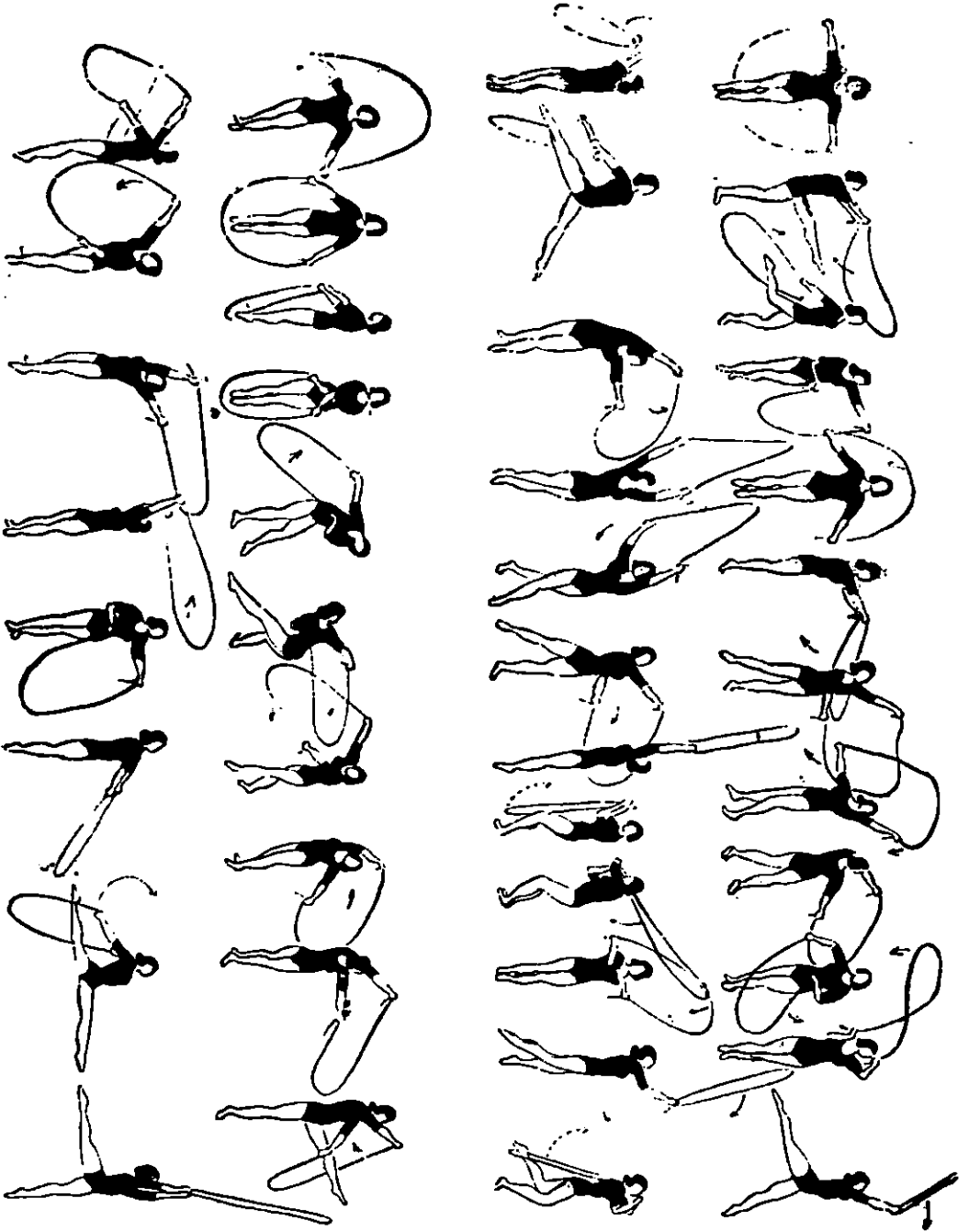


الفصل الرابع عشر

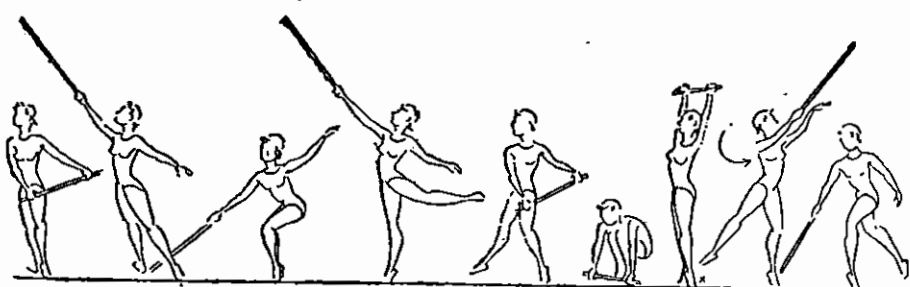
نماذج لجمل فنية حرة وبالأدوات

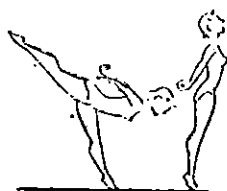
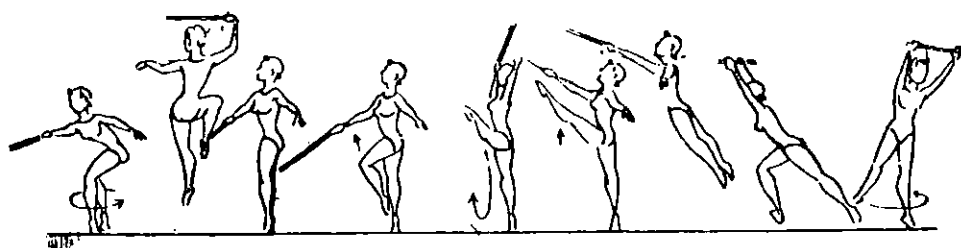
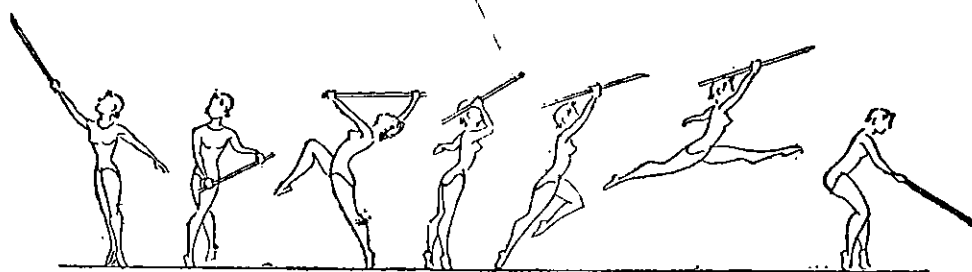
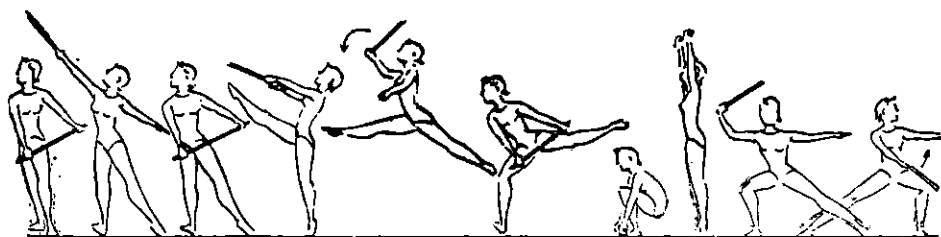
/

١ - نموذج جملة بالحبل

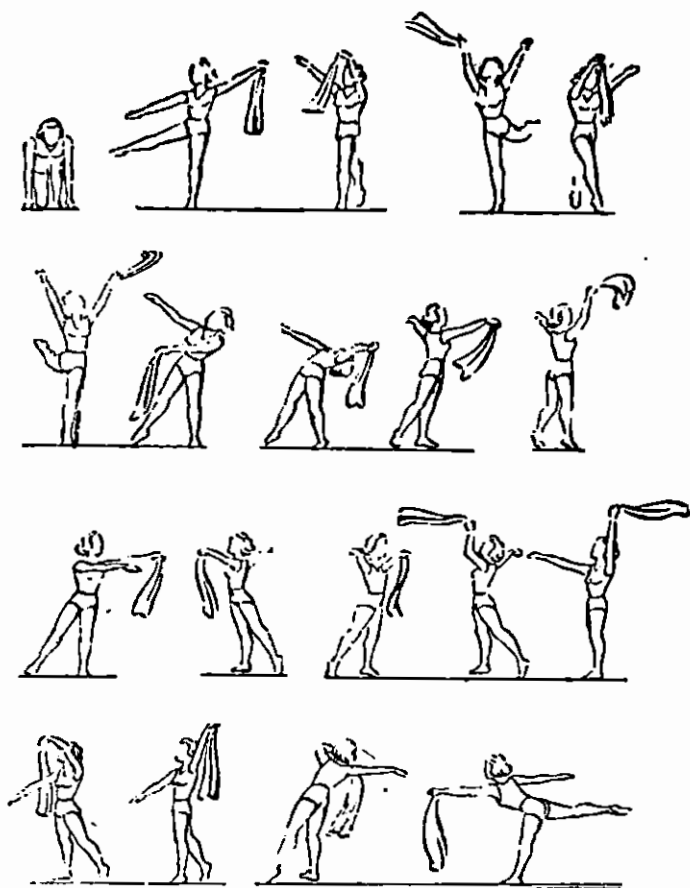


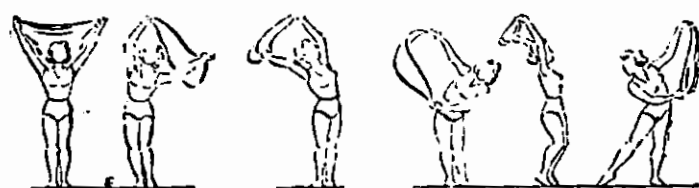
٢ - نموذج بحملة بالعصا



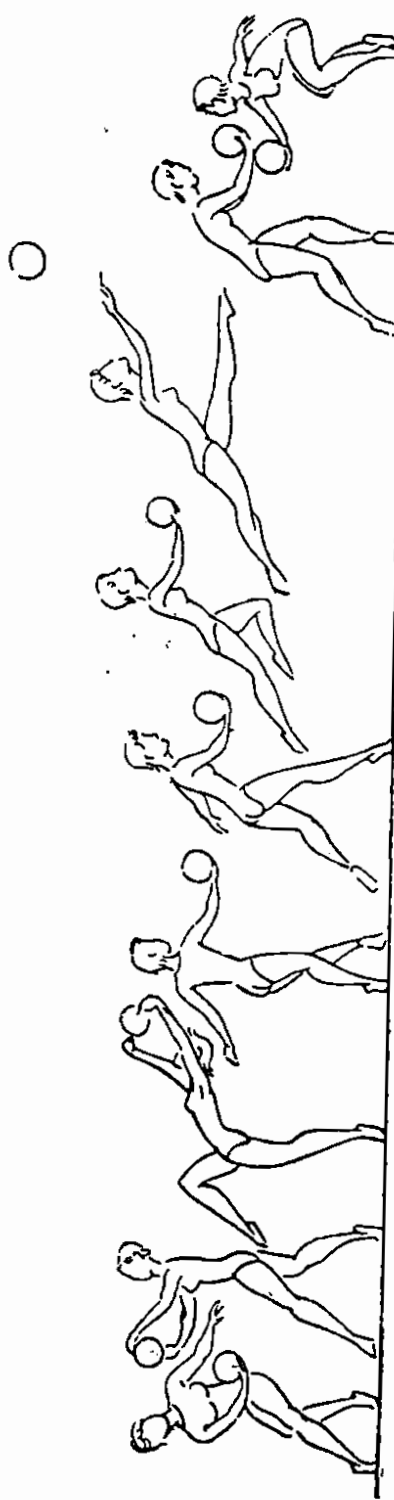
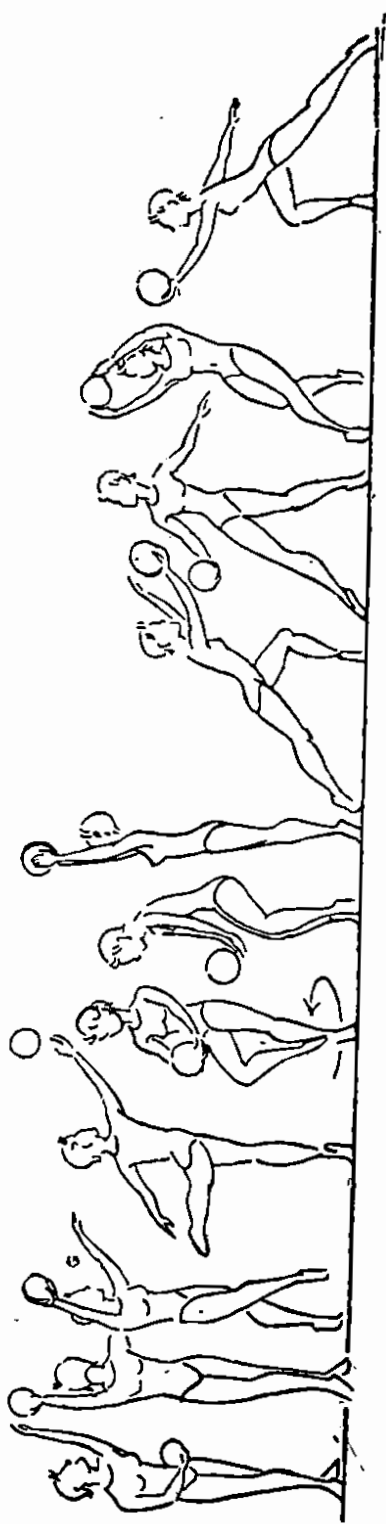


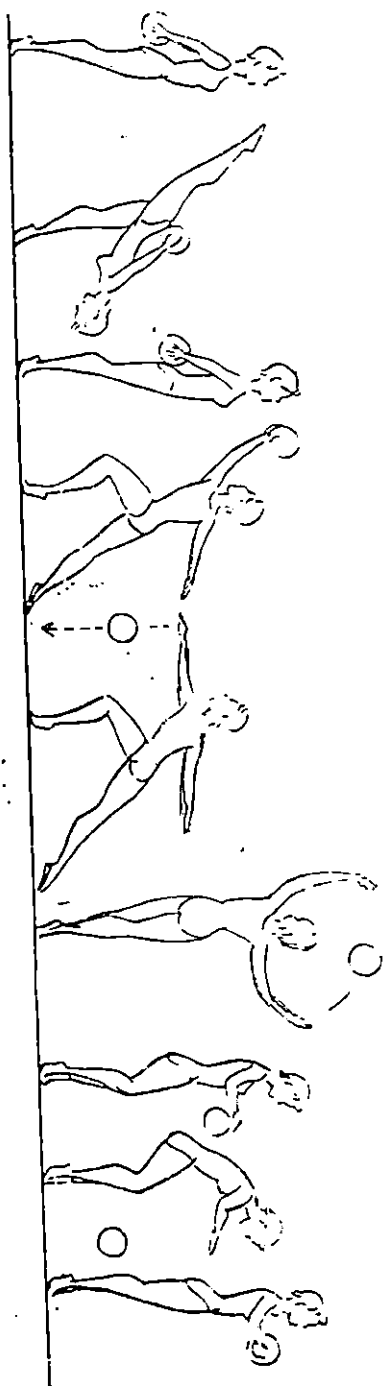
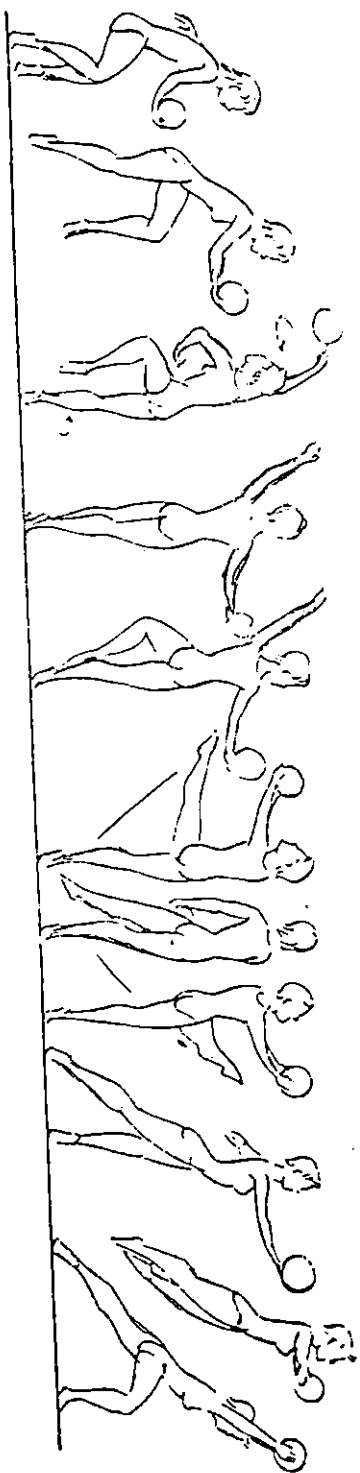
٣ - نموذج لعبة بالإشارة



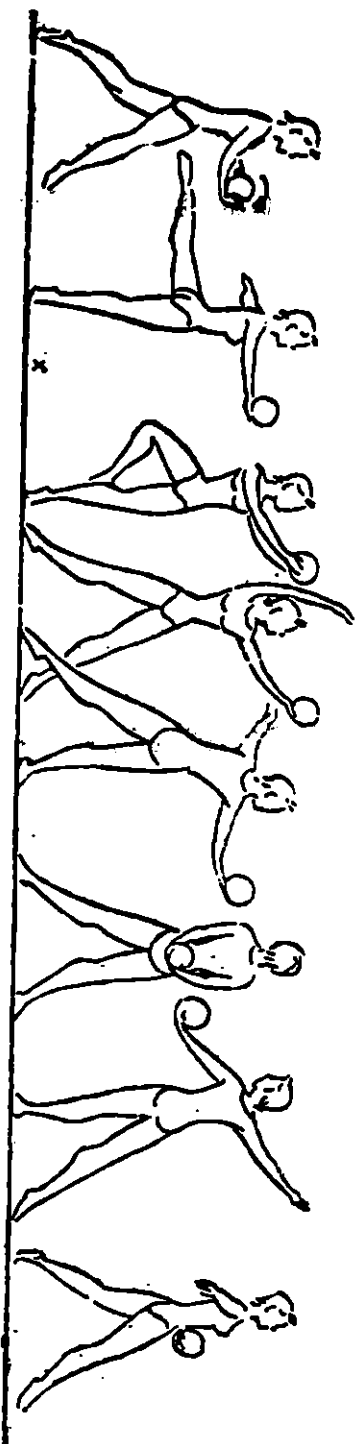
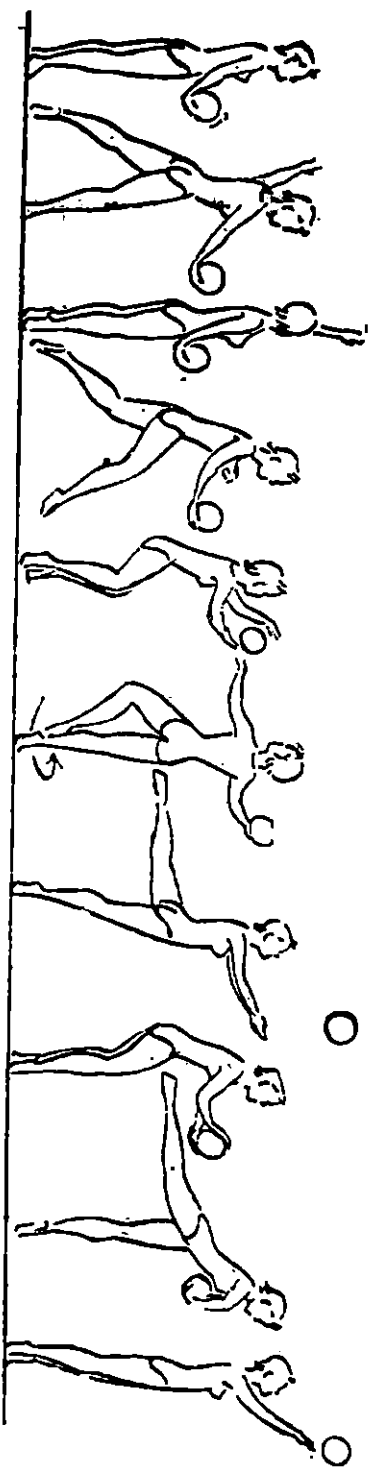


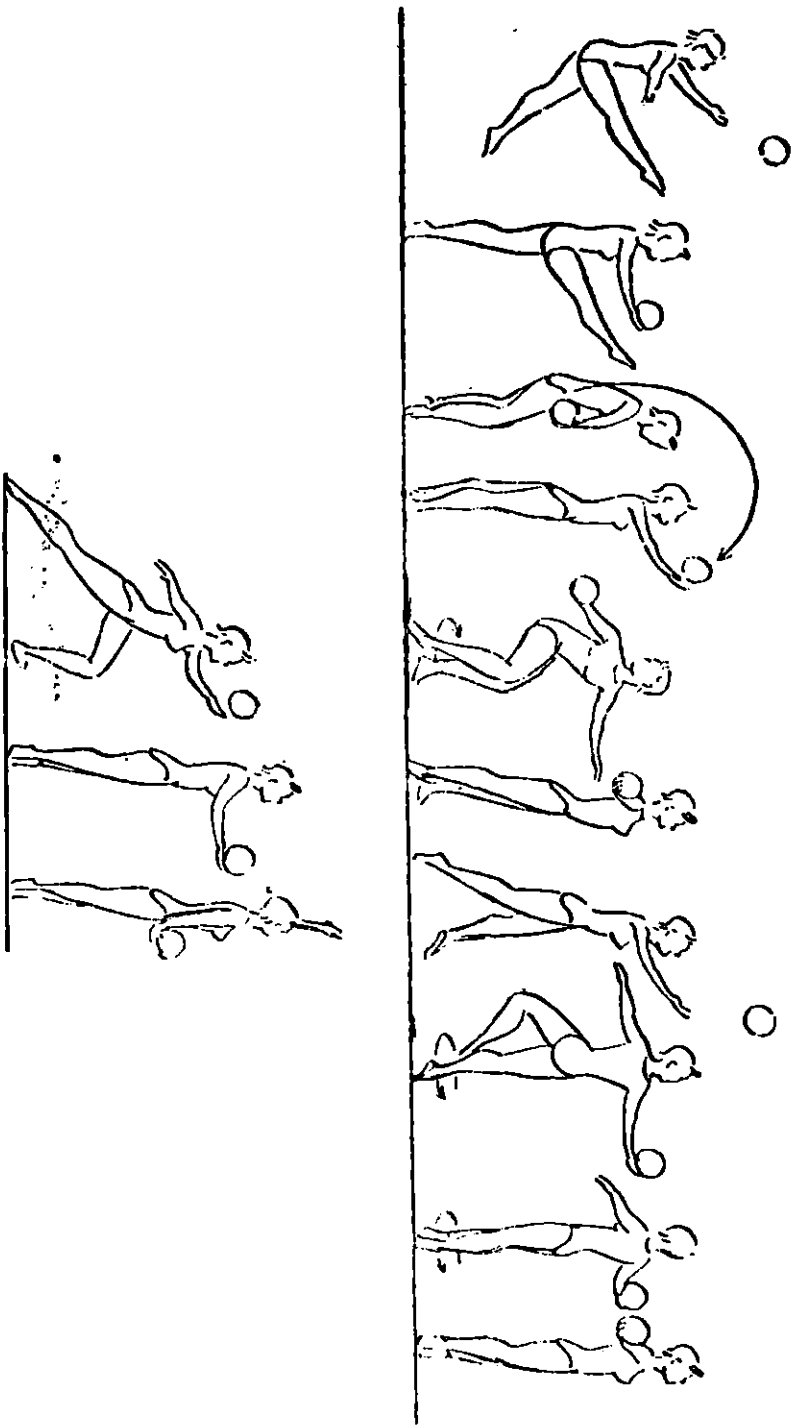
٤ - نموذج لجملة بكرة القزينات



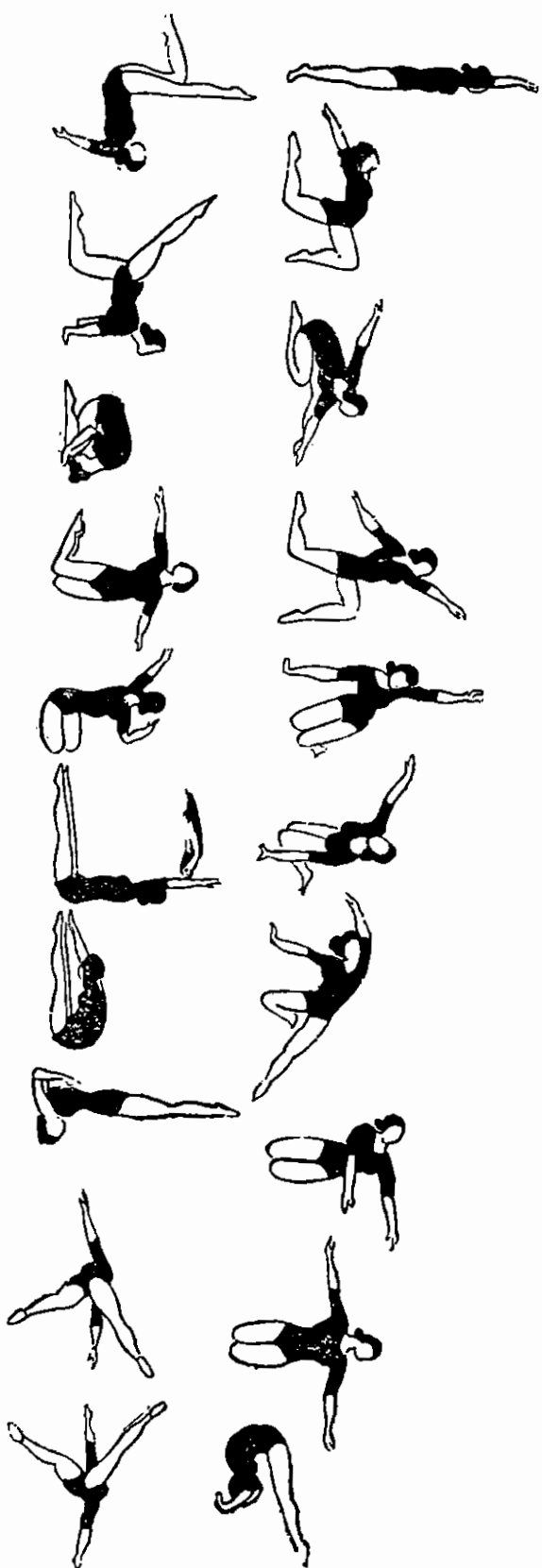


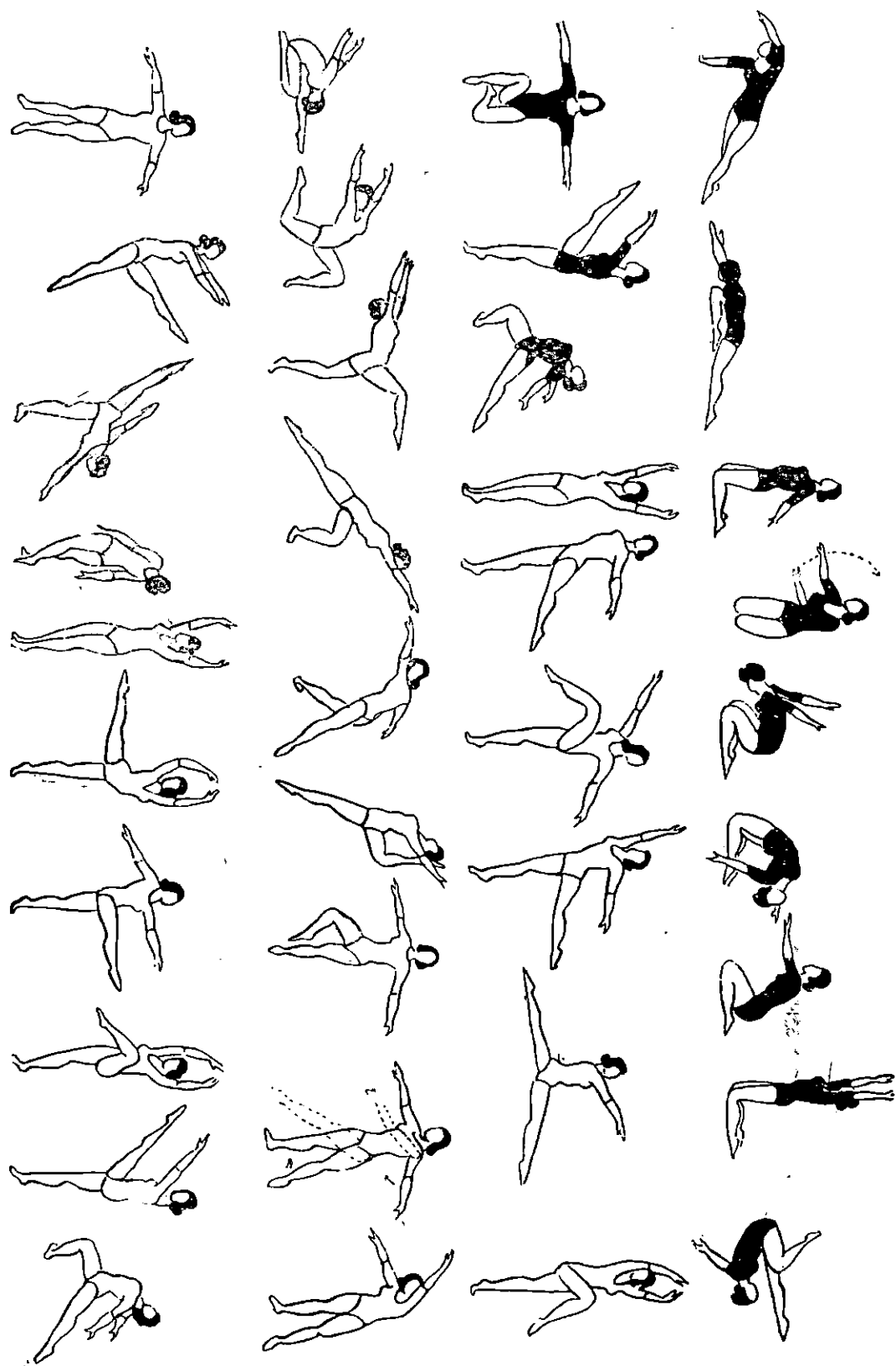
٥ -- خروج جملة بكره القربان





٦ - نموذج الجملة الفنية حرة





مراجع الكتاب

1. Benedix—Mügge : Die Bezeichnungen der Gymnastik, Sportverlag Berlin, 1952.
2. Borrmann, G. : Die Körpererziehrishe von Massenübungen, Th. u. Pr. d. KK., H. 2/1958.
3. Borrmann, G. u. Skorning, L. : Auswertung d. Sportschau 1956, Th. u. Pr. d. KK., H. 11/1946.
4. Brykin, A. T. : Turnen u. Gymnastik, I.u. II, Sportverlag Berlin, 1953.
5. Ohadshiska, M. : Das Training in der Künstl. Gymnastik, Sportverlag Berlin, 1961.
6. Dalitz, W. : Gymnastik mit Geräten, Sportverlag Berlin, 1960.
7. Doris, T. : Die Grundausbildung der Künstlerischen Gymnastik, Sportverlag Berlin, 1961.
8. Forstreuter, H. : Gymnastik, Wilhelm-Verlag, Frankfurt 1959.
9. Friedrich, R. : Zu den Wechselbeziehung zwischen Musik u. Bewegung, Th. u. Pr. d. KK. H. 11/1956.
10. Kleine Enzyklopädie (KK. u. Sport) DHfK Leipzig, 1962.
11. Kos, B. u. a. : Tägliche Heimgymnastik, Sportverlag Berlin, 1960.
12. Kos, B. u. a. : Gymnastik, 1200 Übungen, Sportverlag Berlin, 1962.
13. Kösser, M. : Die Bezeichnungen d. Handgerätübungen, Sportverlag Berlin, 1956.
14. Kösser, M. : Gyrnnastik (5. Semester) DHfK Leipzig, 1956.
15. Kösser, M. : Gymnastik (1.Folge) DHfK Leipzig, 1956.
16. Kösser, M. : Gymnastik (2. Folge) DHfK Leipzig, 1956.
17. Kösser, M. u. Bunzel, E., Gymnastik, DHfK Leipzig 1958.
18. Kracht, W. : Das System Sportlicher Massenübungen, Wiss. Zeitschr. d. DHfK Leipzig, H. 3/1961.

19. Meinel, K. : Bewegungslehre, Volk u. Wissen Verlag, Berlin, 1961.
20. Orlow, L. : Übungen in den künstl. Gymnastik, Sportverlag Berlin, 1960.
21. Samir. R. : Untersuchungen über den Charakter d. Bewegungsrhythmus im Turnen, Diss. an der DKFK Leipzig, 1964.
22. Schischkarjowa, J. : Das Training in d. Künstl. Gymnastik Sportverlag Berlin, 1960.
23. Simikin, W. : Physiologische Charakteristik von d. Kraft, Schnelligkeit u. Ausdauer, Sportverlag. 1960.
24. Stiehler, G. : Methodik d. Sportunterrichts, Volk u. Wissn Verlag Berlin, 1967.
25. Torna, III. Köter, Sport Lop-Fa, Kövnyvkiado, 1960.
26. Zaciorsky, M. : Die Körperl. Eigenschaften. d. Sportlers. Th. u. Pr. d. KK. Sonderheft. 1968.
- ٢٧ - البرنامج التنفيذى لدروس التربية الرياضية، الإدارة العامة للتربية الرياضية والاجتماعية للبنات، ١٩٦٧.
- ٢٨ - د. حسن سيد معوض : طرق التدريس فى التربية الرياضية، مكتبة القاهرة الحديثة، الطبعة الرابعة، ١٩٧١.
- ٢٩ - حسين رشدى عثمان وعبدالفتاح لطفى : التربية الرياضية لمعاهد المعلمين العامة (الجزء الأول)، المطبعة الأميرية، ١٩٥٧.
- ٣٠ - د. سعد جلال، د. محمد علاوى : علم النفس التربوى الرياضى دار المعارف بالقاهرة الطبعة الرابعة، ١٩٧٥.
- ٣١ - صالح عبدون: الثقافة الموسيقية، الدار العالمية للطباعة والنشر (سلسلة الألف كتاب).
- ٣٢ - د. محمد حسن علاوى : علم التدريب الرياضى، دار المعارف بالقاهرة الطبعة الرابعة، ١٩٧٥.
- ٣٣ - محمد على حافظ: نظريات التربية الرياضية (الجزء الأول) المطبعة الأميرية بالقاهرة، ١٩٥٧.
- ٣٤ - محمد على حافظ: أصول التمرينات البدنية، مطبوعات معهد التربية للمعلمين.
- ٣٥ - د. محمود أحمد الحفنى : الموسيقى النظرية، مكتبة النهضة، ١٩٥٨.