

## الفصل الثالث

### ترتيب الدرجات

أوضحنا في الفصل السابق ، أنه لا يكون لدرجة التلميذ معنى إلا إذا عرف موقعها بالنسبة للدرجات الأخرى ، فإذا كان عدد الدرجات عشرين أو أقل ، يكون أكثر الترتيبات نفعا هو ترتيبها في قائمة ترتيباً تنازلياً . مثال :

جدول ١ - درجات عشرين تلميذاً

الدرجة	التلميذ	الدرجة	التلميذ	الدرجة	التلميذ	الدرجة	التلميذ
٢٥	(١٦)	٦٠	(١١)	٣٠	(٦)	٦٢	(١)
٤٠	(١٧)	٧٥	(١٢)	٦٠	(٧)	٥٠	(٢)
٩٠	(١٨)	٥٠	(١٣)	٤٨	(٨)	٣٦	(٣)
٣٦	(١٩)	٨٥	(١٤)	٦٠	(٩)	٤٥	(٤)
٨٠	(٢٠)	٣٢	(١٥)	٧٨	(١٠)	٥٤	(٥)

ليس من السهل أن تعرف من هذا الجدول ، ما تعنيه الدرجة ٥٠ ، ولكن ترتيب الدرجات ترتيباً تنازلياً كما يلي ، يوضح موقع كل درجة بالنسبة لغيرها من الدرجات :

٥٠	٩٠
٥٠	٨٥
٤٨	٨٠
٤٥	٧٨
٤٠	٧٥
٣٦	٦٢
٣٦	٦٠
٣٢	٦٠
٣٠	٦٠
٢٥	٥٤

فمن هذا الترتيب التنازلي نرى أن الدرجة ٥٠ تقع في مكان ما قرب منتصف مجموعة الدرجات .

## مراجعة صحة الدرجات :

يسهل على معظم المعلمين التعامل مع الدرجات إذا كانت مرتبة في أعمدة وليست في صفوف ، وبرغم أنه عند جمع عمود من الدرجات يكون الجمع عادة من أسفل العمود إلى أعلاه ، فإن البحث قد أظهر أنه يمكن الحصول على درجة أكبر من الدقة لو كان الجمع من أعلى إلى أسفل . وينبغي مراجعة كل رقم ، وكلما نقلت مجموعة من الدرجات من مكان لآخر ، يجب مراجعتها . وبالمثل ، ينبغي إعادة كل عملية حسابية باستخدام طريقة أخرى لإجرائها . كلما كان هذا مكناً ، فعمليات الجمع تراجع من أسفل لأعلى ، ومن أعلى لأسفل .

## التوزيع التكرارى Frequency Distribution :

إذا زاد عدد الدرجات ( التبادات ) عن عشرين . يصبح إعداد قائمة للدرجات المفردة متعباً ، خاصة إذا كان هناك عدد من الدرجات المتألفة :

مثال : حصل تلاميذ أحد الفصول على الدرجات الأربعين التالية في اختبار للحساب .

٦	١	٢	٣	٩	١٠	٢	٥	٦	٨
٤	٧	٦	٥	٢	صفر	٥	٤	٥	٧
٣	٥	٣	٤	٧	٥	٨	٦	٤	٣
٦	٤	١	٣	٥	١	٦	٧	٥	٩

ويصعب إدراك كيفية توزيع الدرجات من هذه القائمة ، وقد يكون أفيد أن نعرف بنظرة واحدة ، كم تلميذاً حصلوا على الدرجة ١٠ وكم تلميذاً حصلوا على الدرجة ٩ ، وهكذا .

ومن طرق تحقيق هذا ، ترتيب الدرجات ترتيباً تنازلياً ، وتسجيل التلاميذ الذين حصلوا على كل درجة أمامها بعلامات تكرارية ( ١ ) ، وإذا وصل التسجيل إلى خمس علامات تكرارية ، فإن أربعة منها تسجل هكذا ( ١١١١ ) ، أما الخامسة فتسجل مائلة بحيث تقطع العلامات الأربعة HHHH ، ثم تعد العلامات التكرارية كما يلي في ص ١٥ .

ويطلق على عدد التلاميذ الذين حصلوا على نفس الدرجة تعبير « التكرار » ويوزن له عادة بالرمز « ت » ، أما هذا التنظيم فيسمى « توزيعاً تكرارياً » ويسمى الفرق بين أعلى درجة وأقل درجة في التوزيع « المدى المطلق range » والمدى في التوزيع السابق = ١٠ - صفر = ١٠ ، بينما يبلغ المدى في التوزيع الممثل في الجدول ١ : ٩٠ - ٢٥ = ٦٥ .

وينبغي مراجعة كل الأرقام : وأبسط طريقة لمراجعة العلامات التكرارية هي بإعادة العملية ، مع وضع نقطة أسفل كل علامة .

التردد	العلامات التكرارية	الدرجات
١	I	١٠
٢	II	٩
٢	II	٨
٤	IIII	٧
٦	I IIII	٦
٨	III IIII	٥
٦	I IIII	٤
٥	IIII	٣
٣	III	٢
٢	II	١
١	I	صفر
<u>٤٠</u>		

تدريبات :

اعمل توزيعاً تكرارياً للدرجات التالية :

١	٧	٦	٧	٧	(١)
٣	١١	٧	١١	١٠	
٤	١٠	١٠	١١	١٠	
	٩	١١	٦	٦	
	٥	٩	٨	٦	
	٣	١١	٨	١٠	
	٥	١٢	١١	٩	
	٤	١٢	٧	٨	

٥٩	٨	٤١	٤٥	٤٣	(٢)
٥٧	١٥	٣٧	٤٧	٥٥	
٦٨	٥٧	٤٦	٥٩	٢٤	
٦٦	٥٣	٤٠	٤٢	٤٥	
٦١	٥٢	٥٣	٣٣	٥١	
٦٣	٤٨	٢٥	٤٦	٤٤	
٥٣	٤٨	٤٥	٤٠	٤٨	
٦٢	٦٧	١٤	٢٥	٣٦	

## الفئات :

إذا زاد المدى المطلق للدرجات عن ١٥ ، فإن التوزيع التكرارى للدرجات المفردة يصبح مجهداً .  
يوضح الجدول (٢) نسب الذكاء لأربعين تلميذاً :

## جدول ٢ -

معامل الذكاء	التلميذ						
١١١	(٣١)	١٠٦	(٢١)	١٠١	(١١)	١١٢	(١)
٨٣	(٣٢)	٩٨	(٢٢)	٨٧	(١٢)	٨٨	(٢)
١٢٣	(٣٣)	١٠٩	(٢٣)	٩٨	(١٣)	١١٥	(٣)
١٠٨	(٣٤)	٩٤	(٢٤)	١٠٣	(١٤)	١٣١	(٤)
٩٢	(٣٥)	١٠٨	(٢٥)	٩٠	(١٥)	١٠٥	(٥)
١٣٢	(٣٦)	٨٩	(٢٦)	١١٥	(١٦)	٩١	(٦)
٩٠	(٣٧)	١٠٥	(٢٧)	١١٣	(١٧)	٨٥	(٧)
١١٠	(٣٨)	١١٨	(٢٨)	٩٣	(١٨)	١٠٦	(٨)
١٠٠	(٣٩)	١٠٣	(٢٩)	٨٣	(١٩)	٩٣	(٩)
١١٣	(٤٠)	٨٩	(٣٠)	١٠٣	(٢٠)	١٠٢	(١٠)

واضح من الجدول أن معاملات الذكاء تتراوح بين ٨٣ ، ١٣٢ ، وبذلك يكون المدى المطلق لها ٤٩ .  
ويمكن أن نحصل على توزيع مناسب للدرجات بقسمة المدى على عشر فئات أو أكثر ، مع بيان عدد الدرجات التي تدخل في كل فئة . فإذا اعتبرنا أن كل فئة تتكون من خمس نقاط من معاملات الذكاء تبدأ من الفئة ١٣٠ - ١٣٤ ، وتنتهى بالفئة ٨٠ - ٨٤ ، يصبح لدينا أحد عشر فئة ، تحوى الفئة ٨٠ - ٨٤ الدرجات الخمس : ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، وتلى هذا الفئة ٨٥ - ٨٩ :  
ويجب ألا يزيد عدد الفئات في التوزيع التكرارى ، كقاعدة عامة ، عن عشرين ، ولا يقل عن عشرة .

وتشبه طريقة إعداد التوزيع التكرارى تلك التى شرحت في المثال الخاص بالدرجات المفردة :  
وفيما يتعلق بالنسب المئوية ، فإن مدى الفئة يجعل عادة ١٠ ، ابتداء من الفئة صفر - ٩ .

التكرار	العلامات التكرارية	الفئة
٢		١٣٤ - ١٣٠
مفر		١٢٩ - ١٢٥
١		١٢٤ - ١٢٠
٣		١١٩ - ١١٥
٥		١١٤ - ١١٠
٧		١٠٩ - ١٠٥
٦		١٠٤ - ١٠٠
٢		٩٩ - ٩٥
٧		٩٤ - ٩٠
٥		٨٩ - ٨٥
٢		٨٤ - ٨١

المجموع = ٤٠

ملاحظة : ينبغي أن تكون حدود الفئة قاطعة . -

أقترح تيرمان ، عالم النفس الأمريكي ، التقسيم التالي لمعاملات الذكاء	
أعلى من ١٤٠	عبقري أو شبه عبقري
١٢٠ - ١٤٠	ممتاز الذكاء جداً
١١٠ - ١٢٠	ممتاز الذكاء
٩٠ - ١١٠	عادي أو متوسط الذكاء
٨٠ - ٩٠	غبي ، ونادراً ما يشخص على أنه ضعيف العقل؛
٧٠ - ٨٠	على حافة النقص العقلي ، ويشخص أحياناً كغبي ، وغالباً كضعيف العقل .
أقل من ٧٠	ضعيف العقل بالتأكيد .

يلاحظ في هذا التقسيم أن الفئات ليست متساوية الاتساع . ويتبع مثل هذا النظام أحياناً عندما تكون التكرارات في النهايات المتطرفة للتقسيم قليلة .

وتحوى الفئة ٨٠ - ٩٠ في تقسيم تيرمان معاملات ذكاء من ٨٠ حتى قبل ٩٠ دون أن تشمل ٩٠ نفسها ، وهذه طريقة مربكة في اختيار الفئات ، وينبغي تجنب استخدامها ؛

## تمارين

كون توزيعاً تكرارياً للدرجات التالية ، جاعلا سعة الفئة في السؤال الأول ٥ ، وسعة الفئة في السؤال الثاني ٧ .

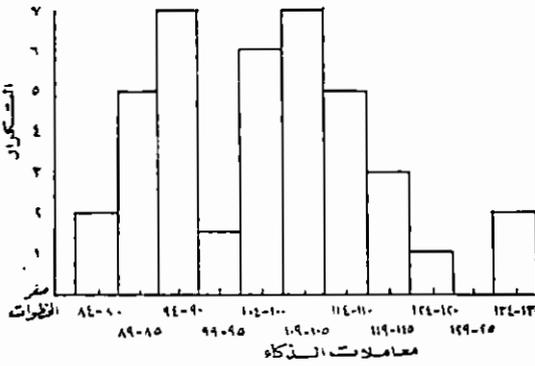
٦٤	٥٤	٧٥	١٦	٢٤	٣٤	٦٤	٣٦	٤٦	(١)
٧٩	٧٨	٩٦	٨	٥٤	٢٣	٢٣	٤٦	٤٨	
	٨٨	٨٩	٢٠	٥٠	٤٣	١١	٤٠	٣٠	
	٥٥	٨٤	٤٩	٥٣	٣١	٢٣	٣٣	٤٧	
	٧٦	٩٩	٥٣	٥٤	٤٢	٥٥	٣٠	٥٤	
٧٦	٨١	٧٥	٤٦	٥٣	٦٤	٧٤	٦٤	٦٨	(٢)
٨٤	٩٣	٧٣	٣٦	٦٨	٥٦	٦٨	٧٠	٧٧	
	٩١	٧٤	٤٧	٧٧	٦٦	٦٠	٥٩	٦٠	
	٨٣	٨٦	٨٦	٥٢	٦٥	٦٢	٦٨	٦٦	
	٨٥	٩٠	٧٨	٧٥	٦٧	٦٤	٧٣	٧٢	

## التمثيل البياني للبيانات

يهدف التنظيم الإحصائي للبيانات التربوية إلى إعطاء دلالة واضحة عن النمط العام للدرجات ككل ، فالإحصاء يهتم أساساً بمجاميع الدرجات ، ولا يعطى إلا القليل من المعلومات عن الدرجات المفردة المنعزلة عن المجموعة التي تقع فيها .

المدرج التكرارى Histogram :

المدرج التكرارى من أبسط طرق تمثيل التوزيع التكرارى بيانياً ، ومن أكثرها فاعلية . ويعرض شكل ٣ المدرج التكرارى للتوزيع التكرارى لمعاملات الذكاء 'المبين فى الجدول ٢ :



شكل (٣)

## خطوات رسم المدرج التكراري :-

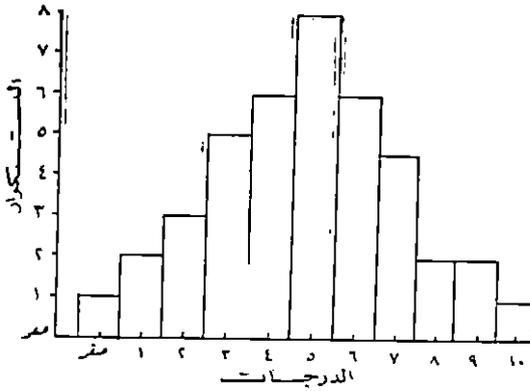
- (١) ارسم خطاً أفقيًا ، وبين عليه الوحدات التي تمثل الفئات ، ولتكن كل وحدة ممثلة على سبيل المثال لخمس درجات من معاملات الذكاء ، ويبدأ عادة بالفئة ذات القيمة الدنيا ، ويوضح ما تمثله الوحدة على هذا ( معاملات الذكاء مثلا ) .
- (٢) ارسم خطاً رأسياً عند النهاية اليسرى للمحور الأفقي ، وبين عليه الوحدات التي تمثل تكرارات القيودات ( الدرجات ) في كل فئة :
- (٣) ارسم متوازيات مستطيلات قاعدتها وحدات الفئات ، وارتفاعها التكرارات المعنية .

## تمرين :

ارسم مضلعاً تكرارياً للدرجات التالية ، مستخدماً فئات اتساع كل منها ٥ درجات :

٧٩	٧٩	٨٢	٤٠	٥٣	٦٤	٧٩	٦٥	٦٦
٨٩	٨٧	٩٠	٣٤	٧٦	٥٣	٥٩	٧٤	٧٢
	٩٤	٨٨	٤٢	٧٦	٦٣	٤٩	٦٥	٥٧
	٨٠	٩٠	٧٧	٥٩	٦٩	٥٣	٥٩	٦٧
	٨٦	٩٥	٧٨	٧٨	٧٠	٦٦	٦٦	٧٢

ويرسم المدرج التكراري لتوزيع الدرجات المفردة بطريقة مشابهة ، ماعدا أن الدرجات تكون في منتصف قواعد متوازيات المستطيلات ، فمثلا المدرج التكراري للتوزيع الموجود في ص ١٥ ، مبين في شكل ٤ .



شكل (٤)

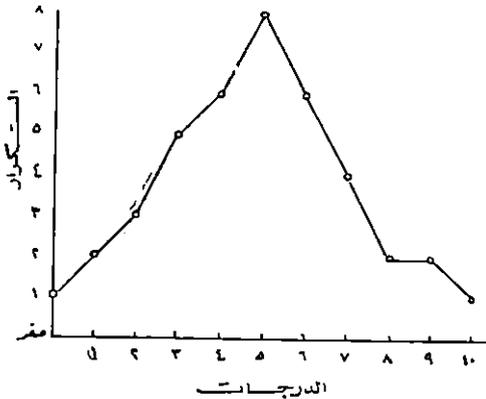
المضلع التكرارى Frequency Polygon :

الطريقة الثانية لتمثيل التوزيع التكرارى بيانياً ، هى ما يعرف بالمضلع التكرارى ، وتماثل الخطوطان الأولىتان فى رسم المضلع التكرارى مع نظريتهما فى رسم المدرج التكرارى ، أما الخطوة الثالثة فهى كما يلى :

الخطوة الثالثة :

ضع نقطاً على الأعمدة المقامة من النقط التى تمثل منتصفات الفئات على المحور ، أو التى تمثل الدرجات المفردة ، بحيث تكون النقط على ارتفاعات متناسبة مع تكرارات الفئات أو الدرجات المفردة ، ثم يوصل بين هذه النقط .

والمضلع التكرارى للتوزيع المذكور فى ص ١٥ ، موضح فى شكل ٥ .



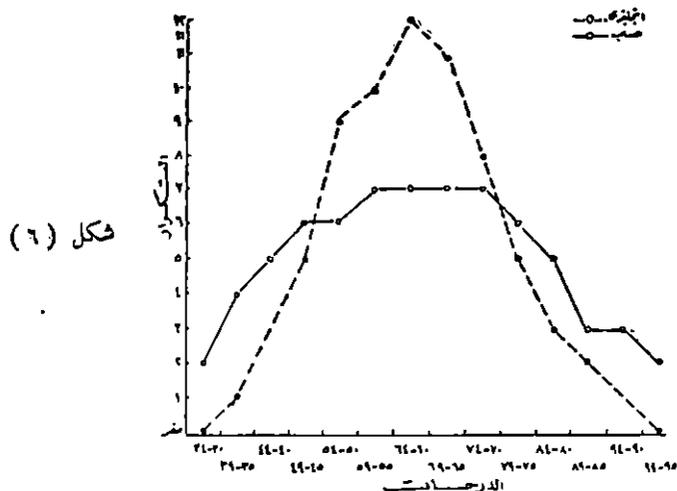
شكل (٥)

ومن مميزات المضلع التكرارى أنه يمكن أن يعطى صورة لتوزيعين تكرارين فى نفس الوقت ، كالتوزيعين التكرارين للإنجليزى والحساب المبينين فى جدول ٣ ، واللذين يوضحهما الشكل ٦ .

### جدول ٣ -

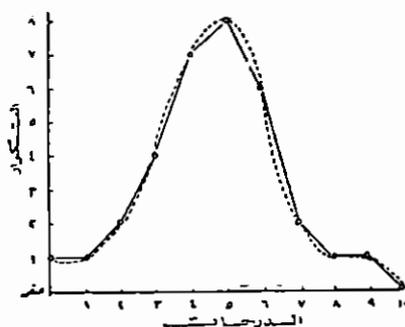
الدرجة	التكرار	الفئة
١٠	٧	٥٩ - ٥٥
٩	٦	٥٤ - ٥٠
٥	٦	٤٩ - ٤٥
٣	٥	٤٤ - ٤٠
١	٤	٣٩ - ٣٥
صفر	٢	٣٤ - ٣٠
١	٣	٩٤ - ٩٠
٢	٣	٨٩ - ٨٥
٣	٥	٨٤ - ٨٠
٥	٦	٧٩ - ٧٥
٨	٧	٧٤ - ٧٠
١١	٧	٦٩ - ٦٥
١٢	٧	٦٤ - ٦٠
٢	٢	٩٩ - ٩٥
صفر	٢	٣٤ - ٣٠
٧٠	٧٠	المجموع

وبلاحظ أن المضلع التكرارى للدرجات الإنجليزى أقل اتساعاً ( انقراجاً ) من المضلع التكرارى لدرجات الحساب ، وهذا التباين فى النمط من مميزات درجات الإنجليزى ودرجات الحساب .



### المنحنى التكرارى Frequency Curve :

ينتج المنحنى التكرارى عن رسم منحنى يمر بالنقط التى توجد بينها أضلاع المضلع التكرارى . انظر شكل ٧ .



شكل (٧)

### الالتواء Skewness :

قد يكون عدم التماثل فى التمثيل البيانى للتوزيع التكرارى ، ذا مغزى ، ويرجع عدم التماثل إلى عوامل خاصة :

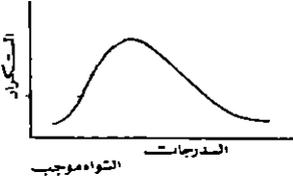
يلاحظ فى شكل ٨ أن الدرجات تنجمع ناحية النهاية العليا للمقياس ، ويعرف هذا بالالتواء ، والتوزيع فى هذه الحالة ملتو جهة اليسار ، ويسمى التواء سالباً .

والتوزيع الذى تنجمع فيه الدرجات عند الطرف الأعلى من المقياس . ثم تقل تدريجياً عند الطرف الأصغر من المقياس ، يمكن أن ينتج بسبب :

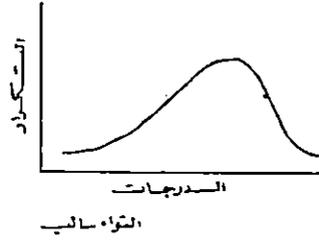
( أ ) سهولة الامتحان بالنسبة لمستوى الفصل ، وحصول غالبية التلاميذ على درجات مرتفعة .

( ب ) وجود بعض أسئلة صعبة جداً ، لا يستطيع حتى أكثر التلاميذ تفوقاً الإجابة عنها ، وبهذا لا يحصلون على أعلى من درجة معينة .

( ج ) قد يكون الامتحان من النوع التأهيلي ، كامتحان تخرج ، هدفه تحديد التلاميذ الذين اجتازوا درجة النجاح .



شكل ( ٩ )



شكل ( ٨ )

المنحني المبين في شكل ٩ ملئو التواء موجباً ، أو جهة اليمين ، وتنتجع فيد الدرجات عند الطرف الأدنى من المقياس ، ويقل تدريجياً عند الطرف الأعلى .  
ومن العوامل التي تتسبب في هذا التوزيع .  
( أ ) خلو الامتحان من أي أسئلة سهلة .  
( ب ) أن يكون الامتحان صعباً جداً بالنسبة للتلاميذ .  
( ج ) قد يكون الامتحان موضوعاً للتمييز بين التلاميذ المتفوقين ، كأن يكون امتحان منافسة مثلاً .

### وضع الامتحانات :

يجب أن توضع الامتحانات بهدف معين . وقد يوحي توزيع الدرجات في بعض الحالات بمدى النجاح في تحقيق الهدف .  
ويمكن وضع الامتحان بحيث يعطى أي توزيع ومرغوب فيه .  
تفسير التوزيعات :

هناك ثلاث عوامل تؤخذ في الحسبان عند تفسير توزيع الدرجات هي :

( ١ ) طبيعة الامتحان :

أوضح الشكالان ٨ ، ٩ ، توزيعين ملتويين . يمكن أن يكون السبب في التوائهما سهولة أو صعوبة الأسئلة .

( ب ) طبيعة التلاميذ الذين أدوا الامتحان .

فالفصل المكون من تلاميذ متفوقين يكون توزيع درجاته مختلفاً تماماً عن درجات فصل مكون من تلاميذ أغبياء أو متخلفين ، إذا أدى الفصلان نفس الامتحان .

( ج ) نظام التصحيح :

تختلف اتجاهات المعلمين نحو الأخطاء . فقد ينحصر معلم عدداً كبيراً من الدرجات عندما يقع التلميذ في خطأ حسابي بسيط في الجمع . بينما قد يتساهل معلم آخر إزاء هذا الخطأ . وواضح أن توزيعي درجات هذين المعلمين يختلفان .

## تمارين :

١ - رتب هذه الدرجات تنازلياً .

٧	٧	٨	٩	٧	٥
٩	٦	٨	٩	٥	٧
٥	٩	٩	٨	صفر	٦
	٧	٧	٦	٥	٢
	٧	٥	١٠	٩	٦

كم تلميذاً حصلوا على درجات

( أ ) أقل من ٧ . ( ب ) أعلى من ٨ . ( ج ) بين ٥ ، ٨ .

٢ - اعمل توزيعاً تكرارياً للدرجات التالية ، أي درجة كان تكرارها أكبر من سواها :

٨	٧	٩	٨	٥	٥
٥	١٠	٤	٨	٥	٣
٨	٨	٨	٤	٢	٤
	٢	٢	٨	٥	٣
	٤	٢	٨	٨	١

٣ - اعمل توزيعاً تكرارياً للمجموعة التالية من درجات الإنجيزي لأربعين تلميذاً . مستخدماً فئات اتساع كل منها ٧ ، مع جعل الفئة ٤٢ - ٤٨ أدنى الفئات ، والفئة ٩١ - ٩٧ أعلى الفئات .

ما هي تكرارات : ( أ ) الفئة ٥٦ - ٦٢ ( ب ) الفئة ٧٧ - ٨٣

٨٤	٦٨	٦٢	٥٨	٨١	٧٧	٥٠	٧٣
٥١	٤٧	٦٨	٦٩	٩٤	٤٧	٤٤	٥٥
٧٨	٨٦	٨١	٧٩	٥٣	٥٥	٦٢	٧٨
٥٥	٨٢	٨٧	٥٨	٥٣	٦٩	٥٥	٨٨
٧٨	٥٦	٥٣	٧٤	٧٦	٥٠	٧١	٦٨

٤ - اعمل توزيعاً تكرارياً للدرجات الحساب التالية . استخدم فئات اتساع كل منها ٩ . ما عدد التلاميذ الذين حصلوا على درجات بين ٦٢ ، ٧٢ ؟

٩٧	٦٩	٣٦	٧٠	٧٩	٦٥	٥٠	٧٧
٦١	٤٢	٧٤	٨٠	٨٥	٥٩	٥٥	٤٤
٩١	٧٥	٧٩	٦٢	٥٠	٦٤	٥٧	٧٣
٦٩	٩١	٧٦	٦٤	٤٤	٦٤	٥٠	٦٨
٧٠	٥٠	٥٥	٦٦	٦٨	٥٠	٦٨	٥٩

- ٥ - ارسم مضلعاً تكرارياً للدرجات في السؤالين الأول والثاني ص ١٥ .  
٦ - ارسم مدرجين تكراريين للدرجات في السؤالين ١ ، ٢ ص - ١٨ .