

الفصل الأول

الفلسفات العقلية

١ . مبادئ الحقيقة لدى قدماء الفلاسفة العقلين - ٢ . مبادئ الحقيقة لدى الفلاسفة العقلين المعاصرين .

١ - مبادئ الحقيقة لدى قدماء الفلاسفة العقلين

الآراء التي أبدتها الفلاسفة في مبادئ الحقيقة قليلة ، وهم لم يفعلوا ، منذ ثلاثة آلاف سنة ، سوى تكرار نظريات واحدة ، كما يظهر ذلك بسهولة من خلاصة مبادئهم .

وقد يبدو من القبح أن يُحاول عَرَضُ تاريخ مختلف المناهج الفلسفية في بضع صفحات ، غير أن بناء هذه المناهج إذا كان مُعَقَّدًا في الغالب فإن مبادئها المرسومة تظلُّ موجزة إلى الغاية ، وتقاس هذه المناهج بمبادئ الهند الضخمة المؤلفة من سلسلة أطر واسعة ذات مركز واحد ، ويتوسط هذه الأُطرُ مِحْرَابٌ مشتمل على صورة الإله المرهوب ، ولا تنفع الأُطرُ العظيمة التي تحتويه إلا للإحاطة بالآلهة النافذة .

ونحن إذا ما أعرضنا عن الأُطر التي تنفع لتزيين معابد الفكر الفلسفي اكتفينا بصَفحات قليلة لاستخلاص المبادئ التي تكوَّنت من الحقيقة في عُضُون الأجيال .

وقبل ظهور المسيح بعدة قرون كان هِرَقْلَيْتُ الإِفِيزِيُّ يَرَى الحوادثَ تجري في سَبِيلِ أبديٍّ^(١) ، أي مستمرة الحركة ، ويراها ليست إِيَّاهَا ولكنها تَكُونُ إِيَّاهَا ، وهذا بعينه ما كرَّره بعده بزمن هِيْغِلُّ وكثيرٌ من الفلاسفة المعاصرين .
وكان أنا كزيماندر يقول باشتقاق جميع الموجودات من حيواناتٍ أقدمَ منها ، وليس غيرَ هذا ما تقوله نظرية التطور الحاضرة .

وكان پارمِينِيدُ يُصَرِّحُ بأننا نَعْرِفُ الظواهر ، لا الحقائق ، وكان پروتاغوراس يقول : « إن ما يدعوه الإنسان بالحقيقة هو حقيقةُ نفسه ، أي المظهرُ الذي به تبدو الأشياء له ، فإذا عَدَوْتَ هذا الإدراكَ الشخصيَّ لم تجدِ أية حقيقة » ، ولم يصنع كَمَنْتُ غيرَ توسيعِ هذه الأقوال .

وكان دِيْمُوقْرِيطُ يعتقد ، كما اعتقد لِيْبَنِيزُ فيما بعد ، أنه لم يُوجَدِ شيءٌ في عقلنا قبل أن يكون في حواسِّنا ، فبذلك تقوم الحقيقة عند كل شخص على ما توحيه إليه حواسُّه .

ويُضِيفُ المفكرون المعاصرون شروحاَ مهمةً إلى تلك المبادئ كما هو واضح ، ولكن من غير أن يُفَيِّرُوا شيئاً في الأفكار الأساسية ، ومما هو جدير بالذكر أن تكون الروح البشرية ، وقد حُرِّمَتْ عَوْنُ التَّجْرِبَةِ ، قد بَلَّغَتْ ذلك الشَّأْوَ .

٣ - مبادئ الحقيقة لدى الفلاسفة العقليين المعاصرين

نُبْصِرُ بتقسيمنا لوجوه المنطق أن مبادئ أعظم الفلاسفة حَوْلَ الحقيقة ذاتُ مصدرين مختلفين : أحدها عقليٌّ والآخر عاطفيٌّ ودينيٌّ .

(١) يلخص فكر هرقليت في قوله « إن كل شيء يجري » ، ولكنني لم أجد هذا القول فيما انتهى إلينا من آثار هذا الفيلسوف .

وكان الحكم للنظريات العقلية منذ عصر النهضة حتى القرن التاسع عشر، وكانت المناهج المُجَرَّدة من المصدر العقليُّ قد هُجرت تماماً، ثم عادت إلى الظهور ثانيةً في أيامنا مُسمَّاةً بأسماء مختلفة، ولاسيما باسم المذهب الوجودانيّ .

وليس تقسيمُ الفلاسفة إلى عقلية ولا عقلية أصراً مطلقاً مع ذلك، فيشتمل أشدُّ الفلاسفاتِ عقليةً على كثير من العناصر الدينية، فتجد فلسفةً كنتَ مُشَبَّعةً منها، وفي الغالب ترى أنصارَ المذهب الوجودانيّ يأتون بأدقِّ البراهين العقلية .

ولنطرح التفريقَ بين مختلف مصادر الفلاسفات التي صيغتْ منذ عصر النهضة ولنبحث باختصار في مبادئ أهمِّ مثلها .

أجلُّ، يمكن عدُّ بيكن وديكارت وكنت من أكثر الفلاسفة العقلين تأثيراً في أفكار الناس، غير أنهم أثروا بمناهجهم أكثر من تأثيرهم بالحقائق المرسومة .

حمل بيكن على مبدأ اتخاذ القدمات حُجَّةً، ومن ثمَّ على جميع فلسفة القرون الوسطى التي كانت تقتصر على تكرار نظريات أرسطو، فبين أن التَّرسُّدُ أنفع من

تفسير الكتب، ونشر الحذر من الآراء المُسلمَّ بها قبلاً كالتي يُعزى بها إلى الطبيعة بعض المقاصد بأن يقال، مثلاً، إن الشمس إذا كانت تُنير فلأنها خلقتْ

لتهب لنا النور، ومما أوصى به، أيضاً، ألاَّ ينتقل من الخاصِّ إلى العامِّ، وأما ما بعد الطبيعة، التي يرى هذا الفيلسوف الكبير أنها تدور حول دائرة بعينها

على الدوام، فإنه يُقصدُها إلى حقل الإيمان الذي لم تخرج منه قط .

ولم يلبث نفور بيكن من ما بعد الطبيعة أن عمَّ إنكلترة فدام إلى أيامنا، فكان هو بس يقول، مُكرِّراً رأياً قديماً ذكرناه آنفاً، إننا نعرف الأشياء بإحساساتنا

وحدّتها ، فيرى أن الذي لا يكون محسوساً كالروح أو الإله أو ما إليه لا يمكن أن يكون موجوداً ، بل يُعتقد وجوده فقط ، وأن الروح البشرية هي مجموعة إحساسات فنّفكر بضمّ إحساساتٍ إلى أخرى ، أي بأوهامٍ مُودعة فينا من العالم الخارجيّ بواسطة حواسنا ، وأن السكون الحقيقيّ يظلّ مجهولاً لدينا إلى الأبد ، وأن الأفكار هي نتيجة إحساس ، أي مُقتطعةٌ من إحساس ، وأن المنفعة هي أساس الأخلاق .

وتدلّ تلك الملاحظات المختصرة إلى أن خطوط الفلسفة الحديثة كانت تُرسم بوضوح ، وكان ديكارت أشهرَ ممثليها في القرن السابع عشر ، وكان له الأثر البالغ بمنهاجه أكثرَ مما بفلسفته ، وكان من شأن مذهب العقل ، الذي يجب أن نعتقد به ما هو بينٌ فقط ، أن يحفزّه إلى رفض ما هو دينيّ وما هو أعجوبيّ ، أي إلى ردّ ما حاول تسويغه بالعكس ، ولكن هذا الفيلسوف العلامة لم يألُ جهداً في الدفاع عن الاعتقاد بالخالق وحليمه ، وما أقامه من البراهين حول وجود الله فقد قام على المبدأ القائل بوجودٍ كاملٍ لاحدّه وعلى ضرورة وجود سببٍ للأسباب مما يبدو ضمهً في الوقت الحاضر .

ومافى فلسفة ديكارت من الناحية الدينية يُسوِّغ ما قلناه آنفاً عن المناهج التي قيل إنها عقليةٌ صرفةٌ مع أنها تشتمل على عناصرٍ دينيةٍ كثيرة .

وليست النواحي الدينية في فلسفة ديكارت هي التي لا تُقبل وحدّها في الوقت الحاضر ، بل إن مما لا يدافع عنه ، أيضاً ، قول هذا الفيلسوف بالية الحيوانات وآرائه في الحرية وتقسيمه للعواطف وخطئه الفِكرَ بالإرادة الخ .

ولا يناضلُ بأكثرَ من ذلك عن نظريته في البداهة كقياس ، فوضوحُ الفكر ليس ضماناً لحقيقة هذا الفكر .

وفي زمن ديكارت ، حين كانت التقاليدُ مهيمنةً ، بدتْ آراءُ كثيرةٌ له جريئةً جدًّا ، فقد كانت تُؤدِّي ، بالحقيقة ، إلى رفض مبدأ السلطة المهيمن إذ ذاك ، وهكذا غدا ديكارتُ أبًا لمذهب الشكِّ الحديث والمذهب العقليُّ الحديث .

ولا ضيرَ في أن يكون قد أثبت ، كما لاحظناه ، عدمَ إخلاصه لِنهاجِه بِسِيَرِه وراء خياله في بَدِيهِيات عقله ، فإذا كان من الصواب أن قيلَ « إنه صار يؤمن بكلِّ شيء بعد أن شكَّ في كلِّ شيء » فإنه شكٌّ حين كان علم اللاهوت لا يَحْتَمِلُ الشكَّ ، فكان هذا تقدماً عظيماً يَعْسُرُ فَمَهُمُ أهميته على أفكارنا التي تَحَرَّرَتْ من نِيرِ السلطان الدينيِّ .

وتتَجَلَّى عظمةُ شأن ديكارت ، على الخصوص ، عند النظر إلى أن خلفاءه ساروا على الطريق الواسعة التي فتحتها .

وكنتُ أشهرُّ أولئك ، ولم يكن كنتُ أولَ من كشفَ نِسْبِيَّةَ معارفنا كما قلتُ ذلك آنفاً ، وبدا إبداعه في إثبات تلك النِسْبِيَّةَ بمنطقٍ يفوق منطق من ظهوروا قبله ، ولم يَحْدُثْ ، قطُّ ، أن أثبت بمثل حرارته أن أهمَّ مبادئنا ، ولاسيما مدار منها حَوْلَ الزمان والمكان ، مُقَيَّدٌ بوجوه إدراكنا ، والعالم الذي نَعْرِفُه هو ، عند كنت ، وليدُ فكرنا ، فمن المتعذر أن نجاوز حدودَ مُعْطِيَّاتِ التَّجْرِبِ المنظمة بواسطة الإدراك ، فالإنسانُ لا يبصر الطبيعةَ إلا بالانطباعات التي تأتيه من الطبيعة مُحَوَّلَةً بروحه (١) .

(١) إليك تلخيصُ أستاذ الفلسفة ، مسيو لاشليه ، لفلسفة كنت :

« ذهب كنت في كتابه المهم إلى ما يأتي :

« أولاً : إن العالم الذي نعرفه أي العالم الخارجي أو الطبيعة وعالم شعورنا الباطني ليس سوى

أنظمة للحوادث ، أي للأشياء التي تبدو لنا ، لا للأشياء بعينها .

ولو وَقَفَ كُنْتُ عند هذا التعليم المرسوم في كتابه « انتقاد العقل المَحْض »
لسكان عقلياً مَحْضاً ، ولكن هذا المفكر المشهور وَرِثَ ، كجميع رجال عصره ،
نفسيةً دينيةً كان عليه أن يُرْضِيَهَا ، فوضع كتابه « انتقاد العقل العملي » ، وهذا
الكتاب قد أعان على إثبات إمكان تنضيد أنواع المنطق في النفس الواحدة ،
كالمنطق العقلي والمنطق الديني على الخصوص ، وذلك كما فحسنتُ في كتاب آخر ،
فنجَمَ عن تلك الأنواع ظهورُ نظرياتٍ متناقضة .

وأَعْرَضَ كُنْتُ في كتابه « انتقاد العقل العملي » عن المذهب العقليّ
منتعلاً عمَلِ العالمِ اللاهوتي ، فقد تكلم فيه عن أُسُسِ الأخلاق مفترضاً أننا
أحرارٌ لضرورةِ هذه الحرية في اختيار الخير أو الشرِّ ، وعند كُنْتُ أنه لا بُدَّ من
الثواب أو العقاب ، والثوابُ والعقابُ إذ لم يتحققا في هذه الدنيا وَجِبَ أن يكونا
في حياةِ آخرةٍ ، وروحنا لكي تخضع لحُكْمِ حاكمٍ ، وجب أن تكون خالدةً
إذن .

وبَدَتِ ضرورةُ الثواب والعقاب لَكُنْتُ دليلاً قاطعاً على وجود الله .

واليوم لا تجد مدافعين كثيرين لتلك المبادئ الدينية التي ذكرناها في فصل

« ثانياً : إن مصدر الصور التي تبدو بها تلك الحوادث ، أي المكان والزمان ، هو في أنفسنا ،
والروح هي التي تفرضه على المسادة الناشئة عن الحواس .

« ثالثاً : إن مصدر السنن (المقولات) التي تغدو بها تلك الحوادث موضوع تفكير ، بعد أن
تغدو بادية ، كقانون السببية مثلا ، هو روحنا ، وإدراكنا هو الذي يجعل الحوادث التي تتتابع في
الزمن على الخوض لنظام السببية ، وبفضل تلك السنن يمكن أن يعبر عن صلوات الحوادث بعضها
ببعض في حقائق عامة ضرورية .

« رابعاً : وهو الأخير : إن كنت ، بعد أن قال بإمكان معرفة الحوادث على ذلك الوجه ، أثبت
في فصل « المنطق الصاعد » ، الذي هو أهم قسم في كتاب « الانتقاد » ، استحالة معرفة اعتقادية
لما ليس من الحوادث .

آخر ، فهؤلاء اللاهوت وحدّهم هم الذين يستطيعون أن يقولوا مدافعين بوجوب وجود الله ليكون العالمُ عالمَ أخلاق .

وسلك خلفاء كنت سبيلَ المذهب العقليِّ أكثر مما سلك مع اعتقادهم وجودَ إلهٍ واحد وإنكارهم الوحي ، وهم قد حاولوا مثله استخراج نتائج عمليةٍ من فلسفتهم ، ومما قاله هيجل أن الإنسان سيُجِلُّ في نفسه ، في نهاية الأمر ، الإرادة العامة محلَّ الإرادة الخاصة ، فعلى الدول القوية أن تُضمَّ الدول الصغيرة إليها ، وما انتصارات الشعب في الحرب إلا دليلٌ على أفضلية هذا الشعب ، ودرجةُ قوة هذا الشعب تُعينُ حقوقه ، والحربُ ، عند هذا الفيلسوف ، أمرٌ أبديٌّ .

ومن المعلوم أن أفكار هيجل ونظريات خلفائه أثرت كثيراً في السياسة الألمانية ، فكان شوينهاور يمدُّ العالمَ مسرح ذبحٍ ، غير أن طبيعة شوينهاور المنفعلة كانت تحمّله على القول بالتجرد والزهد ، وإلى عكس هذا ذهب تلميذه نيتشه فقال بأخلاق العُنفِ داعياً الأخلاق النصرانية في الزهد ، التي يدنو شوينهاور منها ، بأخلاق العبيد ، وعند نيتشه أن الشعر الدينيَّ يختلط بالفلسفة .

ومما ترى في الغالب أن الفلاسفة المذكورين آنفاً مُشبهون من المناحي الدينية ، غير أنهم ينتحلون أدلةً عقليةً على الدوام .

ونشأ عن ذلك السير نحو المذهب العقليِّ فوزُ الشروح العقلية من غير نظر إلى العناصر الدينية والعاطفية الملازمة لطبيعتنا ، وظلَّ فولتير وديدرُو وألباخ وهيلفيشيوس وكندياك وجميعُ فلاسفة القرن الثامن عشر من أنصار المذهب العقليِّ وحده ، وكان رُوشو من شواذ الكُتّاب النادرين في ذلك .

وأدت النظريات العقلية أيام الثورة الفرنسية إلى محاولة تجديد المجتمع على أساس جديد كما هو معلوم .

وعلى ما أُسْنِيَتْ به هذه المحاولة من فَشَلٍ استحوذت الفلسفةُ العقليةُ على مُعْظَمِ القرنِ التاسعَ عشرَ ، فشاطر كُوتُ وَتِينُ وَرِينَانُ ثِقَةً أسلافهم بأنوار العقل .

ولسكن استخفاف المذهب العقليِّ الفلسفيِّ بأهمِّ عناصر طبيعتنا كلما زاد بدآ عَجْزُ هذا المذهب عن تفسير بعض المسائل النفسية ، فأوجب هذا انتشارَ الفلسفاتِ اللاعقلية التي سنبحث فيها عما قليل .

الفصل الثاني

الفلسفات الوجدانية

١ . الفلسفات العاطفية والدينية القديمة - ٢ . بحث الفلسفة الوجدانية -

٣ . نوعا الوجدان : الوجدان العاطفي والوجدان العقلي .

١ - الفلسفات العاطفية والدينية القديمة

لم يكن العقل قاعدة الفلسفة في كل وقت ، فقد استندت الفلسفة ، كعلم اللاهوت ، إلى عناصر عاطفية ودينية زمنياً طويلاً ، ولذلك لم تأت الوجدانية الحديثة العالم بشيء جديد .

وكان الخلاف بين الوجدان والعقل قد شغل بال المفكرين في زمن سقراط ، فقد أثبت هذا الأخير شأن ما سُمي بعد طويل زمن باللاشعور ، وذلك بوصفه المتفهمين والشعراء بالحماسة « المشابهة بمض الشبه الحماسة القرآنيين الذين يجملون الأشياء تقول مالا يفقهون » ، لا بالحكمة .

وتلك النظرية ، التي عرضها أفلاطون في ثنائه على سقراط ، قريبة من المذهب الوجداني الحديث ، وتلك النظرية قد اتخذها كثير من المفكرين في القرون

الوسطى كالرياضي كَرْدَان والطبيب پَرَسِلْز ، وهؤلاء ، كبعض الفلاسفة الحاليين ،
يعدّون الوجدان أرفع من العقل .

والواقع أن للماطفة والعقل ، المُبْتَرَيْن عن احتياجات النفس مختلفة ، أنصاراً
على الدوام ، فالماطنة هي المُفضَّلة على العقل لدى الشعراء والمتفننين ، والعقل هو
المُفضَّل على العاطفة لدى العلماء ، ويميش الشعراء والمتفنون في دائرة المعتقد على
الخصوص ، ويميش العلماء في دائرة المعرفة على الخصوص .

وتقدّمت العلوم فأصبحت الفلسفة عقلية صِرْفَةً ، تقريباً ، منذ زمن ديكارت
كما ذكرتُ ذلك آنفاً ، والعقلُ إذ أقام التجربة والملاحظة بالتدرّج مقام القول
المروى ، والعقلُ إذ رَفَضَ كلَّ علمٍ للآهوت والمعتقد ، وسَّعَ آفاق المعرفة ، ودائرة
المشاعر إذ عدّت من الطراز الأدنى تُركت للأدباء والشعراء فبدأ الخلاف بين عالم
المعتقد وعالم المعرفة تاماً .

ووجب الركوع أمام النتائج التي أسفر عنها العلم ، غير أن كبار الفلاسفة العقليين
لم يكونوا شعبيين مع عظيم الاحترام لهم ، فلم يشعُر الأدباء والمتفنون بأنهم يتقدرون
على استلهاهم .

وعلى ما في المذهب العقلي من نقصٍ دام هذا المذهب حتى اليوم الذي أبصر
فيه إمكان مقاومة ، ومن المحتمل أن كان أهمّ مناهضة له ما قام به جان جاك روسو
من حيث لا يدري ، فع أن روسو زعم استناد فلسفته إلى عناصر عقلية لم يدعها
في الحقيقة ، بغير دعائم عاطفية ودينية .

وفي ذلك الخلط سرُّ نجاح روسو ، وهذا الكاتب الشهير لم ينل حظوةً
بمناقشاته الفلسفية الضعيفة ، بل بحماسياته العاطفية ، وبمواقفه في العود إلى الطبيعة ،

وبخياتاته الإنسانية ، وهذا الكاتب الشهير هو أبو الحماسيات الروائية والوجدانيات الحالية ، فكان لفلسفته ، وألرواياته ، تأثيرٌ عظيم في عالم السياسة ، فهذه الروايات إذا لم تُغيّر طرازَ شعورٍ كثيرٍ من الناس ، كما قيل ، فإنها أعربت عن مشاعر عصره بتحريرها .

ولا أحدٌ كروشو أعدّ الحالة النفسية التي نشأت عنها الثورة الفرنسية ، وهذه الثورة لم تتجرّ ضارياً إلا بعد ولوجها دائرة الحماسة العاطفية .

ولم يسطع رجالُ السياسة ، الذين احتفلوا حديثاً بذكرى هذا الفيلسوف ، أن يُثبتوا إمكانَ معرفة بعض الشيء في كتبه التي يُخفي أساوبها الرائع كُدساً هائلاً من الأوهام والمبتذلات والأغاليط ، وتكفي آثاره أن تُسوِّغ ما يُبديه العقليون ، في بعض الأحيان ، من الحذر ضدّ الوجدان العاطفي .

ولولا جعلُ الأحوال التي ظهر بينها رُوشو إياه شعبياً لخاصرني شكٌّ في ذهاب أحدٍ إلى عدّه من الفلاسفة ، ولكن الرجل أو المذهب إذا ما لاءم احتياجاتِ الزمن العاطفية وجَدَ من فوره أناساً من ذوى البراعة من ينسجون له فلسفة .

ومن ذلك ، مثلاً ، أن مسيو بُوترو ذهب إلى أنه يمكن « أن يستخلص من آثار رُوشو ، بلا تكلفٍ ، فلسفةً حقيقية ذات رصانةٍ ومطابقة حقيقتين إلى الغاية » .

وعلى أيّ شيء تقوم هذه « الفلسفة الحقيقية » ؟ فاسمع قولَ ذلك العلامة وذلك الأكاديمي الذي اكتشفها : « إن هذه الفلسفة ليست منهاجَ توازنٍ ، بل هي تاريخٌ نظريٌّ أو سرّيٌّ للإنسانية ، ففي هذا التاريخ يُميّز رُوشو بين ثلاثة أوجهٍ أساسية يمكن أن تُعيّن رمزيّاً بالكلمات : الطهر والحطيمّة والخلاص » .

فهذا المذهب إذ كان مذهب النصارى منذ ألفى سنة كان من الصعب أن يُوصَف بالفلسفة الحديثة ، على أننا نعلم درجة تكذيب اكتشافات علم وَصَفِ الإنسان الحديث لآثار رُوسو العاطفية حَوْلَ حال الطبيعة .

وكيف نوافق ، مع ذلك ، على قول مسيو بوترُو : « إن التأثير العجيب الذي اتفق لآثار رُوسو يُثبت بما فيه الكفاية قيمة مذاهبه » ؟ فإذا كان النجاح مقياسَ قيمة المذهب كان النجاح الواسع الذي تمَّ للقرآن دليلاً على قيمة ما يحتويه ، على أنني أشكُّ كثيراً في ارتضاء كثير من العلماء لتاريخ رُوسو في الإنسانية وَفُقَ تلخيص مسيو بوترُو الآتي :

« يردُّ ذلك التاريخ إلى ثلاثة أدوار : ١ - حال الطبيعة أو نظام الغريزة ، ٢ - الحال الاجتماعية أو حال الفساد التي يُعبَّر عنها باستعباد العاطفة للعقل ، ٣ - الحال السياسية والخلقية أو التجديد ، أي إعادة النظام الطبيعي إلى الأحوال الثابتة الناجمة التي تَعُقَّب السقوط ، والسقوط هو في اتِّبَاع العقل للعاطفة التي لا تَعُود غريزةً ، بل تصبح ما يُسمَّى بالقلب » .

وبعد رُوسو داوم كُتِّبَ قليلون على امتداح أفضلية الوجدان على العقل ، ومن ذلك أن شوپنهاور ، المدافع الأكبر عن الوجدان ، يَحْكُم بأن الحقائق العاطفية أدنى إلى الحقيقة من الحقائق العقلية .

واصطراعُ العقل والعاطفة إذ كان أزلِيًّا واجباً ألا يَعْتَرِينَا العَجَبُ إذا ما رأينا بين حينٍ وحينٍ مناهضةَ الفلسفة العاطفية للفلسفة العقلية .

ومن أْبْرَز وجوه ذلك الاصطراع هو ما نشاهده في الوقت الحاضر فنَدْرُسُ أمره الآن .

٢ - بحثُ الفلسفة الوجدانية

إن الوجدانية الحديثة هي ردُّ فعل واضحٌ ضدَّ العقلية ، أو ضدَّ عَجْزِ العقلية ، والحقُّ أن الفلسفة القديمة لم تستطع أن تُجاوِزَ بعضَ الحدود أو أن تُوضِحَ واحدةً من مُعضلات مصيرنا .

ولم يُأتِ مذهبُ ديكارتِ العقليُّ ومذهبُ كَنْتِ الارتياحيُّ ومذهبُ كُونتِ الوضحيُّ الضيقُ وسُخريةُ رينانِ الخالدةُ أيُّ نُورٍ على بعضِ حوادث الحياة والعاطفة فجاز لنا أن نفكر مع بَسْكالِ القائلِ : « إن آخر ما انتهى إليه العقل هو وجود أشياء مجاوزة له ، وجودُ أشياء لانهاية لها » .

وعلى أيِّ العناصر تُقام الفلسفة إذن ؟ وكيف يُجَاب عن الأمانى الخالدة التي يَظَلُّ العِلْمُ صامتاً أمامها .

هنالك اكتشافاتٌ كثيرةٌ حديثةٌ تجعلنا نأْمُلُ ألا تكون دائرة الوجدان ، التي ارتيدت كثيراً فيما مضى ، قد أَلْقَتْ جميعَ أسرارها ، وكان علم الحياة وعلم الأمراض قد نفذاً بعضَ النفوذِ دائرةَ اللاشعور ومن ثمَّ الحياة الوجدانية ، وفي هذه الدائرة تُبْصِرُ في كلِّ يوم ، وأكثر من قَبْلُ ، منابعٌ عميقةٌ لمشاعرنا وحياتنا اللاشاعرة ، فليس لِلأشعورِ العاطفيِّ وضوحُ الشعورِ العقليِّ بالحقيقة ، وهو يهيم من عليه في الحقيقة لما نراه من نباتِ أماليِّ العقلِ على أساسِ اللاشعورِ في الغالب .

ويَبْدُو اللاشعورُ ، أو الوَعْيُ الباطنيُّ كما يُسمَى اليوم ، ضرباً من النشاطِ النفسيِّ الذي تَصْدُرُ عنه ضُروبُ النشاطِ الأخرى ، واللاشعورُ هو مَنبَعُ الحياة

العضوية أيضاً كما أنه منبعُ النشاطِ النفسيِّ فيُسْتَنَدُ إليه في كثير من المسائل الفلسفية ،
ومن اللاشعور تُشْتَقُّ عناصر الأخلاق التي تتألف الشخصية منها ، ويُمدُّ اللاشعور
مَخْزَنًا جامماً لفكر جميع أجدادنا فتستمدُّ روحنا اللاشاعرة منه على الدوام ،
وباللاشعور يَتَمَيَّزُ الناس على الخصوص ، ولا يختلف المتمدن عن المهجى إلا بِسُوءِ
روحه اللاشاعرة ، ويمكن تعريف اللاشعور بروح الأجداد المتكاثفة .

وتقوم دراسة اللاشعور ، التي لم تَكَدْ تَبْدَأُ ، على مناهج مختلفة .

فألقي علم الأمراض العصبية بصيصاً ضئيلاً على دائرة اللاشعور التي ظلت
مجهولةً جهلاً عميقاً لطويلِ زمنٍ ، وذلك ببعثه في انفتاح الشخصية وتحليله
العناصر النفسية .

ولا تزال الفلسفاتُ المُشْتَقَّةُ من دراسة اللاشعور ناقصةً ، ومن الصعب أن
نبصر من الآن ماذا يمكن أن يَخْرُجَ منها .

ومسيو برغسنُ هو أفضل ممثلي الفلسفة الوجدانية الحديثة ، ومن أقواله :
« تصبح المعرفة أقلَّ ضبطاً بالانتقال من الجُمَانِيِّ إلى الحَسِيَوِيِّ فإلى النفسيِّ ،
فهناك يتدخل الوجدان »

وعند برغسنُ أن الطبيعة منحيتنا العقل من أجل الحياة ، لامن أجل تفسير
الأمور ، فنحن نجاوز غايته ، إذن ، بمحاولتنا تفسير الأمور ، وعند برغسنُ أن
العالم المادي الذي يقول به العلم ساكنٌ غيرُ دائمٍ على حين يدوم عالم الحياة وعالم
النفس في مجرى أبدى على حسب تصوُّر هرقليت .

« فالإدراكُ يَعْنِي السكون » ، ويرى مسيو برغسنُ أن الأمور تمرُّ كما

لو كان أصل النور الذي يُوصَف بالعقل مُحاطاً بضرب من السديم الذي تَفْضَح فيه قُوَى مجهولة .

ومبدأ حركة الأشياء ذلك مما قال به فلاسفة قداماء ، مما قال به تلاميذ ديموقريط وپروتاغوراس ، فهؤلاء كانوا يرون أن الأشياء الساكنة أمرٌ مصنوع وأنها ، في الحقيقة ، هَيِّئَةٌ من حياة دائمة .

وأصاب مسيو برغسن في تفريقه العميق بين الغريزة والعقل ، وما فتئت في كتبي الكثيرة أعدُّ الغريزة الغامضة الأمر ، مع الحياة التي هي وجهٌ من وجوهها ، حَجَرَ زاوية كبراني الفلسفة والعلم ، وتقيم الغريزة في طريق المعرفة سوراً منيعاً لم يتقدِر أيُّ بحث على هدمه .

ولست من الذين يلومون المذهب الوجداني الحديث على عدم دِقَّتِهِ ، وما يُفيد في الفلسفة ألا توقف الدارات كثيراً حتى يحوم حولها من التفسير ما يجادل فيه ، فالفلسفة الواضحة لا تُتمُّ أن تغدو مميّنة ، والآلهة الثابتة لا تلبث أن تصبح غير آلهة .

واستعملت كلمة الوجدان غير مرة حتى الآن من غير أن أحاول تعريفها ، فأليك كيف يُفسرها مسيو برغسن .

« يدعى بالوجدان ذلك الضرب من الميل الذهني الذي يُنتقل به إلى صميم الشيء ليلائم ما هو وحيد ، ومن ثم ما يتعذر الإعراب عنه » .

ولكن كيف يُنتقل إلى صميم الأشياء على ذلك الوجه ؟ فأليك ما رآه برغسن :

لم يكتف برغسن بالبحث عما بين الأشياء من صلات ، فأراد هذا الفيلسوف

المفضّل أن يتعمّق في الحقائق فينبذ في المطلق ، والعقل إذ كان عاجزاً عن ذلك زعم برغسن وصوله إلى ذلك بالوجدان الذي هو ينبوع جديد للمعرفة ، و بالعقل ، مع ذلك ، ذهب هذا العدو للمذهب العقليّ إلى إقامة مبادئه .

وهل لنا أن نرجو كشف حقائق جديدة بالوجدان ، والوجدان لم يكتشف واحدة منها حتى الآن ؟ لقد أبدت هذا الاعتراض لسيو برغسن مشافهة فأصاب في إجابته عن اعتراضى هذا بقوله إنه كان يمكن أن يوجه مثل ذلك اللوم على المنهاج التجريبيّ قبل ظهور غاييله بأن هذا المنهاج لم يسفر عن شيء بعد .

ظلت نظرية الوجدان ضمن دائرة الفرضيات التي قد تغدو خصيبة ذات يوم ، ولكنها ليست كذلك حتى الآن ، فلندأوم ، إذن ، على ارتياد عالم الوجدان الأشعوريّ غير غافلين ، مع ذلك ، عن أن البشرية لم تتقدم إلا بعد أن تفلّقت منه ، فالعقل ، لا الوجدان ، هو الذي تتكّن من السيطرة على الطبيعة .

وإذا كانت الغريزة وال عاطفة وكل ما ينسب إلى منطقة الوجدان مُحجّر كات قوية للإرادة فإنها أدلاء خطيرة إذا لم يهيمن العقل عليها ، فلنخش ، على الدوام ، هذه القوى الأعتقليّة التي يُحاول تأليهها في أيامنا الحاضرة .

ومهما تكن الاعتراضات التي يمكن تصويبها إلى نظريات مسيو برغسن فإننا نرى أنه بدّل جهداً عنيماً ليخرج الفلسفة من الدائرة التي تدور ضمنها منذ زمن طويل على غير جدوى ، فهو قد وجّه الفكر الحديث إلى مسائل لم يفتأ المذهب العقليّ الجامعيّ يزيدها غموضاً ، مع أنها موضوع اهتمام البشرية منذ نشأتها ، فلا مناص لها من اتّباعها حتى آخر أيامها .

ظَهَرَ مَسِيو بَرِغْسُنْ فِي الْوَقْتِ الْمُعَيَّنِ الَّذِي تَعَبَّتِ الْفَلَسَفَةُ فِيهِ مِنْ مَنَاطِحَةِ الشُّورِ عَيْنِهِ عَلَى الدَّوَامِ فَعَدَّتْ عَنْ إِجَادِ مَنَاحِجٍ عَقِيمَةٍ ، وَهَذَا الْمَفْكَرُ الْعَلَامَةُ أَحْيَا فِي قَلْبِ النَّاسِ الْمُتَعَطِّشِينَ إِلَى الْإِيمَانِ آمَالًا كَانَ يَلُوحُ ضِيَاعُهَا نِهَائِيًّا ، فَهُوَ قَدْ جَمَلَهُمْ بِرَجُونِ خُلُودِ الرُّوحِ ، وَهُوَ قَدْ قَالَ لِلنَّاسِ إِنَّ هَذَا الْعَالَمَ لَيْسَ تَشْبِيكَ قُوَى عُحْيٍ ، وَإِنَّ الْعَقْلَ لَيْسَ دَسْتُورَ الْمَعْرِفَةِ ، وَهُوَ قَدْ قَالَ لِلنَّاسِ ، أَيْضًا ، إِنَّ الْإِنْسَانَ يَحْوِزُ ، مَعَ قَلِيلٍ مِنَ الْإِخْتِيَارِ ، وَسَائِلِ الْوُلُوجِ فِيمَا لَا يُمْكِنُ مَعْرِفَتُهُ ، وَإِنَّ عَلَى الْإِنْسَانَ أَلَّا يَمْتَقِدَ أَنَّهُ فَرِيْسَةٌ مُتَدَرِّةٌ لِقُوَى حَتْمِيَّةٍ دَافِعًا إِيَّاهُ إِلَى ظُلُمَاتٍ لَا حُدَّ لَهَا ، وَبَرِغْسُنْ ، حِينَ يُوكِّدُ هَذِهِ الْأُمُورَ ، أَقْتَصَرَ ، عَلَى مَا يَحْتَمَلُ ، عَلَى إِحْيَاءِ أَوْهَامٍ قَدِيمَةٍ ، وَلَسْكَنَهُ أَيْقَظُ هَذِهِ الْأَوْهَامِ عَلَى وَجْهِ تَكُونِ بِهِ مَسْمُوعَةً ، وَفِي وَقْتِ تَسْتَطِيعِ فِيهِ أَنْ تُعَدَّ عَنَاصِرَ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ أَنْاسٌ كَثِيرُونَ مِنْ دِينٍ جَدِيدٍ .

٣ - نوعا الوجدان : الوجدان الماطفي والوجدان العقلي

يُجَاوِلُ الْفَلَسَفَةُ الْوَجْدَانِيُونَ أَنْ يَفْصِلُوا الْوَجْدَانَ عَنِ الْعَقْلِ وَأَنْ يَجْمَعُوهُ مَشْتَقًا مِنْ الْعَاطِفَةِ الصَّرْفَةِ فَيُحْدِثُوا بِذَلِكَ خَلْطًا يَجِبُ تَبْدِيدُهُ .

وَيَعَارِضُ أَوْلَئِكَ الْفَلَسَفَةُ الْوَجْدَانَ بِالْعَقْلِ فَيُعَبِّرُ اسْمَ الْفَلَسَفَةِ اللَّاعِقَلِيَّةِ عَنْ هَذَا الْإِتْجَاهِ ، وَلَا أَجِدُ مَا يُسَوِّغُ هَذَا التَّفْرِيقَ ، أَجَلٌ ، إِنَّ دَائِرَةَ الْعَقْلِ مَنفَصِلَةٌ عَنْ دَائِرَةِ الْعَاطِفَةِ ، وَلَسْكَنَ الْوَجْدَانَ يَسِيْطِرُ عَلَى الْأُولَى سَيْطَرَتَهُ عَلَى الثَّانِيَةِ .

وَغِنْدِي أَنْ لِلْوَجْدَانِ نَوْعَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ أَشَدَّ الْإِخْتِلَافِ ، وَهُمَا : الْوَجْدَانُ الْعَقْلِيُّ وَالْوَجْدَانُ الْعَاطِفِيُّ

فالوجدان العقليُّ يُعيِّن نشوء تلك الأفكار الفريزية والجدلية أحياناً ، والتي هي أمهات الاكتشافات العظيمة التي تُنير فكر العالم في بعض الساعات ، فما كان غليله ونيوتن وهنري پوانكاريه ومن إليهم إلا وجدانيين عقليين ، وپوانكاريه هذا أعلن ذلك بنفسه .

وتختلف الوجدانات العقلية عن الوجدانات الشعورية في أن الأولى خاصة بعالم الأفكار وأن الثانية خاصة بعالم المشاعر ، ويتجلى الوجدان العاطفيُّ أو الدينيُّ في الاندفاعات غير الشاعرة التي تقود أكثر الناس والتي يناهضها العقل بكبير جُهدٍ حتى عند ذوى النفوس العالية ، ولا يخرج الأولاد والنساء والفطريُّون والهَمَج والجموع ، أبداً ، عن دائرة الوجدانات الأشاعرة التي هي من أصلٍ عاطفيٍّ أو دينيٍّ .

والوجدانات العقلية إذ إنها خاصةٌ بعدد قليل من الناس ، والوجدانات العاطفية أو الدينية إذ تُشاهد لدى الجميع سهلٌ علينا أن ندرك السبب في أن الفلسفات العاطفية شعبيةٌ على الدوام ، فكلُّ يرى فيها تسويغَ اندفاعاتٍ يعمل العقلُ القديم والأخلاقُ النالدة على زجرها .

ويكون الرجلُ الوجدانيُّ العاطفيُّ ، في الغالب ، من أولئك المرادة الذين تختلف أسماؤهم بحسب الأزمنة ، فكان الرجلُ الروائيُّ القديم يستلهم الفلسفة الفريزية التي يستلهمها الثوريُّون والعدَميُّون في الوقت الحاضر .

وقد يكون الوجدانُ العاطفيُّ مفيداً إذا لم يُجاوز بعضَ الحدود ، ولكن مجتمعاً لا دليل له غير الوجدان العاطفيُّ لم يُعمَّم أن يعود إلى طور الهمجية الأولى .

ونحن إذا ما نظرنا إلى نتائج تقدم الوجدان العاطفي والوجدان العقلي اعترفنا، من فورنا ، بأن سير الحضارة المتصاعدة مدينٌ لنمو الوجدان العقلي وتناقص الوجدان العاطفي ، وما شأن التربية إلا في تنمية الوجدان العقلي ، وما شأن القوانين المدنية والدينية إلا في زجر الوجدانات العاطفية التي هي من بقايا الحيوانية الأولى ، والمثل الأعلى هو في حفظ توازن ذينك الوجدانين ، قال بَسْكَال : « للعقل نظامه القائم على القياس والبرهنة ، وللقلب نظامه آخر » .

ولا نزرعُم ببياننا الموجز السابق أننا نجدُّ تاريخ الفلسفة ، ولكننا أوضحنا فيه ، فقط ، تطور الأفكار التي تتركها في ذهن البشري ، كما عرَضْنَا فيه ، باختصار ، كيف بدأ مبدأ الحقيقة للفلاسفة .

obeykandl.com

الفصل الثالث

تطور الفلسفة النفعية

مذهب الذرائع (البراغماتية)

١ . فلسفة الذرائع - ٢ . شأن الغريزة في فلسفة الذرائع

١ - فلسفة الذرائع

تهدف الفلسفة النفعية ، التي أطلق عليها اسم مذهب الذرائع^(١) ، إلى البحث عن فائدة الأشياء ، لا حقيقتها ، فافتراض النافع أنه حقيقى^٢ ، فقدت كلمة الحقيقة مرادفةً لكلمة الفائدة .

وسوفسطاىو اليونان ، ولا سيما بروتاغوراس الذى ذكرناه فى فصل سابق ، كانوا قد تكلموا عن مذهب الذرائع منذ زمن طويل .

فعند تلميذ هيراقليت هذا تُعبر الحقيقة عما لدينا من فكر عن الأشياء ، فلا حقيقة خارجة عنا ، وما ندعوه حقيقةً هو حقيقتنا ، وليس هنالك حقيقة مطلقة ،

(١) يظهر أن كلمة « مذهب الذرائع » قديمة جداً ، فقد استعملها كنت ، قال مسيو غوبلو : « يسمى كنت بمعتقد الذرائع المتقدم الذى لا تقدر على تسويقه بالتأمل ، والذى يرضى به ، ولو مؤقتاً ، كبداً للحركة وذلك وصولاً إلى غاية معينة ، فقيمة مثل هذا المبدأ تكون بحسب ما يكتب للمشروع من نجاح أو حبوط . »

بل آراء شخصية يُعدها من يمتثلها حقائق ، والحقيقة متحركة غير ثابتة ، ونحن لا نُقدِّرها إلا بإحساساتٍ متقلبة بحسب كلِّ فرد .

ولا مقياسَ للحقيقة عند برُوتاغوراس ، فالحقيقة عنده لا تُثبت ، بل تُتمثل ، ولا يخلط هذا الفيلسوفُ الحقيقةَ بالفائدة مع ذلك ، بل يُميِّز بينهما ، ولكنه يذهب إلى إمكان اختيار أفيد الآراء ، فيرى وجوبَ قيام العدل على الفائدة ، لا على الحقيقة .

ولا يعتمد أصحاب المذهب الذرائع المعاصرون عن جدِّهم برُوتاغوراس أبداً ، فلا حقيقة ولا خطأ عندهم ، بل ينظرون إلى النتائج السلبية ، قال خَبْر هذا المذهب الرئيسُ ويليم جيمس :

« حقيقةُ الفكر بنتائجه ... ولا احتياج إلى تقبل حقائقٍ مُعيَّنة إلا عند ما يصبح من المفيد صنعُ ذلك ... والفكر لا يكون حقيقياً ما دما غير ذوى منفعة حيوية في اعتقادنا أنه كذلك » .

وكان نيتشه قد صاغ مثل تلك القضايا مع اختلاف في التعبير ، قال نيتشه : « بطلان الرأي لا يعني اعتراضنا على هذا الرأي ... فالمهمُّ هو في معرفة المدى الذي يُعجِّل هذا الرأي به الحياةَ ويحفظها ، ومعرفة المدى الذي يُمسك به النوعَ ويُنمِّيه فترانا نميل ، كبداء ، إلى القول بأن أخطأ الآراء أكثرها لزوماً وبأنه لا بقاء للإنسان بغير مجرَى القِيم المنطقية التسري ، بغير تزييف العالم بالتعدد ، وبأن العدول عن الآراء الزائفة يعنى عدولاً عن الحياة ، إنكاراً للحياة ، فلا اعترافُ بأن الكذب شرطٌ حيويٌّ هو مقاومةُ خِطَرَة المقاييس المألوفة فيكفي الفيلسوفُ أن يجروء على ذلك ليوضع خارج الخير والشر » .

ويبدو حلُّ المسائل الدينية والأخلاقية أمراً سهلاً لدى أصحاب مذهب الذرائع ،
فالأديان تكون صحيحة إذا ما جمّلت الإنسان سعيداً ، ويجب عدُّ الوهم المفيد
حقيقةً ، والإيمان أمرٌ ضروريٌّ ، فلم يُسفر شكٌّ هَمَلت عن غير العطل من العمل .
وترى الذرائعيين ينظرون إلى المعتقدات كما لو كان اختيارها خاصاً بإرادة
الإنسان ، وعكسُ هذا ما يذهب إليه علم النفس .

فالذرائعيُّ ، إذن ، يكون ، بحسب مبادئه ، مؤمناً أو ملحداً ، مادياً أو روحياً ،
فاضلاً أو فاسقاً وفق منفعته الشخصية ، ومن البديهيِّ الأيُّوصى بمثل هذا المبدأ
إلا قليلاً .

وإذا نُظر إلى الذرائعية من الناحية الاجتماعية ، بدلاً من النظر إليها من
الناحية الشخصية ، أمكننا أن نقول إنها أقدمُ فلسفة في البشرية ، فكان بضعُ
عشراتٍ من الناس إذا ما اجتمعوا لتأليف قبيلةٍ اضطروا إلى اتخاذ المنفعة دستوراً
لجمعيتهم منتحلين الفلسفة الذرائعية من حيث النتيجة . . . ويمكن عدُّ جميعِ كُتبِ
الحقوق القائمة على العادات والتي يُشتقُّ منها جميعُ القوانين رسائلَ حقيقيةً
لمذهب الذرائع .

ولكنَّ مذهب الذرائع إذا كان أساساً ضرورياً للأخلاق الاجتماعية لم يكن
من غير الخطر أن يكون أساساً للأخلاق الشخصية ، فالفائدة ، في الحقيقة ، تختلط
بالمنفعة الشخصية بسهولة ، ولذلك كان من الصواب قولُ مسيو بوتر وإن مذهب
الذرائع هو « فلسفةُ التجار والمالين ورجال المصافق ^(١) » ، ولن يسكون جيشٌ مؤلف
من الذرائعيين خطراً على أعدائه .

(١) المصنف : البورصة .

٣ - شأن الغريزة في فلسفة الذرائع

قَضَتِ الضَّرُورَةُ بِأَنَّ نُبَسَطَ نَظَرِيَّاتِ مَذْهَبِ الذَّرَائِعِ إِظْهَارًا لِمَسَائِلِ هَذَا الْمَذْهَبِ
الْأَسَاسِيَّةِ وَنَتَائِجِهِ .

فَمَذْهَبُ الذَّرَائِعِ يَنْطَوِي ، بِالْحَقِيقَةِ ، عَلَى آرَاءٍ مُخْتَلِفَةٍ يَطْوُلُ عَرَضُهَا ، وَيَرَى
كَثِيرٌ مِنْ أَصْحَابِ هَذَا الْمَذْهَبِ أَنَّهُ مِنْهَاجٌ لِنَيْلِ الْمَعْرِفَةِ فَضْلًا عَنْ أَنَّهُ اخْتِبَارٌ نَفْسِيٌّ ،
وَيُخْتَلَفُ هَؤُلَاءِ الْأَصْحَابِ مِنْ هَذِهِ النَاحِيَةِ كَثِيرًا ، وَالْحَقِيقَةُ هِيَ ، كَمَا يُفْتَرَضُ
هَؤُلَاءِ عَلَى الْعُمُومِ ، وَلِيَدُهُ أَجْزَاءٌ لِلْحَقِيقَةِ تَمَّ اخْتِيَارُهَا وَفَقِيَ فَائِدَتَهُمْ ، وَذَلِكَ بَدَلًا
مِنْ عَدِّ الْحَقِيقَةِ مُسْتَقَلَّةً عَنَّا .

وَيُمْكِنُ الدِّفَاعُ عَنْ ذَلِكَ الْمَبْدَأِ كَمَا هُوَ وَاضِحٌ ، فَنَحْنُ لَا نَفْعَلُ سِوَى تَجَرُّبَاتِنَا ،
فِي الْحَقِيقَةِ ، مَفَاهِيمَ مَلَائِمَةً لِحَوَاسِنَا وَالْأَجْهَزةَ الْمُتِمَّةَ لَهَا .

وَالْكَنْزُ الْعَزَائِمُ ، الَّتِي هِيَ وَلِيَدُهُ اخْتِيَاجَاتِنَا ، إِذَا كَانَتْ تُوجِّهُ تَجَارِبَنَا ،
لَا تَرَى أَىَّ تَأْثِيرَ لَهَا فِي الْحَقَائِقِ الصَّادِرَةِ عَنْ هَذِهِ التَّجَارِبِ وَالْمُنَاقِضَةِ لِرَغْبَاتِنَا فِي
بَعْضِ الْأَحْيَانِ ، وَالْحَقَائِقُ الَّتِي تُقَرَّرُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ ، وَإِنْ كَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ
أَلَّا تَلَامُ اخْتِيَاجَاتِنَا ، وَجَبَ مَعَانِئُهَا ، وَيَشَابَهُ الْعَالِمِ بِبَعْضِ الشَّبَهَةِ سَعْرَةَ
الْأَسَاطِيرِ الْقَدِيمَةِ الْعَارِفِينَ بِاسْتِحْضَارِ الْأَشْبَاحِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقْدِرُوا عَلَى إِخْضَاعِهَا
عِنْدَمَا تَتَكَوَّنُ .

وَمَذْهَبُ الذَّرَائِعِ ، وَيَزِدُّ عَلَى الْمَبَادِيءِ الْعَقْلِيَّةِ الَّتِي لَا فَايِدَةَ عَمَلِيَّةَ لَهَا ، هُوَ كَثِيرٌ
الْمُرَاعَاةَ لِلْغَرِيْزَةِ وَالْوِجْدَانَ الْمُتْرَادِفَيْنِ بِبَعْضِ التَّرَادُفِ ، شَأْنُ جَمِيعِ الْفَلَسَفَاتِ الْوِجْدَانِيَّةِ ،
قَالَ أَحَدُ فَضْلَاءِ الْمُدَافِعِينَ عَنْ هَذِهِ الْمَذَاهِبِ :

« إن الفريزة أمرٌ لا ريب فيه ، إنها من المُعطيات المُحكّمة المُشَبَّهة ،
والفريزة ، مهما كانت مصادرها ، هي عنوان ميل النوع ونفسه ، فاتباعها هو
الواجب الأول إن يريد أن يسير مع الطبيعة كما يأمر العقل . »

والذي يبدو لي هو أن العقل يأمر بعكس ذلك ، فمن مُقتضيات تقدّم الحضارة
أن يتغلب الإنسان على اندفاعات الفريزة ، أي أن يسيطر على لا تدنّجاته كما قال
أحد علماء وظائف الأعضاء ، ولا يميل الرجل المصري إلى أن تهيمن عليه غرائز
هيجية الأجداد التي رذعتها الزواجر الاجتماعية القصبة بصعوبة .

ومن الوجوه الضارّة في مذهب الذرائع نذكر ، أيضاً ، نفوره البين من جميع
الأبحاث النظرية ، قال ويليم جيمس :
« يتحوّل مذهب الذرائع عن التجريد ... إلى الفكر المعين الكامل ،
إلى الوقائع ، إلى العمل الناجم . »

أجل ، إن العناية بالمعيّنات وبالعمل الناجم أمرٌ حكيم ، ولكن هذا
السلوك إذا ما عمّم عدّت البشرية عن كلّ تقدم ، فالتأملات الخالية عن النفع
العملي هي التي أسفرت عن أعظم الاكتشافات .

وقبل أصحاب مذهب الذرائع المعاصرين بزمنٍ كان أوغوست كونت قد
صاغ نصائح مشابهة لتلك فيما يجب أن تُعجى به الدّراسات العلمية من التوجّيه
العملي ، فودّ أن يقوم مجمعٌ للعلماء فيمنع المباحث غير النافعة كدراسة تركيب
الكواكب الكيماويّ لاستحالته ، فإقام هذا المجمع بذلك ما اكتشف تحليل
طيف الشمس الذي أطلع به على تركيب الشمس وجميع النجوم الكيماويّ ،

فباتِّباع الأوسام يُوصَل ، في الغالب ، إلى اكتشافات مفيدة إلى النجاية ، ولولا
أبحاث السِّياويين حَوْلَ الإِكسِير ما ظهَرَ علم الكيمياء الحديث ، ولولا تأملاتُ
مَكْسِوِيل الجريئة لظَلَّ البرقُ اللّاسِلكيُّ أمراً مجهولاً .

وإذا ما انتشرت فلسفةٌ جديدةٌ وُجِدَ من يحاول تطبيقها على المسائل التي
تستهوي النفوس ، وَبَلَغَ مذهب الذرائع من عدم تفلُّته من هذه السُّنة ما أدَّى
معه مبداءُ النفيِّ ، الذي عُدَّ مُرادفاً للحقيقة ، إلى أسوأ المذاهب ، فما رأينا
استخدامه من قِبَلِ النِّقَابِيَّةِ الثورية التي يتعذر أن يُدافع عنها دفاعاً معقولاً .

ومع ذلك ، وفي كلِّ زمن ، يَبْدُو مُحترِفو السياسة الذين تَعَوَّدوا خَلَطَ
الحقيقة بالمنفعة ، أتباعاً أوفياءً لمذهب الذرائع ، ومن أولئك نذكر رُوبِسْبير الذي
انتحل في إحدى خُطَبِهِ صِيغاً عزيزةً كثيراً على أصحاب مذهب الذرائع المعاصرين ،
فبعد أن أبدى استخفافاً بالفرضيات الفلسفية قال : « إن الحقيقة عند المشتري هي
كلُّ شيءٍ نافع للعالم صالح في العمل ^(١) »

وَبَظَلَّ الحِكمُ الذي أبدناه في الصَّفحات السابقة عن مذهب الذرائع
مستقلاً عن الأمم التي نَبَتَ فيها هذا المذهب وعن المكان الذي ظهر فيه ، ويمكننا

(١) من التقرير الذي كتبه مكسيميليان روبسبير باسم لجنة السلامة العامة قتل في مجلس العهد في
اليوم الثامن عشر من شهر فلوريال (الشهر الثامن من السنة الجمهورية) من السنة الثانية ، فطبع
بأمر هذا المجلس .

أن نَسُوغَ بعضَ أجزاء هذا المذهب عند نظرنا إلى أنه نما ، على الخصوص ، لدى الأمريكيين النفعيين الذين ليس عندهم من الوقت ما يستنفدونه في المناقشات والذين لا يريدون أن يُمسِكوا من المبادئ بغير نواحيها التي يُستفاد منها في الحياة اليومية .

ومذهب الذرائع إذا ما نُظِرَ إليه من تلك الناحية وُجِدَ أنه ملائم لاحتياجات الولايات المتحدة ، ومن مزاياه أنه يساعد على تقوية السَّلمِ الدينية فيها ، فهو إذا ما أُبْصِرَ من هذه الجهة على الخصوص كان من الحق أن يُشَاطَرَ الحكمُ الآتي الذي أبداه المؤرخ فيريرو :

« إن مذهب الذرائع الأمريكي هو مذهبٌ توفيقٍ على الخصوص ، فهو يَهْدِفُ إلى منح الناس وسيلةَ التوفيق بين الأفكار والمذاهب المتعادية بإثباته أن جميع الأفكار ، حتى المتهادم منها ، يمكنه أن يساعدنا على أن نكون أقوم وأحكم وأحسن مما نحن عليه ، وما الفائدة في الاصطراع انتصاراً لمذهب أو فكر على مذهب أو فكر آخر بدلاً من ترك الناس يستخرجون منه ، أحراراً ، كلَّ خيرٍ يمكن أن يؤدي إليه ؟ ومن يَعْرِفُ أمريكا الشمالية يَقُولُ إنه إذا ما وُجِدَ مذهب أمريكي بالحقيقة كان ذلك المذهب » .

نختم بهذا الفصل دراسة المبادئ الدينية والفلسفية التي عدتها النفس البشرية حقائق ، ونحن ، بعد أن رأينا الأديان تُعْبَرُ ، بالآلهة ، عن احتياجاتنا وأحلامنا وآمالنا وَجَدْنَا أن الفلسفات تقوم على الإنكارات من غير أن تُقيم ما هو دائم ،

و بعضُ الفلاسفاتِ يزعمُ الآن أنه يؤفِّلهُ الوجودانَ و بعضها الآخر يزعمُ الآن أنه يؤفِّلهُ
المنفعةُ ، بيدَ أن هذه الأصنامَ الجديدة ليست من القوة والنفوذ بحيث تفرِّض
حكماً زمنياً طويلاً .

و بجانب الأديان القديمة والفلاسفات الحديثة التي تقترح تحويلَ أوهامنا الناشئة
عن رغباتنا إلى حقائقٍ أقام العلمُ ببطوءٍ حقائقَ مستقلةً عن هذه الرغبات ، فسنبعث
في تكويرِها عمماً قليلاً .

الفصل الرابع

الآراء الحديثة في قيمة الفلسفة

١ . الأسس النفسية للفلسفة ، آراء العلماء في الفلسفة — ٢ . القيمة الحقيقية للفلسفة ، الروح الفلسفية .

١ — الأسس النفسية للفلسفة

آراء العلماء في الفلسفة

للحقائق الدينية التي بحثنا فيها مصادر عاطفية ودينية وجماعية ، ولكن ما لها من المصادر العقلية قليل إلى الغاية ، والمبادئ الفلسفية التي فرغنا من البحث فيها مصادر عقلية ودينية ، فليس للعناصر الجماعية والعاطفية سوى تأثير ضعيف جداً في تكوينها .

وليس من السهل تعريف الفلسفة الحاضرة ، وذلك لتحوّل معناها على الخصوص ، وفيما مضى كان يُلوح للفلسفة تفسير الحوادث وتعيين عللها الأولى ، وفيما مضى كانت الفلسفة تَخيلط بعلم اللاهوت فافتقرت عن هذا العلم بالتدريج ثم أخذت تناهضه .

ومعظم الفلسفات الحديثة يزعم قيامه على العلم في كل وقت ، ولكنه يختلف

(١٣ — حياة الحقائق)

عنه في أمر أساسي ، فالفلسفة إذ كانت وليدة الخيال الذي يُفسرُه العقل فإنها
عنوان أقصى ما يصل إليه العقل غير مستهين بالمناهج التجريبية ، والعلم ، وإن
كان يشتمل على فرضيات ناشئة عن الخيال ، يضع هذه الفرضيات تحت رقابة
التجربة والترصد .

وهذا الفرق هو من أهم الأسباب التي تجعل الفلاسفة دون العلماء ، فالفلاسفة
ليس لديهم من وسائل ترصد العالم غير ما تشهد به حواسهم على حين يوسع
العلماء حدود هذه الحواس بطائفة من الأجهزة ، وما اتفق لمبادئ الكون من
التحول بفضل استعمال تلك الأجهزة لم تسطع أية فلسفة أن تستدل عليه ، فما دار
حول عد كرتنا الأرضية مركزاً للعالم من الأفكار فقد قلب رأساً على عقب
بفعل اكتشاف آلات دلت على أن أرضنا ليست غير كوكب سيّار صغير سماح
في الفضاء بين ملايين النجوم ، وكذلك هُدم ما دار من النظريات حول الخلق
عند ما أسفر الترسّد عن كون الموجودات الحاضرة اشتقت من أنواع سابقة
بتحولات وراثية بطيئة متراكمة .

ومبادئ الفلسفة إذ لا يمكن تحقيقها بالتجربة كانت العناصر الدينية ذات دخل
في وضعها ، فخاص أكبر الفلاسفة العقليين ، كديكارت وكنت وأوغوست كونت ،
في الدينيات من حيث النتيجة ، وما مبادئ كتاب « انتقاد العقل العملي » اللاهوتية ،
وما تأسيس الديانة المعروفة بالوضعية مؤخراً إلا أمثلة بارزة على ذلك .

والفلسفة ، لضعف وسائل الاستقصاء فيها ، اضطرت بالتدريج إلى أن تترك
للعلم ما كانت تزعم حمله من المسائل ، ثم اقتصر عملها في نهاية الأمر على ما بعد
الطبيعية الصرفة تقرّيباً .

فإن أُجِّلَ تلك الأسباب المختلفة رأى كثيرٌ من الألباء في الوقت الحاضر أن الفلسفة من المعارف الثانوية بعد أن كانت تُعدُّ على رأس العلوم .
وإليك كيف يُلخِّصُ رئيس المجمع العلمي المُفضال إميل بيكار رأى العلماء المعاصرين في الفلسفة ، قال بيكار :

« من النادر ، كما أرى ، أن تجد بين العلماء المُتَبَيِّنِينَ إلى العلوم الطبيعية من يَأْبَهُونَ إلى الفلسفة بالمعنى الصحيح ... وتبدو المناقشات حَوْلَ الحقيقى والصحيح ، العزيزة على المذاهب الفلسفية في كلِّ زمن ، من اللؤلؤى من يتخذون التجربة والترصد رائدين لهم ... وينظرُ العالم بعين الحذر إلى دقائق النقد التي لم تُؤدَّ إلى اكتشافاتٍ فَمَّالَةٍ ... ويرى العالم ، على العموم ، أن الفيلسوف يتكلم بلغة غير لغته فلا يحاول أن يفهمه . . . وتثير الفلسفة ، في الغالب ، مسائلَ بلا جواب . »

وجاء في كتاب أرسله إلى صديقى العالم المشار إليه يُؤيِّد فيه رأيه ذلك كما يأتي :

« أرى من الواجب أن تُحفظ كلمة الفلسفة للقضايا والأخيلة حَوْلَ ما بعد الطبيعة ، فهناك نباتات لا تُفْرَسُ في المُخْتَبَرَاتِ . »

وأبدى كثيرٌ من مُحْتَرِفِي الفلسفة في نهاية الأمر من الآراء ما يشابه ذلك ، فاسمع القول الآتى لأحد مشاهيرهم ويليم جيمس :

« يَعْنِي وضع الرجل قدمه في صِنْفٍ من الفلسفة أن يكون ذا علاقاتٍ بعالمٍ مختلف عن العالم الذى ترآه خلفه فى الشارع ، وبلغ اعتماد أحد ذينك العالمين عن الآخر مبلغاً صار يتعذر معه أن يُفكَّرَ فيهما فى وقت واحد ... وفى العالم ، حيث جملكم أستاذكم تَنفُذون ، يبدو كلُّ شىء بسيطاً نظيفاً نبيلاً ، فلا تُبصر

متناقضات الحياة ، ويظهر ذلك العالم من طراز قديم يرسم العقل فيه الخطوط
الكبرى وتصل مقنضيات المنطق فيسه مختلف الأجزاء ... والواقع أن ذلك رسم
واضح فوق عالمنا الحقيقي مضاف إليه أكثر من أن يكون وصفاً لهذا العالم ...
فلا تجد فيه إيضاحاً لعالمنا المميين ، فيقام مقامه شيء لا يختلف عنه اختلافاً تاماً ،
بدلاً من تفسيره .

وتقديرات كتلك في ضعف قيمة الفلسفة مما تجده حتى عند أساتذة الفلسفة ،
فما يبديه هؤلاء الأساتذة من عدم اكتراث لها بلغ غايته في الزمن الحالي ، ومن
كان في ريب من ذلك فليراجع التحقيق الطريف الذي قام به مسيو بينه لدى
أساتذة الجامعة الرسميين ليعلم المذاهب الفلسفية التي ينتسبون إليها وماذا يعلمون ،
فهناك يرى أن معظم هؤلاء الأساتذة كف عن الدفاع عن أي مذهب ، وأنهم
يقتصرون على تدريس النظريات التي يدعّمها رؤساء الجامعة دعماً مؤقتاً ، ماداموا
مكلفين بإلقاء بعض الشيء وما دام أولئك الرؤساء يوجهونهم توجيهاً مختلفاً ، والذي
يظهر أن المذهب الوجداني ومذهب الدرائع النفعي هما أكثر المذاهب حظوة في
الوقت الحاضر .

وما نشاهده من عدم اكتراث العلماء والأساتذة للمناهج الفلسفية ففسد عم
الجمهور المثقف أيضاً ، وما وُضِعَ عن الحقيقة والجمال والخير وصفات الروح الخ ، من
تأليف تليدة فيلوح لغواً هزلياً خليقاً بأن يُترك لعلماء اللاهوت .

والفلاسفة الرسميون إذ عطّلوا من كل نفوذ داوموا على الجدل بإسهاب
في مسائل مطروقة منذ أكثر من ألفي سنة غير مضيفين إليها عنصراً جديداً ،

وما كان لهم مقَدِّلٌ عن الإيهام في التمييز سترًا لِخِوَاءِ الفِكرِ (١) .

واليومَ تَتَحَوَّلُ الفلسفة القديمة إلى خلاصةٍ بسيطةٍ للبداءىءِ العامَّةِ في كلِّ علمٍ ، وتنقلب الرسائل الفلسفية التي تُطْرَحُ أمامَ كليات الجامعة إلى رسائلٍ في العلم الخالص .

وإذا ما نظرنا إلى الأحكام الآنفة الذكر وحدها ظهر لنا شأنُ الفلسفة في الوقت الحاضر ضعيفاً إلى الغاية ، وسنرى ، مع ذلك ، أن نفوذ الفلسفة ، وإن كان دون ما كان عليه في الماضي بمراحل ، لا يزال عظيماً .

(١) يكون الأسلوب الغامض في الفلسفة وفي معظم الموضوعات وليد الفكر الغامض في الغالب ، وقد يكون الغموض ، على استثناء ، نتيجة جبهة المذهب ، وهذا ما أصاب مسيو برغسن في بيانه في كتاب تفضل بإرساله إلى حول هذا الموضوع فأقتطف منه ما يأتي :

« وأما حول ما أبدىتموه في كتابكم الأخير ، وفي الكتاب الذي قبله ، من الملاحظات عن الرضوح في موضوع الفلسفة فاسمحوا لي بأن أقول لكم إن المبدأ الفلسفي الذي يفهم أول وهلة هو المبدأ الذي كان يخامر النفوس سابقاً ، أو الذي هو مجموع أفكار موجودة قبلاً ، فطالبة الفيلسوف بهذا النوع من الرضوح تعنى افتراضاً بأن جميع عناصر الحقيقة الفلسفية كانت موجودة في نفوسنا وبأن الفلسفة عاجزة عن التقدم ، وعندى أن على الفلسفة أن تتقدم كثيراً ما دام كل تقدم حقيقي وليد أفكار جديدة مثيرة لمعضلات سابقة فتقتضى من القارىء لهذا السبب كبير مجهود وتبدوله ذات طابع لإيهام ، ولكن القارىء إذا ما أوغل في الفكر الجديد بدت له الأفكار القديمة مبهمه ، وذلك لأنها تسير بالقارىء إلى مصاعب يقدر الفكر الجديد ، عند وجوده ، على حلها ، ولا ترى فكراً نظرياً مهما واحداً يبدو اليوم واضحاً لم يكن مبهماً في الأصل ، فلا ينبغي أن تقاس قيمة الفكر الفلسفي في سهولته التي تدرك أول وهلة ، بل في قدرته على حل المعضلات وفي اتضاحه بالتدرج من تلقاء نفسه .

« وللاعتراضات التي توجه إلى المذهب الفلسفي باسم الرضوح المباشر نفس المصدر الذي وجه إليكم في موضوع الفيزياء ، وهذا المصدر هو المبدأ أو المعتقد (الملائم لروحنا) القائل بمحيارتنا لجوهر الحقيقة وبأن كل تجديد لا يكون سائفاً إلا إذا كان وجهان وجوه الباحث المعروفة لدينا مقدما .

الروح الفلسفية

لنخصتُ في المطلب السابق تقديرَ عددٍ كبيرٍ من العلماء والفلاسفة المعاصرين للفلسفة ، وهذا التقدير إذ قام على المنطق العقلي فإنه لا يكون تقديراً إذا ما خرج عن تلك الدائرة

وأول ما يجب أن يُنظر إليه هو أن الفلسفة كانت تلائم ، فيما مضى ، احتياجاً إلى الإيضاح فيما عجزَ العلم عن قضائه ، فظلت الفلسفة لهذا السبب دينَ ذوى النفوس المثقفة .

والفلاسفة وحدهم ، حتى الزمن الحديث ، ظلوا كجملته بعض الآراء مع عدم قيام العلم بذلك ، وكانت هذه الآراء قليلةً الوضوح أحياناً ، فكان في غموضها سرٌّ نجاحها في الغالب ، ومن القول الصائب أن المبدأ إذا ما غدا واضحاً عاد لا يكون خصيباً .

ومثّلَ الفلاسفة في تاريخ الفكر البشرى شيئاً أسمى من شأن المتفنيين والأدباء والشعراء في بعض الأحيان ، فهيمن أرسطو على التعليم في القرون الوسطى وهيمن ديكارت على القرن السابع عشر ، وبلغ كُنت من التأثير ما قيل معه بحق : « إن نصف الفلسفة الأوربية صدرت عنه في القرن التاسع عشر مع الارتباط الوثيق فيه » .

وكان خلفائه فيخّته وشوٍ بنهاور ونيتشه وغيرهم بالغ الأثر أيضاً ، وبعض النظريات العامية وحدّها ، كمنظريّة التحول التي أسفرت عن إمكان نقض مبدأ خلق العالم وإقصاء مبدأ النهاية ، هي التي كان لها مدى أبعد من ذلك .

ونحن ، لكي نُقدِّر شأنَ الفلسفةِ تقديراً صحيحاً ، نرى ألاَّ يُبْهَث عنها في الزمن الحاضر فقط ، بل في الماضي القريب أيضاً ، فهناك نجد أن تأثيرها تَسَرَّب في جميع الحقول .

فالفلسفةُ قد غَدَّت الدِّياناتِ ، حتى السياسةُ ، بمبادئٍ شِبْهِ عَقْلِيَّةٍ ، ذاتِ قليلِ خيالٍ في الغالب لا رَيْبَ ، ولكن مع إفادتها .

وأضحيت الفلسفةُ ، في أيامنا أيضاً ، دارَ صناعةٍ يُقْتَبَسُ منها مُجْتَرِفو السياسةِ الذين غَدَوْا علماءَ لاهوتِ الأزمنةِ الحديثةِ ، فترى بعضَ مباحثِ كارلِ مارِكْسِ في الصَّعْلَكَةِ وترى الاشتراكيةَ مُشَبَّعَتَيْنِ من مبادئِ هِيجِلِ الفلسفيَّةِ ، وظلَّت الجذريَّةُ (الراديكاليَّةُ) تستلهم مبادئِ أوغوست كُونتِ طویلِ زمنٍ ، وتُبْصِرُ النُّقَابِيَّةَ الثَّوْرِيَّةَ تستوحى الفلسفةَ الوجودانيةَ ، وتُبْصِرُ السِّكَاوَلِيكِيَّةَ العَصْرِيَّةَ تستوحى فلسفةَ الذرائعِ .

وإذا عَدَوْتَ ذلكَ التأثيرَ الذي لا جدالَ فيه والذي يُشْتَقُّ ، في الغالب ، من الأوهام التي تَعْدِلُ أوهامَ علماءِ اللاهوتِ أمكنك أن تقول إن الفلسفةَ أَلْقَتْ أنواراً حَقِيقِيَّةً على كثيرٍ من الموضوعاتِ ، والفلسفةُ هي أولُ من أثبت أن معرفة العالمِ الخارجِيِّ تقوم على تفسيراتِ الحواسِّ وأن الحقيقةَ أصْرُ يَتَقَدَّرُ الوصولُ إليه ، وهكذا بَدَتْ للأَنْظارِ نِسْبِيَّةُ التَّصَوُّراتِ البشريَّةِ ، قال نِيْتِشِه : « إن الفلاسفةَ هم الذين اخترعوا العِللَ والتعاقبَ والنهائيةَ والنسبيَّةَ والجبريةَ والعدَدَ والقانونَ والحريَّةَ والكيفيَّةَ والغايةَ » .

ودَوْرُ الاكتشافاتِ الفلسفيَّةِ ذلكَ هو عِنَوانُ طَوْرِ آفَلِ ، وفي الدَّوْرِ

الجديد الذي دخلت الفلسفة فيه، عادت الفلسفة لا تأتي بوسائل للتفسير بل تأتي بوسائل للتعميم.

وشأن الفلسفة إذا ما زال كعامل اكتشافٍ تترك، على الأقل، طرازاً للتفكير يُعبّر عنه بالروح الفلسفية، ويقوم هذا الطراز على استخراج العام من الخاص وعلى الإتيان بمركبات من موادّ صخيرةٍ يجمعها الوفاء الباحثين.

وحقّ للعالم الحديث أن يستخفّ بالفلسفة لسبقه إياها بأبحاثه، ولكنه إن استغنى عن الروح الفلسفية، فالروح الفلسفية في كلّ زمن هي التي تستنيط المبادئ العامة من أعفان الوقائع، ثم تؤجّه هذه المبادئ، على وجه غير شعوريّ في بعض الأحيان، مباحث الباحثين الذين لا يخصّو عددهم، فعلى هذا الوجه يفتدى كلّ جيلٍ بمبدأين أو ثلاثة مبادئ من العقائد حتى يمين الوقت الذي تُقلب فيه هذه المبادئ رأساً على عقب.

الفصل الخامس

بناء المعرفة العلمية

- ١ . التفسير العلمي للحوادث - ٢ . المعرفة الوصفية للحوادث -
- ٣ . الانتقال من الكيفي إلى الكمي ، قياس الصلات بين الحوادث -
- ٤ . شأن التجربة والترصّد - ٥ . المناهج العلمية للبرهنة .

١ - التفسير العلمي للحوادث

إننا ، بنفوذنا دائرة المعرفة العلمية للحوادث ، ندخل عالماً جديداً تامّ الجِدَّة ،
ففيه ترى تغيّر مناهج الدرس وتغيّر التفسيرات والنتائج ، وفيه ترى أن الإنسان ،
وقد خرج من نفسه في آخر الأمر ، اكتسب سلطاناً عظيماً على الطبيعة التي
استعبدها استعباداً وثيقاً في قرون طويلة .

وما درَسناه آنفاً من يقين دينيٍّ وفلسفيٍّ وخالقيٍّ فقد كان شخصياً ، فذلك
اليقين إذ كان لاصقاً بنا لم يستند إلى غير العناصر العاطفية والدينية ، وذلك اليقين
إذ كان تابعاً لآراء زمنٍ ما خضع لتقلبات هذه الآراء .

ومناهجُ العلمِ قد استبدلت بتلك الحقائق الشخصية حقائق غير شخصيةٍ
يمكن إثبات كلِّ واحدة منها على حدة فتكون في معزلٍ من الجدال ، وأدّى
البحث العلميُّ إلى انتقال الروح البشرية من الباطنيِّ إلى الخارجيّ .

وتفسيرُ الفلاسفة للحوادث كان ، كالتفسير العلمي ، خاصاً بدائرة العقل ، ولكن عقل الفلاسفة إذ كان يتناول وجهات النفس المستنبطة من ملاحظات بعيدة من مراقبة التجربة ظلت مبادئهم باطنية ، والعلم وحده هو الذي أدخل الإنسان إلى دائرة خارجية كان يجهل علم الألهوت والفلسفة وجودها .

ولم ترسم خطوط معرفة المسالم الحقيقية إلا باكتساب مناهج وثيقة للتأصُّد والتجربة ، وتردُّ أوائل هذا التطور إلى عصر النهضة .

ونجم عن الدراسات العلمية الأولى للحوادث طعنُ التفسيرات اللاهوتية في الصميم ، وذلك بإثباتها أن العالم خاضع لسُننٍ ثابتة لا تدخل فيها الهوى العزائم العلوية .

وأُسفر توسيعُ مدى ذلك المبدأ بالتدرُّج عن بلوغ العلم مبادئ جديدة ، والإنسان ، إذ عدل عن مطالبة آلهته بتفاسير لم تُعطه إياها ، ولَّى وجهه شطرَ العلم الذي غدا لدى الكثيرين معبوداً يُؤمَل منه كلُّ شيء .

ومع ذلك لا ينبغي أن يطالب العلمُ بغير ما يستطيع أن يُعطيه ، فالعلم وجهان مُخَيَّران في الحقيقة ، فهو قادر على حلِّ مسائل هائلة ، وهو عاجزٌ تجاه مسائل كثيرة البساطة في الظاهر ، والعلم ، وإن اكتشف البخار والكهرباء وأخضع قوَى الطبيعة لاحتمالاتها ، لم يسطيع أن يقول لنا السبب في أن حبة البُلوط تصبحُ سفديانة ، وفي أن الحجر الذي يُرمى في الهواء يسقط ، وفي أن قضيب الشمع الذي يُدلك يجتذب الأجسام الخفيفة ، فالعقل العلمي حافلٌ بالمسائل التي تظلُّ بلا جواب .

ويزول ذلك التناقض بين مُنتهى القدرة ومنتهى العجز عند إدراكنا مناهج العلم وغايته وحدوده ، وإن شئت فقلُّ جهازَ بناء المعرفة .

٢ - المعرفة الوصفية للحوادث

تتكشف جميع الحوادث التي يتألف الكون من مجموعها بما تُسفر عنه من الانطباعات على حواسنا ، فالحواس تظل واسطة بين الكون الحقيقي وبيننا .
والعقل ، حين يُفسر تلك الانطباعات ، يأتينا بصورة تُقبلُ على أنها صورة صادقة للعالم الخارجي وإن لم تشابهه .

ولا تفوتنا طبيعة الأشياء الحقيقية إلا لأننا نعرف العالم الخارجي من خلال حواسنا فقط ، ولو افترضنا أن الحواس تُرينا الكون الحقيقي وأن الصوت ليس وليد أذننا وأن الضياء ليس نتيجة تركيب شبكة عيننا لظلت معرفتنا للأشياء ناقصة أيضاً ، مادامت حواسنا والأجهزة التي توسع مداها لا تكشف لنا عن غير أجزاء قليلة من العالم الحقيقي ، والعين ، مثلاً ، لا تبصر سوى عُشر الطيف اللامع ، والعين لو كانت قادرة على تمييز الإشعاعات التي تصدر عن ذوات الحياة بسبب درجة حرارتها لأمكنها أن ترى ذوات الحياة هذه في الليل ، والكائن الذي نبصره هو شكل وهمي ناشئ عن حواسنا ، فلو انتهينا إلى تأمله كما هو في الحقيقة ، أي مُحاطاً ببخار الماء الذي يتصاعد منه وبالشعاع الذي ينشأ عن حرارته ، لبدأ هذا الكائن لنا ذا منظرٍ سحابيٍّ مُتبدلٍ الاستدارات .

وحواسنا إذ كانت لاستخلص من الحقيقة غير ما هو سهل الالتقاط كانت الصور التي تقتطعها حواسنا من الحقيقة مصنوعة إلى الغاية بحكم الضرورة ، ونحن لا نرسم سوى الظواهر بجمالنا في المتصل منقطعاً وفي غير المحدود محدوداً ، وإذا ما قيل إن استدارات الجسم الحقيقية لا تقف إلا حيث ينقطع هذا الجسم عن الحركة

وَجَبَّ أَنْ يَقَالَ إِنَّ هَذِهِ الْأَسْتِدَارَاتِ لَا تَقِفُ أَبَدًا ، فَقطعةُ العَمَدِ فِي الْيَدِ تَتَحَرَّكُ لِتَجَاذِبَهَا هِيَ وَأَبَدُ السُّكْرَاكِبِ ، وَتَبَادُلِيْمَا الْإِشْمَاعِ ، فَلَا تُوجَدُ ، إِذَنْ ، فِي الْفِضَاءِ حُدُودٌ غَيْرُ الَّتِي يَرْتَسُمُهَا إِحْسَاسٌ حَوَاسِّنَا أَوْ أَجْهَزُنَا ، وَنَحْنُ إِذَا مَا تَبَتَّنَا هَذِهِ الْحُدُودَ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ هَيْثُ يَنْقَطِعُ الْجِسْمُ عَنِ الْحَرَكَةِ ، بَلْ فِي الْمَكَانِ الَّذِي يَمُودُ غَيْرَ مُؤَثِّرٌ فِي حَوَاسِّنَا النَّاغِصَةِ .

إِذَنْ ، تُوجَدُ ذَوَاتُ الْحَيَاةِ ، أَوْ تُتَّحَدَّدُ ، عَلَى وَجْهِ مَصْنُوعٍ ، عِنَاصِرِ الْكَوْنِ بِحَسَبِ إِمْكَانِيَّاتِهَا الْإِحْسَاسِيَّةِ .

وَيَكُونُ لِلْخُلُوقَاتِ ذَوَاتِ حَوَاسِّ مَخْتَلِفَةٍ عَنِ حَوَاسِّنَا رَأْيٌ فِي الْكَوْنِ غَيْرُ رَأْيِنَا ، وَمِنْ الْمَحْتَمَلِ أَنْ يَكُونَ مِنْ شَأْنِ حَوَاسِّ بَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ شَعُورٌ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ بِصِفَاتٍ مَجْهُولَةٍ لَدَيْنَا ، فَالْحَقُّ أَنْ كَثِيرًا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ يُرْسِي فِي الظُّلْمَاءِ ، وَأَنَّ حَيَوَانَاتٍ أُخْرَى ذَاتُ حِسِّ فِي مَعْرِفَةِ الْجِهَاتِ ، وَأَنَّ بَعْضًا مِنْهَا ذُو إِدْرَاكٍ لِلوَقْتِ قَبْلَ حُلُولِهِ الْحِجْ ، وَلَوْ كَانَتْ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ مِنَ الذِّكَاةِ بِحَيْثُ تَحَاوُلُ تَبْلِيغَنَا انْطِبَاعَاتِهَا لَمَجَّزْنَا عَنْ فِهْمِ لَفْتِهَا كَمَجَّزِ الْأَكْبَةِ^(١) عَنْ فِهْمِ الْأَلْوَانِ مَا دَامَتْ هَذِهِ اللَّغَةُ تُعَبِّرُ عَنْ صِفَاتٍ غَيْرِ مَعْلُومَةٍ عِنْدَنَا .

وَلَيْسَ لِلْعِلْمِ ، مَعَ ذَلِكَ ، أَنْ يَشْتَغَلَ بِالْحَقَائِقِ بَعِينِهَا ، أَيْ بِكُنْهَاتِهَا كَمَا يَسْعَى إِلَيْهِ الْفَلَسَفَةُ ، وَلَا أَنْ يَمَارِضَ الظُّوَاهِرَ بِالْحَقَائِقِ ، أَيْ الْخَوَادِثَ الَّتِي تُوحِي بِهَا حَوَاسِّنَا ، وَمِنْ حَوَاسِّنَا هَذِهِ تَتَأَلَّفُ مَعَادِلَاتٌ سَهْلَةٌ الْمَدْخَلِ لِأَشْيَاءٍ مَمْتَنَةٍ الْمَدْخَلِ ، وَالْأَنْحِرَافَاتُ الَّتِي هِيَ وَليدة حَوَاسِّنَا إِذْ كَانَتْ مِثْشَابِهَةً لَدَى جَمِيعِ الْمَوْجُودَاتِ الَّتِي هِيَ مِنْ طِرَازِ

(١) الْأَكْبَةُ : الْأَعْمَى الْمَوْلُودُ أَعْمَى .

واحد أمكن العلم أن يمدّها حقائق وأن يَشيدَ صرْحَه بها ، ونحن ، إذا لم نَبْلُغِ الحقيقَةَ ، نُدْرِكُ صورةً مماثلةً للموجودات المرْكَبَة مثلنا .

والعلم ، في مباحثه ، لا يكثرُ هذه الملاحظات مع ذلك ، فهو لا يبالي بكون العالم الذي نُبصِرُه حقيقياً أو غير حقيقٍ ، والعلم يرضى بالعالم كما يبدو فيسعى في ملاءمته غير باحثٍ عن رأى الحشرة فيه وعن حيازة ساكن الشَّمْرَى (١) أو أى كائن عالٍ لحواسٍ أخرى ، فمارفنا على قدرنا ، ونحن لا نهتمُّ بها إلا لأنها على هذا القدر ، ونحن نعرف من الكون ما نصل إلى اكتشافه ، ونحن ، إذ نكتشف فيه كلَّ يومٍ أشياء أكثر من قبل ونُدْرِكُ هذه الأشياء بأدق من قبل ، نرى بُنيانَ معرفتنا يَظُمُّ على الدوام .

٣ — الانتقال من الكيفيِّ إلى الكميِّ ، قياسُ الصّلات بين الحوادث

تُرَدُّ المعرفة الحقيقية للحوادث إلى الدَّور الذي اكتسب العلم فيه لغةً يُعبَّرُ بها عن الملائق العدديَّة المستقلة عن كلِّ تقدير شخصيِّ ، والعلم قد وُفِّقَ لذلك بالانتقال من الكيفيِّ إلى الكميِّ .

ولا يكون علمٌ بغير ذلك التطور ، وعلمُ النفس والتاريخ إذ لم يَتَّفِقْ لهما ذلك ظلًّا مبهمين مذبذبين عُرضتَين لتفسيرات متناقضة .

وتدلُّ أبسط الملاحظات ، في الحال ، على الهوة بين التقديرات الكيفية والكميَّة للحادثة الواحدة ، ويعني القول بأن الجسم ثقيلٌ أو باردٌ أو حارٌّ انطباعاً يمكن أن يختلف باختلاف الأشخاص أو بحسب حالة الشخص الفيزيولوجية ،

(١) الشمري : الكوكب الذي يطلع في الجوزاء وطلوعه في شدة الحر .

وَيَمْنِي التَّعْبِيرُ عَنْ ثِقَلِ الْجِسْمِ أَوْ دَرَجَةِ حَرَارَتِهِ بِالرَّقْمِ تَخْلِيصَ الْمُلَاحِظَةِ مِنْ كُلِّ تَفْسِيرٍ شَخْصِيٍّ .

وَالْعَالِمُ يُزِيدُ عِرْفَانًا بِالْعَالَمِ ، أَوْ بِعَلَاقَاتِ الْأَشْيَاءِ بَعْضِهَا بِبَعْضٍ ، بِزِيَادَةِ تِلْكَ الْقِيَاسَاتِ ، أَوْ التَّعْرِيفَاتِ الْمُضْبُوطَةِ الَّتِي تَعْدِلُ الْقِيَاسَاتِ فِي الْمَعْلُومِ الْبَيُولُوجِيَّةِ بِبَعْضِ الْعَدُولِ ، وَالْعَالِمُ يُبْصِرُ سَيْرَ الْكَوَاكِبِ وَيَكْتَشِفُ تَرْكِيبَهَا وَيَقْرَأُ فِي بَقَايَا الْمَوْجُودَاتِ تَارِيخَهَا فَيُوسِّعُ دَائِرَةَ تَصَوُّرَاتِهِ الذَّهْنِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ ضَيِّقَةً كَثِيرًا لَدَى مَنْ ظَهَرُوا قَبْلَنَا .

وِغَايَةُ الْعِلْمِ الْأَسَاسِيَّةِ ، وَهِيَ الَّتِي يَسْتَقِي إِلَيْهَا بِعِنَادٍ ، هِيَ ، إِذَنْ ، إِقَامَةُ صِلَاتٍ كَمِّيَّةٍ بَيْنَ الْحَوَادِثِ ، وَالْكَمِّيِّ إِذَا كَانَ عِنْوَانُ دَوْرِ الْإِحْسَاسِ الْبُرْهَانِيِّ فَإِنَّ الْكَيْفِيَّ هُوَ عِنْوَانُ دَوْرِ الْغَرِيْزَةِ الْمُبْهَمَةِ ، وَالْكَمِّيُّ يَسِيْطِرُ عَلَى الْكَوْنِ فَيَنْطَوِي عَلَى إِضَاحِهِ .

٤ - شَأْنُ التَّجْرِبَةِ وَالتَّرْصُدِ

وَكَيْفَ يُوَفِّقُ الْعِلْمُ لَتَعْمِيْنِ الْعَلَاثِقِ الْعَدَدِيَّةِ بَيْنَ الْحَوَادِثِ ؟ هُوَ يَصِلُ إِلَى ذَلِكَ بِالتَّرْصُدِ وَالتَّجْرِبَةِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْحَوَادِثَ لَا تُدْرِكُ إِلَّا لِظَهْوَرِهَا حَرَكَةً ، أَيْ تَغْيِرَاتٍ ، فَمَا كَانَتْ الْحَرَارَةُ وَالْكَهْرَبَةُ وَجَمِيعُ وَجُوهِ الطَّاقَةِ لِتَبَدُّوْ لَنَا إِلَّا بِفَضْلِ انْتِقَالَاتِ الْأَجْسَامِ ، وَتَنْشَأُ الصِّفَاتُ الَّتِي تُقَدَّرُ بِمِحَاسِنَا ، فِي كُلِّ وَقْتٍ ، عَنِ التَّغْيِرَاتِ الْمَادِيَّةِ الْمَرْتَبِيَّةِ أَوْ الْخَفِيَّةِ ، وَتَدُلُّ جَمِيعُ آلَاتِ الْقِيَاسِ ، كَمِيزَانِ الْحَرَارَةِ وَدَلِيلِ التِّيَّارِ الْكَهْرَبِيِّ الخ ، عَلَى مِثْلِ تِلْكَ الْانْتِقَالَاتِ ، فَيَجِبُ ، لِإِدْرَاكِ

إحدى الحوادث جيداً ، إذَنْ ، أن تخضع هذه الحادثة لتحوّلات مؤدية إلى حدوث حركات .

ومن الممكن ، بل من الراجح ، أن تشتمل الطبيعة على شيء آخر غير الحركة ، وما لا ريب فيه أنّ جميع الحوادث ليس من أصلٍ مُتحرّك الأجزاء ، بيد أنّ تركيب حواسنا أو تركيب الآلات التي تُكملها يمنَعنا من معرفة الحوادث التي ليست من مثل ذلك الأصل المُتحرّك الأجزاء .

إذَنْ ، يقوم العلم التجريبي على قياسات ، ومن المنع حيازة قياسات دقيقة فلا نعرف أية جسام فيزيائية بضبط وثيق ، ومن المتعذر ، أيضاً ، صنع مترين متساويين ، فكل ما يمكن صنعه هو أن نقدر ، بعد عملٍ شاق ، درجة اختلاف مترٍ عن متر آخر اتخذه نموذجاً ، ووزن الكيلوغرام الصحيح يظلُّ أمراً مجهولاً على الرغم من الجهود المُكرّرة التي بذتها عدّة أجيال من علماء الفيزياء منذ قرن (١) .

إذَنْ ، يصعب بلوغ الضبط في المقاييس الذي هو من أهم أهداف العلم ، ولن يُوصَلَ إلى الضبط المُطلق ، لأن القيمة الحقيقية لأية جسام فيزيائية أو كيميائية لا تُعرف بالضبط كما قيل آنفاً ، وكل ما نعرفه بشيء من الضبط هو قياس درجة عدم ضبطنا ، أي الدلالة على حدود الأغلط .

(١) وإليك الأرقام التي انتهى إليها أهم علماء الفيزياء الذين حاولوا توطيد وزن كيلو غرام واحد ، أي وزن عشر متر مكعب من الماء كما ذكر كولسون :

٩٩٩ غرام و ٨٤٧ ، ٩٩٩ غرام و ٨٩٠ ، ٩٩٩ غرام و ٩٧٨ ، ٩٩٩ غرام و ٩٥٥ .

فإذا ما قابلنا بين أعلى تلك الأرقام وأقلها كان عدم الضبط مقدار ديسينغرام .

ومهما يكن نقص هذه النتيجة فإنها لم تبأخ إلا ببناء كبير جدًّا ، وفي هذا سرٌّ ماقتضاه بعض العلوم الأساسية من طوليل زمنٍ لتحقيق تقدُّمه كعلم الفلك والفيزياء والكيمياء .

وقدَّت معرفة من هم غرباء عن العلم لأهميَّة تلك القياسات ، ولا سيما فائدة الكسور العشريَّة غير الثابتة التي يبذل العلماء مجهوداتٍ كبيرةً في سبيلها ، وهؤلاء العلماء ، فقط ، هم الذين يظنُّون أن الكسور العشريَّة تنطوي على أسرار الأمور مع صعوبة بلوغ تلك الكسور ، فبفضل البحث العميق فيها اكتُشف غازُ الأرغون وجميعُ الغازات المألوفة له ، ويتبع كلُّ تقدمٍ في القياسات تقدُّمٌ مهمٌّ في العلم ، حتى في الصناعات ، فقد تحوَّلت المدفعية الحديثة عندما أصبح عُشر المليمتر قياساً دارجاً في معامل البنادق والمدافع ، ولو استطعنا ، سابقاً ، قياسَ جزءٍ من ألف جزءٍ من ثانية قوسِ الدائرة بدلاً من عُشرها لكان علم الفلك قد تغيَّر تغيُّراً تامًّا ولكننا قد اكتشفنا قوانين حركات الكواكب البعيدة التي افترخت القياسات القديمة سكونها في الفضاء مع أنها تنتقل بسرعة عظيمة إلى الغاية ، ولو أمكن الميزانُ أن يكتشف عن جزءٍ من مئة ألف جزءٍ من أجزاء المليمتر لكان أمر تحويل المادة معروفًا منذ طوليل زمنٍ .

ولا يكتشف ميزانُ الحرارة ، المؤسَّسُ لتعيين تحولات حجوم المادة بحسب الحرارة ، عن غير جزءٍ من مئةٍ من الدرجة ، ويؤدِّي مقياس الحرارة الكهربيُّ ، المؤسَّسُ على فكرة المقاومة الكهربيَّة للمعادن تحت تأثير الجوِّ ، إلى قياس جزءٍ من مليونٍ من الدرجة ، ويعلمنا أن الطيف الشمسيَّ أوسع مما كان يُفترض ، ولا ريبَ في أنه سيكون لهذه الملاحظة تأثيرٌ كبيرٌ في معارفنا في علم الجوِّ الذي لا يزال ابتدائيًّا .

ولكل نظام للحوادث رد فعل يؤدي إلى تحقيقه وقياسه ، وجعل اكتشاف رد فعل محسوس على مسافة كبيرة ، ذات أمواجٍ أثرية ملازمة لكل إطلاق كهربي ، أمر البرق اللاسلكي ممكناً ، أجل ، إن قوى الطبيعة كثيرة إلى الغاية على ما يحتمل ، ولكن معرفتها تستلزم اكتشاف رد فعلها في بدء الأمر .

٥ - المناهج العلمية للبرهنة

لا يمكن أن يوثق بأية برهنة مفيدة من غير استناد إلى وقائع خيالية أو حقيقية ، ولا شيء يحدث بالبرهنة الصرفة ، فالفكر الذي يؤثر في نفسه غير مستعين بمواد تجي من الخارج يظل تأملاً فارغاً ، والمبدأ المُجرد الماثل من معين معين (محسوس) لا يمكن تصوُّره .

وتنفع البرهنة ، على الخصوص ، في تفسير المشاهدات التي تأتي بها الحواس ، والاستقراء والاستنتاج هما وجهها البرهنة الأساسيين ، والاستقراء يعتم على الأحوال الخاصة فيستخرج منها نتائج عامة ، والاستنتاج يسير من العام إلى الخاص ، وتترجح الروح البشرية بين الاستقراء والاستنتاج على الدوام .

والتعميم عملية ذهنية طبيعية تحدث حتى عند الفطريين إلى الغاية ، ونفسي التصورات النفسية للحال الواحدة إلى التعميم وإلى توليد النتائج ، والنفس الدنيا في التعميم كالنفس العليا ، وتختلف هذه عن الأولى في معرفتها تحقيق قيمة تعميماها ، فيمكن أن يقال عن التعميم ، إذن ، إنه عنوان النفس العليا أو النفس الدنيا بحسب الوجه الذي يتخذ .

ومهما تكن مناهج البرهنة فإن اقتباساتنا تسيّر من المعلوم إلى المجهول على الدوام ،
والمجهول نفسه لا يدرك إلا من خلال المعلوم .

وجميع حوادث الطبيعة تابع بعضها لبعض اتباعاً متقابلاً وثيقاً ، وكثير من
العوامل يمكن أن يساعد على إحداث كل واحدة من تلك الحوادث ، والواقع أن
من المهم أن يُعرف تعيين الشأن الحقيقي أو الظاهر لتلك العوامل ، ولا سيما درجة
أهميتها ، وهذا ما يؤدي إليه المنهاج القياسي الذي استعمله كلود برنار في مباحثه
استعمالاً موفّقاً ، ويقوم هذا المنهاج على تكرار التجربة عندما تلوح هذه التجربة
تابعة لأحوال كثيرة ، وذلك مع تغيير واحدة من هذه الأحوال دفعة واحدة ،
ومنهاجٌ خصيبٌ إلى الغاية كهذا المنهاج ، مع نسيانه كثيراً ، يُطبّق على المسائل
الصناعية مثل تطبيقه على المسائل العلمية ، فقد حوّل المهندس العالم الأمريكي تيلر
صناعة الفولاذ بتخصيصه خمساً وعشرين سنةً للبحث في تعيين عملٍ مختلف
العوامل التي يمكن أن تؤثر في صنع المعدن ، وتيلر هذا ، بعد أن اكتشف
بضع عشراتٍ من التحولات المستقلة لم يُغيّر سوى واحدٍ منها دفعةً واحدةً في
كل تجربة .

والصّلات التي تجمّع بين الأمور إذ كانت كثيرة جداً لم تسطع ملاحظتنا
وتفاسيرنا للحوادث أن تكون تامّةً ، ومن ذلك أن الكوكب لا يتبع السير
الذي تُقدّره النظرية له ، وأن الجسم لا يسقط عمودياً ، فيبقى من كل إيضاح ،
إذن ، بعض الرواسب التي يجب على العلم الراقى أن يبحث عن أصلها ، ويؤدي تفسير
هذه الرواسب إلى بعض الاكتشافات على الدوام ، شأن لوثيريه الذي درّس علل

الاختلافاتِ الصغيرة ، التي لم توضح ، في حركة إحدى السيارات فأُسفر درسه هذا عن اكتشاف كوكب نِبتُون الذي كان مجهولاً ، وشأن رامزي المشهور الذي بحث عن مصادر الاختلافات الجزئية المُشاهدة في تركيب الهواء فحقَّق وجود ما كان مجهولاً قبله من غاز الأرغون والغازات الكثيرة في غُضُون الجوّ .

ومن الملاحظات السابقة ترى التفسير أصعب من التَّرصُّدِ إِذَنْ ، والتفسيرُ ليس وليدَ المصادفة أبداً ، بل وليدُ التأمُّلات الطويلة ، ومن الحوادث العلمية عددٌ كبير ظلَّ تفسيره مجهولاً فعدا خصيباً إلى النِّهاية بعد أن أدرك معناه ، ومن ذلك أن إطلاق الجسم المُكهرب باللَّهَبِ ظلَّ معروفًا مدة قرن تقريباً من غير أن يدور في خلدِ أحدٍ أن تفسيرَ هذه الظاهرة يمكن ، كما أثبت في كتاب آخر ، أن يُودَى إلى نظرية تلاشي المادة التي كان يُستقَدُ خاوذُها فيما مضى .

وجميعُ معارفنا إذ كانت قائمة على تَبَيُّنِ العلاقات بالمقاييسات ، كانت المقاييسَةُ دليلاً ثميناً في البحث ، والمقاييسَةُ تُودَى إلى تقريب الحوادث المتشابهة بعضها إلى بعض والبحث في مشابهاها واختلافاتها ، ومعرفةُ المتشابهات الخفية وحذفُ المتشابهات الخادعة أمرٌ صعب إلى النِّهاية .

ولمَّا اكتشف فوراً قوانين انتشار الحرارة من خلال جدارٍ وبين أن كميَّة الحرارة التي تحترقه هي بنسبة اختلاف الجوّ وبنسبة معكوسة من مسافة وجود الجدار لم يَبْقَ غيرُ استبدالِ كلمة التَّوتُّرِ بكلمة الجوّ وكلمة السُّلكِ بكلمة الجدار

وَصُولًا إِلَى قَانُونِ انْتِشَارِ التَّيَّارِ الكَهْرَبِيِّ ، وَكَانَ إِدْرَاكُ هَذَا القِيَاسِ ، مَعَ ذَلِكَ ، كَثِيرَ الصَّعُوبَةِ عِنْدَمَا اكْتَشَفَهُ أُوهُمُ فَقَضَى عَشْرَ سِنَوَاتٍ فِي حَمَلِ النَّاسِ عَلَى الاعْتِرَافِ بِصِحَّتِهِ ، وَكَذَلِكَ خَفِيَ عَلَى الأَنْظَارِ عِنْدَ مَا أُبْدِيَ مَبْسَدًا كَارِثُ القَائِمِ عَلَى مَقَابِسَةِ سَقُوطِ الحَرَارَةِ بِسَقُوطِ المَاءِ وَالذِّي أُسْفِرَ عَنِ تَحْوِيلِ الفِيزِيَاءِ الحَدِيثَةِ ، فَقَضَى عِلْمَاءُ الفِيزِيَاءِ ، الَّذِينَ شَاهَدُوا أَهْمِيَّتَهُ ، خَمْسًا وَعِشْرِينَ سَنَةً قَبْلَ أَنْ يُدْرِكُوا أَنَّهُ يُطَبَّقُ عَلَى جَمِيعِ وَجُوهِ القُوَّةِ ، لِأَعْلَى الحَرَارَةِ وَحَدَّهَا ، وَهِنَا ، أَيْضًا ، كَانَ إِدْرَاكُ هَذَا القِيَاسِ أَمْرًا صَعْبًا فِي بَدْءِ الأَمْرِ فَأَصْبَحَ بَلِيهِيًّا فِي هَذِهِ الأَيَّامِ .

أَجَلٌ ، إِنْ تِلْكَ المَقَابِسَاتِ البَعِيدَةِ تَوَدَّى إِلَى اكْتِشَافَاتٍ عَظِيمَةٍ ، وَلَسْكَنْهَا تَتَطَلَّبُ زَمَنًا كَبِيرًا ، فَقَدْ انْتَضَرَ النَّاسُ أَلْفَ السِّنِينَ حَتَّى ظَهَرَ عِلْمَاءُ الطَّبِيعَةِ الَّذِينَ اسْتِطَاعُوا أَنْ يَعْرِفُوا أَنَّ الجُمُوعَةَ هِيَ فِقْرَةٌ مُنْحَوَّلَةٌ وَأَنَّ الجِنِينَ يُكْرَّرُ بَعْضَ الأَطْوَارِ الموروثَةِ للأَنْوَاعِ الَّتِي يُشْتَقُّ مِنْهَا .

وَإِذَا كَانَ مِنَ العَسِيرِ اكْتِشَافِ المَقَابِسَاتِ الخَفِيَّةِ تَحْتَ المَخْتَلِفَاتِ فَإِنَّهُ يَعْسُرُ حَمَلِ النَّاسِ عَلَى قَبُولِهَا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فِي بَعْضِ الأَحْيَانِ ، فَنَحْنُ نَعِيشُ فِي جَوْ مِنْ الأَفْكَارِ المُقَرَّرَةِ فَنَمُدُّ مِنْ يُكْرِهِنَا عَلَى تَغْيِيرِهَا عَدُوًّا ، وَإِذَا كَانَ ، فِي الغَالِبِ ، مَا تَعَلَّمَ مِنْ طِيلَةِ تَفْسِيرِ الوَقَائِعِ الوَاضِحَةِ جَدًّا ، وَمِنْ ذَلِكَ أَنْ مَضَتْ عِدَّةُ قُرُونٍ لِإثْبَاتِ وَجُودِ جِنْسٍ لِلنَّبَاتَاتِ ، وَأَنْ مَنَحَ مَجْمَعُ أَمَسْتَرْدَامِ العِلْمِيِّ ، فِي سَنَةِ ١٨٥٠ ، جَائِزَةَ لِعَالِمٍ طَبِيعِيِّ المَانِيِّ مَنَكَرِ لَجَنَسِيَةِ الأَزْهَارِ ، وَالْعِلْمُ لَمْ

يستقرّ حَوْلَ مسألة التفسير هذه التي غَدَت اليوم ابتدائيةً إلا منذ زمن قريب إلى الغاية (١).

وتمدُّ الوقائع ، على العموم ، حوادث بسيطة لا تبسّطها لها ، مع أن الأمر غير هذا ، فالحادثة ، هي ، كالأحاساس وكالفكر ، مجموعة عناصر كثيرة على الدوام ، ونحن نهمل العناصر الثانوية عن تجريد أو جهل ، وما يعدّه الجاهلُ أمراً ابتدائياً هو أن الجسم السريع الانتهاب يحترق إذا ما جعل في لهب ، وهذا الجسم ، مع ذلك ، مركّب مُعقّد ظلّ أمره غير مُدرَك عدّة قرون ، أي إلى أن اهتدى لأقوازيه ، بهيئته ، إلى بعض عناصره التي ترانا بعين من مرقنتها جميعها حتى اليوم .

والأمرُ المُحقّق هو ، إذن ، عنوانُ عملٍ تدخل فيه تجريد لا إرادى أو مقصود .

ولا تجدِ وقائع بسيطة ما دمت لا ترى في الطبيعة حادثة يمكن عزلها تماماً ، ونحن نُحدِّث بساطتها بما نأتيه من تجريد نعلز لها به من كل ما هو مرتبط فيها ، فالأمر المعزول يُعرضُ مشوّهاً إذن .

(١) يمكننا أن نقول على العموم إن الحوادث كلما صعب ترصدها وتفسيرها سهل إيجاد إيضاح لها ، ومما أشرت إليه في ذلك مؤلفات القرن السابع عشر العامة حيث تبدو الإيضاحات مخالفة للصواب في الطب ، وذلك كما يتجلى في رأى أحد الأطباء المشهورين في ذلك العصر غينول حول مرض بسكال ، فقد جاء فيه :

« ان بسكال يشكو من ارتباك في الأمعاء مصدره سائل سوداوى ، فهذا السائل حينما يختمر يحدث أبخرة تنشأ عنها أعراض تختلف باختلاف أقسام الجسم التي تصيبها ، وذلك السائل يختمر لأنه يغلى ، والحرارة هي مصدر هذا الغليان ، فيجب فصد المريض في ذراعيه ثم تنظيف جسمه بمسحّل إذن . »

أعطى هذا الرجل الكبير مسهلاً وفصد ، ثم فصد ثانية ، ثم أعطى مسهلاً فلم يقف « غليان الأبخرة » فعولج بالأعد (الأنتيموان) على مقياس واسع فمات من فوره .

ويجب أن ننظر إلى أكثر ما نعرفه من الحوادث ، كعمودية سقوط الحجر مثلاً ،
نرى كثرة العناصر التي تُنفل في أثناء ترصدها ، فإذا ما قلنا إن الجسم المتروك لنفسه
يسقط عمودياً نكون قد أبدينا ملاحظة بسيطة جداً كما يفترض ، وليس الأمر
كذلك مع ذلك ، وذلك لأن وسائلنا في القياس لا تؤدي إلى تسجيل جميع العوامل
كحركة دوران الأرض وجاذبية القمر والشمس الخ ، اللتين يفرض تأثيرهما في
الجسم ، وهو يسقط ، خط سير قريباً من الخط العمودي ، ولكن من غير أن
يكون عمودياً .

ويحاول الرياضيون إدخال تلك المؤثرات الأجنبية إلى حساباتهم ،
وذلك بإضافتهم إلى الدستور العام لكل حادثة تصحيحات متتابعة معدة لإبداء
ما ينبجُم عن العِلل الثانوية من الشواذ ، ولا حد لهذه التصحيحات إذا ما
أريدت الصحة المطلقة التي يتعذر بلوغها مع ذلك ، فالعلم لا يكون إلا
تقريباً إذن .

وجميع الحوادث إذ كانت متشابهة تؤدي معرفة إحداها إلى اكتشاف
حوادث أخرى كثيرة في الغالب ، قال كوفييه :
« يوحى أثر رجل ذي الظلف إلى الناظر بشكل أسنان الحيوان الذي مرَّ
وشكل فكِّيه وشكل فقراته وشكل عظام ساقيه وفخذه وكتفيه
وعرقته » .

وبفضل تشابك الحوادث نقدر ، في الغالب ، على تمثيلها من غير أن نذكرها
ومن غير أن يدور جهازها في خلدنا ، قال برتلو :

« قدرتنا أبعد مدى من معرفتنا ، وبعضُ شروط الحادثة الواحدة إذ كان معروفًا لدينا معرفة ناقصة يكفي تحقيق هذه الشروط الناقصة ، في الغالب ، حتى تبدو الحادثة على مجال واسع ، وما فتئ تقلب السنن الطبيعية ينمو ويتم نتائجه على أن يقع على وجه ملامم ... والقوى ، بعد أن تبدأ بالسير ، إذا كانت لا تتبع بنفسها ما بدأت به من عمل فإنه يتعذر علينا تقليد أية حادثة طبيعية واستحصائها على وجه مصنوع ، وذلك لعدم معرفتنا أية حادثة معرفة كاملة ، وذلك لأن معرفة كل حادثة معرفة كاملة يتطلب معرفة قوانين جميع القوى التي تتضافر على إحداثها ، أي على معرفة الكون معرفة تامة » .

obeykanda.com

الفصل السادس

القوانين العلمية ونظريات الحوادث

١ . القوانين العلمية ودرجة صحتها - ٢ . النظريات العلمية الكبرى
وشأنها - ٣ . مبادئ الكون العلمية - ٤ . الحدود المفترضة لما يمكن
معرفة .

١ - القوانين العلمية ودرجة صحتها

تدلُّ القوانين العلمية على العلاقات الكميَّة الثابتة بين بعض الحوادث .
وكانت القوانين العلمية عند كثير من الناس مثالَ اليقين المطلق ، فترك هذا
المبدأ عند ما أصبحت المقاييس العلمية أدقَّ مما كانت عليه .
قال الأستاذ كولسون : « إذا ما درَّسنا الحوادث الفيزيائية عن كَشَبِ أمكننا
أن نقنعَ بعدم وجود أيِّ قانونٍ فيزيائيٍّ حَقَّقَ تحقيقاً دقيقاً ، ففي جميع الحالات ،
تقريباً ، نشاهد انحرافاتٍ على شيء من الاتساع في تلك القوانين » .
ومن هذه الانحرافات نعلم أننا لا نعرف سوى بعض شروط الحوادث ، ونحن ،
لكي نستخرج قانوناً ، نُضطرُّ ، كما ذكرتُ ، إلى حذف العوامل الثانوية بسبب
كثرتها وصعوبة اكتشافها ، وبعض حوادث الطبيعة إذ كان تابعاً لبعضها فإن بعضها
يؤثر في بعض ، ولم نبلغ من اتساع الذكاء ما نحيط بها ، فنحدث ، لذلك ، من

الانقطاع فيها ما لا نكثرت معه لشير أهميها ، فهناك يبدو القانون صحيحاً ضمن بعض الحدود تقريباً ما دامت العوامل المهمة ذات تأثير ضعيف ، وهذا التأثير إذا ما عظم أضع القانون صحته وأمكن تلاميذه ، فيخذ قانون ماريوت مثلاً تجده صحيحاً تقريباً في أمر الغازات البسيطة كثيراً من نقطة المحلها وتجده غير صحيح كلما اقترب من هذه النقطة الخطرة .

ويظهر القانون وثيقاً أحياناً حيناً لا يكشف ما لدينا من آلات ناقصة عما فيه من عدم الصحة ، وهذا ما حدث في قوانين كيبلر الفلكية لمعجز كيبلر عن ملاحظات الاختلالات التي يمتنع تبينها بوسائل ترصده عند ما صاغ تلك القوانين .

فالقوانين العلمية هي ، إذن ، ضرب من الحقائق المتوسطة ، والقوانين العلمية ، وإن كانت كافية عملياً ، ليست من الحقائق المطلقة .

ولا تستحق القضايا الرياضية نفسها أن توصف بالمطلقة ، وبين هنري پوانكاريه ذلك جيداً فلا أرى أن أسهب فيه ، وإني ، من غير أن أبحث معه في وجوه الهندسة الممكنة في عوالم غير عالمنا ، أجد من الكفاية أن أذكر أن أسس هندستنا الأقليدية نفسها خيالية ، وتحدثنا هذه الهندسة ، بالحقيقة ، عما يستحيل وجوده أو يستحيل تصوّره من الأجرام ذات البعد الواحد أو البعدين ، مع أن الأجرام في عالمنا لا تكون إلا ذات ثلاثة أبعاد ، فالنقطة ، مهما بلغت من الصغر ومهما كانت دون آخر الجرائم ، فإنها ذات ثلاثة أبعاد ، والخط ، مهما دق فإنه ذو ثخن وعرض وطول ، أي ذو ثلاثة أبعاد على الدوام ، أجل ، يمكن إهمال

الأبعاد في الحساب ، ولكننا لا نستطيع بذلك أن نَحْرِمَهَا الوجود ، ونحن إذا ما اتخذنا النقطة حداً الكُرَّةِ ، وإذا ما اتخذنا الخطَّ المستقيم حداً لا سَطْوَانَةَ الخ ، فإن الأشكال لا تَفْقِدُ خواصَّها لهذا السبب وتحافظ على أبعادها الثلاثة من حيث النتيجة .

إذن ، لا ينبغي أن يُبْحَثَ عن المطلق في الرياضيات كما لا ينبغي أن يُبْحَثَ عنه في العلوم الأخرى ، والمطلق قد ظلَّ مُهْجِراً طويلاً زمنٍ في عالم الحقائق الاعتدالية ، أى في التأملات الهندسية ، بيد أن هذا العالم ، كما يظهر ، ليس له ، في الغالب ، أساس سوى الافتراضات غير المحققة من بعض الوجوه (١) .

قال الرياضيُّ العلامةُ إميل بيكار : « يَمْتَرِينَا ذُعْرٌ حينما نَدْرُسُ أحدثَ الكتب عن مبادئ الهندسة فنُصَبِرُ جدولَ القضايا المُسَلَّمِ بها التي لا بدَّ من وضعها ليكونَ لعلم الهندسة ما يُعزَى إليه من الوثوق المنطقيِّ » .

ولا أشاطر بيكارَ ذُعْرَهُ ، فالقضايا المُسَلَّمِ بها تُؤدِّي إلى وضع دساتيرٍ رياضيةٍ وثيقة ، ولا أحدٌ يجهل ما لمثل هذه القضايا من التأثير في النفوس البسيطة ، فمن الحَسَنَ أن يُصنَع في الحين بعد الحين من الحقائق ما يُفترض أنه مطلقٌ لما

(١) يجب ، كما نرى ، إتمام التعاريف القديمة للنقطة والخط المستقيم والمسطح على الوجه الآتي :
النقطة : هي شكل هندسي ذو ثلاثة أبعاد صغيرة إلى حد تهمل معه في الحسابات .
الخط المستقيم : هو شكل هندسي ذو ثلاثة أبعاد يبلغ اثنان منها من الصفر ما يهملان معه في الحسابات .

المسطح : هو شكل هندسي ذو ثلاثة أبعاد يبلغ أحدها من الصفر ما يهمل معه في الحسابات .
الحجم : هو شكل هندسي ذو ثلاثة أبعاد لا يجوز أن يهمل أي واحد منها في الحسابات .
ومن شأن هذه التعاريف الدقيقة أن تؤدي إلى قاب بعض مبادئ الهندسة الأساسية ، وهي تتضمن ، على الخصوص ، إمكان إمرار عدة خطوط متوازية من نقطة واحدة خلافاً لنص أفقليدس المسلم به الذي حاولت أجيال كثيرة من الرياضيين إثباته على غير حدود .

في حيازته من تسليمة النفس ، والعلم مع أنه يدخرنا بالتدرج إلى النسبي والتقريبي ،
ترانا نسلك سبيل المطلق على الدوام .

٢ - النظريات العامة الكبرى وشأنها

ترى مما تقدم أن صرح العلم يتألف من وقائع أحسن تفسيرها ، غير أن شأن
العالم لا يقتصر على الترشد والتفسير ، فالعالم إذا حاز ما أجيده أيضاً من الوقائع
وضّع من النظريات العامة ما هو شامل لتفسير عدد كبير من الحوادث .

وعمل العالم هذا صعب جداً مادامت المبادئ الفاضلة في كل دور قليلة إلى
الغاية مع أن الوقائع التي تُستخرج منها لا يُخصيها عدد .

وبالوقائع تمدُّ المواد الضرورية لشيد النظريات المنظمة ، ولا بدّ من استخدام
عمال كثيرين في اكتشافها قبل أن يتلاقى أرباب النفوس المالية القادرون على
صنع التراكيب التي هي روح العلم .

قال هنري پوانكاريه : « إن جمع الوقائع ليس علماً كما أن كومة الحجارة
ليست بيتاً » .

وقد يحدث أن يصل الذي يرصد الوقائع إلى تركيبها ، ولكن من القليل
أن تاتى قابليات التحليل والتركيب في العالم الواحد ، وليس الرجال الذين
استطاعوا منذ قرن ، مثل لا مارك وداروين ، أن يحوّلوا الفكر العلمي تحويلاً
عميقاً ، أكثر الرجال اكتشافاً للوقائع ، بل هم الذين عرفوا أن يروا الروابط التي
يرتبط بها بعض الوقائع ، المعلومة سابقاً ، في بعض .

وإذ إن على النظريات كلها أن تستند إلى وقائع ، أي إلى نُبذ من الأشياء ،

وإذ إن الوقائع تظل ناقصة ، دوماً ، اشتملت كل نظرية على أجزاء افتراضية بحكم الضرورة ، وتُشابه النظرية في ذلك رسم علماء الآثار المباني القديمة ، فبجانب العلامات الصحيحة توجد علامٌ مشكوكٌ فيها على الدوام .

ويدلُّ تاريخ العلم على درجة خِصْبِ النظريات العلمية العظيمة مع ما فيها من أقسام مشكوك فيها ، وهذه الأقسام ، على ما فيها من مواطن الرِّيب ، قد تكون كثيرة الفائدة بما توجبه من تحقيق ، ومن ذلك أن مبادئ داروين فرضيةً إلى الغاية ، ومع ذلك لا تجد مثلها غير مبادئ قليلة أثرت تأثيراً أساسياً في أفكار الجيل العلمية فأدت إلى مباحث كثيرة ، فهي قد أسفرت عن إدخال فكرة الاتصال إلى العلوم الطبيعية ، فدأت على إمكان إيضاح ما لم يُرَ وجهه لإيضاحه علمياً فيما مضى ، فظدا من المستطاع تركيب عالم يظهر إمكانٌ وصله سابقاً ، أجل ، إنه لم يُثبت تحوُّل الموجودات بالانتخاب ، وإن من الممكن جداً أن تكون صفات الأنواع قد اكتسبت بغير التكتُّلات الصغيرة الوراثية ، بيد أنه لا كبير أهمية لذلك ، فالعالم الذي أثاره داروين ظلُّ مثاراً ، وبقي إمكان التحول بالوسائل الطبيعية أمراً سائداً ، وتلاشت نظرية الخلق المتتابع إلى الأبد وتطوَّرت تفكير العلماء تطوراً عميقاً .

وقلُّ مثل ذلك عن مُعْظَمِ النظريات الكبيرة ، ومنها نظرياتُ باستور التي غيَّرت العلمَ تغييرَ نظرياتِ داروين له ، فجددت صناعاتٍ مهمةً ، وكوّنت الطبَّ الحديث وكشفت عن عالم مجهولٍ ، ومع هذا زال أهمُّ ما كان لهذا العلامة من الآراء الابتدائية .

ولا يجوز ، إذن ، أن نحكم في أمر النظريات من خلال جزء الحقيقة التي

تشمّل عليه ، بل يجب أن نحكم في النظريات من حيث ما تُؤدّي إليه من
المباحث على الخصوص ، والنظريات يمكن أن تُمدّد وسائل اكتشافاتٍ لا نظير
لتأثيرها ، حتى عند النظر إلى فائدتها العملية الصّرفة ، فهي تُوجّه مباحث الوف
الباحثين ، والنظريات لو أُقصيت ما كان هنالك علمٌ ولا اكتشافاتٌ ممكنة ، فن
الإصابة قولٌ إميل بيكار : « إن الأفكار النظرية تبدؤ بالتدرّج بذرة خصيبة
يخرُج منها معظم المُبتكرات » .

وجميعُ نظرياتنا العامية مُعدّة للتغيّر لأريب ، وإبداء مثل هذا القول يعنى أن
العلم سيقتدم أيضاً ، والنظريات لا تتغير لأنها فاسدة ، بل لأن اكتساب أمورٍ
جديدة يحتمل النظريات على ملاءمة هذه الأمور ، والنظريات تكون صحيحة في
الوقت الذي تمبدي فيه ، لإيضاحها الأمور المعروفة في حينها ، وبالنظريات تُكتشف
أمور أخرى ، والنظرية التي توجب أموراً جديدة تتحول بهذه الأمور فيما بعد .
إذن ، إن شأن النظريات العامة في العلم عظيم ، والباحث الذي ليس لديه من
النظريات ما يتخذه دليلاً يظلُّ ، على الدوام ، عاملاً بسيطاً منتظراً إلهاماته من
المصادفة الخالصة أو من توجيه أستاذه .

وبجانب ما للنظريات الكبرى من فائدة بادية نجدُ محاذيرَ لها ، فلا تلبث
النظريات عند ذوى النفوس البسيطة أن تتحول إلى عقائدٍ قيدُ خُل هؤلاء بذلك
دائرة المعتقدات ، والمعتقدُ العلمى يغدو عندهم كالمعتقد الدينى الذي يُسلم به من غير
أن يُجادل فيه ، وكان إغائية أرسطو وخلقات كوفيه المتابعة وانتخاب داروين
وما إلى ذلك من النظريات الكثيرة التي ظهرت وزالت في غضون القرون قوة
اليقين الدينى في إبان سلطانها ، فما كان لأحدٍ أن يُنقّب عن أسسها .

٥ - مبادئ الكون العلمية

لم يظلّ العلم قائماً ، دوماً ، على أساس دراسة ما بين الحوادث من علاقات وعلى الانتفاع بقوى الطبيعة ، فالعلم ، كالدّيانات والفلسفات ، قد حاول أن يتفقد أسرار الكون الكبرى فيعرف تركيبها .

والعلماء ، لكي يُحقِّقوا ذلك ، لم يقدرُوا ، بحكم الطبيعة ، على غير الانتفاع بما هو معروف من أجزاء الأشياء ، وإذ لم تزل هذه الأجزاء قليلة العدد بدت المباني التي شيدت غير مُرضية مع مبتكرات العلم الكثيرة .

ولست مبادئ الكون العلمية الحاضرة كثيرةً مع ذلك ، مادام يمكن أن تُردَّ إلى نظريتين : النظرية الآلية والنظرية الطاقية .

وكانت النظرية الأولى ، التي تُرجع إلى ديكارت ، أساساً لحسابات لاپلاس فتعدّ الطبيعة عنصريين أساسيين : الذرّ والحركة ، فتجد أن مجموع الذرّ هو الكون الثابت ، وأن جميع الحوادث من تراكيب حركات الذرّ .

واكتُشف ، أو ظنّ أنه اكتُشف ، حوالي النصف الثاني من القرن الأخير أمرٌ ثابتٌ آخر ، وهو الطاقة التي لاح أنها تستطيع أن تقوم مقام الأولى في تفهم الحوادث ، ومن دراسة هذا الأمر الآخر اشتقت النظرية الطاقية .

وجميع الحوادث ، بحسب هذه النظرية ، تُعدّ وليدة انتقالات كيانٍ لا يفتنى ، أي الطاقة ، فتطرح جانباً مبادئ الكتلة والذرة والقوى فيقتصر على قياس تقلّبات الطاقة التي تلازم الحوادث .

وجميع الطاقات قابلٌ للتحويل كما يظهر، فينتج عن إحداها طاقاتٌ أخرى بسهولة، فيمكن أن يُعبّر بالوحدة الواحدة عن مختلف مظاهر الطاقة، فتختارُ، بحسب الأحوال، الطاقة التي يسهل قياسها كالحرارة مثلاً.

وجعل المبدأ الطاقى إقامة الكميِّ مقام الكيفيِّ في دراسة الحوادث أمراً أسهل من قبل، ولكن من غير أن يأتي بأى إيضاح جديد لهذه الحوادث، فنحن، مع قياسنا بسهولة نتائج الطاقة، لا نعرف شيئاً من طبيعتها، وما شأن عمليات القياس التي تحقّق بالطاقة إلا ك شأن عامل السكة الحديدية الذي يزن الحقايب من غير أن يعرف ما تحتويه.

وإمكان تحويل أى شكلٍ للطاقة متى يراد إلى أى شكلٍ آخر يعدله، أى الإمكان الذى هو أساس صناعتنا بأجمعها، مما يسوّغ حقيقة المبدأ الفلسفى الذى كنّا قد ألمعنا إليه وهو: أن حوادث الطبيعة إذ كان بعضها مرتبطاً فى بعض ارتباطاً وثيقاً فإن تغيير بعضها يؤدّي إلى تغيير بعضها الآخر بحكم الضرورة، والأمور تسير كما لو كان السكون ضرباً من النظام ذى الفاصل الذى لا يُغيّر توازنه فى نقطة من غير أن يبدو ذلك التغيير فى الأخرى على وجه معادل^(١).

وفى تلك النظريات يجب أن يُنظر إلى مناهج العمل فقط، فيعدّل عن استنباط إيضاحاتٍ منها عن أصل الأشياء وتحوّلاتها، على أن نظريات كتلك تفقد قيمتها إذا ما أريد انتحالها فى تفسير الحوادث التى نكثر لها أكثر من

(١) أحيل القارىء، الذى يرغب فى تفصيل تلك الملاحظات، على الطبعة الثالثة عشرة من كتابي «تطور القوى».

سواها ، أى حوادثِ الحياة ، وذلك بدلاً من تطبيقها على الأعمال الفيزيائية الكيماوية .

٤ - الحدودُ المُفترضةُ لمسا يمكن معرفته

يشتمل بياننا السابق الوجيه على خلاصة ما نعرفه عن صرح حقائقنا العلمية والمناهج التي يُشادُ بها ، ولا يكاد هذا الصرح يُرسم في الوقت الحاضر مع أنه كان يُظنُّ بناؤه إلى الأبد ، وذلك لأن علمنا غداً أبعدَ غوراً وأكثرَ ضبطاً ، ويبدو حرص ذلك الصرح اليوم أصغرَ مما كان عليه ، فالعالمُ إذ وجد نفسه تجاه اتساع لا يزال مجهولاً تقريباً عاد لا يُفكر في تلك التراكمات الكبيرة التي فتنت الفلاسفة في جميع الأجيال .

ونحن ، إذ نعيّز اليوم عن فهم العالم في مجموعه ، نرى أن ندرُسُ نبدأً منه ، ونحن ، قبل أن نكتشف السبب الأول للحادثة الواحدة ، نرى أن نعرف سلسلة أسبابها المتعاقبة ، وهذا الموضوع هو من السعة بحيث يجاوز حدودَ عقولنا ، فتاريخُ أى جرم ، كتاريخ الحصاة مثلاً ، يستلزم معرفة تامةً لجميع أسرار الكون .

ومن ذلك لا نستنتج ، مع كثير من الفلاسفة ، وجود أمورٍ لا تُعرف ، غير أنه يوجد من الأمور الكثيرة ما يمتنع على معرفتنا ، ولو كان للنظريات القائلة بما لا يُعرف أى تأثير في سير العلم لبطال كلُّ تقدّم له ، ومما ذكرناه أن أوغوست كُونت كان يهدُّ تركيب الكواكب الكيماويّ ، الذي كشف عنه التحليل الطيفي مؤخراً ، من الأشياء التي لا تُعرف ، فيرى من غير المفيد أن يُسكّث لها .

وتثبت الاكتشافات الحديثة استحالة رسم حدود العلم وأن يُختصر العلم في دائرة من الحقائق المزعومة المحكوم بضرورتها ، فما يوصل إليه ، على الدوام ، هو الاعتراف بأن هذه الحقائق غير ضرورية ، ثمَّ بعدم صحتها .
ومهما تكن حدود العلم الراهنة فإن اكتشافاته منحت الإنسان سيطرة على الطبيعة ستساوى ، لا ريب ، ما عزي إلى آلهته القديمة ، وتمنحه القوى العجيبة ، التي يستخدمها العالمُ العصريُّ ، قدرةً أعلى من قدرة الآلهة التي ذُكرت في الأساطير القديمة .

الفصل السابع

الحقائق التي لا تزال مهمتتنا

والوجه المجهول للمعرفة

١ . حدود معرفتنا للعالم الفيزيائي - ٢ . حدود معرفتنا لحوادث الحياة .

١ - حدود معرفتنا للعالم الفيزيائي

اعترف العلماء والفلاسفة منذ زمن طويل أننا لا ندرك من العالم سوى الانطباعات التي يؤثر بها على حواسنا ، لا الحقيقة نفسها ، فمن مجموع هذه الانطباعات تتألف حقيقتنا .

ويسير جميع اكتساباتنا النفسية وفق جهاز خاص ، وفق المقايسة ، ويقوم هذا الجهاز على جعل صلة بين أمور يكون أحدها معلوماً على الأقل ، ولم تصل النفس البشرية إلى طريقة استقصاء أخرى ، ولا يعرف شيء بغير قياس ، والقياس يكون على أدوات معينة أو على أفكار مجردة ، ولكنه ثابت السير ، والأداة التامة الجيدة الوحيدة في الزمان والمكان والتي لا يمكن قياسها بغيرها تُجاوز دائرة إدراكنا ، حتى إنها لا تدخل ضمن نطاق الفكر ، فلا يدرك أمرها سوى ذكاء لا يشابه ذكاءنا ، والعالم حافل ، لا ريب ، بأشياء مُمتنعة على نفوس عاجزة عن اكتساب معارفها بغير المقايسة .

والمقايسة إذ كانت تتضمن عنصرين فإن كل معرفة يبدؤ على شكل علاقات بحكم الضرورة .

وتسهل معرفة ذلك الشكل بأن يُحَقَّقَ أن خاصية الجسم لا تُعرَّف بالملاقة ، قال العالم الفيزيائي الكبير هينريش هولتز : « تُرَدُّ كلُّ خاصية في الشيء أو صفة فيه إلى قوته في إحداث بعض الأثر في الأشياء الأخرى ، فعلى هذه الصورة تُدعى قابلية الانحلال في المادة بالوجه الذي تكون عليه في الماء ، ويُدعى الوزن بالوجه الذي يكون عليه مع جاذبية الأرض ، وما يُدعى بالخاصية إذ كان يتضمن ، على الدوام ، علاقة بين شيئين فإن الخاصية أو الملاقة لا تكون تابعة لطبيعة عامل واحد ، وهي لا تكون إلا كملاقة ، أو تبعية ، مع طبيعة أداة ثانية مُتَقَبَّلة للتأثير » فالعلاقات بين الأشياء ، لا الأشياء ، إذن ، هي الحقائق الوحيدة التي يمكن بلوغها وقياسها ، وأية صفة ، صوتاً كانت أو لوناً مثلاً ، هي علاقة بين أداة خارجية وبين الحواس ، والصفة إذ لا يمكن انفصالها عن الموجود الذي يُدرِّكها فإنها لا يمكن تصورها خارجة عنه .

إذن ، يمكن العناصر المشتركة في تأليف دائرة معارفنا أن تكون مختلفة إلى الغاية ، وقد قامت جميع علومنا الفيزيائية بإقامة علاقات بين مقادير مختلفة كالزمان والمكان والقوة .

وأسفر اشتراك المكان والزمان عن علم السرعة ، وأسفر اختلاط القوة بالمكان عن نظرية الطاقة ، وأسفر اشتراك القوة والمكان والزمان عن إمكان قياس القوة الميكانيكية .

وتلك الاشتراكات مفيدة جداً من الناحية العملية ، ولكنها لا تكشف عن طبيعة الحوادث ، ومن البديهي ألا نعلم شيئاً عن جوهر الجسم بأن يقال إن الجسم هو علاقة القوة بالسرعة (ق = ج) ، ومن البديهي ألا نعلم القوة بأن نعرف بأنها علة الحركة أو بأن تُحصَر في الدستور (ج = ق) الذي يُعدُّ مُعادلةً أساسية في الميكانيكا الحاضرة ، أو في الميكانيكا القديمة المدرسية على الأقل ، وذلك لأنه يسهل قيام مناهج أخرى في الميكانيكا بتغيير العناصر المشتركة .

والكَوْنُ هو ، إذن ، مجموعة ما في الإنسان من أفكار عن الكَوْن ، وذلك بفعل ما يُوَفِّق الإنسان لصنعه من العلاقات المصنوعة بين الأشياء .

وهل لنا أن نأملُ بلوغ الحقيقة ؟ قد نبأغنها في المستقبل البعيد جداً ، لا الآن بلا ريب .

قال هنري پوانكاريه : « إن الحقيقة ، المستقلة تماماً عن النفس التي تتصورها وتُبصِرُها وتُحِسُّها ، أمرٌ مُحال ، والعالم لو كان خارجاً عن النفس ، والعالم لو كان موجوداً حقاً ، لظلُّ مُمتنعاً علينا ... والحقيقة المحسوسة الوحيدة هي علاقات الأشياء ، ولا يمكن تمثيل هذه الأشياء خارجة عن النفس التي تتخيلها والتي تُشعرُ بها ... وكل ما ليس فكراً هو عدمٌ مُحضٌ ، فالقولُ بوجود شيء غير الفكر هو توهُ كيد لا معنى له . »
وتلك المزايم تصبح بديهيّة عند ما يُفكرُ فيها ، وهي التي صاغها الفلاسفة في جميع الأجيال ، ومن قول پير وتاغوراس منذ ألفي سنة أن لا حقيقة خارجة عنا ، ومن قول غورجياس : « ان الحقيقة المطلقة لو كانت موجودةً لأمكنتم معرفتها ، والحقيقة لو أمكنتم معرفتها لتعذر وصفها » .

وتعذرُ تفهّم الكَوْن الحقيقي هذا لم يُجادل فيه العلماء المعاصرون ولا قدماء

الفلاسفة ، وهم يَعلمون أن كيفية الحوادث إذا ما أمكن الوصول إليها ظلت سَيَبِيحَتُهَا مجهولةً فيعترفون ببعجزهم عن اكتشاف أصول الأشياء ، وإليك كيف يَصبرُ عما في نفسه أشهرُ علماء الفيزياء بأوربة اللورد كيلفن ، وذلك في عيده الخمسيني : « لم تُتَوَجَّح مباحثي المتتابعة التي دامت خمسين سنة بأى نجاح ، فاليوم لا أعرف شيئاً عن الكهرباء والمغناطيسية والمطابقة الكيميائية التي لم أكن أعلم منها شيئاً عندما أُلقيتُ درسي الأول على تلاميذي » .

وحدثاً ألقى العالمُ الفيزيائي الإنكليزيُّ المُفضالُ ج . ج . تومسنُ خُطْبَةً أمام جمعية مهندسي الكهرباء فأجاب ، غيرَ صابرٍ ، عن الأسئلة التي طرحت عليه بقوله : « لو كنتُ قادراً على الإجابة عن أسئلتكم لكنتُ قريباً من حلِّ مسائل الكون ... فلا أعرف ما هي المادة ولا أعرف أصل الكهرباء بأحسن من ذلك » . وعلى ما نراه من اعتراف العلماء المُتَبَجِّرين ببعجزهم عن بيان السبب في سقوط الحجر وفي أن قضيب الصمغ يُحدِّث كهرباء إذا ما دلك فإن مما يشير الدهش أن نرى الفلاسفة يزعمون إضاحهم مُطَوَّلاً لِمُعْضَلَاتِ الروح والحياة والشعور النخ ، الأكثر تعقيداً .

وذلك البحث الموجز في حدود معرفتنا للعالم الفيزيائي وفي استحالة النفوذ في طبيعة الأشياء الصميمية يدعو إلى افتراضنا وجود عناصر يمكن أن يدركها أرباب ذكاء حائزون لطُرُزٍ بحث مجهولة لدينا ، ويرى الفلاسفة اللاعقلانيون المعاصرون أن الوجدان يمكنه أن يكون من ذلك الطراز ، غير أن هذه الصفة هي من قلة النفع في عدة قرون ما يصعب معه أن نأمل منها إلهامات جديدة ، فالوجدان لم يصنع سوى خلق آلهة لا يسلم اليوم بعزائمها كوسيلة إضاح للحوادث .

٢ - حدود معرفتنا لحوادث الحياة

تبدو الحوادث الفيزيائية من البساطة الظاهرة ما تُخفي معه تعقدها ، ويبدو
تعقد الحوادث الحيوية من الوضوح مالا يُفكر معه الآن في تفسيرها بفرصيات بسيطة ،
ويكفي لتسويغ هذه الاستحالة ما نذكره من أكثر هذه الحوادث أهمية .

تقوم صُفْرَى خَلِيَّات ذوات الحياة المترجحة بين أُلْجُرْثُومَة والإنسان بأعمال
أرق من الأعمال التي تتم في معاملنا ومختبراتنا ، وذلك بفعل ما نجهله من القوى .
وفي الموجودات التي هي على شيء من التقدم يُدارُ عملُ الخَلِيَّات بمرآكز
عصبية تسيّر كما لو كانت قادرة على التفكير الحكيم ، ومن المستحيل أن يُعدَّ هذا
التفكير من الأجهزة القمى ، ما دام العمل الذي تحمّل المراكز العصبية الخَلِيَّات
على إنجازها يختلف في كل ثانية باختلاف ما يُسعى إليه من الأهداف وما يقا تلُّ
من الأعداء .

ومما هو غير مُفسّر القوى التي كوَّنت الأعضاء في الماضي فحُفِظَت هذه الأعضاء
بالوراثة ، ويقول علماء الطبيعة إن العضو وليدُ الاحتياج ، ولكنهم هل أنعموا
النظر كثيراً فيما ينطوى عليه هذا الزعم من قُوَّة الإبداع ؟ إننا ندرك أن فرسَ الحيوان
يَكُثُّ في البلاد الباردة وأن جَنَاح الطائر ينمو بالاستعمال ، ولكن كيف أوجَدَ
الاحتياجُ عُضْوَ سَمَكِ الْجَمْنُوتِ الكَهْرَبِيِّ أَوْ عَيْنَ سَمَكِ القُهورِ القُوسفوريِّ ؟
فما أكثر المُعضلات الفيزيائية والكيمياوية التي تتطلَّب حلاً لإحداث مثل
تلك الأعضاء ! وإذا كان الاحتياج قادراً على مثل ذلك التكوين فإنه يتألف منه
آلهة ذات قُدرةٍ تقضى بالمعجب .

ومما يُفسّر به ذلك هو ما يتراكم بالوراثة من الاكتسابات ، ولكن هذا

لا يؤدي إلى غير تأجيل المُضِلَّة، فبأية وسيلةٍ يَحْدُثُ كلُّ واحدٍ من هذه الاكتسابات الصغيرة المتتالية؟

يَتَكَلَّمُ كثير من علماء الطبيعة الأقدمين والمعاصرين عن أهداف الطبيعة ، ومع ذلك يلوح من المشكوك فيه أن تكون الطبيعة قد سارت وراء أيِّ هدفٍ ، أَفِيُفْتَرَضُ لها أيُّ هدفٍ وهي التي تزيِدُ جرائمَ جميع الأمراض بلا نَعَبٍ ؟ نَعَلِمُ أن ميكروب السَّلِّ الدَّرَنِيِّ الهائلَ ، الذي أحدث في الإنسانية من التخريب ما يعدل التخريب الذي أحدثته الحروب مجتمعةً ، وَفَقَّ للنموِّ في غِلافٍ مُشَمَّعٍ حافظٍ له تَجَاهَ سوائِل الأعضاء ، أَفِيُفْتَرَضُ أن الطبيعة جَهَّزَتْه بهذا السلاح ليُهْلِكَ به النوعَ البشريَّ ؟ ولا يُفْتَرَضُ أكثرُ من ذلك بأن يقال إن الخلايا المزدودة (الفاغوسيتا) قد خُلِقَتْ لمكافحة الميكروب ، فالواقعُ في مثل هذه الأحوال أن الحوادث تَخْضَعُ لِسُنَنِ عَامَّةٍ وتسيرُ بانتظامٍ أعمى ، فالطبيعة لا تُفَكِّرُ في مساعدتنا ولا في الإضرار بنا كما أن الأجرَّة لا تَهْدِفُ إلى شَجِّ رؤوسنا إذا ما سَقَطَتْ عليها . وتدلُّ دراسة الحياة الغريزية على حوادث لا تُفَسَّرُ ، مُشَابِهَةٌ في ذلك حوادث الحياة المضوية ، فالحيوان يقوم بأعمالٍ تُشِيرُ خَيْرَةً لعلماء الطبيعة فلا يُفَسِّرُها هؤلاء العلماء على العموم .

ويلوح أن جميع هذه الأعمال ، الخاصة بالحياة المضوية والحياة الغريزية ، تتضمن معرفةً هَدَفٍ بعيد ، فهل مثل هذه المعرفة موجودٌ حقاً ؟

لا يجوز ردُّ هذا الافتراض ، ولكنه يجب ألا يُرَى في تلك المعرفة وجهٌ صِلَامَةٌ بمبادئ ذكائنا ، ومن المحتمل أن أصاب مسميو برغسن في قوله إن ذباب الفرس الذي يَحْزُنُ بَيِّضَه على قوائم هذا الحيوان يَعْرِفُ ، كما يلوح ، أن الفرس إذا ما أَحْسَنَ نَفْسَه نَقَلَ الدُّودَ الناشئةَ إلى أنبؤبه الهَضْمِيِّ حيث تستطيع أن تَنَمُوَ ،

ولكنه كيف يعرف ذلك؟ وكيف يعرف بعض الحشرات أن تسمع دودة الفراشة في مكان معين منها يبطل حركتها من غير قتلها فتنتظر، غير منحلة، زمن مجيء الدودة التي هي في دور التكوين فتفتريتها؟

ولا يعدو حد الإيضاح الكلامي أن يحدث عن الوجدان والماظفة العرفية الخ، إيضاحاً لمثل تلك الحوادث، فأمام تلك الحوادث يجب أن يقتصر على القول بأن الخلايا والمراكز العصبية في الموجودات ذات وسائل المعرفة غير التي نتصرف فيها. ومن المرجح أن تكون طرق المعرفة تلك ملائمة لطرز خاصة من الإحساس، والإحساس إذا ما عُدَّ استعداداً لرد الفعل بتأثير أحد المحرّضات كان في الغالب أعظم في الأجسام المسادية مما في الأجسام ذات الحياة، فالسلك الدقيق في مقياس درجة الحرارة الكهربائي يأتي برّد فعل إذا ما صُدِّم بشعاع ساطع لا تزيد حرارته على من الدرجة الواحدة، فأحساس كهذا يُغيّر شروط حياة الموجودات تغييراً تاماً.

وبرغسُن، إذ يُصِرُّ مثلنا على تعذّر إدراك العقل لبعض الغرائز، ولكن من غير أن يخضع لهذا التعذر، يعتقد أن الغريزة تكون سهلة المنال للعقل «إذا ما غدت باطنية بالمعرفة بدلاً من أن تكون بادية بالعمل»، فمن المؤسف أننا لا نعرف وسيلة لتحويل الغريزة إلى فكر، أي إلى ردها إلى نور الشعور.

ولو افترضنا إمكان ذلك ما ألقى ذلك غير نور ضئيل على طبيعة أعمال الحياة العضوية، ومن المشكوك فيه أن يوفق إليه، مُطّلع على أسرار جهاز الحياة العضوية، لتفسير هذه الحياة لنا، فنحن نعرف الأشياء بالمقايسة فقط، وبماذا تقاس حوادث الحياة؟ إنها لا تقاس إلا بنفسها، والقوى الحيوية إذ لا تقاس بشيء من المعلوم فإنه يتعذر إيضاحها أيضاً، ونحن إذ ندرس الحوادث الحيوية في

مظاهرها الفيزيائية الكيماوية كان تفسير هذه الحوادث سهلاً نسبياً ، وذلك لما كان من تحديد هذه القوى قبلاً ، وفيما وراء ذلك يبدأ الليل الدامس . ويمكن تطبيق مبدأ عدم إدراك حوادث الحياة على حوادث الذكاء أيضاً ، فكلاهما من طراز واحد كما يبدو ، ومن ذلك أن الغريزة التي تُحدث النحلة بها نُخْرُوبها والتي تَضَع اللجاجة بها بيضها هي من نوع العمل غير الشعوري الذي يحلُّ به أعظم الرياضيين ، كهزى بوانسكاره ، عويص المسائل ، أو الذي يُرَكَّب به مشاهير الملحنين ، كسان سائن ، اللحن المُبتكر بعد أن يكونوا قد بحثوا عنه على غير جدوى ، ومن المحتمل أن يكون جميع هذه الأجهزة تابعاً لسنن بسيطة نسبياً ، ولكن هذه السنن تكون سهلة الإدراك عندما يكون ذكوانا قد تطوّر بما فيه الكفاية في بضعة آلاف من السنن فاكتشف من الوسائل الجديدة ما يروود به الحوادث .

ونحن نستند إلى ترصد الحياة العضوية والحياة الغريزية فقط فنقول ، كنتيجة عامة ، إنه يوجد المعارف وجوهٌ تختلف اختلافاً تاماً عما يؤدي إليه العقل . والحيوان إذ تُسَيِّرُه الغريزة ، والخلية إذ تتبّع تطورها ، يكونان سائرين إلى هدفٍ مُعيّن ، ونحن ، مع جهلنا مدى معرفتهما لهذا الهدف ، نعرّف ، فقط ، أنهما يسيران كما لو كانا يقرءان مصابريهما بوضوح .

وهكذا ترانا مُضْطَرِّين إلى توسيع تفسير كلمة المعرفة وإلى التسليم بوجود بعض وجوه لإدراك الحوادث مختلفة عن وجوه إدراكنا لحوادثنا ، وقد تكتشف هذه الوجوه ، ذات يوم ، على ما يحتمل ، ولكنها تبقى مجهولة حتى ذلك اليوم .

انتهينا بالملاحظات السابقة إلى حدود المنطقة الواسعة للحقائق المجهولة ، فيكون عملنا قد تمَّ إذن .

وتكون غاية هذا الكتاب قد وُصِلَ إليها لو عَلِمْنَا أن نُوسِّعَ على أوسع تركيبٍ تاريخ الحقائق الكبرى التي وَجَّهَتِ الناس منذ أصولهم البعيدة .
والطريقُ التي سارَ منها فِطْرِيُو المغاور إلى المدن الحاضرة الساطعة كانت طويلةً خَطِرَةً ، وكانت الأشباح الوهمية دليلَ الإنسان عليها في الغالب لاريب ،
ولسكن هذه الأشباح هي مصدرُ الآمال والجهود ، والأوهامُ التي تقود إحدى الأمم إذا ما تَبَدَّدَت بسرعة أظلمَ مصيرُ هذه الأمة وَجَنَّ عليه الليل ، والبشريةُ القديمة لو اكتشفت أن حقائقها مُوقَّتةٌ غيرُ ثابتةٍ ما سارت نحو مستقبلٍ أطيبَ من حالها .
وينشأ عدم التسامح الذي لايزال شديدَ الوطأة على حياتنا الاجتماعية عن عدم إدراكنا الشائع لسُننِ تطور النفس ، ومن شأن العلم الذي يكون من الاتساع ما يَرْجِعُ به إلى جُذُور الأمور أن يُؤدِّيَ إلى الإدراكِ فإلى التسامح ، ومن شأن العلم القصير أن يُؤدِّيَ إلى مِنطَقةِ المطلقِ الخياليِّ الخطيرة حَتَّى ، فسيرُ من القرون الأولى إلى عهد محكمِ التفتيش ، فإلى دَوْرِ الهَوْلِ ، فإلى الاضطهادات الحاضرة تجِدُ العالمَ قد خَرَّبه فريقٌ من النظرين الذين وَقَفُوا أنفُسَهُم في دائرة أحلامهم المطلقة ظانِّين أنهم حَمَلَةُ الحقائق الأبدية ، ولا تجِدُ فلسفةً وعلمًا اجتماعيًا يمكنهما أن يقوما قبل أن يُدْرِكَ بوضوح ناحيةٍ يقيننا النَّسْبِيَّةَ وسُننَ تكوينهما ، فهناك يُعْتَرَفُ بأن الحقائق النهائية غيرُ موجودة لدى الإنسان كما أن الموجودات النهائية غيرُ موجودة لدى الطبيعة .

ولليقين المسيطر على الأمور والمهيمن على التاريخ والمسير للناس حياةٌ قصيرة جدًّا في الغالب ، طويلةٌ في بعض الأحيان ، ولسكنها ليست خالدةً أبدًا .

فهرس الموضوعات

- مقدمة المترجم (٤ - ٣)
ديباجة المؤلف (٨ - ٥)

المقدمة

مراقبة الحقائق

- ١ . مبدأ الحقيقة - ٢ . تطور الحقائق - ٣ . شأن الافتراضات التي عدت من الحقائق (١٨ - ٩)

الباب الأول

دائرة اليقين الديني ، الآلهة

الفصل الأول

أسس المعتقدات الدينية

- ١ . الأفكار الحاضرة في تكوين الأديان - ٢ . العناصر الدينية والعاطفية في المعتقدات الدينية - ٣ . العناصر العقلية في المعتقدات الدينية - ٤ . العناصر الجمعية في المعتقدات الدينية - ٥ . شأن الشعائر والرموز في تكوين المعتقدات الدينية - ٦ . تشابه المعتقدات الدينية في جميع الأمم (٣٧ - ٢١)

الفصل الثاني

ما يمتور المعتقدات الدينية الفردية من التحولات

حينما تصبح جمعية

- ١ . التحولات التي تمتور دين علماء اللاهوت حينما يصبح جمعياً - ٢ . كيف تفسر الأمم طبيعة آلهتها - ٣ . ما يمتور الدين من التحولات حين انتقاله من أمة إلى أخرى (٤٧ - ٣٩)

الفصل الثالث

آلهة العالم القديم

- ١ . عبادات البشرية الأولى المفترضة ، الوثنية والطوطمية والروحية الخ . -

- ٣ . آلهة العالم الإغريقي الروماني - ٣ . عبادة الأموات - ٤ . تأليه المجردات والأبطال -
٥ . الفؤول والهواتف (٥٩ - ٤٩)

الفصل الرابع

الأديان الكبرى التركيبية

النصرانية

- ١ . ظهور النصرانية - ٢ . تحولات النصرانية - ٣ . انتشار النصرانية بين الطبقات الشعبية - ٤ . انتشار النصرانية بين المثقفين - ٥ . النتائج غير المنتظرة لانتقال النصرانية (٧٥ - ٦١)

الفصل الخامس

كيف تنحل الديانات الكبرى

- ١ . الإلحادات والانفصالات - ٢ . تطور الآلهة - ٣ . تطور النصرانية نحو حرية الفكر في الكنائس البروتستانتية - ٤ . محاولات تحويل الكاثوليكية، المذهب المصري (٧٧-٨٧)

الفصل السادس

ظهور المعتقدات الجديدة

- ١ . الأسباب النفسية في تكوين ديانات جديدة - ٢ . عناصر المعتقدات الجديدة - ٣ . ديانات جديدة نشأت عن تحول معتقدات قديمة - ٤ . ديانات جديدة لم تقبس غير عناصر قليلة من المعتقدات القديمة - ٥ . المعتقدات السياسية ذات الشكل الديني - ٦ . محاولات إقامة دين علمي (١٠١ - ٨٩)

الباب الثاني

دائرة اليقين العاطفي والجمعي

الأخلاق

الفصل الأول

تعريف الأخلاق

الخير والشر والفضيلة والذيلة

- ١ . ما يدور حول الأخلاق من الشكوك في الوقت الحاضر - ٢ . تعريف الأخلاق ،
الخير والشر - ٣ . الأخلاق الفردية والأخلاق الجمعية (١١٣ - ١٠٥)

الفصل الثاني

أخلاق المجتمعات الحيوانية والمجتمعات البشرية

١. أخلاق المجتمعات الحيوانية - ٢. أخلاق المجتمعات البشرية وتقلبها واثباتها (١١٥-١٢٢)

الفصل الثالث

العوامل الوهمية في الأخلاق

١. تقسيم أسس الأخلاق - ٢. الدين والأخلاق ، مصادر الشعور الديني والشعور الخلقى - ٣. مبادئ ما بعد الطبيعة في الأخلاق - ٤. أوهام علماء الأخلاق في الفضيلة والريزية - ٥. العلاقات بين التعليم والأخلاق - ٦. ضعف قيمة الأخلاق القائمة على العقل والعلم (١٢٣ - ١٣٨)

الفصل الرابع

العوامل الحقيقية في الأخلاق الجمعية

١. العادة والرأي العام عاملان في الأخلاق الجمعية - ٢. مزج الأثرة الفردية بالمصلحة الاجتماعية - ٣. تكوين الأخلاق في زمر المجتمع الواحد المختلفة (١٣٩ - ١٤٨)

الفصل الخامس

العوامل الحقيقية في الأخلاق الفردية

١. تكوين الأخلاق الفردية وشأن الأخلاق - ٢. الأخلاق الفردية الفطرية - ٣. شأن المنفعة في تكوين الأخلاق الفردية - ٤. شأن اللاشعور في تكوين الأخلاق الفردية - ٥. الشعور بالشرف عنوان مثالي للأخلاق الفردية (١٤٩ - ١٦١)

الباب الثالث

دائرة الحقائق العقلية

الفلسفة والعلم

الفصل الأول

الفلسفات العقلية

١. مبادئ الحقيقة لدى قدماء الفلاسفة العقليين - ٢. مبادئ الحقيقة لدى الفلاسفة العقليين المعاصرين (١٦٥ - ١٧٢)

الفصل الثاني

الفلسفات الوجدانية

- ١ . الفلسفات الناطفية والدينية القديمة - ٢ . بحث الفلسفة الوجدانية - ٣ . نوعا الوجدان : الوجدان العاطفي والوجدان العقلي (١٧٣ - ١٨٣)

الفصل الثالث

تطور الفلسفة النفعية

مذهب النرائع (البراغماتية)

- ١ . فلسفة النرائع - ٢ . شأن الغريزة في فلسفة النرائع (١٨٥ - ١٩٢)

الفصل الرابع

الآراء الحديثة في قيمة الفلسفة

- ١ . الأسس النفسية للفلسفة ، آراء العلماء في الفلسفة - ٢ . القيمة الحقيقية للفلسفة ، الروح الفلسفية (١٩٣ - ٢٠٠)

الفصل الخامس

بناء المعرفة العلمي

- ١ . التفسير العلمي للحوادث - ٢ . المعرفة الوصفية للحوادث - ٣ . الانتقال من الكيفي إلى الكمي ، قياس الصلات بين الحوادث - ٤ . شأن التجربة والترصد - ٥ . المناهج العلمية للبرهنة (٢٠١ - ٢١٥)

الفصل السادس

القوانين العلمية ونظريات الحوادث

- ١ . القوانين العلمية ودرجة صحتها - ٢ . النظريات العلمية الكبرى وأشأنها - ٣ . مبادئ الكون العلمية - ٤ . الحدود المفترضة لما يمكن معرفته (٢١٧ - ٢٢٦)

الفصل السابع

الحقائق التي لا تزال ممتنعة

والوجوه المجهولة للمعرفة

- ١ : حدود معرفتنا للعالم الفيزيائي - ٢ : حدود معرفتنا لحوادث الحياة (٢٢٧ - ٢٣٥)

تصويبات

| صواب | خطأ | سطر | صفحة |
|----------|---------|-----|------|
| قلييل | قييل | ١١ | ٣٧ |
| مماثلة | متماثلة | ١٦ | ٥٢ |
| الفظيعة | القطيعة | ١ | ٦٣ |
| الملايين | ملايين | ٧ | ٩٩ |
| تظال | تظال | ٩ | ١١٢ |
| مَمَزِل | مَمَزِل | ١٥ | ٢٠١ |
| ملاحظة | ملاحظات | ٨ | ٢١٨ |