الخاتمة:

وأخيرا، نصل إلى ختام جولتنا فى استخدام فنون الدراما/ المسرح كوسائط فنية تستخدم فنياتها للمساعدة فى علاج بعض الاضطرابات النفسية، وتعديل السلوك للعديد من الأطفال من ذوى الاحتياجات بشكل عام ومن يعانون من صعوبات التعلم وطيف التوحد العام، والتوحد. وقد تناولنا فيها جانب تنظيرى حول فنيات تعديل وعلاج السلوك الحديثة، أعقبناها بعدد من الدراسات الأكاديمية للتدليل على واقع استخدام فنون المسرح والدراما فى تعديل وعلاج السلوك فى مصر.

وأتمنى أن أكون قد وفقت بفضل من الله لأفيد تلاميذى وزملائى العاملين فى مجال علاج وتعديل سلوك أبنائنا فى مجال التربية الخاصة. وأخصائى المسرح التعليمى (المدرسى).

والله الموفق

أ.د كمال الدين حسين
أستاذ الأدب المسرحى والدراسات الشعبية
كلية رياض الأطفال – القاهرة
عضو الجمعية البريطانية للمعالجين بالدراما
القاهرة أكتوبر ٢٠١٤م