

(نبذة)

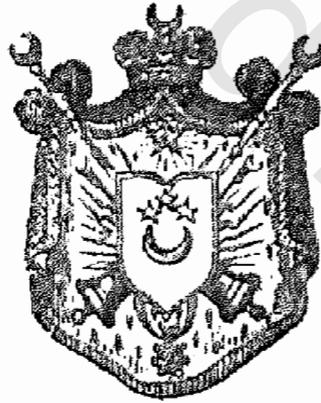
في استكشاف طريق الارض المجازية

من الوجه، وينبع البحر الى المدينة النبوية

وبيان خريطتها العسكريه

(لحضرة محمد صادق بك قائمقام أركان حرب)

وقد أدرجت في شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٩٤ هـ، بقرعة ٥٥ و ٦٦ من الجريدة العسكريه



بمطبعة عموم أركان حرب بديوان الجهاديه

سنة ١٢٩٤

هجريه



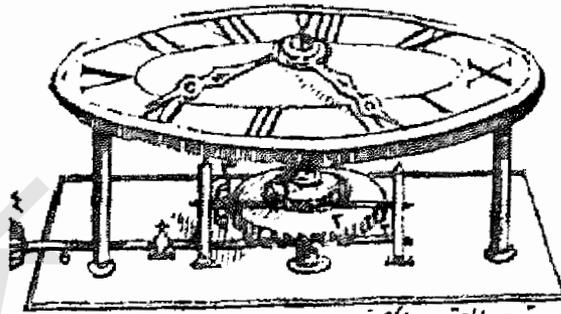


## (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين  
(أما بعد) فيقول العبد الفقير محمد صادق أحد المهندسين المصريين انى المارسات  
خريطة من الوجه الى المدينة المنورة على صاحبها أفضل الصلاة والتحية ومنها  
راجع الى يذبح البحر ويذت فيها ما يلزم من الابعاد بالآلة مقياس تسمى (هكتومتر)  
والاتجاهات بالبوصله بكل دقة جاءت بحمد الله وعونه طبق المرام ولا يسبقنى بها  
أحد الى هذا الامد ولاكن الرسم مهما كان لايسع ايداع الاستكشافات اللازم  
ايضا حها فاحببت أن أشرح جميع ما نراى لى فى الطريق ومعالم كل متسع  
ومضيق مع ذكر كيفية المحطات ومحلات الزيارات وما لها من الادعية المأثورة  
والمآثر المشهورة وهما أنا أفدم ذكر الآلة المقياسية مع رسمها فاقول هى عجلة  
مستديرة نصف قطرها أربعون سنتيما وبوسط أحد وجهيها قطعة نحاس ثابتة  
بها وفيها ثقبان صغيران وناقذه من مركز العجلة والصفحة محور ثابت وهوقطعة  
حديد فى سمك أصبع طرفاه داخلان فى طرفى قطعتى خشب من بعينين طول كل  
منهما خمسة وخمسون سنتيما وكل من عرضهما وسمكهما أربعة سنتيمتر  
والخشبتيان المذكورتان ينتهيان لعلبة مستديرة من خشب لها غطاء من زجاج  
مستدير باسفله مينة فى قطر عشرين سنتيما مثل الساعة وتلك المينة منقسمة الى  
عشرة أقسام كل قسم منها منقسم الى عشرة أقسام أيضا وبها عقربان كعقربى  
الساعة يقطع العقرب الكبير كل قسم من الاقسام فى مسيرة متر واحد والصغير

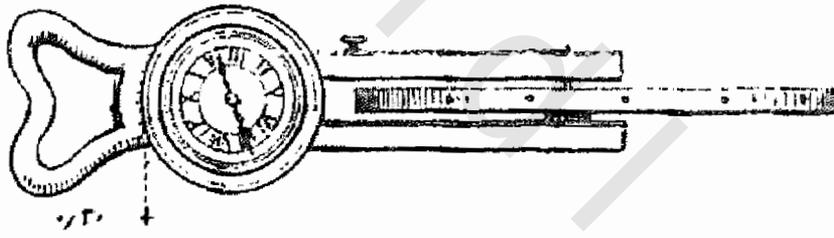
في مسيرة مائة متر فيكون قطع العقرب الكبير لجميع الدائرة في مسيرة مائة متر  
 وبتقطع تلك المسافة يقطع العقرب الصغير منها قسم واحد اي معنى واحد من المائة  
 فينثذيق قطع العقرب الصغير الدائرة في مسيرة عشرة آلاف متر وبذلك تتم الدورة  
 ويستأنف العمل ودوران هذين العقربين بواسطة تروس كالساعة يحركهما  
 قضيب داخل طولاً في أحد الذراعين حلزوني الطرفين وأحد طرفيه متخلل  
 بتروس العقربين المذكورين والطرف الآخر متخلل بتروس صغير من داخل  
 طرف الذراع تأتي منه مسماران صغيران داخلان في اثنتي عشرة موضعين الموجودين  
 في القطعة النحاس المذكورة الثابتة في وسط العجلة بحيث اذا دارت هذه العجلة  
 دارت معها القطعة النحاس وليكون المسمارين المذكورين داخلين في ثقب  
 الصفيحة يدوران بدورانها ويديران الترس الصغير المذكور ويتحرك ويتحرك  
 القضيب المتخلل به ولتخلل طرفه الآخر بتروس العقربين يتحرك كان يحركه  
 وبالدائرة المذكورة يد مستديرة من خشب يواجه اليدين معدة للقبض  
 فتى كرت العجلة على وجه الارض دار العقربان بحسب كرها فن أراد القياس  
 بها فليقبض على اليد المعدة للتسيير ويجذبها اماماً أو خلفاً فيدور العقربان كذلك  
 ومن أراد معرفة ما قطعت من المسافة نظر الى العقربين فاقطعه العقرب الصغير  
 من الاقسام دل على عدة المئين والالوف وما قطعه الكبير دل على مادون المائة  
 (انظر شكل الآلة)

ولقد ابتدأت في السير من مصر المحروسة بوابور البر ووجهت آما لي لهذا الارب  
 في الساعة الثانية من يوم الثلاثاء المبارك حادي عشر رجب الفرد عام سبعة  
 وسبعين ومائتين بعد الالف قاصداً ثغر السويس ووصلت اليه في اربع ساعات  
 ونصف وأقت به لصباح السبت خامس عشر الشهر المذكور وأقلعنا منه بوابور  
 البحر ورسيه بمينة الوجه في الساعة الثانية من يوم الاثنين سابع عشر الشهر  
 وهي مينة متوسطة من مين بحر القلزم معدة للسفن وبها برج مدافع على



۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰

براس العقرب الصغير  
 براس العقرب الكبير  
 براس حركت شمسين  
 براس حركت القوس  
 قوس حركت القوس  
 قوس حركت القوس  
 قوس حركت القوس



۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰

شاهق جبل مشرف على البحر وذلك الجبل من حجر أصم أصفر في ارتفاع احد  
 وخمسين مترا يصعد له بطريقين احدهما من جانب البرج والاخر من الطريق  
 الموصلة للقلعة وله سفح متسع تنزل به القوافل ولقد تر لنا به وفيما بين الجبل والمدينة  
 بيوت صغيرة

وفي الساعة السادسة وخمسة وعشرين دقيقة من غدوة قدومنا سرنا فاصدين  
 المدينة المنورة وكان جميع سيرنا على سيرا الجمال في غاية الانتظام والامن  
 والراحة ونزلنا من السفح لدرب منحدر يمر به الجبل فالجبل ينتهي الى واد بين  
 سلسلة جبال وملنا الطريق التي تتصل بالدرب الآتي من جهة البحر وسرنا بها  
 حتى وصلنا القلعة الوجه ونزلنا تجاهها بعد مضي ساعة وخمسين دقيقة من ابتداء  
 سيرنا على مسيرة تسعة آلاف متر وهي قلعة من البناء موضوعة بين جبال من  
 حجر أحمر صواني بها مدافع ومدعة لخزن ميرة الحجاج والمخامل الواردة من مصر  
 بطريق مينة الوجه وهناك زلط كثير وقد يتقاطع هناك ثلاثة دروب الاول  
 موصل للسويس ويسمى طريق العلا والثاني يسمى السنطار والثالث موصل  
 للمدينة المنورة وتجاه تلك القلعة قطعة أرض مستوية بها بعض أكمام ومياه تلك  
 الجهة آبار ماء قديوني ومحافظنا وتلك القلعة دقيون داخلها خوفا من العربان  
 الذين لا يأمنونهم ومسيرهم على ابل تسمى عندهم بعرا ناجع بعير وبلا محرف عن  
 ابل وهي دون جمال مصر والشام بكثير بها نحافة وهزال ووبر زائد لا تقدر على  
 حمل المثقلات وسيرها بسرعة على غير انتظام وترنججها أصحابها وتوقفها بأصوات  
 ولقلعة معروفة عندهم ولا يمكن شد المحفات عليها لظلالها وعدم اتلافها ولكن  
 البعض منها يشدون عليه شيا أشبيه المحفة يسعونه شدة قفا وهو شطران  
 مصنوعان من خشب الخيزران متضرب بقشره يوضع على جنبى البعير وظهر  
 الشطر محدب مرتفع يتصل بزميله عند شده على البعير بحيث يسع كل شطر  
 منهما منومة انسان ويصير الظهران ظلالين على الراكبين بهما وهي معدة

لركوب نساء أغنياء العرب وتارة يستأجرها الحجاج من نحو المدينة ومكة  
وينظم بعضهم ببسطة لاظهار الافتخار وتلك الابل تقف بحشيش معروف  
وأحيانا يسفنونها هجوع مدقوق نوى التمر ولها صبر على الجوع والعطش  
كصاحبها

وفي الساعة الثانية وربع من يوم الخميس الموافق لعشرين شهرنا سرنا من تجاه  
القلعة المذكورة وسرنا تارة نجوب أرضا سهلة وتارة نمر بجبال أو صخر وحجارة  
في رمال وهناك بعض أعشاب وأشجار مثل عبل وشوك نابتة من السيول  
ووصلنا في الساعة السابعة وربع من ذلك اليوم الى واد متسع يسمى بوادي  
المياه على مسيرة أربعة وعشرين ألف متر من القلعة واسترحنا نحو نصف ساعة  
ثم مضنا ووصلنا منه لواد آخر يسمى بفرش النعام ومنه لواد متسع معدل نزول  
القوافل وبه محطة تسمى بام حرز أو مفرق الدربين وبه طريقان احدهما تأخذ  
للبيئة موصلة الى مكة المشرفة والثانية الى الميسرة وهي الموصلة الى المدينة  
المنورة فنزلنا هناك في الساعة العاشرة وثلاث على مسيرة أربعة عشر ألف متر  
من وادي المياه وثمانية وثلاثين ألف متر من قلعة الوجه وهذه المحطة لم يكن بها  
آبار ولا مياه ولا أعشاب وإنما الحجاج تحرز المياه مما قبلها ونزل علينا بها أمطار  
طول ليلتنا من غير أن تجتمع منه سيول لوجود الرمال وفي العادة ان أغلب  
الامطار في تلك الجهات وما يليها لجهة الغطب تكون في الصيف ويكون أكثر  
ابتدائها من قبل الغروب وتمطر أحيانا للشروق وقل أن تكون بالنهار الا في زمن  
الشتاء

وفي الساعة الثانية من نهار الجمعة حادى عشرين رجب سرنا من وادي  
أبي الحجاج وعلى مسيرة ثمانية عشر ألف متر وصلنا لوادي دتسع يسمى  
بالرويضه واسترحنا به قدر ربع ساعة ثم سرنا ببئنة جبل سبعة آلاف متر  
واتهينا الى جبال شاهقة من صخر أسود أصم يقال لها جبال سلع يتقطع الغمام  
من فوقها يصعد منها بخرة كثيرة وارتفاعها من خمسمائة متر الى ثمانمائة يعبر

صعودها جدًا للاستمتاع والطريق يمر من بينها بمغازات ضيقة وهذه المغازات من أعظم الدر بنديات ولكن لم يكن هناك من الأعراب من يسكن بها لعدم صلاحيتها للسكناء ثم بعد عشرة آلاف متر وخمسمائة متر وصلنا الواد متسع به أشجار صنط ومنه إلى ألفين وخمسمائة متر تضيق الطريق كالاول إلى مسير ألف متر منه ثم تأخذ في الاتساع إلى ألف متر وهناك المحطة ونزلنا بها في الساعة العاشرة وتسمى بالخوثة وكان السير من أم حرز أربعين ألف متر ومن قلعة الوجه ثمانية وسبعين ألف متر وهذه المغازة التي نفذنا منها يسمى ابتداءؤها بالمجرة والدرب كاه يسمى بدرب المحسره ومسافته أربعة عشر ألف متر والجبل الذي بميمنة المجرة يسمى رال والطريق هناك تكون تارة في اتساع خمسين مترا وتتسع أحيانا إلى مائة وثلاثين مترا وبعض المحلات عسر السير جدا لكثرة الزلط وأشجار الصنط التي بها ونزل علينا في هذا اليوم أمطار وامتدت طول الليل واشتد البرد والصفيع وهذه المحطة متسعة محيطة بها جبال شاهقة عجيبه الشكل والججاج بيتون بها وفيها مياه عذبة وبلغني ان يقربني المحطة على مسافة ساعتين نهر جارى

وفي الساعة الثالثة وعشرة دقائق من يوم السبت ثاني عشر من الشهر سرنا ودخلنا طريقا أقل عرضه عشرين مترا وعلى مسير ثلاثة آلاف وخمسمائة متر صخرة من حجر أجر في وسط الطريق تمر الجبال من طرفيها ويضيق الطريق بسببها وعلى ثلاثة آلاف متر منها صخور وأحجار إلى ألف وخمسمائة متر ثم يبدو طريق به أشجار محدقة وأحجار مفرقة متكونة من طبقات ومتفتتة من كثرة الحرارة والأمطار وفي الساعة السابعة ونصف وصلنا إلى واد متسع وأقنابه نصف ساعه وسرنا منه إلى محطة مطر على مسير احدى وثلاثين ألف متر من الخوثة ومحطة مطر هذه لم يكن بها مياه ولو وجود المياه معنا بكثرة ونشاط دوابنا سرنا فيها بدون مكث قبل الغروب بنصف ساعه وأنخنا بجبل بين جبلين شاهقين

من حجر أسود على مسير خمسة آلاف وخمسمائة متر منها وبتنايها فيكون سير هذا اليوم من الخوثة ستة وثلاثين ألف متر وخمسمائة متر ومن قلعة الوجه مائة وأربعة عشر ألف متر وخمسمائة متر وأحيانا يوجد بهذا الطريق شجر وبه رمل وحجر والجبال تنزل يمينا وشمالا وبعض الأودية واسع وبعضها المرأى العين ومرتفع الجبل أكثر من منخفضه

وسرنا في الساعة ٣ و ٤ دقيقة من يوم الاحد ٢٣ الشهر ودخلنا طريقا به أشجار وزلط كثير الى مسافة ثمانية آلاف متر ثم مررنا بطريق ذي رمل كثير طوله اثنا عشر ألف متر ووصلنا وادي العقلة وكانت الساعة ٦ ونصف من النهار فنزلنا بقدر نصف ساعة وهو واد ذو أشجار ورمل وأحجار متطفلة ثم سرنا منه ثلاثة عشر ألف متر ومائتي متر حتى وصلنا الى محطة العقلة في الساعة عشرة فيكون سير هذا النهار ثلاثة وثلاثين ألف متر ومائتي متر والسير من قلعة الوجه مائة ألف وسبعة وأربعين الفا وسبع مائة متر وهذه المحطة بها مياه مالحة لا تصلح الا لشرب البهائم وتجرز الحجاج لها المياه مما قبلها ويتلاقى بهذه المحطة طريقان احدهما طريق الحج المعتاده والثانية أقرب من الاولى بنحو ساعات لكنهما مسرة السلوك وخطرة المناخ ولا يمكن سير العربان والمداغع بها وفيها أشجار صنط بكثرة كما علمنا

وفي صباح يوم الاثنين رابع عشر من الشهر سرنا في الساعة واحدة وخمسين دقيقة من طريق الحج المعتاد الى الساعة ٦ و ٤ دقيقة مسافة أربعة وعشرين ألف متر واسترحنا نصف ساعة وهناك جبال من حجر أحمر وأرض مرملية بها شجر ثم سرنا من ذلك المحل أربعة آلاف وخمسمائة متر فوجدنا آثار بناء على يمين الطريق ظاهر طالده في صورة شكل مربع ضلعه نحو سون مترا ويسمى بالقصر الاخمدي وشهرته على لسان العامة قصر جحي وبه حائط قائم فيه باب ووصلنا من ذلك المحل لوادي قال له عمودان واترينا منه الى محطة الفقير بضم

الغاء وفتح القاف وتشديد اليماء ونزلنا بها بعد الغروب بساعة واحدة و ٥ دقيقة  
وكان سيرنا هذا اليوم من محطة العقلة ٥١ ألف متر ويكون السير من قلعة  
الوجه الى هناك ١٩٨ ألف و ٧٠٠ متر وأقنا بها يوم الثلاثاء للاستراحة  
لوجود المياه بها وفقدانها في المحطة التي بعدها

وفي صباح يوم الاربع سادس عشر من الشهر سرننا في الساعة واحدة و ٣٥ دقيقة  
وفي ابتداء هذه الطريق صـ «وبتلا امتلائها بالعبل وأرضها مسجحة وعليها  
طبقات ملح متكون من تجمع مياه المطر على السنج وهناك أيضا جداول مياه  
جارية من الوادي وانقطع العبل على ٥ آلاف متر وعلى اليمينه جبل من حجر  
أسود كالح ثم يتسع الوادي وعلى يساره زلط وكيمان بكثرة لمسافة ٧ آلاف  
و ٥٠٠ متر ثم يكثر الزلط والتلوي في شكل الشقافة وفي الساعة ٥ وربع  
نزلنا للاستراحة على سير ١٦ ألف متر من ذلك النهار ونهضنا في الساعة ٦  
وثلاث وسرنا بين تاول لانشاء دجبالا حتى وصلنا لمحطة النقارات في الساعة ٨  
وثلاث على مسير ٢٩ ألف متر من انفقير وهذه المحطة تنزل بها الخجاج وليس بها  
آبار وحيث كان الوقت وقت عصر سرننا منها ٨ آلاف و ٥٠٠ متر ودخلنا  
واد باسلا لانرى حدوده وبتنا به فكان سير هذا اليوم ٣٧ ألف و ٥٠٠ متر  
فيكون السير من قلعة الوجه الى هنا ٢٣٦ ألف و ٢٠٠ متر

وفي الساعة واحدة ونصف من صباح يوم الخميس ٢٧ رجب سرننا ودخلنا في واد  
متسع سهل به حشيش ذكي الرائحة يميل الى طعم النعناع أو البان وهو مرعى  
الارانب والغزلان وعلى الجهتين جبال مرملية ولدا سير ٢٤ ألف متر وصلنا  
في الساعة ٦ و ٥٠ دقيقة الى محطة أبي الملو وتسمى بالآبار الحلو وفي الساعة  
٨ أخذنا في المسير وأخذنا الماء للمحطة التي بعدها حيث لم يكن بها مياه  
وكان السير بين جبليين من رمل وزلط وأنحنا قبل الغروب بنصف ساعة

على مسيرة . ٤ ألف و . ٥ متر من مسير ذلك اليوم وبتنا في واد متسع محاط  
بتلول وعلى هذا تكون المسافة من قلعة الوجه ٢٧٦ ألف و . ٧ متر  
وفي صباح يوم الجمعة ٢٨ رجب قننا من هذا المحل في الساعة واحدة ونصف  
وبعد مسافة قليلة انتهى الوادي لتل يتخطاه الطريق ومنه دخلنا في طريق  
متسع ذي أشجار من صنط وعبل وتراى لنا من بعد عن جهة اليمين جبل  
شاهق في ارتفاع . . ٥ متر وفوقه صخرة عظيمة كهيأة أعظم ما يكون من  
الطوايى العسكرية يظنها الرأى من كبة من بناء تعرف عند العامة باصطبل عنتر  
وهو على مسير ١٩ ألف متر من سير هذا اليوم وما زال منا برأى العين  
لثانى يوم وفي الساعة ٧ و . ٥ دقيقة وصلنا الى محطة الشجوى على مسير ١١  
ألف و . ٥ متر من اصطبل عنتر وبهذه المحطة آبار وقلعة مهجورة قيل انها  
مندستين نهبها العربان وشنتت محافظيها وعندها يجتمع ويقترق طريق الحاج  
الشامى والمصرى فانحنا بها على مسيرة . ٣ ألف و . ٥ متر من سير هذا  
اليوم فيكون المسير من قلعة الوجه . ٣ ألف و ٧ آلاف و . ٢٠ متر واشتد  
الحرق في هذا النهار حتى وجدنا درجة الحرارة داخل الخيمة بلغت ٢٨ درجة من  
الترمومتر الثمانينى وكان ذلك في شهر طوبه وفي الصباح الساعة ١١ نزلت  
الحرارة لدرجة صفر وكانت درجة الحرارة خارج الخيمة أربعة تحت الصفر  
وقارب الماء أن ينجمد

وفي الساعة ٢ و . ٤ دقيقة من صباح السبت ٢٩ رجب قننا من هذا المحل  
واعتدلنا الى الطريق وعلى مسافة . ٤ ألف و . ٢٠ متر وصلنا بواد متسع  
أرضه سهيلة مسملة تصلح للزراعة وبعضه طين صلب أبيض ككثافة القلان  
ثم انخرقنا الطريق بين جبلين ابتداءه في عرض . ٥ مترا ثم يأخذ في الاتساع  
شيأ فشيأ وبه زلط كثير وجبال من صخر أسود وبعض أشجار من صنط وخلافه  
وجميع أشجار تلك المحلات غير مثمرة ولا تنفع لشيء سوى الحريق لكون الشمس  
أخذت قواها وامتصت ماءها وجدواها وكبيرها قليل بسبب الاملاح والزلط

والاشجار التي تصادف جذورها وتغطيها عن النمو وفي الساعة ٧ و ٢ دقيقة  
أخذنا الاستراحة قدر نصف ساعة على مسير ٢٣ ألف متر وكانت الشمس  
كثيرة الحرارة في هذا اليوم مع ان الشمس كانت في الحوت والفصل فصل  
الشتاء ولولا كثرة المياه التي معنا لاتعبتنا شدة الحر ثم سرنا وانحنا على مسيرة  
٣٥ ألف متر من سير هذا اليوم بمحطة الملايح وكانت الساعة ١٠ ونصفا  
فيكون المسير من قلعة التوجه ٣٠٠ ألف و ٢٤٢ مترا وهذه المحطة بقعة سهلة  
الارض بها آبار ماء حلو

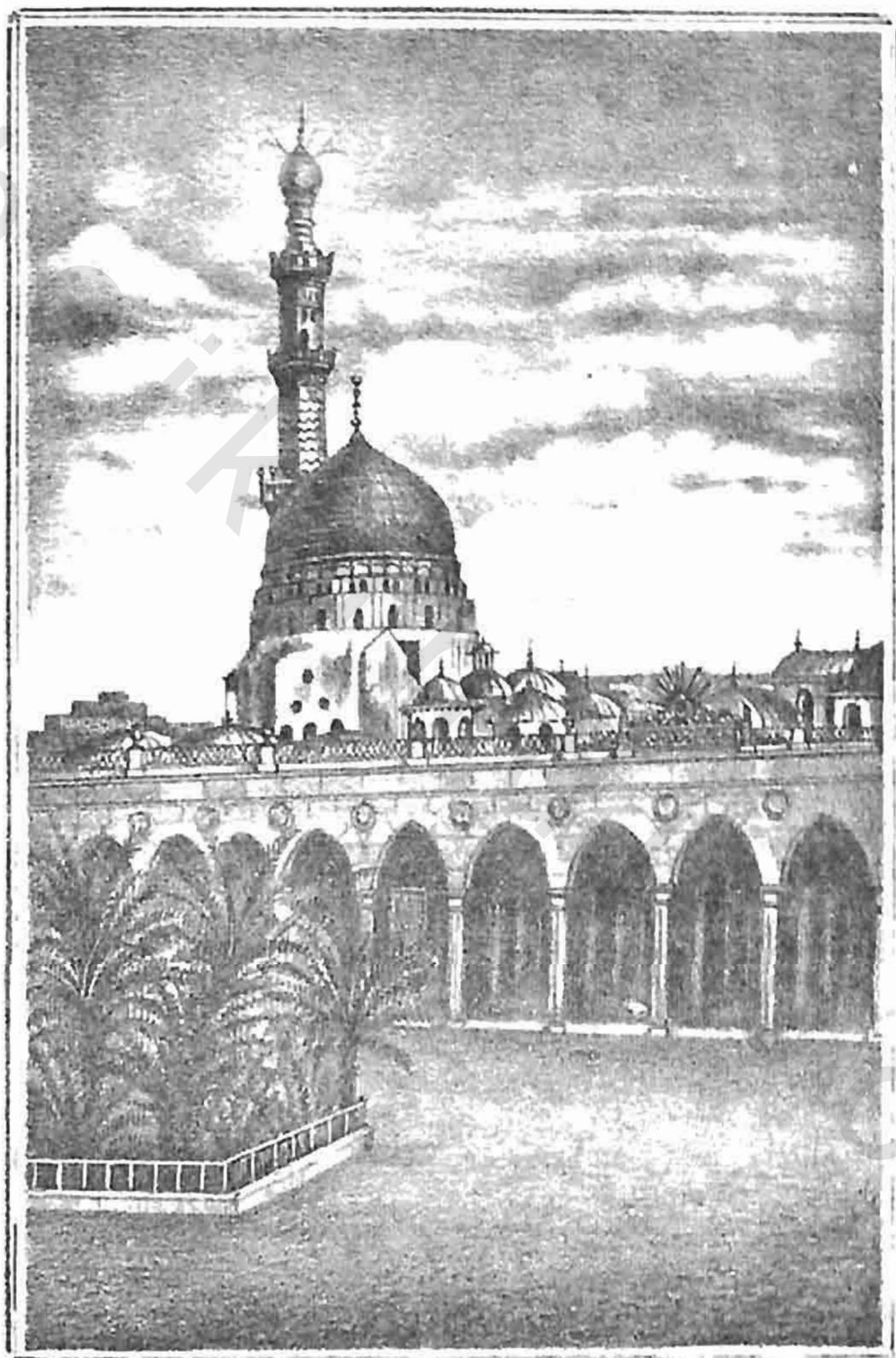
وفي صباح يوم الاحد سلخ الشهر الساعة واحدة و ٥٠ دقيقة قننا من هذا المحل  
وبه طريق توصل لينبع النخل على مسير ثلاثة أيام وهي قريبة جدا لكن بها  
عقبة ضيقة لا يمر منها الا الجمل الواحد في طول ساعة ولا يمكن سلوك عربانة مدفع  
ولا تختر وان منها وهي مسلوكة للسعاة كما دلت عليه الاستكشافات وتبعنا  
في سيرنا طريقة اعرضها من ألف متر الى ألفي متر أرضها سهلة ورملها ثابت بها  
أشجار في بعض مواضع ذات جبال كالتلول ووصلنا الى محطة الضمعي  
في الساعة ٧ و ٥٥ دقيقة على مسير ٢٩ ألف و ٥٠٠ متر وهذه المحطة  
محل متسع به آبار قليلة واسترحنا الى الساعة ٩ و ١٠ دقائق وسرنا الى الساعة  
١١ و ٥٥ دقيقة ونزلنا بمحل به زلدا على مسير ٢٤ ألف و ٦٠٠ متر  
من سير هذا اليوم فيكون السير من قلعة التوجه ٣٨٤ ألف و ٨٠٠ متر

وفي صباح الاثنين الساعة واحدة وثلثين قننا من هذا المحل وسلكنا دربا به  
زلط كثير محدد بجبال من الطرفين من نوع الصوان الى أن وصلنا الساعة ٦  
وربع آبار عثمان على سير ٢٠ ألف و ٣٠٠ متر وهو محل متسع به بعض محلات  
خزروعة تروى من آبار عنده عدم السيل وهناك حوض لطيف بجانبه مصلى  
تنسب لسيدنا عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه ويرى جبل أحد عن مسيرة  
هذا المصلى وهناك مقام سيدنا حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنه  
فاسترحنا هناك للساعة سبعة وسرنا بين جبلين احدهما جهة اليمن يقال له ساع

والأخر قطعة من حفر جهة اليسار وبالخالصنا من بينهم ما دخلنا أضاحى المدينة  
المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام وهي بقعة في غاية الاتساع وعلى  
من رأى العين منها جبال شامخة وهذه البقعة كادت أن تكون كبدستان محدد  
بأشجار وأنهار وفي وسطها المدينة المنورة النبوية محاطة بسور عظيم مشيد  
متين والحرم النبوي يرسو المدينة كشكاة فيها مصباح وقبته الخضراء ترى  
من بعد كأنها قباب ملك وسط معسكره والمنارات الخيمة كاعلام النصر يحصل  
للراى عند مشاهدتها الانشراح والسرور وجبل سلع غربى المدينة فاصل  
بينهما الطريق الموصلة الى مكة وعلى مسير ٢٧٠٠ متر من آبار عثمان قصر  
وبستان على يسار الطريق لسعادة داود باشا وعلى الميمنة قبة شيخ وجبل سلع  
وباب المدينة تجاه الطريق ويسمى بالباب الشامى

وحينئذ يكون مقام سيدنا حمزة خلف الداخل الى المدينة وعلى ألف متر من  
الانصر المذكور باب المدينة المنورة المذكورة وعليه غفر من العسكر ومن داخل  
الباب محل على اليمين يسمى بالطوبى بخانه وفي الساحة ثمانية الاربعاء وصلنا باب  
المناسخة على مائة متر من الباب الشامى وعن يسار باب المناسخة من خارج طريق  
موصول داخل المدينة فيكون سير هذا اليوم ٢٤ ألف و ١٠٠ متر والمسير من  
قائمة الوجه الى باب المناسخة ٤٠٠ ألف و ٨ آلاف و ٩٠٠ متر وبانضمام  
التسعة آلاف متر التى من مينة الوجه الى قلعته تصير المسافة من مينة الوجه  
لباب المناسخة ٤١٧ ألف و ٩٠٠ متر والمناسخة محل متسع من ضمن المدينة  
يقفل به الحج وينهاو بين المدينة سور به باب كبير عليه غفر يوصل أيضا داخل  
المدينة وبها جامع صغير يقال له جامع الغمامة لانه صلى الله عليه وسلم صلى به في يوم  
شديد الحر فظللته من الشمس عمادة مدة صلواته وباب السور المذكور يغلق عند  
صلاة الجمعة لتكبر الصلاة متفقاً عليها عند الأئمة حيث ان الشافعى رضى الله  
تعالى عنه لا يقول بتعدد الخطبة ولذلك ترى السادة الشافعية يصلون الظهور عقب  
صلاة الجمعة فى البلدة التى تتعدد بها المساجد الجامعة ولم يكن بالمدينة مسجد

# الحامد والمدنی



مسجد الحامد والمدنی بمکہ

تصویر بنی بنیٹ لکھنؤ

جامع غير الحرم الشريف وهذا علة غلقهم باب السور المذكور عند صلاة الجمعة لتصير المناخة منفصلة كبلد أخرى ثم انى بعد النزول بالمناخة دخلت من اب المدينة الى السوق ووجدت بهدكا كين من الطرفين على هيئة قيسرية ممتدة الى باب الحرم المسمى بباب السلام وييساره سوق آخر موصل لباب الرحمة وباقى الابواب ليست بالاسواق وعرض أزقة المدينة أقل من ه أمطار وقد اجتمعت هناك باحد المزورين أعنى المرشدين لزوار على رسوم الزيارة ولديهم ادعية ه أثورة تتلى ويدعى بها عند كل مشهد والمزور بالمدينة كالمطوف بمكة ولولاها لم ينتظم للحجاج بهاتين البلديتين حال ودخلت برفتمته الحرم الشريف النبوى برسم الزيارة من باب السلام وهو موضوع على شكل ظريف به أعمدة وه منارات وله ه أبواب وبداخله الخجرة النبوية والروضة الشريفة التي قال في حقه اصلى الله عليه وسلم ما بين حجرتي ومنبري روضة من رياض الجنة ثم سرت من باب السلام فى الطريقة الموصلة للمواجهة الشريفة ومررت من بين المنبر والمحراب وصليت ركعتين تحية المسجد بالروضة الشريفة ثم خرجت من بين المحراب النبوى والمقام الشريف ودخلت فى الدارقة التي كنت بها وتوجهت الى شباك التوبة وهو الشباك المتوسط بين شباكين من نحاس منقوش كالشباك ومكتوب عليها آيات قرآنية وذلك الشباك مواجه المقبر الشريف يقفون امامه للزيارة وهو من ضمن باب الخجرة النبوية ومكتوب على هذا الباب بنخط جلى (شعر)

من عود الناس باحسانه \* وعم بالفضل جميع الانام  
تراحم الناس على بابه \* والمنهل العذب كثير الزحام

(انظر رسم الحرم)

وبهذا الشباك ثلاث طاقان مستديرة فى اتساع اليدرى من الاولى الكوكب الدرى المعلق على ستر المقام الشريف من داخل الخجرة على علو ذراع من الارض وهوقطعة من حجر ألماس كبير كبيضة الجمامة فى وزن اثنين وتسعين

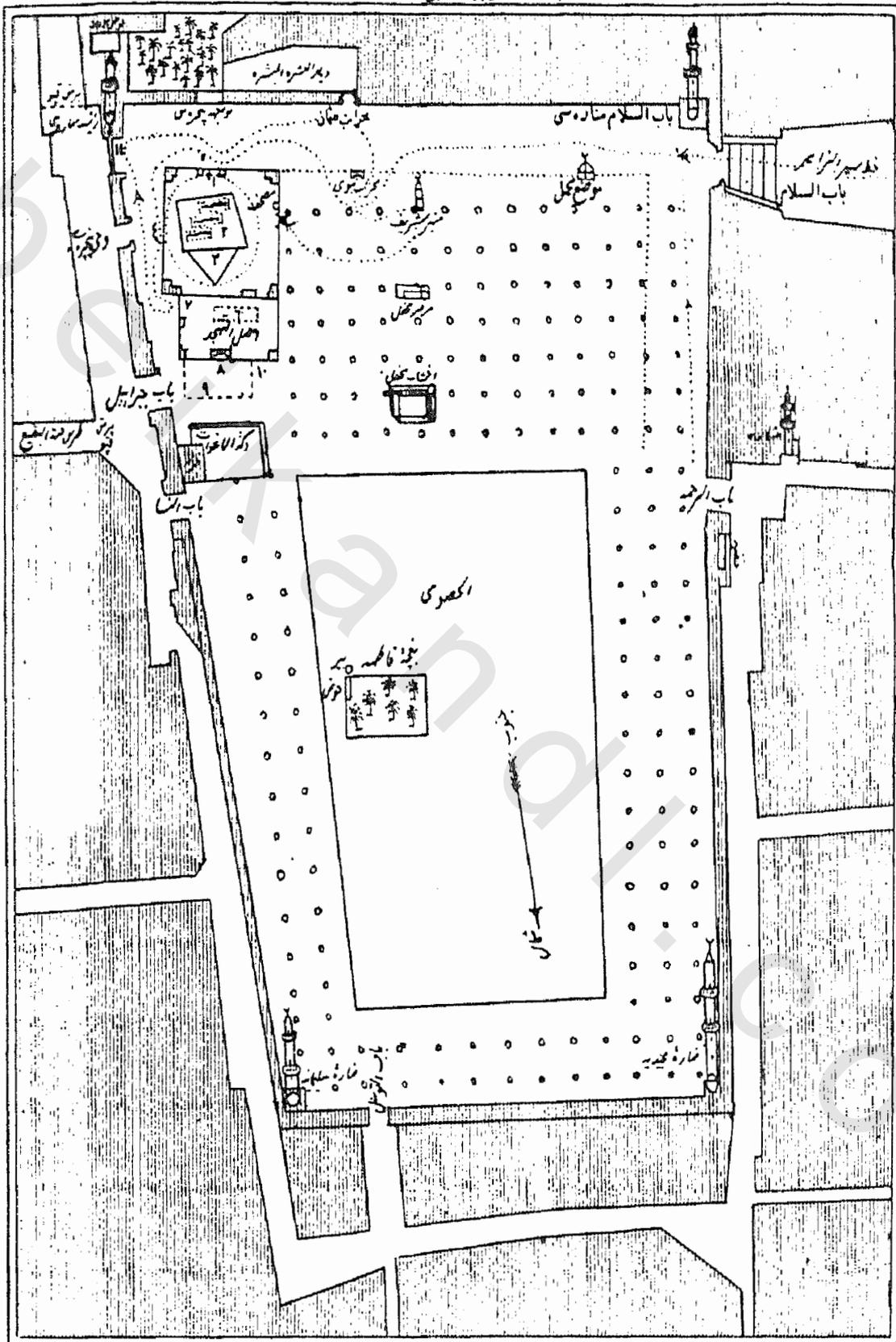
قيراطا وباسفلها فاص من زهر د كبير مئمن وهما في شبكة من الذهب معلقان  
بالمواجهة الشريفة ومن تحتها فجوة صغيرة مستورة بستائر المقام يوضع فيها تراب  
الصندل في السابع عشر من ذى القعدة الحرام في كل عام وعند دوران الخول  
تقدسها الاغوات ويعطون منه الزوار بقصد الشبرك ومن العادة الجارية  
في المدينة انهم يضعون في هذه الفجوة كل مولود يوم اربعينه ويسبلون عليه  
الستر كما ان أهل مكة يضعون المولود كذلك على عتبة الكعبة المشرفة والبرزخ  
الشريف بعيد عن الشباك بقدر ثلاثة أذرع معمارية يتف الزائر بعيد عن  
الشباك المذكور بذراعين واضع يديه على صدره خافضا بصره داعيا بما  
يلتقنه المزور ثم يتقدم خطوة الى اليمين حتى يحاذي الدائرة الثانية وهي بمواجهة  
الصادق الاعظم رضى الله تعالى عنه ويدعو ويتزخرح الى اليمين خطوة  
ويحاذي الدائرة الثالثة المواجهة للفاروق عرين الخطاب رضى الله تعالى عنه  
ويسلم ويدعو كذلك ثم يتوجه لشرق المقام من الطريقة الثانية امام الشباك  
الوسطانى من الثلاثة شبابيك التي هي شبابيك مهبط الوحي والستائر المحيطة  
بالمقام الشريف ترى من جميع هذه الشبابتك والستائر المذكورة مسدولة الى  
الارض موصلة بحيط قاعدة القبة الشريفة بحيث لا يرى الزائر القبة من داخل  
الحرم ايا كان وعند هذا الشباك يسلم على الملائكة الاربعة الكرام ويدعو  
ويتقدم يميناً للشباك الثالث ومنه لباب يقال له باب السيدة فاطمة ويسلم ويدعو  
وبجواره البقعة التي سيدفن فيها عيسى ابن مريم عليه الصلاة والسلام بعد  
نزوله من السماء والسيدة فاطمة رضى الله عنها لم تكن مدفونة بتجاه هذا الباب  
وانما هو من جملة أبواب الحجر الشريفة تسمى بها وهي مدفونة بالبقيع بجوار  
العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم على القول الصحيح  
وهذا الباب معد للدخول الى الحجر النبوية في كل ليلة للخدمة ثم بعد أن يدعو  
الزائر هناك يستدبره ويسلم على أهل البقيع ويدعو لان البقيع من وراء

هذه الجهة خارج المدينة معدلدفن أمواتها ثم يلتفت الى شماله ويستدير القبلة  
 ويستقبل جبل أحد ويسلم على حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم وعلى الشهداء  
 ويدعو ثم يرجع القهقري الى مبدأ هذه الجهة حتى يأتي قبلة المدعى فيدعو الله  
 بما شاء بدون واسطة المزور ثم يستدير على يمينه حتى يواجه الشباك التبوي  
 ويسلم ويدعو ثانياً ويلتفت خلفه ويتوجه لمحراب عثمان بن عفان رضي الله  
 عنه وهو في الحائط التي عن يمين الطريقة المبدوأة عن باب السلام ويدعو وبذلك  
 تتم الزيارة ثم يدخل الحرم ويوزور الجزع وهو جزع كان النبي صلى الله عليه وسلم  
 يخطب عليه قبل اتخاذ المنبر الشريف وبعد اتخاذ المنبر حتى ذلك الجزع لفراقه  
 وبقي هناك مدة بعد وفاته صلى الله عليه وسلم ثم أحرز في هذا المحل بجوار  
 المحراب ثم يتوجه لزيارة المحراب والمنبر والروضة ويصلي بهاركة بين ويميل لزيارة  
 المصحف العثماني من وراء الشبكية وهو موضوع على رحلة علي بن ابي طالب  
 للجزيرة الشريفة من باب الوفود ولا يفتح هذا المصحف الا عند حادث عظيم كحرب  
 أو وباء فتجتمع العالم بالحرم ويدخلون الجزيرة من الباب الشامي لهذا المقصد  
 ويفتحون المصحف ويقرؤن فيه ما تيسر من القرآن وهذا المصحف أحد  
 المصاحف السبع الاولى التي استكتبت عند جمع القرآن الشريف من أفواه  
 جملته وهذا المصحف الشريف هو الذي قتل عثمان بن عفان رضي الله تعالى  
 عنه وهو في حجره ووقع دمه فيه على قوله تعالى (فسيكفيكمهم الله وهو السميع  
 العليم) وبقائه هذا الاثر الى الآن ومن أراد دخول الجزيرة الشريفة يتيسر له  
 ذلك بواسطة الاغوات قبل الغروب بنية قيادة القناديل والشمع ويلبسونه أثوابا  
 من أثوابهم بيضاء وأما زيارة أهل البقيع وجزرة رضي الله تعالى عنهم فقد جعلت  
 في الحرم تسهيلات على المسافر وليكرر زيارتهم مع زيارة النبي صلى الله عليه وسلم  
 وان كان ولا بد للحاج أن يزورهم ويتوجه اليهم والحرم النبوي مهيب من خوف  
 تلالاً فيه الانوار موضوع بشكل جميل طوله من داخل ١٥٥ ذراعاً

اسلامبوليا وعرضه من جهة القبلة مائة وخمسة عشر ذراعا ومن الشمال ثمان  
وثمانون ذراعا وأحجاره تجلب من جبل بالقرب من المدينة وعواميده مخصصة  
مغطاة بادهان ونقوش وإمكان أعمدة من رخام لعمرتها قلها من تحلها وأرضه  
مفروشة بالرخام والحرم له بابان من الجهة الغربية وهما باب السلام في ابتداء  
الجدار الغربي من زاريتها القبلية وفوقه ماذنة وبيتمدى الزائر بالدخول منه وفي  
وسط الباب الثماني وهو باب الرحمة وخارجه ماذنة صغيرة وحنفيات للوضوء  
ويمكن لأزائر أن يدخل من هذا الباب ويميل على يمينه ويسير في الطرقة الموصلة  
الى طرقة باب السلام ومنها يتوجه لزيارة كما سبق وبابتداء الحائط الشرقية  
ماذنة تواجه باب السلام وباب جبريل بالحائط الشرقي بالقرب من البرزخ اعام  
باب السيدة فاطمة وباب النساء بالحائط المذكور أيضا مواجها لباب الرحمة  
والجدار الشمال في كل طرف منه منارة وفي وسطه باب التوسل وفي وسط الحرم  
يخمن يقال له الحصوى به جنينة صغيرة بها بئر ونخل تسمى بجنينة السيدة فاطمة  
والمقام الشريف له أربعة أبواب باب صغير في شباك التوبة وباب السيدة فاطمة  
والباب الشامي يقابل شباك التوبة وباب الوفود مواجها لشباك الوحي كان يخرج  
منه النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة بالحرم والحجرة الشريفة هي بيت السيدة  
عائشة رضي الله تعالى عنها والحرم الشريف تغلق أبوابه في الساعة الثالثة من  
الليل فيمساء دما موسم الحج ولا يبقى به الا الاغوات المختصة بالخدمة هذا وقد  
أخذت خريطة الحرم السطحية بالضبط والتفصيل ووضعتمت هنا صورتها  
باعتبار المترسنتو واحدا وأخذت كذلك رسم المدينة المنورة بواسطة الآلة  
الشعاعية المسماة بالفوتوغرافية مع قبة المقام الشريف والمنارات جاعلا نقطة  
منظر المدينة من فوق الطوبوخانة حسبا استنسبته لكي يحوز جزءا من المناخة  
أيضا وأما منظر القبة الشريفة فتم أخذته من داخل الحرم بالآلة المذكورة  
أيضا وما سبقني أحدا أخذ هذه الرسومات بهذا الآلة أصلا ثم خرجت من الحرم

# مزارع الحرم النبوي

١١٥ رابع



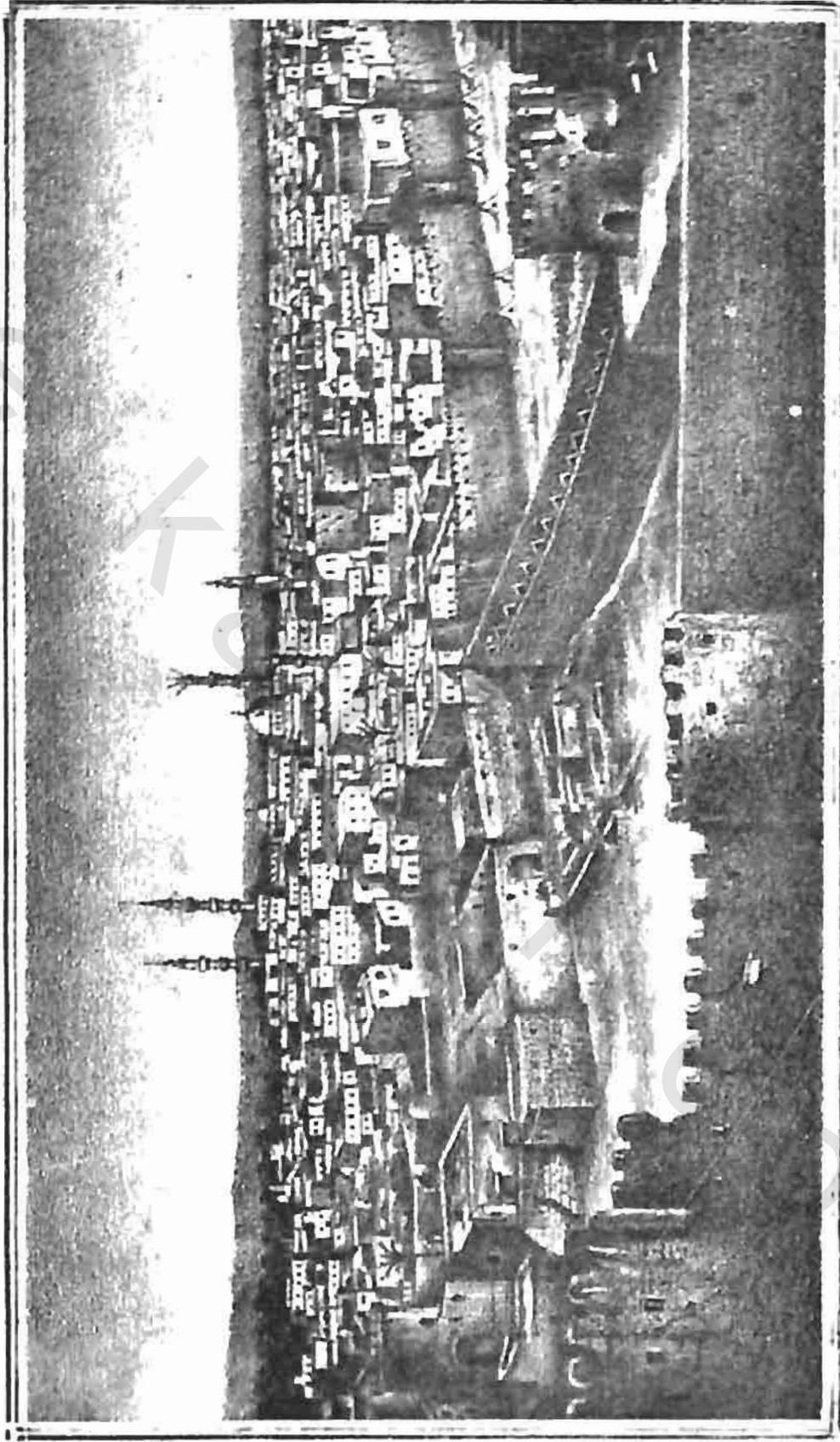
مزارع الحرم النبوي

(القياس من كل واحد بمساحة متر واحد)

- |   |                       |    |               |    |            |
|---|-----------------------|----|---------------|----|------------|
| ١ | قبة المشرفة           | ٦  | باب قبة الرضا | ١٠ | باب نبي    |
| ٢ | قبة الصحابة           | ٧  | باب قبة الرضا | ١١ | قبة المذنب |
| ٣ | قبة النبي عليه السلام | ٨  | باب الرضا     |    |            |
|   |                       | ٩  | باب الرضا     |    |            |
|   |                       | ١٠ | باب قبة الرضا |    |            |
|   |                       | ١١ | باب قبة الرضا |    |            |

١٠٠٠ متر

# البيوت المنيعة



بيوت المنيعة

بيوت المنيعة على البحر

النبوى من افتخالمزور وزرت عبد الله والذ النبي صلى الله عليه وسلم وهو مدفون داخل المدينة في دار مانك أحد أخواله ومنه توجهت للبقيع وبه عزارات آل البيت والشهداء وأولاد النبي صلى الله عليه وسلم وهم زينب وفاطمة وإبراهيم والقاسم والطاهر والطيب وبه من أزواجه الطاهرات التي توفي عنهن عائشة وحفصة وميمونة ورملة وسودة وصفية وأم سلمة وزينب وأم حبيبة وبه أيضا مقام العباس وعقيل والحسن بن علي وسفيان وعبد الله ابن جعفر الطيار وعائشة وصفية عمات النبي صلى الله عليه وسلم وسعد وسعيد والزبير من العشرة المبشرين وعثمان بن عفان وحليمة السعدية من ضعة النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك قبر الامام مالك ونافع شيخ القراء واسماعيل بن جعفر الصادق وأبي سعيد الخدري ولكل منهم من ار مشهور وهناك قبة تسمى قبة الحزن تنسب لفاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم وزيارة البقيع يوم الخميس والبقيع مدفون أموات المدينة في شكل مستطيل طوله مائة متر محاط بسور ومشاهد مقابره منخفضة وبه قبب للزارات المشهورة ويوضع على القبور ربحان بدل الخوص بمصر وبجانبه بعض أزهار وعن وراء البقيع يرى الوادى كالبساتين من ينابا النخيل ومن هناك يرى جبل أحد والناس تصدده يوم الخميس لزيارة حمزة وشهداء أحد رضى الله تعالى عنهم على مسير ٤٥ دقيقة وفي الطريق أشجار وشروعات من الجهتين تنزه بها أهل المدينة وهناك قبة للثنتين اللتين وقعتا إذ أصاب أحد الأعداء النبي صلى الله عليه وسلم بمجر وهناك محلات مبنية ومصلى لا حاجة للإطالة بذكرها وكذلك تركت ذكر الادعية التي تقال في الزيارات خوفا من الإطالة إذ المقصد هنا ذكر الاستكشافات العسكرية والنوازم السفرية وتشخيص الاماكن والمساحات وتعيين الطرق والمحطات

وأما خد ماء الحرم فثنى وأكثرهم من الاغوات وهم أهل صلاح يتعممون  
بعمامة بيضاء ويسبلون وقت الخدمة على أثوابهم ثوبا أبيض ويشدون عليه حزاما  
وأخبرني محمود أفندي مهندس تعمير الحرم النبوي انه لما أراد وضع العمود  
الذي بجانب باب الوفود من الحجر نبت عند فحت ثمانية أذرع عين ماء أبيض  
في أشد الحلاوة بخلاف ماء المدينة النبع فانه قيسوني ووجد له جذور تخل  
تخاطفها الحاضرون للتبرك وأرسل من الماء المذكور للاستئانة العلية وسد  
على هذه العين بوضع الأساس الجديد وقد شاهدت قطعة من هذه الجذور

وأما الماء المعد للشرب فهو ماء العين الزرقاء وهي التي أنشأها عبد الملك بن  
مروان أحد خلفاء الدولة الاموية وهي منخفضة عن سطح أرض المدينة ينزل  
اليها بدرج متسع للالء منها وهي غير نبع آتية من الجبال المجاورة للمدينة بواسطة  
طرق تحت الارض مغطاة وماؤها عذب

وأما أهل المدينة فهم في الاصل من الانصار ولكن الآن أغلب أهلها من ذرية  
الهنود والأتراك المجاورين بها وغيرهم من الغرباء ولا يمكن غير المسلم  
من الدخول اليها مطلقا ولا يدخلها الا في غاية التستر مع تبديل القيافة وبها كثير  
من التسكايا والخانقاهات والزوايا وبيوتها غير متسعة ووضعها تجاري بدون  
حيشان في الغالب وأغلب طبقتان ويوجد بها ثلاث طبقات وقل أن يوجد بها  
طبقة واحدة وأكثر شبابهها خرط دقي ولون أهلها السمرة المائلة الى السواد  
وبعضهم أسمر فاتح ويوجد فيهم البيض وتغلب عليهم النخافة وهم قوم أرقاء  
ظرفاء يميلون للخلاعة يحبون من هاجر اليهم وتجارهم تجلب اليهم مع الحجاج من  
كل نوع وبها تجار معتبرة ويوجد بها من الثمر ما لا تكاد تحصر أنواعه لكثرة  
النخيل المحيطة بها وفواكهها نادرة وبها نوع كالبرتقان في طعم النارنج يسمى  
ليم وبها الليمون المالح والحلو والجزر والنجل والبصل وبعض من الخضارات  
وأما الحنطة فانها تزرع بها لكنها قليلة وانما تجلب بعضها للتجار وبعض المرببات

التسكايامن مصر وأسعار العملة بهادون القاهرة ويوجد بها من أنواع النقود كثير  
والريال أبوطاقه وهو النمساوى أرغب العملة لائتلاف العرب له حتى انهم  
يأخذونه بسعر الريال أبو مدفع ويطلقون على الريال دورو

ولما كان يوم الجمعة المبارك خامس شعبان عام سبع وسبعمين صلينا الجمعة بالحرم  
التبوى وأخذنا أهبتنا للسفر وقفلنا في الساعة الثانية من يوم السبت قاصدين  
العود على طريق ينبع البحر وسرنا في الطريق التي بين المدينة ووسلع وفي نهاية  
البلدة تكية مصرية أنشأها أفندينا جنتمكان محمد علي باشا وعلى مسير ١٠  
آلاف و ١٢٥ مترا وصلنا الى آبار على الساعة ٤ ورابع وهو محل متسع به آبار  
عذبة قريبة القاع وبيوت كالعشش وبيعه زرع من شعير وكزبرة وثوم وبصل  
وجمل ونخل وأرضه صالحة للزراعة فبتنا وقلبنا مجذوب متولع بتلك المعاهد  
والمشاهد لآحر من الله من العود اليها ومازلنا نتذكر ما تم لنا من الصفاء بها  
ولله در من قال

إذا لم نطب في طيبة عند طيب \* به طيبة طابت فإن نطيب

إذا لم يجب في حبه ربنا الدعاء \* ففي أى حتى للدعاء يجيب

وفي الساعة الواحدة ونصف من يوم الاحد سابع شعبان سرنا وعلى مسافة  
١٢٠٠٠ متر حجرة في عرض ١٠ أمتار طولها ٥٠ مترا بين جبلين قليلى  
الارتفاع ثم يتسع الطريق ويتعالى الجبلان في بعض المواضع ولمسير ٧٠٠ متر  
منها يتسع الطريق لعرض ألف متر مسيرة ٢٥٠٠ متر ثم يضيق لما بين ٣٠٠  
و ٤٠٠ و ٥٠٠ متر وأقل وأكثر تارة وتارة الى سير ٦٥٠٠ متر وهناك بئر  
يقال له بئر الشريوفى على مسيرة ٢٨٠٠٠ متر من مسير هذا اليوم وهناك  
محل متسع وكان الوصول اليه في الساعة ٦ و ٤ دقيقة فنزلنا واسترحنا  
للساعة ٩ و ٥ دقيقة وسرنا ٣٥٠٠ متر فوجدنا مغارة في عرض ١٠ أمتار  
وطولها كذلك تنتهى بواد طولها ألف متر وعند مسافة ٣٥ ألف متر من مسير

يومنا واد آخر متسع عن الاول سرنا به ١٥٠٠ متر وزلنا وقت الغروب في غير  
محطة على غير ماء على مسير ٣٦٥٠ متر من آبار على فيكون السير من المدينة  
٤٦٦٢٥ متر وفي الساعة واحدة وثلث من يوم الاثنين ٨ الشهر نمضنا  
وسرنا بين جبال من صخر شاهقة ارتفاعها من ٣٠٠ الى ٤٠٠ متر والطريق  
تارة تتسع وتضيق وعلى ألفين و ٥٠٠ متر مضيق في طول وعرض ١٠ أمتار  
على يساره جبل وعلى يمينه صخرة تنتهي لمحل عرضه ألف متر وطوله كذلك  
ثم تضيق الطريق الى ٥٠ مترا مسيرة ٣٠٠ متر ثم تضيق ١٠ أمتار مسيرة  
١٠ أمتار بين صخرتين وتتسع وتضيق لخسين مترا فاكثر الى مسير ٣٦٠ متر  
وعلى اليمين طلل سبيل خراب ومنه تتسع الطريق لعرض ١٥٠٠ مترا فاكثر  
وتضيق بعد ٣٧٠ متر لعرض ١٠٠ متر وأقل مسيرة ٥٠٠ متر وهناك قبور  
الشهداء على مسير ٩٥٠٠ متر من سيره هذا اليوم فيكون السير من المدينة  
٥٦ ألف و ١٢٥ متر وهم قوم من أهل البيت قتلوا هناك ظمأ في سوق ذلك  
المحل الذي كان يعقده وقبورهم متكونة من كيمان حجارة وزلط في وسط  
الطريق ويمينه وهذه الكيمان علامة لذلك وعلى سير ١٨ ألف و ٥٠٠ متر  
منها تتسع الطريق لعرض ألفي متر وفي آخر الاتساع بئر يقال له بئر الراحة بجانبها  
أثر حوض استرحنا هناك من الساعة ٧ و ٤ دقيقة الى الساعة ٩ ونصف  
على سير ٣ ألف و ٨٠٠ متر من سير هذا اليوم وسرنا بين جبال وتلول وعلى  
٤٤٠٠ متر عين ماء يسار الطريق تحت الجبل وعلى ٢٣٠٠ متر منها واد  
في عرض ألفي متر به أشجار من شوك وبعد ١٥٠٠ متر ينتهي عرضه الى  
ثلاثة آلاف متر ثم بعد خمسة آلاف متر من هذا الاتساع بئر يقال له بئر عباس  
وبجانبه قلعة زلنا تجاهها بعد غروب الشمس بنصف ساعة على مسير ٤ ألف متر  
من سير هذا النهار فيكون السير من المدينة ٩ ألف و ٦٢٥ مترا  
وسرنا في الساعة الثانية من يوم الثلاثاء تاسع الشهر ودخلنا من بوغاز الجديده

وهو يتدأ بعرض ٤٠ متراً ثم يتسع الى ٢٠٠ متر بين جبال شاهقة من  
الطرفين ممتدة والجبال في ارتفاع ٣٠٠ و ٥٠٠ متر وعلى مسير ٥ آلاف متر  
يبلغ عرض الطريق ٥٠٠ متر يسارها أرض مزروعة وعلى مسير ٩٠٠ متر  
من هذا الاتساع قطعة أرض يميناً عرض روعة أيضاً وبعدها بنحو ٢١٠ متر قطعة  
أرض كذلك مزروعة فيها دخن وشعير محاطة بآثار بناء ومنها الى ٧٠٠ متر بير  
على اليسار بجانبها أرض مزروعة بجوار بعض عشش وعلى سير ٣٣٠ متر  
منها آثار حوض وعلى ٢٨٠٠ متر منه بير على اليسار بجانب الجبل ويليه سبيل  
وآثار بناء وعلى ألف متر زرع جهة اليمين وبعدها زرع بمائة متر آثار بناء فوق  
الجبل وبعدها ألف متر بلدة الجديدة على يمين الطريق وهي بلدة كهيشة عشش  
موضوعة من أعلى الجبل لاسفله وبعدها مسير مائة متر منها طابية وجامع سيدي  
عبد الرحيم البرعي مادح النبي صلى الله عليه وسلم وهذا الجامع على مسيرة ١٧  
ألف متر من بوغاز الجديدة وهناك سوق يباع به ما يلزم للحجاج من حناء ودهن  
بلسان وبلح ومر اوح مصنوعة من خوص ويوجد هناك القاوون والبطيخ  
والبادنجان وهي بلدة كثيرة النخيل بها عين ماء تجري كالزال من بين هذه  
الجبال في جداول كالترع ثم سر رنا من بين جبالين في ارتفاع ٢٠٠ متر وعرض  
٢٠٠ متراً على مسير ٥٠٠ متر من جامع البرعي وتتسع الطريق الى ٥٠٠ متر  
بعدها ٩٠٠ متر وتضيق الى ٢٥٠ متر بعد سير ٣٠٠ متر منها ثم يقل عرضها  
لمائة متر ثم يصير العرض أربعين متراً عند ألفي متر من الجامع وهذا آخر بوغاز  
الجديدة وخرجنا منه لقطعة أرض متسعة في تربع ألف متر استرحنا في أولها  
تحت نخيل بالقرب من مزارع ورياض مخضرة وهناك حشيش طبيعي يشبه  
البرسيم والماء متدفق من كل جانب وكان نزولنا في الساعة ٦ و ١٠ دقائق  
وكان هذا اليوم شديد الحر وهذا المحل مظال بالنخيل والنسيم يهب من خلالها  
فتذكرنا رياض مصر يوم نوروزها وفي الساعة ٧ و ٥ دقيقة سرنا في واديين

جبلين شاهقين بعد ان قطعنا محل الاستراحة وكانت أرض هذا الوادي صالحة  
جدا للزراعة وعلى ثمانية آلاف متر منه طريق صعوده سبعة أمطار يتخطى  
أكمة وينخفض ويتصل بطريق متسعة كالتي قبلها الى القلعة الجراء طولها  
أربعة آلاف و . . ٥٠ متر فيكون السير من بير عباس ٣٢ ألف متر ومن المدينة  
١٢٢ ألفا و ٢٦٥ مترا وكان وصولنا اليها الساعة عشرة ونصف وهي قلعة  
حصينة عامرة بهم مدافع ومحافظون وبتنا هناك تلك الليلة وكانت شديدة  
الحر وبهذا المحل بيوت كالعشش وسوق يباع فيه الثمر والخناء وبعض أدهان  
وبجانبه قطعة أرض مرتفعة بها نخيل وثمرات بكانجمان وخبث وبصل  
وبطيخ

وفي يوم الاربع العاشر من شعبان قننا من هذه القلعة والساعة واحدة ونصف  
وسرنا عن يسار القلعة في طريق عرضها يتزايد من مائة متر الى ألف متر وعلى  
مسير . . . ٢٥٠ متر وجدنا مجمع طريقين اليسرى توصل للصغراء وبدر وحنين  
واليمين لدرب بير سعيد فعطفنا على درب بير سعيد ومررنا من طريق في عرض  
عشرين مترا مخنق موصل لواد مستطيل في عرض ألف متر وعلى جهتيه تلول  
وأحجار وعلى مسيرة ٥ آلاف متر منه أخذ في الضيق الى . . ٥٠ متر ومن بعده  
بالفين و . . ٥٠ متر طريق تعطف للينة وامامها بير ومن بعد أن تخلف هذه  
الطريق بخمسة مائة متر تضيق طريقنا الى . . ٥٠ مترا ثم يتسع الى مائة والى مائتين  
وليسير ألف ومائة متر يتهيأ للانسان ان الطريق قد انسدت باتصال الجبلين  
فتخطى هذه القطعة اللاحقة بينهما وهي ذات صعود وهبوط طولها مائة متر  
وعرضها ٣٥ مترا ثم مررنا من عقبة تسمى نقر الفار لا يمكن منها الا عبور رجل بجل  
وتارة بجلين بجلين وبه مدقان وصعوبة سلوكه من كثرة الاحجار ومسافته . ١٥  
مترا ثم تمتد الطريق وتتسع أحيانا الى مائة متر وعلى مسير . ١٠٠ متر من انسداد  
الطريق وادمتسع به أسكمان وصخور وأحجار والجبال محذقة به وعلى مسير

١٣ ألفا و ٥٠٠ متر يلتحم الجبلان والطريق تتخطاهما مستوية الهبوط والصعود عرضها من ٥ أمتار الى ٣٠ مترا ثم تبدئ أكت زاط وحجراً كثراً متصلة ببعض وفي الساعة سبعة ونصف وصلنا للقرب من بير سعيد على مسير ٢٥ ألف متر من القلعة الجراء وبير سعيد هذه منعطفة عن الطريق بخمسة مائة متر وفي الساعة تسعة وثلاث سرتاوسرنايين صخرتين في طريق عرضها ١٠ أمتار ومازلنا نتخلل كما نابعد كيمان الى ستة آلاف و ٨٠٠ متر انتهينا الواد سهل متسع كله رمال وسرنا فيه ٥ آلاف و ٥٠٠ متر وأتخنا به بعد الغروب بربع ساعة وكان على مسير ١١ ألف متر من بير سعيد و ٣٦ ألف متر من قلعة الحرير فيكون السير من المدينة ١٥٨ ألفا و ٦٢٥ مترا

وفي يوم الخميس الساعة واحد و ٤٠ دقيقة قناوسرنا من هذا الوادي الذي بننا به واشتد بنا الخبب في الرمل عند انتهائه وكان يرى على بعد من طرفيه جبال من حجر وتلول من رمل وبعض اخشاب منشورة في الطريق وكثير من الشوك الذي يقال له أم غيلان ومازلنا حتى وصلنا ينبع النخل الساعة ١٠ من دون استراحة في الطريق على مسير ٣٩ ألف متر فيكون السير من بير سعيد ٥٠ ألف متر ومن المدينة ١٩٧ ألفا و ٦٢٥ مترا ونزلنا بمحل متسع بين جبال به بيوت وأراض مزروعة وعميون نابغة تجرى في قنوات متتابعة ماؤها صاف كالزلال والنخل مردوم في الرمال وسطح الماء وضع من سطح الارض بنحو ذراعين وبذلك المحل خضراوات وبه كثير من البامية وكان يمكننا التوجه من محل مبيتنا الى ينبع البحر بطريق أقصر من هذه الطريق المرملة لكن لقله المياه بين ينبع البحر وغلوا أسعارها وكانها مائها مخزونا في صهاريج من الامطار عطفنا العنان الى طريق ينبع النخل وتحملنا مشقة السفر بقصد الاستقاء من ينبع النخل وأقنا هناك يوم الجمعة الى الساعة ١٠ ونصف من النهار ثم قناوسرنا الى أن أقبل الليل وأضاء القمر واستمر بنا السير ومررنا

على مسير ١١ ألف متر بطريق بين كيمان من رمل خفيف عرضها من ٥٠٠ هـ الى ٢٠٠ متر ثم انقطعت الكيمان من الجهة اليمنى وبقيت التي بالجهة اليسرى بعدها ١٥٠٠ متر وانتهت الطريق لواد متسع جدا به عبل وشوك وعلى مسيرة ٣٧ ألفا و ٤٠٠ متر لا قينار شحات البحر المالح ومازلنا مجددين في السير حتى دخلنا ينبع البحر في الساعة السادسة من ليلة السبت ثالث عشر شعبان المعظم على مسيرة ٣٩ ألفا و ٥٠٠ متر من ينبع النخل فيكون السير من المدينة المنورة الى ينبع البحر ٢٣٧ ألفا و ١٢٥ مترا وينبع البحر ميناء متوسطة من مين بحر القلزم بهاد ككين وقهاوى ومساجد وبيوت وأهلها عربان وعند طلوع نهار يوم السبت أخذنا الابهة وركبنا واور البحر وسرنا في الساعة التاسعة منه وعند الغروب اشتدت الرياح من أمامنا وكان هذا الوابور يقطع في الساعة الواحدة سبعة أميال ونصف ومن شدة الريح تعطل عن سيره العادى وصارت الريح تلعب به كالأكرة في مصدم الصولجان ولعب الهواء بعقل الركاب فتراهم صرعى كأنهم سكارى وماهم بسكارى وما هـدا الريح الا في الساعة العاشرة من يوم الاثنين لدا مواراذا الوابور بين جبلين وفي الساعة السادسة من ليلة الاربعاء رسا الوابور بغاطس السويس عند العتبة الخضراء حيث لا يتجاوزها السفن الجبار وانتقلنا منه بوابور صغير الى البر وطلعنا للساحل في الساعة التاسعة من الليل وفي الساعة واحدة من يوم الاربعاء ١٧ شعبان ركبنا واور البر ووصلنا بالبواب الحديد من المحر وستة الساعة ستة من النهار وحمدنا الله على نيل المأمول وحسن الوصول وزيارة الرسول صلى الله عليه وسلم وهـذا آخر ما لخصناه مما قصدناه حسب ما رأيناه وشاهدناه ليكون تذكارا لنا وخدمة لوطاننا أدامها الله آمنا بصاحبها مستمكنه ومتمكنه آمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم \*

## (في ادعية الزيارة)

لا يخفى أن هيئة زيارته صلى الله عليه وسلم أن يدخل واضعاً يديه على صدره ويتوجه إلى ناحية الروضة الشريفة ويقول في أثناء توجهه اللهم أنت السلام ومنك السلام واليك يرجع السلام فحينئذ بنا بالسلام وأدخلنا الجنة دارك دار السلام تباركت ربنا وتعاليت يا ذا الجلال والإكرام ثم يدخل الروضة المطهرة وهي ما بين المنبر والقبر الشريف ويصلي بهار كعتين تحية المسجد ويدعو بعد صلواته ويقول اللهم ان هذه روضة من رياض الجنة شرفتها وكرمها ومجدها وعظمتها ونورها بنور نبيك وحبيبك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اللهم كما بلغتنا في الحياة قبل المات زيارة نبينا وما آثره الشريفة فلا تحرمنا يا الله في الآخرة من فضل شفاعته واحشرنا في زمرة وامتنا على محبته وسنته واسقنا يا الله من حوضه المورود بيده الشريفة شربة هنيئة حريثة لا نظماً بعدها أبداً انك على كل شيء قدير برحمتك يا ارحم الراحمين يا رب العالمين ثم يخرج من باب الروضة الذي بين المحراب النبوي والحجرة الشريفة ويتوجه إلى شبك الرسول ويقول رب اغفر لي ولوالدي وارحهما كما ربياني صغيراً ثم يقف امامه واضعاً يديه على صدره شاخصاً لجهة خير الانام ويقول بسم الله الرحمن الرحيم الصلاة والسلام عليك يا سيد الانام ومصباح الظلام وقر التمام ورسول الله الملك العلام الصلاة والسلام عليك يا من كلمك الحجر وانشق لك القمر وسعت إلى اجابتك الشجر الصلاة والسلام عليك يا سيدنا ونبينا وحبينا وشفيعنا وملاذنا وقرّة أعيننا يا سيدي يا رسول الله الصلاة والسلام عليك يا نبي الله الصلاة والسلام عليك يا حبيب الله الصلاة والسلام عليك يا من بسيف النصر قللك الله الصلاة والسلام عليك يا أول خلق الله وخاتم رسل الله الصلاة

والسلام عليك يا محمد يا ابن عبد الله يا ابن عبد المطلب يا ابن هاشم يا طه  
 يا يس يا بشير يا نذير يا سراج يا منير يا مقدم جيش الانبياء والمرسلين  
 اتيناك زائرين وقصدناك راغبين وعلى بابك وأعتابك واقفين لا تردنا  
 خائبين ولا عن باب شفاعتك محرومين الصلاة والسلام عليك يا من أتى  
 الله على قلبك ولو انهم اذ ظلموا أنفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم  
 الرسول لوجدوا الله توابا رحيما وهما أنا يا سيدي يا رسول الله قد جئتكم هاربا  
 من ذنبي ومن عملي ومسيئتي ومثقتك الى ربى فاشفع لي يا شفيع الامة  
 اشفع لي يا كاشف الغمة أنت الشفيع أنت المشفع أنت الذى ترحى شفاعتك  
 عند الصراط اذا ما زلت القدم شهدانك قد بلغت الرسالة وأديت الامانة  
 ونصحت الامة وحملت الظلمة وجاهدت في سبيل الله حتى جهاده وعبدت  
 ربك حتى أتاك اليقين نسألك الشفاعة أن تشفع لنا ولوالدينا ولما بيننا وبين  
 علمنا ولجيراننا ولمن أوصانا واستوصانا وقلدنا عندك بدعاء الخير والزيارة  
 والصلاة والسلام عليك سلطان الانبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين  
 ثم يتوجه امام الدائرة التى تجاه سيدنا أبى بكر ويقول السلام عليك أيها الصديق  
 الاكبر والعلم الاشهر وخليفة رسول الله فى الحضر والسفر السلام عليك  
 يا سيدنا أبى بكر الصديق السلام عليك يا صديق رسول الله على التحقيق  
 السلام عليك يا مفرج كل هم وغم و كرب وضيق السلام عليك يا صاحبه  
 فى الغار وفى الحضر والاسفار السلام عليك يا من قال الله فى حقه ثانى اثنين  
 اذ هما فى الغار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا السلام عليك يا من قال  
 فى حقه سيد البشر ما طلعت الشمس ولا غربت بعد النبيين على رجل أفضل  
 من أبى بكر السلام عليك يا من أنفق ماله كله فى حب الله وحب رسوله  
 حتى تخذل بالعباء رضى الله تعالى عنك وأرضاك أحسن الرضا وجعل الجنة  
 منزلك ومسكنك ومحبك وسأواك بجزاك الله عنا أفضل الجزاء السلام  
 عليك يا أول الخلفاء وتاج العلماء وعلى صهرك النبى المصطفى ورحمة الله

وبركاته ثم يتوجه امام دائرة سيدنا محمد رضى الله عنه ويقول السلام عليك  
 يا فاروق الدين وكهف المستخلفين من أئمة الله بك الاربعين وأنزل  
 في حقك يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين السلام عليك  
 يا سيدنا عمر بن الخطاب السلام عليك يا حنفي المحراب السلام عليك  
 يا مكر الاصنام السلام عليك يا مظهر دين الاسلام السلام عليك يا من قر  
 منك الشيطان السلام عليك يا من قال في حقك سيد البشر لو كان نبي  
 بعدى لكان عمر السلام عليك يا سراج أهل الجنة جزاك الله عنا أفضل الجزاء  
 رضى الله تعالى عنك وأرضاك أحسن الرضاء وجعل الجنة منزلك ومسكنك  
 ومحلك وما والى السلام عليك يا ثانی الخلفاء وتاج العلماء وعلى صهرك النبي  
 المصطفى ورحمة الله وبركاته ثم يتوجه الى شبك الملائكة الذين هم موضع  
 مهبط الوحي ويتف امام الوسطاني ويقول السلام عليك يا سيدنا جبرائيل  
 السلام عليك يا سيدنا ميكائيل السلام عليك يا سيدنا اسرافيل السلام  
 عليك يا سيدنا عزرائيل السلام عليكم يا ملائكة الله المقربين المشرفين  
 المعظمين المنورين من أهل السموات وأهل الارضين يا ربنا يا كريم يا حلیم  
 يا رؤف يا رحيم اتم لنا نورنا واغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا  
 مع الابرار برحمتك يا أرحم الراحمين يا رب العالمين ثم ينتقل الى راب السبعة  
 فاطمة الزهراء ويقول السلام عليك يا سيدتنا فاطمة الزهراء السلام  
 عليك يا بنت رسول الله السلام عليك يا بنت نبي الله السلام عليك يا بنت  
 المصطفى السلام عليك يا ست النساء السلام عليك يا خامسة أهل الكساء  
 رضى الله تعالى عنك وأرضاك أحسن الرضاء السلام عليك وعلى أبيك  
 المصطفى وبعثك على المرتضى وابنيك الحسنين ورحمة الله وبركاته  
 ثم يستدير الى جهة البقيع ويقول السلام عليكم يا أهل البقيع يا أهل  
 الجناب الرفيع أنتم السابقون ونحن ان شاء الله تعالى بكم لاحقون أبشروا  
 بان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من فى القبور آذكم الله ببتكم الله

يقول أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله ثم يستدير إلى مواجهة  
 جبل أحد ويقول السلام عليك يا سيدنا حمزة السلام عليك يا عم رسول الله  
 السلام عليك يا عم نبي الله السلام عليك يا عم المصطفى السلام عليكم  
 يا شهداء يا سعداء يا نجباء يا أصفياء يا أتقياء يا أهل الصدق والوفاء  
 جاهدتم في سبيل الله حتى جهاده وعبدتم ربكم حتى أتاكم اليقين السلام  
 عليكم ورحمة الله وبركاته ثم يتوجه إلى قبلة المدعى ويقول اللهم يا الله يا الله  
 يا الله يا حنان يا منان يا ديان يا سلطان يا برهان يا مستعان يا قديم  
 الاحسان يا من علمه في كل مكان يا من اذا سئل أعطى واذا استعين أعان  
 اللهم اكتب السلامة والعافية علينا وعلى عبيدك الخجاج والغزاة والزوار  
 والمسافرين والمقيمين في برك وبجرك من المسلمين واغفر لامة محمد أجمعين  
 برحمتك يا أرحم الراحمين ثم يتوجه إلى مواجهة النبي الكريم ويقول اللهم  
 اني اسألك وأتوسل اليك بجاه نبيك المصطفى أن ترزقني يا الهى ايمانا كاملا  
 وبقينا صادقا وعلما نافعا وبدنا ناصحا وقلبا خاشعا وولدا صالحا ورزقا واسعا  
 وعلما مقبولا وتوبة نصوحا وتجارة لن تبور يا نور النور يا عالم ما فى الصدور  
 اخرجنى يا الهى أنا ووالدى ووالد والدى من الظلمات الى النور برحمتك  
 يا أرحم الراحمين ثم يتوجه بالقرب من محراب سيدنا عثمان ويقول اللهم يا اله  
 العالمين وقابل التسائبين وأمان الخائفين وحرز المتوكلين وجابر المنكسرين  
 وراحم الضعفاء والفقراء والمساكين تقبل منا أجمعين وعافنا واعف عنا  
 يا كريم بسر الفاتحة وهنا تمت زيارة الحرم الشريف النبوى على صاحبه  
 أفضل الصلاة والسلام والتحية والاکرام \* ولله در من قال

هذي ثامن زار خير الورى \* وحط عن النفس أوزارها  
 لان السعادة مضمونة \* لمن حمل طيبة أوزارها