

٩	المقدمة
١٩	التمهيد رحلة في عالم المتنبي
٣١	الفصل الأول توظيف أبيات المتنبي وتحويل معانيها
٥٣	الفصل الثاني المعارضات وتداخل النصوص
٧٥	الفصل الثالث الغربة
٨٧	الفصل الرابع المتنبي قناعاً في شعر اليمن الحديث
١٢١	الخاتمة
١٢٧	مصادر الكتاب ومراجعته
١٣٣	المؤلف في سطور