

الفصل الرابع

المعاملات الاجتداعية

- ١ - أثر الرحلات المغربية الى المشرق .
- ٢ - انزاعات المغاربة في سلك الوظائف المشرقية .
- ٣ - موقف الموحدين من جهود المغرب والمشرق .

الصلات الاجتماعية

(١)

أثر الرحلات المغربية الى المشرق

تعددت رحلات المغاربة الى المشرق ولم تنقطع على مدى مراحل التاريخ الاسلامى . كذلك ، تكاثرت أعداد من استطاب منهم المقام فى أقطار المشرق ، وتشكلت منهم أكثر من طبقة اجتماعية بين سكان هذه البلاد . ونقرأ عن المظاهر الاجتماعية لهذا الجانب من العلاقات بين المغرب والمشرق فى أوصاف مختلفة جاءت على ألسنة الرحالة المغاربة .

(١) وصف الرحالة المغاربة فى عصر الموحدين لوانى مصر :

١ - الاسكندرية :

من ذلك ما جاء على لسان العبدى فى قوله : « ثغر الاسكندرية مدينة الحصانة والوثاقة وبلد الاشراق اللامع والطلاقة وطلاوة المنظر وحلاوة مذاقة كل عنها ظفر الزمان ونابه ومل منها جيش الحدثن وأحزابه فلم تبد عليها للزمان ضراعة ولا كست لها فى معاملته سلعة ولا بضاعة ولا وقفت له موقف ذل يوما ولا ساعة بل ثبية لحزبه ثبوت البطل وصابرت كيده حتى اضمحل سحره وبطل ، ولم تصغ أذنا الى ما يوعد به من الخنا والخطل فهى واقفة وقوف الاطواد سامية بطرف غير كليل وجيد غير متآد ، أخذة من الكفر وأهلية الخنق ، حتى أبدلتهم من الصافى المروق الكدر المرنق فسامروا الاسف سامرة الندى للمحلق ودجا عليهم ليل هم أولهم بعد نهار سرور تألق ، واضطرم عليهم الاسى واحتدم فخالفوا الندم ، وقالوا عضو لا يفترق . مدينة فسيحة الميدان صحيحة الاركان مليحة البنيان تسفر عن محيا جميل المنظر وترنو بطرف ساج أحور تبسم عن ثغر كالاقصوان اذا

نور كأنه امر يغيب عننا شخصا الاسكندرية بما ساس فيها من عجائب بمانيها
 ودير . ناسيك بمدينة كلنا عجب قد ستر حسننا حسن غيرها وحجب ، ووفى
 نيزا الا ان حقه كما وجب . وقد أغنى عن تسخير وصفها بأسطره الاعلام
 وصرت به على المهارق الاقلام « (١) » .

يوسف ابن بطرطة الاسكندرية بقره : « ثم وصلنا في أول جمادى
 الاولى لمدينة الاسكندرية حرسها الله وحسى الثغر المحروس ، والمقدر
 المنور . العجبية لسان . الاحيلة البنيان . بما ما شئت من تحسین
 رتخصين ومآثر دنيا ودين . كرمت مغانيبا ، ولطفت معانيها ، وجمعت بين
 الشذمة بالاحكام مبانيا ، نهي الثريدة تبلى سناها ، والخريفة تجلى في
 حلاها . الزادية بجمالها المغرب . الجامعة لمفترق الحاسن لتوسطها بين
 المرق والمرب . نذل بدیعة بما اجتلائها وكل طرفة اليها انتباؤها ، وقد
 رصنا الناس فأطنبوا ووصفوا في عجائبها فأغربوا .. » (٢) .

يدورد ابن بطرطة في وصفه هذا : « يوسف من راسيا ومناجدا .
 فضلا عن عمود السوارى . ويعجب بابوابنا الاربعة ، بعددها قاتلا هي :
 « باب رشيد . وباب البحر . والباب الاخضر ويفتح يوم الجمعة فقط
 فيخرج الناس منه الى زيارة القبور . وأخيرا باب سدرة واليه يشرع طريق
 المغرب » (٣) .

(١) المهدرى (أبو عبد الله محمد بن محمد المهدرى الدينى) الرحلة
 المغربية . تحقيق محمد الفاسى . الرباط ١٩٦٨ ، ص ٩٠ .
 (٢) ابن بطرطة (محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم اللواتى الطنجى)
 رحلة ابن بطرطة ، وصفه بابل بطرطة ، تحفة ابن بطرطة ، غرائب الامصار
 وعبابها ، دار ، تحفة ابن بطرطة . محمد أحمد السوارى . محمد أحمد جاد الاولى ج ١ : ٢ ،
 القاهرة ، ١٩٢٦ ، ص ١٢ . انظر ايضا : المخرى ، نفح الطيب ، ج ٣ ، ص
 ٤٠٦ .

(٣) ابن بطرطة ، الرحلة ، ص ١٢ — ١٣ . ابن رشيد السبكي ، الرحلة
 المغربية ، مطبع مطابع المدين ، ص ١٤٥ .

حظيت الاسكندرية : ميناء مصر الشمالى بامتداح الرحالة المغاربية
الذات اعجابهم به انما الانبوح واتساع دارت اتقوا رجوال مينايا ونظامرة
مما دها وقد ساعد على تعظيمها ما كان يلاقيه الرحالة الوافدون عليها من
مسايق الرحلة وما كان ينزل بهم على أيدي الاعراب على الطريق ما بين
تونس وسوسة وصفاقص وقابس وطرابلس ، وهو ما يعبر عنه العبدري في
قولته : « رححينا في بعض المراحل اليها نحو مائة فارس أو يزيدون ، وكان
بالركب تقوم رماة فيابنتهم العرب ، وتحامت مكانهم وعصمنا الله منهم » (٤) .

٢ - عيذاب :

كان ينتجع عيذاب ميناء مصر الشرقية (٥) أعداد كبيرة من الرحالة
المغاربية به ف الحج ، وقد بلغت عيذاب نهاية القرن ٥٥ - ١١م درجة
عظيمة من الازدهار ، وان كان لا يعرف السبب الذى أدى الى تحول طريق
التجارة الشرقية الى عيذاب ، والواقع أن عيذاب كانت مركزا هاما للتجارة
الشرقية (تجارة الكارم) ، كما كان طريق الحج يمر بها في الفترة ما بين
سنتى ٤٥٠ - ٥٦٠م / ١٠٥٨ - ١٢٥٨م . وربما أجاب ابن جبير في رحلته
عن هذا التساؤل أثناء وصفه لميناء عيذاب حين قال عنها في سنة ٥٧٩م -
١١٨٣م : « من أحذل مراسى الدنيا ، بسبب أن مراكب الهند واليمن تحط

(٤) العبدري الرحلة ، ص ١١ .

(٥) كانت عيذاب نقطة الاتصال بين التجارة البحرية والتجارة النهرية
وكان ميناؤها يتميز بعمقه ويخلوه من الشعاب النائية . فكانت ترد اليها
البضائع من الحبشة واليمن وزنجبار بطريق البحر ، ثم تحمل على الابل في
الصحراء مسيرة عشرين يوما الى أسوان أو قوص ، ومن هناك تنقل الى
القاهرة في النيل ، انظر ، القلقشندي ، صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٤٦٨ . ابن
جبير ، الرحلة ، ص ٦٤ .

فيها وتقلع منها ؛ زائد على مراكز الحجاج الصادرة والواردة» (٦) .

وكانت الضرائب الديوانية المقررة على النشاط الاقتصادي في هذا الميناء تشمل الوافدين من الحجاج أيضا حيث صار يؤخذ من كل حاج ثمانية دنانير .

وكانت ضرائب الميناء تنقسم على أساس « ثلث المدينة للملك الناصر وثلثاها لملك البجاة وهو يعرف بالحدربي» (٧) . وكثيرا ما تعطل سفر الحجاج بسبب خروج ملكها وسلطانها من البجاة ضد سلطان مصر بالاستيلاء على المراكب التي تقلهم الى ساحل جدة (٨) .

ومثل هذا الخروج على الاعراف المعهودة في معاملة الحجيج كان مثار غضب الرحالة المغاربة وأكثر من عبر عن ذلك العبدري أثناء نزوله بشعر الاسكندرية ، اذ يقول : « .. ومن الامر المستغرب والحال الذي اذصح عن قلة دينهم ، وأعرب أنهم يعترضون الحجاج ، ويجرعونهم من بحر الاهانة الملح الاجاج ، ويأخذون على وفداهم الطريق والفجاج ، يبحثون عما بأيديهم من مال ، ويأمرون بتفتيش النساء والرجال ، وقد رأيت من ذلك يريم وروندا عليهم ما استند له عجبى وجعل الانفصال عنهم غاية

(٦) يؤكد ابن جبير على أهمية احمال النفل التي شاهدها في عيذاب ، وكانت تنتقل الى القاهرة وبياع الحمل منها بخمسين دينار ، وبياع نفس الحمل في الاسكندرية بثلاثة اشعاف ثمنه للاوربيين (الرحلة ، ص ٦٤ — ٦٦) .

(٧) ابن بطوطة ، الرحلة ، ص ٤٣ .

(٨) هي مدينة كبيرة كثيرة الحوت واللبن ، يحمل اليها الزرع والتمر من صعيد مصر ، اهلها البجاة وهم سود الالوان يلتحفون ملاحف صفر ، ويشدون على رؤوسهم عصائب يكون عرض العصابة منها اصبعا ، لا يورثون البنات وطعامهم اثنان الابل ، ويركبون المهارى ويسمونها الصهب (ابن بطوطة ، الرحلة ، ص ٤٢ — ٤٣) . راجع ايضا : التجيبى السبتى ، مستناد الرحلة والاغتراب ، ص ٢٠٥ — ٢٠٨ .

أربى ، وذلك أنه لما وصل المركب جاءت شردمة من الحرس لا حرس الله مهجهم الخسيصة ، ولا أعدم منهم لأسد الافات غريسة ، غمدوا في الحجاج أيديهم ، وفتشوا الرجال والنساء ، وألزموهم أنواعا من المظالم « (٩) .

(ب) المظالم على تجار المغرب :

وفي أخبار الرحالة الذين سبقوا العبدري ما يشير الى جشع حرس الديوان بالاسكندرية وشراهتهم الكبيرة في تقرير المكوس على الوافدين عليها من بلاد المغرب والاندلس . وعندما ذكر ابن جبير مثل هذا الاجراء أثبت وجوده قبل رحلة العبدري بنصف قرن ولم يلق تبعة ذلك على أهل المدينة كما فعل العبدري (١٠) . وانما أرجع ذلك الى فساد القائمين على ادارة الديوان مسجلا أيضا مشاهداته عن الاجراء الجمركى المذكور ، من حيث حصر أعداد الركاب وتدوين أسمائهم ومعرفة البلدان التى جاءوا منها، وحصر ما لديهم من أمتعة تمهيدا لتقدير المكس المقرر التى بلغت دينارين عن كل عشرة دنانير أن بنسبة ٢٠٪ (١١) .

ويشرح الاستاذ محمد الفاسى وجهة نظر العبدري لتبرير سخطه فيقول : « .. عندما يقول أهل الاسكندرية فانه يعنى أولا المشرفين على

(٩) العبدري ، الرحلة ، ص ٩٣ ، د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص

٢٦٢ — ٢٦٣ .

(١٠) جاء العبدري في هذا الصدد بأوصاف متدنية منها القول : « أكثر أهلها رعا ع ضرر بلا انتفاع مع سوء أخلاق ومرارة مذاق وقلوب رباها الضغن تربية الاولاد ، جناها الخير والصلاح .. والغريب بينهم نكرة لا تتعرف ان رواه زادوا الوجوه جهامة ونكروا منها ما قد نكرته الدمامة ، وجمجها قولا — تما لؤوا على كل وصف شان وما زان وتواصوا على تطفيف المكيال والميزان . فان عاملهم غريب لم يلق منهم الا ما يريب ، يتخذونه هدفا ولكل منهم فيه سهم مصيب حتى يخرج من ماله بغير نصيب ، لا ترجا منهم نيئة انابة ولا تلقى منهم فئة رافة ولا عصابة ولا ينفع الغريب في معاملتهم » . الرحلة ، ص ٩٢ .

(١١) ابن جبير ، الرحلة ، ص ٧ .

الديوانة وأعوانهم الذين كانوا يطبقون الاوامر الصارمة الصادرة لهم في
معاملة من يرد عليهم من الخارج . تلك المعاملة القاسية . نذرا لتخفيفهم من
الاعداء الصليبيين وجواسيسهم خشية تسميهم اليوم تحت ستار التجارة
الذخيرة أو ما شابه ذلك ، (١٢) .

ويزيد من وضوح صورة هذا الشرح ما ذهب اليه الدكتور سعد زغلول
في بيان مراحل فرض تلك المكوس وأسبابها الملحة اذ يقول : « فاذا كانت
ملحة في رحلة ابن جبير الاولى فانها بعد الانتصارات التي تحققت على
الصليبيين بيدي صلاح الدين ، فان رحلة ابن جبير الاخيرة ، لم يعد لها
نفس الاحاح . أما على أيام رحلة البلوى سنة ٥٧٣٧ — ١٣٣٦م فكانت
الحروب الصليبية في الشام قد انتهت منذ مدة ولو أن الاعمال العدائية مع
أهل قبرص ورودس لم تنقطع نهائيا » . وعندما يصل هذا الحديث الى
عود الرحالة البلوى ، حيث بلغت الضريبة الجمركية في أيامه ٢٠٪ مما يحمله
الحجاج من أموال يقول : « وأغلب الظن أنها كانت أكثر المسائل الحاحا في
ذلك الوقت ، بدليل ما يذكر عن الزويرى السكندري اثر مغامرات الصلح
بعد غارة ملك قبرص كانت تتأخص في تخفيض الضريبة على متاجره من
الخمسة الى العشر ، وأن يعفى حجاج قبرص الى كنيسة القيامة من دفع
المكوس » (١٣) .

وبهذه المناسبة أيضا كانت تلك القصيدة التي بعث بها ابن جبير الى

(١٢) العبدري ، الرحلة ، المقدمة ، ص ٥١٥ ، راجع أيضا : د . سالم ،
تاريخ الاسكندرية وحضارتها ، ص ٥١٥ — ٥٢١ . د . سالم ، التاريخ
والمؤرخون العرب ، ص ٢٢٥ — ٢٢٩ .
(١٣) د . سعد زغلول عبد الحميد ، الاثر المغربى والانطلسى في المجتمع
السكندري ، الاسكندرية ، ١٩٧٥ ، ص ٢٥١ .

السلطان صلاح الدين يمدحه فيها لتخفيفه عن كاهل المسلمين ويذكره بالله
في حقوق المسلمين ومنها :

رفعت مغارم أرض الحجاز
بانعامك الشامل الهامر
فكم لك بالشرق من حامد
وكم لك بالغرب من شاكر
وقد بقيت حسبة في الظلوم
بمكة من ملعن جاهر
يعنف حجاج بيت الاله ويسطو
بهم سطوة الجائر
ويكشف عما بأيديهم
وناهيك من موقف صاغر
وقد أوقفوا بعد ما كوشفوا
كأنهم في يد الأسر
ويلزمهم حلفا باطلا
وعقبى اليمين على الفاجر
وان عرضت بينهم حرمة
فليس لها عنه من ساتر (١٤)

وربما كان ابن جبير والعبدرى في شكواهما من جور موظفى الديوان
ينطقان بلسان عموم المغاربة ، لا سيما التجار منهم ، وتضرر هؤلاء من ظلم
القباض أو المكاسة ، حتى أن ابن اياس يذكر في عام ٥٨١٤ / ١٥-١٤١٦م

أنه : « عندما توجه الملك الناصر فرج بن الظاهر برقوق الى الاسكندرية في سنة ٥٨١٤ هـ فلما دخلها كان له يوم مشهود ، فوقف له بعض تجار المغاربة بقصة يشكو فيها من ظلم القباض لهم فأبطل ما كان يؤخذ منهم من الثلث الى العشر ، فارتفعت له الاصوات بالدعاء » (١٥) .

وبضيف الى هذه الصورة صورة الاسكندرية المشرقة كما صورها لنا الرحالة ابن رشيد السبتي ، وقد سمي فيها الاسكندرية « باب المغرب » واهتم بوصف مساجدها بصفة خاصة لانها لفتت الانظار ويبلغ عددها نحو « عشر ألف مسجد أو عشرين ألف مسجد » . ويعدد ما بها من المدارس مثك : « المدرسة السلفية ، مدرسة صلاح الدين الايوبى ، مدرسة الابرارى ، دار الحديث النبيهية ، مدرسة عبد اللطيف بن محمد بن سند — أحد كبار تجار الاسكندرية » . ومع ذلك نجده يذم مدينة بلبيس كما فعل العبدري بالاسكندرية ، حيث يقول فيها : « فبئس الاهل أهلها ، يا شر ما لقينا من بأسهم والله يجزيهم بسوء صنيعهم ، لقد أنعموا فى التفتيش لاسبابنا ، وأغرمونا مالا نحب من أموالنا ، أنصف الله ظلامهم وأرانا أنوار الخروج من ظلامهم » (١٦) .

(ج) معاملة أهل مصر للمغاربة :

ويتضح ضخامة حجم الجالية المغربية فى مصر من قول العبدري نفسه فى وصف صعيد مصر : « .. وقد سمعت ممن جال فى صعيد مصر وريفها

(١٥) ابن اياس ، بدائع الزهور فى وقائع الدهور ، ج ٣ ، ص ١٣٢ .
انظر أيضا . د . سالم ، تاريخ الاسكندرية ، ص ٣٨٦ .
(١٦) ابن رشيد ، الرحلة ، تحقيق ، نجاح صلاح الدين القابسى ، ص ١٤٥ ، ١٥٩ - ١٦٤ .

أن أهلها لا بأس بهم وأنهم أشبه حالا من المذكورين بكثير ، ومع ما ذكرت فقد كاد المغاربة ينيفون على أهل البلاد كثرة لطيب الارض وسمعتها وكثرة أرزاقها وربما تقاتلوا مع أهل الموضع فغلبوهم ، وقد فشا على لسان الصغير منهم والكبير أن مغربيا يملكهم لا محالة ويتحدث بهذا عامتهم وخاصتهم .. » (١٧) .

وبخلاف ما جاء في وصف العبدري من سوء معاملة حرس ديوان الاسكندرية لاصحابه المغاربة ، يذكر في وصف مدينة قوص بصعيد مصر : جاوس الحجاج والتجار المغاربة مع عمدة هذه المدينة يكتب لهم كتب الامان ويحض على تسيير جميع مطالبهم : « .. فالمجلس أعزه الله ينتهزا هذه الفرصة في خدمة المذكورين ، ويقابلهم بالاكرام والاجلال ، ويعاملهم بالاحترام ويوصى بهم كل الوصية ويبسط لهم من الانس ما أعلمه من أخلاقه الرضية ، ويظهر الاجتهاد في مصالحهم ، والاعانة لهم والعناية بهم ، فيتقدم الى النواب بمساعدتهم على استئجار الجمال التي يحتاجون الي ثغر عيذاب المحروس . ويكتب المجلس من جهته كتابا شافيا الى نوابه بالثغر المذكور يتضمن الوقوف في خدمتهم ، وتفسيرهم في أجود المراكب والتأكيد على الربان في أمرهم ورعايتهم وأكرامهم . ويفصل المجلس في هذا الامر من أنواع التأكيد والمساعدة ما يجد شكره وأجره في الدنيا والآخرة » (١٨) .

(١٧) العبدري ، نفسه ، ص ١٤٨ . راجع ايضا عن أهمية العمد المغربي في صعيد مصر : السبتي (أبو القاسم يوسف التجيبي السبتي ، ت ٧٣٠ هـ / ١٣٢٩ م) ، مستفاد الرحلة والاغتراب ، تونس ١٩٧٥ ، ص ٢٠٥ - ٢٠٦ .

(١٨) السبتي ، مستفاد الرحلة ، ص ١٧٤ .

ولا يتوج هذا الحديث الاخير عن سوء معاملة المغاربة في مصر الا قول
المقرى ، بعد دخوله مصر سنة ١٢٠٨ هـ / ١٦١٩ م وتوجه منها وأقامته
بها مدة ، حسبما جاء على لسان ابن الحاجب :

يا أهل مصر وجدت أيديكم
في بذلها في السخاء منقبضة
لما عدت القرى بأرضكم
أكلت كتبي كأننى أرضة

ومما قاله بلسانه :

تركت رسوم عزى في بلادى
وصرت بمصر منسى الرسوم
ونفسى عفتها بالذل فيها
وقلت لها عن العلياء صومى (١٩)

وينفى أو يخفف هذا القصيد الشعري الهجائي السياسة الرحيمة
التي اتبعت مع المغاربة . ففي عصر صلاح الدين كانت السلطات المصرية
تحن الى ضعاف الحال من المغاربة ويتمثل ذلك في قول ابن جبير : « ومن
أشرف المقاصد أيضا أن السلطان عين لابناء السبيل من المغاربة خبزتين
لخل انسان في كل يوم ، بالغوا ما بلغوا ، وينصب لتفريق ذلك كل يوم انسانا
أمينا من قبله ، فثقد ينتهى في اليوم الى ألفى خبزة أو أزيد ، بحسب القلة
والكثرة ، وهكذا دائما ، ولهذا كله أوقاف من قبله حاشا ما عينه من زكاة
العين لذلك » (٢٠) .

(١٩) د . سعد زغلول ، الاثر المغربى ، ص ٢٥٤ .

(٢٠) ابن جبير ، الرحلة ، ص ١٠ .

وعلى الرغم من سوء معاملة سلاطين الماليك لتجار المغاربة ، الا أن السلطان الغورى كان يحيطهم بعنايته ويتعهدهم برعايته ، ففى سنة ٩١٥ هـ / ١٥١٦ م « أفرد السلطان على طائفة المغاربة اثنين وثلثين ألف دينار وكان سبب ذلك أن تغرى بردى الترجمان لما توجه الى بلاد الفرنج اشترى من ملوك الافرنج عدة أسرى من المغاربة بنحو من خمسين ألف دينار ، فلما خلصوا أراد السلطان أن يوزع ما غرمه من المال على طائفة المغاربة التى بمصر والاسكندرية فى نظير ما غرمه » (٢١) .

وفى نفس السنة : « نزل السلطان الغورى الى الميدان فوقف على جماعة من المغاربة نحو من سبعين انسانا ما بين رجال ونساء وقد قصدوا الحج فى هذه السنة فرسم لهم السلطان بأثرفى لكل واحد منهم ثمن بقسماط » (٢٢) .

وكانت هذه الاعانة تنتم فى كثير من الاحيان بغض النظر عن تصنيف المغاربة بين من جاء بقصد الحج أو لطلب العلم ، كما كانت تؤدى أحيانا دون ملاحظة الفرق بين مياسيرهم وفقرائهم . ولقد أشار بعض المقربين الى صلاح الدين عليه بأن يستثنى المياسير منهم من تلك الاعانة لعدم حاجتهم اليها ، وذلك بعد أن تبين لهم عند رؤية بعض القادمين من طرابلس عبر تلك المسالك البرية « وقد ذهبت رسومهم عطشا وجوعا دون النظر الى ما كانوا يحملونه من المال » (٢٣) .

وعندما يذكر ابن اياس أن تجار المغاربة كانوا ضمن مشاهير الناس

(٢١) ابن اياس ، بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ١٦٣ .

(٢٢) ابن اياس ، نفسه ، ج ٤ ، ص ١٦٦ .

(٢٣) د . سعد زغلول ، المرجع السابق ، ص ٢٤٠ .

الذين صادرهم السلطان الاشرف قايتباى سنة ٩٠١ هـ / ١٤٩٦ م ، فان في ذلك ما يشير الى عظم ما بلغه تجار المغاربة من ترف و ثراء في البلاد . كما نستدل من إشارة نفس المؤرخ^(٢٤) الى أن مصر كان قد وصلها في عام ٨٨٩ هـ / ١٤٨٥ م ألف وخمسمائة حاج من المغاربة على مدى أنتعاش الرحلات المغربية الى المشرق بقصد الحج والتجارة في آن واحد . ولم تتأثر هذه الرحلات قط باضطراب الاوضاع الامنية في الاقطار التي يمر بها الحجاج ففى شوال سنة ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م جاءت الاخبار من مكة « بأن الاحوال فاسدة وأن عربان بنى ابراهيم قد التفوا على يحيى بن سبع أمير الينبع ومالك بن رومي أمير خليص وقد أستد الامر في ذلك جدا فلما تحقق السلطان ذلك أمر بإبطال التوجه الى الحجاز في هذه السنة من مصر ، والشام وسائر الاعمال قاطبة . وكانت هذه الواقعة من أعظم المصائب والثلثم في الدين ، وقد حضر الركب التكرورى والركب المغربى ولم يحج منهم أحد في تلك السنة » (٢٥) .

(٢٤) ابن اياس ، نفسه ، ج ٣ ، ص ٣٢٠ . ويذكر ابن اياس « في سنة ٨٨٩ هـ حج الشيخ عبد اللطيف شيخ ركب المغاربة ، وكان قدم صحبة الركب من تونس بروح الحج وكان بالركب نحو من ألف وخمسمائة انسان من المغاربة يقصدون الحج (ج ٢ ، ص ٢٢٤) .

(٢٥) ويزودنا ابن اياس بوصف دقيق لما قام به الاعراب ، وقد أبسدى مخاونه في أن يتكرر مع الحجاج المغاربة والسودانيين ما حدث سنة ٩٠٨ هـ بالنسبة للركب الشامى والعراقى والمصرى وما صنع بالمجاورين بمكة . وعو تنبيه بما حدث سنة ٣٠٨ هـ في عصر الخليفة العباسى القاهر بالله لما تغلب عليه القرامطة ، وكان زعيمهم أبو ظاهر خارجيا سفاكا للدماء ، جاهلا . ولما وصل ركب الحجاج من بغداد يتقدمه أمير الركب منصور الديلمى مكة وأقام بها الى يوم الصعود هجم عليهم أبو ظاهر بمن معه من العربان فقتل محارب أمير مكة والديلمى ، ونهبت جميع الاموال بمكة وقتل الحجاج وأسر النساء

ومن مظاهر الصلات الاجتماعية بين المغاربة والمشاركة الاحتفالات التي كان يقيمها الحجيج المغاربة وما كانت تحمله مواكبهم من هدايا حكام تونس الى سلطان مصر . ويشهد عليها النموذج الخاص بوصول رسول تونس (أبو يحيى زكرياء المسعود أبي عمرو عثمان) الى مصر لدى السلطان الغوري وصحبته « تقدمه حافلة للسلطان قيل انها قومت بعشرة آلاف دينار وهي ما بين قماش فاخر وخيول وسلاح وغير ذلك فأخلص عليه السلطان كاملية صوف بصمور ونزل من القلعة » (٢٦) .

ومن الجدير بالذكر أن العلاقات الودية توثقت بين تونس ومصر بحيث اتخذت سمات الروابط الاسرية . فكان حرص الحفصيين على أن يعلموا سلاطين مصر بأخبارهم ، مثل ذلك أنه عندما تم لهم الانتصار على الفرنج في جزيرة جربة أعلموا مصر بهذا النصر في ربيع الاول من سنة ٩١٧ هـ / ١٥١١ م ، وسجلوا في مكاتباتهم ما غنموه من غنائم وعدد قتلاهم

والصبيان الأصغار ، فكان من قتل في ذلك نحو ٣٥ ألف ، وطرح غالب القتلى في بئر زمزم ، واخذ الذهب والفضة ، وخلع باب الكعبة والحجر الاسود وعري الكعبة ، وبذلك انقطع الحج من بغداد وغيرها من البلاد عشرين سنة ، حتى خلافة الرازي بالله أحمد بن المعتدر حيث تم الصلح مع تلك الطائفة وانسوا للناس بالحج وجعلوا على الحجاج في كل سنة نحو من خمسين الف دينار تعطى لتمكينهم من الدخول الى مكة . وهذا اول مكس أخذ على الحجاج من سنة ٣٣١ هـ وتلطفوا بالقرامطة حتى ردوا الحجر الاسود وباب الكعبة الى مكانها . (أنظر ، ج ٤ ، ص ٨٩) . راجع أيضا : المقریزی ، المواعظ والاعتبار ج ٢ ، ص ٩٢ . ابن الاثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٩٤ ، ٢٤٩ . ابن الجوزي ، المنتظم في تاريخ الملوك والامم ، ج ٥ ص ١١٠ — ١١٩ . الصابى . (ثابت بن سنان) تاريخ أخبار القرامطة ، جمع وتحقيق سهيل زكار ، بيروت ١٩٧١ ، ص ١١٣ ، ٧ .

(٢٦) ابن اياس ، نفسه ، ج ٤ ، ص ٢٦٨ .

وأبراهم ، بل « وبعثوا للسلطان مكحلة نحاس كبيرة وأشياء كثيرة من أنواع الهدية وشخصين من أسراء الفرنج وعليهم آلة السلاح » (٢٧) .

وقد بلغ التأثير المغربى على الحياة الاجتماعية بمصر الى حد أنه فى عام ٨٨١ هـ / ١٤٧٦ م « أشيع بين الناس أن السلطان (قايتباى) يترى بزى المغاربة وينزل الى جامع الازهر ويصلى به » (٢٨) . ولم يكن هذا غربيا أو من قبيل الاشاعة مع كثرة العلماء والفقهاء والمغاربة الذين تولوا عدة مناصب هامة فى الحياة العلمية المصرية .

(د) من مظاهر التأثيرات المتبادلة بين مصر والمغرب :

وأنتصلا بموضوع الاحتفالات وما حملته من مؤثرات مغربية مظهر من المديح الذى ذكر البعض أنه من مستحدثات القرن السابع الهجرى . ومن رواد هذا الفن فى مصر البوصيرى وابن دقيق العيد الذى وصفه العبدرى فى رحلته بأنه : « صاحب المدرسة الكاملة ، لقيت منه حبرا يحق له اللقاء وبحرا من علم لا تكدره الدلاء وطيا آسيا .. ما يلقى له فى سبعة المعارف نظير أو يوجد من يماثله فى صحة البحث والتنقير ، وله فى البلاد ذكر شهير .. فهو الآن قطب مصر وعلمها » (٢٩) .

وأذا كان البعض يرى أن نشأة فن المديح قد صاحب ركب الدعوة الإسلامية من مطلع تاريخها ، فان المؤكد أن هذا الفن لم يكتسب صبغته الكاملة الا بعد اتصاله بالفكر الصوفى المغربى . ونشهد من القرن الخامس الهجرى قصائد مثل القصيدة المعروفة بالثقراطية لصاحبها

(٢٧) ابن اياس ، نفسه ، ج ٤ ، ص ٢١٨ .

(٢٨) ابن اياس ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٦٧ ، ج ٣ ، ص ١٢١ .

(٢٩) العبدرى ، الرحلة ، ص ١٣٨ — ١٣٩ .

الشيخ ابن محمد عبد الله بن يحيى الشقراطيبي التوزري المتوفى سنة ٤٦٦ هـ / ١٠٥٤ م • ثم أن البوصيري صاحب البردة مصرى المولد مغربى الاصل من صنهاجة حسبما يشهد بذلك لقبه (محمد بن سعيد: الصنهاجى) فضلا عن أنه تتلمذ أيضا على أبى العباس المرسى •

وكما عرفت مصر مثل هذه التأثيرات المغربية فى حياتها الاجتماعية ، فقد عرف المغرب الموحدى والحفصى بعض التقاليد المشرقية وفى مقدمتها الاحتفال بالمولد النبوى الشريف • فقد ذكر ابن خلكان فى وفياته أن «ابن دحية النسبى وهو من كبار علماء المغرب فى عصر الموحدين ، رحل الى المشرق فأنشأ له الكامل الايوبى المدرسة الكاملية للحديث فى القاهرة سنة ٦٢٢ هـ ، وولى أمرها من بعده لاختيه أبى عثمان ثم لابنه شرف الدين» (٣٠) ثم يذكر ابن خلكان أنه بعد عودة ابن دحية من مدينة أربل الى خراسان عام ٦٠٤ هـ ، رأى الملك مظفر الدين بن زين الدين مولعا بعمل المولد النبوى عظيم الاحتفال حتى أنه ألف له كتاب « التنوير فى مولد السراج المنير » • وأنتقلت فكرة الاحتفال بالمولد النبوى الى المغرب • وكان العزفيون (أبو العباس العزفى السببى ، المتوفى عام ٦١٣ هـ وأبنة أبو القاسم) أول من استحدثها فى المغرب نقلا عن المشرق (٣١) •

ويبدو أن الموحدين احتفلوا بالمولد فى أواخر عهدهم • فقد ذكر ابن عذارى أن المرتضى وهو الخليفة قبل الاخير (ببيع سنة ٦٤٦ هـ وقتل ٦٥٦ هـ) : « •• كان يقوم بليلة المولد خير قيام ويفيض فيه الخير والانعام ، وكان أشار له بذلك الفقيه أبو القاسم العزفى لانه لما ألف كتابه

(٣٠) ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ط بولاق ، ج ١ ، ص ٤٨١ •

(٣١) د • عباس الجرارى ، الادب المغربى من خلال ظواهره وقضاياه

ج ١ ، ارتباط ١٩٧٩ ، ص ١٤٥ •

(الدار المنظم في مولد النبي المعظم) وبعث به اليه وأشار بذلك الرأي عليه « (٣٢) .

وأستمر هذا التقليد متبعا حتى العصر المريني الى حد أن الشعراء الشعبيين كانوا يتبارون أمام السلطان المريني غيما كان يقيمه لهذه المناسبة من احتفالات تموج بالشعراء والادباء ورجال العلم ، وكان الفائز منهم يظفر بمائة دينار وفرنس ووصيف وخلعة يخلعها عليه السلطان . أما سائر الشعراء فكان كل منهم يظفر بخمسين دينارا (٣٣) .

وبالإضافة الى ما سبق أن ذكرناه من شواهد تدل على عمق وتأصل العلاقات المغربية بالشرق الاسلامي عامة ، وفي المجتمع السكندري خاصة نلاحظ أن أهل الاسكندرية مازالوا يستخدمون في لهجتهم المحلية نون الجمع بالنسبة للمفرد المتكلم مثل ذلك ما أورده الاستاذ الجليل الدكتور سعد زغلول عبد الحميد في بحثه القيم عن مجتمع الاسكندرية في العصر الاسلامي نسوق منها على سبيل المثال لا الحصر : « نأكل ونشرب ونلعب ونروح .. » بدلا من : « آكل وأشرب وألعب وأروح .. » وما يزال أحد أسواق الاسكندرية يعرف حتى عهد قريب بسوق المغاربة وهو من أشهر أسواق الاسكندرية وكان يقوم في قلب المدينة (٣٤) .

(٣٢) ابن عذارى ، البيان ، ج ٣ ، ص ٤٥٢ .

— Leon L'Africain; Description de L'Afrique; Adrien-Maisonneuve(٢٢)
Paris, 1956. pp. 214—15.

(٣٤) د . سعد زغلول ، الاثر المغربي ، ص ٢٠٩ حيث يذكر لنا كيف ضحت المدينة بهذا السوق في سبيل انشاء الطريق الجديد الموصل من « المنشية » الى الميناء الغربي . وقد عرف هذا السوق مؤخرا (بسوق سوريا) في طرفه الاخير على اثر العلاقات الخاصة التي قامت مع سوريا عقب الوحدة الاندماجية (١٩٥٨ — ١٩٦١ م) والتي أدت الى ازدهار تلك السوق . ثم تحول الاسم الى اسم « سوق ليبيا » اثر زيادة توثيق العلاقات بين البلدين في سبيل تحقيق (الوحدة الاندماجية) .

وفي سوق المغاربة هذا وبالقرب منه كانت تباع أنواع الثياب والفرش المغربية من : البرانس المخططة أو البيضاء ذات غطاء الرأس المدبب أو بغيره (وهو ما يعرف في العامية المغربية بالقب) ، والملاحف والاحفاف الفاسية المطرزة ، والبسط الصوفية بأنواعها الى جانب أنواع الداعام المعروفة في المغرب والتي يستخدم العجيين في صنعها • وأشهر هذه المأكولات « الكوسكوسى » الى جانب المحمص التي تصنع على شكل حبات كروية صغيرة أقل حجما من حبات الحمص ، أو « الشعيرية » التي تتخذ شكل حبات خيطية في حجم حبات الشعير • وكان المتخصصون في بيع كل ذلك رجالا ونساء من المغاربة (٣٥) •

وبالاضافة الى ما سبق ، هناك بعض المنجمين من أصول مغربية يشتغلون بفتح « الكتاب والمندل » ويتنبأون بالمستقبل ويعرفون مخابىء الكنوز (٣٦) ، فكانت لهم في قلوب أهل المدينة السكندرية هبة ورهبة (٣٧) (ولا زال هؤلاء موجودون في المغرب الى الآن بصفة خاصة في مدينة مراكش حيث يتجمع العدد الكبير منهم في ساحة الفنا • وهى أهم ميادين المدينة وتعتبر من أهم المناطق التي يقوم الزوار والسياح بزيارتها على مدار السنة) •

(٣٥) د . سعد زغلول ، المرجع السابق ، ص ٢١٠ .

(٣٦) وقد اشتهر هؤلاء بالكذب وقيلت فيهم الامثال ومنها « افتح الكتاب

مغربى كذاب » .

(٣٧) د . سعد زغلول ، نفس المرجع والصفحة .

(٢)

انخراط المغاربة في سلك الوظائف المشرقية

كثر عدد المغاربة الذين رحلوا عن بلادهم وأستقروا في أقطار المشرق الاسلامى وتنوعت وجوه الحياة التى انخرطوا فيها ، وأن كان معظمهم يشتغل بالتجارة ، كما أن عددا من أقطابهم تفرغوا لنشر الفكر الصوفى ، ومنهم أيضا من نال حظوة لدى الحكام والسلاطين فأسندوا اليهم بعض المناصب الرفيعة كمنصب القضاء أو الكتابة • ولقد وصل اليها أسماء عدد كبير ممن شغلوا هذه المناصب في مصر ، ومنهم من ولى قضاء دمشق شأن القاضى شهاب الدين أحمد بن سعيد بن السيوسى المغربى المالكى (ت ٨٧٤ هـ) ، وقاضى قضاة المالكية بدمشق ، الذى ولى قضاء الاسكندرية ، وكان « من أهل العلم والفضل ، وجرت عليه أمور ثنتى وأذهب أموالا جملة على وظيفة القضاء » (٣٨) •

ومنهم من تخصص في الفقه المالكى ببغداد أمثال الفقيه المحدث بدر الدين أبو على الحسن بن أحمد الزهيرى ، الماللقى ، وكان أفضل علماء عصره ، ولما قدم بغداد رتب فقيها في المالكية (٣٩) • والفقيه أبو عبد الله محمد بن على بن محمد العربى بن المغربى ، قدم بغداد سنة ٦٠٨ هـ / ١٢١١ م قرأ عليه ابن الديبى مجموعة من المنامات النبوية (٤٠) •

ومن الاسماء المغربية التى لمعت في مناصب القضاء في مصر :

— عماد الدين الكندى قاضى الاسكندرية وعنه يقول ابن بطوطة :

(٣٨) ابن اياس ، بدائع الزهور ، بولاق ١٣١١ هـ ، ج ٢ ، ص ٩٩ .

(٣٩) ابن الجوزى ، المنتظم ، ج ٩ ، ص ١٧٥ .

(٤٠) د . بدرى محمد فهد ، تاريخ العراق ، ص ٤٢٠ .

« •• امام من أئمة علم اللسان ، وكان يتعمم بعمامة خرقت المعتاد للعمائم ولم أر في مشارق الارض ومغاربها عمامة أعظم منها • رأيته يوما قاعدا في صدر محراب ، وقد كادت عمامته أن تملأ المحراب » (٤١) •

— وشمس الدين محمد بن أبي القاسم بن عبد السلام اليريفي التونسي المسمى بالملكى (٦٣٩ — ٧١٥ هـ / ١٢٤١ — ١٣١٥ م) الذى دزسر بمدارس القاهرة وناب في الحكم بالحسينية ، ثم ولى قضاء الاسكندرية ، ولو أن ولايته هذه لم تحمد (٤٢) •

— ومنهم ولدا التنسى : كمال الدين التنسى (ت ٧٧٧ هـ / ١٣٧٥ م) وأبنيه محمد اللذين توليا قضاء الاسكندرية ، وناصر الدين أحمد بن محمد جمال الدين ابن عطاء الله (٧٤٠ — ٨١٠ هـ / ١٣٣٩ — ١٤٠٧ م) الذى ولى قضاء المالكية •

— وأبو عبد الله القارىء المسمى المغربى السذى ناب في حكم الاسكندرية •

— وعبد الله بن محمد بن سهل المرسى المغربى نزيل الاسكندرية الشهير بالشيخ نهار توفى سنة ٧٨٠ هـ / ١٣٧٨ م (٤٣) •

— وأبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن عبد الله المرجانى التونسى الاصل ، الاسكندرانى الموطن (٧٢٤ — ٧٨١ هـ / ١٣٢٤ — ١٣٨٠ م) (٤٤)

(٤١) ابن بطوطة ، الرحلة ، ص ١٥ •

(٤٢) لم تحمد هذه الولاية لاثامه بأخذ الدراهم في قضاء الحوائج (انظر : ابن حجر ، الدر ، ج ٤ ، ص ١٤٩ — ١٥٠ . د . سعد زغلول ، الاثر المغربى ، ص ٢٦١) •

(٤٣) ابن حجر ، انباء الغمر ، ج ١ ، ص ١٨٤ •

(٤٤) ابن حجر ، نفس المصدر ، ج ١ ، ص ٢٠٧ •

— وأبو عبد الله الدكالي المتوفى بالاسكندرية سنة ٧٩٩ هـ / ١٣٩٦ م
وكان « من أعجوبة الدهر في عظمة الزهد والدين وخشونة العيش والسير
على طريقة السلف » (٤٥) .

— وسالم بن عبد الله ابن سعادة بن طاجين القسنطيني نزيل
الاسكندرية (ت آخر ٨٢٠ هـ / ١٤١٧ م) (٤٦) .

— وأبو الطيب محمد بن أحمد بن محمد بن علوان المالكي التونسي
السكندري المتوفى بالاسكندرية في سنة ٧٢٨ هـ / ١٤٢٤ م ، وكان من أكابر
شيوخ المالكية ، سمع عليه عدد من مشاهير علماء المدينة (٤٧) .

— وأبو بكر بن عبد الرزاق الدكالي المالكي الذي تفقه على يدي محمد
بن يوسف السكندري ، توفي بمكة سنة ٨٢٧ هـ / ١٤٢٤ م (٤٨) .

— والشيخ شهاب الدين أحمد بن سعيد التلمساني المغربي متولى
قضاء الاسكندرية بعد وفاة قاضيها جمال الدين عبد الله بن الدماميني (٤٩)

— والشيخ خلف بن علي بن محمد المغربي الاصل التروجي المولد ،
الشافعي السكندري « ٧٦٠ — ٨٤٤ هـ / ١٣٥٩ — ١٤٤٠ م) الذي سكن
الاسكندرية وأرتفعت مكانته العلمية بها حتى صار شيخ الشافعية
والمالكية بها (٥٠) .

— وأحمد بن محمد بن عمر الصنهاجي السكندري المولد والمنشأ

-
- (٤٥) ابن حجر ، نفس المصدر ، ج ١ ، ص ٥٤٣
(٤٦) ابن حجر ، نفس المصدر ، ج ٣ ، ص ١٤٨ .
(٤٧) السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٧ ، ص ٧٧ .
(٤٨) السخاوي ، نفسه ، ج ١١ ، ص ٤٧ .
(٤٩) السخاوي ، التبر المسبوك ، ص ٣٥ .
(٥٠) السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٣ ، ص ١٨٤ .

والوفاة ، القاهري الحسينى الدار (٧٨٠ - ٨٥٥ هـ / ١٣٧٨ - ١٤٥١ م)
وكان دائم الزيارة للقاهرة وبدأها من سنة ٨٠٩ هـ / ١٤٠٦ م ، الا أنه لم
ينس زيارة الاسكندرية ، حيث تولى مشيخة المدرسة البسامية (٥١) .

- ومحمد بن عثمان بن ظافر المغربى البجائى المالكى (٨١٧ - بعد
٨٦٠ هـ / ١٤٥٥ - ١٤٥٦ م) استقر به المطاف بالاسكندرية حيث طاب
له المقام (٥٢) .

- وأبو محفوظ محرز بن على بن مسعود الحسنى المغربى التونسى
المالكى نزيل الاسكندرية المعروف بابن الرفاء ، ولد بتونس سنة ٧٩٥ هـ /
١٣٩٣ م . (٥٣)

- والشهاب أحمد بن الزينى عبد الرحمن العسلونى بن منصور،
المقرى الفكين ، الملقى السكندرى ، الذى نشأ بالاسكندرية وصارت له
امامة الجامع العربى بها لمدة ٣٥ عاما (٥٤) .

- وأبو عبد الله محمد بن عبد الله يوسف التونسى الاصل ، المغربى
المالكى ، تلقى العلم بالبرلس والقاهرة ، وحج وزار قبل أن يستوطن
الاسكندرية حيث توفى فى سنة ٨٨٨ هـ / ١٤٨٣ م (٥٥) .

- وأبو الفضل العز عبد العزيز بن مسلم بن دال المستنانى المالكى
المغربى السكندرى (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٧٠ م) (٥٦) .

-
- ٥١) السخاوى ، نفسه ، ج ٢ ، ص ١٦٠-١٦١ .
٥٢) السخاوى ، نفسه ، ج ٨ ، ص ١٤٦ .
٥٣) السخاوى ، نفسه ، ج ٦ ، ص ٢٤٠ .
٥٤) السخاوى ، نفسه ، ج ١ ، ص ٣٣٥ .
٥٥) السخاوى ، الضوء اللامع ، ج ٨ ، ص ١١٧ .
٥٦) السخاوى ، نفسه ، ج ٤ ، ص ٢٣٥ .

— وأبراهيم بن سعد بن إبراهيم . . الحضرمي الاندلسي المغربي ، عرف بابن الصباغ والحربي ، وكان أبوه من أثرياء تجار الثغر ، وأضطرت ابراهيم الى ترك دراسته بالقاهرة بعد وفاة والده ورحل الى الاسكندرية، ولكنه سرعان ما توفي بعده في سنة ١٨٩٣ هـ / ١٤٨٧ م (٥٧) .

ومن بين الوظائف التي أسندت الى بعض المغاربة أيضا في مصر والشام وغيرها من أقطار الشرق الاسلامي ، السفارات لا سيما السى الدول الاوربية ، ومنها سفارة محمد بن محفوظ المغربي الذي أرسله السلطان الاشرف قايتباي في ذى الحجة من سنة ٨٨٣ هـ / ١٤٧٩ م رسولا من قبله الى ملك الكتيلان الفرنجي ، وقد قام السفير المغربي بعمله خير قيام وأرسل ملك الكتيلان الى السلطان قايتباي على يده أى المغربى — هدية حاقله (٥٨) .

ومنهم عبد الرحمن بن خلدون الذى قام بدور السفير الممثل لسلطان المماليك فرج بن برقوق الى تمورلنك عام ٨٠٤ هـ / ١٤٠١ م (٥٩) ولكثرة اسناد منصب القضاء الى العلماء المغاربة بدت وظيفة القضاء في مصر والشام وكأنها قد صارت حكرا على المغاربة بحيث أنه عندما يموت أحد القضاة المغاربة يخلفه قاضى مغربى ، ويعبر ابن اياس عن ذلك بقوله عند تعرضه لذكر وفاة القاضى ابن حريز (٦٠) : « . . ولما

(٥٧) السخاوى ، نفسه ، ج ١ ، ص ٥١ .

(٥٨) ابن اياس ، بدائع الزهور ، ج ٣ ، ص ١٥٠ .

(٥٦) ابن خلدون ، التعريف بابن خلدون . ورحلته غربا وشرقا ، تحقيق

الاستاد حمد بن تاويت الطنجى ، القاهرة ، ١٩٥١ ، ص ٣٦٦ .

(٦٠) هو القاضى المالكي حسام الدين بن حريز ، وهو محمد بن أبى بكر

بن محمد بن حريز بن أبى القاسم الهائسى القرشى العلوى الحسنى ، مغربى الاصل ، وعنه يقول ابن اياس : « . . ثم انتشى بمنفلوط وولى القضاء بها مدة

مات ولى بعده أخوه سراج الدين عمر فقرر في قضاء المالكية عوضا عن أخيه « (١١) » .

ولقد بلغت شهرة بعض القضاة المغاربة من الانتشار حدا دعا بعض السلاطين الى تقرييهم اليهم ومن هؤلاء القضاة القاضى أصيل الحضرى الذى بلغ من الشهرة مبلغا كبيرا ، وأصيل الحضرى هذا هو محمد بن ابراهيم بن على بن عثمان بن يوسف بن عبد الرزاق بن عبد الله المغربى (٧٨٨ هـ / ٨٧٣ هـ) وفيه يقول ابن اياس : « كان مالكي المذهب ، وكان عشير الناس كثير المداعبات والنوادر ، لطيف الذات ، محببا لارباب الدولة ، عاش من العمر مدة طويلة » (٦٢)

ونظرا لما كان يتمتع به هؤلاء المغاربة الوافدين على مصر والشام والمشرق الاسلامى من تقدير لدى الخاصة والعامة فقد اتخذ بعض سلاطين الممالك منهم مشايخ خاصة لهم ، كما حدث في عهد السلطان قايتباى ، ففي سنة ٨٧٩ هـ : « قرر الشيخ أبو عبد الله القلجانى — أبو عبد الله محمد بن محمد القلجانى التونسى المالكى — قاضى الجماعة فى مشيخة تربية السلطان » وقرر بها ثلاثين صوفيا يحضرون فى الخمسة أوقات ، وبنى للصوفية حول القرية عدة بيوت يسكنون بها دائما ، ثم رتب لهم الجوامك والخبز والزيت والصابون ، وغير ذلك من وجوه البر المعروف (٦٣) . وكان

كان عالما فاضلا ، جوادا سمحا ، فى سعة من المال ، وسمع على ولى الدين العراقى وابن عياش وغيرهما من العلماء ، وآل امره الى أن ولى القضاء الأكبر بمصر ، وصفا له الوقت . . وعظم امره فى القضاء » . وكان مولده سنة ٨٠٤ هـ وتوفى سنة ٨٧٣ هـ (بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ١٠٦) .

(٦١) ابن اياس ، نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٨ .

(٦٢) ابن اياس ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٠٠ ، ج ٣ ، ص ١٩ .

(٦٣) ابن اياس ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ١٠٠ .

عالما فاضلا في مذهبه المالكي ، وبعد فترة اقامته الطويلة بمصر قفل عائدا الى المغرب حيث مات سنة ١٨٩٠ هـ / ١٤٨٤ م « (٦٤) .

ويقول ابن اياس عن أحدهم : « وفي جمادى الآخرة من سنة ٨٥٩ هـ توفي الشيخ الصالح سيدي محمد المغربي المجذوب رحمة الله عليه ، ولما مات أخذه السلطان اينال ودفنه بجوار تربته تبركا به » (٦٥) .

وشهد ابن اياس لعدد منهم بالعلم والفضل من بينهم تقى الدين أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشمتي القسنطيني ، والشيخ أبو عبد الله محمد التونسى الموصلى المالكي ، أحد أكابر علماء تونس ، عاش نحو من سبعين سنة (٦٦) .

(٣)

موقف الموحدين من يهود المغرب والمشرق

كان الموحدون من بداية عهدهم قد جروا على عادة المشاركة في تمييز اليهود وأهل الذمة عامة عن المسلمين . وقصة هارون الرشيد في هذا الصدد معروفة ، عندما أمر في عام ١٩١ هـ / ٨٠٧ م بأن يؤخذ أهل الذمة في بغداد بمخالفة هيئتهم هيئة المسلمين في لباسهم وركوبهم ، فأمر بأن يتخذوا النزنانير في أوساطهم وأن تكون قلائسهم مضرية ، وأن يجعلوا شركا نعالهم مثنية ، وأن يتخذوا على سروجهم في موضع القرابيس مثل الرمانة من خشب ، وأن تمنع نساؤهم من ركوب الرحائل ، كما نهى اليهود والنصارى عن الركوب على السرج (٦٧) .

(٦٤) ابن اياس ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٢٢٢ .

(٦٥) ابن اياس ، المصدر السابق والصفحة .

(٦٦) ابن اياس ، نفس المصدر ، ج ٣ ، ص ١٢٣ .

— R. Brunschvig; La Berbérie, Tom I, p. 409. (٦٧)

وقد ظلت نفس الاوامر مع التشدد فى تنفيذها سارية فى القرن الخامس الهجرى ، بل كان أهل الذمة يمنعون من تعليه بيوتهم على أبنية المسلمين ، وأن ملكوا بيوتاً عالية أقرأوا عليها منعوا من الاشراف منها على المسلمين (٦٨) .

هذه السياسة التى أتبعها المشاركة مع أهل الذمة طبقت الى حد كبير فى المغرب الاسلامى عندما تشدد الموحدون فى تنفيذ أحكام الاسلام ، فنجد عبد المؤمن يخير اليهود فى المغربيين الاوسط والادنى بعد أن افتتحه لا سيما فى بلدتى بجاية والهدية ، أما فى الدخول الى الاسلام أو الجلاء عن البلاد أو القتل • وحدد لذلك أجلاً معلوماً ، فمن أسلم كان له ما كان للمسلمين من حقوق وعليه ما عليهم من واجبات ، ومن امتنع عن الاسلام فى الاجل المعلوم حل دمه وماله • فأسلم الكثير وهاجر القليل ، وأعتق البعض الاسلام فى الظاهر (٦٩) ، ونفذت الاحكام مداراة وخشية من القتل ثم خرجوا بأموالهم وأهليهم وأثقالهم مهاجرين وعادوا يهوداً كما كانوا •

كانت تلك سياسة الموحدين منذ بداية عهدهم — عبد المؤمن — حتى عصر المأمون ، وقد عبر ابن جبير عن اعجابه لسياسة الموحدين مع اليهود وتشددهم مع أهل الذمة وعبر ذلك بقوله : « وليتحقق المتحقق ويعتقد الصحيح الاعتقاد أنه لا اسلام الا ببلاد المغرب ، لانهم — أى المغاربة — على جادة واضحة كما أنه لا عدل ، ولا حق ، ولا دين على وجهه الا عند الموحدين » (٧٠) •

(٦٨) آدم ميتز ، الحضارة الاسلامية ، ج ١ ، ص ٨٣ — ٨٦ .

(٦٩) ابن جبير ، الرحلة ، ص ٤٩ .

(٧٠) ابن جبير ، الرحلة ، ص ٤٩ — ٥٠ .

ومن الجدير بالملاحظة أن الموحدين اعتبروا اليهود والنصارى أعداءً للإسلام وأنهم أهل رجس وذنس وبخس ، فأى انتصار عليهم هو انتصار للإسلام . ووضح ذلك عند انتصار الموحدين على النصارى في معاركهم المتعددة وأهمها معركة الأرك الشهيرة التي خاضها الخليفة يعقوب المنصور الموحدي فغلت الاصوات بالتهليل والتكبير لهذا النصر (٧١) .

ظل اليهود والنصارى على وضعهم ظاهرة الإسلام باطنه الأذى بالمسلمين بعد عبد المؤمن حتى عهد حفيده يعقوب المنصور الذي أمر في سنة ٥٩٥ هـ / ٨ - ١١٩٩ م بتمييز اليهود بعمل ما يسميه الزركشى بالشكلة « وجعل قمصهم طول ذراع في عرض ذراع وجعل لهم برانس وقلانس زرقا » (٧٢) . بل يعطينا المراكشى وصفا أدق للباس اليهودى في عهده يتسم بالمهادنة حيث يقول : « . . أمر أن يتميز اليهود الذين بالمغرب بلباس يختصون به دون غيرهم وذلك ثياب كحلية وأكامم مفرطة السعة تصل الى قريب من أقدامهم وبدلا من العمائم كلوتات على أشنع صورة كأنها البراديع تبلغ الى تحت آذانهم . فشاع هذا الزي في جميع يهود المغرب ، ولم يزلوا كذلك بقية أيامه » (٧٣) .

ويغلب على الظن أن المبرر الرئيسى لهذا التمييز أن الخليفة الموحدى يعقوب المنصور كان يشك في اسلامهم ومن مآثور قوله : « لو صح عندى اسلامهم لتركتمهم يختلطون بالمسلمين في أنكحتهم وسائر أمورهم ، ولا صح عندى كفرهم لقتلت رجالهم وسبيت ذرايرهم وجعلت أموالهم غنيئا للمسلمين ، ولكنى متردد في أمورهم ، ولم تنعقد عندنا ذمة

(٧١) ابن عذارى ، البيان ، ج ٣ ، ص ١٩٧ .

(٧٢) الزركشى ، تاريخ الدولتين ، ص ١٦ - ١٧ . انظر ايضا عن هذه

الشكلة ، ابن عذارى ، البيان ، ج ٣ ، ص ٥ ، ٦ .

(٧٣) المراكشى ، المعجب ، ص ١٨٨ .

ليهودى ولا نصرانى منذ قيام المصامدة ولا فى جميع بلاد المسلمين بالمغرب بيعة ولا كنيسة ، انما اليهود عندنا يظهرون الاسلام ويصلون فى المساجد ويقرؤون اولادهم القرآن جارين على ملتنا و سنتنا والله أعلم بما تكن صدورهم وتحويه بيوتهم » (٧٤) •

ذلك وضع اليهود على تلك الحال حتى أيام الخليفة الرابع محمد الناصر فترسلوا اليه ولم يعدموا وسيلة حتى الاستشفاع ، فأمر لهم بتغيير الزى الى ثياب صفر وعمائم صفر ، وأستمر الوضع على هذا النحو حتى عام ٦٢١ هـ / ١٢٢٤ م (٧٥) • والمعروف أن بعد حياة الناصر حدث انهيار فى الدولة الموحدية وأسسها التى أرتكز عليها اليهود فى الحصول على حريتهم ، وساعدتهم الظروف السياسية السيئة التى كانت تمر بها الدولة بعد اعتلاء الخليفة المأمون دست الخلافة وانقلابه على الدعوة الموحدية والتقارب الكبير الذى تم بينه وبين اليهود والنصارى الى حد استنصاره بهؤلاء على قومه المسلمين الموحديين عندما نكث هؤلاء الاخيرون ببيعته عام ٦٢٧ هـ / ١٢٢٩ م ، فأتصل بالملك فرناندو الثالث ملك قشتالة ، وطلب المساعدة بارسال جيش يعبر به الى العدو لقتال الموحديين ، فأشترط عليه النصارى شروطا قاسية منها : « اعطاء النصارى عشرة من الحصون الموحدية بالاندلس المتاخمة لحصونهم وباختيارهم ، وأن يلتزم ببناء كنيسة للنصارى مع دخولهم الى مراكش يظهرون فيها دينهم ويضربون فيها نواقيسهم لصلواتهم ، وأن من أسلم منهم لا يقبل اسلامه فيرد الى اخوانهم فيحكمون فيه بأحكامهم » (٧٦) • ولقد أجاب المأمون كل هذه المطالب ، فأنتعشت أحوال أهل الذمة فى المغرب •

(٧٤) المراكشى ، نفس المصدر ، والصفحة •

(٧٥) المراكشى ، المعجب ، ص ١٨٨ •

ومع ذلك فقد ظلت هذه الكنيسة قذى فى أعين المراكشيين وجميع المغاربة ، ولم تلبث أن هدمت بعد سنتين ، فاهتمت البابوية فى روما بذلك الموضوع وبأحوال القشتاليين العاملين فى الجيش الموحدى • وذهبت أطماع البابوية الى التفكير فى تنصير ملوك الموحدين ورعاياهم من المغرب والاندلس • بدأت الاتصالات لايفاد البعثات ، والارساليات والرهبان ، وذلك فى عهد البابا اينوسان الرابع ، الذى أوفد رسوله القس لوى فرنانديث دى أين الى مراكش عام ٦٤٣ هـ / ١٢٤٦ م ليكون أسقفا هناك بوسلم القس كتابا يهنئ فيه الخليفة الجديد عمر المرتضى — السعيد — بانتصاره على خصومه ويشيد بالدور الذى قام به المرتضى النصرى فى تحقيق هذه الانتصارات ، ويحثه على الاستكثار منهم ، وينصحه باعتناق المسيحية دين النصرى لكى يفوز على حد زعمه برضى الله ويغنم بركة الكوسى الرسولى • وكتب البابا أيضا رسائل مماثلة الى أمراء سبتة وبجاية وتونس يوصيهم بتسهيل الاتصال بين النصرى المقيمين بمراكش وأخوانهم المقيمين بتلك المراسى •

وقد توصلنا الى الاحاطة بمحتوى هذه الرسالة من خلال رد الخليفة عمر المرتضى على البابا برسالة مؤرخة فى ١٨ ربيع الاول سنة ٦٤٨ هـ / ٢٠ يونيو سنة ١٢٥٠ م ، حملها الاسقف لوى نفسه الى البابا اينوسان الرابع^(٧٧) • ولاهمية هذه الرسالة اخترتها ضميمه للبحث (وهى مكتوبة

(٧٦) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٥٣ . ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ١ ، ص ٤١٩ . ابن عذارى ، البيان ، ج ٣ ، ط تطوان ، ص ٢٦٤—٢٦٥ السلاوى • الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ . وانظر أيضا :

— J. Gonzalez; La Conquistas de Fernando III en Ardalucia. Madrid 1946, p. 59.

(٧٧) عبد الوهاب بن منصور ، كتاب الوثائق ، ج ١ ، ص ٢٦٦ .

بخط مغربى جميل فى أعلاه بين الحمدلة والتصلية والمتن علامة الخليفة
وهى الحمد لله وحده (٧٨) *

ولقد حظى الرعايا اليهود فى العهد الحفصى من تاريخ الدولة
الموحدية بحرية كبيرة ويذكر الاستاذ برنشفيك : « ... أنه كان يوجد
حوالى سنة ١٤٠٠ م عدد كبير من صناع الصاغة اليهود فى السوق التى
ما زلنا حتى اليوم نجدهم فيها بتونس » (٧٩) • ولدينا الرسالة التجارية
المؤرخة فى ٢٠ شوال ٦٣٤ هـ / ٣ أكتوبر ١٢٢٧ م الصادرة من تونس الى
بيزة تؤكد على وساطة اليهود جاء فيها : « •• موصله اليكم عمر بن أبى
الجيد الاسرايلى التونسى وصهره بينوره المنتصر وغيرهما فنحب منكم أن
تنصفوه فى جميع من يتعين له عليه من حق وبيده عقود ثابتة •• ويكون
مرعى الجانب عندكم لانه ممن يكرم علينا •• » (٨٠) •

ولقد حظى اليهود الرهادنة بمثل هذه المكانة فى تونس الحفصية •
وكان هؤلاء من التجار المتنقلين يأتون من الصين بلدا الى بلد حتى نورمبرج
فى المانيا ينقلون السلع والعلوم والكتب والعادات — ولهم فى كل مدينة
أسواق تسمى سوق الرهادنة (٨١) ، لا سيما بأفريقية خاصة فى القيروان •
وقد ساهم هؤلاء اليهود بوفرة فى تجارة الاقمشة والمنسوجات الحريرية
من البلاد الاسلامية والتوابل والادوية والذهب والرقيق على حدودها ،

(٧٨) انظر الملحق رقم ٩

— R. Burnschvig; Op. Cit., p. 409. (٧٩)

(٨٠) ميشيل امارى ، مجموعة الرسائل ، رقم ٢٨ ، ص ٨٣ — ٨٥ •

(٨١) عن هذه الدورة عبر اوربا وسطها وشرقها والحصول على منتجاتها

كسنع مبهمة فى الشرق انظر :

— Lopez & Raymond; Medieval Trade, U.S.A., 1961, p. 2931.

وركزوا على الصيرفة (٨٢) •

وكانت لهم مكانة خاصة لدى البلاط الحفصي ، فكلفوا باقتناء نوع معين من البضائع حققت لهم أرباحا طائلة ، كما كانوا و سطاء تجاريين بين الغرب الاوربي وبين المسلمين في أفثكك الاسرى ، وقد سهل لهم هذا الاتصال الحصول على حاجاتهم المالية من أقرانهم في البلاد الاوربية أو الاسلامية على السواء ، وقاموا بعمليات الربا التي حرمت على المسلمين وكان من بين هؤلاء اليهود أيضا المترجمون المشرفون على ترجمة المعاهدات التجارية خاصة بين الحفصيين وأوربا • ففي سنة ٦٩٢ هـ / ١٢٩٣ م عين الطبيب ابن داوود ضمن بعثة دبلوماسية الى تونس من قبل أرغون ، وفي سنة ٦٦٦ هـ / ١٢٦٧ م كان موسى التونسي كاتباً لبلدية جنوة باللغة العربية (٨٣) •

(٨٢) كان هؤلاء اليهود يجيدون الحديث بعدة لغات : عربية — فرنسية — إسبانية .. الخ ، ويرتحلون الى الشرق والغرب والعكس ، وكانوا يتجرون في الخصيان والجواري ، والدمشقي وفي أنواع مختلفة من الفراء والسيوف ، ويحطوا رحالهم في فرنسا ، أنظر :

— Rabinowitz, L.I.; Jewish Marchant Adventurers, London, 1948, p. 166—7.

(٨٣) نجاه باشا ، التجارة في المغرب الاسلامي من القرن ٤ هـ الى ٨ هـ ، تونس ١٩٧٦ ، ص ٧٧ •