

فهرست الكتاب

صفحة

٥	.	.	.	.	.	.	.	مقدمة الكتاب
٩	.	.	.	.	.	.	.	القسم الأول
٩	.	.	.	.	.	.	.	الباب الأول
٩	.	.	.	.	.	.	.	عصر ابن الكيراني

الفصل الأول

٩	.	.	.	.	.	.	.	إبنايب السباسب
١٣	.	.	.	.	.	.	.	الأحوال الاقتصادية
١٥	.	.	.	.	.	.	.	الأوضاع الاجتماعية

الفصل الثاني

١٧	.	.	.	.	.	.	.	عوامل اضمحلال الشعر الصوفي في مصر في القرن الخامس الهجري وأاسباب عودته إلى الظهور في القرن السادس
----	---	---	---	---	---	---	---	--

الفصل الثالث

٢١	.	.	.	.	.	.	.	فنون الشعر المصري ومدارسه في القرن السادس الهجري بوجه عام
٢٣	.	.	.	.	.	.	.	فن الإجازة والتلبيط
٢٤	.	.	.	.	.	.	.	فن الفكاهة
٢٤	.	.	.	.	.	.	.	مدارس الشعر في هذا العصر

الباب الثاني

٣١	.	.	.	.	.	.	.	حياة ابن الكيراني
----	---	---	---	---	---	---	---	-------------------

الفصل الأول

٣١ اسمه ونسبه — كنيته ولقبه

الفصل الثاني

٣٤ مولده ونشأته

الفصل الثالث

٣٦ دراسته أو عهد التلمذة

الفصل الرابع

٣٨ عقيدته ومذهبه

الفصل الخامس

٤٢ زهده وتصوفه

الفصل السادس

٤٩ مكانته لدى الشعب وعند الفاطميين

الفصل السابع

٥٢ وعظه وخطبه

الفصل الثامن

٥٤ موقفه من الشريعة وعلوم أهل الظاهر

الفصل التاسع

٥٦ قناعة ابن الكيزاني وعطفه على الفقراء

الفصل العاشر

٥٩ أثره في تطوير الفكر المصري من المذهب الباطني إلى المذهب السني

الفصل الحادي عشر

٦٥ أثره في الشعر

صفحة

الفصل الثانى عشر

ابن الكيزانى فى رأى الأدباء والنقاد السابقين ٧١

الفصل الثالث عشر

وفاته والمكان الذى دفن فيه ٧٦

القسم الثانى

شعر ابن الكيزانى — عرض وتحليل ٧٩

الفصل الأول

وصف إجمالى ٧٩

الفصل الثانى

شعر ابن الكيزانى — نقد وتحليل ٨٥

ذكر النماذج أو استعراض النصوص ٨٦

ما حول النص أو العوامل والمؤثرات التى لا يستعملية الخلق أو التوليد

لهذا النص الأدبى ٨٦

شرح النص أو تبيان المضامين ٨٨

بيان ما فى النص من الخصائص البلاغية وبديع التصوير وروعة التعبير

نوع التأثير المقصود من هذه المقطوعة على مشاعر المخاطبين . ٩٠

مقطوعة من شعر الغزل والحب الإلهى ٩١

ما حول النص أو العوامل والمؤثرات التى أدت إلى فيض قريحة ابن

الكيزانى بهذه الأبيات ٩٢

شرح معانى الأبيات ٩٢

الخصائص البلاغية والصور التعبيرية التى اشتملت عليها هذه الأبيات

نوع التأثير المقصود أو الغاية الفنية للشاعر من هذه المقطوعات الشعرية ٩٦

الفصل الثالث

الخصائص الفنية لشعر ابن الكيزانى ٩٧

فهرست الديوان

صفحة	
١٠١	مقدمة الديوان
١٠٣	قافية الحمزة
١٠٤	قافية الباء
١٠٦	قافية الحاء
١٠٩	قافية الدال
١١٢	قافية الراء
١١٦	قافية السين
١١٧	قافية الشين
١١٨	قافية الضاد
١١٩	قافية الطاء
١٢٠	قافية العين
١٢١	قافية الفاء
١٢٣	قافية القاف
١٢٦	قافية الكاف
١٢٩	قافية اللام
١٣٤	قافية الميم
١٣٦	قافية النون
١٣٧	قافية الواو
١٣٨	مراجع البحث - ومصادر الديوان

تم طبع هذا الكتاب
على مطابع دار المعارف بمصر