنسانية الخلق وضرورة الائتلاف والاجتماع . ولكن أنى لليافثيين يعرفون
 ذلك وقد غلبت عليهم نشوة الكبرياء فلم يخطر على بالهم بل لم يموا صهوبة ذلك
 الاستعباد العقيم إلا أنهم معدورون في ذلك لأن الانسان من طبعه أميل للشر
 أكثر منه الى الخير خصوصاً اذا ساعده الوقت وخدمه البخت فانه ينسى حالاً
 ما حاق به وبغيره من الصعوبات والأهوال والمصائب فيستأثر بالساطعة ويعامل
 أخاه بمنتهى القسوة دون أن يلفت نظره لنتيجة ذلك على الاطلاق كأن قلبه
 قد صيغ من حجرٍ صلبٍ أو حديدٍ باردٍ

نقول ذلك ونحن لانعلم من أمرهم شيئاً واحداً بل نعلم أشياء كثيرة
 لاتعد ولا تحصى كلها مخالفة لاوامر الله ومغايرة للدين بل للانسانية على الاطلاق .
 تلك التي أخصها إهراق الدماء وطم الأطفال وفناء العائلات وخراب البيوت
 بما يأتونه من الحروب المستمرة بل المجازر البشرية لاشئ عظيم أو عمل
 مفيد بل حاجة في نفس يعقوب مبنائها الجشع وما لها الفخر الكاذب والسلطان
 الموهوم

نعم مثلهم في ذلك كمثل أولئك الساميين والحاميين من عهد أن كوّن الله
 الأكوان وخلق الخلق أجمعين الا اننا من جهة أخرى يلزمنا أن نراعي

ما كانت عاياه الازمنة الغابرة من التأخير فضلاً عن ان وقائعهم الحربية وخسائرهما خصوصاً قتلها العديدين في ذلك الوقت لم يكونوا شيئاً مذكوراً في جانب ما نراه الآن . والبرهان على ذلك يتضح مما بين أيدينا الآن من الآلات الذارية السريعة الطلقات كالبنادق وأنواعها والخناجر وأشكالها والمدافع وقلها خصوصاً مدافع مكسيم التي تجندل في الدقيقة الواحدة آلاف مئة لفة فضلاً عن سهولة النقل وسرعة المواصلات التي تأتت حديثاً بإنشاء السكك الحديدية والتاخرافات والتليفونات والأساطيل البحرية والوابورات الحربية التي تدك الأرض دكاً ونفتت الصخور تفتيتاً في أقل من لمح البصر . كل ذلك جعل في الحرب سهولة وفي الأقدام عليها جرأة وفي الفتك بعباد الله ذريعة كما حصل في القرن التاسع عشر بين الانكليز والبوير وبين الروس واليابان مما شككت منه السماوات والأرضون وحزنت لأجله الجبال والوديان واقشعرت منه الأبدان كما ذكره الذاكرون وتحدث به المتحدثون

أجدادنا وآباؤنا ونحن جميعاً نعتقد بأن التقدم في معارج المدنية يكفر سيئات الانسان ويهديه للتجدين فيمتنع عن المفسد والشرور الا أننا وبالاسف بينما نسمع عن الغربيين بأنهم قد بلغوا في المدنية شأواً بعيداً نراهم قد أفسحوا المجال للريذيلة وضيقوا الخناق على الفضيلة كأن لا تأثير لمدينتهم على ما جبل عليه الانسان من المفسد والشرور

ذلك ما يبرهن لنا على أنهم لم يزالوا في الجاهلية الأولى وما مدينتهم المرئية الآن الا زخارف وهلو ولعب قد أضاتهم عن سواء السبيل فأثوا ما أتوه مما تمجه الأذواق وتأباه النفس وتمشاه الانسانية والآداب فاللهم اهدهم وارحمنا جميعاً وهي لنا من أمرنا رشداً حتى يستقيم الانسان على وجه العموم فيسعى في صلاح نفسه حالاً واستقبالاً إنك أنت الغفور الرحيم

﴿ فهرست ﴾

صفحة	صفحة
٢٧	٣
اقسام الارض	المقدمة
٢٨	١٠
المياه	الفصل الاول
٢٩	١١
المطر	الكون
٢٩	١٢
« البلاورى أو البرد	العالم الشمسى
٢٩	١٤
« الملوّن	العالم الفرساوسى الجديد
٣٠	١٧
« السمكى	عمر الكون
٣١	٢١
« الحجرى	فناء الكون
٣٢	٢٢
الرعد	الكواكب السماوية
٣٢	٢٢
البرق	تعدادها
٣٢	٢٢
الصاعقة	منافعها
٣٣	٢٢
قارة آسيا	الهواء
٣٣	٢٢
الاقليم الشمالى	طبقاته
٣٤	٢٣
« الغربى	تحرّكاته
٣٥	٢٤
« الشرقى	منافع حرّكته
٣٧	٢٥
« الجنوبى	الارض
٣٨	٢٦
قارة أفريقيا	شكلها
٤٣	٢٦
« أوروبا	دورانها
٤٧	٢٧
« امريكا	النهار والليل
٤٧	٢٧
« الشمالية	السنة وأيامها
٤٨	٢٧
« الوسطى	الاشهر

صفحة	صفحة
﴿ الفصل الرابع ﴾	٤٨ قارة الجنوبية
العشيرة السامية ٩٧	٤٩ » استراليا
هود عليه السلام ٩٩	٥٠ الكواكب المسكونة
» صالح ٩٩	٥١ المريح
» ابراهيم ١٠٠	﴿ الفصل الثاني ﴾
» لوط ١٠٠	٥٦ الانسان
» اسحاق ١٠٦	٥٨ اصل الانسان
» عيص ١٠٦	٦٧ عقل الانسان
» يعقوب ١٠٦	٦٩ مركز العقل
» يوسف ١٠٦	٧١ عقل الحيوان
» موسى ١٢٠	٧٤ المعيشة الأولى للانسان
» يوشع ١٢٥	٧٦ لغة الانسان
قضاة بني اسرائيل ١٢٦	٨٠ اللغة الاولى للانسان
الياس عليه السلام ١٢٨	٨١ عمر الانسان
» اليشع ١٢٨	﴿ الفصل الثالث ﴾
» اشمويل ١٢٨	٨٧ آدم ابو البشر عليه السلام
» داوود ١٢٨	٨٩ قبيل وهابيل
» سليمان ١٢٩	٩١ شيث عليه السلام
» يونس ١٣١	٩٢ نوح
» دانيال ١٣٢	٩٢ الطوفان
عيسى عليه السلام ١٣٣	٩٥ جبل ارارات
محمد صلى الله عليه وسلم ١٣٤	٩٦ التبليغ

صفحة	صفحة
١٥٣	١٣٧
العائلة الثامنة عشر	الهجرة
١٥٤	﴿ الفصل الخامس ﴾
» التاسعة عشر	١٣٩
١٥٥	العشيرة الحامية
» العشرون	١٤٢
١٥٦	الدولة المصرية
» الحادية والعشرون	١٤٣
١٥٧	الدور الجاهلي
» الثانية والعشرون	١٤٣
١٥٧	العائلة الاولى
» الثالثة والعشرون	١٤٤
١٥٧	» الثانية
» الرابعة والعشرون	١٤٤
١٥٨	» الثالثة
» الخامسة والعشرون	١٤٥
١٥٨	» الرابعة
» السادسة والعشرون	١٤٦
١٥٩	» الخامسة
» السابعة والعشرون	١٤٦
١٥٩	» السادسة
» الثامنة والعشرون	١٤٧
١٦٠	» السابعة
» التاسعة والعشرون	١٤٧
١٦٠	» الثامنة
» الثلاثون	١٤٧
١٦٠	» التاسعة
» الحادية والثلاثون	١٤٧
١٦١	» العاشرة
» الثانية والثلاثون	١٤٨
١٦١	» الحادية عشر
» الثالثة والثلاثون	١٤٨
١٦٢	» الثانية عشر
» الرابعة والثلاثون	١٥١
١٦٢	» الثالثة عشر
الدور المسيحي	١٥١
١٦٣	» الرابعة عشر
الدور الاسلامي	١٥١
﴿ الفصل السادس ﴾	» الخامسة عشر
١٦٥	» السادسة عشر
العشيرة الياقبيه	١٥١
	» السابعة عشر (الرعاة)

obeykandi.com

﴿ مؤلفات المؤلف ﴾

الحجاج	(روايه)	نقدت
فاتمة الملوك	«	«
كتاب أم الدنيا	(تاريخ)	ثمان النسخة ٥ غروش صاغ
« أبو الدنيا	«	«
« الاسلام	»	بدون طبع
« الحياه	(أدبي)	بدون طبع

امير المؤمنين

﴿ المرأة وحالتها من عهد الخليفة للآن ﴾

هو ذلك الكتاب الذي ينبك عن المرأة وحالتها من عهد الخليفة للآن ويشرح لك ما اتابها وما قلب عليها من انواع التعاسة وضروب السعادة منتهياً ذلك بخلاصة ما استحقه المرأة في الهيئة الاجتماعية على وجه العموم سواء كانت مسلمة أو مسيحية أو يهودية أو مجوسية أو غير ذلك من كل امرأة توجد تحت هذه القبة الزرقاء • وهو يطلب من عموم المكاتب بمصر أو يطلب من مؤلفه حضرة الأديب على افندي احمد الشهيدي بنظارة الحرية بمصر