

## الفصل التاسع

# النهر وان في العهد العباسي الزاهر

(القسم الاول)

١ - تمهيد

شرحنا فيما تقدم تفاصيل بعض المشاريع التي انشأها العرب في منطقة سامراء على النهر وان الاعلى ، وهناك ما يدلنا على انهم استغلوا منطقة النهر وان كلها ، وهي المنطقة التي تمتد من الصدر قرب سامراء حتى الذئاب قرب الكوت ، وقد بلغ هذا الاستثمار ذروته في العهد العباسي الزاهر . ففي هذا العهد كان « القاطول الاعلى الكسروي » عامراً تجري فيه المياه بصورة دائمة فيسقي الاراضي الزراعية المرتفعة التي تقع بينه وبين مجرى دجلة القديم<sup>(١)</sup> ، كما كان « القاطول الاسفل » ( نهر القائم ) بصدرية الشتوي والصيفي - صدر القائم وصدر الصنم - عامراً أيضاً تجري فيه المياه طوال السنة فيروي كل المنطقة التي تمتد من جنوبي ملتقى القاطول الاعلى بالقاطول الاسفل حتى ذئاب النهر وان قرب مدينة الكوت الحالية<sup>(٢)</sup> . وكان في الوقت نفسه « سد العظيم » في جبل حميرن يؤمن تحويل مياه نهر العظيم الى الانهر القرعية القائمة على الجانبين والى بحيرة الشارح<sup>(٣)</sup> ، كما كان « سد دبال » يحول مياه نهر دبال الى الجداول المرعية والى منسقات الزور<sup>(٤)</sup> .

(١) راجع البحث المتقدم الخاص بـ « القاطول الاعلى الكسروي » في ص ١٥١ و ١٥٤

والبحث الخاص بـ « مجرى دجلة القديم » في صفحة ١٧٧ .

(٢) حول « نهر القائم » راجع البحث المتقدم في صفحة ١٤٧

(٣) راجع البحث المتقدم الخاص بـ « سد العظيم » في صفحة ١٦٢

(٤) راجع البحث المتقدم الخاص بـ « سد دبال » في صفحة ١٥٩

وعلى هذا كانت كل المنطقة الزراعية التي تقع على الضفة الشرقية لنهر دجلة بين جبل حمرين ونهر دجلة والتي تمتد من سامراء حتى السكوت مزدهرة ببساتينها ومزارعها وقراها ومدنها فتستمد مياهها من أنهر النهروان وديالى والعظيم. وكانت هذه المنطقة مقسمة الى ثلاثة كور<sup>(١)</sup>، الكورة الاولى تشتمل على المنطقة التي تقع بين النهروان وضفة دجلة الشرقية والتي تمتد من سامراء حتى المدائن تضاف إليها أراضي العظيم الواقعة على الجانب الشرقي من النهروان وتسمى «استان شاذهرمز» ( يلاحظ من ذلك أن العرب احتفظوا بالاسماء الفارسية القديمة ) ، وهذه تقسم الى سبعة طساسيج ، ثم الكورة الثانية التي تشتمل على المنطقة الواقعة على جانبي نهر ديالى شمالي مجرى النهروان ومن ضمنها أراضي مندلي الحالية وتسمى « استان شاذ قباد » ، وهذه تقسم الى ثمانية طساسيج<sup>(٢)</sup> . اما الكورة الثالثة فتشتمل على منطقة النهروان بين المدائن والسكوت ومن ضمنها أراضي بكرة وزرباطية الحالية ، وقد سماها ابن خردادبة « استان بازيجان خسرو » على حين ان قدامة اطلق عليها اسم « استان اردنين كرد » مع ان الاثنين قد اتفقا في تدوين عدد طساسيج هذه الكورة وهي خمسة كما انها اتفقا في نقل اسماء الطساسيج الخمسة هذه<sup>(٣)</sup> .

(١) حول التقسيمات الزراعية التي كان يعمل بها في ذلك الزمن راجع البحث المتقدم الخامس بهذا الموضوع في الصفحة ١٦٤ ( حاشية ١ ) من هذا الكتاب

(٢) هذا ما ذكره ابن خردادبة وقد اختلف معه قدامة في تسمية هاتين الكورتين تسمى الأولى « استان شاذ قباد » والثانية « استان خسرو شاذ هرمز » مع ان الاثنين قد اتفقا في ذكر عدد الطساسيج واحماها بالنسبة الى كل من الكورتين الاولى والثانية. والذي حملنا على اعتباره تسمية ابن خردادبة هي الصحيحة تأييد ياقوت وابن عبد الحق بان الكورة الاولى تسمى « شاذ هرمز » ( مادة شاذ هرمز ) ، أما الكورة الثانية فقد أيد ياقوت تسميتها باسم « شاذ قباد » الا انه ذكر في الوقت نفسه ان « شاذ قباد » تعرف أيضاً بـ « استان العالي » ولها اربعة طساسيج في الجانب الغربي من دجلة وهي : الانبار وهيت وطسوج المانات وطسوج قطربل وطسوج مسكن ( مادة شاذ قباد ) .

(٣) ذكر ابن رسته ان مجموع عدد الكور في سواد العراق كان يبلغ في ذلك الوقت اثني عشرة كورة كما كان يجرع عند الطساسيج ستين طسوجاً .

## ٢ - كورة شاذهرمز - طسوج «بزرجسابور»

ولنبعث أولاً في الكورة الاولى « استان شاذهرمز » فان أول طساسيجها السبعة من الشمال « طسوج بزرجسابور » الذي يشمل المنطقة الواقعة بين القاطول الاعلى الكسروي والصفة الشرقية من مجرى دجلة الذي كان يجري آنذاك بطريق « العلت » و « حربي » و « الحظيرة » و « باحشا » و « عكبرا » و « أوانا » و « بصرى »<sup>(١)</sup> . وتقع ضمن هذه المنطقة « حديقة حيوانات المتوكل »<sup>(٢)</sup> و « بركة البحري »<sup>(٣)</sup> و « منطقة القادسية »<sup>(٤)</sup> وبساتين بلد الحالية ثم الاراضي التي تمتد من بلد حتى الطارمية والراشدية ومن ضمنها مجرى دجلة الحالي في هذه المنطقة الذي كان يومئذ أرضاً زراعية ، كما تقع داخل هذه المنطقة الأراضي التي تسمى في الوقت الحاضر من ذنائب جدول الخالص بما فيها « دلتاوة » (الخالص الحالية) و « هيب » و « السعدية » و « الجيزاني » و « المنصورية » و « قصيرين » و « الجديدة » و « دوخلة » و « الحوبش » وما يجاورها من أراضي زراعية<sup>(٥)</sup> . وكانت هناك جداول فرعية تنسب من الضفة اليمنى للقاطول الاعلى الكسروي فتعبر فوق القاطول الاسفل (نهر القائم) ثم تمتد الى المنطقة التي تقع فيها بساتين « بلد » الحالية

(١) راجع البحث المتقدم الخاص بمجرى دجلة القديم في صفحة ١٧٧ وكذا البحث

الخاص بالمدن الواقعة ضمن طسوج « بزرجسابور » في صفحة ١٨٢

(٢) راجع البحث المتقدم الخاص بالحديقة المذكورة في الفصل السادس ( صفحة ٢٨٥ )

(٣) راجع البحث المتقدم الخاص بالبركة المذكورة في الفصل السابع ( صفحة ٣٠٦ ) .

(٤) حول منطقة القادسية المذكورة راجع ما تقدم في صفحة ٢٤١ .

(٥) جاء في معجم ياقوت ان ( طسوج بزرجسابور ) « من طساسيج بغداد وحده في

اعلى بغداد العلت قرب حربي من شرقي دجلة » كما جاء في المعجم نفسه في مادة

( عكبرى ) ان « بزرج سابور معرب عن وزرك شافور وهي السماء بالسريانية عكبرا »

ذلك مما يؤيد بان منطقة عكبرا كانت من ضمن طسوج بزرجسابور وقد ايد ابن

عبد الحق ما ذكره ياقوت فقال ان بزرجسابور « من طساسيج بغداد حده من

اعلى العلت من شرقي دجلة » .

وما يليها من الأراضي جنوباً ، كما كانت هناك عدة فروع تتفرع من « نهر القائم » جنوبي « القاطول الاعلى » فتسقي الأراضي الجنوبية التي تروى الآن من ذئاب جدول الخالص .

ولا تزال آثار الجداول القديمة التي كانت تتفرع من القاطول الاعلى الكسروي ومن نهر القائم والتي كانت تمتد الى الضفة الشرقية لمجرى دجلة القديم ماثلة للعيان ، وهي الآن على الجانب الغربي من مجرى دجلة بعد ان كانت في شرقيه . ومن أبرز هذه الجداول ما يعرف اليوم باسم «النهروانات» ، وهي الآثار الواقعة في جوار « تل جبارات » شمالي بساين « بلد » الحالية ( راجع اللوحتين ٣ و ٦ ) .

وكان «طسوج بزرجسابور» واسماً فيمتد مسافة لا تقل عن سبعين كيلومتراً في الطول ومعدل عشرة كيلومترات في العرض وما يبلغ مساحته حوالي ربع المليون دونم ( مشاركة ) من الأراضي ، وهو الذي قال فيه البحثري :  
صنعة للزمان عندي وعكس  
إذ تولى بزرجسابور حبس

وكان هذا الطسوج يقسم بدوره الى تسعة رساتيق ، اما جبايته من الحبوب فقد بلغت مائتين وثلاثة وستين بيدراً تشتمل على ألفين وخمسمائة كر من الخنطة والفين وما ثني كر من الشعير ، هذا عدا ثلثمائة الف درهم من الورق<sup>(١)</sup> .

### ٣ - كورة شاذهرمز - طسوجا « الراذانين »

وكان الطسوجان ، الثاني والثالث ، وهما « طسوجا الراذانين » اكبر طساسيج « كورة شاذهرمز » حيث كانا يشملان المنطقة الواسعة على جانبي نهر العظيم شمالي النهروان والمعروفة اليوم بـ « الغرفة » و « العيت » ، فكان السد على مجرى العظيم في جبل حمرين يؤمن تحويل مياه نهر العظيم الى نهرين

(١) هذا ما ذكره ابن خردادبة وقد ايد ذلك قدامة بن جعفر لمي قائمته الواردة في كتابه « الحراج » حول جباية السواد في سنة ٢٠٤ هـ .

رئيسيين ، النهر الشرقي يسقي أراضي « الغرفة » الواسعة الواقعة على الجانب الشرقي ، والنهر الغربي يسقي أراضي « العيث » القائمة على الجانب الغربي ، وكانت فروع هذين النهرين تنتهي الى النهروان في الجنوب فتنصب فيه ، كما ان فرعاً من فروع النهر الغربي كان يحمل مياه العظیم الى « بحيرة الشارع » في موسم الفيضان . وهناك ما يدل على أن نهر الزاب الصغير كان يتوّن هذين النهرين بالمياه في موسم الصيف ، عن طريق وادي زغيتون الذي يصب في العظیم فوق السد (١) .

وكان هذان الطسوجان كما اسلفنا أوسع طساسيج السكورة الاولى حيث تبلغ مساحتها ما يقرب من مليون دونم (مشاره) ، فكان الطسوج الأعلى يسمى « الراذان الأعلى » والطسوج الأسفل « الراذان الأسفل » . وتعمل الى الاعتقاد بأن « الراذان الأعلى » هو القسم الواقع غربي مجرى العظیم الحالي ، أي القسم الذي كان يروى من النهر القديم المعروف اليوم باسم « البت » ، كما أن « الراذان الأسفل » هو القسم الواقع شرقي مجرى العظیم ، أي القسم الذي كان يروى من النهر الذي يسميه الاهلون الآن « الروذان » . وقد ذكر ابن خردادبة أن طسوجي الراذانين يقسمان الى ستة عشر رستايقاً تبلغ بيادرها ثلثمائة واثنين وستين بيدراً ، وهذه تشتمل على أربعة آلاف وثمان مائة كر من الحنطة وأربعة آلاف وثمان مائة كر من الشعير هذا عدا مائة الف وعشرين ألف درهم من الورق . وقد أيد ذلك قدامة بن جعفر في قائمته المثبتة في كتاب الخراج حول جباية السواد في سنة ٢٠٤ هـ .

#### ٤ - رأى لي سترانج في « الراذانين »

ويلاحظ ان المستشرق لي سترانج قد اعتبر في كتابه « بلاد الخلافة الشرقية » ان منطقة « الراذانين » تقع في جوار « المدائن » وذلك في الشقة التي بين دجلة

(١) راجع البحث المتقدم الخامس بمشروع « سد العظیم » القديم في صفحة ١٦٢

والنهر وان جنوبي بغداد ، على حين ان هناك طسوجين في منطقة « المدائن »  
يعرفان باسم طسوجي « جازر » و « المدينة العتيقة » وهما من طساسيج « كورة  
شاذ هرمز » أيضاً . ولا ندري كيف توصل لي سترانج الى هذا الرأي ، ولا  
سيما وان الادلة على وقوع « الراذانيين » في منطقة العظيم واضحة لا تقبل الشك ،  
فان النهر الذي كان بروي منطقة العظيم الشرقية لا يزال يسمى « نهر رودان »  
( تحريفاً لكلمة راذان الاصلية ) ، كما ان المنطقة المقابلة الى الروذان من جهة  
الغرب لا تزال تعرف باسم « البت » ، وهي المنطقة التي أيد ابن عبد الحق وقوعها  
قرب الراذان . فقد جاء في المراصد ان « راذان الأعلى وراذان الأسفل كورتان  
بسواد بغداد اشتملان على قرى كثيرة » ، وان البت « قرية كالمدينة من اعمال  
بغداد قريبة من راذان على فم نهره »<sup>(١)</sup> . وكان قد أيد المقدسي قبل ابن  
عبد الحق بثلاثة قرون بان « البت » و « الراذانيين » من مدن سامراء قال :  
« اما سامراء فن مدنها الكرخ عكبرا الدور الجامعين بت راذانان قصر  
الخص جويث أوانا الخ ... » هذا وقد ذكر ابن خرداذبة ان « طسوج راذان  
الأعلى وطسوج راذان الأسفل عنوان الجانب الشرقي سقي دجلة وتامراء » ، وهذا  
يدل على ان طسوجي « الراذانيين » يقعان في منطقة العظيم ، وهي المنطقة التي  
تتصل بدجلة وتامراء ( ديالى ) ، فلو كان هذان الطسوجان في المدائن كما ظن  
لي سترانج لذكر ابن خرداذبة انه من سقي النهروان . ثم جاء في معجم ياقوت

(١) كان ياقوت قد ذكر في معجمه ان البت « قرية كالمدينة من اعمال بغداد قريبة من  
راذان واليها ينسب أبو الحسن احمد بن علي السكاكيتي أديب كيس له نوادر  
حسنة مات ٤٠٥ هـ . ويلاحظ ان عبد الحق اضاف الى ذلك قوله ان البت يقع بالقرب  
من راذان على فم نهره ، ذلك يدل على ان هناك نهراً كان يسمى نهر راذان وقد  
حرف فسمى نهر رودان . وجاء في المشترك لياقوت أيضاً ان هناك قرية اخرى باسم  
البت أيضاً تقع في « نواحي بوهرز قرب بمقوبا من نواحي بغداد أيضاً » ، وقد  
سمى ابن عبد الحق هذه القرية باسم ( بيتا ) فقال انها « قرية تحت بمقوبا بينها وبين  
بوهرز » .

وفي المرصدان المدينة المسماة « طفر » هي من أعمال « راذان » وتقع بين باعقوبا ودقوقاه ، وهذا يؤيد وقوع « الراذان » في منطقة العظيم نفسها حيث تقع بين مدينة بعقوبا ومدينة طاروق الحاليتين . وفضلاً عن ذلك غالب جباية طسوجي « الراذانين » هي أكثر من جباية أي طسوج آخر من طساسيج « كورة شاذهرمز » ، ومثل هذه الجباية لا يمكن ان تكون في الشقة الضيقة التي في « المدائن » والتي يقع فيها الطسوجان ، « جازر » و « المدينة العتيقة » . هذا ولما نظم قدامة قائمته عن أعمال السواد في الجانب الشرقي من دجلة أوضح بصورة جلية انه بدأ بتمداد هذه الاعمال من أعلى دجلة وعلى هذا الاساس ذكر « طسوج بزرجسابور » أولاً ثم ذكر بعده « طسوجي الراذانين » المجاورين لبزرجسابور في المنطقة الشمالية التي قرب سامراء . كل هذا يؤيد بان طسوجي « الراذانين » يقعان في منطقة العظيم الحالية ، وهي المنطقة التي كانت تروى من أمام السد المعروف ببند العظيم والذي كان عامراً في ذلك الوقت . ويظهر ان الذي حدا بلي سترانج ان يعتبر بان « الراذانين » يقعان في جوار « المدائن » حيث يقع « طسوج جازر » ورود ذكر « الراذانين » مع « جازر » في بيت نقله ياقوت عن عبيد الله بن الحر وهو :

أقول لاصحابي باكتاف جازر وراذانها هل تأملون رجوعاً

إلا ان ذلك لا يصح ان يستند اليه في تعيين موضع « الراذانين » .

٥ - كورة شاذهرمز - طسوجها « نهر بوق » و « كلواذي ونهر بين »

وكان بلي طسوجي « الراذانين » الطسوجان الرابع والخامس المعروفان بطسوج « نهر بوق » وطسوج « كلواذي ونهر بين » ، وهذان الطسوجان يقعان في جوار مدينة بغداد الشرقية وذلك في الشقة التي بين دجلة والنهروان . وكانت هناك شبكة من الانهر تنفرع من النهروان من شمال مدينة « جسر النهروان » فتروي أراضي هذين الطسوجين ثم تنتهي الى دجلة عند مدينة

بغداد ذاتها أو في جوارها من الشمال والجنوب. وكان يتوسط هذين الطسّوجين نهر يعرف باسم « نهر بين » ينتهي إلى دجلة جنوبي مدينة بغداد عند قرية « كلواذى » ، فيفصل بينهما بحيث يصبح « طسّوج نهر بوق » شماله و« طسّوج كلواذى ونهر بين » جنوبه ( راجع الرسم رقم ١٨ ) . وقد جاء في ممجهم ياقوت أن « نهر بوق طسّوج من سواد بغداد قرب كلواذا زعموا ان جنوبي بغداد من كلواذا وشمالها من نهر بوق » . ويستدل بما كتبه المؤرخون العرب على أن المنطقة التي تقع فيها مدينة بغداد الشرقية كانت لها تروى من النهروان وان ما كان يروى من دجلة ضئيل ومقتصر على الأرواء بالدوايب فقط ، واليك ما كتبه الاضطخري في هذا الصدد قال : « واما الاشجار والانهار التي في الجانب الشرقي ودار الخلافة فانها من ماء النهروان وتامسها وليس يرتفع اليها من ماء دجلة إلا شيء يسير يقصر عن العمارة وينضح بالدوايب » . وقد أيد ابن حوقل ذلك قوله : « ان الاشجار والانهار التي في الجانب الشرقي من مدينة السلام ودار الخلافة فانها من ماء النهروان وتامسها وليس يرفع اليها من دجلة إلا شيء يقصر عن العمارة » .

#### أ - مرفئنا « جسر النهروان » و « كلواذى »

وكانت مدينة النهروان ( مدينة جسر النهروان ) التي تقع في الحدّ الشمالي لطسّوج « نهر بوق » من أهم المدن على النهروان ، إن لم تكن أهمها ، فقد كان لها ، عدا أهميتها الفنية من حيث تفرع عدة أنهر مهمة من أمامها لتروي منطقة بغداد الشرقية ، أهمية استراتيجية خاصة لوقوعها على طريق خراسان الرئيسي بين العراق وإيران ، وقد سميت « مدينة جسر النهروان » لوقوع جسر رئيسي على النهروان فيها<sup>(١)</sup> . وقد تكرر ذكر « مدينة النهروان » هذه في كتب

(١) راجع البحث التالي الخامس بطريق خراسان العام في الفصل العاشر .

المؤرخين من العرب لمناسبة سرد الحوادث المهمة التي وقعت فيها في مختلف العهود التاريخية منها واقعة النهروان المشهورة التي اندحر فيها الخوارج (سنة ٣٨ هـ) (١).

وكانت « مدينة النهروان » واسمة تمتد على ضفتي النهروان فذكر ابن رسته ان هناك وادياً يخرق الجانب الغربي منها وهو الجانب الذي كانت فيه أسواق ومسجد جامع ونواعير تسيق أرض المدينة . وقد كان في الجانب الشرقي مسجد جامع أيضاً وأسواق وحول المسجد خانات ينزلها الحجاج والمارة . وقال المقدسي ان « النهروان مدينة ذات جانبيين الشرقي وأخرى ، رحبة عامرة بينهما الجسر ، الجامع في الجانب الشرقي والحاج ينزلون على هذا الشط » . وبما قاله ابن حوقل ان « النهروان مدينة يشقها نهر النهروان بنصفين في وسطها وهي صغيرة عامرة من بغداد على أربعة فراسخ كثيرة الفلات والخيرات والنخيل والكروم والسهم خاصة ونهرها يفضي الى سواد بغداد أسفل من دار السلطان ( يقصد بغداد ) الى الاسكاف وغيرها من المدن والقرى » . وكانت مدينة النهروان خربة في زمن ابن عبد الحق فقال عنها إنها « قرية كبيرة ومدينة فيها سوق كبير وعالم كثير كانت تعرف بالنهروان خربت في زماننا وخلي أهلها عنها بها كانت تعمل المسكايل الحديد من قفزان القلعة ومكايل البرز وغيرها التي كان يغالي بثمنها حتى أنه لم يبق بالعراق أحد يعملها » .

وتقع اطلال مدينة النهروان في الأراضي المعروفة اليوم باسم (صفوة) (٢) على

(١) ان مدينة النهروان هي المدينة التي احتفى بها الخوارج حين اتجهوا نحو الشمال اجتناباً لقتال تامل علي بن أبي طالب (ع) على المدائن ، وقد تبهم خوارج البصرة بقيادة مسعود بن قنك بعد ان نشبت بينهم وبين قوة من اصحاب علي (ع) موقعة صغيرة . وهناك اشتبك القتال بينهم وبين اصحاب علي (ع) حيث تمزق ثمامم ثم تمزق ، وقتل زعمائهم ولم يبق منهم الا أفراد قلائل فروا الى مختلف الانحاء .

(٢) يقال ان سبب تسمية هذه الاطلال باسم « صفوة » يرجع الى انه كان لمي الحد الخارجي للجانب الشرقي من المدينة قبة تضم نهر قاضي مدينة النهروان وكان اسمها =

الجانب الشرقي من مجرى دبال الحالي شمال شرقي « إمام أبي عروج » وجنوبي محطة كاسلزبوست حيث تقع التلول المسماة « تلول صخيرية ». وهنا تشاهد آثار النهروان وهو يخرق اطلال « مدينة النهروان » في الكيلومتر (١٢٠٣) من مجراه ، فيبلغ عرضه حوالي مائة متر وعشرة أمتار في هذا الموضع ، كما يشاهد الوادي الذي ذكر ابن رسته أنه يخرق الجانب الغربي من المدينة مائلاً للعيان لا تزال آثاره موجودة على الضفة اليمنى من النهروان وهو يخرق اطلال الجانب الغربي المدينة ثم ينتهي الى مجرى دبال الحالي . ويقع على الجانب الغربي لهذا الوادي تل واسم مرتفع بنيت عليه قلعة تسمى « قلعة سيد علي » وهي قلعة صاحب الأراضي المجاورة المرواة بالضخ من نهر دبال (راجع اللوحة رقم ٤ والرسم رقم ٢١) .

وتؤيد لنا بقايا المدينة ما ذكره المقدسي من ان العمران على الجانب الشرقي كان أوسع منه على الجانب الغربي بدليل ان مساحة اطلال الجانب الشرقي تبلغ اربعمائة الف متر مربع على حين أن القسم الغربي لا يتجاوز مئة الف متر مربع . ويلاحظ ان مجرى دبال الحالي قد اكتسح قسماً من اطلال المدينة التي على الجانب الغربي (راجع الرسم رقم ٢١) .

هذا فيما يختص بـ « مدينة النهروان » التي كانت في الحد الشمالي لطسوج « نهر بوق » ، أما مدينة « كلواذي » التي كان ينتهي « نهر بين » عندها في الحد الجنوبي لطسوج « كلواذي ونهر بين » فكانت تقع على الجانب الشرقي لنهر دجلة جنوب مدينة بغداد ، فذكر أبو الفداء انها تقع على بعد فرسخين

---

= صفاء الدين . الا انه لم يبق الآن أثر لهذا القبر مع ان أهل هذه المنطقة لا يزالون يشيرون الى موضعه ، وقد أيد وجود هذا القبر بين انقاض مدينة النهروان المستر فيليكس جونس الذي زار هذه المنطقة قبل حوالي مائة سنة ، وبما ذكره في هذا الصدد قوله ان انقاض المدينة واسعة جداً على الرغم من ان ( الكراوين ) ، أي القواطل ، كانت تنقل باستمرار مواد البناء الى مدينة بغداد .

من جنوبي بغداد وانها تبعد اربعة فراسخ عن مدينة النهروان . وقد أيد قدامة وقوعها على بعد فرسخين من جنوبي بغداد وأضاف الى ذلك انها تقع على بعد خمسة فراسخ شمالي « المدائن » . أما ياقوت فقد ذكر ان بينها وبين بغداد فرسخ واحد للمحدر ، وقد وصف ابن رسته « كلواذى » قال انها مدينة بها مسجد جامع ومنبر وأسواق وأضاف الى ذلك قوله انها تقع على مسافة ٣ فراسخ من بغداد والطريق الذي يمتد بينها وبين بغداد ينحدر مع دجلة . ويعتقد ان موضع هذه المدينة هو المكان الذي تقع فيه منطقة « كرامة » الحالية ، اي قرب معمل مسيح وكازينو المسبح الحاليين .

### ب - أنهر مريزة بفرار الشرق

وكان هناك فرعان رئيسيان من فروع النهروان اليمنى يغذيان شبكة الانهر التي كانت تتغلغل في قلب مدينة بغداد الشرقية ضمن حدود الطسوجين ، « نهر بوق » و « كلواذى ونهر بين » ، أولهما من الشمال يعرف باسم « نهر الخالص » ، والآخر من الجنوب يسمى « نهر بين »<sup>(١)</sup> . وكان « نهر الخالص » يتفرع من الجانب الايمن للنهروان في نقطة تقع في جوار قرية « باجسرى »<sup>(٢)</sup> ، فيسير في

(١) كان قد سمي ياقوت « نهر بين » « نهر بيل » وقال عنه انه تسوج من حواد بغداد متصل بنهر بوق .

(٢) كانت قرية « باجسرى » المذكورة تقع على الجانب الايسر للنهروان في جنوبي بعقوبا بقبائل ، ويستدل مما كتبه المؤرخون العرب على انها كانت قرب « قرية بهرز » الحالية ، فذكر ابن عبد الحق انها « بايدة في شرقي بغداد بينها وبين حلوان عاصمة نزهة كثيرة الأهل وهي الآن خراب . » وأضاف ياقوت الى ذلك قوله انها تقع على عشرة فراسخ من بغداد ( أي حوالي خمسين كيلو متراً ) وهذه المسافة تتفق مع المسافة الحالية بين « قرية بهرز » ومدينة بغداد . اما ابن سرايون فقد ذكر انها تقع على ضفة النهروان بين بعقوبا ومدينة النهروان ، مع العلم انه يوجد موضع يسمى اليوم « أباجسرى » يقع شمالي مدينة بعقوبا الحالية بين بعقوبا والمقدادية ( شهابات ) .

والأرجح أن « قرية بهرز » و « مدينة بعقوبا » الحاليين لا تزالان في موضعيهما =

الاتجاه الجنوبي بين النهروان ودجلة ثم ينصب في دجلة شمالي مدينة بغداد الشرقية فوق قرية «البردان»<sup>(١)</sup> بقليل ، وعلى هذا يمكن تعيين اتجاهه في نفس الاتجاه الذي يسير فيه «نهر العجاث» القديم و«نهر المشيرية» الحالي الواقع في ذنائب جدول الخالص الحديث (راجع اللوحة رقم ٣) . أما «نهر بين» فكان يتفرع من فوق «مدينة النهروان» بقليل وبعد أن تتفرع منه عدة فروع تسقي القرى والضياع الواقعة عليها يصب ماءه في دجلة عند «كلواذي» الواقعة على الضفة الشرقية لنهر دجلة جنوبي مدينة بغداد بقليل<sup>(٢)</sup> . وهكذا كانت جميع انهار بغداد الشرقية تتفرع من هذين الفرعين الرئيسيين

= الاصلين شرقي النهروان مقابل الكيلومتر ( ٨٢ ) والكيلومتر ( ٨٨ ) منه على التوالي ( راجع اللوحة رقم ٣ ) ، وقد ورد ذكر «بوهرز» في كتاب «المشارك» لياقوت ( راجع مادة «البت» ) ، كما ورد ذكر «بمقوبا» في معجم ياقوت فقال في مادة «بمقوبا» : «ويقال لها بمقوبا أيضاً قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من اعمال طريق خراسان وهي كثيرة الأنهار والبساتين واسعة الفواكه متكاثفة النخل وبها رطب وليمون يضرب بحسنها وجودتها المتل وهي رابكة على نهر دبال من جانبه الشرقي ونهر جلولا ، يجري في وسطها (هو جدول خراسان الذي لا يزال الى الآن يخترق مدينة بمقوبا) وعلى جنبي النهر سوقان وعليه قنطرة وعلى ظهر القنطرة يتصل بين السوقين والسفن تجري تحت القنطرة الى باسرا وغيرها من القرى وبها عدة حمامات ومساجد ، وينسب اليها جماعة من أهل العلم منهم أبو الحسن محمد بن الحسين بن حمدون اليمقوبي قاضيها . . . . . وبمقوبا هذه هي التي ذكرها سعد بن محمد الصفي وهو الخبيص بيص في رسائله السبع يسأل المسترشد أن يهبها منه وعودت عنها بمال فلم يقبله . وقرأت بخط أبي محمد ابن الحنابل النحوي أنشدني أبو المظفر ابن قرما الاسكاني قال أنشدني المهدي البصري نفسه بهجو أهل بمقوبا .

تخاف بمقوبا اذا حيث ممشراً لهم بيت الضيف وهو خميس

وقريب من ذلك ما كتبه ابن عبد الحق في مادة «بمقوبا» قال : «مدينة هي قصبية طريق خراسان بينها وبين بغداد عشرة فراسخ كثيرة البساتين يشقها نهر جلولا عليه في وسطها قنطرة تتصل بسوقين في جانبها وبها حمامات ومساجد» .

(١) راجع البحث الذي تقدم عن مدينة البردان في صفحة ١٨٨ .

(٢) راجع البحث الذي تقدم عن مدينتي «النهروان» و«كلواذي» في هذا الفصل .

« نهر الخالص » و « نهر بين » فتؤلف شبكة من الجداول فيها (٢) .

## ١ - نهر الخالص وفروعه

وقد وصف ابن سراييون « نهر الخالص » فقال إنه نهر كبير تجري فيه السفن غيراً بين ضياع وقرى وبعد أن تتفرع منه أنهار كثيرة يصب في دجلة أسفل الراشدية (٣) بفرسخين ( حوالي عشرة كيلومترات ) شرقي دجلة . ولأن أهم الفروع التي كانت تنشعب منه هو الفرع المسمى « نهر الفضل » ، وهذا يتفرع من الضفة اليسرى فيسير جنوباً حتى يصل إلى دجلة فيصب فيها عند باب الشامية في القسم الأعلى من بغداد الشرقية .

وكان يتفرع من الضفة اليسرى لنهر الفضل عند باب الشامية فرع يسمى « نهر المهدي » فيدخل هذا الفرع المدينة في الشارع المعروف باسم « شارع المهدي » متجهاً

(١) كان الجانب الشرقي لمدينة بغداد في الأصل ضاحية من ضواحي مدينة المنصور الغربية وقد سميت في بادئ الأمر بأسم « عسكر المهدي » حيث جعل المهدي هذا القسم معسكراً لجنوده بعد عودته من حملته على خراسان ثم أقام بعد ذلك قصرًا وحامياً في هذا القسم بالقرب من المعسكر وسماه الرصافة . وقد حفر نهراً يأخذ الماء من نهر الخالص تسمى باسمه « نهر المهدي » لأرواء قصر الرصافة وحدائقه . وقد توسم هذا القسم مدة خلافة المهدي حيث وزعت الأراضي على رجال حاشيته فبنوا قصورهم فيها ثم جاء الخلفاء الذين اعتلوا عرش الخلافة بعدهم فأقاموا قصوراً أخرى لهم ولم يمض وقت طويل حتى أصبح معسكر المهدي هذا مركز الخلافة ومقر الحكومة الرسمي للأمر الذي أدى إلى إهمال مدينة المنصور على الجهة الغربية بالتدريج حتى أخذت تصغر شيئاً فشيئاً . وقد تكونت بعد توسم مدينة الرصافة شبكة من الأنهر كانت تتفرع من النهروان فتروي الأراضي المجاورة لمدينة ثم تنتهي إلى وسط المدينة نفسها .

(٢) ليس شك في أن الراشدية كانت في نفس موضع الراشدية الحالي الواقع على مسافة حوالي عشرة كيلومترات شمالي « تل بدران » ( موضع مدينة البردان ) وتتمنى هذه المسافة مع تلك التي ذكرها ابن سراييون بين الراشدية ومصب نهر الخالص الذي أيد ابن سراييون وقوعه قرب البردان جنوباً وهي فرسخان ، أي حوالي عشرة كيلومترات .

نحو الجنوب الشرقي ، وبعد ان يمر بقنطرة البردان ودار الروميين وسويقة نصر بن مالك يدخل الرصافة ويمر في المسجد الجامع الى بستان حفص ويصب في بركة في جوف قصر الرصافة . وقد اشار اليعقوبي الى نهر المهدي هذا قال : « فاختط المهدي قصره بالرصافة الى جانب المسجد الجامع الذي في الرصافة » وحفر نهراً يأخذ من النهروان سماه نهر المهدي يجري في الجانب الشرقي .

وكان يتفرع من « نهر الفضل » أيضاً نهر يقال له « نهر الجعفرية » أو « نهر الجعفرية » ، وهذا يتفرع من الضفة اليسرى لنهر الفضل أيضاً من نقطة تقع شمالي مأخذ نهر المهدي ، وبعد أن يمر بقري وضياح ينتهي الى الأراضي التي في شمالي مدينة بغداد . وكان يحمل من الضفة اليمنى لنهر الجعفرية نهر يسمى « نهر السور » فيسير غرباً مع سور بغداد وبعد أن يمر بباب خراسان وباب البردان يصب في نهر الفضل الذي يصب بباب الشامية .

وكان يحمل من الضفة اليسرى لنهر المهدي فرع أوله في سويقة نصر يمر في وسط شارع باب خراسان الى أن يصب في نهر السور بباب خراسان ( راجع الرسم رقم ١٨ ) .

## ٢ - « نهر بين » وفروعه

أما « نهر بين » فإن أهم فروعه هو الفرع المعروف باسم « نهر موسى » ، وكان هذا الفرع يتشعب من الضفة اليمنى لـ « نهر بين » في نقطة تقع شرقي قصر المعتضد المعروف بـ « الثريا » فيسير غرباً حتى يصل الى « قصر الثريا » فيدخله ويدور فيه ويخرج منه ويصير الى موضع يقال له « مقسم الماء » فينقسم هناك الى ثلاثة انهار ، أولها ، الفرع الشمالي الغربي ، وهو أطولها ، يبقى محتفظاً باسم « نهر موسى » فتشعب فروعه الكثيرة في « محلة المخرم » فيخترقها مع فروعه . وبعد أن يدور حول هذه المنطقة يدخل « بستان الزاهر » ويصب في دجلة أسفل



[رسم سامراء في عهد الخلافة العباسية - الدكتور أحمد سوسنة]

البيستان المذكور بقليل . ويمر « نهر موسى » هذا بـ « سوق الدواب » وبـ « دار البانوجة » وبـ « قصر المتصم »<sup>(١)</sup> ، كما أنه يغذي الأحواض الثلاثة التي في هذه المنطقة ، وهي « الانصار » و « هيلانة » و « داود » . ويسمى الفرع الثاني الذي يتفرع من « المقسم » وهو الفرع الأوسط باسم « نهر المعلى » ، وهذا يسير غرباً الى داخل المدينة ثم يدخل قصر المعتضد المعروف بـ « الفردوس » ويدور

(١) كان يقع هذا القصر في القسم الشمالي من محلة الحرم على ضفة « نهر موسى » جنوبي « باب خراسان » وقد أقيم المتصم في هذا القصر من سنة ٢١٨ الى سنة ٢٤١ هـ أي قبل انتقاله من بغداد الى سامراء ، والظاهر انه تهدم بعد هذا التاريخ بمدة قصيرة بدليل انه لم يرد له ذكر عند أي مؤرخ جاء بعد ابن سراجيون .

حوله حتى يصب في دجلة مع القصر. ويمر النهر الثالث من «المقسم» إلى باب العامة فيسير جنوباً ثم يدخل إلى القصر المعروف بـ «الحسنى» فيدور فيه وينتهي إلى دجلة تحت قصر المكتفي بالله المعروف بـ «قصر التاج»<sup>(٩)</sup>.

وكان يتفرع من «نهر بين» عدا «نهر موسى» فرع آخر يسمى «نهر علي»، وهذا يتفرع من الضفة اليمنى لـ «نهر بين» في نقطة تقع فوق مأخذ «نهر موسى» بقليل فيمر بقربة الائلة وبعد أن يسقي «طسوج نهر بوق» و«رستاق الافروطر» يصب في أحد فروع الخالص، والارجح انه يصب في فرع الجعفري الذي مر ذكره.

ويتضح مما تقدم ان منطقة مدينة بغداد الشرقية كانت تروى من النهرين الرئيسيين - «نهر الخالص» و «نهر بين» - المتفرعين من الضفة اليمنى لنهر النهروان الكبير. فالمواقع الشمالية كانت تسقى من فروع «نهر المهدي» و «الجعفري» و «السور» المتشعبة من «نهر الفضل» الذي هو أحد فروع «نهر الخالص»، أما المواقع الجنوبية فسكانت تسقى من فروع «نهر موسى» الذي هو أحد فروع «نهر بين»، وهي الفروع الثلاثة المتشعبة من «مقسم الماء».

### ٣ - قصور الخلفاء في مدينة بغداد الشرقية

يرجع تاريخ تأسيس مدينة بغداد الشرقية إلى عهد المنصور حين اتخذت دجلة الشرقية قبالة مدينته المدورة التي على الجانب الغربي من دجلة موضعاً يعسكر فيه الجيش، وكان قد أعد لابنه قصرأ هنا أيضاً بمناسبة انتصاره ورجوعه من خراسان على رأس الجيش، وقد أقيم جامع بالقرب من القصر ثم انشئت البساتين حوالي القصر وحفر نهر خاص لاروائها وقد سميت هذه الحلة

(٩) راجع البحث الذي يلي عن تصور الخلفاء في مدينة بغداد الشرقية.

بعد أن توسعت وانشئت فيها القطائع والدور باسم « الرصافة » وكانت تعرف باسم « عسكر المهدي » في أول الأمر . وامتد العمران في جهة « الرصافة » هذه حتى صار يعادل عمران مدينة المنصور التي على الجانب الغربي وقد ساواها في المساحة بعد ذلك . ويذكر اليعقوبي بأسباب القطائع المختلفة التي أقطعها المهدي لرجاله من النبلاء في الأراضي المحيطة بالرصافة وكانت هذه الأراضي في الشمال الشرقي وفي الجنوب وقد أصبحت أخيراً « محلة الشماسية » و « محلة الحرم » .

أما العمارات المهمة التي انشئت في الجهة الشرقية لمدينة بغداد فيرجع معظمها الى العهد الأخير الذي يلي عهد عودة الخلفاء من سامراء ، ومن أهم القصور التي اشتهرت في هذا العهد « القصر الحسيني » و « قصر الثريا » و « قصر الفردوس » و « قصر التاج » . وكان « القصر الحسيني » قد انشيء في الأصل من قبل جعفر البرمكي جنوبي « الرصافة » وأصبح في الأخير موضع دار الخلافة بعد انتقال مقر الخلافة الى الجانب الشرقي من المدينة . وقد ذكر ياقوت أن القصر كان من أحب المواضع الى المأمون وأشهاها لديه فاقتطع جملة من البرية عملها ميداناً لركض الخيل واللعب بالصوالة وحيراً لجميع الوحوش وفتح له باباً شرقياً الى جانب البرية وأجرى فيه نهراً ساقه من نهر العلي وبعده أن تولى المعتد صار هذا القصر من أحب البقاع اليه وكان يتردد فيها بينه وبين سر من رأى فيقيم هنا تارة وهناك تارة أخرى حتى توفي فيه سنة ٢٧٩ هـ . وحمل الى سامراء فدفن فيها . ثم استولاه المعتضد بالله فاستضاف الى « القصر الحسيني » ما جاوره فوسمه وكبره وأدار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة ودوراً وأقطع من البرية قطعة فعملها ميداناً عوضاً من الميدان الذي ادخله في العمارات وابتنى على نحو ميلين منه في جهة الشرق الموضع الذي على « نهر موسى » والمعروف بـ « الثريا » ووصل بناء الثريا بالقصر الحسيني وابتنى تحت القصر آراجاً من القصر الى الثريا تمشي جواربه فيها وحرمه وسراريه وما زال باقياً الى الفرق الأول الذي صار ببغداد فمضى أثره وكان ذلك في سنة ٤٦٦ هـ ( ١٠٧٣ م . ) حين اضجرت

المسناة التي تحت « نهر القورج » وغمرت المياه بغداد الشرقية جميعها<sup>(١)</sup> . وقد ذكر المسعودي المورخ المعاصر : ان المعتضد ( اتفق على قصره المعروف بالثرى أربع مائة الف دينار وكانت مساحة أرضه ثلاثة فراسخ وكان الازج الذي طوله ميلان المار ذكره معقوداً يمر تحت الدور والشوارع التي أقيمت فيما بعد خارج قصور الخلفاء .

وقد شيد المعتضد « الفردوس » في جوار « القصر الحسني » في موضع يقع فوقه حيث يصب نهر المعلى في دجلة ، وكان في بساتين هذا القصر بحيرة يأتيها الماء من فرع صغير له ( نهر موسى ) عند ( المقسم ) قرب ( باب الحرم ) . وقد ذكر ابن حمدون النديم ان المعتضد غرم على عمارة البحيرة ستين الف دينار وكان يخلو فيها مع جواريه وفيهن محبوبته دريرة<sup>(٢)</sup> . وزيادة على قصري ( الفردوس ) و ( الزيا ) وضع المعتضد أساسات ( قصر التاج ) المشهور في موضع يقع على نهر دجلة بالقرب من ( القصر الحسني ) وحين تم بناؤه ووسعه الخلفاء المتعاقبون أصبح أهم مركز رسمي للخلفاء .

### ج - جباية طسوجي « نهر بوق » و « كلواذي ونهر بين »

وبما ذكره ابن خردادبة أن جباية طسوج نهر بوق كانت تشتمل في أوائل القرن الثالث الهجري على مائتي كر من الحنطة والف كر من الشعير ومائة الف درهم على حين ان طسوج ( كلواذي ونهر بين ) كان يقسم الى ثلاثة رساتيق تبلغ بيادرها أربعة وثلاثين بيدراً تشتمل على ألف وستائة كر من الحنطة وألف وخمسمائة كر من الشعير وذلك عدا ثلثمائة الف وثلاثين ألف درهم من الورق ، وقد أيد قدامة ذلك في قائمته حول جباية السواد في حوالي ذلك الزمن .

(١) - حول الفرق المذكور راجع ما تقدم في الصفحة ٢٢٧ .

(٢) عن تاريخ الخلفاء للسيوطي ص ( ٢٤٨ ) طبعة ادارة الطباعة المنيرية .

## ٦ - كورة شاذهرمز - طسوجا « جازر » و « المدينة العتيقة »

وكان آخر ما في ( كورة شاذهرمز ) من طساسيج الطسوجان ( جازر ) و ( المدينة العتيقة ) ، وهذان يشتملان على المنطقة الواقعة على الضفة اليمنى للنهر وان ما بين بغداد والمدائن ، وكان هذان الطسوجان يستمدان مياه الارواء من النهر وان أيضاً فتتفرع من ضفته الغربية جداول فرعية لارواء أراضيها ثم تنتهي هذه الفروع الى دجلة في ناحية المدائن .

ويمكن تتبع آثار الانهر التي كانت تتفرع من الضفة اليمنى للنهر وان في هذا القسم حيث يشاهد في تلك الضفة على مسافة حوالي أربعة كيلومترات من جنوبي ( مدينة النهر وان ) فرعان كبيران يعرفان باسم ( خشوم الخور ) ، أولهما من الشمال يسمى ( الخور الصغير ) والثاني وهو الاسفل يسمى ( الخور الكبير ) ، ويمتد هذان الفرعان في الأراضي الواقعة بين مجرى نهر دبال الحالي والضفة اليمنى للنهر وان وبعد ان تتشعب منها عدة فروع ينتهيان الى نهر دجلة في جنوبي بغداد . وتشاهد في جنوبي صدري ( خشوم الخور ) بقايل عند الكيلومتر ( ١٢٥ ) من النهر وان آثار بناء على جانبي مجرى النهر وان يستدل منها أن قد كان في هذا الموضع ناظم قاطعي أو سد غاطس تحجز أمامه المياه لتأمين ادخالها بمناسيب عالية الى نهري ( خشوم الخور ) اللذين تقدم ذكرهما . والارجح أن الموضع المذكور هو نفس الموضع الذي سماه ابن سراييون ( الشاذروان الاعلى ) وقد عين موقعه في جنوبي ( مدينة النهر وان ) بقايل<sup>(١)</sup> . وفي جنوبي موقع هذا الناظم أو السد بحوالي أربعة عشر كيلومتراً يتفرع نهران آخران من الضفة اليمنى للنهر وان أيضاً ، الأول من الشمال يسمى ( نهر عليان ) ويتفرع عند الكيلومتر ( ١٣٨ ) من النهر وان ، والثاني من الجنوب وهو أكبر سعة يسمى ( نهر الكف ) ويتفرع عند الكيلومتر ( ١٤٠ ) من النهر وان ، والنهر الأخير ضفاف

(١) راجع ما تقدم في الصفحة ١٥٣

مرتفعة وهو يمتد مسافة بعيدة في المنطقة الواقعة بين النهروان ودجلة وتفرع منه عدة فروع لارواء هذه الشقة الواسعة ( راجع اللوحة رقم ٤ ) .  
 وآخر نهر يشاهد في هذا القسم هو النهر المسمى ( ابو تمارة ) ، ويتفرع هذا النهر من الضفة اليمنى للنهروان في نقطة تقع على بعد حوالي أربعة كيلومترات من جنوبي صدر ( نهر عليان ) ، فيمتد هو وفروعه مسافة طويلة في الاراضي الواقعة ما بين نهر دجلة ومجرى النهروان . ولعل تسمية ( أبي تمارة ) هذه تحريف لسكلمة ( بنار ) ، وهي اسم قرية من قرى بغداد جاء ذكرها في المرصد .

والارجح أن الاطلال المعروفة اليوم باسم ( تلؤلؤ بسماية ) والواقعة وسط ( طسوج جازر ) تمثل بقايا ( قصبة جازر ) ، وهي التي وصفها ياقوت قائلاً انها قرية من نواحي النهروان من أعمال بغداد قرب المدائن وهي قصبة طسوج الجازر . وتقع اطلال ( بسماية ) هذه على مسافة زهاء عشرين كيلومتراً من جنوب شرقي مدينة بغداد وتمتد في شبه دائرة طول قطرها حوالي كيلومترين ونصف الكيلومتر ، ومن أبرز أبنيتها التي تشاهد آثارها ماثلة للعيان حصن ضخيم تشكل حدود جدرانها الخارجية أضلاع متوازية غير منتظمة ، فيبلغ طول ضلعه الشرقية ٢٥٥ متراً وطول ضلعه الغربية ١٨٥ متراً وطول ضلعه الشمالية ١٣٥ متراً . اما الضلع الجنوبية التي تواجه ( طيسفون ) فهي اقصر الاضلاع إذ تبلغ ٨٥ متراً . اما جدران الحصن فترتفع عن سطح الأرض المجاورة زهاء ٣٥ قدماً وهي مبنية بلبن مربع من الحجم الكبير يبلغ طول أضلاعه حوالي ٤٠ سنتماً . ويستدل من حجم اللبن وحجم الآجر المنفخور الذي وجد داخل الحصن وهو بنفس الحجم ان البناء فارسي الأصل . وقد أجمع العلماء الأثريون على أن الآجر الذي بهذا الحجم يرجع الى العهد البابلي الأخير والمهدين ، الفرثي والساساني ، حيث كان يستعمل في هذه العصور هذا النوع من الآجر واللبن

في بناء الحصون الشاهجة والمذشثات الضخمة . وكان ذلك من جملة ما استدلنا به على ان ( حصن القادسية ) المسمّن الذي في سامراء يرجع الى العهد الفارسي أيضاً<sup>(١)</sup> . ويشاهد عدا الفخار الكثيف على سطح اطلال المدينة كثير من الزجاج القديم مما يدل على ان الزجاج كان يستعمل بوفرة هناك .

وبشاهد بين اطلال « بساية » آثار نهر قديم يخرقها ثم يتفرع منه فرع خاص ينتهي الى الحصن الذي في المدينة فيسمون الخندق الذي يحيط به من الخارج ، واذا تتبعنا آثار مصدر هذا النهر نجد انه يتفرع من « خشوم الخور » شمالاً ثم ينزل جنوباً حتى ينتهي الى موضع اطلال « بساية » .

ونستخلص من تحقيقاتنا ان طريق خراسان العام بين المدائن وخراسان كان قبل أن تنشأ مدينة بغداد ، أي قبل الفتوحات الاسلامية ، يمر من « قرية جازر » ( موضع اطلال بساية الحالية ) ، ويظهر من التحصينات التي فيها انها كانت موقعاً استراتيجياً مهماً في حوالي منتصف الطريق بين « المدائن » و « مدينة النهروان » عدا انها كانت مركزاً لطسوج « جازر » .

وهناك ما يدل على ان قرية « جازر » كانت تعرف بهذا الاسم في العهد الفارسي وفي صدر الاسلام ، فقد جاء في كتاب « الكامل في التاريخ » لابن الأثير ان كسرى أنوشروان « أمر بمزدك فقتل وصلب وقتل من الزنادقة ما بين جازر الى النهروان الى المدائن في ضحوة واحدة مائة الف زنديق<sup>(٢)</sup> ، كما جاء في الطبري ذكر « جازر » في حوادث السنة السادسة عشرة الهجرية ، وهذا نص ما ذكره الطبري قال : « قالوا كان فارس من فرسان المعجم في المدائن يومئذ مما يلي جازر فقيل له دخلت العرب وهرب أهل فارس فلم يلتفت الى قولهم الخ ... »<sup>(٣)</sup>

(١) راجع البحث المتقدم في ص ٢٥٩-٢٦٠

(٢) الجزء الاول ، الصفحة ٣١٤

(٣) الطبري ( ٢ : ٢٤٤٢ )

ويشاهد في جوار اطلال « بسماية » تلالن بارزان ، هما « تل رشادي » الواقع على مسافة حوالي ستة كيلومترات من غربيها و« تل اشجالي » الواقع على بعد زهاء ثمانية كيلومترات في شمال غربيها، والارجح ان هذين التلين من بقايا القرى المهمة في « طسوج جازر » ، وتشاهد أيضاً على مسافة أحد عشر كيلومتراً من شمال غربي الاطلال المذكورة « تلول خفاجي » التي ثبت انها موضع المدينة البابلية القديمة « دور شمسوايلونا »<sup>(١)</sup>. وما يلفت النظر أن هناك تلاً مرتفعاً على الضفة اليمنى للنهروان يقع على مسافة ١١ كيلومتراً من شمال شرقي اطلال « بسماية » ، مقابل الكيلومتر ( ١٣٦ ) من النهروان ، يسمى « تل جوزي » او « تل جوزية » ، ولعل هذه التسمية تحريف لكلمة « جازر » .

هذا فيما يختص بطسوج جازر ، أما فيما يتعلق بطسوج « المدينة العتيقة » فقد ثبت انه يقع في القسم الشرقي من « المدائن » القائم على الجانب الايسر من نهر دجلة ، وهو القسم الذي يقع فيه « القصر الابيض » و « ايوان كسرى » المشهورين . وتسمى اليوم هذه الناحية الواقعة على مسافة ٣٠ كيلومتراً من بغداد جنوباً « ناحية سلمان باك » باسم الصحابي الشهير « سلمان الفارسي » المدفون فيها ومدفنه وسط جامع نخم<sup>(٢)</sup> . أما « المدائن » فهي عبارة عما بقي من مدينتي « سلوقية » اليونانية و « طيسفون » الفارسية . شيد سلوقس نيكتاريوس مدينة « سلوقية » على ضفة نهر دجلة اليمنى في القرن الثالث قبل الميلاد<sup>(٣)</sup> ، اما مدينة « طيسفون » فقد شيدها الفرثيون على الجانب الايسر من

(١) راجع ما تقدم في الصفحة ١٥٨

(٢) كان على مقربة من الايوان قبران يرقد فيهما الصحابيان العرييان عبد الله الانصاري وحذيفة بن اليمان فاشرفا على الفرق لان مياه دجلة كانت - ولا تزال - تنال من الشاطئ ، فنقلت الحكومة بقايا رفاتيهما الى جامع « سلمان الفارسي » في عام ١٩٣١ ( راجع « العراق قديماً وحديثاً » للاستاذ عبد الرزاق الحسيني ، الصفحة ٨٥ ) .

(٣) راجع الجزء الثاني من كتاب المؤلف « وادي الفرات » من ٨١ و ٨٢ و ٩٦ و ٩٧ و ٨٦ و ٨٤ و ٩٣ و ٩٤ و ١٨٤ و ٢١٦ .

دجلة مقابل « سلوقية » ، وكانت في العهد الساساني من اشهر مدائن العراق حتى بلغت ذروة مجدها في زمن كسرى انوشروان في القرن السادس بعد الميلاد .

وقد ذكر المؤرخون من العرب ان « المدائن » كانت تشتمل على سبع مدائن ، بيد ان ياقوت الحموي ذكر خمساً منها وهي : « المدينة العتيقة » ( طيسفون ) التي كان « القصر الابيض » من اقسامها ، و « مدينة اسبانيبر » التي كانت « ايوان كسرى » من اقسامها ، وهي اعظمها تقع في جنوبي « المدينة العتيقة » مسافة ميل ، وبالقرب منها « مدينة الرومية » . وفي الضفة المقابلة أعني في الضفة اليمنى « مدينة بهر سير » وهي محرفة من « بهي اردشير » ، وفي جنوبيها « مدينة ساباط كسرى » وهي محرفة من « بلاسي اباد » . وقد ذكر الاصطخري « ان جانبي المدائن المكتنفين لدجلة كانت على عهد الفرس موصولاً بينهما بجسر على دجلة مبني بالآجر » .

وورد في « مقدمة تاريخ بغداد » للخطيب البغدادي ( الطبعة الفرنسية ص ٨٨ ) بحدود « المدائن » ما يلي : - « وقيل انما سميت المدائن لسكثرة ما بني بها الملوك والاكسرة واثروا ونسبى المدينة الشرقية العتيقة وفيها القصر الابيض القديم الذي لا يدري من بناء وتصل به المدينة التي كانت الملوك تنزلها وفيها الايوان ويعرف باسبانيبر ، واما المدينة الغربية فتسمى بهر سير ، وكانت الاسكندر أجل ملوك الأرض نزلها » .

ويظهر ان بعض اقسام « المدائن » كان مأهولاً في القرنين الثاني والثالث للهجرة ولم يخفت ذكرها إلا في القرن الرابع الهجري . فذكر المستوصفي الذي زار « المدائن » في القرن الثاني الهجري ان المدائن الواقعة في الضفة الشرقية كانت متهدمة لا يسكنها أحد ، بينما المدائن في الجانب الغربي كانت مأهولة سيما مدينة بهر سير ، كما ذكر ابن رسته في كتابه « الاعلاق النفيسة » الذي وضعه

في أواخر القرن الثالث الهجري ان في المدائن « مسجدين جامعين وأسواق وعلى احد جانبيها مما يلي المشرق قصر بناء الاكاسرة وكان مقامهم فيها وفيها الايوان الموصوف وفي الجانب الغربي بيت نار يقال ان الزنقة عليه تضعف على خراج فارس . ويشير ابن العربي في كتابه « تاريخ مختصر الدول » ص (٢٨٨) الى معسكر كان المعتصم قد انشأه في « المدائن » .

و لقد استعمل الخلفاء اتقاض القسم المنهدم من « المدائن » في تشييد المباني والقصور في بغداد ، فذكر ابن العربي في كتابه « تاريخ مختصر الدول » (ص ٢١١) ان « المنصور لما عزم على بناء بغداد أمر بنقض المدائن وايوان كسرى . فنقضه ونقله الى بغداد . فنقضت ناحية من القصر الابيض وحمل نقضه . فنظر وكان مقدار ما يلزمهم له اكثر من ثمن الجديد فأعرض عن الهدم » . وقد ذكر ياقوت الحموي في مادة « التاج » من معجمه ان « المكتفي أم عمارة قصر التاج الذي كان المعتضد وضع اساسه وجلب لبناء التاج اتقاض القصر الكامل والقصر الابيض الكسروي الذي لم يبق منه الآن بالمدائن سوى الايوان بني في هذه الاتقاض مسناة التاج » .

وقام الدكتور رويتر الالماني في سنة ١٩١٨ بحفريات دقيقة في ضواحي « طاق كسرى » وبفضل ذلك تمكن من وضع رسم شائق يمثل القصر الساساني القديم الذي كان الطاق من اجزائه ، ويعتقد ان القصر المذكور شيد ليكون مقراً لملوك الفرس يقيمون فيه عندما يخرجون للصيد والقنص .

وكان طريق خراسان الذي يبدأ من « المدائن » بخرق الطسوجين « جازر » و « المدينة العتيقة » ، وذلك في القسم الذي يسير به بين « المدائن » و « جسر النهروان » ماراً ، بمدينة « جازر » (اطلال بسماية) التي تقع على بعد حوالي نصف المسافة بين الموضعين المذكورين ، إذ أن بغداد - كمدينة - لم تكن موجودة في أيام الاكاسرة ، وانما كانت قرية من قرى « طسوج بادوريا » الواقع في

الجانب الغربي من دجلة . وقد ذكر اليعقوبي انه لم يكن ببغداد في ذلك الوقت إلا دير على موضع مصب الصراة الى دجلة الذي يقال له قرن الصراة وهو الدير الذي يسمى الدير العتيق وكان قائماً بحاله الى زمنه ( حوالي سنة ٢٨٠ هـ ) . أما بعد ان اقيمت مدينة بغداد في العهد العربي فصار الطريق العام بين بغداد و « المدائن » ، وهو الطريق المؤدي الى واسط ، يخترق الطسوجين المذكورين أيضاً . ويلاحظ من وصف المؤرخين من العرب لهذا الطريق ان منطقة الزعفرانية الحالية كانت تعرف بهذه التسمية أيضاً في ذلك الوقت ، وكان الطريق يسير وسط حدائق ومزارع على طول المسافة بين « كلواذى » و « المدينة العتيقة » . ولا شك في أن هذه المزارع والبساتين كانت كلها تسقى من فروع النهروان التي تقدم ذكرها . واليك ما كتبه ابن رسته في وصف هذا الطريق قال : « من بغداد الى كلواذى ثلاثة فراسخ الطريق ينحدر مع دجلة فتسير حتى تنتهي الى كلواذى مدينة بها مسجد جامع ومنبر وأسواق . ومن كلواذى الى الزعفرانية الطريق منحدراً مع دجلة في صحراء ومزارع ونخيل وناوويس على شط دجلة حتى تنتهي الى معسكر وصحراء ملساء وعلى شط دجلة قرية يقال لها الزعفرانية ومنه الى المدائن الطريق في نخيل ومزارع وتعب على جسري نهرين يسعيان نهر بين ونهروان حتى تنتهي الى المدائن وفيها مسجدان جامعان وأسواق وعلى أحد جانبيها مما يلي المشرق قصر بناه الالكاسرة وكان مقامهم فيها وفيها الايوان الموصوف » .

وقد ذكر ابن خردادبه أن الطسوجين « جازر » و « المدينة العتيقة » يقسمان الى سبعة رساتيق وبيادرها مائة وستة عشر بيدراً تشتغل على الف كر من الحنطة والف وخمسمائة كر من الشعير هذا عدا مائة الف وأربعين الف درهم من الورق . وقد أيد ذلك قدامة ابن جعفر في قائمته المثبتة في كتاب « الخراج » حول جباية السواد في سنة ٢٠٤ هـ . إلا انه اعتبر مبلغ الورق ٢٤٠ الف درهم ، أي بزيادة مائة الف درهم عما ذكره ابن خردادبه .

## ٧ - مجموع جباية « كورة شاذهرمز »

وبناء على ماتقدم يكون مجموع جباية الكورة الاولى في حوالي عهد المعتصم زهاء عشرة آلاف كر من الحنطة وأحد عشر الف كر من الشعير ومايون وتسعين الف درهم ، وتفصيلها كما يلي :

اسم الطسوج	مقدار الحنطة مقدار الشعير		الدرهم
	بالكر	بالكر	
« طسوج بزر جسابور »	٢٥٠٠	٢٢٠٠	٣٠٠٠٠٠٠
« طسوجا الراذانين »	٤٨٠٠	٤٨٠٠	١٢٠٠٠٠٠
« طسوج نهر بوق »	٢٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠
« طسوج كلاواذى ونهر بين »	١٦٠٠	١٥٠٠	٣٣٠٠٠٠٠
« طسوجا جازر والمدينة العتيقة »	١٠٠٠	١٥٠٠	٢٤٠٠٠٠٠
المجموع	١٠٠١٠٠	١١٠٠٠٠	١٠٠٩٠٠٠٠٠

## ٨ - الطريق العام بين بغداد و « سر من رأى » بخرق « كورة شاذهرمز »

وكان الطريق العام بين بغداد و « سر من رأى » بخرق « كورة شاذهرمز » فيسير على محاذيا الضفة الشرقية لنهر دجلة ، وهو نفس الطريق الذي سلكه المعتصم عندما خرج من عاصمته - بغداد - وهو يتخرق عن موضع ملائم لعاصمته الجديدة حتى انتهى الى سامراء ، فكان يسير أولاً بـ « البردان » التي تبعد أربعة فراسخ عن بغداد ، وهذه هي نفس المدينة التي قصدتها المعتصم واعتزم انشاء عاصمته الجديدة فيها ثم عدل عن عزمه هذا لضيق المسكن وقربه من بغداد ، ثم يتجه الطريق بعسد ذلك نحو « عكبرا » التي تبعد مسافة خمسة فراسخ عن « البردان » ، ثم يسير الى « باحشا » التي تبعد ثلاثة فراسخ عن « عكبرا » ، وبعد ذلك يتجه نحو « القادسية » التي تبعد سبعة فراسخ عن باحشا ،

حتى ينتهي الى « سر من رأى » التي تبعد ثلاثة فراسخ عن « القادسية » .  
وبذلك يكون مجموع المسافة بين بغداد وسر من رأى اثنين وعشرين فرسخاً ،  
أي حوالي مائة وعشرة كيلومترات ، وهي حوالي نفس المسافة الحالية بين بغداد  
وسامراء عن طريق الجهة اليمنى لنهر دجلة ، وهي مائة وعشرين كيلومتراً تقريباً<sup>(١)</sup> .

ويستدل مما كتبه المؤرخون على أن الطريق المذكور كان كثيفاً بسكانه إذ كان  
يمر بين مزارع وبساتين على طول المسافة بين بغداد و « سر من رأى » ، واليك  
ما كتبه اليعقوبي في هذا الصدد قال : « ولم تحرب بغداد ولا تقضت أسواقها  
لأنهم لم يجدوا منها عوضاً ولأنه اتصلت العهارة والمنازل بين بغداد وسر من رأى  
من البر والبحر أعني في دجلة وفي جانبي دجلة » .

أما سبب سلوك الطريق الجهة اليسرى لنهر دجلة فيرجع الى أن هذه الجهة  
كانت اعمر من الجهة اليمنى حيث كانت فروع النهر وان تتغلغل فيها بين النهروان  
ومجرى دجلة فتؤمن ارواءها مسيحاً على طول المسافة بين بغداد والقادسية مما  
جعلها من أجل واخصب بقاع كورة شاذهرمز<sup>(٢)</sup> .

(١) راجع البحث المتقدم الخاص بطريق البريد العام بين بغداد وسامراء في ص ١٩٠ -

(٢) راجع البحث المتقدم الخاص بطسوج بزر جسابور في ص ١٨٢ و ٣٥٥ .