

النهر وان في عهد اخي طاطاه

١ - نهر بزر

شرحنا في الفصول المتقدمة ما كان عليه وضع النهر وان في العهد المباني الزاهر، و خلاصة ما قلناه ان « القاطول الاعلى الكسروي » المتفرع من « الدور » كان يروي الأراضي العليا الواقعة بينه وبين مجرى دجلة القديم ، وهي المنطقة التي كانت تعرف بـ « طسوج بزر جسابور » ، وذلك بفضل السد الفاطمي الواقع في ذنابه والذي كان يحجز كل المياه الصيفية فيحوتها الى تلك الأراضي^(١) ، كما ان القاطول الاسفل (قاطول ابي الجند المسمى اليوم نهر القائم) ، وهو النهر وان الرئيسي بصدره الصيفي والشتوي ، كان يروي الأراضي الوسطى والسفلى الواقعة على جانبي النهر وان والتي تمتد من نهر العظيم حتى مدينة السكوت الحالية^(٢) . وفي هذا الدور الزاهر كان ينتفع بمياه أنهر « العظيم » و « ديالى » و « ازاب الصغير » كلها في موسم الصيف لارواء أراضي العظيم وديالى ، وذلك بفضل السدين المنشأين على النهرين ، ديالى والعظيم ، عند جبل حميرين^(٣) . هذا في موسم الصيف ، أما في موسم الفيضان فكان القاطولان ، الأعلى والأسفل ، يتحدان بمجرى واحد جنوب السد الفاطمي الكائن في ذناب القاطول الأعلى ،

(١) راجع البحث المتقدم الخامس بالقاطول الكسروي في ص ١٥٩ و ٢٠٤ والبحث

الخامس بطسوج بزر جسابور في ص ١٨٢ و ٢٠٨ و ٣٥٥

(٢) راجع البحث المتقدم الخامس بقاطول ابي الجند (نهر القائم) في ص ١٤٧ و ٢١٢

و ٢٣٦

(٣) راجع البحث المتقدم الخامس بهذين السدين في ص ١٥٩ و ١٦٢ و ٣٨٤

فتسير مياههما في هذا المجرى الموحد (مجرى النهروان) الى أن تصل الى قرب قصبة الكوت الحديثة فتنتهي الى دجلة هناك ، كما كان بعض مياه فيضانات نهر ديارى يجري الى النهروان من خلال السدّ الذي في جبل حميرين فينصب في النهروان قرب بعقوبا^(١) . وفي الوقت نفسه كانت مياه النهروان الزائدة تصرف الى دجلة في موسم الفيضان عن طريق الجدول المسمى « جدول ديارى » ، وهو الجدول الذي كان يتفرع من الضفة اليمنى للنهروان في نقطة تقع جنوب « مدينة النهروان » بقليل ويصب في دجلة جنوب مدينة بغداد قرب مصب نهر ديارى الحالي^(٢) . وكان مجرى ديارى ، الذي يقطع جبل حميرين ويجتاز سد ديارى في ذلك المكان ثم ينتهي الى النهروان ، يعرف باسم « تامراً » ، كما ان مجرى النهروان نفسه بين مصب « تامراً » عند بعقوبا وبين صدر « جدول ديارى » في جنوب « مدينة النهروان » كان يعرف باسم تامراً أيضاً^(٣) .

ولسوء الطالع لم يدم ذلك العصر الذهبي الذي شاهدته البلاد في القرون الثلاثة الاولى من العهد العربي طويلاً ، إذ بدأ التمسّخ والوهن يدبّان في جسم المملكة فظهر تأثيرهما بعد أواسط القرن الثالث للهجرة ، نتيجة لتقلّص نفوذ الخلفاء وسيطرتهم على شؤون المملكة ، الأمر الذي أدى أخيراً الى انهيار مشاريع الري في القطر كله . وهنا يدخل دور انحطاط النهروان الذي يبدأ في حوالي أواخر القرن الثالث الهجري (أوائل القرن العاشر الميلادي) وينتهي باضمحلال ذلك المشروع العظيم نهائياً بعد احتلال المغول للعراق في القرن الثالث عشر الميلادي .

(١) راجع ما تقدم في ص ١٦٠

(٢) راجع البحث المتقدم الخامس بجدول ديارى المذكور في ص ٣٨٥

(٣) راجع ما تقدم في ص ٣٨٣ — ٣٨٤

٢ - انهيار « سد ديالى » الفريم ونتائج

ان أول حادث وقع في هذا الدور هو انهيار السد القائم على نهر ديالى في جبل حميرين ، وهو السد الذي كانت تحوّل من أمامه مياه ديالى الى جداول الري ، وبالاخص منها مجرى الروز الذي كان يسحب معظم مياه الفيضان فيصبها في « منخفضات مريجة » ومنها الى دجلة جنوب مدينة الكوت الحالية عن طريق « هور الشويجة »^(١) . وقد وقع هذا الحادث الخطير حوالى السنة ٣٠٠ هجرية (٩١٢ الميلادية) فأدى الى توسع مجرى تاسرا (مجرى ديالى الاعلى) الذي يمتد بين موقع السد في جبل حميرين ومصبه في النهروان عند بعقوبا ، كما أدى الى تحزب مجرى النهروان في القسم الممتد بين بعقوبا وصدر « جدول ديالى » الذي يتفرع من الضفة اليمنى للنهروان جنوب « مدينة النهروان » ويصب في دجلة جنوب بغداد ، وقد انتهى ذلك أخيراً الى اتصال مجرى تاسرا الاعلى بجدول ديالى الأسفل فتكوّن بذلك المجرى المعروف اليوم بنهر ديالى ، وهو النهر الذي يصب في دجلة جنوب بغداد بقليل . وهكذا فقد رجع نهر ديالى الى مجراه الاصلي الذي كان يسير فيه قبل انشاء السد في جبل حميرين وقبل انشاء مشروع النهروان الذي يسير بين سامراء والكوت . وكانت نتائج ذلك وخيمة بالنسبة الى سكان نهر ديالى من جهة والى سكان النهروان من الجهة الثانية ، لان انهيار السد أدى أولاً الى انقطاع المياه الصيفية عن أكثر الجداول التي كانت تنفرع من نهر ديالى من أمام السد والتي كانت تروي الاراضي الواقعة على جانبي نهر ديالى بين جبل حميرين والنهروان ، ومن جملتها مجرى الروز الذي كان يسحب معظم مياه ديالى في موسم الفيضان فيصبها في دجلة جنوب الكوت ، ثم أدى الى فصل النهروان عن قسمه الأعلى الذي يستمد مياهه من القواطيل من قرب سامراء .

وهكذا بمد ان كانت طساسيج ديالى في أوائل القرن الثالث الهجري

(١) راجع ما تقدم في من ١٥٩ و ٣٨٠-٣٨٢ و ٣٩٤-٣٩٦

(٢٠٤ هـ) في مقدمة الطاسيخ المذكورة في قوائم جباية السواد، وبعد ان كانت لما كورة خاصة بها ، أعني « استان شاذقباد »^(١) ، أصبحت على حين غرة أرضاً قاحلة بمد انهيار سد ديالى في أواخر ذلك القرن ، فهجرها سكانها وغطتها الرمال إلا ما كان واطناً من الأراضي المجاورة لنهر ديالى فقد زرعت بمد بذل جهد كبير، ولذلك انقطع ذكر طاسيخ ديالى التي في « كورة شاذقباد »، أي « الدسكرة » و « جلولا » و « جللتا » و « الذيين » و « سلسل » و « مهروذ » و « براز الروز » في قائمة جباية السواد لسنة ٣٠٦ هـ (٩١٨ م) ، وهي قائمة علي بن عيسى وزير المقتدر كما قرأها فون كريمر^(٢) ، أما القسم الواقع فوق جبل حميرين ، وهو « طسوج روستقباد » ، فاستمرت جبايته لان القسم الشمالي هذا لم يتأثر بانهيار سد ديالى المذكور .

هذا ما يختص بمداول نهر ديالى ، أما ما يختص بالنهروان فبعد ان انقطعت عنه مياه القواطيل بنتيجة انهيار سد ديالى جرت محاولة في بادىء الأمر لتحويل مياه ديالى اليه وذلك بطريق مجرى تامراً الذي يجري بين جبل حميرين والنهروان ، على ان تصرف مياه الفيضان التي تدخل في النهروان الى نهر دجلة بطريق « جدول ديالى » الذي يتفرع من الضفة اليمنى للنهروان جنوب « مدينة النهروان » وينصب في دجلة جنوب مدينة بغداد^(٣) ، إلا ان هذه المحاولة لم تجد نقماً لأن مجرى النهروان لم تكن له سعة كافية لاستيعاب كل مياه فيضان ديالى التي يرتفع تصرفها في بعض الفيضانات العالية الى ما يقرب من ثلاثة آلاف متر مكعب في الثانية . وكان طبيعياً ان يؤدي غزو مياه ديالى لمجرى النهروان الى تمزيق واحتلال القسم الممتد بين بعقوبا وصدر « جدول ديالى » القديم ثم « جدول

(١) راجع البحث الذي تقدم عن « كورة شاذقباد » في ص ٣٨٠—٣٨٣

(٢) راجع « تاريخ تمدن الاسلامى » لجرى زيدان ، الجزء الثاني ، ص ١٠٧

(٣) راجع البحث المتقدم الحاص بمجرى دبال وعلاقته بالنهروان في الصفحة ٣٨٣

ديالى « نفسه الذي يتصل بنهر دجلة جنوب بغداد . وهكذا تكوّن مجرى نهر ديبالى الحالي فشطر النهروان شطرين ، الشطر الأعلى الذي يستمد مياهه من القواطيل وتنتهي فروعه الى الجانب الغربي لنهر ديبالى ، قرب مدينة بغداد ، والشطر الثاني الذي يبدأ من نهر ديبالى وينتهي الى قرب الكوت ، وهو القسم الذي انقطعت عنه المياه على أثر اختراق نهر ديبالى للنهروان وشقه مجرى خاصاً به ينتهي الى دجلة .

٣ - « مصنعة السهلية » على ديبالى

وكان لا بد من القيام بمشروع لا يصلح المياه الى النهروان الاسفل بعد انقطاعها عنه بغية تأمين استمرار الزراعة والسكنى فيه ، وقد رأى الخبراء بأن أفضل طريقة يمكن معها تحقيق ذلك هو تحويل بعض مياه ديبالى الى ذلك القسم من النهروان والاكتفاء بهذه المياه بعد أن أصبح إيصال مياه دجلة الى النهروان عن طريق القواطيل متمذراً . وعلى هذا الأساس انشأوا سداً من الآجر على مجرى ديبالى الجديد في جوار فوهة « جدول ديبالى » القديم الذي كان يتفرع من النهروان من جنوب « مدينة النهروان » أو في نفس الموضع الذي يقع عليه ناظم صدر ذلك الجدول ، وقد انشيء هذا السد بفتحات ذات أبواب خشبية تسد في موسم الصيفود لتحويل مياه ديبالى كلها الى النهروان ويفتح بعضها في موسم الفيضان لصرف المياه الزائدة الى دجلة عن طريق جدول ديبالى القديم الذي يصب في دجلة جنوب بغداد ، وهو الجدول الذي حلّ محله مجرى ديبالى بعد انهيار السد الذي في جبل حميرين .

وقد وصف ابن عبد الحق في معجمه السد المذكور مطلقاً عليه اسم « مصنعة » وهو الاصطلاح العربي لمثل هذه السدود الحاجزة التي تحجز بها المياه لتحويلها

الى الجداول الفرعية أو لحزنها^(١)، وقد عرفت هذه المصنعة فيما بعد باسم «مصنعة السهلية». ومما ذكره ابن عبدالحق ان السد كانت له أبواب تسد عند قلة المياه لتحويل مياه ديالى الى مجرى النهروان وتفتح عند زيادتها لسحب بعض المياه الفائضة وصبها في دجلة جنوب بغداد بطريق جدول ديالى القديم، وقد عيّن موضع المصنعة بالقرب من «مدينة النهروان». وهذا نص ما ذكره في مادة النهروان، قال: «النهر وان نهر يأخذ من تامرا قد كان على فوهته مصنعة ذات أبواب تسد عند قلة المياه وتفتح عند زيادته ترد الماء عليه ومدنه وقراه باقية الى الآن لكن ليس فيها أحد لا تقطاع الماء عنه بسبب خراب المصنعة التي كانت ترد الماء عليه حتى لم يبق لها أثر وكان على فوهته قرية كبيرة ومدينة فيها سوق كبير وعالم كثير كانت تعرف بالنهر وان خربت في زماننا وخلي أهلها عنها».

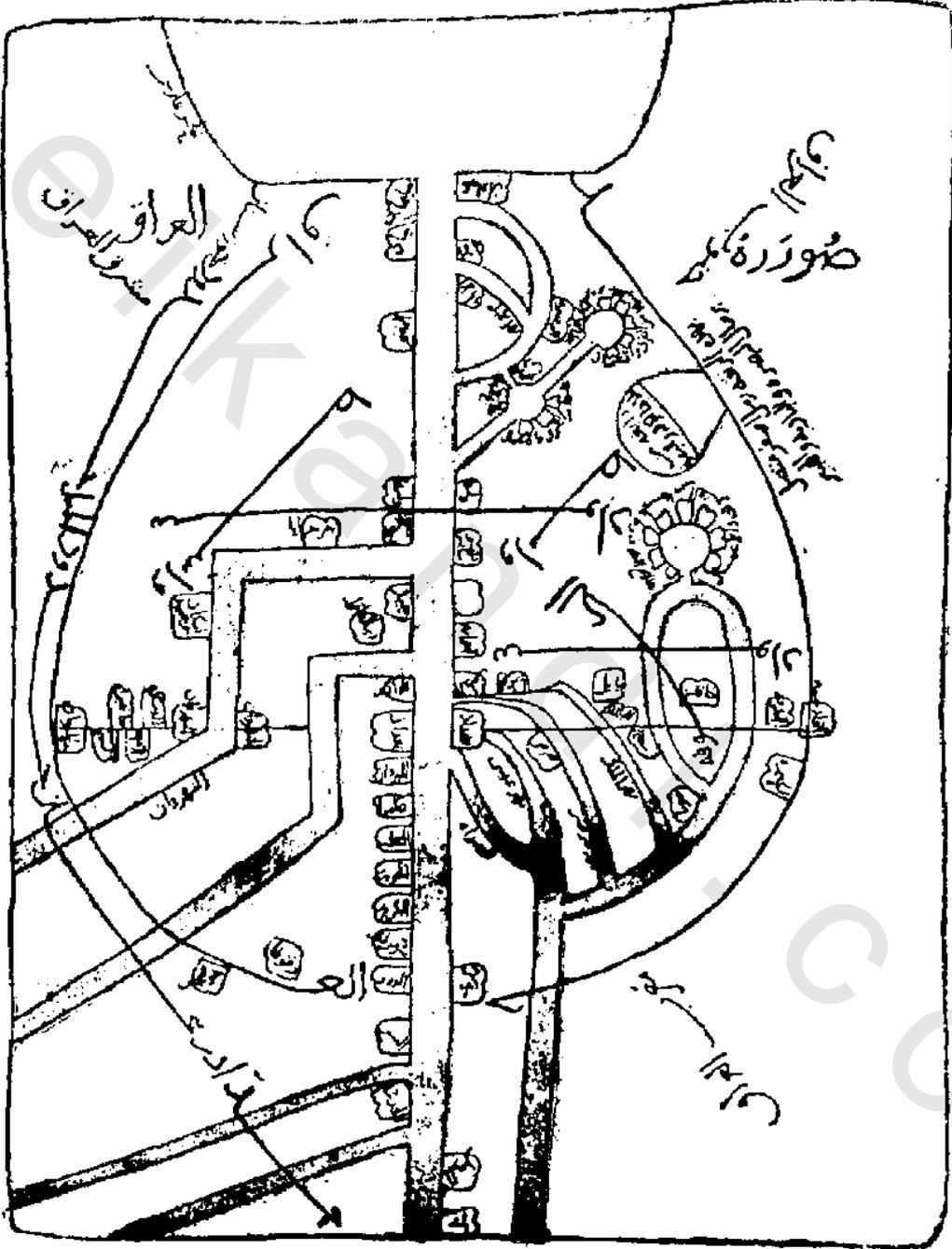
وهكذا فقد أصبح النهروان الذي يمتد بين ديالى والكوت يمتد في ايراده المائي على نهر ديالى (تامرا) بعد أن كان يستمد مياهه من دجلة بطريق القواطيل، كما انه أصبح دخول مياه ديالى اليه متوقفاً على صمود «مصنعة السهلية» السالفة الذكر أمام تيار المياه. وباتصال مجرى ديالى اليه (تامرا) بالنهر وان صار مجرى تامرا الرئيسي الذي يبدأ عند متابعه في جبال كردستان وينتهي الى أواخر النهروان قرب الكوت يعرف باسم «النهر وان»، والدليل على هذا ان ابن حوقل لما وضع خارطته في حوالي سنة ٣٦٧ هـ رسم مجرى النهروان باعتباره يمتد من حدود اذربيجان وحدود الجبل فيترك مدن قصر شيرين وخانقين وجلولاء والديسكرة الى يساره ثم يصل الى مدينة النهروان وهي على جانبيه ومنها الى

(١) جاء في معجم ياقوت في سد اصطلاح «المصنعة» ما يلي: «قال المفسرون في قوله تعالى (وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون) المصانع الابنية ٠٠٠ وقال بعضهم هي اجناس تتخذ للماء واحدها مصنعة ومصنم ويقال للقصور أيضاً مصانم».

قال ليلى:

بكينا وما تبلى النجوم الطوالم وتبلى الديار بمدنا والمصانم

اسكاف بني جنيد وجرجرايا الواقعتين على جانبه الايسر حتى ينتهي الى دجلة
عند فم الصالح مقابل نهر سابس^(١) (راجع الرسم رقم ٢٣ « صورة العراق »
لابن حوقل).



رسم رقم ٢٣ - صورة العراق لابن حوقل

(١) راجع البحث المتقدم الخاص بمصب النهران في دجلة في ص ٤٦٤

أما تاريخ انشاء « مصنعة السهلية » فان المصادر التاريخية كلها تؤيد بأن سد ديالى الذي في جبل حميرين كان عامراً في أواخر القرن الثالث الهجري وان النهروان كان يستمد مياهه في ذلك الوقت من دجلة بطريق القواطيل التي في جوار سامراء ، فضلاً عن بعض مياه فيضان ديالى التي كانت تسال اليه من خلال السد الذي في جبل حميرين^(١) . وقد ورد ذكر « مصنعة السهلية » لأول مرة في عهد خلافة الرازي (٣٢٢ - ٣٢٩ هـ = ٩٣٤ - ٩٤٠ م) في حوادث بحكم ومحمد بن رائق في سنة ٣٢٦ هـ ، فقد جاء في ذكر هذه الحوادث انه لما قدم بحكم التركي من واسط وهو متجه نحو بغداد كان محمد بن رائق يستعد للقائه وقتاله فبعث من يبعث نهر النهروان الى درب ديالى ، أي انه أرسل من يكسر « مصنعة السهلية » ، إلا ان ذلك لم يمنع بحكم من الاستمرار في زحفه على بغداد حيث نصب على نهر ديالى جسراً عبر عليه وقد عبر بعض اصحابه سباحة فانهمز ابن رائق وصار الى عكبرا^(٢) .

٤ - التسمية « مصنعة السهلية » بالنسبة الى هيئة النهروان

نستخلص مما تقدم ان « مصنعة السهلية » انشئت في أواخر القرن الثالث

(١) انظر بصورة خاصة ما كتبه ابن سراييون حوالي عام ٢٩٠ هـ وما كتبه ابن رسته حوالي الوقت نفسه وما يؤيدان ان اتصال القواطيل بالنهروان ومدتها ايام بالياه في ذلك الوقت ، وما كتبه الأخير قوله : « ومخرج النهروان من جبال ارمينية وعبر بباب صلوى ويسمى هناك تاسرا ويستمد من القواطيل فاذا صار بياجرى سمي النهروان ويصب في دجلة أسفل جبل » ويقصد هنا بنهر تاسرا مجرى ديالى الذي يمتد بين السد في جبل حميرين والنهروان قرب بعقوبا . ونعيد الى ذهن القارىء ما سبق وشرحناه من ان تسمية تاسرا كانت تشتمل عدا هذا القسم من ديالى القسم من النهروان الذي يمتد بين مصب تاسرا في النهروان قرب بعقوبا وبين مخرج جدول ديالى من النهروان جنوب « مدينة النهروان » .

(٢) راجع ياقوت (مادة النهروان) ، كذلك كتاب مسكويه الجزء الاول ص ٣٩٤ -

المجري (أوائل القرن العاشر الميلادي) ، ولعلها بنيت في أوائل حكم المقتدر (٢٩٥ - ٣٢٠ هـ = ٩٠٨ - ٩٣٢ م) ، إذ يلاحظ من قائمة جباية السواد لسنة ٣٠٦ هـ ان المصنعة كانت قائمة في ذلك الوقت بدليل ان النهروانات الثلاثة كانت مجباة حينذاك . وروي ياقوت ان البلد بقي خراباً لمدة اربع عشرة سنة وذلك بعد ان تخرّبت المصنعة في عهد بجمك (سنة ٣٢٦ هـ) « حتى فني أهله بالغرابة والموت الى ان قبض الله معز الدولة أبا الحسين أحمد بن بويه الديلمي (٣٢٠ - ٣٥٦ هـ = ٩٣٢ - ٩٦٧ م) فسد درب ديبالى بعد ان سدّ سمراراً فانقلع ووقع الناس منه في شدة فلما قضى الله سدّه عاش اليسير ممن بقي من أهله وراجعوا اليه . ويظهر ان معز الدولة قد انتهى من عمله في اعادة انشاء « مصنعة السهلية » في سنة ٣٤٥ هـ إذ ذكر مسكويه ان معز الدولة خرج في تلك السنة « بنفسه الى النهروانات فسد بثقاً بها وكانت النهروانات قد بطلت وكذلك بادوريا فلما عد بثوقها عمرت بغداد وبيع الخبز النقي عشرين رطلاً بدرهم فالت العامة الى أيام معز الدولة وأحبوه » (١) .

وقد روى ياقوت نقلاً عن ابن الجراح انه « لما وردنا ناصر الدولة الحسن ابن حمدان الى بغداد في سنة ٣٣١ هـ مستولياً على تدبير الامور بها أطلق عشرين ألف دينار للنفقة على بثق النهروان بالسهلية » . ثم أشار الى رواية ابن الجراح التالية : « وكنا في هذا الموضع بحضرة ناصر الدولة وجري ذكر هذا البثق بمحضر من يواخي وكان عبيد الله بن محمد السكواذاني صاحب الديوان حاضراً وخاصموا فيه وفيما يرتفع باصلاحه من نواحيه وهي النهروانات الثلاثة وجاذر والمدينة العتيق وشرقي كلواذا والاهواز فقال السكواذاني وهو في الديوان منذ اربعين سنة هذه بلدان يرتفع منها للسلطان الف الف درهم وخمسة الف درهم » . ويستدل من هذا ان اليازيد المذكور كان يحصل عليه من هذه

المنطقة في سنة ٧٩١ هـ أي قبل انهيار سد ديالى حين كانت تروى من القواطيل
ومجرى ديالى (تأسراً).

ويستفاد مما ذكره المؤرخون ان «سد السهلية» كان مصدر قلق شديد لدى
رجال الحكم، فكانوا يبعثون من يعتمدون عليهم الى موقع السد لصيانته
والاشراف على تحكيمه، وكان هؤلاء ملزمين بالمقام هناك حتى ينتهي موسم
الفيضان، وندون فيما يلي رواية حكاه مسكويه في صدد العمل على تحكيم سد
السهلية في سنة ٣١٩ هـ تدلنا بجلاء على عظم اهتمام رجال الحكم بهذا السد
ومراقبتهم الشديدة للقائمين بتحكيمه والاشراف على صيانته، قال: «كان بين
بثق السهلية وبين مدينة النهروان مدى قريب وكان هناك قبة مبنية على السكر
وكان المسكوفون بالمقام على السكر يسكنون فيها ويعتم عليهم الذهاب الى جسر
النهروان حتى مرة قيل انه لما سد المطهر بن عبد الله بثق السهلية رتب عليه
ابراهيم المعروف بالأغرّ وأمره بالمقام عليه ومواصلة تمليطه الى حين انقضاء
المدود. فأقام ابراهيم على هذا السكر زمناً طويلاً وكان له منزل بجسر النهروان
وبينه وبين السكر مدى قريب وكان يخشى الذهاب الى منزله ولو لدخول الحمام
حتى مرة ارسل عضد الدولة أحد خواصه الى السكر وأمره أن يمضي على جازة
جمل ويقصد سكر السهلية ويدخل الى القبة التي على ظهر المروحة فان وجد
ابراهيم الأغرّ هناك اعلمه انه سيجازى على خدمته وطول ملازمته وادفع اليه
هذا الكيس ففيه الف درهم ليصرفه في نفقته وان لم يجده وكان قد دخل الى
داره بجسر النهروان فاقصده واهجم عليه في منزله وخذ رأسه واحمله. ولما وجده
على السكر ترك الكيس بيده فحمد الله على ذلك»^(١).

وكان الخلفاء يذهبون أحياناً الى موقع «السهلية» للاشراف على تحكيم السد

(١) كتاب «مسكويه» الجزء الثالث ص ٦٩—٧٠.

باتقسيم، فروى لنا الصولي في احداث سنة ٤٣٣٠ هـ ان الخليفة ذهب بنفسه الى
بشق النهروان يوم الثلاثاء لتسع خلون من شهر ربيع الأول فصلى عليه فأنصرف
جنده حتى تهور السكر وعاد البشق الى حاله « (١) » .

وقد روى ابن الجوزي حادثة اخرى تدلنا على اهتمام اولياء الأمر بتحكيم
« سد السهيلة » خلاصتها انه لما كان نجر الملك مشرفاً على سكر بشق النهروان
وقم رجالان في الخسف فطرح التراب والقصب عليها فهلسكا . واليك ما كتبه
في هذا الصدد قال : « وفي يوم الاربعاء سادس صفر سنة ٤٠٣ هـ خرج نجر الملك
الى بشق اليهودي (٢) بالنهروان فعمل فيه حتى احكمه وأخذ بيده باقة قصب
فطرحها فوافقته الناس وحملوا التراب على رؤوسهم ووقم في بعض الخسوف والفوارات
رجالان من السوادية فطرح التراب والقصب عليها فهلسكا وكان نجر الملك ساهراً
ليلته قائماً على رجليه والرجال يعملون حتى ثبت السكر ثم رتب العمال في كل
رستاق وعمر البلاد فارتفع في تلك السنة بحق السلطان بضعة عشر الف صكر
وخمسون الف دينار « (٣) » .

وروى ياقوت في أخبار أحمد بن علي النبي انه عمل في نجر الملك وهو يسد
بشق النهروان قصيدة يصف فيها السكر قال فيها :

إذا أتاه الماء من جانب عاجله بالسد من جانب
فقال له هذا والله ايها الاستاذ بارد واعاده فحكي البيت وتأمله وقال نعم

(١) كتاب « الاوراق » الجزء الثاني ٤ ص ٢٢٥

(٢) بلا حظ هنا ان ابن الجوزي سمي سد السهيلة باسم « اليهودي » واصل ذلك جاء بهوياً
أو بحتمل ان هناك مكاناً في منطقة « مصنعة السهيلة » كان يسمى باسم « اليهودي »
لأنه لم يكن في ذلك الوقت (أي في سنة ٤٠٣ هـ) أي سكر على النهروان يستعمل
مثل هذا الاهتمام غير « سد السهيلة »

(٣) راجع « المنتظم » الجزء السابع ص ٢٦٠

والله هو بارد وجمل يموج على نفسه ويكرر الانشاد مستبردا له فضحك نخر الملك منه وقطع الانشاد ولم يتمه (١).

يتضح مما تقدم ان مصنعة السهلية عدت بمثابة المقياس الذي يقاس به ازدهار النهروان أو خرابه والمفتاح الذي تقفل به المياه عن مجرى دياك فتحول الى النهروان، ويروي المؤرخون حوادث كثيرة حول انهيار المصنعة واعادة انشائها، وأهم ما ذكر في هذا الصدد الاعمال التي قام بها مجاهد الدين بهروز بين سنة ٥٣٤ هـ وسنة ٥٤٠ هـ، فقد بنى بهروز السكر مرات عدة حتى انه انفق عليه في سنة ٥٣٦ هـ سبعين الف دينار وبنى قرية قرب السكر سماها المجاهدية « وبنى لنفسه تربة هناك ووصل السلطان عقيب فراغه وجريان الماء في النهر فقدم هو والسلطان في سيرة وسارا في النهر المحفور وفرح السلطان بذلك وقيل انه كاتبه في تضييع المال فقال له فقد انققت عليه سبعين الف دينار انا اعطيك اياها من ثمن التبن وحده ... » وقد قيل ان بهروز كان لا يزال يعمل على سد بشق النهروان الى ان مات في سنة أربعين وخمسمائة . ويقول ابن الجوزي في هذا الصدد : « ثم دخلت سنة أربع وثلاثين وخمسمائة فمن الحوادث فيها أنه بدأ بهروز يعمل سكر النهروانات فبناء دفعتين وهو يتفجر ثم استحكم في الثالثة وما زال يعمل عليه الى ان مات في سنة أربعين » (٢).

وقد عزا البعض من المؤرخين العرب موت بهروز الى قيامه باصلاح النهروان واعادة انشاء « سد السهلية » ، ذلك انه ما شرع أحد في هذا العمل إلا مات قبل انجازه ، فكتب القزويني (المتوفى سنة ٦٨٢ هـ) في كتابه « آثار البلاد واخبار العباد » في هذا الصدد قال : - « النهروان كورة واسعة بين بغداد

(١) « مجمع الادب » الجزء الاول من ٢٣٩ — ٢٤٠

(٢) كتاب « المنتظم في تاريخ الملوك والأمم » لابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ج ١٠ ص ٨٤ ، ٩٥ ، راجع أيضاً كتاب « مختصر مرآة الزمان » طبعة جامعة شيكاغو ص ١١٢ .

وواسط في شرقي دجلة كانت من أجل نواحي بغداد واكثرها دخلاً واحسبها منظراً وابهاها نخرأ اصابتهما عين الزمان نخرت بسبب الاختلاف بين الملوك السلجوقية وقتال بعضهم بعضاً وكانت عمر المساكن فحلى عنها أهلها واستمر خرابها والآن مدنها وقراها تلال والحيطان قائمة ثم بعد خرابها من شرع في عمارتها من الملوك مات قبل تمامها حتى اشتهر ذلك واستشعر الملوك من تجديد عمارتها وتطويرها بها الى زمن المقتدى (٥٣٠ - ٥٥٥ هـ = ١١٣٩ - ١١٦٠ م) فاراد بهروز الخادم عمارتها فقالوا له ما شرع في عمارتها أحد الامت قبل عام عمارتها فشرع في عمارتها غير ملتفت الى هذا القول فمات أيضاً قبل تمامها فبقيت على حالها الى زماننا هذا .

وتلى اعمال بهروز افعال « المصنعة السهلية » مما أدى الى خراب النهروان نهائياً ، ويظهر انه بقي على هذا الحال منذ ذلك الوقت الى يومنا هذا^(١) . وقد أيد ذلك ابن الأثير الذي كتب في أواخر القرن السادس الهجري بقوله : « وفي سنة أربع وثلاثين وخمسمائة شرع مجاهد الدين بهروز في عمل النهروانات سكر سكر أعظيماً يرد الماء الى مجراه الاول (أي الى النهروان) وحفر مجرى الماء القديم وخرق اليه مجراه تأخذ من ديارى ثم استحال بعد ذلك وجرى الماء ناحية من السكر وبقي السكر في البر لا ينتفع به أحد ولم يتعرض أحد الى ركه الى مجراه عند السكر الى وقتنا هذا^(٢) . وقد ذكر ياقوت أيضاً بأن « مصنعة السهلية » انهارت منذ ذلك الوقت مما أدى الى خراب منطقة النهروان نهائياً ، فقال : « والنهروان الآن (٩٢٦ هـ) خراب ومدنه وقراه تلال يراها الناس بها

(١) جاء فيما كتبه الخليل المتوفى سنة ١٠٨٩ هـ في كتاب « غدرات الذهب » (ج ٤ ص ١٤) ان السد الذي كان قد اصلاحه بهروز عاد فانبثق في سنة ٥٤٦ هـ ولعله بقي على هذا الحال منذ ذلك الوقت حتى يومنا هذا .

(٢) ج ١١ ، ص ٥١

والحيطان قائمة وكان سبب خرابه اختلاف السلاطين وقتال بعضهم بعضاً في أيام السلجوقية إذ كان كل من ملك لا يحتفل بالمهارة إذ كان قصده ان يحصل ويظير وكان أيضاً في عمر المساكن فجلأ عنه اهله واستمر خرابه وقد استشأم الملوك أيضاً من تجديد حفر نهره وزعموا انه ما شرع به أحد إلا مات قبل تمامه ...» وقد كتب أيضاً في مادة « اسكاف بني الجنيد » في نفس المعنى، قال: « واسكاف بني الجنيد الآن خراب بخراب النهروان منذ أيام الملوك السلجوقية كان قد انسد نهر النهروان وانشغل الملوك عن اصلاحه وحفره باختلافهم ونظرها عساكرهم فخرت الكورة باجمعها » .

٥ - موضع « مصنعة السهلية »

اما موضع « مصنعة السهلية » فعلى الرغم من انه لم يبق له أي أثر في الوقت الحاضر إلا ان الزراع القاطنين في منطقة « صفوة » واقفون على موضع السد الاصلى ، وهو الموضع المعروف اليوم باسم « قنطرة البغال » ، وهذا يقع على مجرى دبالى القديم المسمى « شط الاعمى » ، على بعد حوالي كيلومترين ونصف كيلومتر من جنوب غربي موضع « مدينة النهروان » وحوالي ثلاثة كيلومترات من شمال غربي « إمام أبي عروج » (راجع الرسم رقم ٢١) . والمصدر الوحيد الذي يمكن الاستناد اليه حول هذا البناء هو ما كتبه المستر فيليكس جونز قبل حوالي مائة عام حين كان مجرى دبالى يسير في اتجاه موقع السد ، أي في اتجاه شط الاعمى ، وقد سماه « سد بلداي » نسبة الى التلول المعروفة حتى يومنا هذا باسم « تلول الولداية » ، وهي التلول الواقعة على الضفة الغربية لنهر دبالى على مسافة حوالي ثلاثة كيلومترات من جنوب غربي موقع السد^(١) ، ويتضح من

(١) تقع « تلول الولداية » المذكورة في شرق الطريق الامام الذي يسير بين تل محمد وبعقوبا على مسافة حوالي كيلومترين منه أمام عرب حسن حمزة التي تقع غربي الطريق المذكور .

ذالك ان فيليكس جونس حرّف التسمية بالنقل لان التسمية الصحيحة ينبغي ان تكون « سد الولداية » اذا اردنا تسمية السد باسم المنطقة التي يقع فيها .

ويظهر ان السد كان مبنياً بالآجر المختوم إذ رسم فيليكس جونس صورة الختم الذي كان على الآجر الذي بني منه السد ، ويتضح من ذلك ان كلمتي « هدى العباد » كانتا قد ختمتا على الآجر مما يثبت لنا بصورة أكيدة ان البناء عربي . ومن سوء الصدف انه لم يبق أي أثر للسد في الوقت الحاضر حيث غطته الاطيان التي ترسبت فوقه في مجرى دبال القديم المندرس (شط الاعمي) ، على ان الاهلين يؤيدون بأن السد كان يقع على شط الاعمي في الموقع المبين في الرسم رقم (٢٩) ، كما انهم يؤيدون بانه كان مبنياً بالآجر المختوم (راجع الرسم رقم ٢٢)^(١) .

رسم رقم ٢٢



الآجر المختوم الذي
بُنيت به مصبعة الريلية
عنه فيليكس جونس

وقد ذكر المستر فيليكس جونس في هذا الصدد ان البناء قد يظهر لأول وهلة بأنه يتألف من سدين منفصلين عن بعضهما ، إلا ان الواقع هو ان هناك ترميمات اجريت على السد مما يحمل المرء على الظن بأن البناء يتكوّن من سدين مستقلين على حين انه لم يكن إلا سداً واحداً فقط .

وقد يكون من المفيد ان نشير في هذا الصدد الى ان طريق خراسان العام بين بغداد « ومدينة جسر النهروان » قد تحوّل اتجاهه بعد انهيار سد دبال

(١) راجع «منتخبات من سجلات حكومة بومباي - السلسلة الحديثة رقم ٤٣ سنة ١٨٥٧»

لواقع في جبل حمرين ، أي بعد ان شقت مياه ديبالى طريقها الى النهروان ومن ثم الى جدول ديبالى القديم الذي ينتهي الى دجلة جنوب بغداد ، فأخذ الطريق يسير نحو « سد السهلية » ثم بعد أن يعبر من فوق السد يتجه نحو مدينة جسر النهروان^(١) .

٦ - محاولة إعادة انشاء « سد السهلية » على عرعر مرمت باشا

وفي زمن الاتراك العثمانيين ، أعني سنة ١٢٨٥ هـ (١٨٦٩ م) إذ كان مدحت باشا والياً في بغداد ارتأى سد نهر ديبالى من قرب موضع « سد السهلية » القديم لتحويل بعض مياهه الى النهروان والاستفادة من مياهه لارواء أراضي النهروانات القديمة ، ولا شك ان آثار « سد السهلية » القديم هي التي اوجت الى مدحت باشا القيام بهذا العمل ، وهو عبارة عن إعادة احياء المشروع القديم . ولكن السد الذي انشيء بالحطب والتراب لم يقو على مقاومة تيار الفيضان ، فلما صار موسم الفيضان جرفه التيار وعادت المياه تجري في المجرى الاصلي الذي ينتهي الى دجلة .

أما الموضع الذي اختاره مدحت باشا لانشاء السد فيه فيقع في جوار التل المعروف اليوم باسم « عرقوب صنكر » حيث يلتقي هناك النهروان بحافة نهر ديبالى اليسرى وهو التل الكائن في منتصف المسافة بين موضع « مصنعة السهلية » وموضع « مدينة النهروان » . ولا تزال آثار الحفريات التي اجريت في مجرى النهروان في هذا المكان لتحويل المياه اليه ماثلة للعيان تشاهد على الضفة اليمنى للنهروان بالقرب من حافة نهر ديبالى (راجع الرسم رقم ٢١) .

(١) راجع الرسم رقم ٢١ الذي يبين اتجاه الطريق قبل انهيار سد ديبالى في جبل حمرين واتجاهه بعد انهيار السد ، راجع أيضاً البحث المتقدم الخاص بطريق خراسان العام

٧ - انهيار سد العظيم ونتائج

هذا فيما يختص بـ « سد ديالى » القديم ومصيره ، اما فيما يختص بـ « سد العظيم » فانه وان انتهى الى مصير سد ديالى نفسه أيضاً ، إلا ان هناك احتمالاً قوياً بأن انهياره كان تدريجياً وانه لم يتم نهائياً حتى اواخر القرن الثاني عشر الميلادي (حوالي اواخر القرن السادس الهجري) ، وذلك نتيجة لتصدع حصل فيه قبل الانهيار النهائي بمدة ، مما يدل على ان القسم الأعلى للنهر وان ، وهو القسم الذي يسحب المياه من نهر دجلة في جوار سامراء ويمتد الى حد نهر ديالى ، بقي عامراً مدة من الزمن (حوالي ثلاثة قرون) بعد انهيار سد ديالى ، أي انه استمر على سحب المياه من دجلة خلال هذه المدة التي تقع بين أواخر القرن الثالث وأواخر القرن السادس الهجري .

ويظهر ان « سد العظيم » انشيء بالأصل على القمر الصلب دون ان يقام له أساس داخل القمر نظراً لتكوّن القمر من طبقة حجرية صلبة تنزل في الارض الى عمق كبير ، وان ظهور طبقات باطنية رخوة تحت الطبقة الحجرية الصلبة (Soft sub strata) أدت الى تسرب المياه الجوفية من خلال تلك الطبقات (Percolation) ، وكانت نتيجة ذلك ان حصل تصدع في السد أدى الى انهياره . ويستدل من التآكل الحاصل في الواجهة الامامية لدعاميات الناظم الواقع في صدر « نهر رودان » ، وهو الناظم المبني بالآجر^(١) ، ان السد بقي قائماً بصورة مهمة وبدون صيانة مدة طويلة قبل انهياره نهائياً .

وهناك من يظن ان السد خرب عمداً أثناء الحروب الاهلية التي لازمت العهد العباسي الأخير بغية قطع المياه عن أراضي العظيم من جهة واغمار وادي العظيم من الجهة الاخرى ، وهو الوادي الذي يخترق النهر وان فيشطره شطرين ،

(١) راجع البحث المتقدم الخاص بنهر رودان في ص ١٦٣ و ١٦٥ .

وبذلك يتم قطع المياه عن قسم النهروان الاسفل الذي يمتد شرق العظيم . ويعتقد فيليكس جونز ان السد حُرِبَ عمداً خلال الحروب والغزوات التي افتابت البلاد في العهد العباسي الأخير بغية قطع المياه عن النهروان الذي كان يعتبر من أهم الحصون الدفاعية في ذلك الزمن ، بل أهم مشروع يموّن منطقة دجلة الشرقية بأسرها بمياه الري .

وكان لانهار سد العظيم وانسياب مياه نهر العظيم الى عقيقه القديم الذي ينتهي الى دجلة نتائج خطيرة بالنسبة الى مجرى نهر دجلة ، إذ ساعدت مياه فيضان نهر العظيم وممها مياه نهر الزاب الصغير التي كانت تنصب في نهر العظيم (١) على تحويل عقيق دجلة من اتجاهه الغربي الذي يمر بالعلث وعكبرا الى اتجاهه الحالي شرقاً، وقد سبق ان ذكرنا الدور الذي لعبه «نهر القورج» في هذا التحوّل وكيف اصبح نهر دجلة يسير في وسطه . والظاهر ان مياه نهر العظيم أخذت تنصب في باديء الأمر في مجرى دجلة الغربي الذي يمر بالعلث وعكبرا مخترقة المجرين ، النهروان والقورج ، ثم صارت تنصب في عقيق « القورج » نفسه بعد انبثاق سد القورج ودخول مياه فيضان دجلة فيه (راجع اللوحة رقم ٣ مقابل الصفحة ٢١٦ واللوحة رقم ٦ مقابل الصفحة ١٩٢) (٢) .

(١) نستدل من دراستنا ان مياه نهر الزاب الصغير كانت متصلة بنهر العظيم وقد كانت مياه فيضان نهر الزاب الصغير تنصب في نهر العظيم شمال سد العظيم بواسطة الجدولين « العباسي » و« الفيل » المتصاتين بوادي زغيتون الذي يمتد بين نهر الزاب الصغير ونهر العظيم وينتهي الى نهر العظيم شمال موقع السد بقليل . وكانت تحوّل هذه المياه من مياه نهر العظيم الفائضة الى « بحيرة الشارع » حيث كانت تخزن لاغراض الري (راجع البحث الذي تقدم عن سد العظيم القديم في الصفحة ١٦٢ ولهي رسالتنا الثانية من رسائل مشروعات الري الكبرى - خزان بحيرة الشارع المطبوعة في مطبعة المعارف سنة ١٩٤٨) .

(٢) راجع البحث المتقدم الخاص بـ « نهر القورج » في ص ٢١٢ .

٨ - تحويل مجرى دجلة وتأخر

ويمكننا ان نتصور الاضرار الفادحة التي نجمت من جراء انهيار «سد العظيم»، فقد كان نذير الموت المحتم لمنطقة شرقي دجلة بأسرها ، إذ جفت المنطقة القائمة على جانبي العظيم والتي كانت تروى من مياه النهرين ، العظيم والزاب الصغير ، من الفروع المتشعبة من أمام «سد العظيم» الواقع في جبل حرين ، كما جفت منطقة النهروان بأسرها بعد ان اخترقت مياه نهر العظيم مجرى النهروان فشطرتة شطرين ، القسم الصدري والقسم الاسفل .

وقد تلى هذا الحادث حادث آخر كان من الخطورة بحيث قضى على مشاريع منطقة ري سامراء كلها قضاء مبرماً ، واعني بذلك تحويل مجرى دجلة من عقيقه الغربي الذي كان يسير في اتجاه العلت والحظيرة وعكبرا واوانا ومسكن الى المجرى الشرقي الحالي الذي يتجه نحو «مجرى القورج» القديم ويسير نحو «الضلوعية» و«السندية» الحاليتين ، وهو التحويل الذي أدى الى انخفاض مستوى مياه دجلة الصيفي حوالي تسعة أمتار بحيث انقطعت المياه الصيفية عن النهرين ، القاطول الاعلى الكسروي والقاطول العربي الاسفل أو نهر القائم^(١) .

وهكذا تمزق النهروان فانقطعت المياه عن صدره الواقع في جوار سامراء بعد ان اخترقه مجرى نهر العظيم من الشمال واخرقه نهر ديالى من الجنوب ، وقد تم كل هذا في أواخر القرن الثاني عشر الميلادي ، فقبل ذلك مشروع النهروان نهائياً وبقي مقبوراً منذ ذلك العهد حتى يومنا هذا (راجع اللوحة رقم ٦ مقابل الصفحة ١٩٢ والتفاصيل التالية الخاصة بتاريخ تحويل مجرى دجلة).

(١) راجع البحث المتقدم الخاص بمجرى دجلة للقديم لمي ص ١٧٧ .

ويظهر ان هناك محاولة قام بها ولاية الامور في الأيام الاخيرة من تحويل مجرى دجلة لرفع مستوى دجلة بغية سحب المياه الصيفية الى صدر القاطول الاعلى الكسروي ، فقد انشئت سنون (سدود حجرية) وسط عقيق النهر أمام صدر القاطول المذكور عند « الدور » لا تزال آثارها تظهر بصورة جلية في النهر في موسم الفيض وتسمى « الحراقيات » ، إلا ان تلك المحاولة لم تجد نفعاً بعد ان تمزق مجرى النهروان وانقطعت المياه عن صدره الرئيسي جنوب سامراء .

ويلاحظ ان كل من كتب عن هذا الموضوع من الباحثين والمؤرخين الفنين تصور بأن تحويل مجرى دجلة من الجهة الغربية الى اتجاهه الحالي في الجهة الشرقية كان نتيجة لانهار « سد نمرود » ، على حين انه لم يعد هناك ثمة سد لينهار لأن « سد نمرود » فقد علائمه الاصلية كسد صحيح بمرور الزمن حتى صار جزء من الأراضي المرتفعة على شاطئ النهر الايسر . لذلك فان الأمر الذي وقع فعلاً هو ان بعض تفرعات مجرى النهر في جنوب موضع سد نمرود القديم^(١) ، وهي التفرعات التي تبتعد عن المجرى الرئيسي ثم تعود اليه جنوباً ، أخذت تفساب نحو الشرق في باديء الأمر ثم توسعت هذه التفرعات حتى وجدت طريقاً الى مجرى القورج المنخفض فتجمعت مياه دجلة فيه الأمر الذي أدى الى تحويل مجرى النهر الى ذلك الاتجاه^(٢) . ويشاهد الكثير من مثل هذه التفرعات في مجرى النهر في تلك المنطقة ، إذ نجد في بعض الامكنة عدة تشعبات يشكل كل منها نهراً قائماً بنفسه وبعد ان تدور هذه التشعبات مسافة بضعة كيلومترات تعود فتلتقي بالمجرى الرئيسي جنوباً . ومن الامور المألوفة في هذه المنطقة تحويل المجرى الرئيسي من شعبة الى اخرى وان الاراضي التي يتركها

(١) راجع البحث المتقدم الخامس بسد نمرود في الصفحة ١٦٧ .

(٢) راجع البحث المتقدم الخامس بنهر القورج في الصفحة ٢١٢

المجرى على ضفتي عميق النهر بنتيجة هذه التحولات تكوّن أخصب وأوسع المزارع في تلك المنطقة وتسمى « الحويان » ومفردها « حاري » .

وقد وقع المؤرخون والباحثون في ارتباك واضطراب عند بحثهم الموضوع فمنهم من قال ان تحوّل مجرى النهر وقع على أثر انهيار « سد نمرود » بنتيجة فيضان دجلة العظيم الذي وقع في سنة ٦٢٩ الميلادية^(١) فأدى ذلك الى تحوّل مجرى دجلة الى مجراه الشرقي الحالي ، ومنهم من قال ان « سد نمرود » خرب عمداً من قبل الجيش الروماني في القرن الرابع الميلادي خلال غزواته على مملكة فارس ، كما ان هناك فريقاً آخر يرى ان « سد نمرود » انهار في الفترة التي تخللت القرنين الثالث عشر والرابع عشر الميلادي على أثر الاضطرابات التي اعقبت الفتح المغولي . كل هذا يدل على ان الباحثين في هذا الموضوع كانوا بعيدين كل البعد عن الحقيقة ، لا سيما وان هناك أدلة وشواهد قاطعة تؤيد بأن التحوّل وقع حوالي أواخر القرن الثاني عشر الميلادي (أواخر القرن السادس الهجري) ، وذلك بنتيجة دخول مياه دجلة الى « نهر القورج » واحتلالها ذلك النهر كما تقدم وصفه . وأهم دليل على ذلك ان المستنصر قام بتوسيع نهر دجيل وفتح فروعاً منه في المدة الواقعة بين سنة ٦١٣ هـ (١٢٢٦ م) و ٦٤٠ هـ (١٢٢٩ م) لارواء المدن والاراضي التي هجرها مجرى دجلة الغربي القديم بعد تحوّله الى اتجاهه الشرقي الحالي ، وان الفرع الذي انشأه من ضفة دجيل اليسرى لا يصل الى بساتين بلد والحظيرة ، وهو الفرع الذي لا يزال يسمى « بنهر المستنصر » ، يسير في بعض اقسامه في وسط عميق دجلة القديم وسيأتي البحث عن ذلك فيما يلي .

ومن مسوّجي النظرية القائلة بتحوّل دجلة في سنة ٦٢٩ الميلادية فيليكس

(١) حول المراجع عن هذا الفيضان انظر كتابنا « المصادر عن ري العراق » ص ١٥١

جونس ، فقد ذكر ان « سد نمرود » جرف بفيضان دجلة العظيم الذي وقع في تلك السنة فأدى ذلك الى تحويل نهر دجلة إلى مجراه الشرقي الحالي ، ويرى المستر جونس ان هذا التحول سبب تلاشي المشاريع والمنشآت القديمة كلها ، بضمن ذلك النهروان ، فهام الوف وربما ملايين من الناس تاركين المنطقة الزراعية التي كانت تأويهم بعد أن أصبحت فجأة أرضاً جرداء على أثر انهيار السد متجهين نحو ضفاف مجرى دجلة الشرقي الجديد^(١) . ويعيل المستر لابن الى الاعتقاد بأن السد خرب عمداً من قبل الجيش الروماني المنسحب وذلك على عهد الامبراطور جوليان (٣٦٣ م) بغية تخريب منطقة جداول الري الواقعة غربي مجرى دجلة وتحويل تلك المنطقة الى صحراء قاحلة فتكون بمثابة حاجز صحراوي على الحدود الرومانية في ارمينيا فتميق حركة الغزاة^(٢) . أما لي سترانج فيرى ان مجرى دجلة في هذا القسم بدأ يتحول الى المجرى الشرقي منذ القرن العاشر الميلادي وقد تم تحويله نهائياً في أواخر القرن الثالث عشر الميلادي ، على حين ان السير ويليم ويلسكوكس بعد ان أيد في كتابه « اعادة احياء مشاريع الري القديمة على نهر دجلة » المطبوع في سنة ١٩٠٣ رأى فيليكس جونس القائل بتحويل دجلة في سنة ٦٢٩ ، عاد فذكر في تقريره عن « ري العراق » المطبوع في سنة ١٩١١ ان سد نمرود انهار في الفترة الواقعة بين القرن الثالث عشر الميلادي والقرن الرابع عشر الميلادي ، وذلك على أثر الاضطرابات التي اعقبت الفتح المغولي ، الأمر الذي أدى الى تحويل نهر دجلة من عقيقه الغربي الى مجراه الشرقي الحالي^(٣) .

أما حقيقة الامر فهي ان التحول وقع في أواخر القرن الثاني عشر الميلادي

(١) راجع « تلعات في جوار سور الميدين » من سجلات حكومة بومباي لسنة ١٨٥٧

ص ٢٨٥—٢٨٦ .

(٢) راجع كتابه « قضايا البابليين » ص ١٢٧—١٢٨ .

(٣) راجع البحث المتقدم في الصفحة ١٧٣ .

(أواخر القرن السادس الهجري) ودليلنا على هذا أن بنيامين التطيلي لما زار « حربي » و « عكبرا » كان نهر دجلة لا يزال يجري في مجراه الغربي القديم صوب المدينتين المذكورتين ، على حين ان الحوادث تثبت لنا بأن النهر أخذ يجري في مجراه الشرقي الحالي على عهد المستنصر ، إذ قام المستنصر بتوسيع مشروع نهر دجيل الذي كان موجوداً من قبل ، فأنشأ القنطرة المشهورة المعروفة اليوم باسم « جسر حربي »^(١) على مجرى دجيل الرئيسي ، كما انه حفر الفرع الذي ينتهي الى بسايتين بلد والحظيرة في الجهة الشرقية من دجيل ، وهو الفرع الذي سمي باسمه (نهر المستنصر) فيسير في بعض اقسامه في وسط عميق دجلة الغربي^(٢) . ولما كانت زيارة بنيامين التطيلي لحربي وعكبرا بين سنة ٥٦١ هـ (١١٦٥ م) و ٥٦٦ هـ (١١٧٣ م)^(٣) ، ولما كانت قنطرة نهر دجيل قد انشئت في سنة ٦٢٩ هـ (١٢٣١ م) ، وهي القنطرة التي يرجع انها انشئت في نفس الوقت الذي انشئ فيه فرع المستنصر ، فأتنا نستدل من ذلك بأن مجرى دجلة تحول في فترة الستين سنة بين سنة ١٠٧١ م (٥٦٧ هـ) وسنة ١٢٣١ م (٦٢٩ هـ) ، أي حوالي أواخر القرن الثاني عشر الميلادي (أواخر القرن السادس الهجري) . وأول من أشار الى حادث تحول عميق دجلة الى اتجاهه الشرقي الحالي ابن عبد الحق صاحب كتاب « مرصد الاطلاع » الذي وضع معجمه بعد وقوع التحول بحوالي قرن واحد ، فذكر في مادة عكبرا « ان عكبرا كانت من الجانب الشرقي على شاطئ دجلة فلما استجالت دجلة الى جهة الشرق صارت دجلة تحمها تسمى الشطيطة » ، الأمر الذي يدل على ان المجرى الغربي القديم عرف باسم « الشطيطة » بعد وقوع التحول الى الجهة الشرقية الحالية وهو لا يزال يعرف بهذا الاسم الى يومنا هذا .

(١) راجع البحث التالي الخاص بمشروع نهر دجيل في هذا الفصل .

(٢) راجع البحث المتقدم عن نهر دجيل في ص ١٩٤ و ص ٢٠١ .

(٣) يستخلص لي سترانج ان بنيامين التطيلي زار بغداد في سنة ٥٥٥ هـ (١١٦٠ م) .

وكان من نتائج تحويل مجرى دجلة الى الجهة الشرقية الحالية ان هبط منسوب المياه في نهر دجلة فانقطع الماء عن صدر القاطول الاعلى الكسروي كما انقطع عن صدر القاطول الاسفل (نهر ابي الجند) ، وهكذا انتهت حياة النهروان الطويلة الحافلة بالاعمال الجليلة والمشروعات العمرانية الفريدة ، فهجرته الالوف من الناس تاركة وراءها آثاراً وأطلالاً تندب حظ ذلك الوادي العظيم وأهله . وتدل المناسيب على ان الهبوط الذي حصل في مستوى نهر دجلة بنتيجة تحويل المجرى عن عقبه الغربي القديم الى الاتجاه الشرقي الحالي يتراوح بين الثمانية أمتار والعشرة أمتار ، بدليل ان منسوب قعر صدر القاطول الأعلى الكسروي ومنسوب قعر صدر القاطول الأسفل (نهر أبي الجند) يعاوان الآن مستوى دجلة الصيفي الحالي حوالي ثمانية الى عشرة أمتار أيضاً^(١) .

٩ - مشروع نهر دجيل

وكان طبيعياً ان يبذل رجال الحكم جهودهم لمعالجة الوضع الخطير الذي تركته حادثة تحويل مجرى دجلة ، لان نتائج التحويل المذكور لم تقتصر على موت منطقة النهروان حسب بل شملت جذب المنطقة الواقعة على الضفة الشرقية لمجرى دجلة القديم ، وهي المنطقة التي تقع فيها مداخن « العاث » و « بلد » و « الحظيرة » و « عكبرا » و « أوانا » و « صريفين » و « بصرى » وغيرها من المدن والقرى^(٢) ، وقد عولج الوضع بأعادة تنظيم نهر دجيل القديم لايصال المياه الى هذه المنطقة بعد تحويل مجرى دجلة عنها ، وهو المشروع الذي لا يزال يستفيد الزراع من القسم الاعلى من مجراه في موسم الشتاء وقد احتفظ باسمه القديم الى الآن حيث لا يزال يعرف باسم « نهر الدجيل » .

(١) راجع البحث المتقدم في ص ٣٥ و ١٧٢ .

(٢) راجع البحث المتقدم الخاص بالمدن والقرى على مجرى دجلة القديم في ص ١٨٣ - ٢٠٢ .

أما تاريخ انشاء نهر دجيل فان هناك ما يدل على ان المشروع يرجع الى عهد قديم ولعلّه يرجع الى عهد كسرى أنوشروان ، وهو العهد الذي انشيء فيه « سد العاث » و « نهر الفورج »^(١) ، وكان صدره آنذاك يتفرع من ضفة نهر دجلة اليمنى في نقطة تقع في جوار « تل مسعود » الحالي ، غير بعيد عن صدر فرع دجلة الغربي وسد عمرود القديم ، وتعرف اليوم آثار المجرى الذي يبدأ من هذا الصدر بأسم « عرقوب النهروان » . وكان نهر دجيل يروي المنطقة الواقعة على الضفة الغربية من مجرى دجلة الغربي القديم كلها ، وهي المنطقة التي تمتد بين بغداد وبلد (راجع الرسم رقم ٢ مقابل ص ٩٦ واللوحة رقم ٢ مقابل ص ١٥٢ واللوحة رقم ٩ مقابل ص ١٩٢) ، فكان النهر ينقسم عند موضع « إمام الخضر » الواقع على بعد حوالي خمسة كيلومترات من جنوب شرقي « تل مسعود » الى فرعين رئيسيين ، يسير أحدهما في الاتجاه الجنوبي الشرقي نحو « قرية سمكة » الحالية ، مخترقاً ناحية « مسكن » القديمة حتى يصل الى مدينة بغداد الغربية ، ويسير الآخر في الاتجاه الغربي الجنوبي ، متبعاً أثر النهر القديم المسمى اليوم « عرقوب الفرحاتية » ، وهو الفرع الذي كان يسير وسط الجزيرة الواقعة بين النهرين ، دجلة والفرات ، ويمتد جنوباً حتى يصل الى جوار « نهر الكصاوي » الذي يتفرع من نهر الصقلاوية الحالي .

وكان يعرف الفرع الأول في العهد العربي بأسم « نهر بطاطيا » ، وكان هذا النهر من أهم الانهر الرئيسية التي كانت تمتد مدينة بغداد الغربية بالمياه السبحية ، فكان بعد أن يخترق « طسوج مسكن » ماراً بمدينة « مسكن » يلتقي الى « طسوج قطربل » ومنه الى « محلة الحربية » وينفي هناك . وكان يتفرع من « نهر بطاطيا » هذا عدة فروع تنتهي الى « محلة الحربية » في شمال مدينة بغداد الغربية . ويصف لنا ابن سراييون المتوفي حوالي أواخر القرن الثالث الهجري « جدول بطاطيا » وفروعه المنتهية الى مدينة بغداد بتفصيل قال ما هذا

(١) راجع البحث المتقدم في ص ٢١٧ و ٢٢١ .

قصه : « ومن أنهار الحربية نهر يحمل من دجيل يقال له نهر بطاطيا أوله من أسفل فوّهة دجيل بستة فراسخ يمر فيسقي ضياعاً وقرى ويمر في وسط مسكن ويصب في الضياع ويفنى فيها . ويحمل منه نهر أسفل جسر بطاطيا بشي . يسير بجي . نحو مدينة السلام فيمر على عبارة قورج قنطرة باب الانبار ثم يدخل بغداد من هناك فيمر في شارع باب الانبار ويمر في شارع الكيش ويفنى هناك .

« ويحمل من نهر بطاطيا نهر اسفل من النهر الأول بجي . نحو بغداد فيمر على عبارة يقال لها عبارة السكرخ بين باب حرب وباب الحديد ويمر فيدخل بغداد من هناك ويمر في شارع دجيل الى مربعة الفرس فيحمل منه هناك نهر يقال له نهر دكان الابناء ويفنى هناك . ويمر النهر الكبير من مربعة الفرس الى قنطرة أبي الجون فيحمل منه هناك نهر الى كتّاب اليتامى الى مربعة شبيب ويصب هناك في نهر الشارع سنذكره . ثم يمر النهر الكبير من قنطرة أبي الجون الى شارع قصر هاني ثم يمر الى بستان القس ويصب في النهر الذي يمر بشارع القحاطية .

« ويحمل من نهر بطاطيا نهر أوله من قناة الكرخ بجي . الى بغداد ويمر على عبارة قورج على قنطرة باب حرب ويدخل بغداد من هناك ويمر في وسط شارع باب حرب الى شارع دار ابن أبي عون ويجي . الى مربعة أبي عباس ثم يجي . الى مربعة شبيب فيصب فيه النهر الذي ذكرناه ثم يمر الى باب الشام .

« وهذه الانهار التي في الحربية هي قنات تحت الأرض وأوابلها مكشوفة فافهم ذلك ان شاء الله تعالى . »

وأما بعد ان تحول نهر دجلة الى الشرق تاركاً مداخن العلك وحربى وبلد والحظيرة وعكبرا وغيرها الى يمينا على مفاة بعيدة عنه^(١) فقد قام المستنصر^(٢)

(١) راجع البحث المتقدم الخاص بتحول نهر دجلة في ص ١٧٧ و ٢٢٩

(٢) هو الخليفة « أبو جعفر المنصور المستنصر بالله » الصليبي ، ابن الظاهر بأمر الله ، وحفيد الناصر لدين الله . ولد سنة ٥٥٨ هـ (١١٦٢ م) وروى بالخلافة =

بتحويل صدر نهر دجيل الى الشمال ، وهو الصدر الحالي الواقع مقابل سور القادسية في جوار اطلال الاصطبلات (راجع الرسم رقم ٢٥ واللوحة رقم ٢ مقابل ص ١٥٢) ، وفتح فروعاً جديدة من جانبه الايسر لارواء المنطقة التي انقطعت عنها المياه بعد تحويل مجرى دجلة عنها ، وهي فروع كان معظمها يتشعب من الضفة اليسرى لمجرى دجلة ثم لما تحول هذا المجرى عنها واتجه نحو الشرق تاركاً اياها الى جانبه الغربي فتحت لها صدور جديدة تستمد مياهها من الضفة اليسرى لنهر دجيل الذي كان يسير محاذياً الضفة اليمنى لمجرى دجلة الأصلي . وقد وسع المستنصر الفرع الشرقي من نهر دجيل الذي يسير نحو سميكه وينتهي إلى بغداد (نهر بطاطية) بحيث اقتضى انشاء جسر للمبور عليه فاقامه بالقرب من مدينة «حربي» لأهمية موقع هذه المدينة آنذاك ، وهو الجسر الذي لا تزال آثار الكتابة تحمل اسم المستنصر وتاريخ انشاء الجسر (راجع الرسم رقم ٢٤ وفيه رسم دقيق للجسر حسب تخطيط مديرية الآثار القديمة العامة)^(١) .

= يوم وفاة ابيه في ثالث عشر شهر رجب سنة ٦٢٣ هـ (١٢٢٦ م) . فنشر العدل بين رعاياه ، وقرب اليه أهل العلم والدين ، وانشاء المساجد والمدارس والمؤسسات والخانات للسابلة وفي طليعة ذلك المدرسة المستنصرية ببغداد ، وغير ذلك من المرافق العمرانية العامة . دامت خلافته زهاء سيم عشرة سنة أي الى وفاته في سنة ٦٤٠ هـ (١٢٤٢ م) فتولى الخلافة من بعده ابنه المستعصم بالله آخر خلفاء بني العباس ببغداد .

(١) يقع هذا الجسر على مجرى دجيل على ٢٢ كيلومتراً من صدره وعلى مسافة حوالي ٩٠ كيلومتراً من شمال بغداد بالقرب من اطلال « مدينة حربي » القديمة (راجع البحث المتقدم الخاص بمدينة « حربي » القديمة في الصفحة ١٩١) ، وهو يقع على الطريق الام بين بغداد وسامراء ، وقد انشئ على عرض مجرى النهر في خط يمتد من الشمال الى الجنوب . وللقنطرة اربع فتحات يبلغ عرض كل من الفتحتين الجانبيتين ٥٠ م متراً وعرض كل من الفتحتين الوسطيتين ٨٠ م متراً ، وهناك ثلاث فتحات صغيرة بين الفتححات الاربع الكبيرة عرض كل منها ١٥٠ م متراً ، فيبلغ بذلك مجموع عرض مجرى الماء من تحت القنطرة ٢٢٦٠ م متراً . اما مجموع طول الجسر فيبلغ ٥٤ م متراً وعرضه ١١٨٠ م متراً . وقد انشئ الجسر على طريقة المقاديات الرأسية العربية الطراز (Pointed arches) بالأجر المنخور . ويجري مياه نهر دجيل الشتوية في الوقت الحاضر من تحت هذا الجسر ، وقد انشئ جسر جديد الى جانبه لمبور السيارات والناس عليه بصفة المحافظة على بقايا الجسر الأثرية . وأم ما في بقايا =

فيتضح مما تقدم ان نظرية دائرة الآثار العراقية القائلة بأن تحوّل مجرى دجلة
تم في أوائل عهد المستنصر وان المستنصر هو الذي انشأ نهر دجيل^(١) لا يمكن
الأخذ بها .

== هذا الجسر الكتابة التي على جبهتيه وهي تمتد على طوله من اعلاه مسافة مائة متر تقريباً .
وهذه هي : -

١ - الكتابة في الجبهة الغربية .

« بسم الله الرحمن الرحيم واقيموا الصلوة وآتوا الزكاة واقضوا الله قرضاً
حسناً وما تقدموا لانفسكم من خير نجده عند الله هو خيراً وأعظم أجراً واستغفروا
الله ان الله غفور رحيم . الذين يتفقون اموالهم بالليل والنهار سراً وعلاوية ظلم
اجرم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها
وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكوراً . أمر بأبناء هذه القنطرة المباركة تقرباً
الى الله تعالى الذي لا يضيع أجر من أحسن عملاً وطلباً للفوز بجنتات الفردوس التي
أعدّها للذين آمنوا وعملوا الصالحات نزلاً سيدنا ومولانا الامام امام المسلمين
ودارث الائمة والمرسلين وخليفة رب العالمين وحجته البالغة على الخلق اجمعين » .

٢ - الكتابة في الجبهة الشرقية :

« الذي أيد الله تعالى باعزاز نصره الدين واقتضى طاعته على الحاضرين والبادين
[واختصه من جليل بما] يمجز عنه حصر العاديين أبو جعفر المنصور المستنصر بالله أمير
المؤمنين مكن الله له في ارضه تمكين الوارثين ورفع مقدس اعماله الصالحات الى عليين
ونشر بعد الله الزاهرة في آفاق الأرضين وأوضح للخلائق بولاية سبيل الرشاد ومنهج الحق
المبين بن الامام السعيد البر التقي أبي نصر محمد الظاهر بأمر الله بن الامام السعيد الزكي
الظاهر الولي أبي العباس الناصر لدين الله بن الامام السعيد الزكي أبي الحسن محمد
المستضي . بأمر الله أمير المؤمنين ودارث الخلفاء الراشدين الذين قضوا بالحق وبه
كانوا يعملون صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين وذلك في سنة تسع وعشرين وستمئة
وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين وسلامه

ملحوظة : اختلاف المؤرخون والكتاب في نقل هذه الكتابة ، فقد نقلها بيبيكس
جونس ونشرها في كتاب (سجلات حكومة بومباي سنة ١٨٥٧ من ٢٥٢ - ٢٥٦) ،
كما نقلها الدكتور مصطفى جواد فنشرها في مجلة لغة العرب (مجلد ٨ ، ١٩٣٠ ، ص
٣٢٢ - ٣٢٣) ، ونقلها ايضاً السيد محمود شكري الالوسي في مخطوط بحوزة
الاستاذ كوركيس عواد ، وأخيراً نقلتها دائرة الآثار فنشرتها في نشرتها عن جسر حربي
المطبوعة في مطبعة الحكومة سنة ١٩٣٥ . وتختلف هذه النصوص بعضها عن بعض الأمر
الذي حذا على الرجوع الى الصور الفوتوغرافية المسكينة فنقلنا عنها النص المدون
اعلاه ، وقد ساعدنا في تدقيقه الاستاذ السيد كوركيس عواد فشكراً له .

(١) انظر الصفحة ٦ من نشرة دائرة الآثار العراقية عن جسر حربي

والظاهر ان نهر دجيل كان لا يزال موجوداً في زمن ياقوت الذي دون معجمه في حوالي سنة ٩٣٢ هـ (١٢٢٦ م) بالشكل الذي كان عليه في عهد المستنصر ، فوصفه بقوله ان دجيل « اسم نهر مخرجه من أعلى بغداد بين تكريت وبينها مقابل القادسية دون سامراء ، فيسقي كورة واسعة وبلاداً كثيرة منها أوانا وعكبرى والحظيرة وصريفين وغير ذلك ، ثم نصب فضلته في دجلة أيضاً ، ومن دجيل هذا مسكن^(١) التي كان عندها حرب مصعب بن الزبير ومقتله » . وقد أيد ياقوت قوله هذا في كتابه « المشترك » ، فقال ان دجيل « نهر في أعلى بغداد مخرجه من دجلة قبالة القادسية (من الجانب الغربي بين تكريت وبغداد) دون سر من رأى وعليه كورة كبيرة مشتملة على مدن وقرى » . أما قول ياقوت ان نهر دجيل كان يصب في دجلة فقد صحح ابن عبد الحق ذلك بقوله ان نهر دجيل كان يصب في « الظاهرية »^(٢) المعروفة بـ « خندق طاهر »^(٣) .

وقد اورد ابن بطوطة الذي كتب حوالي منتصف القرن الثامن الهجري (منتصف القرن الرابع عشر الميلادي) ذكر نهر دجيل أيضاً ، وذلك بمناسبة وصف رحلته من بغداد الى الموصل فقال : « خرجت من بغداد الى منزل على

- (١) راجع البحث المتقدم الخاص بـ « طسوج مسكن » في ص ١٩١ .
 (٢) ان « خندق طاهر » كان مرفقاً بين « نهر عيسى » ودجلة تعرف فيه المياه الزائدة التي تتجمع في الفروع المتشعبة من ذئاب « نهر عيسى » و« نهر عيسى » هذا هو النهر الذي كان يتفرع من نهر الفرات شمال الفلوجة فيقطن الأراضي التي بين الفرات ودجلة ويصب في الجانب الغربي من دجلة جنوب مدينة بغداد . وكان « خندق طاهر » يقع في محلة الحربية ، وهي المحلة التي كانت في شمالي بغداد الغربية (راجع كتابنا وادي الفرات الجزء الثاني ص ٣٦ - ٣٧) . وما كتبه ابن عبد الحق في مادة « الظاهرية » قوله انها مفيض (مستنقع) فضلات الماء من نهر دجيل ومن نهر عيسى صار ورأ عليه فناطر معقودة بالأجر بمدة أبواب ويرمى الى دجلة .
 (٣) جاء في ياقوت ان « الظاهرية » قرية ببغداد يستنقع فيها الماء في كل عام اذا زادت دجلة فيظهر فيها السمك المعروف بالبني فيضنه السلطان بحال وادار واسمها فضل على غيره .

نهر دجيل وهو يتفرع عن دجلة فيسقي قرى كثيرة ثم نزلنا بعد يومين بقرية كبيرة تعرف بحربي مخصبة فسيحة .

١٠ - الغزو المغولي ووقعة نهر دجيل

وقد لعب نهر دجيل دوراً خطيراً في تقرير مصير معركة ٩ - ١٠ المحرم من سنة ٦٥٦ هـ بين جيوش هولوكو وعساكر الخليفة المستعصم^(١) ، وهي المعركة الحاسمة التي غيرت مجرى تاريخ العرب وقضت على الخلافة العباسية وأدت إلى استيلاء المغول على العراق بأسره . ونظراً لأهمية المعركة في تاريخ العراق وما لها من اتصال بنهر دجيل رأينا ان نتطرق الى بيان موقعها وذكر حوادثها ، و خلاصة الحادثة ، كما رواها ابن الفوطي والوزير رشيد الدين فضل الله الهمداني ، هي ان السلطان هولوكو لما قرر غزو العراق ارسل قسماً من جيوشه الى اربيل على ان يعبروا نهر دجلة في الموصل ويسيروا بمحاذاة ضفته الغربية حتى يصلوا الى بغداد الغربية ، وقد انجبه هذا الجيش بعد

(١) هو ابو احمد عبد الله المستعصم بالله ، آخر خلفاء الدولة العباسية ببغداد ، بويع له بالخلافة في سنة اربعين وستمائة ، وقد قتله المغول في سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ (١٢٥٨) . قال ابن الطقطقي في ذكر صفاته : « كان المستعصم رجلاً خيراً متديناً لين الجانب سهل العريكة عفيف اللسان والفرج حمل كتاب الله تعالى وكتب خطاً مليحاً وكان سهل الاخلاق وكان خفيف الوطأة الا انه كان مستضعف الراي ضعيف البطش قليل الخبرة بامور المملكة مطموحاً فيه غير مهيب في النفوس ولا مطلع على دقائق الامور وكان زمانه ينتفضي اكثره بسماع الاغاني والتفرج على المساخرة وفي بعض الاوقات يجلس بخزانة الكتب جلوساً ليس فيه كبير فائدة وكان اصحابه مستولين عليه وكلهم جهال من اراذل العوام ٠٠٠٠ وفي آخر ايامه قويت الاراجيف بوصول عسكر المغول صحبة السلطان هولوكو فلم يحرك ذلك منه عزماً ولا نية منه همة ولا احدث عنه هماً وكان كلما سمع عن السلطان من الاحتياط والاستعداد شيء ظهر من الخليفة نقيصته من التفريط والاهمال ولم يكن يتصور حقيقة الحال في ذلك .»

عبوره نهر دجلة في الموصل نحو نهر دجيل^(١)، فأحترق المنطقة الواقعة غربيه حتى وصل الى نهر عيسى الواقع في ذئاب نهر الصقلاوية الحالي، فمسك هناك ومن ثم وصل الى محلة الحربية الكائنة في شمال غربي السكاظية الحالية في نقطة تقع على بعد فرسخ واحد من قنطرة باب البصرة، وهي القنطرة الواقعة في جوار موضع الجعيفر الحالية. وما ان تقدمت جيوش الخليفة لمقاتلة المغول حتى تظاهر المغول بالانكسار وفق خطة مرسومة فانسحبوا الى الشمال في الاراضي السهلة الواقعة غربي نهر دجيل فتبعهم جيش الخليفة مندفعاً بسكرة الانتصار الموهوم دون ان يلتفت الى جناحه الايمن الممتد على طول نهر دجيل شرقاً^(٢). وهكذا استمر جيش المغول في انسحابه وجيش الخليفة يتقدم الى الشمال ورائه، وكلاهما يسيران في اراضي سهلة ليست فيها عوارض طبيعية يمكن احتماء جيش الخليفة بها في حالة هجوم مقابل من قبل المغول، فأدر كهما الليل فمسك جيش الخليفة في موضع يقع في شمال النهر المسمى « نهر بشير » على بعد تسعة فراسخ من بغداد شمالاً. وقد وصف ابن الفوطي « نهر بشير » بقوله انه « بز دجيل »^(٣)، كما وصف الوزير رشيد الدين فضل الله الهمداني في كتابه « جامع التواريخ » الموضع الذي عسكر فيه جيش الخليفة بقوله انه « حيال الانبار قرب قلعة المنصور تحت المرزقة على بعد تسعة فراسخ من بغداد ».

(١) هذا ما ذكره الهمداني فيما يختص بالموضع الذي عبر فيه الجيش المنغولي نهر دجلة، الا ان ابن الطقطقي خالفه في ذلك فقال ان عسكره ولا كو التوجه الى غربي دجلة عبر نهر دجلة من تكريت (راجع كتابه « الفخري في الآداب السلطانية والدول الاسلامية » طبعة غر بنزولد سنة ١٨٥٨ ص ٣٨٦).

(٢) يستدل بما رواه ابن الفوطي عن هذه الواقعة ان الامير فتح الدين بن كر الذي كان يرافق الحملة قد أشار على قائد الجيوش، وهو الدويدار الصغير مجاهد الدين ايك، بان يقب مكانه ولا يتبع المغول للم يصنع الى اشارته.

(٣) ذكر الهمداني هذه المنطقة سماها « البشيرية » من نواحي دجيل.

ولقد نحرينا كثيراً في هذه المنطقة علّنا نعثري على نهر قديم باسم « نهر بشير » في بزاي نهر دجيل ، واسكننا لم نجد لهذا الاسم أثراً ، ونميل الى الاعتقاد بأن النهر القديم المتشعب من الضفة اليمنى لنهر دجيل بالقرب من التلول المعروفة اليوم باسم « تلول الناظري » والذي يمتد في الأراضي الواقعة بين النهرين ، دجلة والفرات ، متجهاً نحو بزاي نهر الصقلاوية الحالي ، هو من آثار « نهر بشير » الذي ذكره ابن الفوطي . ويسير هذا النهر بموازية النهر القديم المعروف اليوم باسم « نهر مسعود » من الناحية الشمالية متجهاً نحو الأراضي المنخفضة المعروفة اليوم باسم « أراضي الهورة » في جوار النهرين الكصاوي واليساوي من فروع ذئاب نهر الصقلاوية الحالي ، وهي الأراضي التي يقع فيها تل الدير المسمى « دير الهورة »^(١) . أما الموضع الذي عسكر فيه جيش الخليفة والذي وصفه الهمداني انه « حبال الانبار قرب قلعة المنصور على تسعة فراسخ من بغداد » فيقع في جوار التلول المعروفة باسم « قبور الياصري » ، وهي التلول الواقعة وسط أراضي الجزيرة الممتدة بين النهرين ، دجلة والفرات ، على مسافة حوالي أربعين كيلومتراً من شمال مدينة بغداد . ويتفق هذا الموضع مع وصف الهمداني حيث يقع حبال الانبار كما انه يقع بالقرب من « تل المنصور » الحالي الذي نعتقد انه موضع « قلعة المنصور » التي ذكرها الهمداني ، وهو التل السكائن بالقرب من « امام منصور » على مسافة حوالي أربعة كيلومترات من جنوب غربي قرية الدجيل الحالية (سبيكة)^(٢) وعلى بعد زهاء اثني عشر كيلومتراً من شمال شرقي « قبور الياصري » .

ويظهر ان قواد الجيش العباسي باتوا ليلتهم تلك في هذا الموضع ثلثين بنشوة الانتصار الموهوم إذ لم يحسبوا حساباً لما كان يديته لهم المغول من مكيدة لا يقاعهم في الفخ ، فبينما كان جيش الخليفة غارقاً في نومه مغتبطاً بما عده نصرآ

(١) راجع البحث المتقدم الخاص بدير الهورة المذكور في ص ١٩٧ (حاشية ١) .

(٢) راجع البحث المتقدم الخاص بامام منصور المذكور في ص ١٩٨ .

كبيراً كان الجيش المغولي يتبهاً للهجوم الذي رسمت خطته من قبل ، ولما كان نهر دجيل الذي يؤلف ميمنة الجيش العباسي واقفاً تحت سيطرة المغول قام المغول بسده ونحويل مياهه كلها الى «نهر بشير» ففاض هذا النهر وغمر «اراضي الهورة» المنخفضة الواقعة وراء الجيش العباسي فقطعت عليه خط الرجعة ، فلما باغته المغول بهجومه المفاجيء انكسر وكر راجعاً الى بغداد، فوجد نهر بشير قد فاض من الليل وملاً الصحراء ، فمجزت الخيول عن سلوكه ووحلت فيه ، فلم يخلص منه إلا من كانت فرسه شديدة ، والقي معظم المسكر نفسه في دجلة فهلك منهم خلق كثير ودخل من نجا منهم بغداد مع الدويدار علي اقبج صورة، وتبعهم المغول يقتلون فيهم وغنموا سوادهم وكل ما كان معهم ، ونزلوا بالجانب الغربي (من بغداد) وقد خلا من أهله . هذا ما قاله ابن الفوطي في كتابه « الحوادث الجامعة » عن مصير هذه المعركة التاريخية التي مهدت السبيل الى هولاكو الذي كان قادماً من الجهة الشرقية فحاصر مدينة بغداد الشرقية حتى آتم احتلالها ، اما الحمداني فقال : « ان عساكر المغول وصلت الى البشيرية من فواحي دجيل وكانت المياه كثيرة غزيرة في تلك المواضع فسكس المغول سدود المياه حتى غمرت الارض من وراء الجيش العباسي كلها ، وفي العاشر من المحرم في طلوع الشمس هجم المغول على الجيش العباسي ، وقتل ابن كر وأمير معه اسمه قراسنقر ، وقتل من عسكر الخليفة اثنا عشر الفا عدا المتورطين في الطين ونجا الدويدار مع جماعة قليلة من العسكر فدخلوا بغداد » (١) .

ومما ساعد على اخمار الاراضي من وراء الجيش العباسي ان الموسم الذي وقع فيه هذا الحادث كان موسم شتاء ، إذ يوافق يوم الحادث (١٠ المحرم سنة ٦٥٦ هـ) ١٤ كانون الثاني سنة ١٢٥٨ م ويكون في منتصف الموسم المذكور . ومن المعلوم

(١) تفضل الاستاذ الدكتور مصطفي جواد فزرج لنا هذه النبعة عن النسخة الفارسية من كتاب الحمداني « جامع التواريخ » فشكراً له .

ان هطول الامطار في هذا الموسم يؤدي إلى ارتفاع مناسيب مياه النهرين ،
 دجلة والفرات ، فيعرض أرض الدلتا كلها إلى خطر الغرق فيما إذا لم تتخذ تدابير
 واقية لدفع خطر الانغمار عنها . وقد جاء فيما ذكره ابن الفوطي ما يؤيد ان الموسم
 الذي وقع فيه الحادث كان موسم امطار ، إذ ذكر ان المغول لما احتلوا الجانب
 الشرقي من المدينة « قتلوا الرجال والنساء والصبيان والاطفال وكانت القتلى
 في الدروب والاسواق كالتلؤل ، ووقعت الامطار عليهم ووطئتهم الخيول
 فاستحالت صورهم » ، وأشار الى وجود الوحول في الطرق بقوله ان « عدد
 القتلى زادت عن ثمانمائة الف نفس عدا من ألقى من الاطفال في الوحول » .

وقد يكون من المفيد ان ندون هنا رواية ابن الطقطقي في كتابه « الفخري في
 الآداب السلطانية والدول الاسلامية » عن الواقعة المذكورة ، وكان معاصراً
 لها ، قال : « حينئذ وقع الشروع في قصد بغداد وبث العساكر اليها . فتوجه
 عسكر كثيف من المغول والمقدم عليهم باجو إلى تكريت ليحبروا من هناك إلى
 الجانب الغربي ويقصدون بغداد من غربيها ويقصدها العسكر السلطاني من
 شرقها . فلما عبر عسكر باجو من تكريت وانحدر الى اعمال بغداد اجفل الناس
 من دجيل والاسحاقي ونهر الملك ونهر عيسى ودخلوا إلى المدينة بنسائهم وأولادهم
 حتى كان الرجل أو المرأة يتخذ بنفسه في الماء ... فلما وصل العسكر السلطاني
 إلى دجيل وهو يزيد على ثلاثين الف فارس خرج اليه عسكر الخليفة صحبة مقدم
 الجيوش مجاهد الدين أيبك الدويدار . وكان عسكراً في غاية القلة فالتقوا بالجانب
 الغربي من بغداد قريباً من البلد . فكانت الغلبة في أول الأمر لعسكر الخليفة ،
 ثم كانت الكرة للعسكر السلطاني فأبادوهم قتلاً وأسراً وأعانهم على ذلك نهر فتحوه
 في طول الليل فكثرت الوحول في طريق المهزمين فلم ينج منهم إلا من رمى
 نفسه في الماء أو من دخل البرية رمضى على وجهه الى الشام . ونجا الدويدار في
 جمية من عسكره ووصل إلى بغداد » . والذي يستفاد من هذا الوصف ان النهر

الذي أعان المغول على التغلب على عسكر الخليفة هو نهر بشير الذي ذكره ابن الفوطي وأشار إليه ابن الطقطقي في موطن آخر نقلاً عن ابن أيدير الذي شهد المعركة نفسها قال : « حدثني فلك الدين محمد بن أيدير قال كنت في عسكر الدويدار الصغير لما خرج إلى لقاء التتر بالجانب الغربي من مدينة السلام في واقعها العظيم سنة ست وخمسين وسبعمائة قال فالتقينا بنهر بشير من أعمال دجيل فكان الفارس منا يخرج إلى المبارزة وتحتة فرس عربي وعليه سلاح تام كأنه وفرسه الجبل العظيم ثم يخرج إليه من المغول فارس تحتة فرس كأنه حمار وفي يده رمح كأنه المنزل وليس عليه كسوة ولا سلاح فيضحك منه كل من رآه ثم ما تم النهار حتى كانت لهم الكسرة فكسرونا كسرة عظيمة كانت مفتاح الشر ثم كان من الأمر ما كان . »

ومن غريب الصدق ان معركة مصعب بن الزبير مع عبد الملك بن مروان كانت قد وقعت في نفس موضع وقعة المغول المتقدمة قبل حوالي ستمائة عام ، وهي المعركة التي لقي فيها مصعب بن الزبير حتفه^(١) . ويلاحظ أيضاً ان معركة البرسقي مع ديبس بن صدقة صاحب الحلة في سنة ٥١٦ هـ كانت قد وقعت في جوار الموضع نفسه إذ ذكر ابن الأثير ان « البرسقي ارسل إلى الموصل واحضر عساكره وسار إلى الحلة وأقبل ديبس نحوه فالتقوا عند نهر بشير شرقي الفرات واقتتلوا فانهمز عسكر البرسقي »^(٢) .

١١- نهر دجيل الحالي

ولم يبق من القرى والمدن الكثيرة التي كانت تقع على نهر دجيل في زمن ازدهاره إلا البلدتان « بلد » و « سميكة » ، وتسمى الأخيرة اليوم « الدجيل » .

(١) راجع البحث المتقدم الخامس بهذه المعركة في ص ١٩٤-١٩٩

(٢) راجع ابن الأثير الجزء العاشر ص ٤٢٢

أما النهر فقد بقي محافظاً على القسم الاعلى من مجراه وهو القسم الذي يمتد بين الصدر وبلدة « سمبكة » طوال السبعة قرون ونصف قرن الاخيرة ، وان هذا القسم الذي يبلغ طوله حوالي خمسين كيلومتراً لا يزال يستخدم من قبل الزراع على الرغم من تراكم الترسبات فيه التي جعلت من مجراه نهيراً صغيراً لا تدخله المياه إلا في أعلى منسوب فيضان دجلة ، وقد أصبحت ضفافه تعلو القعر أكثر من عشرة أمتار في بعض الاماكن مما يجعل رفع الاطيان منه من أصعب الأمور ، لذلك صار أصحاب بساتين « سمبكة » يمتدون على الاكثر على مياه الآبار في ارواه بساتينهم .

أما صدر نهر دجيل الحالي فيبدأ عند الحاوي « أراضي كبان » بالقرب من مضخة السيد عبدالقادر كمال ، ويشاهد على مسافة قليلة الى الشمال صدر قديم يتفرع من نهر دجلة يعتقد انه مجرى الصدر الذي انشئ في زمن المستنصر ثم ابدل بالصدر الحالي بعد تراكم الترسبات في الصدر الأول وانظار حوضه . ولعل مجرى الصدر الحالي هو المجرى الذي حفره والي بغداد مرئضى پاشا حين عمر نهر دجيل في سنة (١٠٧٦ هـ) إذ جاء في اخبار تلك السنة ان الوالي المذكور عمر نهر دجيل بعد ما كان دهرأ خراباً واحداث في حربى خاناً وبستاناً وحماماً وجعلها وقفاً وجعل فيه كما كان سابقاً ثلاث خطب : خطبة في حربى وخطبة في بلد وخطبة في سمبكة^(١) . ويمتد مجرى الصدر القديم موازياً للمجرى الحالي من الغرب مسافة حوالي ستة كيلومترات ثم يتصل بالمجرى الحالي في الموضع المعروف بالحرم ، وتسمى آثار هذا المجرى القديم « نهر الصخرية القديم » .

ويتفرع من ضفتي نهر دجيل الحالي عدة فروع قديمة لا يستفاد إلا من بعضها وهي الانهر الواقعة في جوار بلد وسمبكة حيث يروي الاهلون منازلهم

(١) « اصول التاريخ والأدب » (ج ٩ ص ٥٥) .

الشتوية منها . وأهم الفروع التي يستفاد منها في الوقت الحاضر الفرع الذي يخرج من الضفة اليسرى ، أعني الفرع الذي يتجه نحو مدينة بلد الحالية ، وهو « نهر المستنصر » ، فيستفيد منه الزراع لأرواء بساتينهم في موسم الشتاء عند دخول المياه الى نهر دجيل ؛ أما صدر هذا الفرع فيبدأ بالقرب من : إمام الخضر « في نقطة تقع على بعد حوالي عشرة كيلومترات الى الجنوب من صدر دجيل الرئيسي ، ثم يمتد في الاتجاه الجنوبي الشرقي ، وبعد أن يسير حوالي سبعة كيلومترات يصل قرب « العلك » فيتركها الى جانبه الايسر ثم يسير في وسط مجرى دجلة القديم مسافة ثمانية كيلومترات اخرى حتى ينتهي الى بساتين بلد الحالية الواقعة شرقي مجرى دجلة القديم ، ويمكن مشاهدة آثار الفروع القديمة التي تنشعب من النهر المذكور ، حيث ينتهي بعضها الى مدينة الحظيرة القديمة الواقعة جنوب بساتين بلد الحالية ، وهذه لا تزال تسمى « أنهر الحظيرة » نسبة الى مدينة الحظيرة . كما أن نهر بلد المذكور لا يزال يسمى باسم « نهر المستنصر » مما يؤيد على انه حفر على عهد المستنصر ، ويسمى هذا الفرع بأسم « المستنصر الجديد » لتمييزه عن المجرى القديم أي « المستنصر القديم » الذي يتفرع من شمال شرقي المجرى الأول ، والمجرى القديم يسير شرقاً حوالي سبعة كيلومترات موازياً لمجرى المستنصر الجديد قبل ان يتصل به . ونظراً لانقطاع المياه عن نهر دجيل في الموسم الصيفي فإن أكثر أصحاب بساتين بلد يعتمدون في الوقت الحاضر على الآبار لأرواء بساتينهم ، على حين يعتمد البعض الآخر على سحب المياه من نهر دجلة لايمصالها الى البساتين بطريقة الضخ .

وقد انشأت دائرة الري مؤخراً نظاماً ذا فتحة واحدة على « نهر المستنصر الجديد » في نقطة تقع على نحو ثلاثة كيلومترات من صدره الواقع بالقرب من « إمام الخضر » لضبط المياه فيه أثناء موسم الفيضان نظراً لانخفاض أراضي بلد ، ذلك الانخفاض الذي يمرض تلك الأراضي الى خطر الفرق في الفيضانات العالية .

أما نهر المستنصر القديم فيستعمل مجراه في الوقت الحاضر لاصرار مياه مضخة عجبل الياور فيه ، وهي المياه التي تسحب من نهر دجلة بواسطة الضخ فتصب في وسط مجرى نهر المستنصر القديم ثم تعبر فوق نهر المستنصر الحديث (نهر بلد الحالي) في نقطة تقع في مقدم ناظم الري الجديد بقليل ، وبعد أن تعبر نهر دجيل في نقطة تقع على مسافة قليلة من جنوب صدر نهر المستنصر الجديد (نهر بلد) تتجه نحو أراضي الفرحاتية ، وهي أراضي واسعة كان يرونها نهر الفرحاتية القديم الذي كان يتفرع من الضفة اليمنى لنهر دجيل من أمام صدر نهر المستنصر والذي لا تزال آثار مجراه وآثار فروع ممتدة على الضفة اليمنى للمجرى نهر دجلة القديم مسافة غير قليلة في قلب الجزيرة . وفي أراضي الفرحاتية تشاهد اليوم شجرة يرجع تاريخها الى زمن ازدهار مشروع نهر دجيل لا تزال في قيد الحياة ، وتسمى محلياً « شجرة العسل » ، وبالاصطلاح الفني (*Ticonella undulata*) وهي شجرة ذات أزهار تتحمل العطش ، وقد سميت « شجرة العسل » لما يشاهده المرء من مادة عسلية في أسفل أزهارها^(١).

وبلاحظ أن تسمية نهر بلد بالمستنصر تسمية قديمة ترجع الى تاريخ النشأة وقد احتفظ النهر بها حتى يومنا هذا ، إذ ذكر ابن عبدالحق (٧٣٩ هـ) في مادة « عكبرا » أن بعد تحول مجرى دجلة القديم الى عقيقه الشرقي الحالي صار ما في شرقي المجرى القديم من أراضي من عمل نهر دجيل واستطرد قائلاً بأن نهر بلد « يسمى المستنصري لأن الامام المستنصر استخرج له نهراً يسقيه من دجيل ووقفه على آدر المضيف التي انشأها في محال بغداد لفظور الفقراء في شهر رمضان » .

ولا تزال آثار الفروع المتشعبة من نهر دجيل ماثلة للعيان وهي تؤلف شبكة

(١) افادني بهذا الاستاذ السيد عبد الجبار بكره الحبير الزراعي ومديرية الزراعة العامة،

من الجداول العالية القديمة على طرفي نهر دجيل القديم فتسير الفروع الشرقية نحو نهر دجلة والفروع الغربية نحو نهر الفرات ، ومن أهم هذه الجداول التي يقطعها الزائر في طريقه بين بغداد وبلد ، « الناظري » و « السكر بوزي » و « الواويلي » و « الانهر الثلاثة » و « جويث » وغيرها (راجع اللوحة رقم ٢ مقابل الصفحة ١٥٢ واللوحة رقم ٦ مقابل الصفحة ١٩٢) ، وهذه الانهر كلها مندرسة عدا النهر الذي يتفرع من « إمام الخضر » ويسير نحو بساتين بلد الحالية فيستفيد الزراع منه في الوقت الحاضر إذ تجري فيه المياه في موسم الفيضان فتروي بساتين بلد والاراضي المجاورة لها .

وخلاصة القول ان القسم الاعلى من نهر دجيل الذي يستفاد منه في الوقت الحاضر لارواء « بلد » و « سميكة » في موسم الفيضان هو آخر ما تبقى من مشروعات ري سامراء التي بحث عنها في هذا الكتاب ، وهي المشروعات التي كانت تروي ما يقرب من ثلثي أراضي العراق الرسوبية الزراعية . ولا بد من القول في هذا الصدد بان هذه المنطقة العريقة في تاريخها المجيد والتي كانت في زمن ما مضرب الامثال في خصبها وخيراتها ، بفضل ازدهار المشاريع التي مر ذكرها ، قد اصبحت الآن أرضاً بلقماً لا زرع فيها ولا ضرع ترتادها الذئاب والوحوش وتغزوها الرمال من كل صوب . نعم ، ان هذه المنطقة التي كانت رياضاً غناء بضعة عصور ، وموطناً للزراعة وال عمران ، قد اصبحت قاحلة وأمست خراباً يبابا لا يمكن الوصول اليها دون قيادة رباب الصحراء . ولو كانت الآثار والاطلال لسان لو صفت لنا العز والرفاه اللذين كانا محييين على سكان تلك البقاع ، ولكن ذلك الصمت الرهيب الذي يسيطر على كل حواسنا والتاريخ المجيد الذي ترسم سلسلة حوادثه في مخيلتنا حين نزور هذه الاطلال يغني عن النطق ، ففيه عتاب ، وفيه لوم ، وفيه مطالبة ، وفيه مناداة . نعم ، عتاب ولوم لتقاعسنا عن واجبنا ، أما المطالبة والمناداة فهي مطالبتنا بالعمل لاجياء موات هذه الأرض المباركة ، فهل نحن ملبون النداء ومجيبون للمطالبة ؟ ...