

جبرالغورود

تاريخ حياته . مغامراته . مصرعه

يلقى ضوءاً على خبايا السياسة البريطانية في إخلاء السودان
ثم إعادة فتحه — وأسباب نقض عهد الجلاء عن مصر

أحمد صادق حمدي

المراقب المساعد

للبحوث الفنية بوزارة المعارف

oboeikandi.com

مقدمة المترجم

إن قصة غوردون هذه - أول ما تكون - دراسة في الطبيعة البشرية وتحليل لنزوات نفس طموحة تردت في طموحها ومطامعها واحترقت كما تحترق الفراشة بالنار التي أغرتها بضوئها وغمرتها بسنا نورها حتى سلبتها عقلها فجعلت ترقص رقصة الموت حتى التهمت ألسنة اللهب : ذلك ما هدف إليه الكاتب في تحليل شخصية غوردون . فظل ينقض عظمته الخوافي منها والقوادم حتى لم يبق منها ما يستحق به أن يدون في سجل الخالدين . لقد اعترضت حقبة عريضة من الدهر بينه وبين عصرنا لم تستطع شهرته التي أقامها لنفسه أن تصمد لامتحان الزمن أو تصاول أقلام النقاد والمؤرخين المنصفين ورغم ذلك كله فما يزال يعيش في ذاكرة الأمة البريطانية مثلاً للبطولة وعنواناً للرجل الخير المتدين ونموذجاً للتضحية بالنفس في سبيل المثل العليا ، ذلك لأن صفات المخاطرة والجرأة والتدين التي اتصف بها حبيبة إلى قلب

كل مواطنيه ، هذا الى أن الظروف التي لاقى فيها مصرعه اكسبته عطف جميع القلوب في إنجلترا بل وعطف جميع الشعوب الأوروبية جمعاء .

وقد أبرز الكاتب نواحي شذوذه النفساني وتقلب أهوائه وخبله العقلي وفضاظة طبيعه وتشعب مطامعه إبرازا هدم به جانب العظمة والتواضع الذي تتصف به عادة النفوس ثم انتهى إلى عقيدته الدينية فجعل يستقصي أسبابها ويردها إلى منابها ويسايرها في تطورها وتقلبها حتى انتهى به المطاف إلى تقرير استغراق غوردون في التهوس الديني والتعصب ، كما أخذ عليه ضيق أفقه وتفاهة تفكيره وتجرده من الخبرة والتجربة ورد كل ذلك الى امعانه في دراسة الكتاب المقدس والتوالييف الدينية وتركه كل ما عدا ذلك حتى انقطع عن دنياه انقطاعا باتا . ثم أورد من الشواهد والأقوال التي فاه بها في ساعات يأسه وعجزه ما يدل على الجحود والكفران بالآء ربه . فعراه حتى عن هذه العقيدة وشهره للبلأ عريان مجردا من الايمان وأثبت أن إيمانه لم يكن إلا زيفا وطلاء ضعيفا وإنما أعتقد بالله وبالقضاء والقدر عندما وافقت

هذه العقيدة هوى في نفسه والتأمت مع طبيعة سداها ولحمتها
الطموح إلى الشهرة التي كانت الدافع الخفي التلقائي في كل
المغامرات والأعمال التي انساق إليها . ولما لم يجد المجال لهذا
أمامه في وطنه ظل يتصيد هنا وهناك ميدانا أجنبيا وجوا شرقيا
يستطيع فيه أن يشبع نزواته الملاحه .

ولم يترك له بعد ذلك الا صفة الأقدام والجرأة ذلك لانهما
صفتان لامناص لكل مغامر عنهما فهما في دمه وطبعه لازمتان
له لزوم الغريزة والحيوان وحتى في ذلك لم يزوج إليه الا طراء
خالصا وإنما مزجه بصفة الخرق وقصر البصيرة . وهكذا ظل
الكاتب يتأثره من انفعال إلى انفعال ومن أمل إلى خيبة ومن
خيبة إلى أمل ومن فشل إلى نجاح ومن نجاح إلى فشل حتى أورده
حتفه . ووصف مشاعره واحاسيسه قبيل مقتله وصفا لا يدع
بحالا للشك في أنه لم يكن يدرك مصيره تمام الإدراك بل وصف
بلبله أفكاره وما كان يدور بخلد من الأمل في النجاة والسلامة .

إن تاريخ العصر الفسكتوري في إنجلترا تاريخ عجيب لا من
حيث إنشاء الامبراطورية واتساع رقعة المستعمرات وبحار الدماء

التي أريقت في سبيلها والأرواح التي أزمقت تحقيقا لاطماع
أرباب رعوس الأموال والاستقرارية البريطانية تحت ستار
الوطنية ولامن حيث تكاثر الطبقة الوسطى حتى ضاقت بها سبل
العيش ومن انفساح المجال للمغامرة والمخاطرة والشهرة في حروب
المستعمرات وإنما من حيث الطابع الذي اتسم به المجتمع البريطاني
الذي عاش طوال حكم الملكة فيكتوريا زهاء نصف قرن من
الزمان طغت فيه تقاليد من المحافظة والتزمّت وإظهار التدين
والصلاح والتباهي بالشهرة في حب الانسانية وفعل الخير والأوان
من النفاق الاجتماعي حدثت من حرية المجتمع وقصّت من طبيعته
فبدا جافا في طبعه قاسيا في حكمه فاضيا القضاء المبرم على كل من
يخالف تقاليد أويتمرّد عليها وقد أخرج هذا العصر الاستعماري
المتعصب جمهرة من الرجال اشتهروا بالتقوى والتدين وعمل
لمكرمات حتى أصبحوا في نظر الجمهور مثالا عليا للمحافظة
على التقاليد ونموذجا لاهل العصر فاصبحت لجمعياتهم قوة في
الرأي العام تحسب الحكومة لها حسابا بهم ودعاة الامبراطورية
او الاستعمار ومن بين هؤلاء كان غوردون

هذا هو البطل المخبول المغامر المتغالي في عقيدته الفظ الطبع
العصبي المزاج الثائر على العالم الناقم على نفسه الذي كان يستمد
وحيه من سورة الشراب وادمان الكأس . هذا هو القديس
الرفيق العقيدة الذي يخفى تحت مسوحيه أبعد أطماع الوثنية . هذا
هو الرجل الذي اختارته مصر ليكون خادما لها وأمينها على
املاكها فجر عليها أشد ما نزل بها من الكوارث حيا وميتا

غير أن المكاتب في سرده لقصة غوردون ومصيره حلل
عقلية رجال آخرين ونقد سلوكهم أمثال المستر غلادستون
والسير افان بيرنج واللورد جرنفيل ولورد هارنجتون ثم أبرز
العوامل الخفية التي طوحت بغوردون في ذلك المأزق والسياسة
الخرقاء التي سلكها غلادستون حيال الاستعماريين من زملائه
الوزراء وشرح مراوغات ذلك السياسي العميق شرحا لا يدع
مجالا للشك في أنه يتحمل وحده تبعه الأحداث التي وقعت في
عصر رياسته للوزارة البريطانية (١٨٨٠ - ١٨٨٥) من احتلال
مصر ثم من إخلاء السودان .

ووصفها بأنها سياسة تخطيط كان يريد بها غلادستون أن

يفوت على دعاة الامبراطورية وغلاة المستعمرين غرضهم من فتح جديد في أفريقيا قد يجر وراءه تبعات خشي معها أن يشتبك في أزمات دولية مع الدول الأوروبية وخاصة فرنسا فانهى إلى تمكينهم من إنفاذ سياستهم ثم وصف مؤامرات الاستعماريين واستغلالهم للصحافة لاستشارة الرأي العام ونجاحهم في ضمه إلى صفوفهم أولا في إنفاذ غوردون ثم في إرسال حملة بحجة إنقاذه وللانتقام من المهدي ولم يخل الرأي العام البريطاني ذى النزعة الاستعمارية من مسؤولية التآمر وتبذبت النية في الاعتماد على حرية مصر وأملأ كبا طمعا في التوسع والسيطرة التي جلبت على بلادنا أشد المحن وحرمت مصر والسودان معا من حقوقهما الطبيعية في الحياة والتمتع بحق الحرية في اختيار السبيل الملائمة لهما في ادارة شئونهما الداخلية والخارجية

وكل مطلع على تاريخ القرن التاسع عشر في أوربا يعلم تمام العلم مقدار التسابق والتنافس بين الدول على الاستعمار في أفريقيا واستغلالها للمستكشفين تحت ستار الكشف الجغرافي ليكونوا طلائع المستعمرين ثم اتفقا بعد ذلك على أن يكون حق

الاستعمار مرتبطاً بالأولية في الاستكشاف ويكفي أن ترفع دولة رايها على أية بقعة فيها حتى تصير لقمة سائغة وحقاً مشروعاً لها في استعمارها وهكذا تساندت الدول المستعمرة تسانداً أدى إلى استعمار القارة السوداء دون إراقة دماء على عكس ما حدث في استعمار القارة الآسيوية . ونشأت من ذلك حالة غريبة إذ أن الدول الناشئة التي لم تشترك في السباق للاستعمار ولم ينلها نصيب من الأسلاب دأبت على التلصص والانقضاض على أية بقعة خالية في أفريقيا لتلحق فتات الموائد متذرة في ذلك بأتفة الأسباب وأوهن الحجج وكل ما حدث بين الدول المستعمرة فيها لا يعدو أن يكون أزمات سياسة وأما الحروب فنشبت بين القبائل الفطرية والدول العظمى المسلحة التي لم تخجل أن تخلق من قوادها المنتصرين رجالاً عظاماً في حروب غير متكافئة كان النصر فيها مفروضاً من قبل أن تبدأ . فلا مرأ أن تخشى مضر على حياتها ومنابع نيلها من أن يتحكم فيها أجنبي فسارعت هي أيضاً لتأمين كيائها بالاستيلاء على منابع النيل لا عن طمع في الاستعمار ولكن دفاعاً عن وجودها

فان الأعمال العمرانية التي قامت بها في السودان ونشرها الآمن والحضارة في ربوعه دليل على نزعتها الإنسانية الصرفة وحبها على مصلحة السودانيين أنفسهم وتجردها من مساوىء الأغراض الاستعمارية. ولكن ما يؤخذ عليها أنها وكلت حكم تلك الأرجاء إلى الاجانب الذين لم يراعوا مصالحها وأساء بعضهم إدارتها بل ولفتوا نظر دولهم المستعمرة إلى خيرات تلك البلاد فانقلبوا حربا على مصر وعلى كيانها ومن هؤلاء غوردون .

ولامراء أن الاحتلال البريطاني كان سببا مباشرا في نجاح الثورة المهدية وتفاقمها إذ غل يد مصر عن إخمادها ولولا ذلك الاحتلال المشؤم لاستطاعت أن تدبر أمورها وتتغلب على مشاكلها بمفردها لو أنها تمتعت بكامل حريتها .

واستطرد الكاتب من ثورة المهدي إلى سقوط الخرطوم إلى مقتل غوردون إلى ضغط الرأي العام البريطاني على الحكومة لفتح السودان للأخذ بثأره كما كشف عن خبايا السياسة الانجليزية بين ١٨٨٢ و ١٨٨٥ في روح من التهكم اللاذع والنقد المرير لرجال السياسة البريطانية كما عرض للنصائح التي فرضوا على مصر قبولها

ويشعر القارىء بين السطور أن انتواء الجمل ترا إعادة فتح السودان ترتب عليه تمسكها باحتلال مصر ونقضها لجميع وعود الجلاء عنها .

وأوضح الكاتب بجلاء - مستنداً إلى (يوميات الخرطوم) التي دونها غوردون أثناء الحصار - أن فريق الاستعماريين في الوزارة البريطانية لم يقصدوا التضحية به عندما أرسلوه لإخلاء السودان - خلافاً للاعتقاد السائد - وإنما هو الذي ضحى بنفسه بسبب عصيانه ومخالفته للخطة المرسومة له فأعطاهم بمقتله حجة قوية وافقت نواياهم ولم يتوقعوها فسارعوا إلى استغلالها للضغط على الحكومة لإعادة فتح للسودان وتم لهم ذلك في عهد حكم حزب المحافظين الذي كانت سياسته استعمارية سافرة قائمة على البطش والقسر .

القصة

غوردون يعمزل العالم

كان السابله يشاهدون رجلا انجائزيا قصير القامة نحيف الجسم يحمل كتابا ضخما يتجول في ضواحي مدينة بيت المقدس في خطأ قصيرة ونشاط باد حتى ليخيل للناظر اليه أنه أمام غلام مراهق رغم طلائع الشيب التي بيضت فوديه تطالعك منه عينان زرقاوان تلوح فيهما سداجة الطفولة وسط وجهه لوحته الشمس فأضفت عليه السمرة التي تعلو كل رحالة مرس فاذا سألته فضولي ما شأنه في هذه الأنحاء كان يجيب بأنه يريد أن يصل إلى تفسير أربعة أمور ذكرها الكتاب المقدس - البقعة التي صلب فيها المسيح ومضارب قبائل بنيامين والتعرف على جيديون واين تقع جنة عدن كما كانت تحدوه الرغبة في تعرف المسكان الذي رسا عليه فلك نوح بعد أن غاض ماء الطوفان والعجيب أنه كان يحزم بأنه اهتدى إلى تحقيق تلك الأمور .

كان العام ١٨٨٣ والشخص الغريب هو غوردون والكتاب الانجيل .

ووجد غوردون في عزلته عن الناس ذلك الهدوء والسلام الذي طالما ابتغاه طوال حياته فقضى عاما كاملا على ضفاف نهر الاردن في سكون ودعة بعيدا عن العالم ولم يكن لم يقدر لتلك الظمأنينة أن تدوم طويلا فقد نادته الأقدار فاستجاب لها وقذفت به مرة أخرى في تيار الأمور الدنيوية فأيقظته من أحلامه ونزعته من تأملاته الدينية نزعا وقدرت عليه أن يرتبط بمصيره بمصير الامبراطورية ومصير الشعوب وحرمة من أن يستنيم إلى حياة التفكير والتأمل والسكون وألقت به حيث قضى نحبه وسط الدماء والأشلاء والخراب الذريع .

إن الملايسات الحزنة التي احاطت بحياته وانتهت بموته لم تعد سرا بل أصبحت اليوم ملكا للعالم ومشاعا بين الناس فقد علموا كل تفاصيلها ووقفوا على دقائقها وطالما تحدثوا بها وانقسموا في الحكم عليه بين مآدح وقادح ومهما يكن الأمر فإن حياة ذلك الرجل الصاخبة المضطربة صفحة تفيض بالعاطفة الانسانية

وتزخر بالحن المؤلمة وهي في حد ذاتها دراسة للطبيعة البشرية لا ينصب
معينها تتضائل بجانبها قيمتها السياسية والتاريخية وقضى القضاء أن
تتدخل في حياته شخصيات غريبة كأنما كان القدر يدفعها دفعا لتمثيل
دورها المعقد في تلك المأساة لتستحثها إلى نهايتها وهي أشبه
ما تكون بمأساة محتومة الخاتمة على ملعب للمرائس .

ومن تكون الأمة الفذة التي تخرج أمثال هذه الشخصيات العجيبة
غير الأمة الانجليزية النجيبة ؟ أمثال المستر غلادستون والسيرافان
بيرنج ولورد هارنجتون والجنرال غوردون فهم سواسية في
التفكير ونقص التفكير والتحول والبطء وغرابة الأطوار والتعلق
بالتقاليد حتى تشابهوا في أحلامهم ويقظتهم فقد اجتمعت في
أخلاق هؤلاء الأربعة كل المتناقضات والأضداد التي يتميز بها
تفكير الأمة الانجليزية .

لقد أعد المسرح إعدادا كاملا وأضيئت أنواره وتهيأ الممثلون
للممثل ولكن يحسن بنا أن نقدم للمأساة قبيل أن يرتفع الستار
عن لاعبيها بسرد المخامرات الأولى لبطل الرواية .

ولد شارلس جورج غوردون عام ١٨٣٣ من أب

عسكري وأم سائلة أسرة اشتهرت بالتجارة والسكف بالسياحة
وركوب البحار وعرفت عنه في طفولته الجرأة والميل للمرح
والأذى ألحقه أبوه بمدرسة ولوتش ليندمج في سلاح المدفعية
فتزعم هناك حركة عصيان على رؤسائه وأقرانه كادت تؤدي
إلى فصله من المدرسة لولا أنه حول لفرقة المهندسين الملكية
بعد طرده من سلاح المدفعية

ثم عين في مدينة بمبروك ليشراف على أشغال التحصينات بها
فقضى هناك فترة هائلة وفي تلك القرية وسط ذلك الهدوء بدأت
ميله الدينية في التكون والظهور تلك الميول التي لازمته طول
حياته حتى يوم مقتله بل زادت على الأيام رسوخا وذلك تحت
تأثير أخته أوجستا وهي سيدة شديدة التدين عميقة الإيمان
وكان لرفيقه (درو) نفس الأثر الديني في نفسه وهما بدأ يشعر بأنه
آثم غير طاهر النفس وأحس ذنوبه وخطاياهم تثقل كاهله فلم يجد
له خلاصا منها إلا أن يلجأ إلى قراءة الكتب الدينية عليه يجد
سبيلا للمغفرة والتكفير عن آثامه ومنذئذ تسلط على ذهنه نوع
من التهورس والشكوك الدينية التي لم تفارقه أبدا وانقطع عن

قراءة أى كتاب آخر عدا الكتاب المقدس والكتب الدينية المقدسة كما تبين ذلك من رسائله لاخته أوجستا أبان تلك الفترة .
ولما نشبت حرب القرم طلب نقله إلى ميدان القتال فى بلاكلافا وكان إذ ذاك قد بلغ الحادية والعشرين من عمره فأظهر شجاعة فى الميدان استحق عليها التنويه باسمه وعندما انتهت الحرب أرسل إلى بساراييا ليشرف على تحديد التخوم الجديدة بين روسيا وتركيا ف قضى زهاء سنتين فى تلك المهمة وما كاد يقفل راجعا إلى وطنه حتى أعلنت إنجلترا الحرب على الصين سنة ١٨٦٠ فأرسل غوردون مرة أخرى إلى ميدان القتال غير أن القتال انتهى قبيل وصوله ومع ذلك بقى فى الصين طوال الأربعة أعوام التالية حيث حاز شهرة وصيتا تردد صده فى إنجلترا

ورغم وقف القتال بين الصين وإنجلترا إلا أن الجيش البريطانى ظل مرابطا بأرضها حتى تسدد الحكومة الصينية مبلغ الغرامة المفروضة عليها وظل غوردون طول مدة الاحتلال مشغولا بإقامة معسكر للجيش فى تينتينسن وفى هذه الفترة أصابه مرض الجدري وشفى منه وحمد الله وشكره على بلواه له وامتحانه

إياه بالمرض إذ أصبح بتلك المحنة أقرب إلى ربه في مرضه منه في عافيته ودعا الله أن يقبله في عداد عباده الصالحين مسيحياً مقرباً إليه مرضياً عنه .

غوردون الصيني

ومن العجيب أن تتكاتف الظروف لتفسيح الطريق لغوردون للدفاع في أولى مغامراته وقد بدأت تلك الظروف عام ١٨٣٧ أى قبل مجيء غوردون إلى الصين بنيف وعشرين عاماً .

حدث في ذلك العام أن أصيب معلم في قرية من ضواحي كنتون بمرض وبعد إبلاله منه اعتراه خبل في عقله وخيل إليه أنه يرى خيالات وأشباحاً تسمى إليه وتخطبه فاعتقد أنه اتصل بالروح الأعلى . ثم اعتنق النصرانية على يد أحد المبشرين فزادت عقده النفسية وأعلن أنه قد حل في جسده الروح القدس وأنه ملك الملوك وأنه الأخ الأصغر للمسيح فاعتقد فيه الناس وتبعه خلق كثير صارت له بهم عزوة وجاه وقوة وما عثم أن نقم على الحكومة وأعلن العصيان والتمرد على أسرة مانشو وعمالها ولم تحل سنة ١٨٥٣ حتى احتل أعوانه مدينة نانكين

العظيمة وجعلوها عاصمة لهم وزاد في نجاحه فشل حكومة المانشو
في إخماد تلك الثورة . واتخذ (تين وانج) أى الإله الجديد أحد قصور
نانكين مقرآ له وبدأ يبشر بالدين الجديد ويجهده في نشره
وأعلن للملأ اسم خليفته . وكانت دعوته تدور حول نشر رسالة
السلام الأبدى في العالم وأنه لا يتسنى ذلك الا بإبادة ابليس
وزبانيته ومحو أسرة مانشو من الوجود واختص هو بأداء الرسالة
الروحية وأما الأمور الدينية فتركها لأعوانه فعين منهم حكما على
ثغوره وخلع على كل منهم لقب المالك واختار خليفته وتوارى هو في
أعماق قصره الفخيم تحيط به بضع عشرة زوجة ومحظية تفرغ بينهن
لرسالة السماوية تفرغاتا . وعندما حل غوردون بالصين كانت موجة
تلك الثورة قد بلغت ذروتها فاحتل الشوار مدينة شنغهاي العظيمة
ولكن ما لبثت القوة السكائمة في الأمبراطورية أن تحركت
وبدأت الموجه أن تنحسر تحت ثقل وطأتها فانهمزت جيوش
وانج وحوصرت نانكين عام ١٨٥٩ لولا أن إعلان انجلترا
الحرب على الصين عاق جيوش الأمبراطورية عن القضاء عليها
إذ توغلت الجيوش الأوربية في داخلية الصين واحتلت عاصمتها

(بيكين) فعاود الثوار نشاطهم بعد ركود وانتهازوا فرصة انشغال الحكومة بالحرب فاستعادوا ما خسروه من أرض ومدن وهددوا مدينة شنغهاي مرة أخرى حتى اضطر أهلها أن يستأجروا جيشاً متطوعاً من مرتزقة الأوربيين والصينيين ليدفعوا به عن أنفسهم خطر جيش التايبنج (جيش السلام) وشر هجماته واستطاعت تلك القوة على صغرها أن ترد الثوار على أعقابهم وتمنعهم من الاستيلاء على المدينة حتى لقبتها الحكومة الصينية (جيش النصر) ورغم ذلك كانت شنغهاي مهددة تهديداً مستمراً . ونال جيش النصر بعض النصر ولكنه مشوب ببعض الهزائم وازدادت هجمات جيش الثوار واتسع نطاقها وأعملوا السيف والنار في البلدان التي دخلوها حتى عم الخراب والفرع وقتل قائد جيش النصر هذا وأعقبه قائد آخر اختلاف مع الحكومة فأقالته وبقي المنصب شاغراً حتى عرض على غوردون قبله عام ١٨٦٣ . والواقع أن حركة التايبنج نالت تعضيداً من قبل البريطانيين في الصين لأسباب دينية إلا أنها عدلت عن هذه السياسة وقررت قمعها ولذلك لم تمنع في تعيين غوردون قائداً

لجيش النصر وما كاد هذا يتسلم مهام منصبه حتى ألقى بنفسه قلباً وقالباً لقمع هذه الحركة فقد كان شديد التعطش لمثل هذه المغامرة .

وقدر غوردون أنه سيقضى على تلك الثورة في ثمانية عشر شهراً وفعلاً كان عند وعده لحاكم الإقليم (لى هنج شايخ) .
ولسكن العمل أمامه كان شاقاً مضمناً إذ أن الثوار كانوا يحتلون رقعة من الأرض تزيد على أربعة عشر ألف ميل مربع من أخصب أراضى دال النهر الأصفر يسكنها قرابة العشرين مليوناً من الناس . فاستطاع بشاغب فكره وغريزته الحربية أن يتخذ من الترغ والقنوات والقناطر التى تروى تلك الأراضى مركزاً للهجوم على قوات الثوار مع أن طبيعتها أصلح ما تكون للدفاع لا للهجوم .

ورغم أن القوة التى تولى قيادتها قليلة العدد إلا أنها كانت من المرونة وخفة الحركة وسرعة التوجيه مأمكنه من مفاجأة الثوار والإيقاع بهم وتحميلهم أفدح الخسائر كما استغل البواخر النهرية المسلحة فى القنوات والأنهر لمهاجمة مؤخرتهم حتى أرغمهم غير

مرة على التقهقر ودأب يتخطف جوانب قواتهم جزءاً جزءاً حتى أضعفهم واستولى على كثير من مدنها وأنزلهم من معاقلهم ولا مراء أن أعظم انتصار يسجل له هو انتصار شخصيته الفذة التي استطاعت أن تخلق من هذه القوة وعدتها ثلاثة آلاف مقاتل - وهم أخلاط من المشردين وقطاع الطرق والغوغاء الذين لا يخضعون لأمر كل همهم السلب والنهب يشورون بل ويفرون عند أول دعوة للنظام - جيشاً نظامياً بقوة شخصيته واستطاع أن ينال احترامهم وطاعتهم العمياء وفرض عليهم نظاماً دقيقاً ومنعهم من السلب والنهب بتقرير مرتبات ثابتة لهم وكسوة رسمية ومع ذلك فقد ثاروا عليه أكثر من مرة ونجا من الموت المحقق بأعجوبة بفضل شجاعته وصبره ورباطة جأشه وكان إذا قادم في المعركة تقدمهم غير هباب فانتشر صيته حتى وصل إلى آذان أعدائه فأكبروه وهابوه حتى أن ضباط جيش الثوار كانوا يأمرون جنودهم ألا يتخذوه هدفاً لصاصهم عند احتدام القتال . ولم تقف هموم غوردون عند هذا الحد بل كان عليه أن يسوي الخلافات التي نشبت بينه وبين الحكومة الصينية إذ أن

لى هنج شان خاكم الاقليم الذى ترك لنا مذكراته عن الحقبة التى
قضاها غوردون بصحبته وامتدحه فيها وأشاد بمناقبه انقلاب
عليه وعمل على النكاية به بسبب عدم تبجيل غوردون لذلك
القائد فلاح ذلك غيطا وحنقا عليه فلما سلم الثوار بمدينة (سوشو)
لجيش غوردون تعهد هذا أن يضمن للقواد والضباط والجنود
الذين سلموا اليه سلامة أرواحهم فلما احتل جنود الحكومة المدينة
أمر لى شانج باعدامهم جميعا فاعدموا رميا بالرصاص فلما بلغ
غوردون ذلك ثارت ثأرتة وحمل مسدسا محشوا ورؤى وهو
يهرع باحثا عن لى شانج ليقتله إلا أن الأخير أقسم له باغاظ
الايمان بأنه لم يصدر عنه أمر لاشفوى ولا كىتابى باعدامهم وأن مقتل
هؤلاء الثوار كان من الطبيعى أن يحدث لأنه لا يخرج عن الأخذ
بالثأر منهم . واحتال الحاكم كى يخفف من حدة غضب غوردون
بان قدم له مبلغا كبيرا من المال فرفض أن يقبله ولما عرض عليه
أن تمنحه الحكومة الصينية نوطا مكافأة له على خدماته رفض
ذلك أيضا وأعقب ذلك بتقديم استقالته التى لم تقبلها الحكومة
ولم يعد إلى تولى قيادة جيش النضر إلا بعد الحاح شديد وفى

عام ١٨٦٤ قضى على جيش الثوار قضاء تاما ثم سرحت جنود جيش النصر وسقطت مدينة نانكين في يد جيش الحكومة وزعزت أركان عرش ملك السماوات فانتحر ومن ثم انعقدت حكومة الصين الألقاب على غوردون ومنحته لقب جنرال وقدمت له مكافأة مالية فاعتذر عن قبولها ولم يقبل غير مدلاة ضخمة من الذهب أهداها اليه الامبراطور وفي نهاية عام ١٨٦٤ عاد إلى إنجلترا وانعمت عليه الحكومة الانجليزية برتبة شرف متواضعة واشتهر في بلاده باسم غوردون الصينى .

الحكومة البريطانية تجاهه

والحق أن الحكومة الانجليزية لم تكافئه إلا كما تكافىء أحد الكتبة المخلصين عند الاحالة إلى المعاش وظلت تنظر اليه نظرة ازدراء وعدم احترام وغمطته حقه حتى اللحظة الاخيرة من حياته ولو أن رجلا آخر فى مكان غوردون لاستغل ماناله من الحظوة والشهرة عند الشعب الانجليزى الذى قابله عند عودته استقبالا حماسيا منقطع النظير ليعان عن نفسه باوسع الدعايات ويحيط شخصه بهالة من أبهة المجد وبذلك يرغم

الرجال الرسميين على أن يحنوا له رؤوسهم ويجبرهم على تغيير نظرتهم إليه بتقديره حق قدره ولكن غوردون كان بطبيعته غير أنيس . في أخلاقه نفور وابتعاد يكره المآدب والحفلات والرسميات يتحاشى جانب النساء وأخشى ما كان يخشاه مفساد هذه الحياة الدنيا وغرورها . فلما عين في (جريز أند) ليشراف على بناء سلسلة من القلاع على مصب نهر التيمز بقي مكانه متواريا عن الانظار ست سنوات يعمل في هدوء وصمت حتى عفت ذكراه ونسيه الناس وهو مشغول مغمور في عمله وأما أوقات فراغه فقسدها بين عمل الخيرات والمبرات وبين التأملات الدينية . حتى أصبح صديقا لكل أهل ذلك المرفأ الصغير محببا إلى نفوسهم فهو آنا يتحدث إلى بحارة السفن أو نراه يحمل شيئا من القوت للأسر الفقيرة أو يزور سيدة مسنة مريضة ليستفسر عن صحتها ويساعدها على اشعال موقدها بينما ترى الاطفال في الطريق يتعاقون باذياله أو يغزون حديقته ويته للهو واللعب أو يحضرون اليه ليلقنهم الكتابة والقراءة أو يسعى ليجدد لهم عملا يرتقون منه وظل بعضهم يكاتبه لما هجروا قريتهم في

سبيل الرزق . وفي سبيل عمل البر حرم نفسه من متع الحياة التي كانت بحق لمن هم في مكانته فعاش على الكفاف من الطعام حتى يوفر للمساكين شيئا من ماله القليل فبدأ للناس ناعلا زرى الملابس يكاد لا يختلط بأحد غير هؤلاء المساكين والفقراء من الصبية فلم يتزوج قط بل صرف ساعات وحدته في التساملات الدينية والتمعن في فلسفة الوجود وكبرت معه عقده النفسية التي خلقتها غريزته الميلالة للتمعن في أمور الدين .

عقيدته وسهره المرمي

فشار على قراءة الانجيل مرارا وتكرارا دون أن يعتريه ملل باحثا منقبعا عن الحقيقة لينزل بها شكوك نفسه ولكنه تشكك الفلاسفة وتفسيرات المفسرين المجتهدين ليرد على استخفاف الدهريين بالدين ويؤيد تقاليد الكنيسة وظل يدور حول نفسه في تلك الدائرة حتى انتهى بأن اختط لنفسه مذهبا فريدا ظن أن فيه خلاصا روحه . والحق أنه لم يكن يهمه إلا أن يعرف أوامر الإنجيل ونواهيه وعليه الطاعة والالتزام فعكف على قراءة الكتاب المقدس وتفهمه حتى يتبين الحرام والحلال وظل كذلك

إلى آخر حياته . وقد خلاص إلى عقيدة خاصة لنفسه وفلسفة دينية وصل إليها بعد طول درس وتمحيص فاعتقد أن الرجل الصالح هو الذى يخضع لإرادة الله ولا يستطيع ذلك إلا كل زاهد فى عرض الدنيا وقانع منها باليسير حتى تندمج روحه بالروح الأعلى وأن أرواح الناس قد خلقت من القدم وأنها خالدة فى المستأنف اللانهاى وما هذه الدنيا إلا زيف زائل وما اللحم والدم إلا حفنة من تراب ورماد ولا يخلد من الانسان غير روحه وهى الحقيقة الثابتة التى لا شك فيها وقد عرض لتلك العقيدة فى رسائله لاخته أوجستا وفسرها تفسيراً لا يدع مجالاً للشك فى عقيدة الزهد والتقشف التى توصل إليها خلال تأملاته .

والحق أن تلك العقيدة ليست بالشىء الجديد فى الفكر الدينى فقد سبقه إليها الرهبان وفقراء الهند واسكن العجيب أنه كان من المتوقع من شخص يدين بها أن يترك جانباً مهمام الدنيا وعملها ويطلق العالم ليعيش عيشة المعصومين الزاهدين إلا أنه لم يفعل إذ سرعان ما تناديه الدنيا حتى يلبي نداءها لأنه يحمل فى طيات طبيعته نفساً يتفجر منها النشاط وحب المخاطرة وجرأة

تستصغر شأن الأخطار مهما عظمت . نفسا جياشة بالاقدام
طبعت على الاعتزاز والثقة بالنفس وكلفت بالسيطرة والزعامة .
وأغلب الظن أنه لم يعثر في الإنجيل على نص صريح يحتم عليه
الانزواء والرهينة أو على آية تمنعه من مجاراة طبيعة نفسه بل كل
ما وجدته وتأثر به هو أن قضاء الله لا مرد له وأن العبد لا بد أن
يخضع لما قضاه ربه ولو كان في طاعته محن ومخاطر ومهالك وإلا
كان العبد عاصيا لربه مغضوبا عليه في الدنيا والآخرة .

إذن كان غوردون يعتقد بالقضاء والقدر والاستسلام
المطلق لارادة الله وأن الانسان مسير لا مخير وبذلك استطاع
أن يوفق بين نزعات نفسه وغريزته المخامرة وبين ارادة الله التي
كان يعتقد بأنها تدفعه دفعا وتسخره تسخيراً وأن يد الباريء
جل وعلا تحركه وتوجهه حيث شاءت وما عليه إلا الطاعة
والإتيار . ولذلك نراه لا يكثر لتراث الدنيا من نشب أو
سلطان غير أنه كان شديد الاغتياب في دخيلة نفسه بتلك العقيدة
التي طابقت بين طاعة الله واطماع نفسه . تلك كانت كنهه احساساته .
ولكن الذين كتبوا عنه وحلوا حياته فسروا تلك العقيدة بأنها

لم تكن غير غريزة حب الطموح والتعطش للشهرة والنفوذ
وقيادة الجماهير وتلمسه لآى سبيل يستطيع أن يخرج به من حدود
افقه المحدود الى حياة ارحب جناها وأعرض رقعة حيث يشبع
أعمق ميوله وغرائزه . والحقيقة أن غوردون كان يحمل فى اعماق
نفسه نزعات متضاربة حيث تنتهى الانانية فى الاستسلام
وتتلاشى الروح فى الجسد وحيث تمحى ظلال الجسد الكشيف فى
نوارنية النفس . ولكن ماهو قضاء الله الذى كتب له لغوردون ؟
هذه هى المسألة الأبدية التى لم يستطع غوردون نفسه أن يجيب
عليها أو أن يعرف كنهها ! ولكن نظرة واحدة على رسائله التى
والى بها أصدقاءه وشقيقته وعلى تعليقاته الدينية على الإنجيل تدل
كل ذى نظر على مقدار الحيرة والفاق للذين ساوراه ويلح
من بين ثنايا ورعه وتقاه وتقشفه صورة البطل المناضل وصفاته .
ذلك البطل الذى بنى شهرته فى القارات الثلاث .

القدر يا أبى هاجم المرأة

وما عثم القدر أن نزعه من عزلته فى تلك القرية إذ انتدب
مثلا لانجلترا فى لجنة الملاحة بنهر الدانوب فسافر فى عجلة الى

استامبول وهناك شاءت الأقدار أن يقابل نوبار باشا الوزير
المصرى بمحض الصدفة فعرض عليه هذا أن يتولى منصب حاكم
مديرية خط الاستواء قبل العرض فوراً وعبر غوردون عن شديد
اغتيابه وشكره لله سبحانه وتعالى الذى يدبر الأمور ويوجهها
كيف شاء وأن الانسان بين يديه أشبه ما يكون بجواد يستجيب
لإرادة رأكبه يسوقه حيث أراد سواء أَرْضَى الجواد أم لم يَرْضَ
وكذلك الحوادث تسير كما كتب لها الله أن تسكون .

وأعقب ذلك عمل مضمّن ومشاق هائلة فى أعماق تلك المناطق
الاستوائية المجهولة التى تمتد جنوباً إلى منطقة البحيرات الكبرى
ومنابع النيل حيث امتدت إمبراطورية الخديوى اسماعيل باشا
الذى دأب على نشر الحضارة فى تلك البلاد بشتى الوسائل
الانسانية الخالصة بما رفع شأن مصر بين أمم العالم المتمددين -
فألغى الاتجار بالرقيق وحارب تجاره وحكم تلك البلاد على أسس
من الحرية والعدالة ناظرآ فى كل ذلك إلى صالح أهاليها واستخدم
لتنفيذ مشروعاته الإصلاحية عدداً من رجالات انجلترا النابهين
أمثال السير صامويل بيكر الذى كان حاكماً على مديرية خط

الاستواء ثم خلفه الجنرال غوردون الذي اعتقد أن يد الله هي التي وجهته إلى ذلك القصد فلما عرضت عليه الحكومة المصرية مرتباً ضخماً (١٠٠٠٠ جنيه في العام) لم يقبل وفتح أن يكون ألفين فقط . ثم كان أن تسلم مهام منصبه في أوائل عام ١٨٧٤ وما أن وصل إلى الخرطوم حتى استقبل فيها استقبالا حافلا ومن ثم سار جنوباً حتى وصل إلى مقر حكمه وهو بعد ١٥٠٠ ميلاً جنوب الخرطوم وهناك أطبقت عليه آجام المنطقة الاستوائية وبراريها ، وهناك أدرك لأول مرة المشاق المنهكة التي يجرب عليه أن يواجهها فقضى ثلاث سنوات في كفاح عنيف وسط جو منهك للأعصاب وجحافل من الحشرات الزائفة والأمراض الخبيثة هذا إلى خمول مرءوسيه واستهانة رؤسائه ووحشية تجار الرقيق وتدمير الأهالي وكرهيتهم فضلاً عن وفاة عدد كبير من معاونيه الأوروبيين بسبب سوء المناخ ، مع قلة الحامية المصرية التي كان عليها أن تخمد الثورات وتنشى الطرق وتشيّد الحصون وتنفيذ أوامر الحكومة ، فترك لمعاونيه جيسى نخر كشف بحيرة ألبرت نيازاً وفي وسط كل هذه المتاعب كان يعبر في رسائله عن

قلقه وعزله وعن ازدياد عقيدته في الله وأنه لا مرد لقضائه
واختياره وأنه راض بما قسم له من الانقطاع عن العالم بلموه
وأحزانه .

التبؤه الى الخمر وسدوزه

وفي غمرة العمل المنهك تحت شمس إفريقية اللافتة نرى يده
تمتد إلى زجاجة الخمر يستعين بها على رد قواه المتداعية
وساورته الخراف والتسوط حتى أصيب بما يشبه الجنون الهاديء
فأصبحت أخلاقه مجموعة من المتناقضات إذ يظل شهوراً لا يس
الخمر ولا يشرب غير الماء النقي ثم ينقلب فلا يشرب إلا الماء
الملوث ثم يحتجب في خيمته أياماً متعاقبة لا يكلم أحداً ويمتنع
عن الاتصال بأي إنسان ثم إذا به يخرج فجأة من مكانه أو فر
ما يكون صحة ونشاطاً تعاو وجهه ابتسامة عريضة . وحدث
ذات يوم وهو قابض في خلوته أن جرؤ رئيس أركان حرب
الجيش بعد تردد قليل أن يقتحم عليه عزله متجاهلاً أوامر
الحظر رغم أن الراية المرفوعة على مضربه تنذر كل مخالف بسوء
المغبة وذلك لأن أهالي تلك الجهة بدأوا يتجمعون ويستعدون

لمهاجمة المعسكر فما أن رآه غوردون وعرف سبب دخوله حتى
أفهمه بفتور شديد أنه هو القائد المباشر وله حرية التصرف
فاضطرب هذا أن يعود أدراجه دون أن يظفر منه بأى توجيه
وجعل يعالج الأمور على قدر ما يستطيع . ولشد ما كانت دهشة
هذا الضابط عندما دخل عليه غوردون فى اليوم التالى ضاحكا
ومعتذراً بأنه كان بالأمس منقبض النفس ثم دعاه إلى تناول
الفطور معه واحتساء زجاجة من السكونياك والصودا . وقد
أصبح الشراب عادة لديه وتحت تأثيره ظهرت عليه بوادر الخبل
والشدوذ فى أخلاقه كما ظهر صدى ذلك فى رسائله الصاخبة
ومكاتباته لرؤسائه فحينما نراه يسخر منهم وينهى عليهم عجزهم وسوء
تصرفهم وحينما نراه فظا قاسيا يعامل مرءوسيه أسوأ معاملته فىر تعدون
فى حضرته ارتعاداً فرقا من تفجر غضبه وشدته انفعاله وينقلب
هذا القديس المؤمن بالله بين لحظة وأخرى وحشاً عاتياً لا يتورع
عن ضرب ضباطه ضرباً مبرحاً أو يركل أخص خدمه وأخلصهم
فى قسوة وعنف فيفرون من حضرته وقد علا صراخهم من
الأم .

وفي نهاية أعوامه الثلاثة في حكومة مديرية خط الاستواء
 قدم غوردون استقالته للخديوى وتأهب للعودة إلى بلاده ،
 ولكن يد الله التي تسيره تدخلت مرة أخرى وحولته عن أن
 يتم عزمة إذ عرض عليه الجناب العالي الخديوى منصب الحاكم
 العام للسودان فلم يتردد في القبول طاعة منه لأمر الله فقضى
 هناك ثلاث سنوات أخرى وهو يحاول بسط سلطان حكومة
 مصر على تلك الأرجاء الشاسعة بينما جد في القضاء على تجار
 الرقيق وناضلهم أعنف نضال ، وقد واجهته طوال تلك الأعوام
 مشاكل لانهاية لها ولا حصر وهو ملازم سرايه بالخرطوم لم
 يبرحها اللهم إلا فترة قصيرة استدعى فيها إلى مصر ليرأس لجنة
 حكومية لإصلاح وتسوية الحالة المالية شكلت من ممثلين لأرباب
 الديون وكان بينهم السير إفنان بيرنج . فتقابل - لأول مرة - هذان
 الرجلان اللذان قدرت لهما الحوادث أن يرتبطا ببعضهما ارتباطا
 عجيبا . ولم يرتخ غوردون لمعرفة بيرنج منذ اللحظة الأولى ،
 وثارت بينهما المشاكل والمشادات واستحال عليهما التفاهم ،
 ربما عثم غوردون أن اعتذر عن رئاسة اللجنة وتخلي عنها وعاد
 دراجه إلى مقر منصبه في السودان .

وحدث أثناء غيبته عنها أن نشبت ثورة مسلحة في دارفور وهي مديرية في الطرف الغربي من السودان ، وكانت يومها مقرأ للزبير (الزبير باشا فيما بعد) وكان قد أقام فيها مركزاً حصيناً لتجارة الرقيق ، ولكنه انضم إلى جانب حكومة الخديوي وطلب أن يؤذن له بالتشرف بمقابلة الجناب العالي فأذن له وأنعم عليه برتبة الباشوية ولم يؤذن له بعد ذلك في العودة إلى السودان فثار ابنه سليمان في دارفور وحل محل أبيه وتحدى سلطان الحكومة والحاكم العام .

مغامرة جهنمية

فلما عاد غوردون غامر مغامرة عجيبة لإخماد تلك الثورة إذ سارع بمفرده على ظهر قلوص سريع دون أن يحيط به حرس سوى نفر قليل من رجاله وساقه سوقاً عنيفاً تحت حرارة الشمس المحرقة طاوياً نيفاً وثمانين ميلاً وسط صحراء جرداء وفاجأ سليمان ورهطه في معسكره مفاجأة ألحمت ألسنتهم وأذهلتهم وشلت حركتهم وألقت الرعب في قلوبهم وانقسموا على أنفسهم فما أن أمرهم غوردون بالتزام السكينة وترك العصيان وهددهم بالعقاب الشديد حتى قوضوا خيامهم وفضوا جمعهم وخمدت

ثورتهم ثم قفل راجعا إلى الخرطوم ظافرا منتصرا ، وفر سليمان إلى الجنوب حيث تعقبته القوات المصرية فلم تظهر به بل كان ذلك من نصيب (جيسى) مساعدته الايطالى الذى طارد سليمان وضيق عليه الخناق حتى استسلم ومن ثم قتله رميا بالرصاص فنال نحر ذلك الظفر الأخير . ورغم مقتل سليمان فإن تجارة الرقيق لم تنقطع إذ كان تضاعف الطلب عليها فى القاهرة واستامبول حافظا لتجار العبيد أن يخاطروا بحياتهم فى سبيل الأرباح المادية المغرية ، قال غوردون « لو استطعت أن تمحو المداد من ورق النشاف لاستطعت أن تمحو تجارة الرقيق من أفريقيا . اننى أشعر بهجزي الشديد فى تلك المهمة وليس لى إلا أن أسأل الله العون والغوث حتى تنجلي هذه الملة » .

وقدم غوردون استقالته عندما عزل اسماعيل باشا واستعد للعودة إلى إنجلترا غير أنه كُلف بمفاوضة النجاشى ففشل فى مهمته واستطاع أن يعود إلى القاهرة بعد مصاعب جمة ومتاعب شديدة لاقاها على يد الأحباش ، ولشد ما كانت دهشته عندما وجد جو الحكومة فى مصر مشبعا بالدعاية ضده حيث رماه أعداؤه بالترد والجنون ، وهكذا غادر مصر مشيعا بوابل من اللعنات والشتائم ودلت ظواهر هذه الظروف على أن عودته إلى مصر

أصبحت من رابع المستحيلات وأن الأسباب انقطعت ما بينه وبينها إلى الأبد .

بحوث عن مغامرات هيريرا

وصل غوردون إلى إنجلترا عام ١٨٨٠ في حالة يرثى لها محطم الجسم سقيا شديد الإعياء فكان من المتوقع بعد ذلك الجهاد الشاق في أفريقيا زهاء ستة أعوام أن يخلد إلى الراحة والاستجمام ولكن الضد هو الذي حدث إذ أن السنوات الثلاث التالية لعودته كانت أشد سني حياته نشاطا وحركة . فانتقل من منصب إلى منصب ومن مغامرة إلى أخرى ومن قارة إلى قارة بسرعة البرق الخافظ فحينما تراه يقبل منصب السكرتير الخاص للورد ريبون نائب الملك في الهند ويدهش العالم ويفاجئه بالاستقالة من هذا المنصب ولما يمرض على وصوله لمباي أكثر من ثلاثة أيام لأنه كان يحس في قرارة نفسه أنه لن يصلح لمثل ذلك المنصب فقد أفضى بدخيلة نفسه يوما إلى أحد معارفه فاعترف بأن الدنيا تكاد تضيق بأطماع نفسه وأنه لا يقنع بملك أو مملكة مهما اتسعت وأنه يشعر بعبء جسده المادى المحدود وينتظر الساعة التي يتخلص منه فيها ولذلك يستقبل الموت بصدر رحب .

ثم نراه بعد ذلك في بكين حيث استدعته الحكومة الصينية لتستعين به في أزمتها مع روسيا ولم تطل إقامته بها إذ استدعته الحكومة البريطانية وأمرته بالعودة فوراً لأن حركاته بالصين أقلقّت بال الدوائر الرسمية وما أن وصل إلى إنجلترا حتى أبرق إلى حكومة جنوب أفريقيا يعرض عليها خدماته في حربها ضد قبائل الباسوتو ولكنه لم يتلق ردّاً على برقيته .

ثم نراه بعد ذلك يعين في منصب بحريّة (مورتويس) حيث قضى زهاء عام وفي أثناء إقامته بها وصله رد حكومة جنوب أفريقيا فسارع إلى مدينة الكاب ولم تطل بها إقامته أيضاً إذ اختلف مع الحكومة وغادر البلاد مباشرة وأعقبت كل هذه الحركات فترة هدوء وسكون حاول أثناءها عبثاً أن يستوحي الغيب عما خطته له يد القدر ، وهنا بغتته رسالة من ملك البلجيكي يطلب إليه أن يقبل منصباً في مستعمرة الكونغو ووقف العرض عند ذلك الحد ، وفي تلك اللحظة نراه في فلسطين وتحت إبطه الكتاب المقدس يحوس خلال أرضها باحثاً ومنقباً ورام تحقيق ماورد في نصوص الانجيل عن بعض البقع التاريخية وتندفع من قلبه رسائل لأصدقائه بلغت نيفا وألفي صحيفه .

وشاء الله له ألا يعمل في السكخنو بل شاء له أن يعمل في
مجال آخر . والعجيب أن تكون آخر مغامراته بسبب ثورة
دينية كما كانت أولها تماما .

ثورة المهدي

إذ في اللحظة التي كان ينفذ فيها غبار مصر عن كتفيه إلى
غير رجعه نشبت ثورة محمد أحمد المهدي في السودان . وكانت
الظروف مواتية ومهيأة لنجاح تلك الثورة إذ انتشر السخط في
السودان لأسباب عديدة كان بينها بل أهمها الطريقة العنيفة التي
اخطتها غوردون للقضاء على تجارة الرقيق وتنفيذ احتكار
الحكومة المصرية لتجارة العاج بالقوة والقسر ثم البغض الدفين
بين تجار الرقيق وبين الموظفين المصريين . كل هذه الأسباب
قد فعلت، ففعلها وانتشرت روح السخط والنقمة على الحكومة
بين الأهالي فزالت ثقتهم بالإدارة المصرية بل وباءت الحكومة
بكرهية وعداء طبقتين من أقوى الطبقات في السودان وهما
تجار الرقيق وتجار العاج .

وما كاد غوردون يغادر السودان حتى لقيت دعوة محمد أحمد
آذا ناصاغية وبشأت الثورة المشهورة واتخذ المهدي جزيرة أبا مر كرا

لنشر تعاليمه التي دعا فيها إلى وجوب تطهير الدين من الزيف والشوائب الدنيوية وأنه يجب العودة به إلى القناعة والبساطة والقدسية وهي أخص صفات الدين الاسلامي في فجر الاسلام فحرم ما حرم وحلل ما حلل فتبعه خلق كثير وانتشر نفوذه الديني انتشاراً واسعاً (قارن بين حركة التايبنج في الصين وبين حركة محمد أحمد في السودان فكلاهما ذات أسباب دينية في مظهرها) .

ثم كان أن لقب نفسه المهدي فأظهر الكرامات وادعى الكشف عن الغيب كما ادعى أنه من نسل النبوة وآزره على دعواه جسم عملاق ومظهر عجائب فالتفت حوله عصابة وعددهم بمحنة الخلد إذا هم تبعوه وصدّقوه في الحرب ضد الكفار الذين أذلوا رقابهم وأرهبوهم بالضرائب وأذاقوهم ألوان العذاب والظلم جزاء وفاء من عند الله للسودانيين الذين ضلوا السبيل وأهملوا الدين .

الحاكم العام الذي يقدره قوة المهدي

وما كاد الحاكم العام إذ ذاك يتلقى خبر قيام تلك الحركة الدينية في جزيرة أبا وأن هناك مهدياً حتى هب من فوره وأرسل رسولا (هو محمد بك أبو السعود العقاد أحد معاوني محمد رفوف

باشا حكمدار السودان (لدعوة محمد أحمد إلى إظهار الطاعة للحكومة وطلب إلى المهدي أن يصحبه إلى الخرطوم وما كاد الرسول ينتهي من حديثه حتى ثار في وجهه المهدي ثورة خشي معها على حياته فانسحب وقفل راجعاً على وجه السرعة . ولم ير الحاكم بدأ بعد ذلك من إرسال قوة صغيرة من الجنود للقبض على المهدي ! ولكن هذا بيتها وأبادها فانتشرت أنباء انتصاره على المصريين انتشار النار في الهشيم ، ولم يكن المهدي من السذاجة بحيث يظن أن قواته كانت كافية للتغلب على المصريين ، فأمر أتباعه (بالهجرة) إلى داخلية كردفان وكانت هجرة ظافرة مباركة عليه إذ انضمت إليه قبائل (البقارة) وهي قبائل تشتغل بالرعي وترزق من الاتجار بالماشية والرقيق وهي أقوى القبائل الحرية في تلك الأنحاء ، وقد نالها من عسف غوردون ما جعلها تحنق على مصر والمصريين . وهنا أعلن المهدي الجهاد الديني على الكفار وسرعان ما انقلب أتباع المهدي إلى جيش عرمرم واتخذوا الجبة البيضاء المرقعة لباساً لهم وتلقبوا بالدرأويش ووقفوا موقف الدفاع وردوا القوات المصرية وهزموها .

ثم ما عثم المهدي أن انقلب من الدفاع إلى الهجوم لما ازدادت قوته ، وأرسل جيوشه فأخضعت دارفور وكردفان ، ثم هاجم

الأيض عاصمة كردفان وحاصرها وعبثاً حاولت الحكومة
إنجاد الحامية ، (كان قائدها محمد سعيد باشا حاكم غرب السودان)
لفك الحصار عن المدينة إذ كان قد ضرب عليها حصاراً محكماً
فسقطت بعد حصار دام ستة شهور وغنم كميات كبيرة من
السلاح والذخيرة والأموال التي بلغت مائة ألف جنيه ذهباً
فأصبح بذلك السيد المطاع في كردفان وتوفر بذلك لديه المال
والسلاح والأتباع الذين كانوا يعبدونه فانفسحت أمامه سبل
الآمال والأطماع وجالت في نفسه أحلام امبراطورية واسعة إذ
لم يعد تحقيق أطماعه بعيد المنال فقد أصبح من القوة والسطوة
والثروة بحيث تصغر أمامه العقبات والشدائد .

سريته الظهري

وفي الأيض أقام شهوراً تفرغ فيها للتشريع لأتباعه فأمرهم
بأتباع التقشف الشديد في حياتهم وهدد كل مخالف بأشد العذاب
فمن إعدام إلى تقطيع أوصال إلى ضرب بالسياط كما حرم الخمر
ونهى عن حياة الفجور وأمرهم أن يحزوا أشعورهم ويكتفوا في غذائهم
بالتبلى بالتمر والحليب ، وأصبح الجلد أمراً عادياً حتى جعل الشبان
السودانيون منه رياضة وتباروا في أيهم يستطيع أن يحتمل أكثر

عدد من ضربات السياط . وهكذا عاش هؤلاء الدراويش عيش الكفاف في ظل نظام حربي قاس أشبه بالنظام الاسبرطي . أما المهدي نفسه وأمرأؤه وخلفاؤه فعاشوا عيشا بعيدا عن البساطة والكفاف وسط أرهاط من النساء والمحظيات تكتظ حظائرهم بأنواع الخيل والدواب في بحبوحة من العيش والترف والشراء الطاريء واشتغلوا بديانهم بمنأى عن الملأ فسرت إشاعات غريبة بين الناس عن حياة الأمرء الداخلية في مجالس الشراب يسقونه من كؤوس من فضة خالصة نهبت من الكنائس والبيع وما تكاد تتطاير الاشاعة حتى يخرج المهدي الى شعبه ويطل على الناس فتخرس السنة السوء وتنقطع شكوك مرديه إذ من منهم يستطيع أن يقاوم تلك الشخصية الطاغية وتلك القوة التي تنبعث من هيكل جسمه الضخم وصدوره العريض ومظهره الفخم وعينييه السوداوين تلتصعان من طول ما اكتحل بالآثمد في وجه أروع تحيط به لحية سوداء كثة تزيد في هيئته وسطوته . فاذا ابتسم انفرجت شففتاه عن نضد من الأسنان ذات ثنايا فلج وهو يعتجر عمامة حسنة المنظر ويأتزجبة شديدة البياض تأرج بالطيب وعطر الصندل . وكان مع بطشه على جانب عظيم من الكياسة والحزم فاذا قامت الصلاة ام الصلاة وإذا نفر للحرب ونفخ في الصور ودقت الطبول ورفعت الرايات



أحد أمراء الدراويش لابسا الجبة المرقعة

سار في طليعة جيشه وهو ثابت كالطود على ظهر جواده يزحف خلفه جمع زاهر في تيه ونظام وبمسالة تحفزهم النعرة للدين الجديد .

الثورة العراقية والمهديّة والدمامل في آله واهل

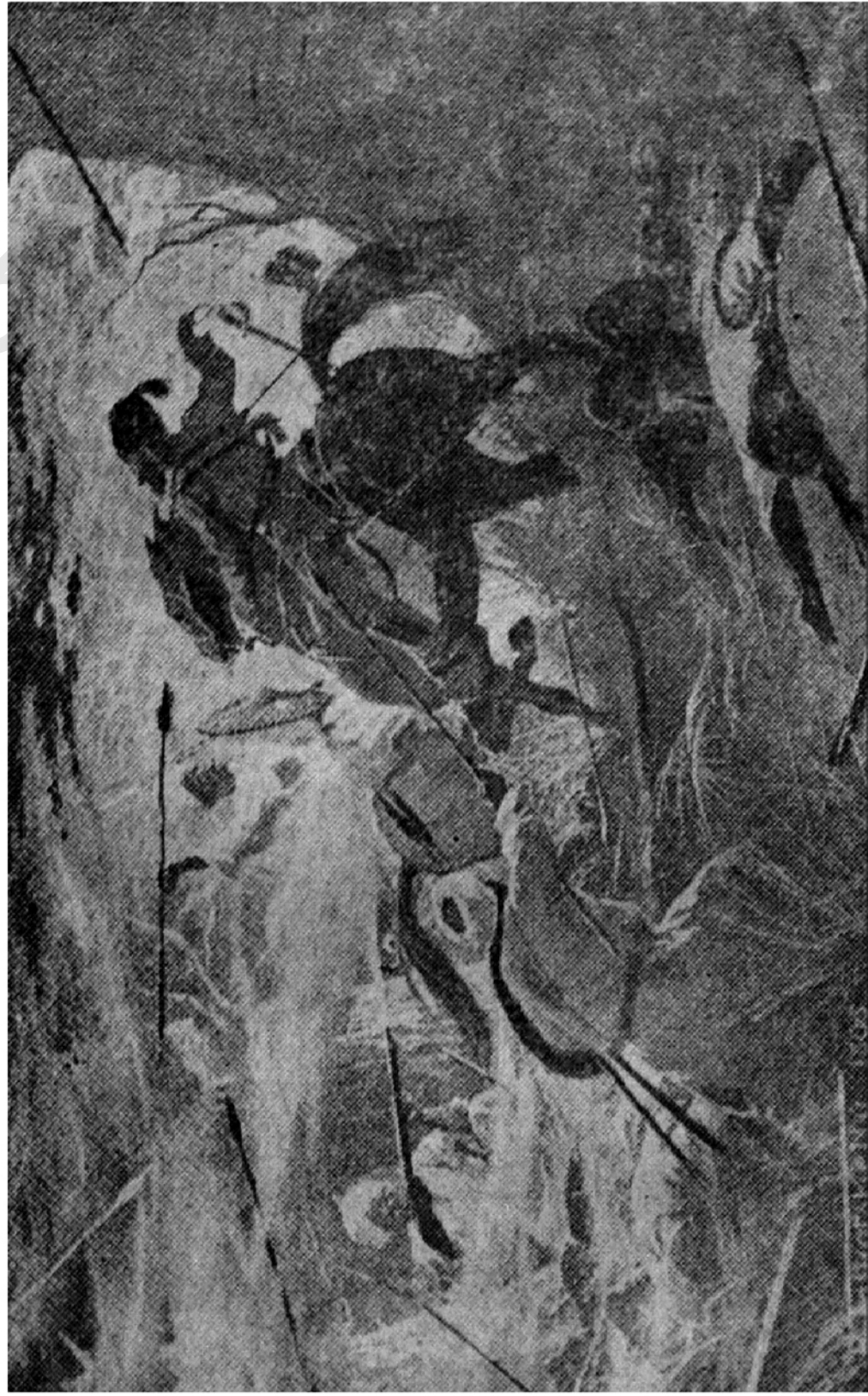
وسقطت الابيض في يد المهدي في يناير عام ١٨٨٣ بعد حصار طويل وبينما كانت هذه الأحداث تقع في السودان كانت تجري في مصر أحداث أعظم شأنًا وأبعد خطراً إذ بدأت الثورة العراقية في مصر عند قيام الثورة المهديّة في السودان كأنما كانتا على ميعاد وكلتا الثورتين كانتا حركتين وطنيتين ووجهتين ضد النفوذ الاجنبي الذي أحدث التذمر في صفوف المحكومين .

فبينما كان السودان يجاهد خلع نير المصريين (لم يقصد المهدي الكبير إلى فصل السودان عن مصر كما توهم المؤلف) كان المصريون يجاهدون في خلع نير الباشوات الجركس والأتراك عن أعناقهم فقاد عرابي جيش مصر وأعلن العصيان فاضطر الخديوى إلى الاستجابة لرغبات العراقيين ودلت بوادر الأحوال على ميلاد فجر جديد وقيام نظام جديد يحل محل النظام القديم إلا أن تدخل انجلترا وضمها الاسكندرية ثم هزيمة العراقيين في التل الكبير صدم تلك الحركة صدمة عنيفة قضت عليها في مهدها وكان أن عاد حكم الباشوات سيرته الأولى ولكن الحقيقة ألا مرأ فيها أن

الانجليز أصبحوا منذ أن قضوا على الحركة الوطنية سادة البلاد
 الفعليين وأصحاب الأمر والنهي فيها . غير أن الحكومة الانجليزية
 لم تدرك هذه الحقيقة إلا بعد مدة طويلة . إذ أنها في البداية لم تقبل
 التدخل بمفردها في المسألة المصرية إلا بعد تردد غير يسير وقدرت
 أن احتلالها لمصر لا يعدو أن يكون موقوتاً كما صرحت بذلك في
 أكثر من وعد على لسان رجالها الرسميين بأنها ستجلو عن البلاد
 بمجرد استتباب النظام فيها ولسكن الباشوات لم يستطيعوا إعادة
 النظام إلى إدارة مصر فكان من الضروري بقاء جيش الاحتلال
 بينما كان المهدي يعمل جادا في توسيع رقعة سلطانه ونشره في
 ربوع السودان وفي تلك الظروف الشاذة وقعت كارثة مروعة
 ذلك أن الباشوات في حمسهم لا براز مقدرتهم الفائلة في إدارة
 البلاد والقضاء على المهدي وإخضاع السودان لسلطانهم جمعوا
 جيشا قوامه عشرة آلاف جندي وولوا قيادته لهكس باشا وهو
 ضابط انجليزي في المعاش وامروه بل وشددوا عليه في أن يتقدم
 ويهاجم قوات المهدي ويسحقها . ولم تتدخل انجلترا بتاتا في
 تأليف هذه الحملة (كان السير إفلان وود أول سردار انجليزي
 للجيش المصري بعد الاحتلال وفي عهده أعدت هذه الحملة
 ولا شك أن مسئوليتها تقع على عاتق السياسة الانجليزية رغم

إعلانها أنها لن تتدخل في شؤون مصر) إما لعدم رغبتها ، أو لعدم استطاعتها . وأعلنت في صراحة أن المسائل الداخلية في مصر تخص مصر وحدها ، ولا دخل للحكومة البريطانية فيها . والعجيب أنها لم تدرك خطورة مسئوليتها وعدم استطاعتها التملص منها مادام الجيش الانجليزى باقيا في مصر ، وفي ذلك ارتكبت خطأ جسيما ولم تدرك خطورة تصرفها إلا بعد عدة أسابيع ، واضطرها منطق الحوادث أن تتدخل .

كان جل رجال جيش هكسن باشا من بقايا جيش العراقيين المنحل ، جمعوا قسرا وغصبا ، وأرسلوا إلى الخرطوم حيث دربوا تدريبا يسيرا ، وأصدرت أوامر مشددة لهكس باشا أن يسير بهذه القوة لمهاجمة الأبيض ، فانصاع هذا تحت ضغط حكومة الباشوات في مصر وهو يعلم الأخطار التي تتهدده ، ولكنه أغمض عينيه عنها ، فزحف وضل في الصحراء ، وعانت جنوده من الجهد والعطش ماعانت ، وما كاد يصل إلى قرب بلدة الأبيض في نوفمبر عام ١٨٨٣ مخترقا إحدى غابات أشجار الصمغ حتى فاجأه المهدي بقوة قوامها أربعين ألف مقاتل ، أحاطوا بجميع جيشه وفتكوا به فتكا ذريعا ، ولم ينبج من



مقتل هكس باشا في شيكان

جيش هكس باشا إلا نفر قليل (هذه موقعة شيكان على بعد ثلاثين ميلا جنوب الأبيض وقد لاحظ ونجت باشا عند زيارته لميدان الموقعة وجود بركة كبيرة من الماء على بعد ميل واحد مع أن أهم أسباب انهزام الحملة كان العطش الشديد) . وكان من أثر ذلك الانتصار الحاسم ، وانتشار خبره في السودان أن اضطر سلاطين باشا حاكم دارفور أن يسلم إلى المهدي بعد نضال عنيف مع الدراويش ، كما اضطر حاكم بحر الغزال لابتون بك أن يحتفى وراء تحصيناته ، تاركا بقية مديريته نهبا للغزاة الذين زحفوا جنوبا وكادوا يحتلون عامة مديرية خط الاستواء ، إذ ثارت القبائل بها على أمين باشا فاضطر للتقهقر حتى توارى في أعماق منطقة البحيرات الكبرى .

وأما شرق السودان فقد احتلته قوات عثمان دجنسة حتى شواطئ البحر الأحمر ، وألقت الحصار على ميناء سواكن ، ومن ثم أصبحت جميع الحاميات المصرية في السودان محصورة مشاولة الحركة ، بينما اتسع نفوذ المهدي حتى شمل رقعة فسيحة من الأرض تبلغ في مجموعها مساحة أسبانيا وفرنسا وألمانيا مجتمعة وضيقت قواته حلقة الحصار على مدينة الخرطوم .

أما أثر هذه الكارثة في مصر فلم يزد على أن بادر حكامها في إعداد جيش آخر قوامه عشرة آلاف جندي يهاجمون به المهدي مرة أخرى . وهنا أدركت الحكومة البريطانية خطورة الموقف كما أدركت عظم مسئوليبتها فيما يجرى من الأحداث . فما هو الطريق التي يجب أن تسلكها إنجلترا ؟ هل تترك المصريين يتورطون في حرب مبيرة ضد المهدي ؟ أو أنه يجب عليها أن تفعل شيئا آخر ؟ ولكن ما هو هذا الشيء ؟

سياسة حزب اللامبراد

كان الحكم في إنجلترا في يد حزب الأحرار — وبينهم أقلية ترى وجوب الانسحاب من مصر انسحابا ناجزا — وتعارضهم أقلية أخرى أعظم نفوذا ، وترى وجوب التدخل الفعال في شئون مصر لتقيم فيها حكومة منتظمة ذات دعائم ثابتة تضمن الأمن في الداخل والسلامة في الخارج ، وصرحوا بأنهم على استعداد لو الجأتهم الضرورة أن يوجهوا جيشا بريطانيا لسحق قوات المهدي ، غير أن الغالبية في حزب الأحرار وعلى رأسهم غلادستون فضلوا أن يتخذوا طريقا وسطا بين هاتين الأقليتين .

وعلى أن الغالبية كانت ترى أن الانسحاب من مصر عاجلا
أمر غير عملي ، إلا أنهم كانوا يقرون بخطة عدم البقاء في مصر
لحظة واحدة أكثر مما تستدعيه الظروف . » هذه هي
سلسلة التصريحات البريطانية بالجللاء عن مصر وقد نيفت على
الستين تمتد بين عامي ١٨٧٨ أى عند ضم انجلترا لجزيرة قبرص
الذى أحدث ضجة وفزعاً في مصر وفي المحيط الدولى لقربها
من قناة السويس وبين عام ١٨٩٩ بعد ما أرغمت مصر على
توقيع الاتفاقية المشؤومة » وفي الوقت ذاته أعلنوا في صراحة
أنهم لن يتدخلوا في شئون مصر الداخلية إلا بالقدر الضرورى
جدا وأمام مسألة توجيه جيش إلى السودان للقضاء على حركة
المهدي فقد رفضوها رفضاً باتاً .

وبذلك أصبح من الجلى أنه إذا لم يوجه جيش بريطانى إلى
السودان وإذا لم يكن الجيش المصرى صالحاً للحرب فى السودان
كانت النتيجة المنطقية أن تجلو الحاميات الباقية عن أراضى
السودان ويقتصر فى المستقبل على خطة الدفاع دون الهجوم .
هكذا كان قرار حكومة الأحرار والخطة التى رسمتها

الأغلبية وقد أيدها أمران : أولاً . أن حركة المهدي حركة وطنية قامت ضد عنصر أجنبي يتحكم في بلادها ، وثانياً أن تنفيذ مشكلة انسحاب القوات المصرية من السودان تترك إلى حركة مثل إنجلترا في مصر وهو السير افلن بيرنج . ولكن هناك عقبة في سبيل تنفيذ هذه السياسة وهي معارضة الباشوات الحكام في مصر ، إذ كانوا على اقتناع تام بأنهم سيكونون أحسن حظاً في المرة الثانية منهم في المرة الأولى ، وأن جيشاً جديداً تحت قيادة ضابط جديد سيقضي على المهدي قضاء مبرماً ، وحتى لو فرض وانهمزم الجيش الثاني فانهم سيرسلون جيشاً ثالثاً . وأمام هذه المعارضة الشديدة من جانب حكومة مصر ، وأمام رفضهم نصيحة إنجلترا لم تتر الحكومة البريطانية بدءاً من استعمال الضغط السياسي والتهديد ، فأخطرت السير افلن بيرنج بأنه في حالة رفض الحكومة المصرية إخلاء السودان فعليه أن يلاح على الخديوي في إقالة تلك الوزارة ، واختيار وزارة أخرى يشترط أن يكون من برنامجها سلفاً قبول رأى الإنجليز وتنفيذ مشورتها .

﴿ هذا ابتداء سياسة النصائح الاجبارية التي سارت عليها حكومة

لأحرار واتخذت من صيانة النظام في مصر ذريعة للضغط على الحكومة المصرية بوجوب إتباع مشورتها ويبدو أن هناك برقيتان بهذا المعنى تفصلهما سنة تقريباً إذ لم تستطع بريطانيا تنفيذ مآربها في عام ١٨٨٣ فأعادت السكره عام ١٨٨٤ ونجحت بسبب ضعف الحكومة والسكوارث التي حلت بمصر ثم عثورها على نوبار باشا الذي وافق على اتباع مشورة إنجلترا فخر على البلاد بسياسته أعظم البلاء ولكن هل لنا أن نتساءل وما تزال مسألة السودان معاقه بعد خمسين عاماً ماهى السياسة التي كان يجب على رجال مصر اتباعها إذ ذاك وخاصة بعد إخماد أنفاس الحركة الوطنية وإلغاء مجالس النواب وتغلغل النفوذ البريطاني في الحكومة المصريه .

عقايمة الرأى العام البريطانى الاستعماريه :

ولم يقتصر الأمر على الحكومة البريطانية بل تسرب الاهتمام إلى الرأى العام الانجليزى وبدأ يدرك خطورة الموقف في مصر وكانت أخبار كارثة هكس باشا لم تنشر برمتها ولكن بعد قليل نشرت الجرائد الإنجليزية جميع التفاصيل وأسهببت فيها

تحت عناوين ضخمة ، فعمت الجزر البريطانية موجة من الفرع ،
والهرة الأولى تهتم الصحف البريطانية بنشر معلومات عن شئون
السودان ، وثورة المهدي وأوصافه ، ومن ثم انتهت رسائل
القراء من شتى الطبقات على الصحف يطلب فيها أصحابها توجيه
حملة تأديبيه ضد هؤلاء الثائرين ، وأفسحت الصحف صدرها
لمناقشات ومقترحات لانهاية لها عن حالة مصر والسودان
ومستقبلهما ا وفي مستهل عام ١٨٨٤ وصلت برقية من قائد
الحامية المصريه في الخرطوم (وهو انجليزى) أن العدو بدأ
يحتشد حول المدينه ويوشك أن يحاصرها ، وأنها أصبحت في
خطر ، والحامية بها قليله ، وإن تستطيع أن تصمد في وجه
قوات المهدي إلا شهراً واحداً على الأكثر ، وأشار بوجوب
انسحاب هذه الحاميه .

ودلت بوادر الأمور على قرب وقوع كارثة أخرى مفزعة
فكان لامناص إذ ذاك من المبادرة باتخاذ عمل حاسم سريع
لإنقاذ الحاميات المصريه قبل أن تقع ، ومن ثم تلقى السير
افلان بيرنج تعليماته النهائيه من الحكومة البريطانية ووجه إنذاراً

إلى الحكومة المصرية يحتم عليها قبول مشورة حكومتها في الانسحاب من السودان ، أو أن تستقيل في حالة رفضها تلك المشورة ، فرفضت الوزارة اقتراح الحكومة البريطانية ، ومن ثم قدمت استقالتها يوم ٧ يناير سنة ١٨٨٤ وحلت محلها وزارة أخرى كانت أطوع في تنفيذ السياسة البريطانية)) استقال شريف باشا وقبلت استقالته وفي اليوم التالي مباشرة ألف نوبار وزارته التي قبلت إخلاء السودان واختفى شريف باشا نهائياً من ميدان السياسة المصرية وما يزال التاريخ بسبيل استقرار أعماله ليحكم له أو عليه . وفي نفس اليوم كان غوردون قد وصل إلى ميناء سوثامبتون بإنجلترا .

غوردون يستلم شهرته في عمرة أيام :

وصل غوردون إلى إنجلترا وقد نيفت سنه على الخمسين فلم يحفل به أحد ولم يلتفت إليه أحد ، رغم الشهرة التي نالها في إخماد الثورة في الصين ، ورغم أن ذكرى غوردون الصيني كانت لا تزال تجري على ألسنة الناس بين حين وآخر . ولكن اسمه كان قد عفى عليه النسيان ، فقد قضى هذا الرجل زهرة حياته

في خدمة الدول الأجنبية ، أعقبتها فترة طويلة من الانزواء والخنول ، ثم كان أن دعاه ملك البايك لمهمة أخرى ، هي أن يشرف على إدارة الكونغو وهي إقطاع خاص بجلالته . ولو قدر له أن يضطلع بهذا العمل ، وأن يحتمل أثقال العمل ووطأة المناخ وهو في تلك الاصقاع لعاد إلى وطنه محطاً هراماً ليقيم ويتمتع بدار حقيرة وحياة مغمورة ، ولكن العجيب أن رجلاً منسياً مثله تحول تفكيره إلى العمل في الكونغو فقط . يصبح اسمه بين يوم وآخر على كل لسان ، فترد إليه الحياة بفجأة بعد طول ثوائه . إذ لم تكمل تمضي عشرة أيام على وصوله حتى حدث ذلك التطور الغريب . إذ أصبح بغتة معبود الجماهير مرة أخرى ، وأصبح رجل الساعة الذي يستطيع أن يواجه خطر الموقف في السودان ووقع عليه الاختيار المطلق للاضطلاع بتلك المهمة التي ستضفي عليه شهرة خالده ، وتزيد من تعلق الرأي العام به ، فقد كلف في ذلك اليوم أن يغادر إنجلترا إلى السودان .

تحايل تلك الظاهرة

وهنا يحسن بنا أن نقف قليلاً حتى نحقق الأسباب التي

أحدثت ذلك التطور الفجائي الذي طرأ على حياة غوردون وعلى خطته ، وكيف تحولت من مهمة في المكنغو إلى مهمة في السودان ، ونحن نرى أنه ليس من اليسير الوقوف على حقيقة تلك الظروف التي أحدثت ذلك التحول ، بسبب أنها ما تزال إلى اليوم مجهولة لدى الرأي العام البريطاني ، على أنها كانت معروفة لدى فريق محدود من ذوي النفوذ والحيثية ولكنهم لم يصارحوا بها أحداً ما ، وظلت بمنأى عن الجمهور إلا أننا رغم ذلك التمسك نستطيع أن نستخلصها من مجموع الحقائق والوقائع الثابتة التي حدثت إذ ذاك .

فأولاً وقبل كل شيء أنه ما كاد يعلن اتفاق إخلاء السودان حتى أدرك الجميع أن تنفيذ تلك الخطه (أى الإخلاء) ينطوي على صعوبات وعقبات جمه ، وأنه من المحتم لتنفيذها أن يختار لها رجل له من الكفاية والدراية والشخصية ما يضمن لها النجاح . وحدث في نوفمبر عام ١٨٨٣ أن اقترح أحدهم - وهو مجهول - أن يكون ذلك الرجل غوردون بالذات ، فاتصلت الحكومة بالسير أكلن بيرنج تسأله عن ترشيح غوردون لتلك المهمة إن لم

يكن لديه مانع ، فرد السر افلن بأن الوزارة المصرية تعارض
أشد المعارضه في إخلاء السودان ، وأن الكلام في الانسحاب
أصبح عديم الفائدة ، لأن الحكومة المصرية أغلقت باب تلك
المسألة إغلاقا تاما . (استند بيرنج في الرد على هذه الرسالة إلى
معارضة الحكومة المصرية والحقيقة هي أنه كان يبغض غوردون
شخصيا ويعتبر وجوده إلى جانبه انتقاصا من سلطته بوصفه
قنصلا عاما للحكومة الانجليزية)

الاستعمار يومه يبتاعه زمة العجاف

ثم وقف الأمر عند ذلك ولم يذكر اسم غوردون بعد ذلك
التاريخ في رسائل وزارة الخارجية ، حتى تاريخ وصوله إلى
سوثامبتون في ٧ يناير عام ١٨٨٤ ، ولم تشر الصحف إليه
لاتضريحا ولا تلييحا ، ولم تذكر الساعة ولا رجلها . وقد ذكر
اسمه عرضا في الكلام عن كارثة هكس باشا ، فقد ذكرته جريدة
(بل مل) وأشارت إليه بأنه أحد المستكشفين ، حتى ولم تذكره بين
الرجال الثقات في تاريخ السودان وأحواله ، غير أن العجيب
في كل ذلك أن جريدة (بل مل) التي تجاهلته وغضت من مكانته

هى هى الصحيفة التى بعثت اسمه من مراقبه النسيان ، ونشرته على كل لسان ، وأشادت بذكره وشخصيته ، وذلك أن المستر ستيد (رئيس تحريرها) استطاع أن يظفر من غوردون بحديث طويل شيق بعد وصوله إلى سوثامبتون بيوم واحد ثم نشر الحديث برمته فى اليوم التالى فى أبرز صفحة من صحيفة (پل مل) ، وقدم له بمقال رئيسى اقترح فيه كاتبه أن يرسل غوردون فى التو والساعة إلى الخرطوم مزودا بأوسع السلطات ، وما عتمت صحف لندن والأقاليم أن يشاركت فى تلك الصحيفة المدويه ، واستمرت تردد تلك النغمة زهاء الأسبوع ودأبت فى أثنائه على الأطناب فى وصف شجاعته وخبرته وتجربته وفرط تدينه ، ولقبته بالقائد العظيم ، والسياسى الفذ ، ورجل التقوى والصلاح ، وأن له من الميزات والتجارب ما تؤهله أن ينقذ الموقف فى السودان ، وأنه لا مناص من إيفاده إلى الخرطوم . ولم يقتصر الأمر على الصحف وحدها ، بل عملت الحكومة البريطانية من جانبها الرسمى أيضا ، إذ أبقى اللورد جرانفيل وزير الخارجية إلى السير افلان نيرنج فى صبيحة يوم ١٠ يناير عام ١٨٨٤ يكرر اقتراحه

السابق بإرسال غوردون إلى مصر ، ولكن هذا رفض الاقتراح مرة أخرى .

وبينا كانت تلك البرقيات تتبادل بين الجهات الرسمية بصفة سرية كان غوردون يزور قسيس أبرشية قرب اكستر حيث دار الحديث حول أمور روحية ، وآيات الإنجيل ، وتفسيرها على ضوء ما هو معروف عن بلدان فلسطين في عصر الإنجيل ، ومن حيث علاقة الخالق بالخلق ، ولكن الحديث مع روحانيته تشقق وهبط إلى الأمور الدنيوية ، وصادف أن السير صامويل بيكر الرحالة المشهور وساف غوردون في حكومة السودان كان يسكن في ضواحي تلك الناحية ، فاقترح القس على غوردون أن يزوره ، وفعلا تمت المقابلة بينهما ودار الحديث حول مقال (بل مل) ، فلزم غوردون الصمت ، ولكن عين ذلك القس اليقظة لمحت علام الأرتياح على وجهه . وروى القسيس أمرا عجيبا حدث له في تلك الليلة بالذات إذ هب من فراشه منزجما على صوت طرق عنيف على باب داره ، فما كاد يفتحه حتى وجد نفسه وجها لوجه مع غوردون الذي لم يزد على أن قال له : « إنك رأيتني اليوم

أى أنك رأيت جسدى المادى الذى أريد أن أتخلص منه حتى
تنتقل منه نفسى المحبوسة فيه . ثم توارى فى حجب الظلام
الدامس . ولا مرأ أن عقل غوردون قد أصابه مس من
الاضطراب والقلق ، وفى أثناء زيارته لا كستر اجتماع بالرئيس
الدينى للمقاطعة ، ودار الحديث بينهما حول السودانين الذين
اعتنقوا المسيحية ، وما إذا كان من المستطاع أن يتسامح معهم من
حيث الاحتفاظ بأكثر من زوجة ، فرد عليه الرئيس بأن ذلك
مخالف لتعاليد المسيحية . ومن الظاهر أن الإشارة العابرة عن
مقال بل مل التى فاه بها صامويل بيكر فى حديثه مع غوردون
اقنعت الأخير بقبول العودة إلى السودان ، يتضح ذلك من
رسالة بعث بها غوردون إليه فصل فيه وجهة نظره فى تلك المسألة
وظاهر من لهجة الخطاب أنه متفق بينهما على نشره ، وفعلا نشرته
صحيفة التيمس فى يوم ١٤ يناير ، فعساد اسمه إلى الظهور مرة
أخرى ، بينما كانت البرقيات الرسمية السريية تتبادل بين الهيئات
الحكومية .

الضغط على بيرنج :

فقد أرسل اللورد جرانفيل على أثر وصول برقية السير بيرنج بالرفض -- برقية أخرى إلى غلادستون أشار فيها إلى ضرورة تشديد الضغط على السير بيرنج بقبول التعاون مع غوردون ، فرد غلادستون بالموافقة ، وفي ١٥ يناير استدعى اللورد ولزلى الجنرال غوردون إلى لندن على عجل ، فلما حضر غوردون عرض عليه أن يقبل مهمة إخلاء السودان ، إلا أن هذا اعترض بأنه مرتبط بوعده مع ملك البلجيك للخدمة في الكونغو . وفي مساء ذلك اليوم بالذات ضغط اللورد جرانفيل على بيرنج بقبول التعاون مع غوردون على أن يكون تحت إمرة بيرنج ، وأن جميع تقاريره ورسائله ترسل إلى حكومة جلالة الملكة في غلافات مختومة ترسل على وجه السرعة . وأضاف جرانفيل أن وجود غوردون إلى جانب بيرنج لا شك أن له مزاياه ، فهو رجل محبوب من عامة الشعب الإنجليزى ، ثم ذيل برقيته بطلب رأى بيرنج وكانت هذه هى المرة الثالثة لذلك العرض ، فلم يجد بيرنج بداً من القبول ، فأجاب فى ١٦

ينابر على برقية وزير الخارجية بما يأتي : -

« قد يكون غوردون أفضل رجل انتدب لهذه المهمة لو أنه يتقيد بمشكاة إخلاء السودان فحسب صونا للأرواح من الهلاك وأن عليه أن يفهم أنه مرءوس تحت رئاسة ممثل إنجلترا في مصر يتلقى منه الأوامر ، وإننى أفضله على أى رجل آخر بشرط أن يدرك حقيقة مركزه الرسمى وأن يحدد وتوضح له المهمة التى يجب عليه تنفيذها ، وإلا فإننى أعارض فى قبوله أشد المعارضه . وإذا أنفذتم أى شخص كان من المحتم أن يفهم مدى خطورة المهمة التى أمامه والمشاق التى ستواجهه »

سافر غوردون إلى بروكسل ليجتذر عن عدم قبول المنصب الذى عرضه عليه ملك البلجيك فى الكونغو ، وبعد لآى أعفاه هذا من وعده ، وفى ١٧ يناير استدعاه ولزلى من بروكسل برقياً ، وفى الثامن عشر كانت قد اتخذت الحكومة بشأنه قراراً نهائياً بإرساله إلى السودان . روى غوردون نفسه تلك القصة للقس بارنز قال : -

رواية غوردون عن مهمته في السودان :

في ظهر ذلك اليوم زارني اللورد ولزلي ، وصحبني إلى اجتماع مجلس الوزراء البريطاني ، فنزكني خارج قاعة الاجتماع ، ودخل هو حيث مكث ملياً ، وعاد قائلاً : أن حكومة جلالة الملكة قد قررت نهائياً إيفادك في مهمة إخلاء السودان من الحاميات المصرية لأن الحكومة البريطانية ليس لها رغبة في إقامة حكومة به في المستقبل . فهل أنت على استعداد لقبول تلك المهمة ؟ ، فلما أجبته بالإيجاب قال تعال معي إذن إلى قاعة المجلس لتتحدث إلى الوزراء أنفسهم ولما دخلت ورأيتهم سئلت هل أخبرك ولزلي بالقرار الذي صدر ، قلت نعم فقد أخبرني أنكم لا تريدون إقامة حكومة في السودان ، وأنكم تعهدون إلى أمر سحب الحاميات المصرية المحصورة هناك ، فأمنوا على ماقلت ثم انصرفتم .

هذه هي سلسلة الحوادث المترابطة التي أحاطت بآخر منصب شغله الجنرال غوردون ، ولكن الدوافع الخفية التي حفزت الرجال المسؤولين إلى اختياره مازال غامضه . إذ من الصعب أن

ندرك الأسباب التي حركت الحكومة للضغط على بيرنج حتى يوافق على إيفاد غوردون متغاضية عن الأخطار والملاذبات التي لا بد أن تنجم من إيفاد غوردون بالذات إلى الخرطوم ؛ إذ أنهم كانوا يفهمون عن عقليته وظروفه واتجاه تفكيره في جميع أدوار حياته ما يدل على أنه تنقصه الصفات الضرورية والمرونة التي واجبه للاضطلاع بمثل هذه المهمة الخطيرة .

ملاحظات :

فقد كان أولاً وقبل كل شيء مغامراً جريئاً ومناضلًا شديد التحمس والإقدام فكان من البديهي ألا يوكل مثله عبء الانسحاب والتقهقر المزرى بالسكرامة ، فضلاً عن أنه لا يدرى في السياسية المدنية شيئاً ما ، فهو متمرد على كل نظام رسمي وحكومي ، قليل الدراية والخبرة بالإدارة الحازمة ، ومواجهة المسألق الدقيقة .

وهذا هو توكل اليه مهمة يحتاج علاجها للتفكير الهادئ المتزن ، وإلى إدراك عميق لحقائق الأمور ، كما تحتاج إلى تصميم صادق وبت سريع في تنفيذ خطة سياسية رسمت له واستقر عليها

الرأى . لقد كان حقاً حاكم السودان العام بالأمس ، ولكنة يعود اليوم إلى مسرح عظمتة السابقة مبعوثاً ذليلاً مهيمض الجناح مستجدياً مستترجماً نفس القوى التى طالما وطئها بقدميه وارغم أنفها فى التراب ، فلا عجب أن تكون مهمته تحمل فى ثناياها عناصر التناقض التى تنفر منها نفسه أشد النفور . ولا شك فى أن جميع هذه الحقائق كانت معروفة عند المسئولين عن اختياره لو أنهم كفوا أنفسهم عناء التفكير البسيط .

وقد أدرك بيرنج ذلك بشاقب فكره فعارض بما اشتهر عنه من العناد وعلى فرض أنه لا يعلم عن غوردون إلا القليل ، فقد أوضح فى برقياتة بكل جلاء النتائج التى قد يجوز أن تترتب على اختيار غوردون ، وأما عن غوردون نفسه فقد أوضح فى حديثه مع السير سامويل بيكر ومع المستر ستيد وجهة نظره فى معالجة الأزمة السودانية بما لا يدع مجالاً للشك فى أن رأيه وسياسته تتعارضان مع وجهة نظر الحكومة البريطانية تعارضاً تاماً ، إذ لم يكن من رأيه الانسحاب من السودان مطلقاً ، بل كان

يفضل القيام بعمل جرىء حاسم ، حتى يحول دون سقوط الخرطوم في يد المهدي ولو كان ذلك على حساب التخلي عن حاميات دارفور ومديرية خط الاستواء ، إذ أن سقوط الخرطوم في يد المهدي يعني ترك السودان برمته فريسة تحت أقدامه فضلا عن الأخطار التي تهدد سلامة القطر المصري ، أما ضمان سلامة تلك البلاد ببناء سلسلة من الحصون في جنوبها للدفاع عنها ضد قوات المهدي أمر لا يسلم به العقل . هذا إلى أن العالم الإسلامي كله سيشخص قاطبة بعين الفزع إلى زحف قوات المهدي على حدود مصر .

وقد صرح المهدي مستفيد إن أى سياسة ترمى إلى الانسحاب من السودان سياسة خاطئة ، وأن السياسة الحازمة تقضى بإرسال رجل حازم قوى الشكيمة - مثل سير صامويل بيكر مثلا - على رأس قوة مؤلفة من الهنود والآتراك مزود بمبلغ كبير من المال - ٢ مليون جنيه مثلا - وبذلك يستطيع هذا الرجل تحطيم قوة المهدي التي سوف تتبخر من نفسها ، إذ ليس المهدي زعيما دينيا بل هو ثائر ، وأن قواته لن تستطيع الصمود أمام

قائد انجليزى حازم . وعند ذلك استطاع إعادة احتلال كردفان ودارفور ويعاد اليهما السلاطين الذين طردهم المهدي لأنهم كانوا مواليين للحكومة المصرية ، وفي النهاية تقام حكومة مدنيه منظمه تستطيع القضاء على تجارة الرقيق - هذه هى وجهة نظر غوردون التى نشرت وأذيعت إذاعة واسعة فى كل الصحف من يوم ٩ يناير إلى يوم ١٤ يناير ، ولذلك يبدو من العجيب أن يقترح اللورد جرنفيل - دون استشارة غوردون - أن يوفده فى مهمة هدفها إخلاء السودان ، وليس هدفها إعادة فتحه ، بل وأعجب من كل ما تقدم أن يوافق غوردون على سياسة تناقض وجهة نظره على خط مستقيم بمجرد أن يفتح له لورد ولزلى فى ذلك .

ضغط الرأى العام والمصروفات :

والحق أن مسلك الحكومة البريطانية من الغرابة بحيث يحتاج إلى تفسير وتحليل أبعد كنهها وأعماق غورها ، وقد قيل فى ذلك أن السبب الحقيقى لاختيار غوردون هو دعاية الصحف . فذكر السير بيرنج أن الحكومة البريطانية لم تستطع الوقوف

فى سبيل تيار الدعاية الصحفية التى أثارت الرأى العام ووجهته إلى الإلحاح على الحكومة بوجوب اختياره ، واضطرت الوزارة تحت ضغط ماسمى إذ ذاك (عبادة غوردون) أن تنصاع إلى الاستجابة للرأى العام انصياعا تاما . إلا أن هذا السبب لا ينطبق ولا يتمشى مع الحقائق التى وقعت فى تلك الآونة . ففى أوائل ديسمبر ذكر اسم غوردون فعلا وحاول لورد جرنفيل أن ينال من بيرنج تأييده فى استخدام غوردون ، وأول ذكر بالمطالبة بتعيينه ظهر فى صحيفة البل مل فى ٩ يناير ، وفى اليوم التالى حاول جرنفيل مع بيرنج محاولته الثانية ولكن لم تعم المطالبة باختياره جميع الصحف إلا فى اليوم الحادى عشر من نفس الشهر ، وفى ١٤ يناير أرسل جرنفيل برقية إلى غلادستون باقتراح تعيينه للمرة الثالثة ويتضح من ذلك أن لورد جرنفيل ضعف أمام حملات الصحف فلم يحاول أن يقف فى وجهها ، والحقيقة غير ذلك وهى أن الحكومة رغبت بل أرادت ألا تتجاهل الرأى العام ، إذ برهنت حوادث الشهور التالية أنه كان فى يدها بل وكان فى قدرتها أن لا تنصاع للرأى العام وأن تصم

آذاها عن مطالبه . ولا بد أن يستنتج كل متمعن من ذلك أنه لو رفض الوزراء تعيين غوردون لما تم ذلك التعيين ، ومن هذا أن الحكومة لم تنصع لطلبات الصحف بل كان العكس هو الصحيح ، إذ كانت هي السابقة إلى الفكرة ومن ثم تبعها الصحافه . وإلا فكيف نفسر عمل الحكومة البريطانية إذ ذاك ؟ هل نفترض أن الوزراء مثل بقية الشعب قد حملتهم هم أيضا موجة الدعاية والتحمس لغوردون فاعتقدوا كما اعتقد عامة الشعب أن غوردون كان حقيقة رجل الساعة ، وأنه الرجل الوحيد الذى يستطيع أن يخرجهم من الأزمة السودانية إذا أوفد للخرطوم ؟ لا شك أن الوزراء كبقية أفراد الشعب خاضعين لمثل هذه المؤثرات الخارجية ، ولذلك تركوا أنفسهم طوع تيار الدعاية فى الصحف دون إدراك أو تبصير ، حتى جرفهم التيار وألقى بهم على شلالات النهر .

مؤامرات الاستعماريين :

ربما كان ذلك ، ولكن هناك من الدلائل ما يحمل على

الظن بأن وراء كل تلك الحركات والصيحات يدا خفيه لعبت دورا قويا ، فقد ذكرنا قبلا أن أقلية قليلة ذات نفوذ قوى فى الدوائر الحكوميه عارضت أشد المعارضه فى الجلاء عن السودان وتشبثت بعدم الجلاء عنه ، وهم هؤلاء المعروفون بدعاة الامبراطورية والاستعمار . يقودهم فى داخل مجلس الوزراء اللورد هارنجتون وفى خارجه لورد ولزلى وكانت سياستهم هى نفس السياسه التى رسمها الجنرال غوردون فى خطابه للسير صامويل بيكر والمستر ستيد . وكان من رأيهم الاحتفاظ بالخرطوم مهما كلف ذلك ، ولو على حساب تضحية جزء من السودان وتركه فى يد المهدي .

فرسموا الخطة وقاموا من وراء ستار بدعاية واسعه فى الصحف للضغط على الحكومه بتعيين غوردون وإيفاده للخرطوم ، فإذا حدث وأرسل غوردون للخرطوم فما الذى ينشأ عن ذلك ؟ وقد قدروا كل الاحتمالات التى قد تنشأ . فقدروا أنه يحتمل أن يعمد غوردون إلى عدم تنفيذ الخطة التى رسمتها له الحكومه ويعصى أوامرها طوعا لميوله الشخصيه .

ويحتمل كذلك أنه يورط الحكومة البريطانية بحيث تجد نفسها آخر الأمر مضطرة اضطراراً أن تتحول عن سياسة الانسحاب إلى سياسة الهجوم ! أو ليس من المحتمل أن تعتور غوردون المصاعب والمتاعب ويطبق عليه العدو ويقطع مواصلاته مع مصر ؟ فإذا حدث ذلك فكيف تستطيع الحكومة البريطانية أن تقف مكتوفة الأيدي وتمتنع عن إرسال نجدة لإنقاذه ؟ فإذا فرض وأرسلت النجدة لإنقاذه فهل من المعقول أن هذه النجدة ستتحاشى الاشتباك مع قوات المهدي وتتركه حراً طليقاً دون أن تناوشه ؟ وأخيراً أليس في إرسال غوردون لإخلاء السودان دلالة سيعقبها حتماً إرسال قوة إنجليزيه لإعادة فتح السودان ثم احتلاله احتلالاً نهائياً ؟ وخالف كل ذلك ما تزال تحتجب مشكلة أخرى أشد تعقيداً من مسألة السودان وهي أن مركز إنجلترا في مصر مازال إلى تلك الساعة مركزاً غامضاً غير جلي والمستقبل مشغل بأشد الغموض فمثلاً كم من الزمن سيظل جيش الاحتلال في القطر المصري ؟ ووسط هذا الجو الحالك استطاع دعاة الاستعمار أن يجدوا فرجة من النور إذ أن أمراً واحداً على الأقل كان جلياً واضحاً

وهو أنه لو عاد الانجليز إلى فتح السودان ثم احتلاله لأصبح من المستحيل بعد ذلك الجلاء عن مصر نفسها وبذا يكون الربح مضاعفاً للامبراطورية . ولكن الحقائق والمعلومات التي بين أيدينا اليوم تدل دلالة أكيدة على أنه من التعسف في التفسير والاستنتاج أن نفترض أن جميع هذه الأفكار التي أسلفناها قد دارت بخلد رجال الحكومة البريطانية إذ ذاك إلا أننا لن نخل على الأقل فرداً واحداً من بينهم هو اللورد ولزلي من المسؤولين إذ أن ما يعرف عنه من سعة الخبرة والوقوف على دقائق الأحوال هذا إلى معرفته الصادقة بأخلاق غوردون يجعلنا نعتقد أنه هو الرجل الوحيد الذي لم تغب عن ذهنه مغبة اختيار غوردون وما يترتب عليه . أما لورد هارنجتون فلم يكن من سرعة الإدراك بحيث يستطيع أن يقدر الاحتمالات المعقدة الخطيرة التي قد تنشأ من تحركات غوردون ولكنه مع ذلك لم يكن من البلاهة بحيث لا يدرك على الأقل نتائج تلك السياسة رغم أن هذه الاحتمالات لم تكن واضحة المعالم في ذهنه .

غير أن بعض الوقائع البارزة التي جرت إذ ذاك يجب

أن تسترعى اهتمامنا . إذ أن لورد ولزلى وهو الوسيط بين الحكومة وغوردون كان من غلاة الامبراطوريين ومن دعاة التوسع الاستعماري ثم أن الوزراء الذين قابلهم غوردون لم يكونوا إلا جزءا يسيرا من مجلس الوزراء البريطانى برئاسة لورد هارنجتون وهم الذين قرروا إيفاده للسودان ثم أن بيرنج عارض فى إيفاد غوردون كما عارض المستر غلادستون فى أى سياسة هجومية إيجابية فى السودان ثم كان أن حددت مهمة غوردون بأنها قاصرة على تقديم تقرير عن الحالة فى السودان إلا أننا نعرف عن يقين أن غوردون طلب إلى الوزراء أن يعين حاكما عاما للسودان وهنا يحسن بنا أن نقف لنحقق مسلك الصحف فى تلك الفترة أى فى الأسبوع الثانى من يناير هل كانت صيحتها ودعايتها حركة تلقائية تعبر حقيقة عن الشعور العام ؟ أو أنها أثارت الرأى العام دون أن تكون لسانا معبرا عنه ؟ لا نستبعد أن تكون قد دبرت مؤامرة لم تسكن الصحف فيها إلا مجرد أداة سخرتها المادة — ولو أن ذلك حدث فى سنة ١٨٨٤ وليس فى وقتنا — ومع ذلك فما زالت بعض الحقائق غامضة

فمثلاً نحن نجهل تماماً ماهى الروابط المستتورة التى كانت تربط
المستتر ستيد بفريق الاستعماريين من الوزراء ورجال الحكومة ؟

وصيف سفير شورى لورد :

ويحذر بشا أن نسرّد الأحداث التى تلاحقت بعد ذلك إذ
حدث أنه بعد بضع ساعات من مقابلة غوردون للوزراء كان
قد برح انجلترا إلى غير رجعه فى الساعة الثامنة مساءً من ذلك
اليوم اجتمع لفيف من كبار المودعين بمحطة فيكتوريا
وجاء غوردون يصحبه نائبه فى القيادة الكرنل ستوارت إلى
رصيف المحطة واشترى لورد جرانفيل تذكرة السفر وفتح دوق
كهرج باب عربة القطار فدخله غوردون ثم جاء ولزلى يحمل
صرا به مائتى جنيه أذهباً تبرع بها الأصدقاء لمواجهة مصروفات
الرحلة وسلمها إلى غوردون من شباك العربة ثم تحرك القطار
وكان آخر ما سمع من غوردون حديث قصير بينه وبين لورد
ولزلى ثم اختفى القطار وسط الظلام وهكذا قام ولزلى بترتيب
كل شئ ولم يترك أمراً للصدقة وقام بنفسه على تنفيذه .

وقبل أن يصل غوردون وصحبه إلى القاهرة عدلت مهمته

بحيث صرف النظر عن مسألة التقرير إذ أرسل جرنفيل برقية إلى بيرنج يقول فيها :

« إن غوردون يقترح أن يعلن في مصر أنه في طريقه إلى الخرطوم لينظم الحالة في السودان على أساس مصالح أهلها » ولم يذكر شيء عن تقديم التقرير وبعد أيام قليلة أبقى غوردون إلى جرنفيل يطلب تعيينه حاكما عاما على السودان وأن مهمته هي سحب الخاضعات المصرية منه وإعادة سلطته إلى الحكم كما كانوا سابقا - وسرعان ما أخطر جرنفيل السير بيرنج بأن يقترح على الحكومة المصرية تعيين غوردون في ذلك المنصب الذي طلبه وبذلك تغيرت طبيعة المهمة من مجرد تقديم تقرير بل تحولت إلى منصب حاكم عام وأصبحت غير قاصرة على إخلاء السودان بل إعادة السلاطين القدامى إلى سلطانهم ليحاووا محل الحكومة المصرية في حكم تلك البلاد .

واستقبل غوردون رغم مشاكله الماضية في مصر استقبالا حافلا وعين فوراً حاكما عاما للسودان ومنح أوسع السلطات وقبيل سفره جنوبا لغبت الصدفه دورا عجيبا إذ حدث أن

تقابل فجأة مع عدوه القديم الزبير باشا في حجرة أحد الوزراء فلما وقع نظره عليه استولى عليه شعور مبهم وبين لحظة وأخرى تحول شعوره من عداوة له إلى ميل إليه وتبددت شكوكه القديمة فيه وحل محلها ثقة تامة به - ثبت هذا من خطاب لبعض أصدقائه - وغنى عن البيان أن الزبير كان من كبار تجار الرقيق إن لم يكن أكبرهم جميعا ومن الطبيعي أنه يكره غوردون كراهية شديدة وخاصة بعد إعدام سليمان ابنه على يد جيسى ومن الغريب أن غوردون كان قد أشار على الحكومة المصرية قبيل وصوله بإبعاد الزبير إلى قبرص ولكن سرعان ما انحلت تلك الشكوك في الزبير بمجرد هذه المقابلة إذ اقترح غوردون أن يلحق به الزبير في الخرطوم لأن وجوده سيشل من حركة المهدي لأنه منافس قوى ولم يقف عند ذلك بل أشار بوجوب إحلال الزبير محله في حكومة السودان عند إتمام انسحاب الحاميات منه ولكن بيرنج لا يبرم شيئا على أساس شعور أو إحساس عابر إذ كان من طبيعته التفكير والاستشارة قبل أن يقرر شيئا في تلك المسألة الهامة . وفعلا أهمل اقترح غوردون



الزبير باشا

وفكر أن يحمل محله أحد سلاطين دارفور هو الأمير عبد الشكور
وريث عرش سلطنة دارفور الذي كان يعيش في القاهرة عيشة عزلة
واعتكاف فلما استقر عليه رأي يبرئ لم يمتد إليه إلا بعد جهد جهيد
ومن ثم أمرته الحكومة المصرية بالاستعداد للسفر مع غوردون
وسلمت إليه مبالغ الفين من الجنيهات وخلفه عليه حلة رسمية مزركشة
وأعنت عليه بأكثر عدد من النياشين واستعجلته في السفر
لتوه وساعته فلما طلب الرجل مهلة ليجهز للسفر لم يمهل وأخطر
أن يلحق بالقطار الذي زادت عرباته لتتسع لحاشيته ونسائه
وأغراضه الكثيرة وفي حنى السفر كاد أن ينسى اصطحاب حلته
الرسمية ولم تقف متاعبه عند هذا الحد إذ عندما انتقل الجميع إلى
الباخرة النيلية عامله غوردون معاملة قاسية وأغلظ له في القول
حتى إذا ما وصل مدينة دنقلة صمم على أن لا يواصل السفر أبدا
ولن ينقل رجلا عن أخرى مهما كانت الظروف والأحوال
وهناك قضى بضعة شهور عاد بعدها إلى القاهرة هو وجميع قافلته.

انقضاء عهد الحكم من الأمير طاهر :

ورغم الصدمة التي أصابت غوردون من أثر ذلك الحادث

إلا أنه كان في أنتم ما يكون من الحبور والسرور فقد نال أخيرا ما كان يتمناه اذ اعترف له مواطنوه بمقدرته وكفاءته وقدره حق قدره وشادوا بذكره ورفعوه الى مرتبة عظماء الرجال وأكثر من ذلك أنهم أرغموا الحكومة البريطانية على تقديره فوكلت اليه مهمة من أخطر المهمات التي تشبع أقصى أطماعه وتتيح له سبيل الخلود ولا بد أن يكون وازعه الديني قد همس في أذنه بأن الله لم يخلقه عبثا وإنما خلقه ليتم على يديه هذا الأمر العظيم الذي يجري في تلك الآونة الرهيبة ولا مرأه أنه استولت على ذهنه وتفكيره اتجاهات وخطط رسمتها مخيلته للتغلب على المهدي جعلت قوة هذا الشائر تتضاءل أمامها فأسكرته خيالاته كما أسكرته أقذاح البراندي والصودا التي أسرف في تناولها .

فوردون والكاهن الفهرنسي بودلير :

فاذا ما تملكه الشراب سارع إلى تسطير وحى الكأس في برقيات لا حصر لها أغرق بها السير اقلان بيرنج حتى منبت شعره ولعل غوردون كان من أتباع الشاعر بودلير - دون أن يدري - إذ تغنى هذا الشاعر بالخنز قال « واصل الغبوق بالصباح وانتهن

لذة النشوة انتهزا حتى تنسى هموم الزمن التي تثقل كاهلك وتعجل بك إلى الشيخوخة التي تنقض ظهرك حتى توربك رمسك ، وقد بلغ به الخيال مبلغ الخبل حتى أنه فيكر أن يفاجيء المهدي بزيارة في عقر داره منفردا كما فعل ذلك مع سليمان بن الزبير وما عثم أن وصل إلى بربر وهنا حدثت الطامة الكبرى إذ خطب جمعا من مشايخ القبائل وصرح دون تورية أو إيهام أنه انما أتى إلى السودان كيما يسحب الحاميات المصرية منه فما كاد ينتشر هذا الخبر حتى أحدث دوياءا هائلا كانت نتائجها وبالا وشرا اذا انشق على الحكومة المصرية زعماء القبائل التي ظلت موالية لها حتى ذلك التاريخ اذ عندما أيقنوا أنه لا فائدة ترجى من معونة مصر وأنها تخلت عنهم حولوا وجوههم نحو الشمس المشرقة - شمس المهدي . ومع ذلك لم تظهر آثار خطبته مباشرة بل كان يستقبل في كل مكان ينزل فيه بالترحاب والا كبار حتى اذا وصل إلى الخرطوم أعد له فيها استقبال حافل كان من أثره أن علت الروح المعنوية بين جنود الحامية وعساكر الأمل أهل المدينة بل أهل البلاد جميعا فانتحسر عنهم الفرع والخوف ولاقوه لقاء الخالص

ومبعوث العناية الالهية لهم . ووثقوا أنه لا محل للخاوفهم
ماداموا تحت عناية الباشا الانجليزى وفى رعايته .

أثر سياسته فى السودان وانجلترا

وما أن استقر به المقام حتى بدأ لتوه بتنفيذ عدد من
الاوراى دلت على بداية صفحة جديدة لعهد سعيد فاجل جباية
الضرائب وسداد الديون واخلى السجون من نزلائها وحطم
أدوات التعذيب وختم كل ذلك باعلان ضم صرح فيه بأنه لن
يحارب تجارة الرقيق بل يبيحها . وقد كان غوردون عاجزا كل
العجز عن محاربة الرقيق وأدرك أن تلك التجارة ستعود بطبيعتها
بعد اخلاء السودان فصمم على أن يستفيد من ابحاثها ويكسب الى
جانبه فريقا قويا . وقد قوبل ذلك الاعلان فى الخرطوم بمنتهى
الارتياح والسرور ولكن كان لهذا العمل صدى عكسى فى
انجلترا اذ أحدث استياء شديدا وقلقا شاملا فى رأى العام
واحتجت على ذلك جمعية مقاومة الرقيق وقامت بحركة تهديدية
لولا أن الحكومة صمدت لهذه المعارى نهر غم ان غالبية رأى العام
كانت تميل الى غوردون وتثق بان تصرفاته لا تصدر الا عن

دوافع ضرورية ومعقولة : وهو في وسط كل هذه الظروف
ممتلئ نشاطا وحبورا حتى أنه لم ينس أنه يفضي إلى أخته (اوجستا)
بان الله شمله بعنايته وأنه حتم على جنوده (المسلمين) أن يؤدوا
الفرائض في أوقاتها وأنه أمر بأن تكتب آية من الآيات على
لوحة كبيرة وتعلق في مكان ظاهر في قاعة الاستقبال بسراى الحاكم .

وكأنما شعر بالاستئناس يغمره عندما عاد إلى مسكنه القديم
وتفقد أركانه ففارقته الوحشة التي كانت قد استولت عليه وزاد
توالي الأيام سروره وحبوره وفعلت به حرارة شمس الجنوب
وأشعتها الباهرة وسط ضجيج المدينة التي تعج بسكانها السود
وحاميتها العسكرية فعل الحمر وسيطر ذلك الجو على مشاعره
ودعم ذلك احساسه بعودة نفوذه وسلطانه القديم إليه فتضاءلت في
مخيلته ذكريات انجلترا وبدت له من بعيد كأنها شبح من الأشباح
كما لاح له بيرنج باتزانة وأناته رجلا متعنتا مشاكسا حتى كأنما انقطع
ما بينه وبين العالم — وأما هو فغردون باشا حاكم السودان العام —
حاكم السودانين شعبه المحبب إليه فهو مسئول أمام الله وأمام
السودانيين عن سلامتهم ورفاهيتهم وليس أمام أحد آخر .

فهل يعقل أن يسلمهم الى يد المهدي الثائر دون أن يضرب في سبيل تحريرهم ولو ضربة واحدة للدفاع عنهم . إنه لن يتخلى عنهم أبدا إذ لم يأت الى هذه البقاع الا ليحول بينهم وبين المهدي .

غوردون يتجاهل مصرته ويقرر البقاء

فلتهرف الحكومة البريطانية بما تشاء عن الانسحاب فان رآه في ناحية أخرى غير ما تفكر فيه حكومة جلالة الملك . ناغرق السير بيرنج بسيل من البرقيات حتى أصبح هذا لا يحير جوابا . ان الرجل الذي فارق انجلترا منذ ثلاثين يوما بمهمة كتابة تقرير عن أجدى الطرق لسحب القوات المصرية سالمة من أرجاء السودان ، أصبح اليوم يتحدث علنا عن « سحق قوات المهدي » على يد جيش هندي بريطاني والحق أن بيرنج أخذته الحيرة في أمر ذلك الرجل الذي قلب الاوضاع واتخذ نفسه خطة تناقض ما اتفق عليه وما كاد غوردون يقع تحت تأثير الظروف المحلية المحيطة به حتى بدأ ينفذ سياسته التي نرحبها في حديثه الى مستر ستيد الذي نشر في (بل مل) والواقع ان تلك السياسة الايجابية لم تكن بعيدة عن تفكير الحكومة

البريطانية نفسها لأن الحالة تخرجت فجأة في السودان الشرقى
تخرجاً خشي معه على الخطوط ذاتها فقد حث أن الجنرال بيكر
(أخى السير صمويل بيكر) خرج من سواكن لينتد حاميتي
سفنكس وطوكر فهاجم قوات عثمان دجنه ولكنه انهزم هزيمة
منكرة وسقطت المدينتين في يد قوات المهدي وما كادت أنباء
تلك الهزيمة تذايع حتى عات الصيحات من كل جانب في إنجلترا
بوجوب الأخذ بالشأ وقدم لورد ولزلي مذكرة لمجلس الوزراء
بوجوب إعلان ضم السودان إلى الامتلاكات البريطانية وجرى
مناقشة في مجلس العموم طالب فيها الاعضاء الحكومة
— والاحرار من بينهم — بوجوب الأخذ بالشأ والقيام
بعمل حربي وفعلاً أرسلت السير جراهام على رأس جيش قوى
إلى ميناء سواكن وما أن وصل إليها حتى تقدم وهزم الدراويش
في معركة التب وتامى وأصبح جلياً للعالم أجمع أن الحكومة
البريطانية بدأت تتبع سياسة ايجابية في السودان بالتدخل الفعلي
والقوات المسلحة ودلت بوادر الاحوال أن فريق المستعمرين
ودعاة الامبراطورية قد فازوا على بقية الوزراء بتنقيذ خطتهم

السياسية في التدخل الذي سينتهي حتما إلى التوسع في الاستعمار
بضم أملاك جديدة إلى التاج .

الحكومة البريطانية تمرر في سياستها

إن إرسال السير جراهام على رأس جيش بريطاني هندي
إلى سواكن عمل يتفق تمام الاتفاق مع ما طلبه غوردون « لسحق
قوات المهدي » وقد أكد السير بيرنج غير مرة أنه ليس من
العسير بل أنه من اليسير سحق تلك القوات وأنه يمكن في نفسه
ويؤملها أشد الأمل أن يستثمر العجز عن القيام بأي عمل إيجابي
لإنقاذ السودانين الذين تتسلط عليهم شذمة من الدراويش .
فليؤفد إليه الزبير باشا إذ وجود هذه الشخصية سيبدل الحالة في
السودان فوراً لأن السلاطين الأصليين في البلاد لا يمكن الاعتماد
عليهم فليحل محلهم الزبير ويمكن بعد القضاء على المهدي أن يعين
الزبير أميراً على السودان شأنه في ذلك شأن أمير الأفغان أي
تحت سيادة إنجلترا . ويبدو أن هذه الخطة مستطاعة التنفيذ من
الناحية العملية ولستكن بيرنج رأى أن هذه الخطة تخالف وتتعارض
مع الخطة الأصلية والسياسة المرسومة للانسيحاب من السودان .

فهل ترى تعدل الحكومة الانجليزية عن مشروعها وتعين الزبير باشا وترسل مدداً لجراهم للقضاء على المهدي ؟ الحق أن الحكومة البريطانية وقفت موقف التردد الشديد وخاصة في مسألة الزبير بسبب رأيين متعارضين فمن ناحية وافق بيرنج على إيفاده ولكن الحكومة كانت تخشى الرأي العام الذي كان يعتقد أن وجود مثل هذا الرجل في السودان كان خطراً لأنه أكبر تجار الرقيق قاطبة كما وصفه غوردون قبلاً حتى لو سمعته في نظر الرأي العام البريطاني . وبينما كانت الوزارة في حيرة من أمرها اتخذ غوردون خطوة خاصة إذ صرح بضرورة إيفاد الزبير في حديث له مع مكاتب التيمس في الخرطوم ظناً منه أن هذا التصريح إذا نشر على الرأي العام في إنجلترا قد يرغم الحكومة على الموافقة ولكنه أخطأ التقدير وجاءت النتيجة ضد ما رمى إليه . إذ بمجرد أن نشر هذا التصريح اجتاحت الرأي العام موجة من الفزع بسبب كراهيته للزبير تاجر الرقيق ثم قامت جمعية حماية الرقيق بحملة دعائية واسعة النطاق ضد هذا التعيين جعلت مجلس العموم يقف موقف المعارضة من الحكومة

وبذلك اضطرت الوزارة أمام الأغلبية العظمى المعارضه في المجلس أن تعلن قرارها ببقاء الزير في مصر فأصيب الاستعماريون بصدمة قوية جمعات موجة سياستهم تنحسر بل وتلاشى عندما اتخذت الحكومة قرارها التالي عقب ذلك وهو سحب قوات جراهام من سواكن وتم ذلك فعلا .

انهيار خطة غوردون

حدثت هذه الأزمه في النصف الأول من شهر مارس وفي نهايته أصبح من الواضح أن مركز غوردون قد طرأ عليه تغيير وتحول كلي . إذ وجد آماله في إيفاد الزير وفي تحطيم قوة المهدي بواسطة جيش هندي بريطاني قد انهارت انهياراً تاماً .

وزاد الموقف سوءاً تخرج الحالة الحربية في السودان الشرقي مما كان له أوخم العواقب وذلك أن جراهام لم يقض على قوات المهدي القضاء المبرم ويشنت جموعهم رغم انتصاره عليهم فاستفحل أمر الدراويش وقويت شوكتهم فلما انسحبت القوات البريطانية من سواكن اعتقد هؤلاء أن البريطانيين انهزموا وأن قواتهم أصبحت لا يعتد بها . وما عثم هذا الحادث حتى أدى إلى نتائج

خطيرة إذ أن القبائل الموالية لمصر والضاربة شمال الخرطوم وفي شمالها الشرق خرجت عن تردها وألقت بنفسها في أحضان المهدي وبذلك أصبحت العاصمة السودانية في خطر محقق فقطعت المواصلات بينها وبين مصر وأصبح إخلالها من حمايتها ومن أهلها الموالين للحكومة أمرا مستحيلا وانهارت كل الخطة التي رسمها غوردون من أساسها وأساء من ذلك كله أن غوردون أضحي محوطاً بالأعداء من كل جانب ولم ينفذ شيئا من الخطة الأصلية وهي سحب الحامية من الخرطوم . على أن الاتصال بينه وبين مصر لم ينقطع انقطاعا تاما بل ظل بين وقت وآخر بواسطة بعض الجوابين والرسل من الأهالي أو بواسطة البواخر النيلية المساحه .

وبلغت الحالة درجة شديده من الحرج حتى اضطر بيرنج أن يبرق إلى وزير الخارجية يستفسره عن أجدى الطرق لإنقاذ غوردون والسكرنل متيوارت نائبه في القيادة ولكن الحقيقة أن حالة المدينة لم تسكن من الخطورة بالوصف الذي وصفه بها السكرنل كتلوجن بعد كارثة هكس باشا إذ كان غوردون يرى

أنه يستطيع الصمود للحصار عدة شهور فنشط لحفر الخنادق و بث
الألغام ومد أسوار الأسلاك الشائكة وأما المدينة فكان بها من
المؤن ما يكفيها ثمانية شهور غير ما في مخازنها من السلاح والذخيرة

غوردون يستمر للحصار

وبها حامية قوامها ثمانية آلاف جندي هذا إلى وجود عدد
من البواخر المدرعة المسلحة بالمدافع . واطمأن غوردون لذلك
واعتقد — أنه بفضل الله ومعونته — يستطيع الثبات عدة
شهور ولا داعي لليأس غير أن هذا الاغتيباط الذي كان يبدو
على وجهه كانت تعتريه وتختفي وراءه شكوك وهموم جعلته
فريسة للحيرة والريب كما يبدو ذلك من إحدى رسائله إذ يقول
« إما أنني أعتقد في أن الله يدبر الأمور باللطف والرحمة وإما
أتى لن أعتقد بوجوده لأنه لا يوجد وسط بين الاعتقاد به
والكفر بوجوده لقد رميت بنفسى في المآزق والمصاعب ! ثم
ماذا جنيت من وراء كل ذلك ؟ إنني أعتقد أن مطامعي الشعبية
هي التي طوحتني إلى ركوب تلك المخاطر » وفي أخرى يعاوده
إيمانه فيقول « إن وعد الله لعباده لا ينصرف إلى أنه يحقق لهم

مطامعهم الدنيوية ، وبذلك إذا حلت بنا السكوارث هنا فأعتقد أن الله تعالى يصرف الأمور بحكمته وسابق وعده لعباده « وفي أخرى » إني لأملك لنفسى نفعاً ولا ضراً وما بي من نعمة فمن الله ولقد ارتسكبت في حياتي كثيراً من المعاصي لأننى إنسان فاذا جوزيت عليها فذلك هو الجزاء الأوفى .

وما عتمت أنباء الورطة التى تحيط بغوردون أن وصلت إلى انجلترا فسرت فى رأى العام موجهة من القلق على مصيره وكانت الملكة فكتوريا فى طبيعة الذين أحسوا بذلك إحساساً شديداً وعبروا عن هذا القلق أصدق تعبير إذ وجهت رسالة إلى اللورد هارنجتون قالت فيها « لقد روعنى ما علمته عن الخطر المحقق بغوردون . إن الواجب الأول الملقى على عاتقك هو إنقاذه وعليك تقع المسؤولية العظمى » والحق إن الملكة قد عبرت تعبيراً صادقاً عن شعور رأى العام وسبقته الى التصريح به .

الرأى العام أيضاً

وما أن حل شهر إبريل حتى قطعت الأسلاك البرقية بين

الشمال والجنوب ولم تصل مصر أية أخبار عن غوردون سوى بعض الشائعات والتكهنات عن وقوع بعض السكوارث وانسداد حجاب كشاف على الخرطوم بمن فيها سترها عن أنظار العالم الخارجي . وما كاد الجمهور يدرك حرج موقف غوردون حتى انتهالت الرسائل على الصحف انهيالا وحبرت المقالات الافتتاحية فيها . وكلها حض على الاكتتاب في انجائنا لا نقاذ غوردون . وفي شهر مايو بلغ قلق الرأي العام نقطة السمت عندما عرف أن الحكومة لم تتخذ أية خطوة في سبيل إنقاذ غوردون فتوالت الاجتماعات والاحتجاجات على الحكومة إظهاراً للسخطة على سياستها وجمودها . ومن ذلك اجتماع في قاعة سنت جيمس وفي التاسع منه عقد اجتماع أضخم في حديقة هايد بارك وفي الحادي عشر عقد اجتماع صاخب في منشيستر . ووجهت إحدى كرائم السيدات النبيلات خطاباً يفيض سخطة و غضباً الى صحيفة التيمز دعت فيه إلى فتح اكتتاب عام جديد بل واقترح أحدهم على صفحات الجرائد أن يخصص هذا المال لرشوة القبائل الموالية للسهمي حتى يمكن إنقاذ غوردون وإعادته سالماً . كما

اقترح أحد القساوسة إقامة صلاة عامة في جميع كنائس إنجلترا من أجل سلامة غوردون ولكن جميع هذه الجهود ذهبت عبثا فقد ظل غوردون كما هو وظلت الحكومة لا تحرك ساكنا . وأخيرا اقترح بعض أعضاء مجلس العموم لوم الحكومة البريطانية ففشلوا . والحق أن الموقف إذ ذاك أصبح يدعو إلى الدهشة لما فيه من التناقض . إذ أن نفس الهيئة (الوزراء) التي أصلحت من أشرعتها لتجاري ربح الرأي العام في إيفاد غوردون هي نفس الهيئة التي صمدت وسط تلك العاصفة أمام الرأي العام الذي اتضح له أن الحكومة قد بيتت العزم على سلوك خطة قررتها ورسمت لنفسها سياسة في المسألة السودانية لن تحيد عنها قيد أنملة فما هو التفسير المعقول لذلك التحول ؟ التفسير سهل ويسير إذ أن غلادستون رئيس الوزراء قد تدخل شخصيا وأمسك بيديه زمام الموقف .

مسيرة غلادستون في مسألة غوردون

ان ذلك السياسي العتيق كان قد وصل في حياته السياسية الحافلة الى المرحلة قبل الاخيره فقد كان يوما ما موضع آمال

حزب المحافظين والمكنه بعد أن قضى حقبة طويلة في صفوفهم
انسلاخ عنهم وتحول تحولا تاما فأصبح بطل الديمقراطية والحرية
المناضل عنها وكان عندئذ قد وصل الى اوج قوته اذ انفسح له
الطريق بهلاك أكبر منافسيه (دزرائيلي) وانفرد هو بتبجيل
مواطنيه الذين أولوه ثقتهم وخصوه باعجابهم وهتافاتهم الى درجة
بلغت حد التقديس . ومع ذلك كان في طباعه واخلاقه وهو في
اوج شهرته مادعا شائثه للخط من قدره والخص على كراهيته
واستطاعوا أن يثيروا حوله جوا من العداوة والبغضاء . والحقيقة
في كل ذلك أنه كانت تكمن في طبيعته متناقضات تحمل كلا
المعجبين به والناقمين عليه الى الدفاع عنه أو الى القدح فيه كما كان
من السهل أن يشيد المحبذون له بصفات الاستقامة والشرف
والتمدين والفضيلة وأنها مثله العليا التي أوقف الرجل حياته
لتحقيقها ليس في حياته الخاصة فحسب بل وتطبيقها في شئون
السياسة والدولة وأنه الرجل الذي يحفز به إحقاق الحق
والعدالة احساس طبيعي يفيض به قلب طاهر وعزم متوثب .
ورغم تلك الصفات التي سحرت أنصاره فقد كان من اليسير على

خصومه أن يرموه بأنه منافق وخطيب جماهير همه طلب الشهرة والتصفيق وأنه رجل خطر بسبب لئمه وخبث طبعه واصطناعه الناس والأشياء في سبيل أغراضه الشخصية وقد يكون المدح من جانب والقدح من جانب راجع إلى التحيز أو إلى التعامى هو التفسير الوحيد في رجل لم ينقسم الناس في شأنه مثل ما انقسموا في تقدير غلادستون . والحق أن أخلاق هذا الرجل كانت مجموعة عناصر من المتناقضات تجعل أعدائه يستطيع أن يعدد نقائصه بنفس السهولة التي يعدد بها خصاؤه مآثره . فما هو إذن التفسير لتلك الظاهرة ؟ إن العالم لا يقوم على الأوهام بل يقوم على تقصى الحقائق الواقعة . فهل كان غلادستون يحمل بين جنبيه نفساً غامضة ؟ وهل كانت عظمته تنبع من صميم المتناقضات التي تكون أخلاقه ؟ أننا اليوم أشد عجزاً في تفسير كنهه من خصومه الذين عاصروه منذ خمسين عاماً .

محابل شخصية غلادستون

لقد كان الكلام مطية وجوده وكنهه كيانه فإذا نطق انشالت خطبه مليئة بالأحاجي والألغاز في جمل طويلة ملتوية معقدة تروح

تحت أعباء من النعوت تخشى الأذهان وتعتريها حتى يضل فيها الفكر
كأنها السحب الشقال ترسل الغيث كما تنزل الصواعق والبروق .
أفلا يحق لنا بعد ذلك أن نقول عنه أنه صاحب خلق معقد لأنه
غامض الذهن مركب الضمير ومع هذا إذا رجعنا إلى كلامه
لحظنا فيه روحا من السذاجة التي تقرب من البله وتناقض رأينا
فيه فمثلا كان يعتقد اعتقادا جازما بالنظام النيابي على إطلاقه
دون أن يعدل فيه رأيه طول حياته . أما آراؤه في الدين فلم تكن
غير مجارة لمعتقدات العصر وترديدا لها دون نقد أو تمييز هذا
إلى تجرده التام عن روح الدعابة والفكاهة وإذا قورنت آراؤه
بآراء دزرائيلي عن الحياة شعرنا بأن آراء غلادستون لا تعدو أن
تكون هراء طفل كبير فهو أشبه ما يكون بالبركان كاه نار وحمم
وضياء ساطع فاذا دققت النظر في فوهته وجدت فيه بقعة سوداء
عمياء في وسطه .

ولم تكن دوافع غلادستون وأطباعه كلها منصرفة إلى تصيد
الشهرة واجتذاب الجماهير وهذه حقيقة اعترف بها خصومه عند
الكلام عن أخلاقه ولا أدل على ذلك من موقفه أزاء غوردون

فلقد عارض في إيفاده للسودان ولم يوافق على تعيينه إلا موافقة
جزئية عندما صرح بأن المهمة لا تعدو أن تكون وضع تقرير
عن الحالة هناك . وما كاد غوردون يبرح إنجلترا حتى بدأت
الحوادث تترى وسياسة الحكومة أى فريق الاستعماريين
بها - تتطور تحت ضغط الظروف الجديدة تطورا يكاد يكون
طبيعيا حتى ينتهى إلى إعادة فتح السودان وضم مصر . تلك هى
السياسة التى يبتها أنصار الامبراطورية ولكن غلادستون بدأ
يتنبه إلى حقيقة الأحوال والظروف وخاصة بعد النصر الدامى
الذى ناله السير جراهام وعندها فطن إلى الطريق التى زُج به
فيها وإلى نهايتها المبيتة إذ أن الفرصة لم تكن قد أفلتت منه ولم
يكن الوقت قد أزف على النكوص عن هذه السياسة . فكان
أن صمم وألح فى وجوب انسحاب القوات البريطانية من السودان
الشرقى فأفسد بذلك على الاستعماريين خططهم إذ كانوا يظنون
أنهم يستطيعون أن يتغلبوا هذا الأسد العتيق وخيل اليهم أنه آوى
إلى عرينه واستغرق فى سباته من فرط الشيخوخة ولما كنه ما لبث
أن بغتهم وخرج عليهم فجأة يملأ الدنيا زئيراً مدويا أصم أذانهم

وأرسل الرعدة الى قلوبهم . (تولى غلادستون رئاسة الوزارة
البريطانية أربع مرات بعد أن تولى عدة مناصب إدارية ووزاريد
قبل تولى الرئاسة وانضم في بداية حياته السياسية الى حزب
المحافظين ثم تحول عنه الى حزب الاحرار وظل كذلك حتى قدم
استقالته واعتزل السياسة عام ١٨٩٤ . وكان غلادستون خطيبا
مفوها مطيلا متمكنا من الكلام قوى الحجة عظيم الشخصية
ذا أثر فعال في الجماهير التي تستمع له ولم يعتل منبر مجلس العموم
رجل اجتمعت له من الصفات والهيمنة مثل ما اجتمع
لغلادستون . وكان محور سياسته يدور حول الكف عن التدخل
في السياسة الخارجية وأما في السياسة الداخلية فجاهد في أن يفوز
باقرار مشروعين هما الهوم رول لارلندا (الاستقلال الذاتي)
ثم اصلاح قانون الانتخاب واسكنه لم ينجح في سياسته الداخلية
الانجاحا جزئيا رغم جهوده الجباره واختلاف أخيرا مع مجلس
اللوردات وما يزال هذا المجلس عقبة كأداء في اقرار كثير من
القوانين . وأما سياسته الخارجية فقد اضطرت له الاحداث الدولية
الى التدخل الفعلي في شئون الدول الاخرى ومربأزمات خطيرة

كاد فيها يحارب روسيا القيصرية هذا الى ضرب الاسكندرية ثم اخلاء السودان وسحب القوات الانكليزية منه وحدث كل ذلك في وزارته الثانية بين ١٨٨٠ - ١٨٨٥ هذا الى انسحابه من الأفغان وجنوب افريقيا . ولم يعتزل السياسة الا بسبب اعتلال صحته وضعف بصره بعد أن قضى زهاء ستين عاما في الخدمات العامة وقد اشتهر بعدائه الشديد لذررائلي الذي توفي قبله كما اشتهر بخطبه المربعة ضد تركيا في حوادث المذابح البلغارية والارمنية وقد اطلق عليه الشعب الانكليزي لقب « الشيخ الجليل » تقديرا له واحتراما لمكانته في نفسه .

لقد كانت لعبة الاستعماريين تدور حول مدينة الخرطوم . إنها في خطر . إن غوردون في خطر . لا بد من انقاذه . وفي سبيل إنقاذه لامناص من توجيه جيش من البريطانيين والهنود ليتولى إعادته سالما غانما . إلا أن غلادستون فطن الى تدبيرهم وحرص على ألا يخدع مرة ثانية فلما تعالت الصيحات من كل جانب لانقاذ غوردون وضع الرأي العام وفاضت أنهر الصحف وعم التملق كل الناس حتى غمر ملائكة إنجلترا نفسها

فصرحت بان شرف بريطانيا مرتبط بمصير غوردون . أصم غلادستون أذنيه ووقف صامداً وسط تلك العاصفة لا يتحرك ولا يتحرك . ولعله قد قارن في ضميره بين إنقاذ بطل مسيحي من براثن القبائل المتوحشة وبين التضحيات الهائلة التي يجب أن تبذل في سبيل إنقاذه من قتل وقتال وفناء ونكبات النصر والهزيمة وسقوط الآلاف من الأبرياء وقسوة النسلط العسكري واستعباد أمة بأكملها .

فلم يكن غزو السودان في رأيه إلا حرب ففتح واستعمار ضد شعب يحارب في سبيل حريته وخصاله فقد صرح قائلاً « نعم إن ذلك الشعب يحارب في سبيل الحرية وأن له الحق المطلق في ذلك النضال » . فأنت ترى أن غلادستون كان من السذاجة المتناهية بحيث كان يعتقد في « الحرية » من العجيب أن يتبع غلادستون في سياسته الداخلية والخارجية مآداه بسياسة الأحرار في الدفاع عن الحرية فقد جاهد حقاً في تحرير إيرلنده ولكنه في السياسة الخارجية أزاء مصر والسودان استطاع أن يكيف سياسته بحيث تنطبق عليهما فاعتبر حركة عرابي في مصر

وهي حركة سلبية وطنية تقدمية تنطبق انطباقاً تاماً على مبادئ حزب الأحرار وتستحق التعضيد من جانبهم اعتبرها رغم كل ذلك بأنها حركة دينية ذميمة هدامة ولذلك كان لزاماً على الأحرار إخمادها والقضاء عليها . وعندما واجهته ثورة المهدي في السودان اعتبرها حركة وطنية تهدف إلى الحرية والاستقلال وبذلك لا يجب مقاومتها . مع أن الحقيقة التي وراء ذلك هي أن فتح مصر كان رجاء وغنيمة ذميمة لم تتكف شيئاً ما وأما السودان فيجب أن يترك فريسة للفوضى والظلم لأن إخماد ثورة المهدي ستكلف بريطانيا أموالاً طائلة ودماء غزيرة لا تستطيع أن يتحمل مسئوليتها والطريف أن نتيجة تطبيق مبادئ الأحرار على وجهين كان سبباً في تحول الرأي العام عن حزب الأحرار وسقوط وزارة غلادستون الثانية) ويتساءل ما إذا كان حقاً ما يقال عن أن غوردون في خطر وأنه لابد من إرسال نجدة لإنقاذه بسبب انقطاع أخباره وانقطاع المواصلات بينه وبين الخرطوم ثم يرى أن عدم وصول أخبار عن غوردون لا يعني أن الحالة سيئة بل بالعكس فإن الأخبار القليلة التي تسربت إلى مصر من

الجنرال غوردون نفسه تدل على أنه يستطيع الصمود للحصار عدة أشهر أخرى وهكذا ما برح تفكيره ينسج نسيجاً من الاحتمالات والاقتراحات ويحمل الفوارق الدقيقة فأنا نرى أن الجنرال غوردون ليس محصوراً بمعنى الكلمة وإنما هو محوط فقط وأن واجب الحكومة ألا تتخذ إجراء عاجلاً بل لابد لها من التمحيص والتفكير فإذا انتهت بعده إلى قرار ما فلا بد أن يكون قائماً على أسباب صحيحة أكيدة بعيدة عن الحدس والتخمين .

وثمة أمر آخر ناقشه غلادستون فتساءل عن السبب الذي يمنع غوردون عن الخروج من الخرطوم مادامت المواصلات مازال مفتوحة أمامه مع مصر ؟ قد يجوز أنه لا يستطيع الانسحاب مع الحامية المصرية ! ولكن ماذا يهم فليانسحب بمفرده مادامت النجدة المزمع إرسالها ستكون مهمتها الوحيدة إنقاذ شخص غوردون لا أكثر ولا أقل ولكن غوردون لم ينتهز عمداً فرصة سلامة مواصلاته لينسحب بل رفض ذلك وتلكاً في الخرطوم عن سبق إصرار متحدياً بذلك أوامر رؤسائه ولعل غوردون لم يفعل ذلك إلا لغيره واحد وهو أن يرغم الحكومة

البريطانية على إرسال جيش بريطاني إلى السودان حتى يحطم
قوة المهدي . هذا هو ظن غوردون ولكن فليعلم غوردون أنه
خاب ظنه وساء فآله ! ثم يعود فيقول من هو هذا الغوردون
الذي يفرض إرادته على جلادستون . ومن ثم لمع بريق النضال
والسكفاح في عيني ذلك السياسي العتيق . ومرت الأسابيع ثم
الشهور وحالة غوردون في الخرطوم تزداد سوءاً ولا يعلم إلا الله
ما كان يحول بخاطر غلادستون من انفعالات أو خواطر متنازعه .
فليس هو المسئول عن إرسال غوردون إلى السودان ؟ وعجب
لأنه لم يعد أدراجه . لقد لقبه الناس بالبطل المسيحي ؟ حيناً !
ولسكن الدنيا مليئة بأمثال هؤلاء الأبطال . إذن فلنتركه حتى
تحكم حلقة المهدي حول رؤيته وحتى تتساقط حراب المهدي
حوله ليسكون ذلك اختباراً لبطولته وامتحاناً لها فإذا نجح في
الحرب والنجاة وعاد إلى العالم الخارجي — فسوف يحكم له
أو عليه إن كان بطلاً أو شبه بطل .

وكان بين آخر البرقيات التي أرسلها غوردون قبل قطع
أسلاك البرق ما يؤيد وجهة نظر غلادستون . إذ أرسل يقول

لبيرنج أنه ما دامت الحكومة البريطانية رفضت أن ترسل الزبير أو ترسل قرة إلى السودان فإنه يعتبر نفسه حراً في أن يعمل ما تمليه عليه الظروف وأكد أن الحكومة البريطانية مهما ترددت فسوف تضطر يوماً ما لإرسال حملة ضد المهدي طوعاً أو كرها عاجلاً أو آجلاً فإذا ظلت الحكومة متشبثة بمجمودها فسيكون نصيبها العار الأبدي .

نشرت جميع الصحف تلك البرقية وقرأها غلادستون في الصحف لأول مرة أثناء فترة استجمام في الريف . وصف أحد الحضور ذلك فقال لاحظت المستر غلادستون أثناء قراءته للبرقية فشاهدت وجهه يتصلب ثم ينقبض وفاض منه الدم فعلته صفرة بيضاء باهته . ولم أشاهده في مثل هذه الحالة قط إلا مرة أو مرتين في مجلس العموم عندما يشتد غضبه . وأما عيناه فكانتا أشبه ببوتقتين ملتفتين كأنما استعرت في نفسه النار من كلمات غوردون حتى برزت من مقلتيه . ولكنه مع ذلك لم ينطق بكلمة ولم يشر بإيماءه غير أنه غادر الغرفة بعد دقائق معدودة ولم يعد إلينا طيلة صباح ذلك اليوم .

ومن العجيب أنه لم يدر بخلد غوردون الدور الفتيك الذي لعبه غلادستون في القضاء عليه إذ أن مذكراته التي كتبها في الخرطوم لم تشر إلى غلادستون إلا بإشارات عابرة فيها كثير من السخرية بزيه وتفكه بهوايته في قطع الأشجار على أنه خص جرنفيل بالنصيب الأوفى من دعايته وسخريته . والحقيقة أن هذا كان رجلاً لا وزن له ولا رأى له في تلك المسألة . وتدل مذكرات غوردون على أنه كان يرى انجلترا ورجالها بعين الخيال ومن وراء غشاوة بينما جعل قرب الشقة بينه وبين بيرنج ذلك الأخير واسطة العقد في مذكراته .

تحميل شقصه بيرنج

فكان في نظره النموذج المجسم للوظف الانجليزى والسياسة الانجليزية وللحكومة البريطانية بكل ما فيها من تردد وعدم إخلاص ونفاق في كل ما تفعل كما اعتقد أن بيرنج هو المحرك الأول ورأس المؤامرة في مشكله السودان . وفي ذلك كان غوردون مخطئاً أيضاً إذ لم يكن بيرنج سوى وسيط لا يضطلع

بمسؤولية ولا يتمتع بسلطان إلا أن غوردون كان على شيء من الحق إزاء هذا الرجل إذ لا يستطيع أن يتناسى النفور الشديد الذى شعر به نحو بيرنج عندما التقيا لأول مرة منذ ست سنوات — قال عنه فى مذكراته : إذا اختلط الزيت بالماء عندئذ يقوم بيننا الود ، ولا شك أن نفس الفكرة قد جالت بضمير بيرنج أيضا ولو أنه لم يفض بها لاتصريحاً ولا تليحاً . لأنه مدرب على ألا يقول كل مايجول بخاطره بسبب حرصه وتحفظه ومحافظته على المظاهر هذا إلى ما يميز به من المرونة والصلابة والقوة وبعد النظر وكان نصيبه منها أوفى مما يتمتع به أى فرد آخر . وهو فى كل ذلك على نقيض غوردون . وأما صبره وأناته فأطول من بعد نظره فكان ينفذ سياسته فى هدوء وتأن يستطيع معها أن يعود أدراجه إذا شاء فأتقن بذلك خطة السكر والفر والشد والتراخى حتى أصبحت لديه فناً يتفوق فيه حتى إذا قارب النهاية ضرب ضربة لازب — والعجيب أن حياته تكاد تكون هى أيضا مجموعة من المتناقضات فقد مضى الشطر الأكبر منها فى الشرق ومع ذلك فلم يهتم بشئونه إلا بقدر إذ كانت كل مهمته أن

يشرف على شئون الشرق حيث استطاع أن يظهر مواهبه وتركزت كل أمانيه حول تحقيق أمنية واحدة وهى أن يقضى شيخوخة سعيدة ينصرف فيها إلى ميوله الأدبية . فلم ينس قط رغم كثرة مشاغله أن يعاود قراءة الأدب القديم ويطيل فيه النظر . (قد قضى لورد كرومر زهاء ربع قرن فى مصر وهو يكاد يكون المحرك الأول للسياسة الداخلية فى مصر ومع ذلك اعترف فى كتابه (مصر الحديثه) أنه كان لا يعرف العربية بتاتاً وكان كل ما يعرفه من لغات الشرق بعض ألفاظ تركية)

دوره فى مسألة غوردون

كان بيرنج يحرك الناس وهو جلهود لا يتحرك أخرس الحس عديم التأثير وكان فى طبعه احتقار جميع مرءوسيه بل وجميع الذين صحبوه إلا أنه تورع عن أن يحتقر غوردون كما فعل بغيره من الناس بل كان على العكس يتوق إلى استخلاصه والتعجب اليه .

لقد رأينا كيف عارض بادية الأمر فى تعيينه ثم انصاع تحت ضغط الحكومة البريطانية وإلحاحها وصور له وهمه فى

لحظة ما أن الأمور ستسير كما اشترط أن تسير فيفرض إرادته على غوردون العنيد بفضل ماله من الرئاسة في المركز وبرجاجة آرائه وتقيد الأخير بأحد طرفي سلك البرق في الخرطوم بينما هو ممسك بالطرف الآخر وما عليه إلا أن يصدر الأوامر غير أنه ما علم أن أحس بقصور تفكيره وتفاهة تقديره وشعر بامتعاض شديد وأدرك أن هذا السلك الذي كان يعتمد عليه لم يعد أداة صالحة للإدارة وإصدار الأوامر إذ أن مرعوسه العنيد أمسك بالطرف الآخر وقلب الأوضاع رأساً على عقب واستغل استعماله بحيث جعل شخصيته أبرز ما تكون في القاهرة ومحور كل ما يدور فيها . ففي صبيحة كل يوم يفاجأ السير افان بيرنج بأكداس من البرقيات على مكتبه بين العشرين والثلاثين على الأقل وكلما ارتفع قرص الشمس زاد ارتفاع تلك الأكداس فيكس بيرنج عليها قراءة بكل تمعن وعناية ويجد في أنايها نزعات غوردون مفصلة أمامه بكل ما فيها من شذوذ وخبل وسخرية وخيال ومتناقضات بين العقل والجنون حتى كاد يفرغ صبره ويتفجر من شدة الغيظ ولكنه مع ذلك لم يصرح أبداً بأنه يعتقد بأن الرجل مشوش

العقل ولم يزد على أن يبتسم ابتسامة مرة والحقيقة أن مركز بيرنج كان مركزاً غاية في الدقة يحتاج إلى كل ما أوتيته من ضروب اللباقة والسكياسة حتى يخرج من هذه المشكلة غانماً إذ ألقي نفسه بين عاملين متنافرين أولهما حكومة مترددة منافقة وثانيهما رجل متهوس متحمس . فكان عليه أن يشرح لحكومته مقترحات ورغبات بل وآمال غوردون الخيالية ثم يعود فينهى إلى الأخير قرارات أو بالحرى انعدام القرارات التي تتخذها الحكومة . ولو أن رجلاً ضعيفاً خائر العزيمة عديم اللباقة في مثل مركزه لأصبح حطاماً يتقاذفه المد والجزر الذي تتأرجح بينهما سياسة حكومة مترددة . ولو أن رجلاً أخرق في مثل مركزه لاندفع بكليته لنصرة غوردون وتنفيذ خططه . ولكن بيرنج لم يفعل هذا ولا ذاك ولـسـكـنـه بفضل جرأته المروضة وحيطة البالغة استطاع رغم دقة مركزه أن يسيّر الأمور بين الطرفين فيستخلص من البرقيات المسكدة أمامه آراء غوردون ويبلغها إلى الحكومة البريطانية محاولاً إقناعها أن تعدل عن تردداتها وتتخذ قراراً حاسماً كما يفضي إليها بوجهة نظره الشخصية

في توجيه الأمور راجيا أن تقرها الحكومة . وكان على وشك أن ينجح لولا أنه لم يحسب حساب الزمن والظروف التي لم تكن في جانبه إذ ثارت القبائل الضاربة حول الخرطوم فانقطع آخر خيط من خيوط الأمل وأصبح الوصول إلى أي حل في حين المستحيل .

وكان بيرنج أسبق الناس إلى إدراك استحالة الوصول إلى تفريج تلك الأزمة . سبق في ذلك الحكومة البريطانية بل وسبق غوردون نفسه بزمان بعيد وعندها بادر بتقديم اقتراح يقضى بإرسال قوة صغيرة لإنقاذ غوردون عن طريق سواكن وبربر ثم الخرطوم إلا أن العسكريين بعد تردد وتسويق قرروا أن اقتراحه ليس عمليا فرأى ببعده نظره النتيجة المحتومة لمنطق الحوادث وقدر في نفسه أنه أصبح من المحتوم على الحكومة رضيت أم لم ترض أن ترسل قوة كبيرة لإنقاذ غوردون وأن تسارع في إرسالها وفي تلك المرحلة تدخل غلادستون وانفرد بالعمل دون بقية الوزراء بأنه لن يرسل أية نجدة للخرطوم فما هي الخطة التي يجب على بيرنج إتباعها ؟ هل يواجه غلادستون ويقامر بمركزه

ويهدد بالاستقالة ويربط مصيره بمصير غوردون أو أنه يقف مكتوف اليدين ساكناً ؟ اقترح على الحكومة أن ترسل برقية إلى الخراطوم تعلن فيها أنها سترسل نجدة لانقاذ غوردون صونا لكرامتها وحفز الاله على الثبات وإلا فانه لن يتحمل سوء مغيبة موقف الحكومة . فلما تلقى الرد بالرفض أيقن عندها أنه لا فائدة ترجى من الاستمرار في تبادل الرسائل مع الحكومة البريطانية

﴿ قال اللورد كرومر في كتابه مصر الحديثه مانصه « إن مسئولية التأخير والبطء في إرسال الحملة تقع كلها على عاتق غلادستون . فلو أنه اتبع حقيقة سياسة عدم التدخل التي يسلمسكها اليوم أزاء المهدي تاركاً السودان ميداناً للفوضى والوحشية لو أنه اتبعها أزاء الشعب المصري المتحضر الذي كان يناضل بحق في الحصول على حقه المشروع من الحرية تحت زعامة عرابي وأنصاره الدستوريين الأحرار لا نقض حياته السياسية من الانهيار ولا نقض أمتته من السكوارث التي حلت بها ﴾ وظل بيرنج يقلب الرأي عساه أن يهتدى إلى عمل إيجابي من جانبه إذ الدور الرئيسي في هذه المشكلة في يد غير يده . فلو أنه قدم استقالته

لقبلت وعين رجل آخر في مكانه وهذا لن يغير الموقف ولن يعيد غوردون سالماً فماذا يجب عليه أن يفعل ؟ هل يقف دون أن يبدى حراكاً وينتظر حتى تحل الكارثة ؟ لقد كانت هذه المشكلة أعقد ما واجهه بسبب سوء تصرف غوردون . كان في مقدوره أن يعتمد على الصمت فيصيب غوردون في الصميم ولكنه لم يفعل بل حاول محاولة أخيرة فيها جرأة كبيرة وسط تلك الظروف إذ أرسل برقية إلى الحكومة يقترح فيها إعداد بواخر نيلية مسلحة واتخاذ إجراءات أولى تمهيداً لإرسال نجدة إلى السودان قد يقررها الخبراء العسكريون والبحريون فإذا قرر ذلك أمكن إرسالها على وجه السرعة . وفي تلك اللحظة الحرجة الحاسمة في تاريخ أساة غوردون اختفى بيرنج فجأة من فوق خشبة المسرح وتركه خالياً وتخلص من مسئولياته إذ غادر مصر بعد أسبوع واحد من تاريخ برقيته إلى لندن حيث كان عضواً في لجنة مالية وحل محله شخص آخر أثناء غيابه .

اتصاع تموز المهردي :

وبينا كانت هذه الحوادث تدور في مصر وإنجلترا كانت

قوات المهدي تنشر سلطانها وتوسع رقعة سطوتها كل يوم في
أعلى النيل فاحتلت بحر الغزال وأبادت الحامية المصرية بها
وأسرت قائدها (لبتن بك) وأما في المناطق الاستوائية فان
أمين باشا تقهقر إلى مفاوزها المجهولة وزالت بذلك آخر معالم
السيادة المصرية في مديرية خط الاستواء .

وأما المهدي نفسه فكان مايزال متربعا في قصره بالأبيض
غير أنه بدأ يتحرك بعد ما انضمت إليه القبائل الضاربة حول
الخرطوم وقدر أن الفرصة مواتية لاتخاذ خطة الهجوم فوجه
منشورا مطولا بين فيه مقاصده الدينية والوطنية إلى السودانيين
عمامة وأهل الخرطوم خاصة دعا فيه الآخرين للنسليم طوعا
لأنهم لا يستطيعون مقاومة جيشه الظافر وأنه قد وجه اليهم
جيشاً قوامه ثلاثين ألف مقاتل . فما كاد يصل هذا المنشور إلى
غوردون حتى جمع سكان الخرطوم وقرأه عليهم في حفل حاشد
وما انتهى منه حتى ارتفعت صيحاتهم بأنهم سيقاومون المهدي
لآخر لحظة من حياتهم وأعلنوا أنهم لا يعتقدون في المهديوية
وإن هو إلا مهدي دجال وأن الله سوف ينصر الحق على الباطل

كما أعلنوا ثقتهم المطلقة في غوردون واجتمع العلماء ووضعوا رداً مستفيضاً يكذبون فيه دعوى المهدي لأن ظهور المهدي المنتظر مقترن بعلامات مقررة العدد لم تظهر للناس وفي هذا تكذيب للمهدي وادعائه . ومهما تكن الحجج من القوه فإن جيوش المهدي كانت أقوى منها وأشد . ثم بدأ الهجوم على الخرطوم وخرجت الحامية المحصورة فهاجمت قوات المهدي لتخفيف الحصار عن المدينة ولكنها ردت على أعقابها مهزومة وسادت الفوضى صفوف الحامية المهزومة فأمر غوردون أن يحاكم ضابطان مصريان بتهمة الخيانة العظمى والإهمال وفعلاً صدر الحكم بإعدامهما . وهكذا استحكمت حلقة الحصار على الخرطوم ولم تكن خطة المهدي الاستيلاء عليها عنوة وإنما أراد أن يرغمها على التسليم جوعاً وأصبح من الجلى بعد أسابيع قليلة أن الحكومة البريطانية لم ترسل نجدة عن طريق سواكن إلى بربر كما سبق أن اقترح عليها غوردون وحدث أن بربر وهي المدينة الوحيدة التي لم تسلم في شمال السودان والحلقة الأخيرة بينه وبين مصر قد سقطت في أيدي الدراويش فأعملوا في أهلها السيف والنار واستمرت

بها مذابح تقشعر لها الأبدان عدة أيام . ورغم ذلك ضاعف غوردون نشاطه في إقامة الاستحكامات وحفر الخنادق بأقصى ما يمكن من السرعة وقوى وسائل الدفاع ونظم توزيع المأون وصنع الذخائر . وكانت المعارك سجالات بين الطرفين والاشتباكات تحدث كل يوم وساعة بين المحصورين والمحاصرين واستغل البواخر النيلية المساحة في تشتيت صفوف الأعداء شمال السودان وجنوبها ولما قل النقد في التعامل لجأ إلى طبع أوراق مالية حلت محل النقود المعدنية كما ضرب عدة مداليات أنعم بها على أهالي المدينة ولم يحرم منها النساء دفعاً لقلقهن واضطرابهن فزادت محبة الجميع له حتى كانوا يحرسونه في رواحه ومجيئه صوناً لحياته وخوفاً عليه من أن يصيبه مكروه وتقديراً منهم لشخصه .

غوردون يصبر على البقاء وعمل الحصار

فكيف كان يستطيع غوردون أن يهجر هؤلاء الناس ؟ كيف كان يستطيع أن يفر من شعبه ؟ إنه لن يستطيع ذلك أبداً ؟ فقد قال في إحدى برقيات بيرنج « إن تخليه عن هؤلاء الناس محض خيانة وخسه لا يستطيع أن يرتكبها » ولكن بيرنج

كان يرى أن المسألة أبسط مما يصوره غوردون بكثير إذ أن
الذى سيحدث لهم هو وقوعهم في أسر المهدي عند انسحابه من
السودان . وفاته أن الوقوع في أسر المهدي ليس أمراً بسيطاً كما
يتخيله بدليل المذابح العظيمة التي تعرض لها سكان بربر ثم بعد
ذلك سكان الخرطوم .

ولنا أن نستدرك هنا بسؤال : هل كان حقاً الدافع الوحيد
لغوردون على التماكؤ في الخرطوم هو حبه لأهل السودان
وشعوره بالمسؤولية نحوهم ؟ ألم يكن الدافع له أنه يريد أن يورط
الحكومة البريطانية ويرغمها على إرسال تجريده لتحطيم المهدي .
فهل كان ذلك عدلاً ؟ وهل كانت تلك مهمته التي بعث من أجلها ؟
سيرد غوردون على ذلك بأنه لم يفعل غير ما أملاه عليه ضميره
من الواجب ومع ذلك فإن إفلن بيرنج لم يعتقد قط في صدق
هذا التدليل .

ولكن أنى لغوردون أن يسمع صوت إفلن بيرنج ! لقد
انقطع ما بينهما وأصبح غوردون لا يعير آراء بيرنج أى اهتمام
ولكن ضك أذنيه صوت آخر صوت غريب لا بد أنه أثار في

نفسه ذكريات محبة إليه . لقد وصلته رسالة من المهدي ومع
الرسالة هدية هي جبة ومعطف وعمامة ومنطقه ومسبحة . دعاه
فيها إلى لبس الجبة والتجرد من زخرف الحياة لأنها لباس الذين
زهدوا في الدنيا وأعدوا أنفسهم لاستقبال اليوم الآخر ونعيم
الخلد فإذا كان غوردون يؤمن بذلك فما عليه إلا أن يأتزر الجبة
ويخرج إلى معسكر المهدي حتى يفوز بما وعد الله به المتقين من
متاع الآخرة . يخيل لنا أن هذه الدعوة لا بد أنها لاقت ترحيبا
خفيا من قلبه ووافقت هوى من نفسه لأنها تتفق مع فلسفته
في الحياة . إلا أننا نراه يشور ويرغى ويزبد وبدلا من أن يلبس
الجبة قذف بها إلى الأرض وضربها بقدميه أمام حشد من الناس
ثم اختطف في حركة عصبية منظاره وصعد سراعا إلى سطح قصره
وصوبه نحو الشمال عليه يرى بشائر النجدة ولكنه لم ير سوى
الآفاق العاري جامدا لا يتحرك وشهد ما كانت خيبته ويأسه
فتراخت يده في قنوط وعندئذ استولى عليه شعور عميق بالخذلان
لأن العالم قد هجره وتجاهله . ولكن كيف يمكن أن تصله
النجدة ؟ إن السير يرنج في انجلترا يبحث المسائل المالية والمستتر

غلا دستون قائم مكانه لا يتحرك وقد صمد لهجات مجلس العموم
وتجاهل الرأي العام كما تجاهل الصحافة . ودلت ظواهر الأحوال
على أنه انتصر على معارضيهِ ورغماً من أن الرأي العام قد تحقق
أن الحكومة لم تبد حراً كما ولم تحرك ساكناً في سبيل الاستعداد
لنجدة غوردون فإن الصيحة المدوية التي أثارها الصحافة كانت
قد ضعفت ثم تلاشت نهائياً واستطاع ذلك السياسي العتيق أن
يروض وحش الرأي العام ويستأنسه ثم أعقبت ذلك أمور
شغلت بال الجمهور - وأهمها قانون الإصلاح - ثم سياسة
روسيا ثم مشكلة مجلس اللوردات - وفي غمرة هذه المشاغل
نسى الناس غوردون نسياناً تاماً .

لورد هارنجتون . شخصيته وتمريره في نقابة غوردون

إلا أن مسألة غوردون برزت من جديد من ناحية غير
متوقعة . إذ أن اللورد هارنجتون كان يعتبر نفسه المسؤول الأول
عن إيفاده وقد آلمه وأفض مضجعه أن يرى الأمور تتخرج
إلى تلك الدرجة . ولا شك أن عدم ارتياح ضميره لسوء تصرف
الحكومة كان يعبر عن عدم ارتياح ضمير الرأي العام . وقبل

اشتهر هارنجتون بين أصدقائه أنه حكم منصف ولم تكن شهرته في الأوساط العامة تقل عنها في الأوساط الخاصة فكثيراً ما استشير في شتى المسائل فدل على راحة تفكير وإنصاف ولذلك كان يتمتع بشقة الجميع من عام وخاص . وعرفه الجمهور بأنه رجل نزيه نظيف . تلك النزاهة الانجليزية التي يعتز بها كل مواطنيه وهي صفة عزيزة إلى قلب كل انجليزي ويشمئ كل منهم أن يتصف ويشتهر بها أو يتوهم أنه متصف بها . واشتهر عن هارنجتون عدم التحيز والاتزان وحسن التصرف وإنكار الذات والتجرد عن الانفعالات النفسية والتحرر من الخيال والتصور . كما حبه إلى مواطنيه واحه بسباق الخيل . ومن مآثور قوله أنه يتمنى في حياته تحقيق أمنية الأولى أن يفوز برياسة الوزارة والثانية أن يفوز بجائزة دربي وأنه يفضل الثانية على الأولى . ولقد قرب به إلى قلوب مواطنيه نواح أخرى في خلقه فأحبوا فيه تفاهته وخوره وأخذوا ظروف الحياة أخذاً رقيقاً . وكمن مرة دس في جيب معطفه رقية ذات أهمية عظيمة ونسى أنها هناك لولا أنه يمش عليها بطريق الصدفة بعد ذلك بأيام وهي بختمها

لم تفض . وأحبوا فيه مقتته للبالغلاء وكم أطربتهم دعايته عند تعاليقه على جملة قائلها أحد الخطباء في المجلس وهي « إن هذه اللحظة هي أعظم لحظة أنخر بها في حياتي » إذ همس في أذن أحد جيرانه « إن اللحظة الوحيدة التي أنخر بها في حياتي كانت عندما ربح أحد خنازيري الجائزة الأولى في أحد المعارض » وكان حديثه خاليا من التزويق جاف التفكير ولكن مع كل ذلك ينال ثقة سامعيه ويقنعهم بمجرد سرده للحقائق العارية في سلسلة متلاحقة من الكلام في خطبه البرلمانية أما مظهره فكان أقرب إلى مظهر فلاح أجير منه إلى وارث دوقية عريضة ومع ذلك فكانت هيئته تشعر الناظر إليه بتلك الاستقرارية العريضة التي تبرز في قسبات وجهه الطويل ذي اللحية العريضة . ولا بد من ذكر صفة أخرى حتى تكتمل صورة هذا الرجل وهي صورة غريبة إذ كان بطيئا في كل شيء . بطيء الحركة والتفكير والإدراك بطيئا في البت برأي ما في أية مسألة فإذا صمم على رأي كان أبطأ في تنفيذه . وكثيراً ما جلبت عليه تلك الصفات جم المصاعب والمشاكل التي عاقت تقدمه في حياته السياسية وقد لا تضر جملة البطء أي

فرد عادى ولاكنها تؤثر بلا شك في حياة رجل سياسى وتصيب سمعته بأفدح الأضرار مهما تكن عزوته ورجاحة حكمه إذ لن يستطيع أن يلاحق أحداث الزمن المتواترة وقد يرتكب خطأ فادحاً يكون سبباً في كارثة لا علاج لها ولا تدارك .

وكذلك كان . فإن مصير الجنرال غوردون واشتباكه بأشياء من الظروف والملايسات المعقدة المتصلة بسياسة إنجلترا ومصر والمهدى وحياد السير افان بيرنج وعناد غلادستون كانت كلها راجعة إلى بطله لورد هارنجتون وتهاونه . ولو أنه استطاع أن يكون أقل بطلاً وأكثر نشاطاً من ذلك ولو بيومين اثنين فقط لما حلت الكارثة . ولاكن النشاط كان أبعد شيء عن جيلته .

إن تلك الآلة الهائلة التى استغرقت وقتاً طويلاً حتى تحركت ولما تحركت سارت ببطء عجيب وتراخ مؤلم لستم عملها بكل تؤدة وثبات وقد أتمته ولاكن على الطريقة الانجليزية أى بعد فوات الأوان . ونستطيع اليوم أن نقسم نشاط اللورد هارنجتون لحل مشكلة غوردون إلى سبع مراحل يميزه . ففي المرحلة الأولى

شعر بأنه هو المسئول الأول والأخير عن إفساد غوردون للخرطوم وفي الثانية تيقظ ضميره وأدرك أنه لا يستطيع أن يقف مكتوف اليدين إزاء مصير غوردون وفي الثالثة حاول أن يؤثر على وزاره لترسل نجدة لإنقاذ غوردون وفي الرابعة تحقق أن وزاره قررت أن ترجى إرسال النجدة إلى أجل غير مسمى وفي الخامسة رأى لزماً عليه أن يضغط على غلادستون وفي نهاية السادسة حاول التأثير على غلادستون فلم يفلح وفي نهاية السابعة استطاع أن يقنع غلادستون وفعلاً قرر هذا أن ترسل النجدة وعندها رأى هارنجتون أنه فعل أقصى ما يستطيع وكف عن أن يفعل شيئاً آخر .

حدث هذا التحول المفجائي في مشكلة غوردون في نهاية إبريل عام ١٨٨٤ عندما وصلت آخر برقية من بيرنج إلى مجلس الوزراء الذي رفض أن يرسل أية نجدة لإنقاذ غوردون . عندئذ رأى اللورد هارنجتون أن الطريق الوحيد المفتوح أمامه أن يقدم استقالته مهدداً ولكنه استغرق ثلاثة أشهر لينفذ ما اعتزمه فقد حضر جلسة مجلس الوزراء التي ذكرناها وكان من بلبلة الفكر

بحيث لم يستطع إدراك مجرى الحوادث ولا القرارات التي اتخذت في تلك الجلسة حتى أنه أرسل خطاباً للورد جرنفيل يستفسر فيه عما حدث فيها بالضبط مع أنه كان حاضراً فيها وكان قرار الرفض قد أبلغ إلى بيرنج وبلغ به البله أنه بعد مضي ثلاثة أسابيع على تلك الجلسة أي في أواسط مايو أرسل منشوراً دورياً لأعضاء الوزارة يدعوهم فيه إلى عمل التهديدات الأولية لإعداد حملة لإنقاذ غوردون إلا أنه أفهم أن هذا لن يتم حتى يوافق المستر غلادستون شخصياً على ذلك وعندئذ بدأ نضال عجيب بين الرجلين واستطاع السياسي العتيق بدهائه أن يسوف ويقيم العقبات ويتذرع بالصعوبات ويراوغ في الأدلاء بجواب صريح وأخيراً لجأ إلى التهرب والاختفاء ولكن هارنجتون كان جاداً فاستطاع أن يحاصر غلادستون ويجبره على التسليم ولكن بعد فوات وقت طويل ففي أول يولييه من ذلك العام مثلاً صرح هارنجتون أنه لا يعلم علم اليقين ماهي نوايا مجلس الوزراء بخصوص تقرير نجدة لإنقاذ غوردون وظل طيلة ذلك الشهر يتبع غلادستون أينما حل محاولاً استخلاص تصريح جلي منه في تلك المسألة

ولكن على غير جدوى وفي ٣١ يولييه أقدم هارنجتون على التهديد بالاستقالة وحسم كل شك فقال إنه إذا لم ترسل الحملة فإنه يقدم استقالته لأن مسألة غوردون ترتبط بشرفه وشرف وعوده وأنه إذا رفضت الحكومة إيفاد نجدة لإنقاذه فسيقضى ذلك على كرامته شخصيا » وهكذا تنبه أخيرا إلى أنه يجب أن يريح ضميره من ذلك العبء .

وما أن قرأ غلادستون كتاب هارنجتون حتى أدرك أن المسألة دخلت طوراً جدياً إذ أن لورد هارنجتون ليس رجلاً عادياً وإنما كان يشغل في حزب الأحرار المرتبة الثانية بعد غلادستون فقد كان الممثل والزعيم الذي لا ينازع للارستقراطية القوية في حزب الأحرار هذا إلى نفوذه الهائل في البلاد ولم يكن هارنجتون ليروح باستقالته عبثاً بل كان جاداً في أنه سيستقيل وستعقب استقالته تلك النتيجة المحتومة هي سقوط الحكومة .

البرلمان يقر اعتماداً مالياً للحزب الإنقاذي

وكان أن تقدمت الحكومة في ٥ أغسطس باعتماد ٣٠٠.٠٠٠ جنيه إلى البرلمان ليتسنى لحكومة جلالة الملكة أن ترسل نجده

لإنقاذ غوردون إذا دعت الضرورة ؟ فأقر البرلمان ذلك الاعتماد
ولكن غلادستون لم يتورع في آخر لحظه أن يدخل على المسألة
تحقيدا فضلا عن الشرط الذي الذي أدخله في نص قرار البرلمان
فصرح بأنه ما يزال يعتقد أنه لا توجد ضرورة ملحة لإرسال تلك
الحملة إذ كتب إلى لورد هارنجتون يقول أنه بلغه من جرانفيل
أن جميع برقياتنا قد وصلت إلى يد غوردون ولكنه لا يريد الرد
عليها ، وأنه يكاد يعتقد بصحة هذه الأخبار . ورغم كل تلك
المحاولات من جانب غلادستون لم ير مناصا من تعيين اللورد
ولزلي (كان القائد الانجليزي في معركة التل الكبير) قائدا لجيش
الإنقاذ في ٢٦ أغسطس وفي ٩ سبتمبر وصل هذا القائد إلى
القطر المصري . وبذلك أصبحت حملة الإنقاذ حقيقة واقعة .
وقع ذلك بينما كانت تجرى في الخرطوم حوادث جديدة إذ
ارتفعت مياه الفيضان وأصبح من الممكن أن ينتهز غوردون هذه
الفرصة ليرسل إحدى البواخر المسلحة من الخرطوم إلى مصر دون
أن تعوقها صخور الشلالات وعلى ذلك صمم غوردون أن يضع
أمام الحكومتين الانجليزية والمصرية جميع الوثائق التي تبرر

مسلكه أمام الرأى العام . وفعلا شحنت الباخرة (عباس) بحمولة
من الوثائق وبينها مذكرات السكرنل ستيوارت عن الحصار كما
تشمل نداء صارخا من غوردون إلى جميع الدول الأوروبية
طالباً النجدة والمعونه وقرر أن تصحب تلك الباخرة أربعة
بواخر مسلحة أخرى إلى مسافة بعيدة حتى تخرج من منطقة
الخطر وتجاوز قوات المهدي ثم بعد ذلك تتركها لتواصل السير
بمفردها إلى مصر . وفى مساء يوم ٩ سبتمبر استأذن قنصلا
انجلترا وفرنسا فى أن يستقلا الباخرة فأذن لهما غوردون ولشدة
دهشة غوردون أن استأذن منه أيضا فى السفر السكرنل ستيوارت
نائبه فى القياده فلم يتردد فى الإذن له بالسفر . والحقيقه أن مسلك
السكرنل ستيوارت كان مشيراً للدهشة لأن سفره يعنى أنه تخلى
عن غوردون وتركه دون أى معاون له من الضباط الأجانب
غير أن الدوافع التى حملته على هذه الخطه ستظل سرّاً مجهولاً إلى
الابد .

ومن ثم سارت الباخرة عباس وخلفت وراءها غوردون
وحيدا فى عزلة عن العالم وسط أشد حالات الخطر والارتباك

ولكنه كان قد اعتزم أمراً بينه وبين نفسه وصمم عليه . إنه سيشغل مقبلاً في الخرطوم وبذلك المسلك مكن لغلادستون أن يبرر امتناعه عن إرسال النجدة له بأنه كان في استطاعة غوردون أن ينجو بنفسه على الباخرة عباس وأنه لم يفعل ذلك لأنه اختار البقاء طواعية غير مجبر .

مذكرات غوردون

وما أن غابت الباخرة عن الأنظار حتى عاد غوردون وجلس إلى مكتبه وبدأ يكتب مذكراته اليومية عن الظروف والملازمات التي أحاطت به وصب فيها كل مشاعره وتأملاته وأحلامه التي كشفت عما عاناه وما لاقاه في تلك الفترة العجيبة فترة المرحلة الأخيرة من حياته وصور كل ذلك بمنتهى الدقة والتفصيل ووجه الخطاب في تلك المذكرات أنا إلى السكرنل ستيوارت وأنا إلى القائد العام لحملة الإنقاذ وأوصى بأن تطبع وتشر . والحقيقة أن مجموعة هذه المذكرات أعجب مجموعة في كل الوثائق .

ولم يشن هذا الرجل الخراب والدمار وخطر الموت المحقق الذي يحيط به في السراي عن أن يطلق العنان لخيلته مدبجا بقلبه

صفحات بعد صفحات عبر الساعات الطوال مفضيا بجميع همومه وششونه في سطورها حيث اختلطت جسام الحوادث والتأملات الفلسفيه بالتوافه وأزاح فيها الستار عن آماله وآلامه واعترافاته وفزعه وثورته على العالم . كل ذلك في صعيد واحد .

وهذا الرجل الذى أصبح فى عز لته منقطعا عن العالم لم يجد إنسانا ما يؤنسه فى وحشته غير صفحات البرقيات البيضاء التى سودها على سعتها لأنها لم تعد صالحة لإقلاق راحة السير إفلن بيرنج . ولم يكن أسلوبه فيها ذلك الأسلوب الدينى الذى كان يخاطب به القس فى اكستر أو أخته أوجستا بل كان أسلوب صديق يتحدث إلى أصدقاء حميمين ويبدو أنه حاول جاهداً فى هذه المذكرات أن يبرر مسلكه أمام الرأى العام وأمام اللورد ولزلى وفسر ذلك بأن الله هو الذى قضى بذلك قضاء لا مرد له ويشعر كل قارئ لها بآثار نزعات الطفولة والسذاجه التى لازمت غوردون إلى آخر حياته كما يلحظ القارئ أن هذه المذكرات تدور حول نقطتين وهما حوادث الماضى وحوادث المستقبل القريب فشرح وفصل جميع الحوادث المعقده التى مرت به والدور

الذى لعبه فيها مبرراً مسلياً وأنكى باللائمة على الحكومة
البريطانية في تخليها عنه كما صب سخريته واستهزاءه على الموظفين
والسياسيين في الحكومة حتى أنه رسم لهم صوراً هزلية على
هامش الصفحات منها صور للسير بيرنج وجرنفيل وغيرهم وخص
هذا الأخير بأشنع القبايح ورماه بالإهمال وعدم الاهتمام ووجه
إليه هجاء لاذعاً ورسم له صورة هزلية وهو يفتح جريدة التيمس
معبراً عن دهشته لصمود غوردون طول تلك المدة أى ستة
شهور ويتبرم من أنه سيضطر أخيراً لإرسال نجده لإنقاذ
غوردون .

وقد ذكر في مرارة وحقد أن رجال الحكومة البريطانية
كانوا يسرون في ضمايرهم انتظار سقوط الخرطوم في يد
المهدي حتى يتخلصوا من أعباء مشكلة إنقاذه .

وفي صورة هزلية أخرى أنطق جرنفيل وجعله يقول «لماذا
لا يقضى هذا المهدي عليه قضاء نهائياً حتى لا نرسل حملة تكلفنا
الملايين من الجنيهات . أليس من المستطاع أن ننقذه بطريقة أقل
كلفة وأرخص ثمناً» ثم نراه يتحوّل من ذكرى الماضي إلى واقع

الحاضر فيتساءل ماذا يكون موقفه من حملة الإنقاذ ؟ ويجب
هو فيقول إن موقفه لن يكون أبدا موقف الحمل الذي أنقذ
لأن مهمة الحملة لن تقتصر على إنقاذه شخصيا وإنما إنقاذ بقية
الحاميات المحصورة فقد قال في مذكراته ما يأتي بالنص « إنني
أصرح علنا بأنني لن أبرح السودان إلا إذا خرج منه آخر من
يرغب الخروج ولن أبرحه حتى تؤسس حكومة تضطلع
بالواجب الذي ألقى على كاهلي وتعفىني منه ولو فرض وأن
الحكومة البريطانية أرسلت مبعوثا إلى أو أصدرت أمرا كتابيا
لي بالانسحاب فاني أرفض إطاعة تلك الأوامر وسأبقى هنا في
هذه المدينة فأسقط معها إذا سقطت وأقسم مع جميع أهلها
كل المخاطر التي يتعرضون لها ، وهذا الكلام عصيان صريح
وتمرد كان عنصرا من عناصر طبيعته . وحتى الحكومة التي
افترض أنها ستحل محله عرض لها في بحثه ورسم لها خطة من
بنات أفكاره واقترح أن يعين أحد الباشوات حاكما عاما على
السودان وقد يكون الزبير باشا أصالح رجل لذلك المنصب فإذا
استحال تنفيذ هذه الفكرة فانه يقترح أن تسلم البلاد كلها إلى

سلطان تركيا أما عن مصيره هو فقد اعتورته الخواطر فأنا تراه
ينسحب جنوباً ليعيش في مديرية خط الاستواء وأنا ينسحب
إلى بروكسل ولسكنه في كلتا الحالتين لن يفكر في العودة إلى
انجلترا أبداً إذ أنه يفضل أن يعيش عيشة الدراويش مع المهدي
على رؤية أي وجه في انجلترا بزيها وحفلاتها وسهراتها وولائمها
السكرية إلى نفسه بل إنه شديد الاغتياب لفراقها إلى الأبد .

ثم تتكاتف عليه الهواجس والوساوس عن مآله فيرى بعين
الغيب النفاذه أنه إن لم تصله النجدة قبل نهاية شهر نوفمبر فقد قضى
عليه وقضت عليه بريطانيا قضاء مبرماً .

وعندما بلغه أن المهدي قد تحرك بشخصه على رأس جيشه
ليدير دفعة الهجوم على الخرطوم أثبت في مذكراته ما يأتي :- إن
يد القدر قد قضت أخيراً بأن نتقابل وجهاً لوجه ، ومن غريب
الالهام أن يتنبأ بأن الخرطوم ستسقط في يد الأعداء تحت سمع
الحلجة وبصرها وأنها ستصل بعد فوات الأوان ونظر إلى السماء
فرأى جماعات الحدآن تحوم في الجو منذرة إياه بشؤم المصير .
واستولت عليه في وحدته حمى التدوين فملاً أوراقاً وأوراقاً

بكل ما يجول في نفسه من المخاوف والآمال ثم أغرق مخاوفه في التأمّلات الفلسفية والدينية ثم في السخرية اللاذعة ولم ينسه هول الساعه من إنشاد أبيات للشاعر الألماني شيلر تذكرها عندما شاهد أسراب البجع تجوز سماء الخرطوم وفي (مذكرات الخرطوم) علق على آراء بلوطارخ في الموت والجنة والنار بل وتعداها إلى ذكر آيات من القرآن وكان يحز في نفسه ويمضها كلما ذكر أنه تسرع في إعدام الضابطین المصريين في مارس الماضي والتمس لنفسه المعاذير ولما كان تأنيب ضميره على هذه أفعاله لم يفارقه أبداً بسبب قسوة ذلك الحكم وحاول أن يصلح خطاه فأرسل لأسرتيهما مبلغاً من المال تعويضاً لهما عن فقد ما ليهما .

قلب طبعهم وشرورهم

ومع ذلك فكان متقلب الطبع وصارت أخلاقه من الحدة الفظاظه في معاملة مرعوسيه حدّاً جعلهم يرتعدون ارتعاداً بيّناً في حضرة وتلاشت ثقته بهم حتى لم يعد يرى في وجوه الذين يحيطون غير الغدر والخيانة ولا يرى في أهالي الخرطوم إلا منافقين متآمرين

يتهاون لأن يثوروا في وجهه وينقضوا طاعته لينضموا
للمهدى واعتقد فيهم أنهم لا يستحقون أية تضحية من جانبه
ووصف الجنود والضباط بأنهم عصابة من الجبناء العاجزين
والعجيب أنه لم يخص أحدا بالثناء غير أعدائه فكان أى درویش
فى نظره أشجع وأشد مراسا فى الحرب وأصبر على الجوع
والعطش والشدائد وملاقاة الموت واحتمال الألم كأنما قد من
صخر وكان بوده أن ثو استطاع أن يقود مثل هؤلاء الرجال .
ومع كل هذا المديح الذى كاله لأعدائه فإنه كان يستخف بقوتهم
ويجزم بأن نفرا من الأتراك أو الانجليز يستطيعون تحطيم تلك
القوة ونفسر ذلك بأنه اعتمد فى معلوماته عن المهدي وجيشه
على طائفة من التراجمة الجهلة المغرضين لأنه كان يجهل العربية
إلا ألفاظا يسيره فتصور المهدي بعين غيره ووجه اليه كل أنواع
السباب والإهانة ولسكن رغم ذلك يستطيع قارئ المذكرات أن
يشعر من خلال السطور ما يحمله غوردون للمهدي من الاحترام
والرهبة .

وهكذا ظل غوردون وهو يحدوه الأمل لو صوال النجده يقضى

الساعات الطوال على سطح السراى يوجه منظاره إلى الأفق فيراه ساكنا رهيبا . وكان كاششنى يشرف على إدارة المخابرات السريه فى مصر وكان غوردون ينتظر منه الأخبار وكان انتظاره عبثا .

وفى غمرة هذا القلق الشديد وصلت أنباء الكارثة التى حلت بالباخره عباس ومقتل الكرنل ستيوارت وجميع زملائه — فقد قضى سوء الحظ على هذه الباخره بعد أن اجتازت منطقة الخطر أن تصطدم بصخر فى مجرى النهر وعندها اضطر ستيوارت وزملاؤه إلى النزول إلى البر ليجمع قافلة من الجمال تحملهم وأحمالهم ليوصلوا السفر براً وقبلوا دعوة أحد مشايخ العربان فى تلك الجهة فما كادت الجماعه تستقر فى خيمة الشيخ هذا حتى هجم عليهم اتباعه وقتلوه عن آخرهم ومن ثم أرسلت كل المذكرات والخطابات والتقارير عن حالة الخراطوم التى كان يحملها ستيوارت إلى المهدي . فلما بلغ غوردون خبر هذه الكارثة تولاها الحزن الشديد وبرح به الألم العميق لأنه اعتبر نفسه مسئولاً عن وقوعها واعتقد أنها انتقام من الله وعذاب صبه عليه بسبب إعدام الضابطين المصريين ظالما وعدوانا .

ولعل أعجب ما يدهش له الانسان تقلب غوردون وتلونه
وغلظته في معاملة سلاتين باشا .

سلاتين باشا

وسلاتين باشا هو الوحيد الذى بقى فى السودان من ثلاثة
حكام فى تلك الانحاء أولهم أمين باشا حاكم مديرية خط الاسراء
الذى اختفى وانقطعت أخباره ثم لبتون بك حاكم بحر الغزال
الذى توفى أو قتل . وثالثهم سلاتين باشا الذى كان حاكما لدارفور
عندما شبت ثورة المهدي إذ اضطر تحت قسوة الظروف ووطأة
الحصار التى أرهقت قواته أن يعتنق الاسلام ويعلن انضمامه
اليه فى نداء وجهه إلى الحامية فى دارفور كي يستوثق من إخلاص
جنوده السودانيين فلما وقع فى أسر المهدي لم يقتله وعفا عنه
بسبب إسلامه واكتفى بسجنه فى معسكره بقرب الخرطوم
ورغم يقظة حراسه فقد استطاع سلاتين أن يرسل بعض
الرسائل سرا إلى غوردون يطالب منه المعونة حتى يهرب من
الأسر ولكن غوردون لم يجب بأى رد على رسالته الأولى
فأعقبها برسالة ثانية ظلت هى كذلك دون رد فأعقبها بثالثة

مكتوبة باللغة الفرنسية قال فيها مانصه :

« يا صاحب السعادة . قد وجهت إليكم رسالتين سابقتين فلم أفر منكم بأى رد . يا صاحب السعادة إننى جندى حاربت أعداء الحكومة المصرية سبعة وعشرين مرة وما زالت آثار جراح تلك المعارك بزدان بهاجسمى : ولم أرتكب جرما يخالف الشرف ولذلك لا أستطيع أن أدرك سببا ما يعوقكم عن الرد على رسائلى وتوسلاتى بما يجب على أن أفعله وإننى أنوسل إليكم توسلا أن تولونى شرف الرد على فاذا كانت لديكم أسباب تمنعكم عن الاتصال بى أو بلغكم عنى أننى ارتكبت جرما يخالف النزاهة والشرف العسكرى فأرجو أن تتاح لى الفرصة فيما بعد أن أقف للدفاع عن نفسى وعن شرفى ثم بعد ذلك لكم الحرية فى الحكم لى أو على ،

ولاشك أن سلاتين باشا كان يعلم السبب الحقيقى لتجاهل غوردون له وحاول سلاتين بعد ذلك أن يبرر اعتناقه للدين الاسلامى وفسر ذلك بأن اعتناقه للاسلام جعل الأمور والمصاعب التى كان يواجهها فى دارفور أقل تعقيدا وحرجا ومضى يقول

إن تربيته المسيحية التي تلقاها لم تتمكن من نفسه تمكننا يمنة من التحول إلى دين آخر ولكن غوردون المتدين المتعصب المتغالي في مسيحيتته ظل جامدا كالصخرة إزاء ما سماه كفران سلاتين بربه .

ولم تلبث رسائل سلاتين حتى اكتشفت وافتضح أمره فأمر به أن يكبل بالقيود وبلغ ذلك مسامع غوردون فلم يزد على أن ذكر تلك الحادثة في مذكراته دون تعليق . (كان سلاتين ضابطا بالجيش النمساوي عندما عرضت عليه الخدمة في السودان ومن ثم توجه إلى الخرطوم حيث تسلم منصب المفتش المالي ولكنه عين بعد ذلك حاكما على دارفور وسار في طليعة قوة إلى دارا سنة ١٨٧٩ وظل يشغل هذا المنصب عندما نشبت حركة المهدي في السودان واحتل كردفان والأبيض وأعدم محمد سعيد باشا حاكم كردفان وجميع الضباط المصريين بعد أن عذبهم العذاب الأكبر جزاء دفاعهم المجيد عن الأبيض وتكبيدهم المهدي أفدح الخسائر والدفاع عن الأبيض صفحة باهرة من صفحات الفخار في تاريخ الجيش المصري وظل سلاتين يدافع عن دارفور

دفاع الأبطال حتى هزيمة هكس باشا في شيكان سنة ١٨٨٣
فاضطر أن يسلم إلى قوات المهدي حققنا للدماء ومن ثم سجن
وكبل بالحديد وظل يعاني الأسر في حكم المهدي . ولم يقتله المهدي
بسبب اعتناقه الاسلام . ثم سقطت الخرطوم وقتل غوردون
وتولى الخليفة التعايشي فعامله معاملة قاسية وفرض عليه رقابة
شديدة وظل في سجنه حتى استطاع أن يفر من الأسر عام ١٨٩٤ .
وقد ترك سلاتين باشا وراءه سمعته عالية كضابط وحاكم إنساني
وإداري حازم خدم مصر باخلاص ورعا مصالحها ورفع سمعتها
في تلك الأنحاء متجرداً عن أي مطمع شخصي وما يزال إلى
اليوم يذكره المؤرخون المصريون بكل خير واحترام . وقد ظل
في خدمة مصر أربع سنوات وزهاء عشرة أعوام في أسر
الدرأويش .

ولم يكن المغامرون الأجانب في السودان لتصددهم عن ارتياده
الثوره التي تجتاحه والتبليبل الذي طرأ عليه فوقع في أسر المهدي
بعضهم نذكر منهم فرنسي يسمى (بين) وهو أحد المغامرين
الذين هربوا من ثورة الكومين (الشيوعيين) في فرنسا ونزل

إلى السودان يحوب آفاقه واشتهر اسمه ووقع في أسر المهدي
ورغم أنه كان يعزف على السكمان ليرقص الدراويش فانهم ظلوا
يقذفون به من معسكر إلى معسكر حتى أصابته الحمى . ولما سقط
مغشياً عليه من فوق ظهر جملة ظنوه قد فارق الحياة فواروه
التراب حياً وهو لا يزال يلفظ أنفاسه الأخيرة . وبلغ مسامع
غوردون نبأ هذا الفرنسي فظنه رينان الكاتب الديني الفرنسي وبلغ
به ظنه أن رينان لم يجرى إلى السودان إلا ليجتمع به . ومنهم
فرنسي آخر هو الشاعر (رمبود) في هرر الذي ظل يرقب
الحالة في السودان ويسجلها في مذكراته وكتب عن الانجليز
مانصه « هؤلاء حقاً هم الانجليز بسياستهم الخرقاء التي هدمت كل
شيء من أساسه وقضوا على كل نظام . فقتلوا التجارة في جميع
هذه الأنحاء وخطر ببالهم أنهم يعملون الإصلاح ففعلوا أسوأ
بما فعل الأتراك في السودان . فخرّبوا كل شيء فيه . وما غوردون
هذا إلا أغبي الأغبياء . وأما ولزلي فهو والجمار سيان وكل ما أتاه
الانجليز أو فعلوه إلا غاية في الحق وإمعاناً في العبث ، هكذا
كان شأن هذا الشاعر الذي نسي ترف باريس ولندن وبروكسل

ونسى الحياة الناعمة فيها وعاش قائما مأخوذاً بسحر تلك البلاد
النائية .)) وغير هؤلاء اشتهر الأب المبشر أهر فالدر الذى
استطاع الهرب من أسر التعايشى مع راهبتين ثم نويفلد الذى
ظل طول مدة أسره يصنع الذخائر لجيش المهدي ويصالح سلاحه
ويقوم بمهمة الطبيب وبقى فى الأسر بعد وفاة المهدي وصمم
بناء قبة ضريحه حتى أنقذه الجيش المصرى بعد انتصاره فى موقعة
أم درمان))

المهدي يقف على حقيقة الحال فى الخرطوم ويهدل فسطاطه

وما عثم المهدي أن وقف على ماتضمنته الوثائق التى وصلته
غنيمة من الباخره عباس حتى عرف حقيقة الحال ومباغ حرجها
فى الخرطوم فبيت العزم على تضيق الخناق عليها حتى تسقط
وفى أواخر أكتوبر ظهر بشخصه فى المعسكر خارج المدينة
على رأس جيش جديد . ومن ذلك التاريخ اتخذ الحصار شكلا
جديا وصار أكثر إحكاما أما فى داخل المدينة فقد قلت المؤن
لدرجة هددت السكان بالمجاعة وحل يوم آخر نوفمبر الذى حدده
غوردون كآخر يوم يستطيع فيه الصمود للعدو ومضى ذلك

اليوم ولم يظهر أثر الحملة إلا نقاذ الموعوده ولحسن الحظ اكتشفت مخازن للغلال كان قد أخفاها بعض التجار الذين لا ضمير لهم . فاجل ضبط هذه المؤن يوم سقوط المدينة المحتوم غير أن نشاط الجيش المهاجم اخذ يزداد ازديادا ملحوظا فكثر المناوشات بين الفريقين وتعددت الهجمات على تحصينات المدينة وشواطئ النهر الى درجة نالت المحصورين بضرر عظيم وبدأت مدافع المهدي تصب قنابلها على سراي الحاكم العام وفي العاشر من ديسمبر عادت حالة المدينة تتحرج أشد التحرج بسبب المؤنة والطعام اذ لم يعد منها ما يكاد يكفي المدينة اكثر من خمسة عشر يوما وقد جاء في مذكرات غوردون في وصف تلك الحالة مانصه : لقد قضت مضجعي مشكاة الطعام حتى أصبحت كالشبح من شدة التفكير ومن إلحاح الاهلين في طلب الزاد ، وبلغت روحه الحلقوم عندما علم بفرار خمسة من جنوده الى محسكر المهدي فزادت وساوسه ومخاوفه ورغم ذلك كان يقدر ان جيش الانقاذ يقترب وانه على مسافة قصيرة من المدينة . علم هذا من الاخبار اليسيره التي وصلت اليه وعندها قرر أن

يرسل احدى بواخره الاربعه الاخيره الى الشمال كي تتصل
بالحملة الزاحفة في قرية (المتمة) وينفذ معها آخر تقرير له عن
الحالة في المدينة ليطلع عليه قائد الحملة . وفعلا سارت الباخرة
(بردين) بالجزء الاخير من مذكراته هي و آخر رسائله
لاصدقائه . وتصور غوردون خطأ ان السير بيرنج لا بد ان مع
الحملة فصب عليه جم سخرية فتخيله معاوطا سنام قلوب وهو
يهتز ويختلج في ركابه اختلاجا مضحكا . ومن الغريب ان يقترح
على الحكومة البريطانية بعد ذلك ان تعين كاشف حاكما على
السودان وجاء في ختام مذكراته مانصه « اذا لم تصل حملة الانقاذ
- وأنا لا اطلب اكثر من مائتي جندي - في خلال عشرة أيام
فستسقط المدينة عنوة في يد العدو وانى اقررهننا انى فعلت
اقصى ما استطيع للحفاظ على سمعة بلادى وشرفها - الوداع » .
وورد في احدى رسائله لاخته او جستها ما هو اصرح من ذلك
قال « ان تكون مهمه النجده انقاذى انا شخصا فحسب بل
وانقاذ جميع الحاميات في السودان وهو ما فشلت في تحقيقه وانى
واثق من ان رجال الحكومة البريطانية يتميزون غيظا لاننى

ثبت مكانى وعصيت او امرهم فارغمتهم على العمل الايجابى . قد
تكون هذه الرسالة آخر ما كتب به اليك لاننا فى آخر مراحل
الآزمة وأشدّها بسبب تأخر وصول الحملة . ان الأمور بيد الله
ولا راد لمشيئته وهو العزيز الجبار » والحقيقة ان تأخر سير الحملة
كان يفوق تقديرات غوردون . فقد ظل اللورد ولزلى يعد الحملة
بكل عناية ودقه فاختر عشرة آلاف جندي من خيرة الجنود
وجهن عددا من المعدات للنقل والمواصلات النهرية تجهيزا فائقا
لأنه كان لا يريد أن يتوقف مصير غوردون على قوة ضعيفة
اعدت على عجل ولا مراعاة ان العناية التى بذلت فى الاستعداد
للحملة كانت عين الصواب الا انه مع الأسف فاته أن يهيء
الظروف التى تؤدى الى نجاحها اذ عندما تم الاستعداد وجد أنه
لا سبيل الى تسيير اسطوله النهرى الذى كان يتوقف عليه نجاح الحملة
باكملها عند الشلالات لانخفاض ماء النيل . وفى الوقت ذاته
وصلت رسالة من غوردون فى اواسط نوفمبر ان الحالة تزداد
سوءا داخل المدينة فكان من المنطق أن يسارع الى تسيير الحملة
مباشرة عبر الصحراء لأن ارسالها بواسطة النيل اصبح امرا



الدرأويش، بكشفون عن رأس، غ، ودون لسلاتون ماشا

مستحيلا . ولكن ولزلى لم يفعل شيئا لتسيير الحملة برا ومضت
عدة اسابيع قبل ان يحصل على عدد من الجمال للنقل وبذلك حل
آخر ديسمبر - اى بعد اسبوعين من تاريخ آخر رسالة من
غوردون - عندما استطاع السير هربرت ستوارت ان يصل على
رأس قوة مؤلفة من ١١٠٠ جندي الى قرية كورتى اى على
١٧٠ كيلو مترا شمال (المتمة) بعد قتال عنيف بينه وبين قوات
المهدي ثم حدثت معركة (ابوطليح) التى استطاع فيها الدراويش
اختراق صفوف المربع البريطانى ولكنه ردهم بعد معركة داميه
وفى ١٩ يناير حدثت موقعة اخرى قتل فيها السير هربرت وفى
٢١ يناير وصلت القوه الى المتمة بعد أن فقدت ٤٥٠ جنديا ثم
عكفت القوه بعد وصولها فى تحصين المعسكر واستكشاف المنطقة
وضيقت ثلاثة ايام وفى اليوم ٢٤ منه استطاع القائد الجديد السير
شارلس ولسن ان ينتقل الى ظهر الباخر دبردين ويسير بها جنوبا
قاصدا الخرطوم وفى الليلة التالية اصطدمت الباخره بصخرة فى
النهر وتعطلت بسببها اربعاء وعشرين ساعه واستطاع السير شارلس
ان يصل الى ضواحي الخرطوم التى اصبحت ظاهرة للعيان فى

اليوم الثامن والعشرين . ولشدهما كانت دهشته عندما رأى ان العلم المصرى لا يخفق على سراى الحاكم العام ولا حظ ان الخراب والدمار قد شمل المدينة حتى بدت آثاره للعين المجردة فادرك عندئذ ان المدينة قد سقطت فى يد الاعداء . لقد وصلت حملة الانقاذ متأخرة بعد ان استولت قوات المهدي عليها بيومين اثنين .

وعلى أنه لم تصلنا أية معلومات أكيدة تفصل حالة المدينة خلال الأسبوع الأخير من الحصار إلا أننا نستطيع أن ندرك شيئاً عنها من مذكرات تركها البوردينى بك - أحد التجار - وقد وصف حالة المدينة فى المرحلة الأخيرة قبيل وقوع الكارثة والمجاعة تفتك بالأهالى فتكا ذريعاً والحامية منهوكة القوى وغوردون تهتريه نوبات من اليأس والرجاء وهو فى غمرة تلك الانفعالات لم تفارقه شجاعته النادرة ولم يخننه نشاطه العظيم فقد ظل يعمل دون انقطاع أو ملل يوزع المؤونة على السكان ويجمع الذخائر ويقوى التحصينات ويعقد الاجتماعات الاستشارية بينه وبين أعيان المدينة ويحث الجنود ويقوى روحهم المعنوية

فشجب لونه وابيض شعره فجأة روى البوردني بك أنه زاره
ذات مساء في السراي وكانت نوافذها تنبعث منها الأنوار فجعلتها
هدفا هيئنا لمدافع المهدي وبينما هما كذلك إذ اخترقت قنبلة
إحدى النوافذ وشق صغيرها أرجاء البناء فأشار البوردني بك
على غوردون أن يسد النوافذ بأكياس من الرمل فما أن سمع
هذا منه حتى تملكته سورة الغضب وانفعل انفعا لا شديداً
ونادى بأعلى صوته وأمر الحرس أن يقتلوا إذا تحركت من
مكاني ثم أمر فجاء بمصباح عظيم يسع أربعاً وعشرين شمعة
وأمرني أن أعاونه على تثبيتها في عيونها ففعلت ثم أضاءها جميعاً
ووضع المصباح على المائدة في أبرز مكان وظللنا جلوساً مدة من
الزمن كأنها أجيال وما عثم أن صاح في وجهي قائلاً عندما خلق
الله الخوف قسمه على الناس فلما وصل إلى لم تكن هناك منه
بقية لي - إذهب وقل لجميع أهالي الخرطوم أن غوردون لا يخشى
مخلوقاً لأن الله خلقه ولم يضع الخوف في جوفه ،

تابع الاميرات في الخرطوم :

وفي الخامس من يناير سقطت أم درمان في يد الدراويش

وكانت تحتلها قوات الحكومة فأصبحت الخرطوم محاصرة
حصارا تاما من جميع جهاتها وأصبح من المستحيل أن تصلها أى
مؤونة من الخارج فاجتاحتها المجاعة وأكل أهلها كل أنواع الدواب
والنبات التى وصلت إلى أيديهم ووقف جنود الحامية وراء
تحصيناتهم كأنهم خشب مسنده من طول ما أصابهم من الجوع
والأعياء ومات الناس زرافات كل يوم حتى ملأت جثثهم
طرق المدينة لأن الأحياء كانوا من الضعف بحيث لم يستطيعوا
أن يواروهم التراب وفى اليوم العشرين وصلت أنباء انتصار
البريطانيين فى معركة أبو قليب فعاود الأمل نفوس الناس وأخذ
يداعبهم الرجاء وكان غوردون يؤكد للناس أن الفرج آت
قريب وأن الحملة ستصل فى وقت أقرب مما يظنون ولما سكن
مرت الأيام والليالى دون أن يتحقق من وعوده أى وعد وفى
الثالث والعشرين انتشرت إشاعة بأن الحملة قريبة جدا وعثر
أحد الناس على قطعة من صحيفة ملقاة فى الطريق تقول بأن
القوة تبلغ ١٥٠٠٠ مقاتل وعندها انتعش الأمل فى الصدور
مرة أخرى ولا شك أن جميع تلك الاشاعات والقصاصات

المطبوعه والرسائل التي وصلت كانت من صنع يد غوردون
ليبعث الأمل في السكان ويحفز الجنود على الشبات دفاعا عن
المدينة . وفي اليوم الخامس والعشرين شاهد المحصورون حركة
في معسكر المهدي دلت على أنهم يستعدون للهجوم العام على
المدينة . وهنا اجتمع عدد من الشخصيات والأعيان وطلبوا
مقابلة غوردون ولكنه رفض أن يقابلهم وسمح للبردني بك
أن يقابله بمفرده فلما دخل عليه وجده جالسا على أريكته
فما أن رآه غوردون حتى خلع طربوشه وقذف به إلى الأرض
بحالة عصبية شديدة وصاح في وجهه بحالة لم يألفها منه البردني بك
واندفع يقول من ذا يستطيع أن يفعل أكثر ما فعلت ؟ إن
الناس لا يصدقوني ويرمونني بالكذب لأنني قلت لهم ان النجدة
آتية ولكنها لم تأت فلا بد أنهم يعتقدون بأنني كذاب منافق
والآن لا أستطيع أن أعمل شيئا أكثر مما عملت . عد أدراجك
واجمع من المقاتلين من تستطيع وقف بهم الوقفة الأخيرة
وراء خطوط الدفاع . أرجوك أن تتركني الآن لأدخن
آخر لفائف التبغ التي بقيت لي ،

وعندها أيقن البردني بك أن غوردون قد استسلم لليأس
استسلاما نهائيا ومن ثم ترك الحجرة بعد أن ألقى على شخص
غوردون النظرة الأخيرة .

النهاية :

ولما بلغ المهدي أن القوة الانجليزية وصلت إلى المتمة غير
خطئه وعدل عن الاستيلاء على المدينة بالحصار وفضل أن
يسرع في أخذها عنوة . وحدث أن انخفاض ماء النيل كشف
جانبا من السور الذي تهدم منه الجزء المطل على النهر ولم تقم
الحامية باصلاح ما تهدم بسبب الأعياء والجوع الذي أصابها
وخلف ماء النهر بعد انخفاضه مستنقعا من الطين والأعشاب
ظن المدافعون أنه كاف لحماية الناحية الضعيفة من السور ولكن
الطين جف تحت وطأة حرارة الشمس ولم يكن وراء خطوط
الدفاع إلا جنود بلغ بهم الجهد والضعف غايته فأصبح الدفاع عن
المدينة أمرا مستحيلا والحقيقة أنه لم يقو أحد على الدفاع عنها ولم
يتكلف جيش المهدي المهاجم إلا الدخول من الثغرة المفتوحة
في السور ومن ثم انتشر في المدينة واجتاحها اجتياحا والعجيب

أن غوردون كان قد جال بخاطره ماذا يكون موقفه لو أن
الدرأويش استولوا على المدينة وأجاب عن ذلك في مذكراته
« أنهم لن يأخذوني حيا أبدا » وملا أقبية السراى بالبارود حتى
ينسفها بأكملها في لحظة واحدة غير أن فكرة أخرى خطرت
بباله أنه لو أسر وكيل بالأغالل في سجن المهدي لكان ذلك
أكثر أتساقا مع عقيدته في كفر عن ذنوبه باحتمال الآلام أسوة
بالسيد المسيح . لأن نسف السراى ماهو إلا الانتحار والانتحار
ماهو إلا وسوسة من عمل الشيطان وعصيان لقضاء الله ولكنه
ما برح في تروده فأمر أن تعد إحدى البواخر وتظل على استعداد
في النهر حاخرة البخار ليل نهار فقد تتاح له أن يستقلها ويسير
بها جنوبا مقتحما معسكر الأعداء إلى أقصى أطراف مديرية
خط الاستواء ولكن الدراويش وفروا عليه مؤونة التفكير
والتصميم على رأى إذ اقتحموا المدينة فجأة وملاوها صاصلة وعجيجا
بعد انهيار الدفاع عنها وكان غوردون إذ ذاك في قميص نومه
واقفا على سطح السراى يرقب الأفق الفسيح بمنظاره .
وفوجيء مفاجأة بحملة المهاجمين فأسرع إلى غرفته وارتدى

ثيابه وانتضى سيفاً بيد وحمل مسدساً بالأخرى قبيل أن يصل إليه أول المهاجمين . وأول من هاجم السراى جمع من الدراويش يقودهم أربعة من أشد جنود المهدي مراسا وقوه يرتدون الجبة المرقعة وتلعب فوق رؤوسهم سيوفهم المسالولة . فخرج إليهم غوردون واعترض سبيلهم والتقى معهم وجها لوجه في أعلى الدرج وتلت ذلك لحظة رهيبه من السكون وهو يحدق في وجوه مهاجميه وعند ذلك صاح أحدهم واسمه طه الدنجلاوى (ياملعون اليوم يومك) وطعنه بحرسته طعنة نجلاء ولم يزد غوردون على أن هن كتفيه هزة استخفاف واحتقار ثم انهالت عليه طعنات الحراب وضربات السيوف حتى أجهزوا عليه)) روى سلاتين أنه عندما دخل الدراويش المدينة كانوا يصيحون (للسرايه ! للكنيسة !) واندفعوا إليها وكان بينهم من يريد الانتقام من غوردون لأنه قتل نفرا من قبائلهم أو أنه طردهم يوما ما من ديارهم فلما أجهزوا عليه وحملوا رأسه للمهدي قيل أن هذا أنبهم على قتله لأنه كان يريد أن يجعله يعتنق الإسلام على يديه ويتخذ رهينة يسلمه الانجليز مقابل تسليم عرابي باشا

إليه ظنا منه أن يستخدم الأخير لغزو مصر واسكن سلاتين يرى أنه لو كان المهدي أمر أتباعه بالقبض عليه حياً لما جرؤ أحد على قتله وإنما كان المهدي يتظاهر بهذا الأمر فقط)

وهكذا قضى غوردون نجيته وقابل مصرعه بهدوء وثبات واستسلام . واستظل تفاصيل مقتله سرا من الأسرار فقد رويت تفاصيل متباينة مغايرة لما رويناها . فروى أنه قاتل قتال المستميت حتى نفذت طلقات مسدسه وتراجع مهاجموه حتى أسفل الدرج تحت ضربات سيفه وهو يخوض وسط جثث القتلى ثم حمل عليه الجمع حتى قتلوه «صورة الغلاف» . وهكذا لم يمت ميتة القديسين وإنما مات ميتة المقاتل » نقل نويقلد هذه الرواية عن قواص الباشا خايل أغا أورفلي وكان شاهد عيان لمقتل غوردون .

وفي ضحى ذلك اليوم مر بسلاتين باشا وهو سجين يرسف في قيود، بمسكر أم درمان جماعة من الدراويش يحمل أحدهم شيئاً ملففاً في خرقة بين يديه ثم وقفوا يرمقونه بنظرات ملؤها السخرية ويتكلمون عليه ثم كشفوا عما في الخرقة فإذا به يرى رأس غوردون أمامه . ومن ثم أرسلت هذه الغنيمة إلى مسكر

المهدي فاذا بنبوءة غوردون تتحقق إذ تقابل الرجلان وجها
لوجه ! ولـكن بأية حاله . فأمر المهدي بها أن تعلق في جذع
شجرة على قارعة الطريق حيث كانت السابلة تحصب تلك الرأس
وظلت أسراب الحدآن تدور حولها - تلك النقشاعم التي طالما شخص
إليها بصره وتوجس منها خيفة أن تنقر عينيه ﴿ قال سلاتين باشا :
كنت في محبسى يوم ٢٥ يناير سنة ١٨٨٥ عندما علمت أن المهدي
عبر النهر وخطب في الجنود وأمرهم بالهجوم على الخرطوم
فظللت طول الليل أستمع السمع والنوم يغالبني . فأفزعتني
فجأة دوى عظيم من تركيز إطلاق آلاف من البنادق والمدافع
ثم ماعتم الصوت أن انقطع وساد الليل سكون رهيب ،
وجاءني حراسني بنبأ سقوط الخرطوم ولما وضع النهار رأيت
ثلاثة من العبيد السود أعرف أسماءهم من قبل وفي يدهم
خرقة ملوثة بالدماء ووقفوا بباب خبائي وكشفوا عنها فاذا بي
أفاجأ برأس غوردون . فاندفع الدم إلى وجهي وأحسست كأنما
توقفت ضربات قلبي ولما تماكنت شعوري حددت البصر فيه
فاذا بعينه الزرقاوين غير مغمضتين وشعر شاربه ورأسه قد

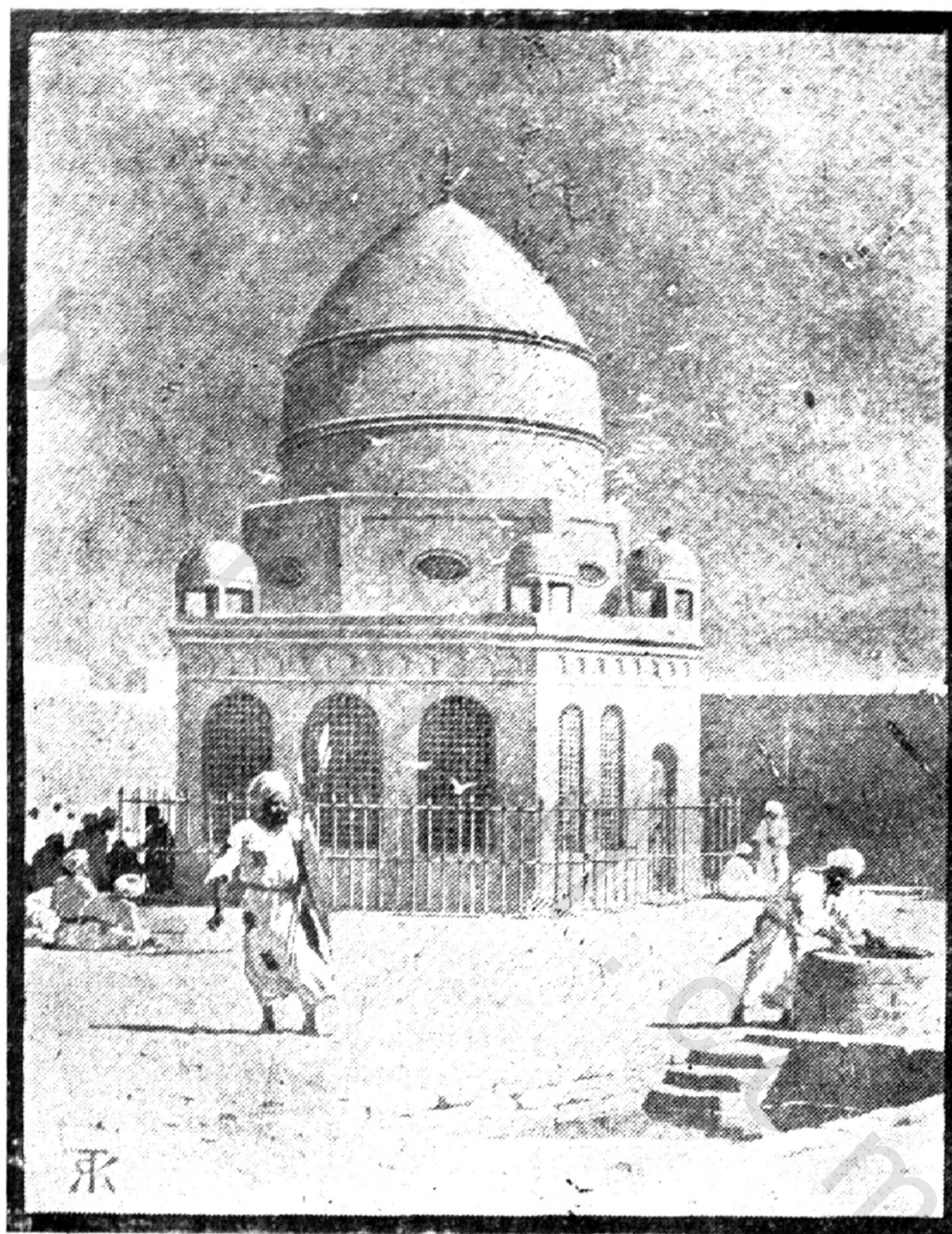
اشتعل شديداً . فقال أحدهم ساخراً « أليست هذه رأس عمك الكافر ، فأجبت « إنها هي . إنه جندى باسل سقط وهو ثابت في مكانه . إتنى أحسده على ميته فان آلامه قد انتهت ، فقهقه في سخرية وأجاب « ألا تزال تمتدح هذا الكافر سترى العواقب قريباً ، ثم تركنى وسار ليقدّم غنيمة النصر للهدى يتبعه جمع من الناس »

وما أن وصلت أخبار تلك الكارثة إلى إنجلترا حتى ارتفعت صيحات الألم من كل جانب وتملك الرأى العام أشد الحلق وأعرق الأسى ووجهت الملائكة إلى أخت غوردون خطاباً عبرت فيه عن حزنها العميق لمصير أخيها الذى مات ميتة الأبطال والقديسين فلقد أخلص فى خدمة أمته وخدمة ملائكته وأبدى من التضحية ما أدهش العالم أجمع وأثار إعجابه وعجبت أن أحدا لم يحرك ساكناً لانقاذه رغم وعود الذين حرضوه على الذهاب بأنهم سينقذوه إذ تخلوا عنه « متجاهلين شفاعتى لديهم ورجائى أن تبلغنى تعزيتى الشخصية لآخواتك وأخيك الأكبر ومقدار ألمى الشديد لفظاعة الميتة التى لقيها أخوك الذى مات

ميتة الأبطال وكذلك للوصمة التي نالت سمعة الحكومة البريطانية ، « كانت الملكة فيكتوريا تبغض غلادستون شخصيا وكانت تغدق ودها على منافسه دزرائيلي ولذلك كانت تنهز كل فرصة للتشهير بسياسته »

فأجابت مس غوردون على رسالة الملكة باهدائها الكتاب المقدس الذي كان يقرأ فيه أخوها فأمرت هذه بوضعه في بهو قصر وندسور بينما كانت الصحف تشيد باسم غوردون وتلقبه « بشهيد الوطن » وأقيمت صلاة رسمية على روحه في كنيسة القديس بولس واعتمد البرلمان عشرين الفاً من الجنهات تعويضا لأسرته واكتب الجمهور بمبلغ كبير لاقامة مؤسسة خيرية لتخليد ذكراه . كما انهال على رأس غلادستون سيل من الشتائم والسباب وصار هدفاً لحلق الرأي العام ونقمته فلم يكن في نظرهم إلا قاتلاً مجرماً وخائناً تجرد قلبه من كل رحمة أو شفقة وأنه لم يتورع رغم عليه بمقتل غوردون أن يحضر إحدى التمثيليات في أحد المسارح . ومع كل ما قيل في حقه فقد صمد هذا الرجل الجبار للعاصفة التي هبت عليه من كل صوب وحذب وكان عليه أن يواجه أزمة

أخرى أشد وأعنف من أزمة غوردون إذ طالبه الرأى العام فى الحاح واعينات أن تواصل القوة البريطانية زحفها حتى تقضى على المهدي وتحتل السودان لتخسل العار الذى لطح شرف بريطانيا وعبثا حاول دعاة الامبراطورية وطلاب الاستعمار أن يرغموا غلادستون على الاستجابة إلى مطالبهم وعبثا حاول لورد ولزلى فى مصر أن يوجه نظر الحكومة إلى الخطر المحدق بالقطر المضرى من ترك السودان فريسة للمهدي كما ذهبت محاولات لورد هارنجتون هباء فى تلك السبيل أيضا . بل لم يعر غلادستون تلك الصيحات أى التفات وأصم سمعه عن أن تنفذ اليه وبينما كان الرأى العام تغلى مرآجه حدثت أزمة مفاجئة مع روسيا على حدود أفغانستان وظهر من بوادر الأحوال أن الحرب باتت قاب قوسين أو أدنى فانتهمز غلادستون تلك الفرصة وأعلن أن إنجلترا قد تحتاج لكل جندى فى جيشها بسبب تلك الازمة واتخذ من الازمة سببا فى أن يسحب جيش ولزلى من مصر ويعيده إلى إنجلترا وما عتمت الازمة الروسية حتى انفرجت ومن ثم صفا الجو للمهدي وأصبح السيد المطلق على السودان بأكمله .



قبة ضريح المهدي صممها نويفلد التاجر النمساوي

عشر سنوات :

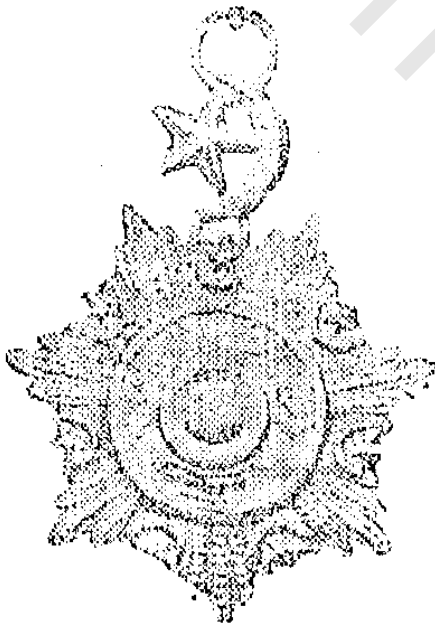
ولسكن المستقبل في السودان لم يكن بيد المهدي إذ أنه لم يتمتع بحكمه إلا ستة شهور بعد انسحاب القوات البريطانية فوافاه الاجل المحتوم وأعقبه في الحكم الخليفة عبد الله التعايشي الذي عزم على فتح مصر تنفيذاً لرغبة المهدي ﴿ أنقذ الخليفة قائده ود النجومي على رأس أربعة عشر ألف مقاتل ولقبه « بأمير الأمراء » فالتقى بالقوات المصرية في موقعة توشكي ٣ أغسطس سنة ١٨٨٩ فاهزم هزيمة منكرة وتشنت قواته وقتل هو وكثير من أمراء الرايات وبذلك ثارت مصر لموقعة شيكان والحقيقة أن الثورة المهدية كانت قد استنفدت قوتها وبدأت تترد موجتها وتضعف منذ معركة توشكي ﴿

وكان على الخليفة أن يواجه كتشنر ومدافع المكسيم البعيدة المرمى وفي حكمه قضى على دولة الدراويش وحيت أثارها من الوجود في معركة أم درمان الحاسمة وأقيمت لذلك صلالة رسمية على روح غوردون في السراي التي طالما أصدر الأوامر منها وأخيراً ثم للأمة الانجليزية الأخذ بثأره وغسلت شرفها



(ود النجومی) اکبر قواد جیش المہدی

المسكوك وارتاح أخيراً الضمير البريطاني بعد مذبحة أم درمان
التي قتل فيها عشرون ألفاً من الدراويش وأهم من ذلك كله ضم
مساحات واسعة زادت في رقعة الإمبراطورية . وخطا السير
أفلن بيرنج خطوة أكيدة في سبيل الفوز بلقب لورد .
وهكذا انتهت حياة غوردون ذلك البطل المخبول قضاه في
نضال مع نفسه وتمرد على الناس وهي قصة أغرب من نسج
الخيال بمغامراتها المدهشة ومناقضاتها العجيبة .



المدلاه التذكارية الذهبية
لحصان الخرطوم

ملاحظات — ص ٥٢ سطر ٣ — سنه . تصحيحها : ستون يوما
(تعليق المترجم بين قوسين)

oboeikandi.com



غوردون باشا في الزي المصري الرسمي