

مقدمة

عرفت منطقة ساحل شرق افريقية منذ حوالى أربعة آلاف سنة ، فقد أرسل المصريون القدماء أساطيلهم التجارية اليها من البحر الأحمر ، بهدف الحصول على العاج والأبنوس والأخشاب العطرية التى كانت من مستلزمات الطقوس الدينية فى مصر القديمة . وكان السبئيون عرب جنوب شبه الجزيرة العربية أول الشعوب العربية التى أتت الى الساحل الشرقى لأفريقية ، بغرض التجارة لا الغزو ، واختلطوا بأهل الساحل وتزوجوا منهم ، حتى أنه فى منتصف الألف سنة التى سبقت ميلاد المسيح عليه السلام ، بدأ الطابع العربى يظهر على طول الساحل .

وبظهور الاسلام فى القرن السابع الميلادى ، أخذت الصلات بين العرب وساحل شرق أفريقية طابعا آخر ، يختلف عن الفترة السابقة للإسلام ، اذ تتابعت الهجرات العربية الى مناطق الساحل التى وصلت اليها بعض أخبارها وأحوالها بواسطة الرحالة ، والروايات المحلية ، ومن آثار المدن القديمة المبعثرة على الشاطئ . وكان لما دونه الرحالة العرب ، وخاصة ابن بطوطة ، أهمية كبيرة فى معرفة أحوال المجتمعات العربية فى مناطق الساحل خلال العصور الوسطى . ووجه الأهمية هنا أن العرب المهاجرين الى الساحل شيدوا مدنا على طولها ، وسيطروا عليها بنفوذهم . وعلى الرغم من أنه لم تقم وحدة سياسية تجمع تلك المدن فى حكومة واحدة ، الا أنه كان للعرب تأثيرات عظيمة فيها لاتزال واضحة الى اليوم . فهم الذين أخذوا بأيدي السكان الأصليين فى مسالك الحضارة ، وأضافوا على حياتهم طابعا ثقافيا واجتماعيا اسلاميا واضحا ، على عكس أهالى المناطق الداخلية الذين ظلوا على وثنياتهم . ونتيجة لامتزاج الدماء العربية بالدماء المحلية الأفريقية ، وتأثير كل منهما فى الأخرى ، ظهر مجتمع جديد عرف بالمجتمع السواحلى ، له مميزاته الثقافية ، من أبرز مظاهرها الموازنة بين الاسلام والتقاليد المحلية التى لا تتعارض مع أصول

الاسلام . كما أنه كان من تأثير ابردهار التجارة في مدن الساحل ، أن عم الرخاء سكانها ، وارتفعت مستويات حياتهم .

ومهما يكن من أمر ، فقد عاشت مدن ساحل شرق أفريقيا تزاوّل نشاطها التجاري ، وتسامع في نشر الاسلام والثقافة العربية ، طوال العصور الوسطى ، الى أن دعمها الغزو البرتغالي الصليبي في أواخر القرن الخامس عشر الميلادي ، فغير معالم تاريخها تماما .

وقد بدأت الكتاب في الفصل الأول ببحث استقرار العرب والمسلمين في ساحل شرق أفريقية ، ووضحا العوامل الجغرافية التي لعبت دورا عاما في توطيد صلات العرب بالساحل قبل ظهور الاسلام وبعده . ويأتى في مقدمة تلك العوامل قرب موضع شبه الجزيرة العربية من الساحل ، في الوقت الذي ساعدت الرياح الموسمية التي تهب على منطقة المحيط الهندي على تسهيل حركة الملاحة بين منطقة الخليج العربية والساحل . ثم تناولت الهجرات الأولى التي وصلت الى الساحل بعد ظهور الاسلام ، وربطت بينها وبين الوضع العام في العالم الاسلامي لاسيما في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) .

وفي الفصل الثاني ألقى الضوء على انتشار الاسلام والثقافة العربية الاسلامية في ساحل شرق أفريقية . ولا شك أن الاسلام وصل الى الساحل في ركاب الهجرات العربية القادمة من جنوب شبه الجزيرة العربية ومنطقة الخليج العربي . وفي هذا الفصل تعرضت لآراء بعض الباحثين التي تقلل من شأن دور العرب في هذه المنطقة ، والتركيز في كتاباتهم على تأثير الحياة السيرازية في الساحل . كما تناولت المذاهب الاسلامية في الساحل ، اذ كان من شأن الروابط المتينة بين مدن الساحل والعالم الاسلامي ، أن تطبع تلك المدن بمعالم تعكس الصورة اذهبية التي كان عليها المسلمون .

أما الفصل الثالث ، فقد تتبعت فيه بالشرح والتحليل مراحل الغزو البرتغالي الصليبي لمدن الساحل . وفي هذا الصدد يعتبر عهد يوحنا الأول ملك البرتغال (١٣٨٣ - ١٤٣٣) نقطة تحول هامة في تاريخ البرتغال ، ففي عهده بدأت البرتغال تعنى بحركة الكشوف الجغرافية ، وهي الحركة التي عادت عليها بالثروة الطائلة والشهرة الواسعة . على أن حركة الكشوف الجغرافية البرتغالية.

في حقيقتها كانت وسيلة لغاية أبعد منها ، وهي احياء الحروب الصليبية .
وبعبارة أخرى تطورت فكرة الحروب الصليبية في القرن الخامس عشر ، فبدلاً
من مواجهة المسلمين في معارك دامية أثبتت الحروب الصليبية فشلها الذريع
في القرنين الثاني عشر والثالث عشر اذا بها في القرن الخامس عشر تتجه الى
توسيع نطاق تلك الحروب ، وذلك بالعمل على تطويق المسلمين من الأمام
والخلف . وتنفيذاً لتلك السياسة أخذ البرتغاليون يرسلون الحملات تباعاً
الى الساحل ، ويكيلون الضربات تلو الأخرى بمدنه ، حتى نجحوا في السيطرة
عليها في أوائل القرن السادس عشر .

وفي الفصل الرابع والأخير ، تناولت أحوال المدن أو المراكز العربية
الاسلامية في الساحل منذ فجر الاسلام وحتى انتهاء القرن الخامس عشر ، ومن
الملاحظ أن تلك المدن ازدهرت بالثروة والرخاء ، بسبب اشتغال سكانها بالتجارة ،
وزاد الاسلام رسوخاً في أنحائها . وعندما غزا البرتغاليون الساحل أدهشهم ما رأوه
في تلك المدن من رقى وحضارة ، إذ كانت الفكرة السائدة عندهم هي أن الأقوام
التي تعيش في ساحل شرق أفريقية ، أقرب شبيهاً الى الأقوام البدائية التي
صادفوها في الساحل الغربي من القارة الإفريقية . لذلك عندما وصل فاسكودى
جاما الى ساحل موزمبيق أصيب بدهشة عندما وقع نظره على المدينة بطرقاتها
المستقيمة ، وبيوتها الحجرية ذات الطوابق المتعددة .

وأخيراً أختتم مقدمتى بالقول ان هذا الكتاب محاولة متواضعة لالقاء
الضوء على الجوانب السياسية والحضارية التي عاشها ساحل شرق أفريقية
في العصور الوسطى . وفي الحديث الشريف : من اجتهد وأصاب له أجران ، ومن
اجتهد وأخطأ له أجر . والله أسأل أن أكون قد وفقت فيما أصبو اليه ،

والله ولى التوفيق .

القاهرة في ٢٠ ربيع الآخر ١٤٠٥ هـ

أول يناير ١٩٨٦ م .

محمود محمد الحويرى