

فهرس المصادر والمراجع

رتبت الفهرس تبعاً للحروف الهجائية وأدخلت فيه الدوريات لأنها لا تقل شأنًا عن أي مصدر أو مرجع، وأثبت الموضوع، فاسم الدورية، وألحقت شرح الديوان بالديوان ذاته وضمن رقمه المتسلسل، وميزته مثل الطبعات المختلفة بنجمة تتقدمه.

- ١- أخبار المراقسة وأشعارهم - منديل ب (شرح ديوان امرئ القيس) - صنعة حسن السندوبي - المكتبة الثقافية - بيروت - ط٢ - ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م.
- ٢- أدب الكاتب - لابن قتيبة محمد عبد الله بن مسلم - طبعة مصورة عن طبعة ليدن - دار صادر - بيروت - ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م.
- ٣- أسماء خيل العرب وأنسابها - للأوسد الغندجاني - حققه الدكتور محمد علي سلطاني - مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٩٨١ م.
- ٤- أسماء خيل العرب وفرسانها - لابن زياد الأعرابي - تحقيق جرجس دلاويديا - طبعة بريل - ليدن - ١٩٢٨ م.
- ٥- أسماء المغتالين من الأشراف، وأسماء من قتل من الشعراء، وألقاب الشعراء - لأبي جعفر محمد بن حبيب - ضمن نوادر المخطوطات - تحقيق عبد السلام هارون - مطبعة البابي الحلبي - القاهرة - ١٣٩٢ هـ.
- ٦- الإصابة في تمييز الصحابة - لابن حجر العسقلاني - تحقيق الدكتور طه الزيني - مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة - ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م.
- ٧- الأضعميات - للأضعمي أبي سعيد عبد الملك بن قريب - تحقيق أحمد محمد شاكر، وعبد السلام هارون - دار المعارف بمصر - ط٤ - ١٩٧٦ م.
- ٨- أعجب العجب في شرح لامية العرب - للزمخشري جار الله أبي القاسم محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي - طبعة دار الوراق - ط١ - ١٣٩٢ م.
- ٩- الأغاني - لأبي الفرج الأصفهاني علي بن الحسين - طبعة دار الكتب (١ - ١٦) وطبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب (١٧ - ٢٤).
- الأأمالي - لأبي علي القائي البغدادي - دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان - * طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب - ١٩٢٥ م.
- ١٠- الأأمالي الشجرية - لأبي السعادات هبة الله بن علي المعروف بابن الشجري - دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت - لبنان - د/ت.
- ١٢- أنساب الأشراف - للبلاذري أبي الحسن بن يحيى بن جابر بن داود البغدادي - تحقيق الدكتور محمد حميد الله - دار المعارف بمصر - ١٩٥٩ م.
- ١٣- أنساب الخيل - لابن الكلبي - تحقيق الأستاذ أحمد زكي - الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة - ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م.
- ١٤- الأنوار ومحاسن الأشعار - لأبي الحسن علي بن محمد المعروف بالشمشاطي - تحقيق الدكتور محمد يوسف - راجعه وزاد في حواشيه عبد الستار أحمد فراج - مطبعة حكومة الكويت - الكويت - ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م.
- ١٥- أيام العرب في الجاهلية - صنّفه جاد المولى والبجاوي وأبو الفضل إبراهيم - دار إحياء التراث - بيروت - تشر - المكتبة الإسلامية - د/ت.

- ١٦- أيام العرب قبل الإسلام - لأبي عبيدة معمرو بن المنثى - جمع وتحقيق ودراسة للدكتور عادل جاسم البياتي - عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية - بيروت - ط١ ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- ١٧- بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب - لأبي المعالي محمود شكري الألوسي - تحقيق محمد بهجت الأثري - المطبعة الرحمانية - القاهرة - ١٩٢٤م.
- ١٨- البيان والتبيين - لجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر - تحقيق عبد السلام هارون - دار الفكر - بيروت - منشورات محمد الداية - ط٤ - نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب - القاهرة - ١٩٤٨م. (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ وطبعة المكتبة التجارية - بيروت - د/ت - تحقيق حسن السندوبي.
- ١٩- الببيرة - لأبي عبد الله الحسن بن الحسين - علق عليه محمد كرد علي - مطبوعات المجمع العلمي العرب بدمشق - ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م.
- ٢٠- تأويل مختلف الحديث - لابن قتيبة - دار الكتب العلمية - بيروت - ط١ - ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ٢١- تأويل مشكل القرآن - لابن قتيبة - تحقيق أحمد صقر - المكتبة العلمية - المدينة المنورة - ط٣ - ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- ٢٢- التاج (تاج العروس) - للمرئضى الزبيدي - المطبعة الخيرية - القاهرة - ١٣٠٢ - ١٣٠٦هـ.
- ٢٣- تاريخ الشعر العربي - نجيب محمد البهبهتي - دار الفكر ومكتبة الخانجي بمصر - ط٤ - ١٩٧٠م.
- ٢٤- التعازي والمرثي - للمبرد محمد بن يزيد - قدم له محمد الديباجي - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق - مطبعة زيد بن ثابت - دمشق - ١٩٧٦م.
- ٢٥- تفسير الطبري (جامع البيان في تفسير القرآن) - لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري - دار المعرفة - بيروت - ط٢ - لبنان ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م - نسخة مصورة عن الطبعة الأولى بالمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر - ١٣٢٤هـ.
- ٢٦- تفسير غرائب القرآن - للنيسابوري - على هامش تفسير الطبري - انظر رقم (٢٥).
- ٢٧- تفسير غريب القرآن - لابن قتيبة - تحقيق أحمد صقر - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ١٩٣٨هـ/١٩٧٨م.
- ٢٨- تفسير النسفي - لعبد الله بن أحمد بن محمود النسفي - دار الكتاب العربي - بيروت - د/ت.
- ٢٩- التمثيل والمحاضرة - للثعالبي - تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو - دار إحياء الكتب بمصر - ١٩٦١م.
- ٣٠- التنبيه على أوهام أبي علي - للإمام اللغوي أبي عبيد البكري - ملحق بكتاب (ذيل الأمالي والنوادر) لأبي علي القالي - دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان - نسخة عن طبعة دار الكتب المصرية - ١٩٢٥م.
- ٣١- تهذيب التهذيب - لابن حجر العسقلاني - دار صادر - بيروت - ١٩٦٨م.
- ٣٢- تهذيب اللغة - لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهرى - تحقيق محمد عبد المنعم الخفاجي ومحمود فرج العقدة - راجعه علي محمد البجاوي - الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر.
- ٣٣- ثلاثة كتب في الأضداد - نشرها الدكتور أوغست هفتر - دار المشرق - بيروت - لبنان - ١٩٨٦م.
- ٣٤- ثمار القلوب في المضاف والمنسوب - للثعالبي - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - دار نهضة مصر ومطبعة المدني - القاهرة - ١٣٨٤هـ/١٩٦٥م.
- ٣٥- الجامع الصغير - للإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي - حققه وضبط غريبه محمد محي الدين عبد الحميد - منشورات دار الحكمة - دمشق.
- ٣٦- جمهرة أشعار العرب - لأبي زيد القرشي - تحقيق الدكتور محمد علي الهاشمي - دار القلم - دمشق - ط١ - ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م (وهو المراد عند الانطلاق). وطبعة دار المسيرة - بيروت - ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م (نسخة عن طبعة بولاق) - وطبعة دار صادر - بيروت - د/ت.

- ٣٧- جمهرة الأمثال - لأبي هلال العسكري - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطاش - القاهرة - ١٩٦٤م/١٣٨٤هـ.
- ٣٨- جمهرة أنساب العرب - لابن حزم الأندلسي - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان ١٩٨٣.
- ٣٩- حديث الأربعاء - للدكتور طه حسين - دار المعارف بمصر - ١١ - ١٩٧٦م.
- ٤٠- الحلبة في أسماء الخيل - للمصاحبي التاجي - تحقيق حاتم صالح الضامن - مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ٤١- حلية الفرسان وشعار الشجعان - (وأعتقد أنه حلبة الفرسان..)- لابن هذيل الأندلسي - تحقيق محمد عبد الغني حسن - دار المعارف بمصر ١٣٦٩هـ/١٩٤٩م.
- ٤٢- حماسة البحترى - للوليد بن عبيد الله بن يحيى المعروف بالبحترى - ضبطه كمال مصطفى - المطبعة الرحمانية - القاهرة - ١٩٢٩م.
- ٤٣- الحماسة البصرية - لعلي بن أبي الفرج بن الحسن البصري - شرح مختار الدين أحمد - عالم الكتب - بيروت - ١٩٦٤م.
- ٤٤- الحماسة الشجرية - لابن الشجري - تحقيق عبد المعين الملوحي وأسماء الحمصي - وزارة الثقافة - دمشق - ١٩٧٠م.
- ٤٥- حياة الحيوان الكبرى - للشيخ كمال الدين الدميري - دار الفكر - بيروت - د/ت.
- ٤٦- الحيوان - الجاحظ - حققه عبد السلام هارون - نشر المجمع العلمي العربي الإسلامي - بيروت - لبنان - ١٩٦٩م.
- ٤٧- الحيوان في الأدب العربي - تأليف شاكر هادي شكر - عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية - بيروت - لبنان - ط١ - ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ٤٨- الحيوان في الشعر الجاهلي - للدكتور حسين جمعة - دار رسلان للطباعة والنشر - دمشق - ط٢ - ٢٠١٠م.
- ٤٩- الخاص - للثعالبي - قدم له حسن الأمين - دار مكتبة الحياة - بيروت - لبنان - د/ت.
- ٥٠- خزائن الأدب - للإمام عبد القادر البغدادي - دار صادر - بيروت - د/ت - صورة عن طبعة بولاق بمصر ١٢٩٩هـ.
- ٥١- الخيل للأصمعي - مجلة كلية الآداب - العدد الثاني عشر - بغداد - تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي ١٩٢٨م.
- ٥٢- الخيل - لأبي عبيدة عمير بن المثنى - الهند - حيدرآباد - ط١ - ١٣٥٨م.
- ٥٣- ديوان ابن الأسلت (أبي قيس صيفي بن الأسلت) - جمع وتحقيق الدكتور حسن محمد باجودة - دار التراث - القاهرة - ١٩٧٣م.
- ٥٤- ديوان الأعشى - تحقيق وشرح الدكتور محمد حسين - المكتب الشرقي - بيروت - ١٩٦٨م (وهو المراد عند الانطلاق).
- ❖ - وطبعة دار صادر - بيروت د/ت.
- ❖ - وطبعة الشركة اللبنانية - بيروت - د/ت - تحقيق فوزي عطوي.
- ٥٥- ديوان الأفوه الأودي - ضمن مجموعة (الطرائف الأدبية) - خرجه وضبطه الشيخ عبد العزيز الميمني - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ١٩٧٠م.
- ٥٦- ديوان امرئ القيس - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - دار المعارف بمصر - ط٣ - ١٣٦٩م (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ - وتحقيق الشيخ ابن أبي شنب - الشركة الوطنية للنشر - الجزائر - ١٩٧٤م.
- ❖ - وطبعة دار صادر - بيروت - د/ت.
- ❖ - وشرح ديوان امرئ القيس - للأستاذ حسن السنديوي - انظر (أخبار المراقسة).
- ٥٧- ديوان أمية بن أبي الصلت - صنعة الدكتور عبد الحفيظ السطلي - المطبعة التعاونية - دمشق - ط٢ - ١٩٧٧م - نشر دار أطلس.

- ٥٨- ديوان أوس بن حجر - تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم - دار صادر - بيروت - لبنان - ط٣ - ١٩٧٩م.
- ٥٩- ديوان البحري - تحقيق وشرح حسن كامل الصيرفي - طبع في مصر - ١٩٦٤م.
- ٦٠- ديوان بشر بن أبي خازم - تحقيق الدكتور عزة حسن - وزارة الثقافة - دمشق - ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م.
- ٦١- ديوان تأبط شرأ - جمع وتحقيق علي ذو الفقار شاكر - دار الغرب الإسلامي - بيروت - لبنان - ط١ - ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- ٦٢- ديوان حاتم الطائي - تحقيق عادل جاسم - مصر - ١٩٧٥م (وهو المراد عند الإطلاق)
- ❖ وتحقيق كرم البستاني - دار صادر - بيروت - ١٩٥٣م.
- ٦٣- ديوان الحادرة الذبباني - تحقيق ناصر الدين الأسد - دار صادر - بيروت - ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
- ٦٤- ديوان حسان بن ثابت - دار صادر - بيروت - ١٩٦٧م.
- ❖ وشرح ديوان حسان - ضبطه عبد الرحمن البرقوقي - دار الأندلس - بيروت - ١٩٨٠م.
- ٦٥- ديوان الحطيئة - شرح السكري - دار صادر - بيروت - ١٩٦٧م.
- ٦٦- ديوان حميد بن ثور - تحقيق عبد العزيز الميمني - الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة - ١٣٨٤هـ/١٩٦٥م.
- ٦٧- ديوان الخنساء - تحقيق كرم البستاني - دار صادر - بيروت (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ وطبعة دار الأندلس - بيروت ط٦ - ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
- ❖ وطبعة المكتبة الثقافية - بيروت - لبنان - د/ت.
- ❖ وشرح الديوان بالإضافة إلى مراثي ستين شاعرة - دار التراث - بيروت ١٣٨٨هـ/١٩٧٨م.
- ٦٨- ديوان دريد بن الصمة - حققه وجمعه محمد خير البقاعي - دار قتيبة - دمشق - ١٩٨١م.
- ٦٩- ديوان زهير بن أبي سلمى - تحقيق كرم البستاني - دار صادر - بيروت - د/ت.
- ❖ وشرح ديوان زهير - الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة - ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م - نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية ١٣٦٣هـ/١٩٤٤م.
- ٧٠- ديوان سلامة بن جندل - تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة - نشر المكتبة العربية بحلب - ١٩٦٨م.
- ٧١- ديوان السمؤال - حققه وشرحه عيسى سابا - دار صادر ودار بيروت - مع ديوان عروة بن الورد - بيروت - ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
- ٧٢- ديوان سويد بن أبي كاهل اليشكري - جمع وتحقيق شاكر العاشور - مراجعة محمد جبار المعبيد - وزارة الإعلام - بغداد - ط١ - ١٩٧٢م.
- ٧٣- ديوان الشمخ - حققه وشرحه صلاح الدين الهادي - دار المعارف بمصر - القاهرة - ١٩٦٨م.
- ٧٤- ديوان الشنفرى - (ضمن الطرائف الأدبية) - حققه وضبطه عبد العزيز الميمني - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ١٩٧٠م.
- ٧٥- ديوان طرفة بن العبد - تحقيق درية الخطيب ولطفي الصقال - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق - مطبعة دار الكاتب ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ وتحقيق الدكتور علي الجندي - مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة - ط١ - ١٣٧٨هـ/١٩٥٨م.
- ❖ وتحقيق كرم البستاني - دار صادر - بيروت - د/ت.
- ٧٦- ديوان طفيل الغنوي - تحقيق حسان فلاح أوغلي - دار صادر - بيروت - ط١ - ١٩٩٧م (وهو المراد عن الإطلاق)!. وتحقيق كرنكو.
- ٧٧- ديوان عامر بن الطفيل - تحقيق كرم البستاني - دار صادر - بيروت - ١٩٦٣م.

- ٧٨- ديوان العباس بن مرداس - جمعه وحققه الدكتور يحيى الجبوري - دار الجمهورية والمؤسسة العامة للصحافة والطباعة - بغداد - ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.
- ٧٩- ديوان عبيد بن الأبرص - تحقيق الدكتور حسن نصار - مكتبة البابي الحلبي - القاهرة - ١٩٥٧م (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ وتحقيق كرم البستاني - دار صادر - بيروت - د/ت.
- ٨٠- ديوان عدي بن زيد - جمعه وحققه محمد جبار المعبيد - وزارة الثقافة والإرشاد القومي - بغداد - سلسلة التراث ٢ - ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
- ٨١- ديوان عروة بن الورد - تحقيق عبد المعين ملوحي - وزارة الثقافة لا دمشق - ١٩٦٦م (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ وتحقيق ابن أبي شنب - الجزائر - ١٩٢٦م.
- ❖ وتحقيق كرم البستاني - دار صادر ودار بيروت - بيروت - ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
- ٨٢- ديوان علقمة الضحل - تحقيق لطفي الصقال ودربة الخطيب - دار الكتاب العربي بحلب - ١٩٦٩م (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ وتحقيق وتصحيح ابن أبي شنب - الجزائر - ١٩٢٥م.
- ٨٣- ديوان عمرو بن كلثوم - تحقيق كركنو - مجلة المشرق - عدد ٧ - بيروت - ١٩٢٢م.
- ٨٤- ديوان عنتره بن شداد - تحقيق محمد سعيد مولوي - المكتب الإسلامي - دمشق - ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ وطبعة دار صادر - بيروت - د/ت.
- ❖ وشرح ديوان عنتره - تحقيق وشرح عبد المنعم شلبي - شركة فن الطباعة بمصر - القاهرة - د/ت.
- ٨٥- ديوان الفرزدق - دار صادر - بيروت - د/ت.
- ٨٦- ديوان القتال الكلابي - تحقيق الدكتور إحسان عباس - دار الثقافة - بيروت - ٣٨١هـ/١٩٦١م.
- ٨٧- ديوان قيس بن الخطيم - تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد - دار صادر - بيروت - ط ٢ - ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
- ٨٨- ديوان لقيط بن يعمر - تحقيق الدكتور عبد المعيد خان - مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.
- ٨٩- ديوان المتلمس - تحقيق حسن كامل الصبيري - مجلة معهد المخطوطات العربي - مجلد ١٤ - ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
- ٩٠- ديوان المزرد - تحقيق إبراهيم خليل العظيمة - مطبعة أسعد - بغداد - ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م.
- ٩١- ديوان المعاني لأبي هلال العسكري - عالم الكتب - بيروت - د/ت.
- ٩٢- ديوان ابن مقبل - تحقيق الدكتور عزة حسن - وزارة الثقافة - دمشق - ١٩٦٢م.
- ٩٣- ديوان النابغة الذبياني - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - دار المعارف بمصر - القاهرة - ١٩٧٧م (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ وتحقيق الدكتور شكري الفيصل - دار الفكر - بيروت - ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.
- ❖ وتحقيق فوزي عطوي - دار صعب - بيروت - ١٩٨٠م.
- ٩٤- ديوان الهذليين - الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة - ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
- ٩٥- الرحلة في القصيدة الجاهلية - للدكتور وهب رومية - منشورات اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين - دمشق - ط ١ - ١٩٧٥م.
- ٩٦- رسائل الجاحظ - شرحه وقدم له عبد الأمير علي مهنا - دار الحداثة - بيروت - ط ١ - ١٩٨٨م.
- ٩٧- رسالة الترتيب والتدوير - للجاحظ - حققه فوزي عطوي - الشركة اللبنانية للكتاب - بيروت - ١٩٦٩م.

- ٩٨- رسالة الصاهل والشاحج - لأبي العلاء المعري - تحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) - دار المعارف بمصر - ١٩٧٥م.
- ٩٩- الروض الأنف - للإمام عبد الرحمن السهيلي - تحقيق عبد الرحمن الوكيل - القاهرة - د / تا .
- ١٠٠- سمط اللآلي - لأبي عبيد البكري - تحقيق عبد العزيز الميمني - طبعة دار الحديث للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان - ط٢ - ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.
- ١٠١- السيرة النبوية - لابن هشام - قدم له وعلق عليها طه عبد الرؤوف سعيد - دار الجبل - بيروت - لبنان ١٩٧٥م - (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ - وتحقيق مصطفى السقا ورفاقه - دار إحياء التراث العربي - بيروت - د/ت.
- ١٠٢- شاعرات العرب - جمع وتحقيق عبد البديع صقر - المكتب الإسلامي - دمشق - ١٩٦٧م.
- ١٠٣- شرح أدب الكاتب - للجواليقي - قدم له مصطفى صادق الرافعي - دار الكتاب العربي - بيروت - د/ت.
- ١٠٤- شرح أشعار الهذليين - تحقيق عبد الستار فراج - مراجعة محمود محمد شاكر - نشر مكتبة دار العروبة - مطبعة المدني - القاهرة - ١٣٨٤هـ / ١٩٦٥م.
- ١٠٥- شرح ديوان الحماسة - (حماسة أبي تمام).
- ❖ شرح الإمام التبريزي - مكتبة النوري بدمشق - دمشق - د/ت.
- ❖ وشرح الإمام المرزوقي - نشر بعناية أحمد أمين وعبد السلام هارون - مطبعة لجنة التأليف والترجمة - القاهرة - ط٢ - ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م.
- ١٠٦- شرح ديوان كعب بن زهير - تحقيق عباس عبد القادر - الدار القومية للطباعة والنشر - ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م.
- ١٠٧- شرح ديوان لبيد بن ربيعة - حققه الدكتور إحسان عباس - مطبعة حكومة الكويت - ط٢ مصورة - ١٩٨٤م (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ وشرح وتحقيق إبراهيم الجزيني - طبعة دار القاموس ببيروت - ومكتبة النهضة ببغداد - د/ت.
- ١٠٨- شرح شواهد المغني - للسيوطي - تصحيح محمد محمود الشنقيطي - منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت - لبنان - د/ت.
- ١٠٩- شرح القصائد التسع المشهورات (الموسومة بالمعلقات) - صنعة ابن النحاس - دار الكتب العلمية - بيروت ط١ - ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- ١١٠- شرح القصائد السبع الطوال - لابن الأنباري - تحقيق عبد السلام هارون - دار المعارف بمصر - ط٤ - ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
- ١١١- شرح القصائد العشر للتبريزي - تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة - دار الأصدعي بحلب - ط٢ - ١٩٧٣م.
- ١١٢- شرح لامية العرب - لأبي البقاء العكبري - تحقيق وتقديم الدكتور محمد خير الحلواني - دار الآفاق الجديدة - بيروت - ط/ - ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- ١١٣- شرح المعلقات السبع - للزوزني - ضبطه محمد علي حمد الله - المطبعة التعاونية - دمشق - ١٩٦٣م.
- ١١٤- شرح المفضليات - للتبريزي - تحقيق علي محمد البجاوي - دار نهضة مصر للطبع - القاهرة - ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م.
- ١١٥- شرح مقامات بديع الزمان الهمداني - تأليف محمد محيي الدين عبد الحميد - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ط٢ - ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.
- ١١٦- شعراء بني قشير في الجاهلية والإسلام - للدكتور عبد العزيز محمد الفيصل - مطبعة عيسى البابي الحلبي - القاهرة - ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م.

- ١١٧- شعراء النصرانية - جمع الأب لويس شيخو - مطبعة الآباء اليسوعيين - بيروت - ١٨٩٠م.
- ١١٨- الشعر الجاهلي - منهج في دراسته وتقويمه - للدكتور محمد النويهي - الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة - د.ت.
- ١١٩- شعر الحرب في العصر الجاهلي - للدكتور علي الجندي - دار مكتبة الجامعة العربية - بيروت ط٣ - ١٩٦٦م.
- ١٢٠- شعر خدش بن زهير - صنعه الدكتور يحيى الجبوري - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق - ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ١٢١- شعر خفاف بن ندبة - ضمن مجموعة (شعراء إسلاميون) - جمع وتحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي - عالم الكتب - ومكتبة النهضة العربية - بيروت - ط٢ - ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
- ١٢٢- شعر أبي دواد الإيادي - ضمن (دراسات في الأدب العربي) - للدكتور غوستاف فون غربنباوم - ترجمة الدكتور إحسان عباس ورفاقه - بإشراف الدكتور محمد يوسف نجم - دار الحياة - بيروت - ١٩٥٩م.
- ١٢٣- شعر ربيعة بن مقروم - ضمن مجموعة (شعراء إسلاميون) - انظر رقم ١٢١.
- ١٢٤- شعر أبي زيد الطائي - ضمن مجموعة (شعراء إسلاميون) - انظر رقم ١٢١.
- ١٢٥- شعر زهير بن أبي سلمى - للأعلم الشنتمري - تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة - دار الأفاق الجديدة - بيروت - ط٣ - ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- ١٢٦- شعر زيد الخيل - ضمن (شعراء إسلاميون) - انظر رقم ١٢١.
- ١٢٧- شعر الطبيعة في الأدب العربي - للدكتور سيد نوفل - دار المعارف بمصر - ط٢ - ٩٧٨.
- ١٢٨- شعر الطرد عند العرب - تأليف عبد القادر حسن أمين - مطابع النعمان - النجف الأشرف - بغداد - ١٩٧٢م.
- ١٢٩- شعر عبدة بن الطبيب - صنعه الدكتور يحيى الجبوري - دار التربية للطباعة والنشر ببغداد - ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
- ١٣٠- الشعر العربي بين الجمود والتطور - للدكتور محمد عبد العزيز الكفراوي - دار نهضة مصر للطبع القاهرة - ط٢ - د.ت.
- ١٣١- شعر عمرو بن شأس - جمع الدكتور يحيى الجبوري - مطبعة الآداب في النجف الأشرف - بغداد - العراق - ١٩٣٦هـ/١٩٦٧م.
- ١٣٢- شعر عمرو بن معد يكرب - جمعه وحققه مطاع الطرابيشي - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق - دمشق - ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
- ١٣٣- شعر النابغة الجعدي - تحقيق عبد العزيز رباح - المكتب الإسلامي - دمشق - ط١ - ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
- ١٣٤- شعر النمر بن تولب - ضمن (شعراء إسلاميون) انظر رقم ١٢١.
- ١٣٥- الشعر والشعراء - لابن قتيبة - تحقيق وشرح أحمد شاكر - دار المعارف بمصر - القاهرة - ١٩٦٦م.
- ١٣٦- صبح الأعشى - للقلقشندي - وزارة الثقافة والإرشاد القومي - القاهرة نسخة مصورة عن طبعة بولاق مصر - ١٩١٣م.
- ١٣٧- صحيح البخاري - لأبي عبد الله محمد بن إبراهيم المشهور بالبخاري - دار إحياء التراث العربي - بيروت - د.ت.
- ١٣٨- صحيح مسلم - لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري - تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار إحياء التراث العربي - بيروت - ط٣ - د.ت.

- ١٣٩- الصناعتين - لأبي هلال العسكري - حققه الدكتور مفيد قميحة - دار الكتب العلمية - بيروت - ط١ - ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- ١٤٠- الصيد عند العرب - للدكتور عبد الرحمن رأفت الباشا - مؤسسة الرسالة ودار النفائس - بيروت - ط٣ - ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- ١٤١- الصيد والطرد في الشعر العربي - للدكتور عباس مصطفى الصالحي - المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر - بيروت - ط١ - ١٤٠٢هـ/١٩٨١م.
- ١٤٢- طبقات فحول الشعراء - لابن سلام الجحيمي - شرح محمود محمد شاكر - مطبعة المدني - القاهرة - ١٩٧٤م.
- ١٤٣- الطبيعتان الحية والصامتة في الشعر الجاهلي - للدكتور بهيج مجيد القنطار - نشر دار الأفاق الجديد - بيروت - ط١ - ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ١٤٤- الطبيعة في الشعر الجاهلي - للدكتور نوري القيسي - دار الإرشاد للطباعة - بيروت - ط١ - ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
- ١٤٥- عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات - للقرظيني - حققه فاروق سعد - دار الأفاق الجديدة - بيروت - ط٥ - ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- ١٤٦- العجاج حياته ورجزه - صنعة الدكتور عبد الحفيظ السطلي - توزيع مكتبة أطلس - دمشق - ١٩٧١م.
- ١٤٧- العقد الفريد - لابن عبد ربه - شرح وضبط أحمد أمين وأحمد الزين وأحمد الإبياري - مطبعة لجنة التأليف والترجمة - القاهرة - ١٩٦٥.
- ١٤٨- العمدة في محاسن الشعر وآدابه - لابن رشيق - تحقيق محيي الدين عبد الحميد - دار الجيل - بيروت - ط٤ - ١٩٧٢م.
- ١٤٩- عيار الشعر - لابن طباطبا - دراسة وتحقيق محمد زغلول سلام - منشأة المعارف - الاسكندرية - ١٩٨٠م.
- ١٥٠- عيون الأخبار - لابن قتيبة - دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان - د/ت.
- ١٥١- فائت الحلبة - تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن - ملحق بـ (الحلبة في أسماء الخيل المشهورة) مؤسسة الرسالة - بيروت - ط٢ - ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ١٥٢- فحولة الشعراء - للأصمعي - تحقيق الدكتور ش. توري - تقديم الدكتور صلاح الدين المنجد - دار الكتاب الجديد - ط١ - ١٣٨٩هـ/١٩٧١م.
- ١٥٣- الفروسية في الشعر الجاهلي - للدكتور نوري حمودي القيس - عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية - بيروت - ط٢ - ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- ١٥٤- فصل المقال في شرح كتاب الأمثال - تحقيق الدكتور إحسان عباس والدكتور عبد المجيد عابدين - مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٩٧١م.
- ١٥٥- الفصول والغايات - لأبي العلاء المعري - ضبطه وفسره غريبه محمود حسن زنتي - دار الأفاق الجديدة - بيروت - د/ت.
- ١٥٦- فقه اللغة وسر العربية - للشعالبي - دار الكتب العلمية - بيروت - د/ت.
- ١٥٧- القاموس المحيط - للفيروز آبادي مطبعة البابي الحلبي - القاهرة - ط٢ - ١٣٧١هـ/١٩٥٢م.
- ١٥٨- قراءة ثانية لشعرنا القديم - للدكتور مصطفى ناصف - دار الأندلس - بيروت - ط٢ - ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- ١٥٩- قصائد جاهلية نادرة - صنعة الدكتور يحيى الجبوري - مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان - ط١ - ١٩٨٢م.
- ١٦٠- قصيدة الرثاء - جذور وأطوار - د. حسين جمعة - دار النمير - دمشق - ١٩٩٨ م.
- ١٦١- الكامل في التاريخ - لابن الأثير الجزري - دار صادر ودار بيروت - ١٩٦٥م.

- ١٦٢ - كتاب الإبل - للأصمعي - ضمن مجموعة (الكنز اللغوي) نشره الدكتور أوغست هفner - مطبعة الآباء اليسوعيين - بيروت - ١٩٠٣م.
- ١٦٣ - كتاب الاختيارين - للأخفش الأصغر - تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة - مطبوعات مجمع اللغة العربية - مطبعة هاشم الكتبي - دمشق - ١٩٧٤ م .
- ١٦٤ - كتاب الحروف للفراهيدي الخليل بن أحمد - وكتاب الحروف لابن السكيت - وكتاب الحروف للرازي - (ثلاثة كتب في الحروف) حققه وقدم له وعلق عليه الدكتور رمضان عبد التواب - مكتبة الخانجي بالقاهرة ودار الرفاعي بالرياض - ط١ - ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- ١٦٥ - كتاب العصا - لأسامة بن منقذ - في (نوادير المخطوطات) راجع رقم (٥).
- ١٦٦ - كتاب القلب والإبدال - للأصمعي في (الكنز اللغوي) راجع ما تقدم (١٦٢).
- ١٦٧ - لسان العرب - لابن منظور - دار صادر - بيروت - ١٩٥٥ - ١٩٥٦م. "وهو المعروف باللسان".
- ١٦٨ - المؤلف والمختلف للأمدى - دار الكتب العلمية - بيروت - ١٩٨٢م.
- ١٦٩ - مجالس ثعلب - لأبي العباس أحمد بن زيد بن سيار - تحقيق عبد السلام هارون - دار المعارف بمصر ١٣٦٩هـ.
- ١٧٠ - مجمع الأمثال للميداني - حققه وضبطه محمد محيي الدين عبد الحميد - دار المعرفة - بيروت - لبنان - د/ت.
- ١٧١ - محاضرات الأدباء - للراغب الأصبهاني - طبعة مصورة عن المطبعة المشرقية - مصر ١٣٢٦هـ.
- ١٧٢ - مختارات شعراء العرب - لابن الشجري هبة الله بن علي بن محمد - تحقيق علي محمد البجاوي - دار نهضة مصر للطبع والنشر - القاهرة - ١٩٧٥م.
- ١٧٣ - المخصص لابن سيده علي بن اسماعيل - طبعة بولاق بمصر - ١٣١٦هـ - ١٣٢١هـ.
- ١٧٤ - المرشد إلى فهم أشعار العرب وصناعتها - تأليف عبد الله الطيب - الدار السودانية - بيروت - ط٢ - ١٩٧٠م.
- ١٧٥ - مروج الذهب - للمسعودي علي بن الحسن - تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد - المطبعة التجارية الكبرى بمصر - ط٤ - ١٩٦٤م.
- ١٧٦ - المسبار في النقد الأدبي. د. حسين جمعة - اتحاد الكتاب العرب - دمشق - ٢٠٠٣ م
- ١٧٧ - المستقصى في أمثال العرب - لأبي القاسم الزمخشري - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ط٢ - ١٩٧٧م.
- ١٧٨ - المصايد والمطارد - لأبي الفتح محمود بن الحسن الكاتب كشاجم - تحقيق الدكتور محمد أسعد أطلس - دار المعرفة - بغداد - ١٩٥٤م.
- ١٧٩ - المصون في الأدب - لأبي أحمد الحسن العسكري - تحقيق عبد السلام محمد هارون - مطبعة حكومة الكويت - ١٩٨٤م - ط٢.
- ١٨٠ - المعاني الكبير - لابن قتيبة - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ط١ - ١٠٤٥هـ/١٩٨٤م.
- ١٨١ - معاهد التنصيص للعباسي - تحقيق محيي الدين عبد الحميد - مطبعة السعادة - القاهرة - ١٩٤٧م.
- ١٨٢ - معجم البلدان - لياقوت الحموي - دار صادر - بيروت - ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م.
- ١٨٣ - معجم ما استعجم - لأبي عبيد البكري - تحقيق مصطفى السقا - مطبعة لجنة التأليف والترجمة - القاهرة - ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م.
- ١٨٤ - معجم مقاييس اللغة - لأحمد بن فارس - تحقيق وضبط عبد السلام هارون - مطبعة مصطفى البابي الحلبي - القاهرة - ط٢ - ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
- ١٨٥ - العمرون والوصايا - لأبي حاتم السجستاني - تحقيق عبد المنعم عامر - دار إحياء الكتب العربي - القاهرة - ١٩٦١م.

- ١٨٦ - المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام - للدكتور جواد علي - مطبعة المجمع العلمي العراقي - ١٩٥٦ -
- ١٩٦٠م. ❖ وطبعة دار العلم للملايين - ط١ - ١٩٧٠ - ١٩٧١ م (وهو المراد عند الإطلاق).
- ١٨٧ - الفضليات - للمفضل الضبي - تحقيق أحمد شاكر - وعبد السلام هارون - دار المعارف بمصر - القاهرة - ط٥ - ١٩٧٦م.
- ١٨٨ - مقدمة ابن خلدون - دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان - ط٤.
- ١٨٩ - مقدمة القصيدة العربية في العصر الجاهلي - الدكتور حسين عطوان - دار الجبل - بيروت - ط٢ - ١٩٨٧م.
- ١٩٠ - ملحمة جلجامش - ترجمة طه باقر - صورة عن طبعة دار الحرية - بغداد - ١٩٨٠م.
- ١٩١ - المنازل والديار - لأسامة بن منقذ - تحقيق مصطفى حجازي - لجنة إحياء التراث - القاهرة - ١٣٨٧هـ/١٩٦٨م.
- ١٩٢ - المنصفات في الأدب العربي - جمع وتحقيق عبد المعين الملوحي - وزارة الثقافة والإرشاد القومي - دمشق - ١٩٦٧م.
- ١٩٣ - منهاج البلغاء وسراج الأدباء - حازم القرطاجني - تحقيق د. محمد الحبيب ابن الخوجة - دار الكتب الشريفة - تونس - ١٩٦٦ م.
- ١٩٤ - الموشح - للمرزباني - تحقيق علي البجاوي - دار نهضة مصر - القاهرة - ١٩٦٥ م.
- ١٩٥ - نخبة عقد الأجياد - لمحمد بن عبد القادر الجزائري - دار الفكر - دمشق - ط٢ - ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ١٩٦ - نضرة الإغريض في نصرة القريض - للمظفر بن الفضل - تحقيق الدكتورة نهى عارف الحسن - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق - مطبعة طربين - دمشق - ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
- ١٩٧ - النقائض (نقائض جرير والفرزدق) - لأبي عبيدة معمر بن المنثري - دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان - د/ت (وهو المراد عند الإطلاق).
- ❖ وتصحيح محمد اسماعيل الصاوي - مطبعة الصاوي - القاهرة - ١٣٥٣هـ/١٩٣٥م.
- ١٩٨ - نقد الشعر - لقدامة بن جعفر - تحقيق كمال مصطفى - مكتبة الخانجي بمصر ومكتبة المنثري ببغداد - ١٩٦٣م.
- ١٩٩ - نمط صعب ونمط مخيف - محمود محمد شاكر - مجلة المجلة - الأعداد (١٤٨ و ١٥٠ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٥٥ و ١٥٩ و ١٦١) - ١٩٦٩ - ١٩٧٠م.
- ٢٠٠ - نهاية الأرب في فنون الأدب - للنويري - طبعة دار الكتب المصرية - القاهرة - ١٩٢٣ - ١٩٢٩ م وطبعة الهيئة العامة للكتاب - القاهرة - ١٩٧١م.
- ٢٠١ - نهج البلاغة - شرح عبد الحميد بن أبي الحديد - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - مطبعة عيسى البابي الحلبي - مصر - ١٩٥٩ - ١٩٦٤م.
- ٢٠٢ - النوادر - لأبي علي القالي - ضمن (ذيل الأمالي) - دار الكتاب العربي - بيروت - نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب - ١٩٢٥م.
- ٢٠٣ - وحدة الموضوع في القصيدة الجاهلية - للدكتور نوري حمودي القيسي - مطبعة مؤسسة دار الكتب بجامعة الموصل - الموصل - العراق - ١٩٧٤م.
- ٢٠٤ - الوحشيات - لأبي تمام - حققه عبد العزيز الميمني وزاد في حواشيه محمود شاكر - دار المعارف بمصر - ط٢ - ١٩٧٠م.
- ٢٠٥ - وصف الخيل في الشعر الجاهلي - للدكتور كامل سلامة الدقس - دار الكتب الثقافية - الكويت - ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.

* * *