

الامتناع

بما يتوقف تأنيته

على السماع

للاستاذ السيد محمد الخضر الخويسي

obeykandi.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله العلى الأعلى * والصلاة والسلام على
مرشد الأمم الى الطريقة المثلى * والرضا عن آله
الأبرار * وصحبه الأخيار * أما بعد فهذه رسالة في
الألفاظ المؤنثة سمعاً جمعتها مرتبة على حروف المعجم
لتكون تذكرة لى ولمن شاء ان يذكر بها من الكتاب
والأدباء بعدى *

وقد أخذت فيها على القلم أن يستشهد على كل
كلمة بنص أمام من أنة اللغة * وستجد فيها ما ينبهك
على ان الشيخ ابن الحاجب وغيره قد أوردوا كلمات
فيما يجب تأنيثه والتحقيق أنها مما يجوز فيها التذكير
والتأنيث * واليك ما نقصيت أثره ووقعت عليه
يدى من هذه الاسماء

حَرْفُ الْهَمْزَةِ

(الْإِبْطُ) هو باطن المنكب ، وتكسر الباء ، وقد

يؤنث . قاموس وقال ابن جني : يذكر ويؤنث وتذكيره

أجود . قال أبو حاتم سألت بعض فصحاء العرب عن

تأنيث الإبط فانكره أشد الإنكار فقلت انه حكى لنا

أن بعض العرب قال : وقع السوط حتى برقت إبطه فقال :

ليس هذا من العربية إنما هو حتى وضح إبطه . المخصص .

(الْإِبْهَامُ) أكبر الأصابع وقد تذكر . قاموس .

وقال ابن جني : الإبهام يؤنث وتذكيره لغة بني أسد

(الْأُذُنُ) الأذن بالضم وبضميتين معروفة مؤنثة .

قاموس . وفي لسان العرب : وأذن كل شيء مقبضه

كأذن الكوز والدلو على التشبيه وكاه مؤنث

(الارْتَبُّ) عدها ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه وعده صاحب المكمّل فيما يؤنث . وظاهر عبارة المبرد في الكامل انه يؤنث اذا قصد به انثى ويذكر اذا أريد به ذكر ، قال : ان العقاب يقع على الذكر والأنثى وانما ميز باسم الاشارة كالأرنب

(أَرْوَى) هي جمع أو اسم جمع لأروية وهي الأنثى من الوعول ، عدها صاحب المكمّل فيما يؤنث . وفي اللسان . والأروى مؤنث

(الازْيَبُّ) السرعة والنشاط مؤنث ، يقال مرّ فلان وله ازيب منكّرة اذا مرّ مرّاً سريعاً من النشاط لسان العرب

(الازَارُ) الملحفة ويؤنث . قاموس . والازار الملحفة يذكر ويؤنث عن اللحياني . لسان العرب . وقال ابن

سيده : وقول أبي ذؤيب « وقد علت دم القتل
ازارها » يجوز ان يكون على لغة من انت الازار

(الاست) عده ابن الحاجب فيما يجب تأنيته : وأورده

صاحب المكمل في شرح المفصل في قبيل المؤنث السماعي

(الاصبغ) أشار صاحب القاموس الى وجهي التأنيث

والتذكير بقوله : وقد تذكر . وقال أبو فارس : الأجود

في اصبع الانسان التأنيث . وقال الصاغاني : يذكر ويؤنث

والغالب التأنيث

(الاشقي) المنقب والسراد بنحز به ، ويؤنث .

قاموس .

(الاضحى) جمع اضحاة وهي الذبيحة يذكر ويؤنث

ومن ذكر ذهب بها الى اليوم . لسان العرب ، وأدب

الكاتب لابن قتيبة .

(الافعى) ذكرها ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه وكذلك أوردتها صاحب المكمل في حساب مايؤنث.

(الألف) الألف من العدد مذكر ولو أنث

باعتبار الدراهم لجاز . قاموس . وقال ابن جنى الألف من العدد مذكر فإن أنث فاتها يذهب بها الى الدراهم

(الآل) هو السراب أو خاص بما فى أول النهار

ويؤنث . قاموس . وقال ابن جنى : الآل الذى يشبه

السراب مذكر وتأنيثه لغة

حرف الباء

(بَشَرٌ) أوردته صاحب المكمل فيما يؤنث ويذكر

ومعناه انه يقع على الأنثى والذكر ولكن يقال هى

بشر وهو بشر كما فى لسان العرب

(البَطْنُ) خلاف الظهر مذكر . قاموس . ومثله فى

لسان العرب ثم قال : وحكى ابو عبيدة ان تأنيثه لغة
 (البَلَدُ) بلد يذكر ويؤنث . مصباح . قال سيديويه
 هذه الدار نمت البلد فأنت حيث كان الدار : لسان
 العرب .

(البَنْصَرُ) البنصر مؤنثة . قاموس . ومثله في اللسان
 (البَيْرُ) هي أنثى . قاموس . ومثله في اللسان

حَرْفُ التَّاءِ

(تَمَرٌ) يذكر ويؤنث . المكمل في شرح المفصل
 حَرْفُ التَّاءِ

(التَّيْ) أشار صاحب القاموس الى وجه التأنيث
 بقوله ويؤنث . وقال النووي في شرح مسلم . التدي
 مذكر وقد يؤنث في لغة . وفي المحكم . التدي معروف
 يذكر ويؤنث

(ثَعْلَبُ) عدها ابن الحاجب فيما يجب تأنيته

حرف الجيم

(الْجَحِيمُ) عده ابن قتيبة وابن الحاجب فيما يؤنث .

وقل ابن جني . الجحيم من بين أسماء جهنم مذكر وصائر أسمائها مؤنث .

(الْجَزُورُ) يقع على الذكر والأنثى ، وهو يؤنث لان اللفظة مؤنثة ، تقول هذه الجزور وان أردت ذكرها . لسان العرب .

(الْجِعَارُ) حبل يشد به المستمى وسطه اذا نزل في البئر لتلا يقع فيها . عده صاحب المكمّل في شرح المفصل مما يؤنث

(الْجَنَاحُ) عده صاحب المكمّل في شرح المفصل فيما يؤنث : وقال صاحب اللسان . جمع الجناح أجنحة

وأجنح ، حكى الاخيرة ابن جني وقال كسروا الجناح
وهو مذكّر على أفعل وهو من تكسير الموثث لأنهم
ذهبوا بالتأنيث الى الريشة

(الجنُّ) عده صاحب المكمل في جملة ما يوثث ..
وفي اللسان قوله

« لا ينفخ التقريب منه الا بهرا * اذا عرته جذه وابطّرا »
قد يجوز ان يكون جنون مرحة وقد يكون الجن هنا هذا
النوع المستر عن العيون اى كأن الجن تستعته . ويقويه
قوله : عرته . لان جن المرح لا يوثث اتما هو كجنونه
(جَهَنَّمُ) اسم ل نار الآخرة منع من الصرف المتعريف
والتأنيث . لسان العرب .

(الجامُّ) عده صاحب المكمل فيما يوثث وقال
صاحب اللسان . ابن بري : الجام جمع جامعة وتصغيره
جوية وهي مؤنثة أغنى الجام .

(جَيَّالٌ) الضبع قال ابن برى جبال غير مصروف
التأنيث والتعريف . لسان العرب .

حَرْفُ الْحَاءِ

(الْحَانُوتُ) يذكر ويؤنث التبريزى فى شرح معاقبة
طرفة . وقال ابن جنى والزجاج هى مؤنثة فان ذكرت
فانما يعنى بها البيت .

(الْحَدَثَانُ) قال الأزهرى : ربما انثت العرب الحدثان
ينذهبون به الى الحوادث . وقال الفراء : تقول العرب
اهلكتنا الحدثان . لسان العرب .

(الْحَدُورُ) يقال وقعنا فى حدور منكرة وهى الهبوط
لسان العرب .

(الْحَرْبُ) الحرب أنى وحكى ابن الأعرابى فيها
التذكير والأعراف تانيتهما وانما حكاية ابن الاعرابى

نادرة . لسان العرب .

(حَلَّاقٍ) بنيت على الكسر لانه حاصل فيها العدل والتأنيث والصفة الغالبة . لسان العرب . ويريد بالعدل انها معدولة عن الخالقة

(الْحَالِ) كينة الانسان وهو ما كان عليه من نخبر أو شر يذكر ويؤنث ، اللحياني يقال حال فلان حسنة وحسن والواحدة حالة يقال هو بحالة سوء فمن ذكر الحال جمعه أحوالا ومن انثها جمعه حالات . لسان العرب .

(الْحَمَامُ) قال ابن بري : وقد جاء الحمام مؤنثا في بيت زعم الجوهري انه يصف حماما وهو قوله
فاذا دخلت سمعت فيها رجة

لفظ المعاول في بيوت هداد

قال ابن سيده : والحمام الديناس مشتق من الحميم
مذكر تذكره العرب . وقال سيديويه : جمعوه بالألف
والتاء وإن كان مذكراً حين لم يكسر جمعوا ذلك
عوضاً من التكسير . لسان العرب .

(حَضَاجِر) هي الضبع أوردها مظهر الدين صاحب
المكمل في شرح المفصل في قبيل مايوثنت سماعاً وقال
صاحب اللسان : حضاجر اسم للذكر والأنثى من
الضباع سميت بذلك لسعة بطنها وعظامه

(حَضَار) عده صاحب المكمل فيما يوثنت سماعاً .
وقال صاحب اللسان : وحضار مبنية مؤنثة مجرور ابداً
اسم كوكب

حَرْفُ الْخَاءِ

الْخِرْنَقُ ، : لدو الأرنب يذكر ويوثنت المكمل في

شرح المنصل : وفي اللسان انه يقع على الذكروالأنثى
(الخليفة) قال صاحب القاموس : والخليفة السلطان
الأعظم ويؤنث :

(الخمر) قال ابن جنى : الخمر أنثى وكذلك جميع
أسمائها . وذكر صاحب القاموس وجه التذكير فقال :
وقد يذكر . قل شارحه المرتضى : الأعراف في الخمر
التأنيث وقد يذكر وأنكره الأصمعي .
(الخنصر) الخنصر بفتح الصاد الأصبع الصغير أو
الوسطى . مؤنث . قاموس .

حرف الدال

(الدبور) أسماء الرياح كلها مؤنثة إلا الأعصار .
تاج العروس في مادة « دبر »
(الدرّج) الدرّج لبوس الحديد تذكر وتؤنث .

حكى اللحياني درع سابعة ودرع سابغ . وتصغير درع
 دريع بغير هاء على غير قياس لان قياسه بالهاء وهو
 أحد ما شد من هذا الضرب . لسان العرب . وقال ابن
 جنى : درع الحديد أنثى ودرع المرأة مذكر لا غير .
 وهذا ما قاله اللحياني في درع المرأة . وفي اللسان :
 ودرع المرأة قميصها وهو أيضاً الثوب الصغير تلبسه
 الجارية الصغيرة في يديها وكلاهما مذكر وقد يؤنثان

(الدُّلُو) الدلو معروفة واحدة الدلاء التي يستقى بها
 تذكر وتؤنث . لسان العرب . وقال ابن جنى : يجوز
 تذكر الدلو . وهذا يدل على ان الأكثر التأنيث
 حتى عدها ابن الحاجب فيها يجب تأنيثه :

(الدَّارُ) هو المحل يجمع البناء والعروة وقد تذكر
 قاموس . وقال الجوهري : الدار مؤنثة وانما قال تعالى
 (ولنعم دار المتقين) فذكر على معنى المثوى والموضع

كما قال عز وجل (نعم الثواب وحسنت مرتفعاً) فانت
على المعنى :

حرف الذال

(الذراع) الذراع ما بين طرفى المرفق الى طرف
الأصبع الوسطى أنى وقد تذكر . وقال أبى برى
الذراع عند سيدييه مؤنثة لاغير . لسان العرب .
وقال ابن جنى الذراع مؤنثة وربما ذكرت
(ذكاء) بالضم اسم الشمس معرفة لا ينصرف ولا
تدخله الألف واللام تقول هذه ذكاء طالعة . لسان
العرب .

(الذنوب) هى الدلو أو فيها ماء أو الملائى أو دون
الملائى . قاموس . فى تهذيب التبريزى . الذنوب
تذكر وتؤنث . المزهر . وقيل ان الذنوب تذكر
وتؤنث . لسان العرب .

(الذَّوْدُ) القطيع من الابل . قال ابن سيده الذود
 مؤنث وتصغيره بغير هاء على غير قياس . لسان العرب
 (الذَّهَبُ) الذهب التبر ويؤنث . قاموس . يقال
 ان التأنيث لغة أهل الحجاز . وسائر العرب يقولون
 هو الذهب : تاج العروس .

حَرْفُ الرَّاءِ

(الرَّجْلُ) قال أبو اسحق . والرجل من أصل الفخذ
 الى القدم أنثى . لسان العرب .

(الرَّحِمُ) هو بيت الوالد أنثى . المخصص . والرحم
 رحم الأنثى وهي مؤنثة . لسان العرب .

(الرَّحَا) الرحام مؤنثة . قاموس . ابن سيده الرحي الحجر
 العظيم أنثى والرحى معروفة التي يطحن بها . لسان العرب .
 (الرُّوحُ) الروح النفس يذكر ويؤنث والجمع

الأرواح . التهذيب قال أبو بكر ابن الأنباري الروح
والنفس واحد غير ان الروح مذكر والنفس مؤنثة
عند العرب . لسان العرب . وقال ابن جنى الروح
مذكر فان أنث فأنما يعنى به النفس . وأشار صاحب
القاموس الى وجه التأنيث بقوله ويؤنث .

(الرَّيْحُ) الريح نسيم الهواء أنثى . مخصص . الريح
نسيم الهواء وكذلك نسيم كل شيء وهي مؤنثة . لسان
العرب . وقال صاحب المكمل في تعداد ما يؤنث : الريح
وجميع أسماؤها كالجنوب والشمال وغيرها

حَرْفُ الزَّايِ

(الزُّقَاقُ) الزقاق السكة يذكرو يؤنث قال الأخفش
أهل الحجاز يؤنثون الطريق والسرائط والسبيل
والسوق والزقاق والكلاء وهو سوق البصرة وبنو

تميم يذكرون هذا كله . لسان العرب .

حَرْفُ السَّيْنِ

(سَبَاطِرُ) كَقَطَامٍ هِيَ الْحُمَى ذَكَرَهَا صَاحِبُ الْمَكْمَلِ
فِيَا يُؤْنِثُ .

(السَّيْلُ) السَّبِيلُ الطَّرِيقُ وَمَا وَضَحَ مِنْهُ يَذْكُرُ
وَيُؤْنِثُ . لِسَانُ الْعَرَبِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَالسَّبِيلُ
فِي الْأَصْلِ الطَّرِيقُ وَالتَّائِيثُ فِيهَا أَغْلَبُ
(السَّرَابُ) قَالَ اللَّحْيَانِيُّ . السَّرَابُ يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ
لِسَانُ الْعَرَبِ .

(السَّرَاوِيلُ) السَّرَاوِيلُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ
وَلَمْ يَعْرِفِ الْأَصْبَعِيُّ فِيهِ إِلَّا التَّائِيثَ . لِسَانُ الْعَرَبِ .
وَعَلَى تَأْنِيثِهَا اقْتَصَرَ ابْنُ جَنِّي فِي رِسَالَتِهِ وَابْنُ الْحَاجِبِ
فِي قَصِيدَتِهِ . وَاشَارَ صَاحِبُ الْقَامُوسِ إِلَى وَجْهِهِ

التأنيث والتذكير بقوله . وقد تذكروا

(السُّمَرِيُّ) سيرة عامة الليل ويدكر . قاموس وكذلك
قال صاحب اللسان . تذكروا العرب وتوثقه قال ولم
يعرف اللحياني إلا التأنيث

(السُّعَيْرُ) عدها الشيخ ابن الحاجب فيها يجب تأنيثه
وسبق في الكلام على جحيم قول ابن جني . الجحيم
من بين أسماء جهنم مذكور وسائر أسماؤها مؤنث

(سَقَرٌ) عدها الشيخ ابن الحاجب فيها يجب تأنيثه
وقال تعالى (وما أدراك ما سقر لا تبقى ولا تذر لولاحة
للنار عليها تسعة عشر) الآية

(السَّقَطِيُّ) مثلث السين هو ما سقط بين الزندين
وقبل استحكام الوري ذكره صاحب المكمل فيها يؤنث
في اللسان عن ابن سيده انه يذكروا ويؤنث

(السَّكِينُ) السكين المدينة تذكر ويؤنث . قال ابن الأعرابي لم اسمع تأنيث السكين : وقال ثعلب قد سمعته الفراء قال الجوهري . والغالب عليه التأنيث كبير لسان العرب .

(السَّالَاحُ) هو ما يقاتل به يذكرو ويؤنث والتذكير أعلى لأنه يجمع على أسلحة وهو جمع للمذكور . مصباح . وقال صاحب اللسان . السلاح اسم جامع لآلة الحرب وخص بعضهم به ما كان من الحديد يؤنث ويذكرو والتذكير أعلى لأنه يجمع على أسلحة وهو جمع المذكور مثل حمار وأحمر . ورداء وأردية

(السلطانُ) السلطان الوالي وهو فعلا ن يذكرو ويؤنث والسلطان قدرة الملك يذكرو ويؤنث . وقال ابن السكيت السلطان مؤنثة يقال : قضت به عليه السلطان وقد آمنته السلطان . قال الأزهري وربما ذكرو السلطان .

لان لفظه مذ كر . وقال الفراء السلطان عند العرب
الحجة ويند كر ويؤنث فمن ذكر السلطان ذهب به
الى معنى الرجل ومن أنه ذهب به الى معنى الحجة .
لسان العرب .

(السلم) السلم الصلح يفتح ويكسر ويند كر
ويؤنث . لسان العرب .

(السلم) السلم كسر المرقاة وقد تذ كر . قاموس
وفي المحكم . السلم الدرجة والمرقاة يذ كر ويؤنث

(السماء) وسمااء كل شيء اعلاه مذ كر . والسمااء
التي نزل الأرض أنثى عند العرب لانها جمع سمااء .
والسمااء السحاب والسمااء المطر مذ كر . ومنهم من
يؤنثه وان كان بمعنى المطر كما تذ كر السمااء وان كانت
مؤنثة . لسان العرب . السمااء معروفة وقد تذ كر . قاموس .

(السَّمُومُ) الرِّيحُ الحَارَّةُ تَوْنُث . لسان العرب

(السِّنُّ) سن الجارحة مؤنثة ثم استعيرت للعمور
استدلالاتها على طوله وقصره وبقيت على التأنيث .
النهاية لابن الأثير . السن واحد الأسنان : ابن سيده
السن الضرس أنثى . لسان العرب .

(السَّاقُ) والساق مؤنث قال الله تعالى (والتفت
الساق بالساق) . لسان العرب .

(السَّوَاكُ) السواك اسم العود المسواك يذكر ويؤنث
وقيل السواك تؤنثه العرب وفي الحديث « السواك
مطهرة للفم » قال أبو منصور ما سمعت أن السواك
يؤنث ، فهو مذكر وقولهم مطهرة كقولهم : الولد بمحبة
مبغلة . لسان العرب . وأشار صاحب القاموس إلى
الوجهين بقوله : والعود مسواك وسواك بكسرهما

أى (الميم والسين) ويذكر

(السُّوقُ) ابن سيده : السوق التى يتعامل فيها
تذكر وتوث . لسان العرب . وقل صاحب المزهـر
عن الأخفش ان أهل الحجاز يؤثثونها ويؤثثونهم
يذكرونها .

(سه) هى الأست عده صاحب المكمل فى جملة
ما يؤثث وقال أوبس « وانت السه السفلى اذا دعيت
نصر »

حَرْفُ الشَّيْنِ

(شَعُوب) عدها صاحب المكمل فى شرح المفصل
فيما يؤثث سماعا . وفى اللسان : شعبته شعوب أى المنية
(الشَّمالُ) قال ابن سيده فى المخصص . وقد كسرت
يعنى شمال على الزيادة التى فيها فقالوا شمائل كما قالوا فى

الرسالة رسائل اذ كانت مؤنثة مثلها
 (الشَّمْسُ) قال ابن جنى . الشمس الطالعة مؤنثة
 والشمس الذى فى القلادة ذكر . الشمس معروفة
 مؤنثة . قاموس . قال اللحيانى . الشمس ضرب من
 الحلى مذكر . لسان العرب .

حَرْفُ الصَّادِ

(الصَّبُوبُ) عده صاحب المكمل فيما يؤنث . وكذلك
 قال ابن جنى : الصبوب مؤنثة مثل الصعود
 (الصَّبَا) أوردتها صاحب المكمل وغيره فيما يؤنث
 واعاد عليها صاحب القاموس . الضمير مؤنثاً
 (الصَّعُودُ) الطريق صاعداً مؤنثة . لسان العرب .
 وقال ابن جنى . الصعود من الارض مؤنثاً

(الصَّلَاحُ) والصلاح بكسر الصاد مصدر المصالحة

والعرب تؤنثها والاسم الصلح يذكرو يؤنث . لسان
العرب .

(الصِّلْحُ) الصلح بالضم السلم ويؤنث قاموس
(صَلِيفٌ) هي صنعة العنق يذكرو يؤنث . المكمل
في شرح المفصل

(الصَّاعُ) قال ابن جى . الصاع يذكرو يؤنث .
وقال صاحب اللسان . والصاع مكيال لاهل المدينة
ياخذ أربعة أمداد يذكرو يؤنث فمن أنث قال ثلاث
اصوع مثل ثلاث أدور ومن ذكره قال أصواع مثل
أثواب وقيل جمعه أصوع . وفي القاموس . الصاع الذى
يكال به ويؤنث .

(الصُّوَاعُ) قال صاحب اللسان الصواع اناه يشرب
ليه مذكرو نم قال . وأما قوله تعالى (ثم استخرجها من

وعاء أخيه) فإن الضمير راجع الى السقاية من قوله
(جعل السقاية في رحل أخيه) وقال الزجاج هو يذكر
ويؤنث .

حَرْفُ الضَّادِ

(الضَّبْعُ) قال صاحب اللسان الضبيع والضبيع ضرب
من السباع أنثى ثم قال والضبيع السنة الشديدة للمملكة
المجدة مؤنث قال عباس بن مرداس
أبا خراشة أما أنت ذا نفر

فإن قومي لم تأكلهم الضبيع
وفي القاموس الضبيع بضم الباء وسكونها مؤنثة
(الضُّجَى) قال التبريزي في شرح المعلقة: الضحى
مؤنثة تأنيث صيغة وليست الالف فيها بالف تأنيث
وانما هو بمنزلة موسى الحديد . وفي لسان العرب والضحى

مقصودة مؤنثة وذلك حين تشرق الشمس قال .
 وتصغيرها بغير هاء لثلاثين بتصغير ضحوة
 (الضرب) بسكون الراء وفتحها أشهر وهو العسل
 الأبيض يذكر ويؤنث كما في تاج العروس ولم يذكر
 فيه ابن جني سوى التأنيث

(الضرس) الضرس السن وهو مذكر مادام له هذا
 الاسم لان الاسنان كلها أنثى الا الاضراس والانياب
 وقال ابن سيده الضرس السن يذكر ويؤنث وأنكر
 الأصمعي تأنيثه لسان العرب : والضرس بالكسر السن
 مذكر . قاموس

(الضلع) قال صاحب القاموس الضلع مؤنثة وقال
 شارحه المرتضى هذا هو المشهور وقيل مذكرة وقيل
 بالوجهين وهو مختار ابن مالك . وفي اللسان الضلع
 والضلع لفتان محنية الجنب مؤنثة

حرف الطاء

(الذَّ، نَعُوتُ) ما يعبد من دون الله قال ابن جنى .
 الطاءوت يذكر ويؤنث ومثله للتعالي في فقه اللغة .
 وفي اللسان: الطاغوت يقع على الواحد والجميع والمذكر
 والمؤنث ثم قال وقال ابن السكيت هو مثل الفلك
 يذكر ويؤنث .

(الطَّرِيقُ) مذكر ويؤنث قاموس وقال شارحه
 المرتضى والذي صرح به الصاغاني ان التذكير أكثر .
 وفي اللسان الطريق يذكر ويؤنث فجمعه على التذكير
 أطرقة كزغيف وأرغفة وعلى التأنيث أطرق كيمين
 وأيمن

(الطَّسْتُ) قال ابن جنى : الطس والطسة والطست

مؤنثات . وتقل الشهاب في شفاء الغليل عن المغرب
 ان طست مؤنثة . والتحقيق ان التاء في طست ليست
 أصلية بدليل جمعه على طساس وتصغيرها على طسيبة
 (الطَّاسُ) قال ابن جني الطاس مؤنثة

حَرَفُ الظَّاءِ

(الظُّهْرُ) قال صاحب اللسان : الظهر ساعة الزوال
 ولذلك قيل صلاة الظهر وقد يحذفون على السعة فيقولون
 هذه الظهر يريدون صلاة الظهر

حَرَفُ الْعَيْنِ

(العَاتِقُ) مذكور وقد انث المخصص . وقال ابن جني
 العاتق يذكر ويؤنث . واشعر صاحب القاموس الى
 الوجهين بقوله ويؤنث

(العَجْزُ) قال صاحب اللسان : بعد ان حكى فيه لغات شتى : يذكر ويؤنث وقال اللحياني . هي مؤنثة فقط . والعجز ما بعد الظهر وجميع تلك اللغات تذكر وتؤنث والجمع اعجاز لا يكسر على غيره . و اشار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله ويؤنث .

(العُربُ) بالضم وبالتحريك خلاف المعجم مؤنث قاموس .

(العُرُسُ) طعام الابدناء اثى المخصص . في اللسان : والعرس والعرس مهنة الاملاك والبناء وقيل طعامه خاصة اثى تؤنثها العرب وقد تذكر وتصغيرها بغير هاء وهو نادر اذ هو مؤنث على ثلاثة احرف

(العَرُوضُ) هو ميزان الشعر واسم للجزء الاخير من النصف الاول سالما او مغيرا مؤنثة . قاموس . وربما ذكرت كما في اللسان . مرتضى

(المَسْكَل) اشار صاحب القاموس الى وجهى التذكير
والتأنيث بقوله : ويؤنث

(المَصَابِ) العود انثى . قاموس .

(العَصْر) وقالوا هذه العصر على سعة الكلام
يريدون صلاة العصر . لسان العرب .

(العَضْدُ) قال صاحب اللسان بعد ان حكى لغاته :
كلّ يذكرو يؤنث وقال اللحياني : العضد مؤنثة لا غير
وفي المخصص : وهي تذكر وتؤنث

(العَقِبُ) مؤخر القدم انثى . المخصص .

(عَقْرَب) معروف ويؤنث . قاموس . وقال الليث
يذكر ويؤنث بلفظ واحد والغالب عليه التأنيث .
وقال ابن جنى : العقرب اسم للذكر والانثى

(عَنْبَر) اشار صاحب القاموس الى وجهى التذكير

والتأنيث بقوله : ويؤنث وفي المصباح : يقال : هو
العنبر وهي العنبر

(العُنُقُ) وصلة ما بين الرأس والجسد . يذكر
ويؤنث . لسان العرب .

(العَنْكَبُوتُ) وقال ابن جني : العنكبوت يذكرو ويؤنث
وأشار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله : وقد يذكر
(العَيْرُ) والعير بالكسر القافلة مؤنثة . قاموس

(العَيْنُ) الباصرة مؤنثة . قاموس . والعين ينبوع
الماء الذي ينبع من الأرض ويمجرى انثى . تاج العروس

حَرْفُ الْعَيْنِ

(الغُولُ) عده ابن الحاجب فيما يجب تأنيثه وقال
صاحب اللسان : تغيلت الغول تخيلت وتلونت قال
ذوالرمة

فيوما يجارينا الهوى خير ماضى

ويوما ترى منهم غولا تقول

حَرْفُ الْفَاءِ

(الْفَأْسُ) الفأس آلة من آلات الحديد يحفر بها

ويقطع ، انثى . لسان العرب

(الْفَخْدُ) وصل ما بين الساق والورك ، انثى . لسان

العرب .

(الْمَرْسُ) يقال للذكر والأنثى . قال ابن سيده :

واصله التأنيث فلذلك قال سيبويه : وتقول ثلاثة افراس

اذا اردت المذكر الزموا التأنيث وصار في كلامهم

للمؤنث اكثر منه للمذكر حتى صار بمنزلة القدم .

لسان العرب .

(الْفِرْدَوْسُ) قال اهل اللغة الفردوس مذكر وقد يؤنث

ومنه قوله تعالى (الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون)
 وأما أنت لانه عني به الجنه هو قليل . تاج العروس .
 (الفِرْسَن) هو للبعير كالحافر للفرس موشة . قاموس

والفرسن فرسن البعير وهي موشة . لسان العرب
 (الفُلْكَ) قال ابن جنى الفلك يذكر ويؤنث . وقال
 صاحب القاموس الفلك السفينة يذكر . وقال صاحب
 المحمص : الفلك واحد وجمع ويذكر .

(الفهر) اشار صاحب القاموس الى وجهى التذكير
 والتأنيث بقوله . ويؤنث . ونقل شارحه عن الفراء ان
 الفهر يذكر ويؤنث خلاف قول الليث : عامة العرب
 تؤنث الفهر

حرف القاف

(القَتَب) قال ابن جنى القتب من الامعاء انثى وقال
 صاحب القاموس القتب ا كاف البعير مذكر وقد يؤنث

(قَدَام) قال ابن جنى قدام اثنى وتصغيرها بالهاء
واشار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله قدام ضد
وراء وقد يذكر

(الْقَدَم) اقتصر صاحب القاموس فيه على
التأنيث ونقل شارحه المرتضى انه اذا قصد به الجارحة
يجوز فيه التذكير والتأنيث

(الْقَدُوم) القدوم آلة للنجر مؤنثة . قاموس

(الْقِدْر) القدر معروفة اثنى ، او يؤنث . قاموس

(الْقَفَا) قال الازهرى القفا مقصور مؤخر العنق

القفا واو والعرب تؤنثها والتذكير اعم . وقال ابن
سيده : القفا وراء العنق اثنى وقال اللحياني : القفا
يذكر ويؤنث

(الْقَلْت) هي المنقرة فى الجبل يستنقع فيها الماء .

وفي اللسان والمخصص ورسالة ابن جنى : القلت اثى
 (القليب) البئر قبل ان تطوى ، تذكر وتؤنث
 قال ابن جنى : القليب تذكر وتؤنث واشار صاحب
 القاموس الى الوجهين بقوله : ويؤنث

(القاع) هو ما انبسط من الارض قال صاحب
 اللسان : ويصغر قويعه من أنت ومن ذكر قال قويع
 (حرف القاف)

(الكأس) مؤنثة . لسان العرب . الكأس الاناء

يشرب فيه او مادام الشراب فيه ، مؤنثة : قاموس .
 (الكبد) اقتصر ابن جنى فيها على التأنيث
 وكذلك قال اللحياني : هي مؤنثة فقط . وذكر صاحب
 القاموس الوجهين حيث قال : وقد يذكر ، ونسب شارحه
 وجه التذكير الى الفراء وغيره

(الكَتِف) هي عظم عريض خلف المنكب ، انثى
 لسان العرب

(الكَحْل) السنة الشديدة يقال صرحت كحل اى
 أجذبت عده صاحب المكمل فيما يؤث وقال صاحب
 اللسان : الكحل تصرف ولا تصرف على ما يجب فى
 هذا الضرب من المؤث العلم

(الكِرْش) الكرش لكل يجتر فى الانسان وغيره
 بمنزلة المعدة للانسان ، تؤثها العرب . لسان العرب
 (الكُرَاع) مستدق الساق ويؤث . قاموس . وقال
 ابن جنى هي انثى وقد يذكر

(الكَفّ) قال شيخنا: الكف مؤنثة وتذكيرها غلط
 غير معروف وان جوزه بعض تأويلا . وقال بعض هي
 لغة قليلة . تاج العروس

(الكُمَيْت) كزبير الذى خالط حمرة قنوء ؛ ويؤنث
قاموس .

حرف اللام

(الآبُوس) هى الدرع ، عدو صاحب المكمل فيما يؤنث

(الأسَان) يذكر ويؤنث قال فى المصباح : ربما انث

على معنى الرسالة والقصيدة من الشر وقال الفراء :

الاسان لم يسمع من العرب الا مذكرا وقال عمرو بن

العلاء : اللسان يذكر ويؤنث

(اَظَى) اظى اسم جهنم غير منصروف للعلمية

والتأنيث ، وفى التنزيل العزيز (كلا انها لظى نواعة

للشوى) لسان العرب

حرف الميم

(المتن) متنا الظهر مكتنفا الصلب ويؤنث .

قاموس . وقال ابن جنى : المثنى مذكر وربما انث
 (المَجْمَر) فى التهذيب : المَجْمَر قد يؤنث وهى التى
 يدخن بها الثياب . لسان العرب .

(المِسْكُ) قال ابن سيده : المسك ضرب من الطيب
 مذكر وقد انث بعضهم على انه جمع واحده مسكة
 وقال الجوهري . واما قول جرّان العود
 لقد عاجلتني بالسباب ونوبها

جديد ومن اردائها المسك تنفح
 فانما انث لانه ذهب به الى ريح المسك . لسان العرب
 (المِعى) من اعفاج البطن ، وقد يؤنث قاموس

(الملح) معروف وقد يذكر . قاموس . وقال
 صاحب اللسان الملح ما يطيب به الطعام يؤنث ويذكر
 والتأنيث فيه اكثر

(المنجنيق) القذاف التي ترمى بها الحجارة اعجمي

معرب قال صاحب اللسان هي مؤنثة . و اشار صاحب

القاموس الى وجهي التأنيث والتذكير بقوله : وقد تذكر

(المنون) قال صاحب اللسان : هو يذكر ويؤنث

فمن انث حمل على المنية ومن ذكر حمل على الموت

(الموسى) ما يخلق به ، من جعله فعلى قال يذكر

ويؤنث . وحكى الجوهري عن الفراء قال هي فعلى

ويؤنث . وقال عبد الله بن سعيد الاموي : هو مذكر

لا غير وهو مفعول من اوسيت راسه قال ابو عبيد ولم

يسمع التذكير فيه الا من الاموي . لسان العرب .

حرف النون

(النفس) قال أبو بكر بن الانباري من اللغويين من

سوى النفس والروح وقال هما شيء واحد الا ان

النفس مؤنث والروح مذكر : وقال اللحياني العرب

تقول رأيت نفسا واحدة فتؤنث وكذلك رأيه
نفسا فإذا قالوا رأيت ثلاثة أنفس وأربعة أنفس ذكر
وكذلك جميع العدد وقد يجوز التذكير في الواو
والاثنتين والتأنيث في الجميع . لسان العرب .

(النَّوَى) قال ابن جنى . النوى البعد مؤنث : وقا
الجوهري : والنوى الوجه الذى ينويه المسافر من قره
أو بعد وهي مؤنثة لا غير والنوى الدار والنوى التحو
من مكان الى مكان آخر أو من دار الى دار غير
كل ذلك انثى . لسان العرب . وفى اللسان : النوى
جمع نواة التمر وهو يذكر ويؤنث

(النَّاب) السن خلف الرابعة مؤنث . قاموس

حرف الواو

(الورك) بالفتح والكسر وككتف مافوق الفخ

مؤنثة . قاموس . والورك مافوق الفخذ كالكتف فوق
المضد اثني . لسان العرب

(وَرَدًا) قال ابن جنى وراء بمعنى خلف مؤنثة .

واشار صاحب القاموس الى الوجهين بقوله . ويؤنث

حرف الهاء

(الهِبُوط) قال ابن جنى الهبوط في الارض أتى

(لَهْدَى) ابن سيده الهدى ضد الضلال وهو

الرشاد والاهلالة اثني . وقد حكى فيه التذكير و اشار

صاحب القاموس الى وجهي التذكير والتأنيث بقوله .

ويذكر . وقال ابن جنى قال اللحياني الهدى مذكر قال

وقال الكسائي . بعض بني اسد يؤنثه . لسان العرب

حرف الياء

(الْيَدُ) اليد مؤنثة وكذلك يد القميص ويد

الرحا واليد التي يتخذها الرجل عند آخر . المخصص

(الْيَسَارُ) الشمال مؤنثة . المخصص

(الْيَمِينُ) القسم مؤنث . القاموس .

هذا ما تيسر جمعه من الكلمات المؤنثة وجوبا أو

جوازا باتفاق أو على أحد الأقوال ، وسميتها «الامتاع»

بما يتوقف تأنيثه على السماع . وسلام على المرسلين

والحمد لله رب العالمين