

باب الأول

الفردية

obeykandi.com

الفصل الاول

فردية مستترة

كنا نلعب لعبة تستدعى فريقين متباريين ، للفائز منهما جائزة بسيطة ، وتتلخص اللعبة في هذا . يقف الصبيان في فريقين متقابلين متساويين في العدد ، ويعطى لكل من الصبيين الاولين (لقمة) ويطلب منهما أن يأكلاها بسرعة ويصفرا بعد أن يزدرداها ، وبعد ذلك تعطى (لقمة) أخرى لمن يليهما فيزدرداها ويصفرا أيضاً ، وهكذا دواليك الى أن ينتصر فريق منهما على الآخر

وحدث في أثناء هذه اللعبة ما جعلنا نلص تنطع واحد منهم في الفردية البغيضة المرذولة تلك الفردية التي هي من أكبر غاطات الخلق المصرى ، لابل من ضرباته ومصائبه التي تكاد تودى بالمظاهر الاجتماعية في البيئة . قطعنا شوطاً كبيراً في هذه اللعبة الى أن كاد أحد الفريقين ينتصر على الآخر انتصاراً مبيناً لولا أن الصبي الاخير من هذا الفريق أبى أن يأكل لقمته وتوقف عن ذلك كل التوقف ، فثارت ثائرة الفريق بجملته لحقوقه الاجتماعية التي تكاد أن تذهب هباءً بتصرف فرد واحد وللجماعة الحق في الثورة ضد هذه الفردية القبيحة لانه ليس من المناسب أن يقف انسان بمفرده في سبيل جماعة كاملة فيمنعها عن أن تحقق أغراضها التي تسعى اليها الجماعة . وفي الحق أن فرداً كهذا في المجتمعات الراقية يجد أن الجماعة أقوى بكثير من ان يستهين بحقوقها أو يزدريها ، وأن للجماعة طرائق متعددة تستطيع أن تسلكها لتأديب أمثال أولئك الافراد ، ولكن الحال في بلادنا بخلاف هذا بكل أسف ، فلن شام ان يزدريها بغير حساب أو عقاب

أصر صاحبنا هذا اصراراً شديداً على ان لا يتناول اللقمة وثار عليه رفاقه

ثورة عنيفة ونظروا الى جميعهم ليروا ماذا أنا فاعل ، وقد كانت معضلة لان طرائقنا في التربية تختلف عن الطرائق المتبعة في بلادنا ، فليس يجدى في هذه الحالة أن أمر الصبي أن يتناولها لانه قد يمتنع ويتقبل العقاب الذى فى مكنتى أن أنزله به ، وفى هذه الحالة يكون قد لحقه ضرر اخلاقى ليس من السهل ازالته

يضر الصبي فى مثل هذه الحالة لسببين ، أولا لانه قد يستقر فى ذهنه انى أكرهه ولا أقيم وزنا لشخصيته ، يشعر فى هذه الحالة انى متعسف ومتعنت وأرغب فى اذلاله وارغامه على غير طائل ، وكل مايجول بخاطره فى مثل هذه الحالة ان له كرامة يريد ان يدفع عنها ، فى نظره أنه لم يخطئ ولم يعتقد على أحد ولم يغتصب حقوق أحد ، وانما الجماعة تريد على أن يفعل أمراً لايرغب فيه هو ، وهذا اعتداء منها لامير له فى نظره ، ثم آتى أنا أيضاً وأعين الجماعة عليه وأناصرها حتى تقهره وتخضعه لشوكة نفسه ، ان هذا لايطاق عنده وقد يمتنع فى عناده ويوغل ، ثم ألحج أنا فى عقابى وأوغل الى أن أرغمه على الخضوع ارغاماً ، وفى هذه الحالة أكون قد ارتكبت خطأ لايعود ينفع معه تحبى اليه ، ولا أعود بمستطيع أن أؤثر فيه إلا عن طريق العنف والغضب

وهناك وجه آخر للسألة وهو هذه الجماعة المكونة من عشرين صبياً التى تريد اذلال هذا الفرد الذى حقرها وفوت عليها أغراضها ، هذه الجماعة لايمكن ضبطها اذا ما أطلقنا العنان لها ، لانها ستقتص منه ويكون قصاصها شديداً لا يتناسب مع الذنب ، فى طبيعة الأشياء ان الجماعات قابلة للانفعال والاضطراب الشديدين ، انفعالا واضطرابا منشأوه العاطفة العمياء ، وبعد ان تتورج جماعة كهذه ليس من الحكمة أن تسلمها المذهب أو تطلق لها العنان لتفعل معه ما تريد ، انما يحسن ان توقفها هى الأخرى عند حد لايجب أن تتعداه فى معاملتها للأفراد المذنبين لهذين السببين تركت الصبي لنفسه فى ذلك الظرف وحرصت على أن يرى

فريقه انه ليس لخبيتهم من سبب سوى فردية هذا الانسان وتعتته معها ، وبالطبع أحاط به الصبيان وانها لوا عليه بالتوبيخ والتبكيت والتعجب لحاله هذه ... فأغضت عيني على هذا لحظة حتى يرى الصبي لنفسه كيف أنه أساء الى رفاقه ، بعد هذا منعهم عن ان يسترسلوا ، ولكنهم خسروا الرهان بسببه على أى حال ولاحظت كل الوقت ان الصبي لم يكن مرتاحا لما فعل ، وكنت أرى من عينه ومن تصرفه أنه قلق وخجل ومرتبك ، واعمنا نحن في العائنا المختلفة دون ان يحدث شئ آخر

وفي اليوم التالى أى بعد أن مر على هذا الحادث أربع وعشرون ساعة دعوته الى مكتبي ، فدخل ، ووقفت هاشأ ياشأ وسلمت عليه باليد وأجلسته أمامي ، وبدأنا الحديث ، سألته عن العاب البارحة وهل أعجبت أم لا ، فأجاب انها كانت بديعة وانه سر منها كل السرور ، ثم عرجت على ما حدث منه في اليوم السابق وسألته « وما رأيك فيما فعلت ؟ » فأجاب على الفور قائلاً ، « الحق يا فلان افندى انى كنت أبلهاً معنوها البارحة ، فلم أدر لماذا تصرف هذا التصرف المعيب ، فضحكت وقلت حقاً ان لكل منا ساعة شؤم لا يدري فيها مايفعل ، نحن نعد من العقلاء العاديين ولكن نتناوبا في بعض الاوقات نوبات من الجنون ، بعدها نفيق الى عملنا فنضحك من نفوسنا ، ولست أشك في انك ضحكت من نفسك بعد ان رجعت اليها تحاسبها على ما عملت ... والآن ماقولك في هذا الحر الذي يكاد يمنع علينا انفاسنا ... انك تعتنى بشعرك كثيراً فهو منسجم مرتب ... وهكذا انتقلنا من حديث الى حديث حتى استأذن وانصرف

اظن انى نجحت في اكتساب ثقة هذا الصبي ، وانه وجد بالاختبار انى لست متعنتاً معه او مستبدأ به ، اختبر هذا في اخرج العلاقات بيننا ، لانه استرسل في عماده استرسالا كاد ينقلب الى عصيان وتمرد ، ولكنه وجد انى تماكنت عواظي

ولم أتحمس أو أندفع وراء العاطفة لخصد شوكته أو اذلال نفسه ، لم افعل شيئاً من هذا مع انه كان في استطاعتي فعله ولا يكلفني ذلك كبير مشقة ، كان يعلم ذلك حق العلم ويشعر به في قرارة نفسه ، لابل كان يتوقعه وينتظره ، الا انه كان يخشاه ويخافه ، ولكن شيئاً من هذا لم يحدث ، مع انه هو الشيء الطبيعي الذي يحدث بين كل استاذ وكل تلميذ ، وقد كنت انا نفسى استاذاً في عدة مدارس وأعرف بالاختبار كيف ان المعلم يثور لكرامته المزعومة عند ما يخالفه تلميذ ، وكيف ينهال عليه بالتوبيخ ان لم يسلن بالعقاب على تمرده وعصيانه . ولهذا السبب بعينه تتوتر العلاقات بين الاساتذة والتلامذة فلا تعود المدرسة بيئة صالحة للنمو الاخلاقي في الصبيان

ولست أنكر وطأة هذا الامر على نفسى ، لاني اشعر كما يشعر الاساتذة بأن لهم كرامة وان الطاعة واجبة لهم على تلامذتهم ، لست انكر ثوران العاطفة في الانسان عند ما يعصى الصبيان ويتمردون ، ولا يغيب عني ضغط هذه العاطفة للانسان ليفعل شيئاً أو ليوبخ وينهر وبأمر وينهى او يعاقب ويضرب . كل هذا لست انكره ، ولكن يجب على الانسان ان يحكم عقله في مثل هذه الحالات ويصبر ولو على مضض حتى يستطيع ان يعالج تلك الحالة الخاصة في ظرف لا تكون العاطفة متحركة فيه ، وبذا يضمن ان علاجه ناجع مفيد ، وانه برى . من التحامل والحقد والبغضاء ، او من العاطفة الفظة الغليظة

ثم يجب ان لا يغيب عن بال الاستاذ ايضاً انه انسان ، وان حكمه كحكم جميع الناس ، فهم متى ثارت عواطفهم يخطئون ، وخطاؤهم هذا تعود عواقبه على تربية الصبي ، فلهذه الاسباب جميعاً ادعو الى التريث والصبر والاناة في معالجة حالات الصبيان الخاصة ، وبذا يكون العلاج اقرب للفائدة مما لو انفعل المرء للتو والساعة وعمل بموجب هذه العاطفة أو تحت تأثير هذا الانفعال

الفصل الثاني

الفردية : بحث نظري

وقبل ان استرسل في سرد بعض الحالات الاخرى عن الفردية أظنه يحسن بي ان أبحث هذه الظاهرة الاخلاقية من الناحية النظرية ، يحسن ان أحلل الفردية ذاتها مستقلة عن الحالات التي اكتشفتها في أثناء اتصالي بصبيان هذا المعهد لأنه اذا لم يكن لهذه المشاهدات سند من النظريات العلمية الحديثة ، لا يمكن ان تكون لها قيمة عملية كبيرة . والمؤلف يزعم ان النظريات العامة قد نبتت في الأصل من الظواهر الموضوعية والمشاهدات الخاصة ، وان كل ظاهرة من هذه يجب ان تستقيم مع النظرية العامة والا تسرب الشك الى المشاهدات او انهارت النظرية من أساسها

لقد زار المؤلف بعض بلاد أوروبا وأمريكا ، فلم يجد الفردية المردولة شائعة إلا في مصر ، فالتاس هناك افراد حقا ، ولكنهم جماعات أيضاً ، وحياتهم الاجتماعية هي اظهر فيهم من حياتهم كأفراد ، والجماعة عندهم لها حقوق ولها مميزات ، ولا يجرو فرد منهم على العبث بهذه الحقوق وتلك المميزات ، لأن الجماعة قوية ، وعدم رضاها يقض مضاجع الفرد ويسلبه راحة الضمير وهدوء البال

هذا بخلاف الأمر في مصر ، فهنا نحن افراد ، لانهم كثيراً بالجماعة . اذ ليس لها عندنا الحقوق التي يجب ان تكون لها ، والفرد منا يسير في الارض طولا وعرضا يفعل ما يشاء ويقول ما يشاء ، ولا يعمل حسابه فيما يقول ويفعل الا للافراد مثله ، ومادام عمله لا يمس فرداً بذاته فهو يشعر أنه حر لا رقيب عليه ولا حسيب ولا يفهم أنه اذا كان للافراد عليه حقوق فبالأولى يكون للجماعة عليه حقوق أيضاً

وكلمة ، الناس ، لاتعنى شيئاً عنده ، فكل ما يريد ان يفهمه هو هذا الانسان وذلك الرجل ، فالشاب مثلاً يعترض السيدة في طريقها . واذا حاولت ان توقفه عند حده يجيبك قائلاً ، وما شأنك أنت هل هي أختك ؟ هل هي زوجتك ؟ ، ومادامت ليست أختك او زوجتك فانت فرد من الناس ، ليس لك حقوق بصفتك عضو في هذه الهيئة ، وكل مالك من الحقوق فهو لك بصفتك فرد ليس إلا ، وبصفتك هذه لم يعتد عليك هذا الشاب ، فما شأنك عنده إذن ؟ دعه وجهاً لوجه مع هذه السيدة فالنزاع بين فردين ليس لثالث دخل فيه إلا عن طريق القرابة أو الزوجية

ذلك هو محصل فلسفتنا في الاجتماع ، واقصد بذلك فلسفة الغالبية العظمى من سكان هذه البلاد . فالفرد منا يتعامل مع افراد آخرين وليس مع الجماعة ، ومادام لا يحس هذه الجماعة ولا يراها أو يتحدث اليها وتحدث اليه ، ومادامت لاتضع يدها في يده ، أو تجذبه وتدفعه بالمعنى المادى الصرف فليس لها وجود بالمرّة ، أنه لا يفهم معنى الجماعة بالمرّة إلا من الوجهة المادية الصرف فعندها عنده عشرة رجال او خمسون امرأة ، او ما اشبهه ، وما ذلك الكائن المعنوى الذى ندعوه بالجماعة المصرية الا شئ خيالى لا يحسن له وجوداً ، وبالتالي لا يعمل له حساباً

وقبل ان نؤمن في شرح هذا الاجمال يحسن بنا ان ننبه الى الفرق الهائل بين فردية وفردية ، ويحسن لتقريب الموضوع للافهام ان نسمى أحدهما فردية (Individualism) والاخرى شخصية (Individuality) وان كان أصل الاثنين واحد في اللغة الانجليزية

والشخصية امر مرغوب فيه ، وكل نظام لا يسمح لها بأن تنمو وتشتد وتقوى . إنما هو نظام عليل يجب مداواته ، لأنه على مقدار نمو الشخصيات يتوقف خير الجماعة كلها . والشخصية هي مجموع خصائص الفرد التى تميزه عن سواه ، فكل

واحد منا له طريقة خاصة في التحدث والسير والجلوس والقيام وله أيضاً طريقة خاصة في التفكير والتعبير عن افكاره ، وبالاختصار ان كل ما يميز انساناً عن آخر في هذا العالم هو شخصيته ، وهذا الاختلاف ضرورى لتقدم الانسانية ، لأنه لو لاه لكان كل منا صورة طبق الاصل للآخر ولما كان من الحكمة فى شىء أن توجد هذه الملايين من الناس ، فكان يكفى انسان واحد لتعمير هذا العالم ولكن لما كنا نختلف احداً عن الآخر فلا بد من وجود الجميع

فالشخصية اذن هى عبارة عن التنوع والتباين فى العقول والميول والرغبات والآمال ، وهذا التنوع والاختلاف ضرورى ان ويجب العمل المتواصل لتوافرها فى الافراد ، وبذا يكون الواحد منهم متمماً للآخرين ومكملاً لوجودهم ، ولما يقول الاستاذ ديوى أن الشخصية فى معناها الادبى والاجتماعى هى شىء يصطنع ويقصد بها الاقدام والابتكار وتنوع الكفايات والأضطلاع بالمسؤوليات التى تنجم عن عقائد الفرد وتصرفاته ، وكل هذه ليست هبات لدنية وانما هى أمور مكتسبة ، وعلى هذا فهمى مما يغرس ويشجع ويكون موضع التعهد والرعاية

والفردية شىء غير الشخصية ، فالاولى جزء من محبة النفس والتنكر لما عداها من الانفس ، وهى لا تستقيم فى الجماعة ، وليس بينها وبين الجماعة من الامور المشتركة الا النزاع المستمر والقتال المستديم ، ومن خصائص الفردية أنها ضيقة محدودة عمياء لا ترى شيئاً مما عداها

وهى فى قتال مستمر مع الجماعة على الوجود ذاته ، وليس على الحياة كما هو الحال مع محبة الذات ، وفرق كبير بين ان يقاتل الانسان للوجود وبين ان يفعل ذلك لحياة شىء آخر . فقد يكون من مصلحة المحب لنفسه ان يتعاون مع الجماعة ويسير معها ويعينها على تحقيق أغراضها لان هذه الاغراض بذاتها تفيده وتعود عليه بشىء ، ثم قد يجوز ان يخضع الانسان المحب لنفسه للجماعة ليتقى غضبها وينجو

بنفسه من عقابها ، وما عدا ذلك فقد يجوز ان تلتقى الفردية بمحبة الذات
ليس للفردى مصلحة فى التعاون مع الجماعة ، بل كل مصلحته فى ان تترك الجماعة
لشأنه يفعل ما يشاء ، فتزعته اذن فى ان يشد ويغادر الجماعة ليس لسبب آخر إلا
لأنه لا يحب الاجتماع ولا يهتم لما يهتم له المجموع ، انه لا ينفر من التعامل مع
الافراد كافراد ، فيأخذ منهم ويعطيهم ، ولا ينفر من ذلك لان فرديته فى هذه
الحالة تبقى قائمة بنفسها كما هى ، فليس يطلب اليها ان تندمج فى الجماهير
يشعر الفردى أنه فى كفة ميزان ، وأن الجماهير فى الكفة الاخرى ، فان
رجحت الجماعة شال هو ، والعكس بالعكس ، أى ان نفسه تكبر وتتضخم الى
ان تعدل بمجموع باقى الناس ، فيصير فى هذا العالم طرفان فقط ، أحد هذين الطرفين
هو الانسان الفردى ، والطرف الثانى الناس جميعا أو الجماعة التى يوجد هذا
الفرد بين ظهرانيها ، يقول هو بهوس ، ليس كل نمو فى الفرد مستطاعا أو مرغوبا فيه
من الوجهة الاجتماعية . لانه لو أخذت شخصية بذاتها تتضخم وتكبر الى أن تصير
كالمارد الجبار تذرع هذا العالم الصغير طولاً وعرضاً ، لما تبقى لباقى الناس الا أن
يضؤلوا ويصيروا كالقبور القذرة ، فتمو الشخصية فى هذه الحالة معناه فنا.
الآخرين ، وهذا هو الحال مع كل نماء لا يتناسب مع الحالة الاجتماعية . فالمقصود
من النمو الاجتماعى اذن هو النمو المتناسب لافراد هذه الجماعة ،
وليس بين الفردى والانانى الا خطوة قصيرة قد يخطوها فيصبح محبا
لنفسه أيضا ، فالاول لا يرى خيراً فى الجماعة والثانى يزيد عليه درجة واحدة ،
وهى انه يرى ان فيه الخير والبركة وهذه خطوة قصيرة كما هو واضح ، الاول
يحتقر الجماعة والثانى يعبد نفسه
وبعد هذا نرجع الى الفردية نفسها لنقول انها مضرّة بالجماعة البشرية ، أولا
لانها تفكك وحدة هذه الجماعة ، اذ لا يستطيع انسان ان ينكر ان البشرية وصلت

إلى ما وصلت اليه لأنها كانت دائماً تعمل كوحدة ، وليس يعنى هذا انها لم تكن تتقاتل وتتجزأ الى فرق ، وانما المقصود ان الانسانية كانت متضامنة بشكل من الاشكال . حتى ان كل ما عمل لها في جهة ما وصل صداه الى الجهة الاخرى ، فعند ما انتصب الانسان القردى Pithecanthropus Erectus على قدميه في جزيرة جاوه ، انتصب كل انسان على الارض ، وعند ما أفلح المصريون وادى النيل أفلح الانجليز وادى التاميز

تدل كل هذه الامور واشباهها على ان الانسانية وحدة لا تقبل التجزئة ، وانما في هذا كالجسم الحى له أعضاء . ولا يتأتى فصل الاعضاء عن بعضها ، بل يجب الاعتناء بكل عضو بمفرده وذلك لخير الجسم جميعاً ، فالفردية هي معمول يعمل لهدم وحدة الجماعة . ومتى شاعت الفردية في أمة فقد شاعت الفوضى والفوضوية أيضاً ، يقول فوييه (Fouillee) : ان اكبر خطر يجب ان تنقيه الامة الديمقراطية هو تفكك الجماعة الى وحدات ليس لسكل منها هم الا ما كان متصلاً بالنفس مباشرة يجب ألا تتفكك الى افراد يتناقض فيهم الشعور بالعلاقات والمسؤوليات الاجتماعية ، يقول هوبسوس : كان بعض كتاب القرن الثامن عشر يزعمون انه لو اتبع كل انسان ميوله Interest وسعى الى خيره لتج من ذلك احسن النتائج الاجتماعية الممكنة ، ولكن الحقيقة ان الحياة للأسف ليست بهذه البساطة . لانه وجد ان سعى الانسان وراء ميوله وفائدته متخذاً في ذلك أقرب الطرق الى اكبر الفوائد Desire لا يعود على سلامة الجماعة أو تقدمها ،

في طبيعة الأشياء ان الفردية عدوة التعاون أيضاً ، لأن هذا يتطلب مجهوداً مشتركاً يقوم كل فرد منابسطه فيه ، قد تدفعنا الضرورات الاقتصادية الى التعاون مع باقى الناس طوعاً أو كرها . الا ان ضرورات الاجتماع ليس لها قوة الامور الاقتصادية ، ولذلك نجد انه ليس للفردى مندوحة عن ان يختلط بالجمهور في

البيع والشراء والأخذ والعطاء ، ولكنه عند ما يترك لنفسه بعد ذلك ينزوى عن الجماعة ويقطع كل علاقة له معها ، فتتسع شقة الخلاف بينهما ولا يعود يجمعهما شيء إلا ما كان من الضرورات القصوى

لا يجد الفردى غضاضة على نفسه في التعاون مع المعاهد والمنشآت ولكنه لا يستطيع أن يتعاون مع الافراد والجماعات ، وبمعنى آخر لا يشعر الفردى بخرج في ان يستعمل الترام ويذهب الى دور الصور المتحركة ويقوم بأعماله المطلوبة منه في المكتب أو المصنع ، فهو يستطيع ان يفعل كل هذه واشباهها . اما انه يجتمع الى رفاق ليقوم بمشروع مشترك ، أو ينضم الى جماعة للتسلية البريئة فلا ، ذلك لان هذا يتنافر مع ما اعتادته نفسه ، فهو يأخذ من الجماعة ما هي مستعدة لأن تعطى وينتفع بكل منافعها العامة والخاصة ، ولكنه لا يحرك أصبعاً ليتعاون مع الجماعة فيما يعود عليهم جميعاً

يشبه الفردى انساناً متحذلقاً في ملبسه يسير في سوق احدى القرى تزحمة الناس من على جانبيه ومن خلفه ، هذا الظريف لا يريد أن يحتمك بالناس الا مضطراً ، ومتى خلاص من هذه الجماهير أطلق ساقيه للريح ، وضرب في مناكب الارض بعيداً عنها . يلعن الصدقة التي أوجدته في هذا الزحام ، وانسان هذا شأنه من العيب الذى لا طائل تحته ان تطلب اليه ان يعاونك في بيع سلعة أو شراء سلعة الآخرين ، فهو لا يحس ان بينه وبين هؤلاء الناس شيئاً مشتركاً

وهؤلاء الفرديون في الواقع مغفلون ان لم تكن الفردية في اصلها مرض من الأمراض النفسية ، اذ لا يستقيم للفهام ان انساناً سليم العقل والعاطفة يزدرى بالجماعة التى ولد ونشأ وترعرع فيها مهما كانت حالة هذه الجماعة ، لانه اذا لم يكن لها فضل مطلقاً فكفاها نفراً انها انتجت انساناً مثله ، هذا من وجهة نظره هو ، أما نحن فنزعم أن الجماعة التى تنتج عدداً كبيراً من هؤلاء جماعة مريضة ، ويجب

ان يحرص العقلاء فيها على معالجتها بكل الطرق الممكنة
كل ما للفرد من مميزات مكتسبة أو موروثة ، وكل ماله من حضارة ومدنية
وثقافة هو من فضل جماعته عليه ، لا بل ان الخرقه التي يستتر بها واللحمة التي
يتبلغ بها هي جميعا من خيرات الجماعة عليه ، فلولا الجماعة المصرية مثلا لما استطاع
فرد من الافنديات أن يلبس السراويل ، لانه لو ولد في أواسط أفريقيا لما كان
له الا ان يسير عاريا ، كل هذه الأيادي التي للجماعة عند الانسان الفردي تغدو
منسية ولا يبقى من كل هذا الا هو لنفسه ، وحتى هذا أيضا تنازعه فيه ، يقول
الاستاذ صورز : ليس للشخصية معنى من دون علاقتها بالجماعة ، لانه ماذا يبقى
من (أنا) بعد ان ينتزع منها كل الاختبارات التي كانت لي كإبن وأخ وزوج
وأب وصديق ومواطن ومعيد لما عمله الانسان في الماضي ومتخيل لما سيعمله
في المستقبل . . . ؟ حقا ليست هذه العلائق وحدها هي (أنا) لان لي شعور
بوحدي الشخصية وهي التي تجوز كل هذه الاختبارات ، ولكنني حصلت على هذا
الشعور وحزت هذه الشخصية عن طريق العلاقات الاجتماعية ، فانالست أنا الاعن
طريق هذه العلاقات فقط ، وبغيرها لست أعد شيئا مذكورا ، وبعد فأن غنى
الشخصيات هو في الحياة الاجتماعية ، وكما تكون حيوية الجماعة كذلك تكون
حيوية أفرادها ، ويقول بلدوين : ان النمو الطبيعي للفرد يقوده الى الشعور
بالوحدة الاجتماعية ، ومن الجهة الاخرى ان استعماله لمميزاته الاجتماعية وقيامه
بواجباته للجماعة يؤديان الى تقدم شخصيته والى كمالها ،

يتبين من هذا ان هؤلاء الفرديين هم في الواقع ضربة على الجماعة التي ينتهون
اليها ، وحجر عثرة في كل خطوة تخطوها ، انهم يعطلون الروح المعنوى للجماعة
عن ان تبلغ مداها الذي تستطيع ان تبلغه اذ يكفي للقضاء على الروح المعنوى
للجماعة ان يشذ عنها بعض الافراد كما تدل على ذلك أبسط قواعد علم النفس

الاجتماعى (Social Psychology) وعلى من اراد ان يتحقق هذا لنفسه ان يلقى نظرة على المشروعات التعاونية العامة ، فان نكوص بضعة افراد عن مشروع من المشروعات يكفى لهدمه من اساسه ، ولم حالة من هذه الحالات وقعت تحت حس الجمهور المصرى حتى وقر فى نفسه اننا لا تنفع لشيء ، وما اننا ذهب الى المشروعات ، اذ أنت تستطيع ان ترى أثر الافراد فى الجماعات فى عرض الشارع ، ففى حشد يعد بعشرات الألوف يكفى لتفريقه ان يجرى بعض الافراد نكوصا على الاعقاب

فاثر هؤلاء الفرديين فى الحياة التعاونية اثر خبيث لأن موقفهم بازاء هذه الحياة ليس سلبياً فقط بل ايجابياً أيضاً بمعنى انه ليس من طبيعة الجماعات ان تترك هؤلاء وشأنهم ، فكثيراً ما يسير الناس على غرارهم ويترسموا خطاهم فيقتضون على جهود الجماعة ، فوجودهم ذاته مشط لهمة الجماعة ومضيق لجهودها وداعية لخذلانها ، ومن لنا بتذكير هؤلاء الفرديين ان فى خذلان الجماعة بأى وجه من الوجوه خذلان لذواتهم ، أظنه برنارد شو الذى قال مرة ان أردت ان تعيش فى هذا العالم فلا بد لك ان تقاسمه اقداره . أما ان عز عليك ذلك فيجدر بك ان تبحث لك عن كوكب آخر بخلاف هذا لتعيش فيه ، يقول هوبهوس الفيلسوف الانجليزى : ينتج من هذا أن نمو الجماعة وتقدمها هو فى نفس الوقت تقدم للافراد واذا كان معنى النمو الاتجاه الى حياة فائضة ومليئة بالمعاني ، فتقدم الجماعة هو فى الواقع توجيه لحياة أفرادها الى الكمال والامتلاء ، ويقول ديوى : من واجب الرجال ان يتعهدوا كفاياتهم وميولهم وشخصياتهم حتى يستطيعوا أن يحددوا لذتهم فى القيام بما يطلب منهم كافراد فى جماعة ، قد يجوز ان هذه اللذة قصيرة الأمد قليلة الكمية ، ولكنها فى نوعها ترجح كل الآلام الملازمة لها وترجع أيضاً كل أنواع اللذات التى يضطر الفرد لأن يتركها فى سبيل سعيه للجماعة . أننا نجد مصداق هذا القول فى الحقيقة البسيطة الآتية ، وهى ان الناس يختارون هذا المسلك

عن قصد وروية ،

فالفردية هي أولاً ضرب من حب النفس وثانياً هي تغفل أنواع من الامراض النفسية ، وثالثاً هي تحقير وازدراء بالجماعة ، ثم انها رابعا معطلة للتعاون والمظاهر الاجتماعية الاخرى ، وهي خامسا مضرّة بالفرديين أنفسهم وبالجماعة التي وجدوا بين ظهرانيها واضرارهم ليست سلبية فقط بل ايجابية أيضا

وبعد كل هذا تساءل هل يمكننا ان نتخلص من الفردية ؟ أم هي داء عضال اتاب الجماعة المصرية ولن نستطيع منه انفكاكا ؟

أنا نابع فلسفة التفاؤل ، فنظن انه يمكن اقتلاع هذه الخصلة تدريجياً على مر الزمن ولكن يجب توافر عوامل كثيرة وتضافرها على تطهير البيئة تطهيراً نسبياً من هذا المرض وتخير من هذه ثلاثاً فقط

١ — الجماعة

على الجماعة واجب يجب ان تؤديه لخيرها ولسلامتها . وواجبها هو ان تشتد على هؤلاء الفرديين ، لأن اهمالها يشجع هذا الصنف من الناس على ان يوغل في ازدراء الجماعة والاستهانة بها وبحقوقها ، وفي الحق ان مجرد وجود هؤلاء الفرديين هو دليل مادي على ان الجماعة لم تعرف كيف تحترم نفسها وتحافظ على كرامتها ، فالفرد لا يوغل في فرديته الممقوتة مالم يكن مستهيناً بسخط الجماعة وغضبها ، وسيان عنده ارضيت أم غضبت لأنها في كلتا الحالتين ليست تقدر ولا تؤخر عنده ، والانسان بطبيعته لا يسعى وراء رضا كائن ما أو الى اتقاء غضبه مالم يكن يوقن ان لرأى هذا الكائن قيمة واعتباراً

فلولا ان الفرد لا يشعر ان لهذه الخلائق المجتمعة عند نافذة تذاكر السكة الحديدية مثلاً قيمة واعتباراً لما اجترأ على ان يشق له طريقاً وسطها يدفع هذا ويجذب ذاك ويهنايق غيره ليصل الى النافذة قبل الناس جميعاً ولولا ان هؤلاء الناس جميعاً لا يحتجون أو يرفعون

اصبعا في وجهه لما سولت له النفس أن يفعل فعلته ، وعلى من يشك في هذا ان يجرب هذا التصرف في بلد راق كأمريكا أو إنجلترا مثلا ، هنالك لايجزو احد على هذا ليس لأن البوليس يمنعه كما يزعم البعض ! كلا فان مثل هذه الاجتماعات لايتحتم فيها وجود البوليس ، ولكنه لا يستطيع ان يفعل ذلك لأن روح الجماعة لايسمع بمثل هذا التصرف

لاحتاج الجماعة في هذه البلاد لأن تضرب المعتدى أو ترد اعتدائه عليها بالقوة المادية ، ان شيئا من هذا لا يكون ، بل كلما تفعله الجماعة هو ان ترمقه بعين الازدراء دون ان يذبس احد ببنت شفة . فيحار ذلك الفرد ويرتبك ولا يدري ماذا يفعل سوى ان يعتذر ويرجع الى مكانه ، فليس في امكان الفرد مهما كان ممعنا في الفردية ان يثبت تحت هاتيك النظرات التي تصوب اليه من كل صوب وحذب ولقد خطر لي يوما ان أجرب هذا في مصر ، وكنت أريد ان ابتاع تذكرة من القناطر الخيرية الى القاهرة ، ووقف كل منا في مكانه ينتظر ، فأتى انسان من هذا الطراز ودفع هذا وجذب ذاك وضغط الآخر الى ان وصل الى النافذة ، وكنت في ذيل الجماعة كلما فتصديت له لأرى ماذا يكون من شأنه ، ولكنني عجت جدا لأنني وجدت الجمهور قد أخذ يلومني أنا ، فعلت أنى أخطأت اذ اعتمدت على معاونة الجمهور قبل ان أؤكد انه يعلم ما أرمى اليه ، فحاولت ان اخلق رأيا عاما ضد المعتدى ، وفزت بذلك ، وتحول الرأي العام ضده . ولكنه رأى عام ضعيف لم يؤثر في المعتدى كثيرا ولم يغير شيئا من تصرفه ، ولكنني رأيت من عين هذا الرجل انه لم يكن مرتاحا هادى البال ، ثم أخذ يقلق ويضطرب . واخذ يعتذر لهذا ويبرر سلوكه امام ذاك ويدعوني أنا لكي آخذ مكانه

فالرأى العام قوى بطبعه ، ولكنه لايدرى انه قوى . ويدرج على هذا الجمل بقوته ، فيشجع هؤلاء على تصرفاتهم المعيبة . لا بل كثيرا ما يظهر إعجابه هؤلاء بأن

يقهقه ويضحك ويسر لهذه التصرفات . فهم في نظره تدل على تفوق وانبوغ في الفرد والحال انه كان يجب على الجمهور ان يعبس لسكل من يستهين بحقوقه . ويظهر أن الاستاذ كوك كان محقا حينما قال . ان أصل الغرائز والعادات الضارة بالجماعة هو في الواقع في معاهدنا الاجتماعية نفسها وفي العادات والرأى العام فيظهر ان الجماعة تنتظر من الافراد ان يكونوا محبين لذواتهم ، وقد تكافئهم على هذا بالفعل ، وهذا التساهل مع الفرديين يختلف تبعاً لاختلاف الجماعات . فالفردية تضطرد عكسا مع المدنية ، لانه كلما ارتقت الجماعة واوغلت في الحضارة والمدنية تناقصت الفردية فيها ، وقد يستطيع الانسان ان ينظر لهذه المسألة من الوجهة الاخرى فيزعم انه كلما قلت الفردية البغيضة ارتقت الجماعة . يستوى هذا وذاك في نظرنا ، لانه في كلتا الحالتين نرى ان الواحدة منهما لا تستقيم للآخرى

وعلى أى حال ان واجب الجماعة ظاهر واضح ، واجبها ان تثق بنفسها قليلا وعلى المستنيرين والمتعلمين فيها ان يثقوا بها نوعا فيؤلبونها ضد الفرديين انى وجدوا ، قد تقهر الجماعة وتفشل في حالات كثيرة ، ولكن يجب ان يكونوا مستعدين لأن يستحثوا هممتها في كل المواقف ، يجب ان يؤدوا الامانة التى فى عنقهم فينوروا الرأى العام ويهذبوه لكي يستمسك بحقوقه أياً كانت هذه الحقوق

وفي ختام هذه النقطة يستطيع المؤلف ان يسر للروح الجديدة التى أخذت تنبثق فى الافق المصرى فى السنوات الاخيرة . فالرأى العام له الآن من القوة مالم يكن له قبل حركتنا من منذ سنة ١٩١٩ ، لا يزال الطريق شاقا ووعرا امامنا ، الا اننا نأمل ان يتنبه الجمهور لبعض حقوقه ، ويدفع المعتدين عليها بالحسنى ، وكثير من هذا يتوقف على جهود الافراد المستنيرين

٢-المدرسة

والعامل الثانى فى هدم الفردية أو تضيق أفقها هو البيئة المدرسية ، فالمدرسة هى

المكان الذى يوجد فيه الصبيان بياض نهارهم ، وهى التى تخص نفسها باحسن اوقاتهم واكثرها امتلاء بالنشاط واستعداداً للحركة والحياة ، ثم انها رأى عام فى نفسها ، ومتى تقوى فيها الشعور بهذه الحقيقة ، وبأن لها جماعة بشرية منظمة مثلاً ومبادئ مقررّة لا يصح للفردى ان يعيث بها ، متى تقوى فيها هذا الشعور يكون نفوذها أفعّل فى حياة الصبيان من أى جماعة أخرى يوجدون فيها ما خلا العائلة نفسها ، والصبيان فيها فى سن يستطيع معها توجيه ميولهم الى الوجيهات التى تريدها . لأنه ليس فى استطاعة الرأى العام خارج المدرسة الا ان يعاقب الافراد ، أى ان طريقة الرأى العام سلبية ولكن المدرسة تستطيع ان تغرس الميول الاجتماعية الموجبة فى نفوس الصبيان

ليس المؤلف على اتفاق تام أو غير تام مع برنامج التعليم فى بلادنا ، لأنه يرى به من العيوب ما يجعل النفس تثور فى كثير من الحالات ، فالبرنامج مزدحم بالمواد ازدحاماً مريباً ، ثم انه يفرض فى الصبي أنه يستطيع كل شئ من الوجهة العقلية والبدنية ، أى انه يفرض فى التلميذ القدرة على ان يتعلم أى شئ تحت الشمس مادام يتدرج فيه من السهل الى الصعب . فتنى بدأ بالجمع فى الحساب مثلاً يستطيع ان يدرس الطرح والضرب والقسمة والكسور الاعتيادية والعشرية والارباح المركبة والبسيطة وهكذا الى ما لا نهاية ، ولا يخطر فى بال واضع البرنامج ان لهذه حدوداً لا داعى لأن يتعداها الصبي إلا إذا كان يزعم ان يتخصص ، ولست أفهم لماذا يفرض على الصبي ان يظل يصارع علماً واحداً بذاته بعد ان بدأ فيه ، لماذا لا تسقط المدرسة بعض هذه العلوم عند حد محدود ، ثم لماذا يفرض فى الصبي ان يقضى الاسبوع كله داخل جدران الغرفة ، لماذا لا يكون له ساعات من الفراغ يطلب اليه ان يقضيها فى شئ آخر بخلاف الجلوس والاستماع الى الاستاذ ثم لماذا ينتظر من صمى الكفاءة مثلاً ان يدرس سبعة عشر علماً ويخرج منها جميعاً بلا شئ

سوى القراءة والكتابة وبعض مبادئ الحساب ؟ كل هذه أسئلة تدور بخلد المؤلف ولا يجد لها حلا . محقولا

ولكن هذا يبعدنا عن الغاية التي وضع من أجلها هذا الكتاب فلنترك هذه الأمور لوقت آخر . وإنما هنا لك شيء نريد أن ننبه اليه الاذهان ، وهوان الصبي بعد كل هذا الوقت والمجهود اللذين يصرفهما في المدرسة وبعد أن يخرج منها منهوكا مضعفا بعد كل هذا يطلب اليه أيضا ان يسهر في منزله ليتم ما نقص من الدروس ، يسهر ويدرس ويذهب الى المدرسة ثم يعود ليسهر ويدرس وهكذا يدور في حلقة لعينة مفرغة وهو في هذا كرقاص الساعة يعود من اليمين ليذهب الى الشمال ويرجع من هذا الى ذاك ، الحق انه يحسن بالمدرسة أو بوزارة المعارف أن تضع حداً أقصى للمذاكرة والدرس ، ويحسن ان يكون كلاهما في المدرسة تحت ارشاد الاساتذة ، ثم بعد ذلك يتركون الصبيان وشأنهم يقضون باقى الوقت في اللعب والمراح والرياضة ، لأنه اذا كان مفروضا في الكبير ان يشتغل ثمانى ساعات فقط فكيف تفرض على التلميذ ان يشتغل أكثر من هذا ؟ ان للنشء حقوقا ولا يصح لوزارة المعارف أن تغفلها

الحق ان الصبيان في بلادنا محتاجون الى الالعب الرياضية بأنواعها ، لأنهم في حالتهم الراهنة محرومون منها حرمانا مضرآ بهم . فالبرنامج طويل يضطر الصبي لان يدرس كثيرا ، والاساتذة ورايه يلهبون نفسه وبدنه ايضا ليكسب على الدرس والمذاكرة ، والآباء لا يتركونه لنفسه قليلا . بل يصرون على ان يحملوه فوق ما تحمّل قواء فلا يرضى الاب لابنه بأقل من الاولوية في الفرقة . وما دروا انه يستحيل ان يكون جميع الصبيان الاوائل في فرقهم

يرى المؤلف ان الصبيان في مصر مظلومون حقا ، وان جميع العوامل تضافرت على ان تحرمهم من حق من الزم الحقوق لهم الا وهو حق اللعب والمراح

والاستمتاع البرىء بالحياة ، فليس لحياتهم غاية سوى ان يستوعبوا المعلومات المدرسية ويستظفروها . انها حياة ثقيلة حقاً معطلة للنماء المستكمل

ومع ذلك ان كان غرض الحياة هو استيعاب الحقائق فاللعب من خير السبل التى تؤدى الى هذه الغاية . لانه لو كان للصبي قدر كاف من اللعب المنظم تحت ارشاد الاختصاصيين الذين يحرصون على ان يسددوه الى غاية معينة لاصبح الصبي أقدر على حيازة المعلومات وأكثر استعداداً للقيام بمطالب المدرسة وذلك لان الرياضة البدنية هى فى نفس الوقت رياضة للبخ وللجهاز العصبي ، وهذان هما اداة المذاكرة والحفظ ، ان كانت المذاكرة والحفظ هى كل ما نحرص عليه

واللعب فى ذاته خير ، اذ هو من أفضل الوسائل فى تقويم الاعوجاج البدني الذى ينتاب كثيرين من الصبيان بسبب طول البرنامج وتشعبه وخروجه عن الحد المناسب الذى يتفق مع صحة الابدان ، والحق ان الانسان ليحزن ويكتئب اذ يجد ان الغالبية العظمى من صيانتنا علىيلة بشكل من الاشكال ، ويمكن للتحقق من هذا ان يزور الانسان أحد معاهد التربية فى بلادنا ، لانه لا يكاد يجد فرداً سليماً فى كل هذه المثات والالوف ، فهذا ضعيف البصر ، وذاك ثقيل السمع ، والآخر محدودب الظهر وغيره اصفر الوجنتين ، وآخر تقرأ آيات البؤس مسطورة على وجهه كأنه ما خلق إلا ليكون متطيراً ومتشائماً

وكل هذه النقائص أو معظمها هى شر من السهل ازالته بقليل من التروض المنتج النافع . فلو كان للصبيان من يعتنى بصالحهم ويسعى وراء خيرهم لما وجد كثير من هذه النقائص . ويمكن لى ترى الفرق الكبير بيننا وبين غيرنا من الأمم أن تأخذ مائة طفل من مدارسنا وتصفهم وتقارنهم بمائة مثلهم من أبناء الغربيين . أنك لو فعلت فلا بد ان ترى ان الاوربيين يبرزوننا قوة ونشاطاً وحيوية ، والالعاب الرياضية على اختلاف أنواعها هى من أهم الاسباب لهذا النشاط وتلك الحيوية

يقول جانتجر : « كان ينظر للعب في العصر الماضي على أنه مضنية للوقت ، ولكن الدراسات العلمية الحديثة دلت بما لا يدع مجالاً للريبة والشك على أن اللعب هو أفضل أنواع النشاط لتنمية القوى وأغلب الظن أن الطفل يتعلم وينمو عن طريق اللعب أكثر مما يتعلم وينمو من أى شيء آخر ولقد دلت الدراسات الحديثة أيضاً على أن الاطفال الذين يلعبون يتفوقون في القوة العقلية والجسمية على غيرهم ممن لا يلعبون »

وللألعاب أيضاً من الأثر في الأخلاق مالا يمكن إنكاره أو المسكبة فيه ، لان هذا المبدأ مفروغ منه ، فعلماء التربية قد اجمعوا على ذلك ، وما كتب في هذا الموضوع يملاً مكتبة كبيرة ، ولم يقرأ المؤلف فيما قرأ ان أحداً من علماء التربية في عصرنا ينكر هذه الحقيقة . يقول ديوى : « ان اللعب والفن ضرورات اخلاقية وأدبية ، ويحتاج اليها الانسان لانها تتكفل بما يتبقى من غرائزنا بعد ان نكون قد صرفنا جزءاً منها في أعمالنا الأخرى ، فهما يحفظان التوازن البدني والنفسي اللذين لا يمكن للعمل أو الشغل أن يحفظهما إلى ما لا نهاية ، هما ضروريان لانهما يدخلان التنوع والمرونة ودقة الاحساس على طبيعة الانسان ، ويقول شايتمان وكونتس : « ان اللهو ينمي الملكات ، ويطيّل عهد الشباب لانه يوجد الشرائط العقلية والبدنية الضرورية للشباب وفوق كل شيء آخر نرى ان اللعب يكسب الحياة لونا وحلاوة وجمالاً ،

وغير ذلك ان جو المدرسة كما هي في بلادنا الآن يختلف كثيراً عن الجو الذي يصلح للاحوال الاجتماعية ، اذ ماذا يطلب من الصبي ان يفعل في غرفة التدريس الآن ؟ وهل نشاطه المدرسي في الحالة الراهنة يعود على خصائصه الاجتماعية أم لا يعود ؟ نرى انه في النظام الحالي لا يطلب من الصبي في الفرقة الا ان يدل على مبلغ تحصيله من العلم الذي يدرسه ، مطلوب منه ان

يظهر للاستاذ مقدار تفوقه على رفاقه ، لأن طبيعة الدرس في النظام الراهن تستحى على ان يغلب هذا ويرد خطأ ذاك ، ويتقدم على الآخر ، ويظهر افضليته على غيره ، فيسر الاستاذ لهذا التليذ النجيب لأنه وطأ كل الروس الاخرى بالافدام ، وظهر وطقا على هذا الحشد . وتفرد من دونهم فليس منهم واحد يطمح في ان يباريه فالشروط هنا بين أفراد ، والافراد هم الذين يفوزون ، وبمجهود الفرد يعود عليه دون غيره . ولن يعود شئ مما يفعل على الآخرين . فهو فردى . ونظام الفرقه يستحى على ان يكون فرديا ، ومن مصلحته ان يكون كذلك ، ثم من مصلحته ايضا ان يفشل الباقيون . فضاله هذا هو عن النفس ليس غير ، وفي سبيل تلك النفس ما هو فاعل ، اذ لا يعقل ان الطالب يحفظ دروسه لفائدة فرقة . لأن هذه لا تدخل في حسابه ، ويجب ان لا تدخل في حسابه

وبعبارة اخرى ان نظام المدرسة عندنا كما هو على حالته الراهنة يتطلب من الصبي ان يكون فرديا فحسب ، بمعنى انه لا يغريه ان يفعل شيئا لأجل الجماعة التي يعيش فيها ، الى هنا ليس لنا مانعترض به على هذا ، لأن غاية التعليم ان يحصل الصبي لنفسه على أقصى ما يستطيع الحصول عليه ، اذ أنه سيستفيد وقد يفيد الجماعة بمحصله العلى في يوم من الايام ، فلتدرج المدرسة اذن على هذا النظام ولتستحث الصبي على ان يجمع لنفسه من المعلومات أقصى ما يستطيع جمعه

وأما من الوجهة الاجتماعية والأدبية فلا يمكن ان تترك المسألة عند هذا الحد لأن هذا النظام يتناسى الجماعة ، ولا يجعل لها محلا في حياة الفرد ، لأنه اذا كان يطلب الى الصبي ان يقضى حياته الأولى على هذه الوتيرة ، فن أين له الصفات الاجتماعية التي يتحتم ان توجد فيه لكي يستطيع ان يعيش وينشط في الجماعة ؟ كيف تنو فيه هذه الخصائص ؟ وكيف يكتسبها بالمران والخبرة ؟ كيف يفعل هذا وليس له مجال لأن يجتربها في حياته اليومية . وحياته كما هي الآن مبنية في

جملتها على الفردية التي ظهر لنا أنها لا تستقيم وحياة الجماعات
وهنا الدور الذي تقوم به الالعب الرياضية ، وخصوصاً ما كان منها يتطلب
تعاون الفرد مع الجماعة ، ففي اللعب الذي من هذا القبيل ينسى الصبي الفردية
التي اضطرته لها أنظمة المدرسة ، هنا يضطر لأن يجاهد ويناضل من أجل جماعة
من الجماعات ، وكل مجهود يبذله يعود عليها ويقربها من غايتها التي تسعى إليها .
والنجاح الذي يصيبه والاشواط التي يربحها ملك للجماعة كلها ، وليس له منها
ألا مال كل فرد آخر من فرقته ، فليس للفردية في هذا النشاط ما يمكن أن يكون
لها في حجرة الدرس

هذا ما تستطيع المدرسة في بلادنا أن تقوم به لخير الجماعة المصرية فلا يجوز
أن تكون غايتها أعداد الطلبة للحصول على الشهادات والنجاح في الامتحانات
فقط . بل من وظيفتها أيضاً أن تساعد على أن تجعل الطلبة اجتماعيين في ميولهم
وتستطيع أن تفعل ذلك عن طريق الالعب الرياضية لابل نشعر أننا لا نعدو
الصواب إذ نقول أن الالعب هي السبيل المحقق الذي تستطيع أن تصل منه
المدرسة إلى أخلاق الصبيان . لقد قلنا في كتابنا « التربية والأخلاق » ، أنه ليس يعود
على أخلاق الفرد وآدابه من أن ينشط في سبيل الجماعة ويعمل لها ويناضل عنها
ويخدمها ويحذب عليها ، ذلك لأن الأخلاق في الواقع ليست صفة من صفات
النفس أو عنصراً من عناصرها أو جوهرها من كيائها ، إنما هي ميول ومراتب
ونوع من نشاط الكائن الذي يعيش في وسط الجماعة ، فأظهر ما في الأخلاق هو
كونها نوعاً من النشاط الاجتماعي

والمدرسة قادرة على التحكم في البيئة بحيث تجعلها صالحة لمثل هذا النشاط وكل
ما كان النشاط مع الجماعة أفلحت المدرسة في اقتلاع بذور الفردية القبيحة
التي نشكو منها في بيئتنا المصرية ، فنحن نريد أن نحيا بجماعة وليس كأفراد ، نريد

ان نحيا ككائن حي وليس كخلايا متفرقة ، والمدرسة كائن معنوي يستطيع الصبيان ان يحسوا بوجوده ، ويستجيبوا له متى دعا ، يجب ان يتعلم الصبي ان يحيا كعضو في جماعة وليس كفرد مستقل عن أى جسم آخر ، والسبيل الى ذلك كما نرى هو الملعب الرياضى

وحبذا لو شجعت المدرسة التعاون بأنواعه — التعاون فى انشاء النوادى المدرسية وفى ادارة الشركات الصغيرة تحت ملاحظة المدرسة ، لابل نود لو أخذت بسبل التعاون فى استذكار الدروس ، كأن يقسم الطلبة ما هو مطلوب منهم على أعضاء الفرقة فيقوم كل منهم بما يخصه لخير المجموع ، وهكذا الى كل أنواع النشاط الذى يتطلب مجهودا مشتركا من الجماعة . لأن كل هذه هى من الشرائط الضرورية للتربية الاخلاقية ولا يمكن فى نفس الوقت ان تكون معطلة للتربية النظرية التى غرقنا فيها لذكوتنا فى هذه البلاد

وقبل ان نترك هذا الموضوع تركا نهائيا يحسن بنا ان نخرج بكلمة على مسألة التعاون فى الدرس الذى يسميه علماء التربية المحدثين طريقة المشروع أو Project Method ، ومحصل طريقة المشروع هذه هو أن الطلبة لا يدرسون الموضوع سواء أكان جغرافيا أم حساب أم خلافة دراسة انفرادية يهتم كل فرد فيها بما لنفسه ، لا يتكلف الطلبة فى مثل هذا النظام باستظهار الحقائق مستقلين بعضهم عن بعض . وانما يطرح الموضوع عليهم كجماعة تتعاون للوصول الى غاية مشتركة . فهو من هذه الوجهة بحث تقوم به جماعة وليس درسا يستظهره الافراد . وبمعنى آخر يكلف الطلبة فى مدارس أمريكا مثلاً — وهذا ما يحدث بالفعل — أن يدرسوا رحلة الطيار لندبرج من امريكا الى أوروبا . فيتكفل بعضهم بدراسة النظم السياسية للدول التى مر بها لندبرج ، ويضطلع البعض الآخر ببحث طرق المواصلات البرية والنهرية التى استخدمها هذا الطيار فى الاتصال من بلدة الى اخرى وهو

في ضيافة الحكومات المختلفة . ويدرس بعضهم المواد التي استخدمت في بناء هذه الطائرة . والبلاد التي صدرت هذه المواد . وقد يقوم فريق منهم بصنع النموذج للطيارة . وبالاختصار لا يفرغ الطلبة من دراسة هذه الرحلة قبل أن يكونوا قد علموا عن هذه الدول الشيء الكثير . وكل هذه المعلومات التي يجدها الطلبة مجتمعين تطرح أمام الفرقة للنقد والبحث والاصلاح . ويخرجون منها نتيجة هي ملك للفرقة كلها وليست لفرد بذاته

ان وسائل التربية الاجتماعية متوافرة المدرسة في بلادنا كما هي متوافرة لكل المدارس في جميع أقطار الدنيا ، ولكنها مغفلة عندنا كل الاغفال الا في القليل النادر بينما قد خطا غيرنا في هذا المجال خطوات واسعة ، فليس الاختلاف بيننا وبين المدارس في بلادنا قائماً على نوع المواد بقدر ما هو قائم على مقدارها وطريقة تدريسها . ولولا ان تصرف المدرسة في بلادنا معطل لنمو الصبي الاخلاق والبدني لما أولينا المسألة شيئاً من الاهتمام

٣ — التربية المنزلية

تناول التربية المنزلية جميع النواحي الاخلاقية للطفل ، فلا يمكن ان يعنى البيت من أى أمر في هذه التربية ، لأن كل نواحي الحياة الانسانية هي من أخص وظائف الأسرة ، فانت تستطيع ان تجد حداً لوظيفة المدرسة ، وتستطيع ان تجد مبرراً من الأمور النظرية لان تدافع عن المدرسة أو الجماعة أياً كانت ، تستطيع أن تدفع بأن هذه الوظيفة أو تلك ليست من خصائص معاهد التربية ، ولكن الحال بخلاف هذا مع العائلة ، لان كل ما يمس حياة الافراد هو من أخص وظائف العائلة . والعائلة مطالبة بالقيام على شئون الطفل جميعها ، ولا نستثنى من ذلك شيئاً في استطاعة العائلة ان تفعل الاعاجيب في حياة الاطفال ، لانها تستطيع ان تخلق الافراد خلقاً ، وهي في الواقع تفعل ذلك وسواء أكانت تريد ذلك أم

لاتزيدنه . فهي تتحكم في اقدار الاطفال ، تفعل ذلك تم تلوم الطبيعة على نقائص
الاطفال . والحقيقة ان الطبيعة بريئة في معظم الحالات ، لان الارجح ان الافراد
يصطنعون ولا يخلقون

ويعود اللوم في مسألة الفردية خاصة على العائلة ، لانها إذا كانت قد فشلت
في ان تجعل الطفل اجتماعياً في ميوله ونشاطه فمن يستطيع ذلك ؟ هل تستطيع
ذلك الجماعة البشرية الكبرى وهي لا تملك الوسائل الفعالة التي تساعدنا على ذلك ؟
هل تستطيع تلك الجماعة وهي عاجزة عن ان تفعل شيئاً سوى ان تكره الفردى
وتعاقبه وان تحب الاجتماعى وتسكفه ؟ فالفرد يدخل في زمرة الجماعة بميول
واتجاهات فكرية ثابتة لا ينفع فيها العقاب أو الثواب ، وبعد فالجماعات ما تزال
تتبع الغريزة والعاطفة في معاملتها للافراد ، فهي اما تكره الفرد أو تحبه ، وكفى
ولكن للعائلة حكماً آخر ، فهي لا يخطر لها أن تكره الطفل بأى حال من
الحالات ، لابل هي تنتظر من الطفل أن يخطئ . وتعالج خطايه بصبر وأناة وعقل
وحجة ، ثم هي متساهلة مع الطفل لا تحقد عليه لاية هفوة لان أقداره بين يديها
وتستطيع ان تصطنع منه شخصية كبيرة . وأما الجماعة فتنتظر من كل من يهبط
عليها ان يكون مستوفياً لنموه . فلا تشعر أنها مطالبة لأن تستكمل نمو الافراد ،
وفرق كبير بين الحالتين

يجب ان تكون العائلة مستنيرة متعلمة حتى تستطيع ان تكون الأفراد
والشخصيات ، وفي امكان العائلة المستنيرة ان تتناول استعدادات الفرد الطبيعية
بالتعديل والتهديب حتى تصطنع منه انساناً من خيرة الناس ، وذلك بوضع الطفل
في الظروف التي تستدعى منه ان يفعل وينشط وان يكون من شأن عمله ونشاطه
أن يؤدي الى خدمة الجماعة . فمن طبيعة الطفل ان يتحرك ويتشبط ويعمل ، أى
أن الطبيعة ذاتها تتطلب منه ذلك ، فعلى العائلة اذن ان تسهل له السبل وترتب له

الامور حتى يكون ذلك النشاط مسدداً الى غاية اجتماعية
لاشك في ان اللعب هو من أهم ظواهر الطفولة . فلو كان في استطاعة العائلة
ان تسدد هذا النوع من النشاط إلى غايات معينة لخدمت الطفل خدمة لا تقدر ،
اذ بذلك تزيده رغبة في هذا النوع من النشاط ، لانه إذا كان الطفل بطبعه يرغب
فيه حتى وان كان لا يرمى الى غاية معينة ، فكذلك تكون رغبته وشوقه اليه كبيرين
إذا كانت له نتيجة تعود على عائلته واخوته في البيت .

ولتوضيح هذا لنضرب مثلاً ، من عادة الاطفال انهم يقلدون والديهم ، فإذا
كان الأب يحترف حرفة معينة ويزاولها في المنزل نجد ان الطفل في ألعابه يحاول
محاكاة والده فينشط في اللعب مثلاً ينشط أبوه في العمل ، ويتخذ الحالات والأوضاع
التي يتخذها أبوه : فكذلك يكون سرور الطفل عظيماً وكم يعود عليه من الفوائد
لو سمح له أبوه فعلاً بأن يساعده في أعماله بشرط أن لا يرهقه ارهاقاً كبيراً ولا
يحملة فوق ما يستطيع ان يتحمل ؟

والطفلة في المنزل تقلد أمها في عمل القهوة والشاي والمرطبات ، وتقلدها أيضاً
في تقديم هذه للضيوف . مع فرق بسيط وهو ان ضيوف الطفلة لا يوجدون إلا
في مخيلتها ، وليس هذا فقط بل تقلدها أيضاً في غسل الملابس ولها وفي تنظيف
الصحاف وفي ترتيب الأثاث وفي الطبخ والعناية بالأطفال ، وهكذا الى أمثال
هذه الامور التي لا تنتهي عند حد

فلو كان للعائلة من الملكات العقلية وحسن السياسة والنفاذ الى بواطن الأمور
مايساعدها على استثمار هذه الميول في الاطفال ، لكانت خدماتها لهم أكثر مما
يظن الوالدون ، لأن اشتراك العائلة كلها في عمل واحد والغاية معينة واحدة ممايساعد
على إيجاد الميول الاجتماعية الايجابية في الاطفال ، وغير ذلك ان هذا الاشتراك
في العمل هو مما يؤكد وحدة العائلة ويساعدها على التعاون في قضاء مصالحها المشتركة

والاطفال في الواقع يسرون عندما يشعرون انهم يخدمون عائلاتهم ، فكما ان الطفل يسر ويفرح للخدمات التي تؤديها العائلة له ، كذلك هو يسر ويفرح أيضاً عند ما يشعر أنه يخدم عائلته ، وخصوصاً متى علم ان خدماته لها كانت من الاهمية بمكان عظيم وانها من أسباب تقدم العائلة ورفاهيتها ، ومجلبة لسرور الاب والام وراحتهما وقرارهما بالجيل للطفل . ولقد عرف المؤلف شاباً لا يعمل شيئاً من دون ان تساعد طفله التي لا تتجاوز الحولين ، فهي تساعد في ارتداء ملابسه صباحاً ، وتحمل له الحذاء واحدة واحدة ثم الجوارب ثم كل ما تستطيع الوصول اليه من الملابس والاشياء .

ونعمة مكان آخر من البيت حيث تستطيع العائلة كلها ان تتعاون ، وهذا المكان هو المطبخ ، ففي هذا المكان يستطيع ان يتكاتف الجميع على القيام بمطالب العائلة كلها من طبخ وترتيب المائدة وغسل الاوعية ، وعلى الوالدين ان يجربوا هذه الطريقة وانا الكفيل بأن الاطفال يسرون لمعاونة العائلة في أعمالها ، فليدخل الاب والام سوية الى المطبخ ويشغلا في تنظيف الاوعية ، وسوف يريان ان الاطفال يصرون على معاونة في هذا العمل معاونة فعالة ومنتجة ، وسوف يرون أن تلك المعاونة تلقائية بدافع من اللذة والشوق

وفرق بين ان يتعاون الاطفال مع والديهم وبين أن يسخروا لأداء الواجبات التي لا يريد الوالدون ان يفعلوها بأنفسهم . فرق كبير بين ان يكون الاطفال عبيداً أرقاء وبين ان يكونوا شركاء والديهم في مسئوليات الحياة . ويحسن بالوالدين أن يتنبهوا لهذا الفرق ، لأن في التعاون عنصراً ضرورياً لكيانه لا يوجد في النوع الآخر من الخدمات ، وهذا العنصر هو اللعب ، فالعائلة التي يتعاون أفرادها تشبه فرقة رياضية تتكاتف لاجراز الفوز وبلوغ الغاية ، وهذا ما يسميه الانجليز في لغتهم القيام بشروط اللعبة Playing The Game أما اذ لم يقوم الافراد بقسطهم

في هذا العمل يكونون ناكسين على أعقابهم مهزومين Not playing The Game فالأطفال بطبيعتهم يرغبون في التعاون مع العائلة وعلى البالغين ان يتعاونوا معهم حتى تصير العائلة وحدة اجتماعية ديموقراطية حقاً ، أما اذا لم يفعلوا فانهم يكونون بيروقراطيين ، وفي النظم البيروقراطية تقوم الاغلبية على خدمة الاقلية ولست أريد ان أوغل في شرح اضرار النظام البيروقراطي في العائلة . إذ يكفي ان نقول فيه أنه رق وسخرة وليس تعاوناً وتكاتفاً

إذا سارت العائلة على نظام التعاون بين افرادها كباراً وصغاراً فليس يعقل ان ينشأ أطفالها فرديين لابل سوف تزول آثار هذه الفردية الممقوتة التي تعرقل سير الجماعات عندنا . ففي طبيعة الاشياء ان الفردية لا تستقيم والنظام التعاوني في أى مجتمع ، وحيث وجد أحدهما لا بد وان لا يوجد الآخر ، والعائلة هي الركن المسكين لأحدهما ، فهي التي توجه ميول الطفل الى هذه الناحية أو الى تلك ، وعلى الجهة التي تستطيع ان توجه الطفل اليها يتوقف مصير الطفل نفسه أولاً وجزء كبير من سعادة العائلة ثانياً ثم عليها أيضاً تتوقف سلامة الجماعة العامة أخيراً

والآن بعد ان فرغنا من بحث الفردية نعود الى ما كنا فيه فنورد بعض الحالات الاخرى التي اعترضت المؤلف في سيره ، وسوف يدل على نوع العلاج الذي استخدمه في تطهير نفوس الصبيان من أثر هذه النقيصة ، ليس هذا فقط ولكنه سوف يكون علمياً في طريقة ايراده لهذه الحالات ، فان يتستر على الفشل اذا كان قد اصاب علاجه في بعض الحالات ، لأن الغرض من هذا الكتاب هو الخدمة والمنفعة العامة ، وليس غرضه تبرير وجهة نظر معينة

الفصل الثالث

مراج طارىء.

من عادتنا فى قسم الصبيان بجمعية الشبان المسيحية ان نقيم حفلة ايناس فى كل اسبوع تقريباً يشترك فيها أكبر عدد ممكن من الصبيان ، ولا نسمح لهم أن يلعبوا كأفراد بل نحضهم على أن ينضموا للجماعة ويشتركوا معها فى ألعابها . حدث أننا كنا نلعب هكذا ، وكان ثمة كرة متروكة فى الملعب ، وإذا بأحد الصبيان يتركنا ليلعب بها بمفرده من غير أن يلاحظ شعور الجماعة وكان الصبي نفسه يحب ان يلعب معها لأن ألعابها كانت لذبة حقاً ، ولكنه فردى ، يحب نفسه ويحتقر الجماعة نوعاً ، فتدفعه فريته ليلعب بمفرده ويهمل الشلة ، وتجذبه ضحكات الجماعة وقهقهاتها فيرجع ليرى ما هى فاعلة . طلبه الصبيان ليلعب معهم فرفض ليس لسبب إلا لأنه يريد ان يشذ عن الجماعة ، يريد ان يقاومها حباً فى المقاومة لا غير وهذا روح ردىء ، يضر بالصبي ضرراً بليغاً ويزيده امعاناً فى الاستهتار بالهيئة التى ينتمى اليها

ومن واجبي ككرب ان أنتزع مثل هذه الفردية البنيضة بكل الطرق الممكنة ، أما إن لم أفعل هذا فقد فشلت فيما أنا آخذ فيه

طلبت اليه ان ينضم اليهم ليلعب معهم ، فاعتذر بمرضه وضعفه وأنه لا يستطيع ان يلعب بل يحب ان يجلس ويراقب ، وهذه فردية لاغش فيها ، لأن ماتفعله الجماعة لم يكن أشق مما كان يفعله هو ، هم وقوف يراقبون ويضحكون ، أو يشتركون فى الحركات البسيطة المضحكة التى كانت تتطلبها اللعبة ، أما هو فقد كان يقفز ويجرى وراء الكرة ويقذف بها الى المرمى كل هذا سهل عليه مادام

يلعب بمفرده ، واما اذا كانت تريد منه الجماعة ان يشترك معها فهو مريض وضعيف ولا يستطيع الحركة

هذه هي الفردية بعينها تلك الفردية التي تقتل كل نزعة اجتماعية في البيئة المصرية . وهذه النزعة بالذات هي ما يجب ان تقاوم بكل الطرق المنظمة . لأن الاستهانة بالجماعة حياً في الاستهانة بها شئ . كربه بغرض وهو كالسوس ينخر في عظام الجماعة كلها ويزيد الافراد جراحة عليها فلا يعودون يقيمون لها وزناً ولم أر هذا الصبي لمدة خمسة أيام بعد ذلك لأنه على ما يظهر شعر أنه أتى أميراً منكراً فلم يعد يستطيع مواجعتي ، فانقطع عن الحضور لقسم الصبيان طول هذه المدة مع ان من عاداته ان يمر كل يوم ليلعب بعض الساعة ثم يذهب الى بيته للدرس والمطالعة

وقبل ان ابين ما اتبعته معه وما فعل هو بعد ذلك يحسن بي ان أقول كلمة عن ذلك الصبي لأن له حالة خاصة يجب ان نوضحها بعض الشيء.

هذا الصبي حسن البزة والهندام ، مقبول شكلاً في مجموعه ، وقد كان الأول في فرقة في المدرسة التي كان يتعلم فيها ، ثم كان متفوقاً في الالعب الكثيرة في قسم الصبيان وقد أتى عليه يوم كان فيه بطلاً لالعبة كرة الطاولة (بيج بونج) لكل جمعية الشبان المسيحية بقسميها للرجال والصبيان واذا كان القارىء يعلم ان الجمعية تضم حوالى ألف عضو من الرجال والصبيان ، فقد يعلم مبلغ تفوق هذا الصبي في تلك اللعبة ، ثم كان متفوقاً أيضاً في الالعب الكثيرة مثل التنس الصغير والكرة الطائرة والكارومز والكروكية . علاوة على أنه كان رئيس فرقة كرة السلة في قسم الصبيان ، وأكثر من ذلك فانه قد نال معظم الجوائز التي قدمتها المباريات العامة بصعب جداً مع صبي هذه حاله ان لا يأخذه الغرور ويشعر أنه افضل ممن عدوا ، لانه يندر ان تجتمع كل هذه المميزات لصبي واحد ، ولكنها اجتمعت

كلها له ، فلا يعجب الانسان في الواقع للادعاء والغرور أن يتسربا لنفس هذا الصبي . ولكن الادعاء والغرور عارضان سوف يفسدان عليه حياته ان لم يجد من ينقذه منهما بطريقة من الطرق ، ولست في الحق افسو عليه لانني أحبه وأفتخر به وأعجب لكل هذه الميزات التي امتاز بها عن جميع الأعضاء من قسم الصبيان ، لست افسو عليه اذن لانني أعلم ما يتعرض له أي فرد آخر في مثل حالته ، ولكن هذا لم يكن ليغني عن ان احاول معالجته بكل طرق التربية التي أعرفها ولنرجع الآن الى ماتم في أمره ، فانه حضر بعد غياب خمسة أيام متوالية ، ولما رأي عن بعد حياتي بحرارة فرددت تحيته بحرارة أيضاً ، ولكنني لم أفعل أكثر من ذلك ، ولم افاتحه في الموضوع مطلقاً في هذا اليوم ، بل انتظرت لارى ما يكون من أمره وبينما كنت واقفاً أتحدث مع أحد الصبيان تقدم الى هو ورجاني أن أحضر لعبتهم في كرة السلة قائلاً : يعقوب افندى هلم وانظر كيف نلعب بروح رياضية حسنة وكيف أننا نخضع لأوامر الحكم من غير تدمير ، هلم لتريك كيف نلعب على مقتضى قواعد الاخلاق ، فظهرت استجسائي لهذا وجلست على مقاعد الملاعب الرياضى أراقبهم

ويحسن ان انبه هنا الى ان الحكم الذي اختاروه للقيام على شئون اللاعبين في هذا اليوم هو صبي يفهم قواعد اللعبة ، وكان أصغرهم سنًا وجسمًا ، ولكنهم لعبوا كرجال حقاً فلم يتدمير لاحكامه أحد مع انه كان يخطئ . مثل باقي المحكمين الرياضيين ، ولكنهم كانوا يتقبلون أحكامه عن طيب خاطر ومن دون اعتراض وانتهت اللعبة على هذه الحال ، ولم افاتح الصبي في الموضوع

وفي اليوم التالي — أي بعد أربع وعشرين ساعة — كنت جالساً في حديقة الجمعية فمر على هذا الصبي ودعوته الى الجلوس لتحدث قليلاً ، فجلس وطلبت له بعض المرطبات . ورجعنا الى موضوعنا الاصلى ، فسألته لماذا كان فردياً بهذا

الشكل القبيح في ذلك اليوم . وتحدثت اليه عن هذه الفردية واريته كيف انها من الخصال التي لا تتفق ومعيشة الانسان في الجماعة . وبينت له وجه الفردية في تصرفه هذا

ولست أعلم على التحقيق لماذا ذهب يقص على حياته كلها في ذلك اليوم ، ولأن سواء أكانت الصدقة هي التي دفعته الى شرح مامر عليه في يومه ذاك أم كان ذلك لداع آخر خلاف الصدقة . أقول سواء أكان هذا أم ذاك فقد كنت موفقا في هذه اللحظة . فقادنا الحديث الى هذا الموضوع ، لان معرفة ما يحيط بالصبي من الظروف والبيئة والعوامل الأخرى من أهم الامور في التربية الاخلاقية ، ولا يستطيع المربي ان يكون ذا أثر في مجرى حياة الصبي من دون ان يعرف ما يحيط به ومن دون ان يعرف ظروفه الخاصة والعامة ماله علاقة مباشرة بحالته الخاصة وما ليس له علاقة مباشرة بتلك الحالة ، وهذا بالذات ما يفعله أطباء النفس والعقل (Psychiatrists) عند ما يزعمون معالجة حالة ما ، فانهم يشجعون المريض على ان يتحدث اليهم بما يحول في خاطره مهما كان حتى وان لم يكن لهذا الحديث غاية معينة ، وفي اثناء الحديث يكتشفون علة المريض لان ما يربك عقله ويثير منه الشجون والعواطف لا بد وان يجد منفذاً من حديثه ، وبمعنى آخر لا بد ان تظهر العلة الأصلية سواء أكان المريض يريد هذا أو لا يريد

أقول ان الصدقة خدمتني في هذه الساعة فبسط الصبي لي حالته في يومه كله ، والحق ان له العذر وان كان هو لا يدري ذلك ولا يشعر به ، واليك ما اكتشفته من العوامل التي قلبت مزاجه في ذلك اليوم . قال : « نهضت في يومى ذاك — وكان يوم الجمعة الطويلة — وذهبت الى الكنيسة الساعة الثامنة صباحا ، ومكثت هنالك الى الساعة الخامسة بعد الظهر احضر القداس والصلاة ، وكنت صائما طول يومى كالعادة عندنا في العيد ، وعند تمام الساعة الخامسة شربت خلا ممزوجا الى مر

على مثال ما فعل المسيح عند صلبه ، وبعد ذلك رجعت الى البيت وافطرت ، ثم حضرت الى قسم الصبيان مباشرة ،

هذا تاريخه في ذلك اليوم ، والحق اقول اني لما سمعت به ثارت نفسي في داخلي عطفاً على ذلك الصبي ، والتمست له كل الاعذار فيما فعله وفيما أظهره من الفردية المفقودة ، الحق اني اعجب جداً لحالة عائلتنا ، كيف أنها تسمح لصبي مثل هذا في الثانية عشرة من عمره ان يصوم اليوم كله - يصوم على الطوى - ثم يفطر على خل ومر ! لست أرغب في المجادلات الدينية ، فليس لها موضع في هذا الكتاب . ثم است اسمح لنفسي ان تقوم مقام أرباب الدين في هذه المواضع ، لست أسمح لها أن تدعو الى هذا النوع من الصوم أو الى ذاك ، ولكن لايسعني هنا بصفتي من المهتمين بالصبيان الا ان اعترض على هذا الامر ، اذ ليس من المستطاع أن يعامل الصبيان على هذا المنوال من غير أن يكون لذلك أثر سيء في أبدانهم وأمزجتهم ، وقد يدوم هذا الأثر السيء وقد لايدوم ولكنه مع ما يتراكم عليه من الاخطاء الاخرى التي تقرّفها عائلتنا في تربية الاطفال لابد ان يكون له اضرار باقية

عندما علمت بذلك اشفقت عليه وأخذت غلظته تصغر في نظري وتقل اهميتها وكدت انهي الحديث عند هذا الحد ، ولكني قلت له على سبيل المزاح أنه يحسن به أن يختار لنفسه عقاباً يتناسب مع فرديته التي ظهر بها فقال : اطردني من النادي شهرين ، فقلت هذا عقاب شديد جداً ولا يجوز ان يوقع على هفوة صغيرة كهذه ، فقال : اطردني ثلاثة أشهر ، ولاحظت أن نفسه ثائرة في داخله وأنه يتحدث وهو مدفوع بعواطف حادة تجيش في صدره ، ولم أدر لذلك سبباً ولكني شعرت أن المسألة لا يمكن أن تنتهي وهو في هذه الحالة . لابل قد تتطور المسألة وتتعد الامور ، وقد يبدو منه وهو في هذه الحالة ما قد يضطرني لأن

عاقبه عقاباً شديداً لا يتفق وذهبه ، وبعد فليس هذا هو الظرف الموافق
(Psychological Moment) وليست تنفع المعالجة في هذه الحالة . فصرفته على
أن يمر بمكتبي عندما يزعم الذهاب الى البيت

فذهب وانضم الى رفقاته ولعب معهم كرة السلة واغتسل في الدوش البارد .
ثم عرج على مكتبي يسألني هل أريد أن اتحدث اليه بشئ . فدعوته وجلسنا نتحدث
ورجعنا الى ما كنا فيه . وبسطت له الامر واظهرت تعجبي لتطور المسألة الى هذا
الحد وأنه عندما حكم على نفسه بالطرد شهرين أو ثلاثة لم يكن يراعى العدل مع نفسه
بل كان يتحدث بشكل ينم على ثورة في نفسه . وقلت له اني في جهل تام بمشأته تلك
الثورة . ثم اظهرت استعدادي لمساعدته في حالته هذه وطلبت اليه أن يتحدث الى بصراحة
وخرجنا بنتيجة لم تكن متوقعة للمرة — خرجنا من هذه الحالة مقتنعاً اني

أنا ايضاً ملوم . وانى لم أكن متنبهاً الى واجبي واليك التفصيل

كان قد حدث منه حادث مثل هذا لا اذكره ، وكنت قد افهمته غلطته هذه
واظهرت استعدادي لمساعدته فيها ، ثم قلت له اني لا اكره من الصبي أن يخطئ .
لأن هذا من حقه ، ولأن الاخطاء ليست مما يستدعى المداواة أو المكاربة — بل
تستدعى العدل والقصد في تقليبها على كل وجوهها ، وانى في مركزى هذا مستعد
لمساعدة الصبيان في التخلص من هذه النقائص ، ثم قلت له أنه عندما يرتكب
هفوة مثل هذه عليه أن يحول بعينه في الجماعة ليرى أين أنا ، وأنه سيرانى اضحك
لغلطته . فان شعر انه مخطئ . حقاً فليضحك هو ايضاً ! وأما أن شعر أنه لم يخطئ .
فليات الى مكتبي ليقول لى أنه لم يخطئ . وأنه يستطيع أن يبرر تصرفه

كنا قد اتفقنا على هذا ، وكنت قد نسيت ، فلما ظهرت فرديته في هذه المرة
غضبت أنا ولم اعطف عليه في غلطته ، بل ظهرت بمظهر القاضى الذى لا يهتم بظروف
الجاني ، ولا يحد له من ظروفه وحالاته النفسية ما يشفع في ذنبه : فلما رأى منى هذا

تألم : وطني حقدت عليه وانوى أن انزل به عقاباً صارماً
وقر هذا في نفسه أن خطأً أو صواباً : فتوترت أعصابه ووطن النفس على
استقبال العقاب اياً كان : فلما ذكر الشربين والثلاثة كان يحاول أن يترجم عما
شعر أنه يدور في قرارة نفسه انا

وأما من حيث الغلطة نفسها فقد شعر بها وعبر عن شعوره هذا بقوله أنه
كان يجب عليه من أول الامر أن ينضم الى الجماعة في العاها : وانه لم يستطع أن
يجد مبرراً لتصرفه : فهي غلطة على أى حال : ولا يدري لها سبباً
بعد ان وصلنا الى هذا الحد لم يبق أمامي الا أن اعتذر عن نسياني لوعدي
السابق : وعاقبته لأنه لم يكن صريحاً ولم يذكرني بوعدى ويعتذر عن فرديته التي
ظهر بها أمام رفقائه

وانتهينا من كل هذا على انه سوف يحاول أن ينقد نفسه بنفسه فان اخطأ في
حق رفقائه سوف يأتي من تلقاء نفسه ويدل على اخطائه كي أعلم أنه لنفسه بالمرصاد
بحاسبها على هفواتها حتى تنمو وتسمو وتستطيع أن تحقق مثلها العليا
وافترقنا على هذا التفاهم المتبادل ولست ازمع أن هذا الصبي قد تخلص من
فرديته وصار اجتماعياً . كلا . ولكنه شعر أنه اخطأ في حق اخوانه في هذه الحالة
بذاتها وأنه سوف يحاول أن يصلح من شأنه في مستقبل الايام ، ولست أشك
في أنه سوف يخطئ مرة ثانية وثالثة ، ولكني أعلم أيضاً اني لمثل هذه الغلطات
بالمرصاد ، وأنى سوف اسلك معه نفس الطريقة فلا اسمح للشخصيات أن تنسرب
الى شئوننا فتفسدها

ولست اقتصصر على الامور السلبية فقط ، بل سوف أحاول أن اضعه في
ظروف تتطلب منه أن ينشط من أجل الجماعة التي ينتمى اليها وسبيلى الى ذلك
الملعب الرياضى وحفلات الايناس وغيرها كثير

الفصل الرابع

مرض نفسى

من عادتنا فى الأجازات المدرسية ان نذهب الى رحلات كثيرة وان نصرف طول اليوم فى احداها ، وفى الحق ان هذه الرحلات هى احدى السبل الفعالة فى اكتشاف بعض النقائص الاخلاقية فى الصبيان . تلك النقائص التى يصعب اكتشافها عن طريق آخر ، فلما فى هذه الايام التى نقضيها مع بعضنا خارج المساكن وفى الخلاء فرصة ثمينة لمعالجة تلك النقائص ولا يكون علاجنا لها بالوعظ أو بالكلام بل بتسديد نشاط الصبيان الى غاية معينة من غايات الاخلاق وفى هذه الرحلات نأخذ غذاءنا معنا . فكل صبي مطالب بأن يحمل طعامه من منزله ، وفى عصر اليوم نعمل الشاى ونوزعه عليهم . ثم نوزع عليهم أيضاً بعض الحلوى وذلك فى مقابل بعض النقود التى يدفعها الصبيان لهذه الرحلات ، ففى رحلاتنا الى القناطر الخيرية مثلاً نكلف كل صبي ان يدفع ستة غروش ، منها أربعة ونصف اجرة السكة الحديدية وقرش ونصف لتكاليف الشاى وما يتبعه ففى ذات يوم أعلنت العزم على القيام برحلة الى القناطر الخيرية ، وطلبت الى من يريد من الصبيان ان يحضر من والديه قيمة الاشتراك فى هذه الرحلة ، وكان أول من دفع هذا المبلغ صبي لا يتجاوز الثانية أو الثالثة عشرة من عمره وكان فردباً معنا فى فردبته . والظاهر أن من عادته التى درج عليها فى حياته الاولى أنه لا يقيم وزناً للجماعة يوجد فيها ، وذلك ظاهر من تصرفه مع الصبيان ، لأن كل ما تريد الجماعة ان تفعله معيب فى نظره ويجب ان يستبدل بشئ يرتبه هو ، والحق ان الجماعة لم تكن تحبه مطلقاً ، بل كانت تتألم لتصرفه معها وتتنكر لميوله نحوها .

ومن الغريب ان أباه زارنى مرة فى مكتبى وتحدث الى بشئونه ، وأظهر رغبته فى منعه عن غشيان قسم الصبيان بحجة ان المدارس توشك ان تبدأ الدراسات ، وأنه لا يحسن بالصبي ان يلعب فى اثناء السنة المدرسية ، واللعب فى اثناء الدراسة مضىعة للوقت الى آخر هذه الأسباب ، وعشنا حاولت اقناع هذا الوالد بخطأ هذه النظرية وبحاجة الصبي الى اللعب المنظم فى اثناء الدراسة ايضا ثم قلت له ان لنا غرضا آخر بخلاف تقوية ابدان الصبيان فنحن نقوم على رعاية اخلاقهم واصلاح ما يمكن اصلاحه منها . وان السبيل المؤكد الى الاخلاق هى الالعاب بأنواعها ، وخصوصا تلك الالعاب التى تتطلب الجماعات . فما كان من هذا الوالد إلا ان قال : أما من جهة اخلاق ابنى فلا تقل شيئا ، انى على يقين من متانة اخلاقه ، الحمد لله ابنى رضى الاخلاق ، وقد كان ما أراد وانقطع الصبي عن قسم الصبيان الى وقت كتابة هذه السطور

ولنرجع الآن الى ما كنا فيه فنقول ان هذا الصبي كان أول من بادر بقيد اسمه لهذه الرحلة ودفع مصاريفها المعتادة ، وكان ذلك قبل موعدها بيضعة أيام وفى ذات يوم طرق هذا الصبي باب مكتبى وقال أنه يريد ان يتحدث الى قليلا فوضعت ما كنت أشغل فيه للتو والساعة وأظهرت استعدادى وميلى للتحدث اليه لأن التحدث الى احد الصبيان فى نظرى أهم مما عداه من الاعمال . ثم جلس فى مقعد أمامى ودار الحديث بيننا على هذا المنوال ، وكان هو البادى .

— ما هو موعد الرحلة ؟

— فى يوم كذا الساعة كذا ، ويحسن ان نجتمع كلنا فى هذا المكان ونذهب

سوية الى المحطة

— ولكن أنا ساكن فى شبرا ، ولست أجد داعيا للحضور الى هذا المكان

(والجمعية تبعد عن محطة السكة الحديدية بمسيرة ثلاث الى خمس دقائق)

— لك ذلك ان شئت ، ولكنى افضل ان نذهب جميعا من هنا . وعلى كل

فالامر سيان عندي

ويلاحظ القارىء ان هذه احدى مظاهر الفردية فى هذا الصبي لآث من
يقطنون شبرا كثيرا ، ولم يطلب احدهم مثل هذا الطلب ، فهم يفضلون ان يسيروا
مع الجماعة ولكن هذا المظهر من مظاهر الفردية ليس ذا أثر كبير وشمرت أنى
استطيع ان التساهل فيه ، ولكنه عاد فقال

— حسن اذن فساتى الى المحطة مباشرة

— أنت وما تريد

— وثمة شىء آخر أريد الاستفهام عنه ، وهو هل تصرح لى بأن أركب حماراً

من محطة القناطر إلى حدائقها ؟

— أظن لا يحسن بك ان تفعل هذا

— ولماذا لا يحسن ذلك ؟

— لعدة أسباب ، منها انكم مضطرون فى حياتكم المدرسية لأن تجلسوا

طوال يومكم الى أساييم وشهور ، فلا يحسن فى مثل هذه الرحلة ان تهملوا رياضة

أجسامكم ، أنه لافضل لكم فى مثل هذا اليوم أن تسيروا على الاقدام وتسدوا

أجسادكم حتى تساعدوا الدورة الدموية على الانتظام

— معقول — واذن فستصرح لى بأن أركب فى العودة من الحدائق الى المحطة

— ولا أستطيع أن أصرح بذلك أيضاً ، فليس هذا فى امكان كل الصبيان من

الوجهة الاقتصادية ، وأنا نفسى كنت أحب أن أركب عند العودة ، ولكن لأن

بيننا من لا يستطيعون ان يصرفوا أكثر مما صرفوا ، لا يحسن بنا ان نستمتع نحن

ونترك الباقين يلعنون حظهم ويسخطون على الاقدار التى لم تسعفهم بالوسائل

الاقتصادية كما اسعفتك واسعفتنى

— طيب وانا مالى بالبقية . تركهم وشأنهم ، من استطاع منهم فليركب ومن لم يستطع ذلك فليمش

— كلا ، لابد ان تفعل مايفعلون من باب المجاملة والانسانية على أقل تقدير .

— اذن أركب أنا وحدى ، وتسير أنت مع من يسرون

— لايجب ان يكون لك وحدك شأن غير شأن الجماعة كلها

— ولماذا ذلك ؟ أنا لاأرى الحكمة فى هذا

— هذا يقودنى الى السبب الثالث ؛ وهو أنك ذاهب الى القناطر مع جماعة

ولست منفرداً ، فاتفعله الجماعة يجب أن تفعله أنت ، فللجماعة روح ، ولها كرامة

وعزة نفس : ولها أيضاً مطالب قبل الفرد . فيجب على الفرد أن يقوم بمطالب

الجماعة كلها بفرح ورضى : فليس افعل فى نفوس الجماعات وادعى الى غضبها

وسخطها من شذوذ الافراد ، ولا يحسن بك أن تشذ

— سأفعل ذلك اكراماً لك أنت وليس للجماعة

— كلا : يجب أن يكون ذلك من أجل اخوانك : لانه سيان عندى أن تركب

حماراً أو سيارة أو طائرة

— سأفعل حسب ماأشير ، ولكنى ألاحظ ان المبلغ الذى حددته صغير جداً،

فماذا تستطيع أن تفعل بستة قروش وأجرة السكة الحديدية أكبر من ذلك ؟

— كلا ان اجرة السكة الحديدية أربعة قروش ونصف فقط

— إذن ستذهبون فى الدرجة الثالثة

— هو كذلك

— لا لالا . أنا لاأستطيع أن أذهب فى الدرجة الثالثة مطلقاً . هذا كثير على،

أرجو أن تصرح لى بأن أذهب فى الدرجة الثانية

— إنى آسف جداً ، لاأستطيع ذلك مطلقاً

— ولماذا ذلك إذا كان في استطاعتي أن أدفع التكاليف؟

— ليست التكاليف هي أهم مافي الموضوع ، وإنما أهم مافيه على الإطلاق هو الجماعة . وانت لست تفضل أيا منهم : فكما تفعل الجماعة يجب ان تفعل انت أيضا من دون اعتراض أو تذمر
— وأنا مالي ومال الجماعة ؟

— إذن لماذا تريد ان تذهب معها ؟ لماذا لا تذهب في يوم آخر ولماذا التحقت بهذا القسم أصلا ؟ البس لأنك تريد ان تكون مع جماعة من سنك وبيتك ؟ إذن يجب ان يكون حكمك حكما : وما تقبله هي يجب أن تقبله أنت
— إذا كان الامر كذلك فلن أذهب معها الى القناطر
— لك ذلك ان شئت وسأرد لك مادفعته
— طيب اسمح لي أن أسأل سؤالا آخر
— تفضل

— هل تصرح لي بأن حضر معي الشاي والحلوى من البيت ؟
— ولماذا ذلك ؟ سنقدم لكم الشاي والحلوى هناك
— أنا لأحب الشاي الذي تصطنعون ؛ والحلوى التي تجلبون
— وما عليها ؟

— أنا لأحبها والسلام
— حكمك في ذلك أيضا يحكم الجماعة : فإدامت الجماعة تريد أن تصطنع الشاي هناك فلا بد وان تشربه كما تشربه نحن
— وحتى هذا أيضا لا تصرح لي به ؟
— وحتى هذا لا أصرح لك به
— إذن فسأعني إن لم أستطع الذهاب

-- لم تخطئ. في حقى : فلا داعى لأن تستسحقنى : هالك مادفنت

للقارىء الحق فى أن يعجب لهذه الحالة : لانها من أروع مامر على فى طبائع الصبيان : ولكنى أصرح أن هذا الحديث يكاد يكون صورة طبق الأصل لما حدث : فلم أغال أو أبالغ مطلقا فى تصوير هذه الحالة بذاتها : لا بل اكاد أقول أنها مقتضبة جداً : لأن الحديث استغرق ساعتين بتمامهما من غير نقص أو زيادة قارن هذا بما قاله الأب من أن أخلاق ابنه والحمد لله ليست فى حاجة الى التقويم أو الاصلاح ، ثم أحكم بعد ذلك على معايير الاخلاق عندنا : وهل هى شىء سلبى محض أم لها وجهاً إيجابية لاتم من دونها؟ الحق انى أشهد لهذا الصبي بالامانة مثلاً : وذلك لانه لم يسرق شيئاً مطلقاً من جيوب أقرانه : أو بالحرى لم يصل الى علمى شىء من هذا مطلقاً : ثم انى لم أسمع مرة أنه ارتكب احدى القبائح : ولكن ما رويته هو احدى مظاهر حياته الاخلاقية : فما حكم القارىء الآن ؟ هل الناحية السلبية من الاخلاق هى كل ما فى الأمر ؟ أم هل هناك أوجه ايجابية يجب توافرها فى الفرد حتى نستطيع ان نقول انه على أخلاق متينة ؟

أما نحن فالتنا نذهب الى ان الوجهاً الإيجابية فى الاخلاق هى أهم ما فيها : وانه اذا لم تتوافر هذه فلا نستطيع ان نزع ان اخلاق الانسان فاضلة : فالاخلاق فى رأينا نوعان وهى سالحة أو طالحة . أما انها محايدة فلا . لأن هذه لا طعم لها ولا لون : حقا انها لاتفعل الشر : ولكنها لاأثر لها فى الخير أيضاً : ولا يصح ان نفهم من الاخلاق هذا فقط . أما لو فهمنا ذلك لجاز لنا ان نزع أن للحيوان أو للأحجار اخلاقاً

فالاخلاق اذن سالحة أو طالحة . فالتنا لم تكن أحد الامرين فهى الآخر بطبيعة الاشياء . والنقائص الاخلاقية هى نقائص اخلاقية على أى حال سواء أكانت سالبة أو موجبة . وفى رأينا ان اخلاق الفرد رديئة اذا عمل الشر ، وهى

رديئة أيضاً إذا امتنع عن عمل الخير . ذلك هو ما نفهمه منها ، وهذه هي المعايير التي نقيسها بها . ولا نستدرك ان تغير أراءنا عند الاقتضاء .

وعلى هذا القياس فحين نزعم ان أخلاق هذا الصبي الذي رويناه حالة فيما تقدم غير حسنة ، فهو يحتاج الى الاصلاح والتعهد حتى يتخلص من داء الفردية الذي أخذ بنفسه بشكل قبيح . ونحب لو عاوننا الآباء في هذا ، والحق ان كثيرين منهم قد عاونونا كما سنورد في الصفحات التالية . أما في هذه الحالة التي نحن فيها فلم نحصل على المعاونة التي كنا نستحقها فقد اضطره والده ان ينقطع عن قسم الصيادين ويكب على دروسه ، وعسى ان يكون قد نجح في دروسه ، وحقق أمل والده فيه لم يذهب الصبي الى الرحلة كما تقدم . أو على الاصح لم يذهب معنا لأننا عندما وصلنا الى حدائق القناطر وجدناه هنالك وكان — حسب قوله — قد أتى على عجلة من القاهرة . ومن غريب الامور ان الصيادين لم يأبهوا له ولم يجتمعوا حوله كما كان يظن . لابل قابلوه بمقابلة قاترة جدا . فاعتم ان انصرف الى حال سبيله . ولم نعد نراه في يومنا هذا

وفي ثاني يوم حضر الى قسم الصيادين ورجاني ان لا أكون قد تأثرت من ذهابه الى القناطر بعد ان كان قد انسحب من الرحلة . فافهمته أني لم أتأثر البتة لذلك . وانما كان تأثرى لأنه أراد ان يشذ عن الجماعة التي ينتمى اليها وقد لاحظت عليه في الايام التالية أنه لم يكن هادئ . البال قرير النفس كما يجب . وأنه كان يسارع الى الاستماع الى كلامي وكان يبادر للاشتراك في الحياة الاجتماعية في القسم ، ومع أن فرديته كانت تظل تتطلب الظهور ، الا أنه كان يتغلب عليها في كثير من المواضع . ولكني لم استطع ان استقصي إبحاثي الى أكثر من هذا الموضع لأن المدارس فتحت أبوابها بعد ذلك بأيام قليلة وانقطع هو عن الحضور انقطاعا تاما

والنتيجة التي استخلصها من هذه الحالة بذاتها . هي اننى لم أصل الى نتيجة يصح
السكوت عليها . فلم أعرف هل نهجت أم لم انجح ، واقصد بذلك نجاحاً نسبياً
موضعياً ، لأنه لا يمكن أن يكون العلاج شافياً مانعاً دفعة واحدة وكل ما نعلمه من
اصول التربية الحديثة أن النجاح لا بد أن يكون نجاحاً موضعياً وأنه على المربي
أن يظل يعالج الحالة بذاتها كلما ظهرت . انقول انى فى هذه الحالة بذاتها لا أستطيع
أن أرقب تقدم الصبي ، فانه قد انقطع وذهب الى سبيله ، فلم اعد اراه : ولم تتح لى
الفرصة الكافية لدرس اخلاقه ومعالجته كما كنت أروم وابغى



الفصل الخامس

فردية قيحة

كنا في رحلة اخرى في جبل المقطم ، وزرنا الخرائب التي تقع بعد القلعة مباشرة
ولست أدري ما هي هذه الخرائب أو من بناها ولماذا بنيت ، ولكتنا كنا نبقى
المسير في شمس الشتاء المشرقة ، ولم يكن لنا قصد من السير في صخور هذه الجهة
الا أن نعطي فرصة للطلبة ليروحوا عن نفوسهم خارج المدينة ، لأنهم كما يعلم الجميع
مطالبون بأن يقضوا حياتهم المدرسية أشبه بالمسجونين منهم بأناس يعيشون
ويحيون ، وكان اليوم عطلة لبعض المدارس وبوم كهذا يحسن بالطلبة أن يقضوا في
الخلاء لغير غاية سوى اللعب والمراح والاستمتاع بالهواء الطلق

وفي هذه الرحلات احرص على تقوية روح الجماعة ، فلا اسمع لفرد مهما كانت
مؤهلاته أو مركزه أن يعيث بهذه الروح لأي سبب من الاسباب . فيجب أن
يشعر أنه في جماعة لها عليه حقوق الجماعات على الافراد . وكثيراً ما يكلفني هذا
اتعاباً جمة ومشاكل عدة . فاضطر لأن اصرف كثيراً من وقتي مع الفرديين الذين
لا يشعرون بحقوق الجماعة عليهم . ولكني احرص ايضاً على أن لا آخذ هذه
الساعات من وقت الجماعة . فتي ظهرت فردية أحد الصبيان بشكل يكاد يعيث
بحقوق الجماعة استعمل سلطتي الادبية في معظم الاحوال وسلطتي المادية في القليل
الشاذ حتى احمل هذا الفرد على الخضوع لجماعته في هذا الظرف الذي نحن فيه ،
ثم افهمه عند سنوح أول فرصة لماذا فعلت ذلك

وعند التحدث اضم نفسي مع الطالب على قدم المساواة . فلا يكون هنالك
آمر ومأمور . أو رئيس ومرءوس . بل صديقان لكل منهما ما للآخر من حرية

القول والفكر وأن وجدت في أثناء البحث انى اخطأت في بعض الامور لا اخرج أو استنكف عن أن اقر بهذا الخطأ للصبي واعتذر عنه واشرح وجهة نظري ثانياً في مركز المتهم أمام القاضى واعطى الحق للصبي في أن يبين لى انى اخطأت في كذا أو قصرت في كيت لأن له حق محاكمتى على مسلكى معه ، كما انى لى الحق في محاسبته على تصرفه معى أو مع الجماعة التى ينتمى اليها . كل هذه القضايا مفروغ منها فيما بينى وبين الصبيان الذين فى عهدتى ، ولا احتاج لتذكيرهم بها الا فى القليل النادر كذا عشرة فى ذلك اليوم على جبل المقطم ، وكان فى زمرتنا صبي يبلغ الخامسة عشرة ، وهو تقريباً أكبر الصبيان الذين كانوا معنا ، ولأنه كان مضروباً بدهاء بلادنا فكان فردياً متنعماً فى فرديته بحيث أنه كان دائماً يكتشف فى نفسه وعلى حين غرة ميولاً لا تتفق مع ميول الجماعة ووجدت نفسى مضطراً فى أحوال كثيرة لأن استعمل فى الكلام أو المنطق حتى اقاوم فيه هذه النزعة . وكنت انجح فى كل الحالات التى عرضت لنا قبيل عودتنا

فمثلاً كانت الجماعة تقف فى مفترق الطرق وتحاول أن تقرر أيها تتبع . وبالطبع لكل منهم الحرية فى أن يتقدم للجماعة بما يراه ، وله ايضا أن يدافع عن رأيه ويأول جذب الآخرين اليه . ولكن عندما تقرر اغليبتهم الذهاب الى ناحية معينة على الافراد الباقين أن يخضعوا وينفذوا ما تريده . وانا بصفتى مسئولاً عن الجماعة كلها اتكفل بمن يشذ منهم وافهمه أنه لا يليق به أن يشذ والافانه لا يليق لشرف الوجود فى وسط جماعة من الجماعات . وكان صاحبنا من الشاذين . لابل كان أولهم . فكل ماقررتة الجماعة لا يحسن لديه ، وظل يحتج ويتذمر ويشكو من جهل الجماعة ومن خطائهما ، فكنت اسأله لماذا يظن ان الجماعة مخطئة فكان يقول لأنها مخطئة ليس غيرو كان افضل لنا أن نفعل ما انصح به ثم بعد ذلك نذهب فى طريق الجماعة . وهذا بالطبع لم يكن ليرضىنى أو يقنعنى منه فكنت احمله على الخضوع حلاً بطرق الاقناع والود

ولا يتبادرن الى ذهن القارىء أن الجماعة كانت مستبدة به بأى شكل من الاشكال ، ذلك لأنى معها ولو فعلت شيئاً من هذا لكانت أقف فى طريقها كما أقف فى طريق أى واحد من الفرديين ، ولكنى أبين للقارىء جوهر النزاع بين روح الجماعة وروح الفردية اضرب مثلاً بما حدث ، أرادت الجماعة مثلاً أن تذهب لتزى مدفح الظهر عند تمام الساعة الثانية عشرة ، وعلى هذا فقد ارتأت أن تلعب بعض الشيء الى أن يحين الظهر فتذهب لتزى المدفح عند انطلاقه ، وهذا أمر معقول لا يسم الانسان العادى الا أن يخضع فيه لرأى الجماعة ، ولكن الفردية تعارض ليس لأن الجماعة مخطئة ولكن لأن الفردية فى الواقع متعنتة ومتعسفة ليس الا ، وعلى أى حال هذا ما ارادته الجماعة ، وأما هذا الصبي فقد عارض فى ذلك قائلاً أنه يحسن بنا كلنا أن نلعب لنزى المدفح . ثم نعود فنلعب . ثم نرجع عند الظهر لنزاه ينطلق

رفضت الجماعة بالطبع أن تستمع لهذا الرأى ، وقررت أن تنفذ رأيها فاحتج وعزم أن ينفذ رأيه ويدع الجماعة وشأنها ، ولكنى اعترضته وافهمته أنه يحسن به أن يخضع ، وبعد بحث بينى وبينه خضع . وهكذا كنت تلاحظ فرديته فى أمور كثيرة لا حصر لها ولا عدد . وكنت اضطر كثيراً لمقاومة هذه الفردية القبيحة التى صارت عنصراً من عناصر اخلاقنا حتى كادت تودى بالحياة الاجتماعية عندنا ، وكما قلت سابقاً لم يكن ثمة سبب قوى أو شبه قوى لهذا الفردى أن يشذ لانه لا معنى مثلاً فى أن تخرج الجماعة كلها من باب ويخرج هو من باب آخر ، أو تذهب هى الى جناح من هذه الخرائب ويذهب هو الى جناح آخر

ليس لكل هذه التصرفات الا سبب واحد . وهو أن الفردية تنور على الجماعة ولا تحب أن تخضع لها ، ولا يختلف اثنان فى أن هذه الظاهرة مضرّة أشد الضرر بالحياة الاجتماعية على العموم وبالتعاون الاجتماعى والاقتصادى على الخصوص

لأنه من شرط التعاون أن يكون حكم الفرد كحكم الجماعة على السواء
وعند هذه النقطة يحسن بنا أن نكرر شيئاً قلناه فيما سبق ، وذلك لكي ندفع
خطأً قد يعلق بالاذهان ، قد يتبادر الى ذهن بعض القراء خطأ أن هذا قتل للشخصية
وليس للفردية ، ولكن شتان بين الاثنين ، وهذه الحالة من أجل الحالات في
تبيين الفرق بينهما ، فالشخصية (Individuality) كانت تستطيع في هذه الحالة
أن تجذب الجماعة كلها الى الرأي الذي ترتأيه ، وحيث لم يكن لي أنا إلا أن
أقبل وأسر لأن الجماعة اتفقت على رأي واحد ، وكانت هذا أيضاً يوفر على
مجهوداً لا طائل تحته صرفته في معالجة الصبي وأما الفردية Individualism فحكمها
بخلاف هذا الحكم ، فهي بطبعها تعجز عن اكتساب الجماعة الى صفها ، لأن
من طبيعة الفردية أنها لا تعطف على الجماعة ولا تحبها ، وهذه الظاهرة متبادلة
بين الفردية والجماعية ، فليس بينهما شيء مشترك سوى الصراع والنضال على
الحياة نفسها ، وانتصار روح الفردية هو في الواقع فناء لروح الجماعة ، والعكس
صحيح ، ومن ثم كان الاختلاف ، وكان عجز الفردية عن أن يكتسب الجماعة
الى صفه ، وعندما يعجز عن هذا الغرض يحاول أن يفسد على الجماعة أمرها
ويحاول أن يقل من عزها ويثبط من همها ، ووظيفة التربية إذن هو تعمد الشخصية
بالرعاية والعناية حتى تبلغ أقصى ما تبلغ ، ثم وظيفتها أيضاً أن تقاوم الفردية حياً
في خير الجماعة

كنت إذن في صراع مستمر مع هذه الفردية طوال ذلك اليوم ، وكان يشهد
هذا الصراع زميل أوديني فلم بأصول التربية كنت قد دعوته للذهاب معنا وكان
ذلك الصديق يعجب لهذه الفردية المنأصلة في نفس هذا الصبي ، وأذكر أنه قال
وإذا كانت هذه هي المادة الخام التي تصطنعون منها رجال مصر فلا عجب أن
يفشل عندكم كل مشروع للتعاون لأن فرداً كهذا في جماعة ضعيفة كالجماعات

المصرية كاف لأن يفسد أى مشروع ترمع الجماعة ان تهنظلم به ،
وانتهى يومنا على أى حال . فعز منا على الاوبة ، ويممنا شطر القلعة من جبل
المتنظم . وما كدنا نبلغ القلعة حتى خطر فى بال هذا الصبي ان يزور جامع محمد على
فعرضت على الصبيان اقتراحه . فكان جوابهم أنهم تعبوا فى يومهم هذا ، وأنهم
يرغبون فى العودة فقال الصبي : كلا لا أريد أن أعود الآن . ولماذا نعود الآن
ولنا متسع من الوقت بعد انى أريد أن أتفرج على الجامع . ولا بد ان أذهب اليه
منفردا أو مع الجماعة ،

ووجدت نفسى مضطراً لأن أفعل أحد أمرين . أما أن أرغمه على العودة
ارغاماً وقد اضطر لأن أستعمل القوة المادية لهذا الغرض وهذا يحل معضاتى أنا
ويريحنى من البحث الممل معه . والقوة فى هذه الحالة لا يقصد بها خير الصبي بأى
وجه من الوجوه . بل تعود على المربي فتريحه من الصبي العنيد وتحل معضلاته
وتسهل له الامور . فلا يعود الصبي يشذ ليس عن اقتناع ولكن خوفاً من المربي
فكرت فى كل هذا وقررت فى نفسى ان لا ألجأ للقوة بأى حال من الاحوال
لانى لست هنا لأحل مشاكلى أنا بل مشا كل من هم فى عهدتى من الصبيان

ولم يبق أمامى الا أن أتركه لنفسه وأرجع مع الجماعة . وهذا أيضاً غير
سليم العاقبة لانه فى عهدتى ولا يصح ان أتركه وأنا مسئول عنه ، ولكنى تركته
على أى حال لانى شعرت أنه كبير السن . ويستطيع ان يعود وحده خصوصاً
وأنه كان قد سبق لحضر بمفرده الى هذه الجهة ، وبعد فحن فى القلعة ذاتها ، أى
أنا فى القاهرة ، فلا خطر عليه فيما لو تركته ، وزنت كل هذه الامور ، فوجدت
أن الافضل ان أنفذ للجماعة ماتريد وان أرفض معاونة الفردية على تحقيق
غاياتها والتحكم فى الجماعة ، لهذه الاسباب جميعاً قلت له : حسناً ، ابق أنت ،
وأدخل الى الجامع . ثم ارجو أن تعود بعد قليل لانى أريد أن اطئن عليك ،

فقال سمعا وطاعة ، وذهب ، ثم عدنا

ولم ينته عملي عند هذه النقطة ، لأنه لما عاد الى قسم الصبيان دعوته الى مكتبي
وباحثته كثيراً في تصرفه ، وأريته وجه الخطأ في تصرفه وكيف ان تصرفه كان
محقراً للجماعة كلها . فرأى غلطته ، واعتذر عنها ، ووعد ان لا يعود الى مثلها
مرة اخرى ، وخرج من مكتبي على أحسن حال شاعرا أنى صديق له أعطف عليه
وأحاول مساعدته فيما يعرض له من المشاكل

ولا يظن القارىء أن معالجة الصبيان تنتهى عند هذا الحد أو أنها بهذه السهولة
والبساطة ، كلا ، لان رعايتهم تتطلب من المربي ان يكون على استعداد لمعالجة
نفس الحالة عند ما تظهر في ثوب آخر أو تتشكل بشكل جديد ، فخطاء الصبيان
لا يمكن أن تقتلع وتزال بعملية واحدة كعملية البتر . لأنه بعد ان يعالج المربي علجا
ما ، تراها قد ظهرت بشكل آخر وتراها تتطلب علجا آخر وقد تظهر مرة ثالثة ،
فيجب أن يلجأ المربي لنوع آخر من العلاج . فالمسألة اذن ليست سهلة هينة . بل
هى شاقة وتتطلب من الصبر والالانة والتفكير والروية ما يعجز دونه كثيرون من
الآباء والمربين . وكثيراً ما أوشك صبرى ان ينقد وان يملكنى الغضب ولكنى
كنت أحاسب نفسى حساباً عسيراً على هذا ، ولذلك فاقى استطيع أن أصرح بأن
المربي يجب أن ينقد نفسه أكثر مما ينقد تصرفات الصبيان ، لان كثيراً من حالات
الفشل يعود اللوم فيها على المربي أكثر منه على الصبي . لقد وجدت ذلك بالاختبار
المستمر ، وانى أقدمه للآباء والمربين ليجعلوه موضوعاً لدراساتهم وابحاثهم ،
ولا أظنى مبالغاً اذا قلت أن تسعة أعشار النقائص الاخلاقية في أطفالنا منشؤها
عجز الآباء والمربين عن أن يلتفتوا لنفوسهم ليصلحوا من شأنها أولاً
ولنرجع الى ما كان من أمر هذا الصبي بعد ذلك ، مر على هذه الحادثة ما يقرب
من الخمسة الشهور أو يزيد . ولم ألاحظ منه إلا تقدماً مستمراً محسوساً في هذه

الناحية من الاخلاق ، فسررت . ووطنت النفس على معاونته في سيره في طريق الروح الاجتماعية ، وكنت أشعر أنه أقرب الى من قبل وانه أسرع الى فهم أغراضى وما أرمى اليه عما كان أولا . كانت كل هذه الظواهر أشجعتنى كثيراً ، وكانت حالته من الحالات التى تجعلنى أشعر أن حياتى مع هؤلاء الصبيان لا يمكن ان تذهب عبثا . كل هذه كانت تجول فى نفسى . وكانت من العوامل المشجعة لى على استمرار فيما أنا آخذ فيه . ولكننى كنت فى الوقت ذاته موطنا نفسى على ان لا أؤمن فى التفاؤل فليس يصح ان يكون التفاؤل حقا ولذلك كنت أحذر نفسى وأذكرها بمبدأى فى الفلسفة وهو ما أدعوه التفاؤل المستنير Moral Or Critical Optimism لان هذا الضرب من التفاؤل هو فى نظرى ما يحذر بالمستقيمين والمفكرين ، وبناء على هذا كنت ارقب التطورات فى نفس هذا الصبي

ولى فى هذا القسم مساعد شاب فى نحو العشرين من عمره ممتلئ قوة ونشاطا وعظما على الصبيان وحباهم . وهو يعاوننى معاونة جدية فى هذا العمل . واستطيع أن أركن اليه فى كثير من الحالات ، ونحن دائما على اتصال وفى بحث وتفكير فيما يعود على الصبيان من كل وجه وعلى أخلاقهم خاصة

دخل هذا المساعد يوما الى مكنتى وقال لى أنه غير مرتاح لتصرف هذا الصبي بذاته . فسألته وما شأنه ؟ فقال انه يدخل الى قسم الصبيان بشكل يدل على التطلع ، ويتكلم بشكل لا يدل على الاحترام الواجب لى بصفتى أكبر منه ، فثلا يحضر ويطلب الى فى خشونة أن أعطيه بعض الالعب ، ولا يتلطف فى الحديث معى كمعادة الصبيان جميعا . ودأته يريد بتصرفه هذا ان يستلفت نظرى فيقبض على الكرسي ويرفعه ثم يرمى به الى أقصى ما تصل يده ، ولما لفت نظره الى ان هذا لا يلىق ، قال : أنا حر افعل ما أريد ، وكل هذه التصرفات ليست بما يطاق ، فشكرت الافندى على هذه المعلومات ورجوته بأن يعتصم بالصبر الى ان تواتبنى الفرصة فأرى ما شأن الصبي فى هذا التصرف

ولم أكله مطلقاً في هذا الأمر ، ولكنني أمسكت به متلبساً بتصرف من هذا القبيل . وذلك أنه حضر في ليلة وذهب توأ إلى المكتبة ليطلع على بعض المجلات ، وجلس إلى المنضدة وخلع طربوشه ثم قذف به عدة أقدام إلى خادم القسم وقال له : ضع هذا في مكان ، فعل ذلك وهو يضحك ، كأنه يهزل بتصرفه هذا ولا يجد . فذهبت إلى الخادم وتناولت منه الطربوش وقذفت به إليه وأنا أضحك أيضاً . وقلت له : إن الخادم يرفض أن يستمع إليك بهذه الطريقة ، فقام وذهب إلى الخادم وناوله الطربوش وقال له : من فضلك ضع هذا في المكان المخصص له ، ففعل الخادم وانتهت المسألة عند هذا الحد .

ومع كل ذلك فاني كنت أشعر أنه في تحسن مستمر من الناحية الاخلاقية .

فلم تكن فرديته لتظهر بالشكل الذي كانت تظهر به أولاً

ولكن حدث في يوم من الايام حادث دهشت له وحررت في أمره ، ذلك أن هذا الصبي أخذ يتمرد وبعضى وتثور فيه نفسه كأنه يريد أن يؤكد شخصيته تأكيداً باتناً قاطعاً ، وهذا ان لم يكن في نظري مظهرأ من مظاهر الفردية فهو على الأقل ادعاء وغرور ينجم في أحوال كثيرة من المراهقة . ومظهر هذا الغرور هو أن يشعر الفرد أنه انسان كبير له خطر وله قيمة . وأن الناس في الواقع لا يقدرّون هذا الخطر وهذه القيمة ، ولهذا السبب يريدان يعلم الناس كيف يحترمونّه ، وينظرون إليه نظرة القدير والاعتبار . ومن مظاهر المراهقة هذه أن يصير الصبي شديد الغيرة على كرامته المزعومة . ويحمل كل الافعال التي يأتينا الآخرون على محمل الخط من كرامته والزراية به ويرى ان كل كلام لا يفهمه محقر له ، وكل حركة لا يدرك اتباعث عليها موجهة اليه للاستهانة به .

ونحن لا نريد في هذا المقام ان نستقصى عوارض المراهقة من الوجهة النفسية ،

ذلك لأن لهذا الكتاب حجماً لا يحسن ان يتعداه . أما إذا وجدنا أن المجال

يسمع شيئاً عنها فسوف نتحدث فيها ، ونبسّطها للقراء بعض البسط ، فلترجيء هذه
أذن ونسترسل في موضوعنا

من عادتنا في قسم الصبيان أن نقيم بعض حفلات الايناس كما مر بك ، ولكنني
درجت على عادة قصدت بها شرح ما يعترض الجماعة من تصرفات الافراد فإذا
كان قد ظهر من أحدهم روح الفردية القبيحة في أثناء الحفلة مثلاً أكلهم قليباً عن
هذه الفردية ، وأظهرهم على قبحها وشناعتها . ولكنني أحرص الحرص كله على أن
لا أدخل في الشخصيات فلا أذكر ولو على سبيل التمثيل ما حدث من أحدهم ،
وخصوصاً متى كان الحادث قريباً للفهام ، لأنه متى كان الأمر كذلك لا بد أن
ذكره يجرح احساس الصبي وهذا ما اتحاشاه وأتجنبه ، فللصبيان كرامة ، ولهم
عزة نفس ، ويجب على المربي أن يحرص على أن يقوى فيهم هذا الشعور ويتعمده
بالرعاية حتى إذا ما صاروا رجالاً يستطيعون أن يدافعوا عن كرامة نفوسهم

كل هذا اضعه أمامي ، ولا اسمح لنفسى أن تنساه لحظة واحدة ولكنني لا اسمح
للصبيان بالمكابرة ايضاً فإدام أن أحدهم اخطأ في ناحية من النواحي ، واقر بخطأه
واستمع الغير عن هذه الاخطاء . فليس للصبي أو لاي انسان آخر أن يعود فيكابّر
في هذا الشعور وذلك الاقرار ، لأنه يجب أن يكون الشعور بالخطأ شعوراً صادقاً
لا ف فيه ولا دوران

فبعد أن استمتعنا بحفلة الايناس هذه ، أخذت احدث للصبيان عن الفردية
البعيضة وأبين لهم لماذا لا تتفق والحياة الاجتماعية الصحيحة ، ثم قلت لهم : أن
الخطأ من مميزات الحياة الانسانية . فلكل منا كباراً أو صغاراً حق الوقوع في الخطأ
ولكن ما يميز فرداً عن آخر ، وما يرفع خلقاً عن آخر ، هو أن الخلق المتين يرى
الخطأ الذي وقع فيه ، ويستقرئ من الحوادث الملازمة له لماذا وقع فيه ، ثم
يحترس لنفسه لكي لا يقع فيه مرة أخرى ، أما اذا وقع في نفس الهفوة مرة ثانية

فلا يجب أن يئأس . بل عليه أن يحلل العوامل النفسية المحيطة بهذه الهفوة . ثم يستمد من أخلاقه ومن إرادته ما يساعده على التغلب عليها ، ولكي أجعل الأمر واضحاً . قلت لهم انى كثيراً ما اخطى . . وفلان منكم اخطأ . . وفلان أيضاً . وهكذا الى أن ذكرت اسم بطل هذه القصة . فاجابني صبي منهم وقال : لكن انا وانت قد اتفقنا على انك لا تحسب غلطى ضدى بعد ذلك . ألم تقل انك قد ساحتنى فى هذه الغلطة . فاجبته بالاجاب وقلت له انى اذكرها فقط على سبيل التمثيل .
ولكن الصبي الذى نروى قصته الآن قال : يا يعقوب افندى انا لم اخطى . فى ذاك اليوم على الجبل .

— كلا لقد اخطأت واعترفت بذلك وقلت انك آسف للروح التى ظهرت بها فى ذلك اليوم

— لقد قلت لك هذا حقاً . ولكنى شعرت بعدها انى لم أكن مخطئاً وأنه لم يكن يحدر بى أن اقول انى اخطأت . وكنت أرغب فى أن اتحدث اليك ولدى كنت اؤجل واسوف الى يومنا هذا
— حسن انى مستعد لأن ابحث الموضوع معك من أوله فى جلسة خاصة فى مكنتى

وعند الانتهاء مما كنا فيه دعوته الى مكنتى وجلسنا نتحدث وهذا ما دار بيننا
وكنت أنا البادى بالحديث

— عندما شعرت بانك لم تدل ملوما فى حادثة جبل المقطم كان يحسن بك أن تاتى فى الحال وتبحث الموضوع معى ، وعلى كل فقد ظننت أن الموضوع قد انتهى واننا قد فرغنا منه ، ولكن لا بأس من أن نعود له ، هات ما عندك
— حضرتك قلت انه يجب على الفرد أن يخضع للجماعة . وانك تشدد فى هذا

كثيراً ، ولذلك أنت لا تخضع للجماعة

— وكيف كان ذلك ؟

— لاننا اجتمعنا مرة وطلبنا اليك أن تدخل الملاكمة في القسم فرفضت ، فلو كنت حقاً تقيم وزناً لرأى الجماعة لكنت اجبت لنا مطلبنا وقبل ان اورد باقى الحديث يحسن بى تنويراً للقارىء ان اورد هذه الحادثة والظرف المحيط بها ، انا من المنتصرين للملاكمة لدرجة معلومة لاني اشعر ان النعومة الاثرية منتشرة بين شباننا بشكل مريع ، وان الصبي يفضل ان يهان ويضطر لأن يتعرض للتحقير وسماع الشتائم على أن يضرب ولو ضربة واحدة ، وهذا مظهر من مظاهر الضعف النفسى الذى ينتاب بيثتنا على العموم ، وسأعود الى فيه فى فصل آخر

وأما الآن فيكفى ان اقول أن بعض اللكمات يتناولها الصبي من اللعب تفيده ولا تضره ، ويحسن بنا أن نشجع اطفالنا على ان يحتملوا الضرب وعلى أن يضربوا سواهم ، لأن هذا مفيد لنفسياتهم كثيراً ، ولهذا السبب ادخلنا هذا النوع من الرياضة الى قسم الصبيان ، ولكن بعض الآباء ثاروا واحتجوا على الوحشية المزعومة ، وطلبوا الينا ان نبطلها ، ثم ان الصبيان انفسهم انسحبوا من هذا النوع من الرياضة من تلقاء انفسهم ، فقد كان من يأنس فى نفسه العجز عن مقاومة الآخر يتسحب من اللعبة كلية وكان كل يصر على انتقاء خصمه ، ويحرص على ان يكون اصغر منه ، وهذا الخصم بدوره يرفض هذا المتحدى ، ويتقى آخر اصغر منه ، وهكذا الى ان صرنا عاجزين عن ان نستمر فى هذا الماران المفيد لهم مع اننى كنت احرص على أن آتيهم بمدرب من خيرة الشبان ادباً وخلقاً ، والطفهم معشراً وابرهم بالصبيان ، وعلى ذلك فقد تجمعت على العوامل كلها منها ما كان خاصاً بالآباء وهو المهم فى نظرى ، ومنها ما كان خاصاً بالصبيان انفسهم ، وكانت النتيجة انى اضطررت لأن امنعها من قسم الصبيان الى ان نرى ماذا يأتى به الغد

ولكن هذا انصبي حضر مرة ومعه زميل له وطلب الى ان اصرح لهما بالملاكمة ، فرفضت لهذه الاسباب . وشرحت له بعضها ، ثم قلت له انى سوف أنظر فى الموضوع ، وقد نعود اليه مرة أخرى ، ولكن لن يكون ذلك قبل الانتهاء من المدارس لأن المدرب الذى أثق به لا يستطيع ان يحضر قبل ان يفرغ من الامتحانات فاقترح على أن أتركه مع صديقه بنلاكان ، فرفضت وانهينا على ذلك . ولكن يظهر أنه لم يكن راضياً بهذا الحل ، ولذلك فقد انتهز هذه الفرصة التى نحن فيها ليعود له ، والآن لارجع الى الحديث . قلت

— لم تكونوا سوى اثنين ، فلا يصح ان تقول أنا كنا جميعاً ، ومع ذلك أأست مسئولاً عن هذا المعهد ؟ وألا يحق لى ان أمتنع عن أمر تريدونه ؟

— كلا ، لا يحق لك ذلك ، لأن قوانين الجماعة تستدعى أنك تخضع لها .
— اذن أنا واحد منكم لى مالمكم وليس أكثر ، واذن فانا لست مسئولاً عن هذا المعهد

— كلا ، أنك مسئول عنه ، ولكن لدا حقوقاً ، ويجب ان تخضع للجماعة كما تخضع نحن

— وعندما تختلف فى أمر ؟ عندما أرى أنا رأياً وترون أتم غيره فإذا يكون اذن ؟

— نحنكم الى أحد الناس ، ونحن ان يكون السكرتير العام للجمعية ، فهو الذى يصح ان نحتكم اليه

الحق أقول أن الدم أخذ يغلى فى عروقى ، وشعرت ان كل أعصابى توترت ، رثارت نفسى على هذا الصبي الوقع لأنه ينكر سلطتى انكاراً باتاً ، لا بل يحاول هدمها من أساسها ، فهو مغرور ، ولا يحسن ان يترك لغروره فلا بد اذن ان أعليه درساً لن ينساه ، ولكنى أمسكت بنفسى متلبسة بجريمة الغضب ، فكمظمت

غيطى علما منى بأن ثورة العاطفة لا تعود عليه بخير ما ، لابل سوف تضره اذا خضعت لها فصبرت قليلا الى ان ملكت نفسى . وشعرت انى استطيع ان احكم للعقل وائيس للعاطفة ثم قلت له :

— لارجع الى حال مدرستك لئرى ما حكمها فى هذا الامر ، دعنا نبحث فيما تفعل المدرسة فى هذه الحالة ، هل خطر لك ان تقول هذا الكلام لناظر مدرستك ؟ هل سمعت ان طالبا دعا الناظر الى ان يحتكم الى الطلبة فى أمر يخص سياسة المدرسة ؟ كلا يا بنى ، هذا كثير . ولا يحسن بك ان تدعه يحول فى مخيلتك — هذا ناد وتلك مدرسة وشتان بين الاثنين ، هنا نلعب ونحن متساوون . وهناك ندرس ، ولسنا متساوين

— اما من جهة المساواة فقد سمحت أنا بها ، وأعطيتم من الحرية ما أظنه لا يتنافى مع التربية ، ولكن فى استطاعتى أن أمنع هذه الحرية متى وجدت أنها مضرّة بكم ، فانا مدير هذا المكان ، أبقي فيه من أشاء وأطرد منه أشاء . — لا أستطيع أن تطردنى ، لانى سوف أشكوك لرئيسك

— حسن جداً ، اذن لابد من طردك ، لانتا لا نرغب فى ان نحفظ بالصبيان

الغير الموديين

ثم دعوت الخادم وأمرته أن يحضر ملابس الرياضية ويعطيها له ، ثم نهيت عليه أن لا يسمح له بالدخول مطلقا . فقال الصبي لا أريد أن آخذ ملابسى الليلة . سأتى غداً لأخذها ، فأمرت الخادم ان يطرحها فى الشارع ان رفض أخذها ويلاحظ القارىء حدة العاطفة فى هذا التصرف بالطبع ، لان كل هذه الاعمال لاتصدر إلا عن انسان تملكته العاطفة الحادة ، وإلا فإذا استفاد الصبي من طرده هذا ؟ هل ستتحسن أخلاقه ؟ اظن ان هذا مشكوك فيه ، فلو كنت تملك نفسى ، واجبت الموضوع الى يوم آخر لما كان الصبي ليقول هذا

الكلام ، ولما كنت وقعت تحت تأثير العاطفة الهوجاء ، ثم لو لم تكن العواطف متملكتنا علينا لكان الصبي قد بقى تحت نفوذى فانغاب على هذا العاد وعلى هذه هذه الوقاحة ، ولكنت قد ساعدته قليلا فى بناء أخلاقه

قد يقول البعض ، لقد نال هذا الصبي جزاءه الذى يستحقه ، لقد كان ونحاً مغروراً ، وكان يجب ان يناله شيء مثل هذا ، كان يجب ان يعاقب بشكل من الأشكال لأن السكوت على هذه الالهانة ضعف ، ولا يصح ان يكون المرء ضعيفاً عاجزاً . ثم لا يصح ان يفهم الصبيان عنه ذلك ، لأن هذا يضر بأخلاقهم كل الضرر ، وقد يقودهم الى الغرور فالتمرد والعصيان ، وما كل هذه الا نقائص اخلاقية على أى حال ، فما معنى التلطف معهم فى القول الى حد يمكنهم من الاغلاظ فيه ؟ كلا كلا ، ان السكوت بعد هذه الالهانة لا منشأ له إلا العجز والضعف ، قد يقول البعض هذا وقد يمكن ان يكون فيه شيء من الصواب لأن ظواهر الامور تجعل ذلك ممكناً ، وقد يكون ان شيئاً من هذا الشعور تسرب الى نفسى على غير علم منى ، فلبجأت الى القوة المادية لما أعوزتني الحيلة . قد يجوز ان ثورة العواطف عندى قد أرغمت العقل على ان يخلق لها المبررات خلقاً كما هى عادة العواطف مع العقل ، فطردت الصبي اسبب ظاهره عقلى وباطنه شهوة وعاطفة ولكنى موقن الآن انى اخطأت فى هذا التصرف ، فتحدى ذلك الصبي لسلطتى لم يكن جدياً بأى حال من الاحوال . وهو يعلم ذلك من نفسه كما يعلمه من باقى الصبيان اخوانه ، وإذن لو كنت تمالك عواطفى أنا ، ولم أدفعه الى هذا المركز الخطر — لو كنت أرجأت المسألة الى وقت آخر كما هى عادتى فى معظم الأحيان — لو كنت فعلت هذا لما حدث شيء من هذا القبيل ، ولما كان الصبي قد بقى تحت نفوذى أوجهه الى بعض الوجوهات السافهة له ، أما هذا العقاب الذى أنزلته به فلم ينفعنى أنا بشيء كما لم يعد عليه هو بفائدة

قلت انه لم ينفعنى بشيء والحقيقة انى افدت من هذا الدرس شيئاً مهماً ، وهو انى أبقت ان آفة التربية هى فى أن المربين كثيراً ما يخضعون لعواطفهم فتفسد عليهم جهودهم وتضيع أتعابهم ، لقد زادتنى هذه الحادثة يقيناً على يقينى بأنه على المربي ان يتمالك عواطفه واحساسه عند ما يعالج الصبيان ، فان لم يستطع أن يفعل ذلك ، عليه أن يقل نفسه من هذا الواجب ، فالأقرار بالعجز أفضل من التورط فى الخطأ لقد بعدنا كثيراً عن الموضوع الذى كنا فيه وهو الفردية ، ولكنى أظن أن استقصاء نفسية أحد الصبيان بهذا الشكل لا يخلو من فائدة للشغليين بالتربية على الخصوص وللأباء على العموم ، ومع ذلك فنشأ كل هذا هو فردية ذلك الصبي فهى الأصل فى كل ما حدث

وعلى كل حال ، وبعد كل هذا استطع ان أقول ان جهادى ونضالى مع تلك الفردية لم يكن عبثاً ، لأنها أثمرت بعض الثمر ، ولانى لم أجدها فى طريقى بالكثرة التى كنت أجدها بها فى هذا الصبي بالذات وأما النواحي الأخرى من أخلاقه فقد نجد شبيهاً لها فيما سنورده فى هذا الكتاب عن بعض الصبيان الآخرين ولا يخطر ببال القارىء انى أعد كل خروج على الجماعة فردية والسلام ، فلا فان الفردية فى نظرى لها حدود ، وأحرص كل الحرص على ان لا أتعجل فى الحكم على أى صبي عند ما يخالف الجماعة فى أمر من الأمور ، أنا أعلم ان امتناع الصبي عن مجاراة الجماعة قد يعود فى الواقع إلى عوامل كثيرة ، فاما أنه يرجع إلى عامل نفسى لا غبار عليه عند الصبي ، أو قد يرجع الى الجماعة نفسها كأن تتخير ظرفاً غير مناسب له ، وقد يستطيع الصبي أن يقدم هذه الاسباب وقد لا يستطيع . والصبي أحياناً يشعر بأمر ولكنه يعجز عن شرحه لغيره ، فانا أعمل حساباً لكل هذه العوامل وغيرها عند معالجة حالة من الحالات ، فالفصل بين العوامل وتحديد مفعول كل منها على حدته من مستلزمات الدراسات النفسية المنظمة ، والمؤلف يحرص على ان يكون عليها فيما يقدمه من هذه الدراسات

الفصل السادس

ليست فردية

من الحالات التي يكون فيها الخروج على الجماعات لاسباب قوية أو شبه قوية الحادثة الآتية :

كنا قد عزمنا في احد الامسية ان نقيم حفلة ازياء مضحكة ، وكنا قد شرحنا الغرض منها في يوم سابق ، والغرض هو هذا بالاختصار ، ان الحفلة تكون بالجوائز ويربح الجائزة من لا يتكلف شيئاً بالمرة أو من يتكبد اقل المصاريف في تحضير زيه ، أى ان الجائزة لا تعطى لمن يكلف اهله أو يثقل اهلهم بالمصاريف التي لا طائل تحتها ، فيستطيع الصبي مثلاً ان يعمل زيه من الورق ، أو من بياضات الاسرة بشرط ان لا يعمل فيها المقص أو يفسدها بشكل من الاشكال ، وهكذا الى آخر هذه الشروط

وكان مساء الحفلة ، وحل ميعادها ، فطلبنا الى الصبيان ان يتركوا الملعب الرياضى ، وقد كانوا جلوساً فيه ، ويدخلوا الى غرفة الاجتماعات ، وذلك لأن الملعب الرياضى مفتوح ، لا يحجزه عن الفضاء حوله الاشبكة من سلك بسيطة ، ونحن نرغب في ان تكون هذه الحفلة خاصة . قام كل الصبيان ودخلوا الى الحجرة ماعدا اثنين منهم ولما ارسلت ادعوهما ، سمعت احدهما يقول : كلا لا نريد ان ندخل ، تعالوا انتم هنا ، قد يكون هذا التصرف ناجماً عن الفردية وقد لا يكون ، فعولت على أن ابحث في المسألة مع انها لا تستدعى التدقيق الكثير ، ولكن يجب على الباحث أن يستقصى التصرفات ويردها الى عواملها ان كان يرغب في أن تكون لبحوثه قيمة علمية بأى شكل من الاشكال وهذه الحالة وان كانت غير ذات خطر

يحب علاجها بشكل من الاشكال ، والا قد تتطور وتكبر ، كالمريض في اوله الم
بسيط ولكنه يصير قاتلا في آخر الامر

وقابلت الصبي صدفة بعد ذلك اليوم فسأله قائلاً

— لماذا يا فلان لم تنضم لرفقاتك في طوهم وتسلياتهم ؟

— لم يكن عندي سبب

— اذن فانت ملوم ، لانه كان يجب عليك ان تكون في وسط جماعتك تشترك

معه في طوها فتزيد كمية هذا اللوم ، أو تقوم بقسطك من تسليتها والترفيه عنها لأن
للجماعة علينا حقوقاً ،

— فقال ولكن الدنيا كانت حراً ، وكنت افضل ان ابقى في الهواء الطلق

والموافق يميل الى قبول هذا على انه الدافع الحقيقي لامتناع هذا الصبي عن
الانضمام للجماعة - وذلك لعدة اسباب ، منها أولاً ان الصبي نفسه ليس من الفردين
المنتظمين الذين يشعرون ان الصلات بينهم وبين الجماعة منقطعة وان كانت فرديته
تظهر بشكل ضعيف في بعض الاحوال ، ومنها ان صبياً آخر كان لا يحب أن يشترك
في هذه الحفلة فهناك اذن انسان آخر يستطيع صبينا هذا أن يجلس اليه ويتحدث
معه ، وهذه من العوامل التي قد تكون سبباً في عدم انضمامه للجماعة ، وهنا لك
سبب ثالث وقد ذكره الصبي وهو ان الحر كان شديداً حقاً ، وانه كان من الافضل
ان تكون حفلتنا في الهواء الطلق ، فلكل هذه الاسباب ، ولانه ذكر الحر
اجبته قائلاً

— حقاً ان الحر كان شديداً ، انك مصيب فيما تقول ، وكان الاجدر بنا أن

تكون حفلتنا في الهواء الطلق

واذن لم يكن ثمة ما يؤخذ عليه هذا الصبي فانتهمت الحادثة عند هذا الحد .

ولكنني افهمته انه لم يكن مخطئاً في هذه الحالة ، وان الذنب واقع على الظروف التي

اضطرتنا لأن نقيم حفلتنا في داخل الحجرة

ومن هذا يرى القارىء انى لا اعد كل حالة من هذا القبيل فردية أو خروجاً على الجماعة ، كلا ، لا يذهب المؤلف الى هذا الحد . ولكن الحقيقة التى ذكرناها سالفاً والتى هى موضوع هذا الباب لاتزال قائمة . وهى اننا كأمة مبل الى الفردية منا الى الاجتماع ، واقصد بذلك كل اجتماع لا يسمح لفرديتنا بالظهور والوضوح فحين نجتمع ونفعل وننشط ولكن كأفراد وليس كجماعات . وهذا هو السبب فى أن التعاون عندنا ضئيل ضعيف . والتعاون هو اتجاه فى الميول وجوهر من جواهر الاخلاق قبل أن يكون امراً مادياً أو اقتصادياً . وقبل أن يوجد فى النفوس لا يمكن أن يوجد فى مظاهر الحياة المادية



الفصل السابع

التعاون والاخلاق

يتبين من الحادثة الآتية أن التعاون من عناصر الاخلاق وان يكون ممكنا في الحياة المادية قبل ان يوجد في النفوس ويتبين منها ايضاً أن الفردية هي من اعدى عداة التعاون . وليس اقتل له من ان يكون المشتغلون به اناسا فرديين لا يشعرون ان للحياة الاجتماعية شروطا يجب توافرها ومطالب قبل الافراد يجب أن يؤدوها . ومنها ايضاً أن فردية واحدة تكفي لأن تضر بروح الجماعة ضرراً بليغاً ، فتفكك ربطها وتحللها الى وحدات كثيرة أو الى افراد مستقلين يشعر كل منهم انه في حل من الربط الاجتماعية

ولكى يستطيع القارىء ان يلم بظروف هذه الحادثة التي سنوردها فيما يلي يحسن بنا ان نقول كلمة عن نظام جمعية الشبان المسيحية وعلاقة معهدنا بها . فهذا المعهد هو جزء من الجمعية كأحد اقسامها المختلفة -- كالقسم الرياضى والقسم التعليمى والقسم الاجتماعى مثلاً ، ولكن لقسم الصبيان -- بخلاف ما عداه من الاقسام -- بناء خاصا وادارة خاصة وادوات خاصة وملعبا رياضيا خاصا ، ولكرليس له ملاعب لكرة المضرب -- التينس -- وهذه اللعبة ليست داخلية فى برنامج الرياضى ، ولذلك فقد حضر الى بعض الصبيان وقد كان الوقت وقت الاجازات الصيفية وطلبوا منى ان اسهل لهم السبل حتى يلعبوا التينس ، فاخذت المسألة الى اخوانى سكرتيرى قسم الرجال وطلبت منهم ان يصرحوا بذلك للصبيان ، فاتفقنا على ان نحجز الملاعب لهم يومين فى الاسبوع على أن يكون ذلك فى الصباح فقط ، ثم بلغت هذا القرار للصبيان وعلى ذلك فقد اجتمع الصبيان وأخذوا يتداولون فيما يفعلون ، لأنى

بعد ان أخبرتهم بتكاليف اللعبة فهموا أنها ليست من الامور السهلة على الطلبة إلا من كان منهم فى حالة اقتصادية متوسطة أو فوق المتوسطة ، وهذا معقول لأنه ليس فى امكان كل العائلات أن تجهز أولادها بالمضارب والكرات والملابس الضرورية لهذه اللعبة ، ثم أنا أكره جداً أن أكلف الوالدين فوق طاقتهم ، ولذلك فأنى أحجم فى مثل هذه الحالات عن أن أستعمل نفوذى مع الصبيان

وبعد ان قتلوا الموضوع بحثاً حضر الى نفر منهم وقالوا أنهم اتفقوا على أن يتعاونوا جميعاً فى شراء المضارب والكرات وما أشبه ، وأنهم يرمعون شراء مضربين لكل عشرة منهم ، فسررت لهذا القرار كل السرور ، ليس لأنهم سيلعبون تلك اللعبة بل لأنهم بدأوا يشعرون بضرورة التعاون الاختيارى ، أى بدأوا يتعاونون من تلقاء أنفسهم ، وقلت لمن حل الى هذا الخبر منهم أنه وان كان عندى كل أدوات التينس ومع انى أجيد لعبها الا انى مستعد لأن أتعاون معهم فيما هم شارعون فيه ورجوته ان يعدنى كفرد منهم لأنى مستعد لأن أقوم بكل ما يطلب منى فى هذا الأمر ، وسألعب معهم بنفسى ولا أكل أمرهم المدرب الذى يتقاضاهم الاجر ، فقط انتظر منهم ان يتعاونوا ليعملوا بجماعة وليس كأفراد فذهب راضياً مرضياً وفى ثانى يوم سأله ماذا تم فى مسألة كرة المضرب ، فقال لم يتم فيها شىء مطلقاً ، لابل قد أنفض عقد الجماعة وتفرقت وذهب كل منا الى حال سبيله — وكيف كان ذلك ؟

— لأن فلان رفض ان يشترك ، وفضل ان يشتري لنفسه كل مطالب اللعبة فما كان من البقية إلا ان قالوا أن المشروع فشل وقرر كل منهم ان يهتم لنفسه فى الموضوع

وكانت النتيجة من كل هذا أن واحدا منهم فقط هو الذى اشترى المضرب والكرات لان مالية عائلته تسمح بذلك وبأكثر من ذلك ، وأما البقية فقد انصرفوا

عن لعبة التينس الى سواها ، ولست في الحق آسفا لأنهم انصرفوا عن تلك اللعبة لأنها والحق يقال تعد ضربا من الترف لمثل كثيرين من هؤلاء الصبيان ، وإنما ما آسف له حقا هو فشلهم في التعاون فيما بينهم على غرض من الاغراض . فهذه الظاهرة تصدمني في كل خطوة اخطوها معهم وفي كل مشروع نزمع الاخذ به وقد يسأل بعض القراء لماذا لم أ تدخل في الموضوع ؟ ولماذا لم أدفع به وأحملهم على تنفيذه أو استعمل نفوذى معهم حتى يتم المشروع ، وكنت أحب أن أكون في مركز أستطيع معه ان أفعل شيئا من هذا ، ولكننا نحاشي أن نكلف الوالدين فوق ما يستطيعون من الوجهة الاقتصادية . فعظم الوالدين لا يدركون الغرض الذي نسعى اليه ، ولا ينظرون الى أبعد من الوجهة المادية ومادمت تكلف العائلة ثلاثين قرشا مثلا ، فقد كلفتها هذا المبلغ وكفى ، وماعدا ذلك فهو من الاعذار التي لا نجدى كثيرا ، ثم ان الصبيان أنفسهم يندفعون ، ولا يقدرّون العوامل الاقتصادية قدرها . ففي نظرهم ان عائلاتهم تستطيع كل شيء ، وكثيرا ما يرهقونهم بالطلبات ، ولكل هذه الاسباب نحاشي ان أشجعهم في هذه الامور أو أستعمل نفوذى معهم

وعلى كل حال فنحن نحارب الفردية بكل الطرق المنظمة ، ثم نستعمل الطرق العملية في مقاومتها ، بمعنى ان الفردى يوضع في الظروف التي تتطلب منه عملا ايجابيا موجهها الى خير الجماعة كلها ، ولم أجد فيما وجدت من اختباراتى ومشاهداتى ومطالعاتى عن طبائع الصبيان أن شيئا خيرا من الالعاب المنظمة التي تتطلب مجهودا مشتركا من الجماعات ومن الافراد ، ففي هذا النوع من النشاط يكون الفعل والحركة والحياة تلقائية — أى أن منشأها جميعا الدوافع الطبيعية البيولوجية ، فهي في تكوين الصبيان أنفسهم وليست شيئا خارجا عنهم يحملون عليه قسرا ولست أستطيع ان تجد طفلا من غير أن تكون استعداداته وميوله للعب

طبيعية واضحة ظاهرة . فهذه الاستعدادات وتلك الميول موجودة فيه اصلا ومن تلقاء ذاتها . وما على المرء إلا أن يستثمرها الى أقصى حدود الاستثمار ، وعلى حسن استثمارها يتوقف كثير من الاسس التي تبنى عليها الاخلاق

ومن حسنت اخلاقه في اللعب فقد حسنت أيضا في الحياة اليومية وفي النشاط العادي . والحياة اليومية والنشاط العادي هما في الواقع العمل الذي يقوم به الانسان في الحياة ومن أجل الحياة . فلست أجد في الحق تفسيراً للحياة إلا بأنها سعي وحركة ونشاط . أو بعبارة أخرى ليس للحياة من معنى سوى أنها عمل فيها ولها . فاذا كان هذا حقاً وكانت الحياة في جوهرها ليست سوى نشاط أو عمل ، فقد صار حتماً أن الاخلاق الحسنة أو العالية تتوقف على نوع هذا العمل وذاك النشاط ، ومتى حسن وكان مفيداً للجماعة البشرية ومساعداً لها في نضالها في سبيل التقدم والتطور ، فقد حسنت اخلاق الفرد وكانت درجتها من الفضائل سامية وعالية

بقي علينا ان نثبت ان الصلة بين العمل واللعب متينة بشكل يجعل عوامل أحدهما تنطبق على الآخر ، ولحسن الحظ فان هذه الصلة موجودة فعلاً فاللعب هو في الحقيقة عمل (شغل) ليس غير ، ويرى البعض ان العمل أو الشغل يكون لغاية معينة وأما اللعب فله غير غاية معينة ، وأما في غير هذا الوجه فهما متفقان كل الاتفاق بحيث نستطيع ان نسمى الشغل لعباً واللعب شغلاً . فالنجارة مثلاً هي عمل النجار او شغله بينما هي في نفس الوقت تسلية الأستاذ أو المدرس ولعبة . وأما فيما عدا ذلك فهما يستويان

ولننكر هذا الفارق الذي يأخذ به البعض ولا نعدّه فارقاً بأي وجه من الوجوه ، والدليل على ذلك في تناول كل انسان يفهم الحياة ويتعامل لها ويواجهها بالعدل والقصد ، فالعمل أو الشغل هو في نظر الكثيرين من الناس

لعب من نوع معلوم ، فلو كان التجار الذى يكسب رزقه من تجارته ومن الكدح فيها طول اليوم ممن يتعشقون مهنتهم ويحبونها لبادر إلى التجارة ليتسلى بها ويلهو فى أوقات فراغه ولكان لا يجد التسلية واللهو واللعب فى غيرها من الهوايات ولناخذ مثالا غير هذا يستطيع أولو الشأن فيه أن يردونا إلى الصواب فيما لو كنا عدونا . لناخذ أناسا يستطيعون ان يخطئونا فى الحال لو ارادوا ذلك ، خذ الاستاذ الدكتور طه حسين والاستاذ العقاد والاستاذ سلامه موسى مثلا ، واسأل هؤلاء ماهو اللعب فى نظرهم ؟ ثم ماهو العمل أو الشغل ؟ فاغلب الظن انهم يحييرونك ان اللعب حسب ترتيب ورود أسماءهم هو بحث فى الادب الجاهلى أو بحث فى الآدب على العموم ، أو بحث فى نظريات العلوم الانسانية الحديثة Human Sciences هذا هو اللعب فى نظرهم ، ثم هذا أيضا هو الشغل أو العمل الذى يقومون به لكسب أرزاقهم وأقواتهم

وأنا أيضا أقول مثل هذا القول وأشعر مثل هذا الشعور ، لأن عملى أو شغلى هو فى نفس الوقت تسلية ومراعى ولعبى ، فانا أقوم بهذا النوع من العمل أو أن شئت اللعب هذا النوع من الالعب لسبيين كلاهما مهم وكلاهما ضرورى ، وأما أيهما أهم وأيهما أكثر ضرورة فلست أدرى ، والسيدان هما أولا انى أقوم بهذا العمل لانه لعبى الذى افضله على سواء ، ثم انى اللعب هذا اللعب لان منه أكسب عيشى أيضا ، ولو قدر لى ان أضمن عيشى من مورد آخر لقممت بهذا العمل نفسه على انه لعبى وتسلية ، وأظن أن هذا هو الحال مع من ذكرت فانهم أيضا يحبون ان يوغلوا فى مباحثهم ودروسهم حتى وان توافرت لديهم موارد للعيش غير هذه

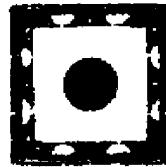
وليس يعنى هذا ان الانسان منا يعد عمله أو شغله الضرب الوحيد من اللعب الذى لا يريد سواه ، كلا لانى انا مثلا ضروبا شتى من الالعب اميل اليها وافضلها

على سواها . وعمل هو اهم هذه الانواع او من اهمها على اقل تقدير ، ولو تركت وشأني لاخترته من ضمن مااختر من ضروب اللعب واللهو والتسلية ، ويتضح من كل هذا ان اللعب والشغل اقرب الى بعضهما مما يقول به بعض المفكرين وهؤلاء يذهبون الى ان للعمل غاية خارجة عنه ، وان تلك الغاية في الواقع هي اقتصادية مادية . فالشغل يتميز عن اللعب بكونه يرمى الى الحصول على المال ، وهذا يختلف مع فلسفة المؤلف الذي لايقسم الافعال الى وسائل وغايات . فليس فيها مايصح ان يكون وسيلة لاغير او غاية فقط ، ولا داعي لان نبحث هذه المسألة هنا اكثر من ذلك لاننا قد تكلمنا عنها في كتابنا « التربية والاخلاق » .

ومتى كان ماقلناه معقولاً مقبولاً ومتفقاً مع المنطق ينتج لنا ان العمل أو الشغل أو اللعب أو كيف شئت ان تسميه ليس وسيلة لشيء آخر . بل هو غاية في نفسه أيضاً وأنتا تلعب وتعمل ليس لشيء سوى اللعب أو العمل . وأما ماعدا ذلك من النتائج المعنوية او المادية فهي نتائج ثانوية لأعمالنا أو ألعابنا ، والنتائج الثانوية (By-products) هي لازمة من لازمات الحركة والسعي والنشاط وما نقدم نرى ان اللعب ليس يختلف في جوهره عن العمل ، بل هو في ذاته عمل ليس غير ، ومن ذلك نرى أيضاً ان اخلاق اللاعب في لعبه هي في الواقع اخلاق العامل في عمله ، ومتى استطاع المربي ان يجعل الصبي يلعب على مقتضى قواعد الاخلاق فاعلم الظن أنه ينجح في تكوين اخلاق هذا الصبي جملة

ولكن الاخلاق شيء يحمل يحتاج الى التفصيل والايضاح ، وهذا ماعملناه في موضع آخر ، وإنما نحن هنا نغني بنواح خاصة من الاخلاق أو ببعض عناصرها التي تتألف منها ، ونحن نغني هنا على التخصيص بالفردية ، تلك الناحية من الاخلاق التي لها اتصال برأى الفرد في الجماعة وتصرفه ارائها ، وهذه الفردية

كما قلنا يمكن التغلب عليها بأمور كثيرة ومن ضمنها الالعب المشتركة وأظن أن البحث فيها قد استوفى وإن الشواهد التي أوردناها والحالات الخاصة التي بحثناها كافية . ولكن يحسن بنا أن نورد ثلاث حالات أخرى ، وإن كانت لم تحدث في قسم الصبيان إلا أنها وقعت تحت حس المؤلف ومشاهدته . وهي بعد تصلح لأن تزيد ما قلناه بياناً وشرحاً ، ولا اسمى هذه حالات بالمعنى العلمى الصحيح (Case Studies) فليس حكمها لحكم ما ذكرته سابقاً لأن تلك كان فى استطاعتى أن استقصيها إلى نتائجها ، أو أدرسها عن كثب دراسة علمية منظمة ، وأما هذه الحالات الثلاث فيصح أن نسميها شواهد لاغير ، لأن المؤلف لم يستطع أن يستقصيها إلى منتهى ما اتصل إليه



الفصل الثامن

شواهد على الفردية

الحادثة الاولى

كنت نائماً في غرفتي ، وكانت الساعة الواحدة والنصف صباحاً . وكان يسير في الشارع تحت نافذتي بعض الشبان (الافندية) وكانوا يتكلمون بصوت مزعج ينفذ من الحيطان والنوافذ ومن اذان النائمين الصبا الى دائرة وعيهم فيوقظهم من نومهم ، ولم يحتفوا بهذا بل اخذ واحد منهم يغني بأعلى صوته في الشارع ، وقد يدونون من خيرة الشبان ادباً وفضيلة ، الا ان تقديرهم للجماعة ضئيل جدا وزيارتهم بها وبراحتها واضحة بينة لا تحتاج الى دليل أو برهان ، فالناس حقاً نيام ، ولكن ماذا بهم ؟ فليناموا ان ارادوا وان استطاعوا ، واما هؤلاء فيغنون في الشوارع في الساعة الواحدة ونصف بعد منتصف الليل . فمراعاة راحة الجمهور ليس لها وزن عند الافراد عندنا الا في القليل الشاذ

وقد يظن البعض أن هذه غلظة البوليس فقد كان يجب عليه أو على الحكومة ان تجبر اولئك على احترام الجمهور ، قد يكون هذا حقاً ، الا ان الاصل في احترام الجماعة هو الجماعة نفسها ، فهي التي تحمل الافراد على احترامها وتأدية ما يجب لها ، فلو كانت الجماعة قوية — واقصد بذلك لو كان لها شخصية قوية — لما تجرأ الافراد على معاملتها بمثل ما يعاملونها به الآن

ولست اذكر الآن من الذي لفت نظر هذا الانسان الى أن الناس ، نائمون وانه لا يحسن به أن يغني بهذه الطريقة . لست اذكر من قال هذا الكلام ، هل هو عسكري البوليس أم احد اصدقاء صاحبنا ، وانما اذكر اني سمعته يقول : وانا

مالى . ماذا يهمنى من الناس ، انا حر . اغنى منى اشاء وكيف اشاء ، وليس هذا سوى احدى مظاهر الفردية التى اطلعناك على امرها فيما تقدم

الحادثة الثانية

والحادثة الثانية شبيهة بالاولى الا انها تدل على عكس ما دلت عليه الحادثة الاولى . اى انها توضح لنا كيف ان الفرد فى البلاد الراقية يحرص كل الحرص على راحة الناس ، واحترام شعورهم وارادتهم . وان للجماعة حقوقا على الفرد ، وان الفرد مطالب باداء هذه الحقوق

كنا مسافرين على سيارة احد الاصدقاء ما بين بلدة اسمها هارفارد وبين شيكاغو بالولايات المتحدة ، وكان صديق صاحب السيارة موكلا بقيادتها . وكان منوطاً بى ان اسدد المصباح الكهربائى القوى الى الطريق ، ومن خصائص هذا المصباح انه متحرك فيمكن تسديده الى أى جهة تريدها ، ولأنه قوى جداً كان ينير لنا الطريق على مسافة ميل ، وكنت الساعة الثانية صباحاً تقريباً ، ولما كنا متأخرين جداً وكانت المسافة طويلة وكان علينا أن نقطع مائة ميل قبل ان نصل شيكاغو -- كنا نسير بسرعة خمسين ميلا فى الساعة تقريباً ، وبسبب هذه السرعة كان تسديد المصباح يخرج عن طوقى فى بعض الحالات . وكان يقع على نوافذ بعض البيوت فى الطريق ، فما كان من صديقى الا ان قال لى فى عجلة وفى تأكيد كبير : احترس من ذلك ، ولما استوضحته السبب اجاب أن النور قد يوقظ النائمين اذا ما نفذ الى حجراتهم ، قلت : وماذا علينا من ذلك ؟ ماذا يحدث لو نفذ الى حجراتهم وايقظهم ؟ قال : يكون من ذلك ان ينومنا الناس ، وليس ذلك فقط بل يقاضوننا اذا ارادوا ، ولهم الحق فى ذلك . لانه من حق الجمهور ان يستريح ومن واجبتنا ان نسعى وراء راحة الجمهور ، وليس هذا فقط بل لا يحل لنا أن تنفخ فى نفير السيارة ليلا . واما اذا اعترضنا احد فى طريقنا فنوقف السيارة بدلا من ان نستعمل النفير ،

ولا يظن القارىء ان القوانين هي التى تحمى الجمهور فى مثل هذا النظام ، كلا لأن من طبيعة القوانين انها توجد لتثبيت العرف والمتبع ، فليست توجد القوانين لاييجاد شيء معدوم اصلا . كلا بل توضع لتكسب ما كان موجوداً صيغة التريكة ، واذن فليس يحصر الافراد على راحة الجمهور هنالك لأن القوانين تنص على ذلك فقط بل لأن الافراد هنالك ليسوا فردين بالشكل الذى نجده عندنا او بشكل يقرب منه ، فالساحية الاجتماعية من اخلاق الافراد قوية وتمدنة منهم بشكل يجعلهم يحسبون للجماعات حساباً

والفرق بين فرديتنا واجتماعيتهم واضح من امور كثيرة متعددة نذكر منها واحداً وهو طريقة التحدث عند الكثيرين منا ، فانك تجد الناس عندنا يتحدثون بشكل اقرب للخطابة منه للحديث ، بمعنى أن حديثهم يتعدى اذن السامع الواحد أو السامعين القلائل الى الكثيرين الذين قد لا يودون ان يسمعوا اثرثرة احد من الناس ، فقد يكون بعض الناس ميالين الى الجلوس الهادى والراحة والسكوت ولكنهم مرغمون على أن يستمعوا لهذا الذى يتكلم فى علاوات الموظفين أو تعديل الدرجات وما اشبه ، بينما ليس لهؤلاء من علاوات الموظفين أو تعديل درجاتهم ناقة ولا جمل ، ولكن هكذا يريد ذاك ان يتحدث ، وهكذا يصر على أن تسمع الدنيا حديثه بينما هذا لا يعنيتها فى كثير أو قليل

كنا مرة جلوساً فى الترام فى نيوهافن من اعمال ولاية كونستكت بالولايات المتحدة ، وكان ولد صغير يتحدث الى امه بصوت مرتفع يصل الى آذان من لاشأن لهم فى الموضوع ، فقالت الام لابنها ديابنى اخفض من صوتك ،
— لماذا يا أمى ؟

— لأن الناس موجودون حولنا بكثرة ، ومن المستحسن ان لا تسمعهم ماتريد

ان تقول

— ولماذا ذلك ؟ انا لا اتكلم في اسرار —
— هذا حق ، ولكن من حق الناس ان لا يسمعوا صوتك خصوصاً متى كان
مرعجاً لعلوه ، من حق الناس ان يجلسوا هادئين اذا ارادوا ذلك ، وهم بالطبع
يريدونه ، والا فقد كانوا يصيحون لو انهم لا يفضلون الهدوء
فما كان من الطفل إلا أن أخذ يتكلم بصوت منخفض لم تعد نسمعه ، ولم يعد
يعكر الهدوء والسكوت المحيطين بنا الا جمعة عجالات الترام
واذن يدفعهم تقديرهم للجماعة لان يسموا وراء راحتها ، ويدفعنا عدم تقديرنا
لها الى ان لانقيم وزنا لما ترغب فيه الجماعة ، وأظن ان الفرق بين الحالتين انما
يرجع الى التباين بين الجماعتين ، فهنا جماعة ضعيفة ضعفاً كبيراً وهناك جماعات
قوية تجبر الافراد على احترامها وعمل حسابها ، ولكي نبين الفرق بين الجماعتين
نذكر هذه الحادثة الثالثة ، وبها سنختم هذا الفصل ، ونترك ذلك الموضوع — أى
الفردية — عند هذا الحد

الحادثة الثالثة

كنت في احدى الخيام ، والخيام هذه تطلق على نظام في أمريكا محضله ان
مئات الالوف لا بل بعض ملايين الصبيان يقضون اجازاتهم الصيفية في خيام في
الغابات والجبال على شواطئ البحيرات بعيدين عن عائلاتهم وبيوتهم وذويهم ،
هنالك يعيشون مع صبيان من سنهم تحت ملاحظة قادة وزعماء من البالغين ،
والغرض من الخيام هو انما اخلاق الصبيان وتنمية ملكاتهم ، ثم تدريبهم على
كثير من العادات التي تعود على حياتهم بالفائدة ، وبلغ من شأن الخيام في نظر
المربين ان اليوت رئيس جامعة هارفارد قال مرة ان خير ما عمل اصالح القرية
بأنواعها في الولايات المتحدة في بحر الخمسين السنة الماضية هو هذا النظام —
نظام الخيام

كنا في إحدى هذه الخيام اذن ، وحضر بعض الصيادان يشكون صبياً لمدير الخيام Camp Director ومحصل هذه الشكوى ان ذلك الصبي فردى لايعبأ كثيراً بالجماعة التي تضمنه . فالطعام لايعجبه مع ان الجماعة ظمأ تأكل منه ، والالعب التي يقومون بها لاتوافق مزاجه ، ثم هو يصر على ان تستمع الجماعة له ، وأما هو فلا يحب ان يستمع لها ، فما دامت تعمل مايريد فهو معها ، ولكنها اذا عملت ما تريد هي فهو أول الشاذين

كانت هذه محصل الشكوى ، وحاول المدير ان يصلح من شأن هذا الصبي بالنصيحة فلم يفلح لأن فرديته متأصلة فيه ، وأخيراً حضر الصيادان الى المدير مرة أمامي وقالوا له هذا الكلام بحرفيته أو بمعناه ، نرجوك ان تترك أمر هذا الصبي لنا ، ولا نطلب منك إلا ان تغمض عينك عما يجري برهة ، فقال : افعلوا ما أتم فاعلون بعقل وبقصد ، فقالوا : لانعزم أمراً يضراً أحداً ، وانصرفوا

وبعد قليل حضر اليه الصبي باكياً وقال : لقد ضربني رفيقائي ، فقال المدير : حسناً ، اذهب وافعل كما يفعل رفيقاؤك سواء بسواء ، لاتشد عنهم في أمر من الامور ، افهمت ؟ ، فقال الصبي : نعم فهمت وسأفعل ،

وانتهت المسألة

