

## المحطة الثانية

### كفاح المجاهدين في الصحراء

في الأزرق: بعد المعارك القاسية التي خاضها المجاهدون ضد القوات الفرنسية في اللجاة اضطروا إلى الانسحاب إلى الصفاة، حيث انحدروا من هناك نحو الأزرق، وكان عددهم في الأزرق مع عيالهم يزيد على ثلاثة آلاف نسمة، ومن الأزرق راحوا يشنون حرب العصابات على مراكز الفرنسيين في الجبل خاصة على المخافر والمعسكرات في المقرن القبلي، حاملين دماءهم على أكفهم كما يقال ليقدّموا أرواحهم عربوناً على مذبح الوطن.... وكان الفرنسيون قد زادوا من نشاطهم في الجبل، للتخفيف من وطأة المجاهدين وهجماتهم المفاجئة، فطرحوا جميع الوسائل التي تساعد على طلب الاستسلام، وضغطوا على بريطانيا للعمل على دفع المجاهدين في الأردن بهذا الاتجاه، فطلبت هذه من المجاهدين الاستجابة لطلب المفاوضة، فأرسل المبعدون في الصحراء، وقد أهلكهم الجوع والعطش والاعتراب، أرسلوا السيد عبد الغفار الأطرش للمفاوضة، وكان المرحوم عبد الغفار مهيباً عاقلاً نقي الذيل عالي الأخلاق مشهوراً بشجاعته وعنفه، وقد جاء مزوداً من المجاهدين بمبدأين للمفاوضة:

#### المبدأ الأول

هو إنهاء الانفصال، أي عودة الجبل إلى سوريا الأم مع الدويلات الأخرى أيضاً، لتعود سوريا الكبرى، أي إلغاء جميع الدويلات السورية المفصولة عن دمشق - حلب - اللاذقية - واسكندرون - وجبل الدروز، ورجوع الجميع إلى دولة سورية واحدة.

#### والمبدأ الثاني

تحديد موعد لإنهاء الانتداب الفرنسي وخروج فرنسا من البلاد، لأن الثورة قامت لتحرير الوطن وليس لتحرير الجبل لوحده.

عندما وصل السيد عبد الغفار إلى قرية سمج على حدود الجبل دخل تحت حماية السلطة الفرنسية التي رافقته محروساً إلى السويداء.

وعندما عرض السيد عبد الغفار النقاط الأساسية أو النقطة الأساسية للمفاوضات وهي إلغاء التجزئة وخروج القوات الفرنسية من سوريا أوقف مندوب الفرنسي المفاوضات وأعاد السيد عبد الغفار الأطرش محروساً إلى حدود الجبل "قرية سمج" حيث عاد إلى المجاهدين في الصحراء خالي الوفاض دون أي اتفاق مع الفرنسيين. وقد ركز الفرنسيون بعد ذلك على طلب الاستسلام لكافة المحاربين في الجبل وخارج الجبل وطرحوا شروطاً سهلة لذلك هي:

١ - على كل ثائر يريد الاستسلام أن يصرح بعدم وقوفه ضد السلطة الفرنسية أو ضد الانتداب.

٢ - أن يسلم للسلطة بندقية حربية لمستودع الأسلحة الذي كان مفتوحاً بالسويداء الغربية، وكان مدير المستودع مفوضاً بتسهيل عملية الاستسلام. فإذا تعسر على الثائر مثلاً إيجاد بندقية حربية يعطيه أمين المستودع بارودة من المستودع خفيفة يسلمها الثائر وينهي موقعه المعادي للانتداب. وذلك إغراء ومساعدة لكافة المستسلمين خاصة الذين أخذت منهم السلطة الإنكليزية أسلحتهم في الأردن.

وبالرغم من الظروف القاسية التي عاشها المجاهدون في الصحراء كانت نفوسهم الأبية تزداد شموخاً وهمهم كبرياً وصموداً، ونتيجة القصائد والرسائل بين بعضهم وبين الجبل ودمشق والقدس والقاهرة، نشأ نوع من الأدب الثوري يقدر النضال ويشجذ العزائم، ويحض على التمسك بالثوابت القومية والوطنية. وما زلت أذكر الوالد محمود وهو يغني لنا في أيام الحصيد بعض قصائد الهجيني مثل:

يا سالم سلم على سلطان وأكثر سلامك ع تركيه<sup>(١)</sup>

تركية تبكي وتهل دموع وتقول أنا اليوم سرديه<sup>(٢)</sup>

(١) تركية: اسم زوجة سلطان.

(٢) سرديّة: أي أنها تعيش مثل بدوية من بدو "السردية".

أو هذه الهجينة: التي تعبر عن طلب الاستغاثة عند مضايقة السلطة وظلمها في  
الوطن:

يارسل فزع لنا سلطان ياروسنا اليوم مطلوبة  
ممدوح ويا مشرب البرقان يا قايداً كل مجلوبة  
كذلك قصيدة ياديرتي التي جاءت في رسائل متبادلة بين هلال ومتعب الأطرش  
في رساس وبين صياح وزيد في الصحراء، حيث كانت الرسالة الأولى من رساس  
فيها:

يا ديرتي مالك علينا لوم لا تعتبي لومك على سلطان  
أما الجواب من صياح الأطرش في الصحراء<sup>(١)</sup>:

يا ديرتي مالك علينا لوم لا تعتبي لومك على من خان  
حنا روينا سيوفنا من القوم مانرخصك مثل العفن باثمان  
لا بد ما تجلى ليالي الشوم وتعتز غلمه قايده سلطان  
وإن ما تعدل حقنا المهضوم يا ديرتي ما احنا لك سكان

ويجيبه من الجبل المجاهد الشاعر محمد الجرّمقاني

حياك يا علماً لفاناً اليوم من لابة قيدها سلطان  
حياك عدد مزن البرد ونجوم حيثه صدر من نخبه الشجعان  
صياح رده والسبايا كوم يوم العراضي قايده غملان

(١) أخذت الأبيات عن دفتر يوميات صياح الأطرش المحفوظ لدى ولده الدكتور عبيد.

من فوق شقرا ما على به سوم      المرجلة قبلاً لكم والآن  
ياصاحبي مالك علينا لوم      لومك على اللي بالقضية خان  
حنا وقعنا بالشرك وهموم      وانتم على قب الرمك عقبان

وهذه قصيدة الأمير عادل أرسلان الشهيرة يصف حياة المجاهدين في الصحراء:

طال انتظاري للنهار الصبح      ماذا على الأجنان لو تستريح  
شرار فحم الليل لا ينظفي      كأنما هبت على الليل ريح  
ياساهراً في النبك أين الألى      أنت على الشوق إليهم قريح  
ابق على القلب المعنى ولا      تجهز عليه فهو منهم جريح  
يهمس في اللياء مستنجزاً      بذكرهم وعد المنى من شحيح  
في مهمه قفز كأن السما      لم تروه بالقطر من عهده نوح  
إنسانه ضاب وأشجاره      شيح وأصوات التغني فحيح  
ينوح فيه الذئب مستوحشاً      وارحمتا للذئب فيما ينوح  
وعصبة عرباء فوق الثرى      لكنها من مجدها في صروح  
أخرسها الصبر ومن حقها      من طول ما عذبها أن تصيح  
كل رغيغف أهله تسعة      كأنما صلى عليه المسيح  
وصافنات صائمت لنا      تغدو كما يغدو القطا أو يروح

تكاد لا تمشي وعهدي بها      فيها لنا كل سبق سبوح  
قد زعموا الوادي لنا مرقداً      فكل بيت يحتويه ضريح  
وما دروا أن نفوساً لنا      تنفحنا في كل يوم بروح  
ويل لقوم جهلوا أنها      قد خلقت من دونهم للفتوح

وكتب حينما قصف الجيش الفرنسي دمشق بالمدافع:

أضاحية الفيحاء هل جفت الدما      وهل أن للموتور أن يتبسما؟  
وهل أبطلت فيك المدافع رعداها      وهل أذنت للطير أن يترنما  
سلام على الفيحاء من قلب موجع      أبت نفسه في الحب أن يتظلما  
فتى أخذت أيدي النوى من شبابه      فما تركت إلا فؤاداً متيما  
وعزماً يريه العام يوماً وليلة      وصبراً يريه الفقر أحلى وأحلما  
وما ضره أن يشعل الشيب رأسه      وهل عاب نسر الجوا أن صار قشعما  
نعمت صباحاً جنة الأرض كلها      واسكن من تبكينهم جنة السما  
ولا زلت في وجه الجزيرة شامةً      وأصبحت من باريس أحلى وأعظما  
سلام على الإخوان فيك ومن يطق      على هجرهم صبراً فقد ذاق علقما

قصيدة المجاهد صياح الأطرش:

أرسلها إلى المجاهد زيد الأطرش على إثر معركة مع المتطوعة "قرب أم الرمان"  
في أواخر الثورة:

نطيت روس مشمرخات<sup>(١)</sup> الطوالي      نابي على روس الشفا والمحادير  
عدي قريص الداب والسّم سالي      يبرم بقلبي مثل برم النواعير  
هاج القلب من واهجي وعفت حالي      بحرأ طما والموج طم الشخاتير  
من بعد ذا شديت حلو الشكالي      حرأ حمر من خاص هجن الخاوير<sup>(٢)</sup>  
مرباعها بين القريا وسالي      مقيظها<sup>(٣)</sup> من الجوف لديرة ضمير  
تشرب قراح ماء المطر كالزلالي      ترعى زهر نوار عقب التخاذير<sup>(٤)</sup>  
الكور<sup>(٥)</sup> عود الميس فوقه زهالي      له خرج من صنع البنات الغنادير  
قوم اركبه يا غلام ودي رسالي      لا تريع وإن طالت عليك المسافير<sup>(٦)</sup>  
علق عليها بنديقا بالغزالي      قوم احتزم من خاص حذب الشماشير<sup>(٧)</sup>  
ايا فتل يشداك مثل الهالالي      ينكح على اللي معسكرات المسامير<sup>(٨)</sup>  
تلقى ربوع مركبين الدلالي      أخوان بلشة فاكين المظاهير

(١) مشمرخات: مرتفعات

(٢) الخاوير: الناقة التي تحن لولدها

(٣) مقيظها: مصيفها

(٤) التخاذير: الاخضرار في الربيع

(٥) الكور للهجن: كالسرج للفرس

(٦) تريع: تقعد، ترتاح/المسافير: مسافات السفر

(٧) الشماشير: السيوف

(٨) إذا ما أسرع يبدو كالهلال

أخص منهم زيد ماضي الفعالي  
تعلمه بالصبح ما به زلالي  
الخيال جتنا من الغرب والشمالي  
ما ردّ منا غير قمر العيالي  
ربعي بهم فُرأس يوم القتالي  
البعض من ربعي غشاه الذلالي  
لا يا خسارة نقلهم للطوالي<sup>(٤)</sup>  
اللي شرد من لآبتي ما التوى لي  
يا زيد ما ودها علينا مطالي<sup>(٥)</sup>  
أنخاك يا حامي عقاب التوالي

شوق الهنوف اللي قرونه دعائير<sup>(١)</sup>  
كوناً علينا صار ما مثله يصير<sup>(٢)</sup>  
وصاحوا علينا صيحة ترعب الزير  
سلطان ذيب وعادياً بالقراقير<sup>(٣)</sup>  
عدوا بهم عدوة صقر بالعصافير  
أقضى ولا وكد على الشر والخير  
لا صار ما يرووا حدود المشاطير  
راياتهم عندي سواداً كما القير  
قوموا على قب الرمك بالشوابير<sup>(٦)</sup>  
جرد جموعك تانجازي المخاتير<sup>(٧)</sup>

### جواب زيد لقصيدة صياح:

كما ورد بديوان ربابة الثورة للمجاهد علي عبيد.

(١) الهنوف: الحسنة/دعائير: أكوام

(٢) الصبح: الصحيح/الكون: المعركة

(٣) القراقير: الخرفان

(٤) للطوالي: للبوراييد الطويلة

(٥) مطالي: وقت طويل، تأخير

(٦) قب الرمك: سروج الخيل. الشوابير: المهامير.

(٧) يقصد بالمخاتير المستسلمين للفرنسيين.

الخمس ضجن يوم علمك لفي لي  
 من واهجي ناديت وين العيالي  
 جوني النشاما مفرجين الغوالي  
 بإيمانهم حملو الموازر طوالي  
 أبو حسن يجداهم الذيب صالي  
 مشهود له يوم الحشر والأهوالي  
 نعمين أهل عرمان كلهم أشبالي  
 أما محمد شوق بنت الغوالي  
 يتلوه غلمه باللقى ما تبالي  
 بالكون خطهم عالمخاليق طالي  
 هما بقى ضايفي على الكبد زالي  
 ناديتهم: يا عيال جتني رسالي  
 ينخاكم ويا مرويين بيض  
 البعض من ربعه شرد ما يبالي

صياح، عدي فوق نارِ على كيرُ  
 هلي لهم عادات ذبح الطوابير  
 من فوق قب كل أبوهم مضامير  
 وعجنوبهم حذب السيوف المشاطير  
 من فوق صفرا عدها خوية الطير  
 يخلي كما رف الجراد المصاكير<sup>(١)</sup>  
 يوم الملاقاة يا إنجاز المناعير  
 هلي تعطر جعدها دوم بذرير<sup>(٢)</sup>  
 عيال ملحم مكرمين الخطاطير  
 يا ما ويا ما خضبون الشماشير  
 يوم أن كمل جمع الرفاقة المشاهير  
 من القرم أبو نواف حامي المقاصير  
 ذاقون يوم تشيب منه المصاغير  
 منحاش ما رده ولا همه يعير<sup>(٣)</sup>

(١) مصاكير: يطاردهم الصقر

(٢) بذرير: برش العطر

(٣) ولا همه يعير: ما همه يعاب

لولا أخو سميهِ الليث حامي سلطان جمّاح الدروب المعاسير<sup>(١)</sup>

أقول خلّوهم جيافة خوالي من سروجهم حتى البعض خزة

يا الله تجيرو يا ولي كل والي بجاله سورية حايزة العزوالخير

هذي علومي يا الريح والأحوالي يا قروم لا تبطون<sup>(٢)</sup> في خطوة السير

والحقيقة يعجب الإنسان عندما يعرف أن عشرة سنين قضائها أولئك الأبطال، يسترزقون الصحراء كما يفعل البدو، ولا ينالون الطمأنينة والهدوء لأن قوى البغي كانت تطاردهم في كل مكان. لقد اتفقت أكبر الدول الاستعمارية فرنسا وإنكلترا على الضغط على المجاهدين لحملهم على الاستسلام للفرنسيين فقد أذاع الإنكليز بلاغاً في عمان في ١٠/٤/١٩٢٧ يعلن أن الزرقاء والمنطقة الممتدة حولها حتى العراق وحدود الجبل الجنوبية هذه المنطقة تحكم عرفياً، ولا يجوز أن يتجول فيها أي رجل مسلح، فعزلوا بذلك الثوار عن عيالهم وأبعدوهم إلى الصحراء حيث تتعدم المياه ويندر الطعام. وأقاموا معسكراً كبيراً قرب الزرقاء لتنفيذ هذه الأمر، وأخذوا يسجنون كل رجل مسلح يشاهدونه ويحرقون بندقيته أمام عينه.

وهذه قصيدة المجاهد الشاعر علي عبيد بعد خمس سنوات في المنفى - يبين فيها قسوة الحياة وشظف العيش في الصحراء مع الإباء وعزة النفس عند المجاهدين.

(١) لولا ثبات سلطان لأصبح ورفاقه جيفاً سروجهم خاوية

(٢) لا تبطون: لا تتأخرون بالنجدة

## العيد الخامس في المنفى

العيد خامس عيد واحنا بعدين      عن ديرة صعباً علينا فراقه  
العيد جانا الكل منا حزينين      العيد حقّ العيد يوم الملاقاة<sup>(١)</sup>  
البعض في حوران يمكن فريحين      كيف الفرح والذل خيم رواقه  
ياعيد في لقاءك ما احنا هنيين      لاصار ما عيش الفتى عا مراقه  
حنا على شوف الرفاقه شفيين      ولكن ما كل الرفاقه رفاقه  
وما يعتب الإنسان على الغبيين      كل العتب عاناس بيهم لباقة  
يا رب ترحم حال ربع غريبين      ما عاد ليهم عانفارق اطاقه  
حنا قصدنا نكون دوماً طليقين      ولا نكون للاجناب دوماً علاقة  
ولكن ربك ما جعلنا قديرين      ورد القدر ياناس جهل وحماقة  
يا الله يا رحمن نرجو لنا تعين      وتجعل نفوذ العرب واسع نطاقه  
بلكي بجاله مع جموع الأبيين      نعاود بواب الحرب نفتح سواقه  
ونرجع إلى الأوطان رجعة شريفيين      وننفضك من شر الكذوب ونفاقه  
وان كان دامت للجماعة الملاعين      بلاداً بهذي الحال يلزم طلاقه  
احنا عملنا أعمال تذكر على سنين      محفوظة عند الأعادي وراقه  
ولازم علينا نكون ربعاً صبورين      ليا ما إله العرش يامر بطاقه

(١) الملاقاة: اللقاء

من قصيدة للمجاهد أبي هائل محمد النبواني من أم الرمان نظمها في المنفى  
مأخوذة من ديوان ربابة الثورة:

يا هائل قم نزل القاف تنزيل      يكفيك شر العوز بين الجوادي<sup>(١)</sup>  
الله من عين نحيبه همائل      ولا حد يدري ما كمن بالفؤادي<sup>(٢)</sup>  
من علة بالقلب كبر المخاليل<sup>(٣)</sup>      الله يفرجها وسيع البوادي  
قمت اتفكر وازعق الوهج باليل      واكتب على ما طبنا من النكادي  
كنا بصفها وعز ما نعرف الكيل      وعاد درب كاف اليوم صادي وغادي  
ومن جالنا بشر ترانا له نزيل      ولا نشيل همّه لو يريد الطرادي  
واليا بنوا لنا شرك ومحابيل      نبني لهم شركاً قوي العضادي  
ومن جالنا بخير ترانا له نميل      ونعز شأنه في جميع الموادي  
أشوف بأطراف العرب صائراً ميل      من بعد ما هي صافية كالزبادي  
يا شين بعض رجال تبرم كما السيل      ينسوا مهاريجاً لهم والسوادي

### من جواب لقصيدة النبواني

حي الكتاب وحي من خالي الميل      اللي يدور للرفاقا السعادي  
فهمت أنه لامس البعض تضليل      والبعض يعمدن الضلالة عمادي

(١) نزل القاف: أي اكتب قصيدة قافية.

(٢) همائل: تسكب الدمع

(٣) المخاليل: جمع "مُخَل" وهو عتلة حديدية ضخمة.

ابليس للانسان دوماً ترى يخيل      يفرجي غزال يكون بيده جرادي  
 وبعض الرجال يعنقر الراس والذيل      متى حصل بين الرفاقا نكادي  
 حنا صبرنا وبعد اصبر من الخيل      عالنار والشابور<sup>(١)</sup> يوم الطرادي  
 حنا نود العزّ ما نروم تذليل      للنفس حتى ما تهش الأعدادي  
 صعباً علينا نشاهد العسف والميل      ونبقى قباليو مكثفين الأيادي  
 ربك كريم يعدل الحال تعديل      حاشا يضيع جدّ أهل الجهادي  
 نرجوه يرحمنا وعنا البلا يزيل      ويكون بالظلمنا لنا الكل هادي

نلاحظ في هذه القصائد الحياة الصعبة يعيشها المجاهدون في الصحراء ومع ذلك يتمسكون بتحرير الوطن ووحدة ترابه، وترفض نفوسهم الأبية المساومة على مبادئ الثورة ومطالبها الحقّة.

وأعلن الفرنسيون قراراً بالعضو عن كل من يستسلم، وقام الانكليزي "غروب" قائد منطقة الأزرق في ١٧/٦/١٩٢٣ باصدار بلاغ، أعطى فيه مهلة للرجال مدتها ١٤ يوماً حتى يعودوا إلى الجبل، وهدد كل مسلح يجده بعد هذه المدة بالقتل والسجن. وعلى الأثر قدمت إلى المجاهدين بعثة مكونة من - الكولونيل آرنو - مدير الاستخبارات الفرنسية في سوريا ومستشار ذرعا "الفرنسيين" والشيخ محمود أبو فخر من المستسلمين في الجبل والكولونيل - كوكس - المعتمد البريطاني في عمان، والكولونيل - ستراتفورد - قائد الجيش العربي بالوكالة<sup>(٢)</sup> وحاولت إقناع المجاهدين بالعودة إلى الجبل على أساس العضو عنهم واستطاعت أن تقنع عبد الغفار الأطرش برأيها، فرجع معه أكثر من النصف - وظل الباقيون وعلى رأسهم سلطان

(١) الشابور: المهماز

(٢) محافظة السويداء. إصدار وزارة الثقافة السورية ص ١٨٣

الأطرش وعادل أرسلان، وكثيرون من مشاهير الثوار، مثل علي عبيد وعلي وزيد الأطرش، وعقله القطامي الزعيم المسيحي، ويوسف العيسمي، وقاسم أبو خير، وحسين مرشد، وعلي الملحم وعددهم حوالي ١٥٠٠ نسمة، وتعاهدوا على الاستمرار في النضال إلى أن تعلن الوحدة السورية والاستقلال الكامل.

وتبعاً للأمر الانكليزي نزع المجاهدون الباقون بعيالهم إلى وادي سرحان جنوب الأردن، فلاحقتهم القوات الانكليزية حتى لجأوا إلى النبك التابعة للعربية السعودية بعد توسط القوتلي. وقد سمح الملك عبد العزيز آل سعود للمجاهدين بالإقامة في أراضيه بشرط أن يلتزموا السكنية ولا يقوموا بأعمال مخلة بالأمن<sup>(١)</sup>..... لكن الملك عبد العزيز الذي يأمل بترشيح ابنه فيصل لعرش سوريا " وهذا يتطلب علاقة حسنة مع الانتداب الفرنسي " أصدر أمراً بإبعادهم من الأزرق لداخل بلاده وإبعادهم عن خصمه الأمير عبد الله الهاشمي وتجريدتهم من السلاح<sup>(٢)</sup>.

لكن المجاهدين تباطأوا بتنفيذ الأمر الذي ألغاه الملك عبد العزيز فيما بعد بتوسط معاون وزير خارجيته السيد فؤاد حمزة وبعض السياسيين السوريين والفلسطينيين. وأخيراً بعد زوال تخوف البريطانيين والفرنسيين من وجود المجاهدين في شرقي الأردن وعلى الأخص في الأزرق، سمح الملك عبد العزيز لقسم من المجاهدين خاصة الطرشان بالانتقال من السعودية إلى الكرك والأزرق، وبذلك أصبح المجاهدون في أراضي الأمير عبد الله.

### الخلافات

وأخيراً لبد لي أن أشير إلى بعض الخلافات التي حصلت بين المجاهدين في المنفى. لقد حافظ المجاهدون على وحدتهم عندما كان الخطر محدقاً بأرواحهم وبدمائهم، أثناء الثورة، لكنهم تنازعوا فيما بعد في المنفى عندما أصبح الخطر محدقاً بخصصهم من أموال الإعانات المرسلة إليهم.

(١) د. البعيني "دروز سوريا ولبنان ص ٢٤٤"

(٢) رسالة الملك سعود ١٣ تشرين الأول ١٩٢٩ من أوراق محمد عز الدين د. البعيني ص ٢٢٥.

## أولاً: توزيع الإعانات

كانت الإعانات تصل من البلاد العربية ومن المغتربين خاصة في المهاجر الأمريكية، وكانت تتسرب باتجاهات مختلفة، أفراد جمعيات وأحزاب أحياناً منتشرة بين القاهرة والقدس وعمان، حتى النيك ووادي السرحان، والصحراء بالسعودية، وكان هذا التوزيع يتطلب الكثير الكثير من المعرفة والتدقيق والتصنيف إلى غير ذلك. وبسبب نقص العناصر الضرورية لتحقيق عدالة التوزيع، كانت الأموال تذهب باتجاهات مختلفة يصعب حصرها وإحصاؤها بالرغم من تعدد اللجان وتعدد المكلفين بالمسؤولية، لذلك كثرت الإشاعات والأقاويل والتهم حتى كادت توصل أبواب العطاء والإعانات والتبرعات...

**ثانياً: الأحزاب والتحزبات: من أهم الأحزاب الوطنية في ذلك الوقت:**

**حزب الاستقلال: حزب الأمير عادل أرسلان.**

**حزب الشعب: حزب الدكتور الشهبندر.**

وقد احتدم النزاع بينهما في القاهرة وزاد تراشق الاتهامات على صفحات الجرائد حتى أن المؤتمر السوري الفلسطيني في القاهرة آنذاك شكل لجنتين متنافرتين نتيجة تنافر الحزبين. وكان من أبرز قادة الثورة، محمد عز الدين وعادل أرسلان وعلي عبيد، ينتمون إلى حزب الاستقلال، بينما كان سلطان الأطرش يميل لآراء الدكتور الشهبندر حسب تقييم أكثر الصحف والسياسيين...

والبعض كان يتهم الأمير عادل أرسلان، بأنه كان يطمح ليكون القائد الأول للثورة السورية حسب مؤهلاته الكثيرة، لأن الفرد الأرسلاي يخلق أميراً منذ الولادة بينما سلطان الأطرش كان ينسج عباءته بيده كما ذكر في وصيته.

وعادل أرسلان وطني معروف ومثقف وأخوه شكيب أرسلان عضو مجلس المبعوثان لذلك يزعم الكثيرون أنه كان يرى نفسه أحق من غيره بقيادة الثورة.

وهذا النزاع بين سلطان الأطرش وعادل أرسلان لم يظهر علناً وعلى العكس من ذلك فقد كان سلطان الأطرش يعتبر عادل أرسلان ساعده الأيمن أثناء الثورة وعينه قائداً لحملة الإقليم الثالثة وصاغ مقررات مؤتمر داما، ثم استلم قيادة الثوار

المعتصمين باللجأة لمواجهة حملات أندريا، وكان يحضر لقاءات سلطان الأطرش مع الصحفيين خاصة الأجنب ويترجم حديثه وحديثهم.

وكثيراً ما حاول المتنازعون زج سلطان الأطرش في خلافاتهم، واستغلال اسمه لمصلحتهم لكنه كان يأبى حشر نفسه في صراعهم، ويتخذ دوماً موقفاً الحكيم بينهم<sup>(١)</sup> فيحاول جهده وضع حد لخلافاتهم، والتوسط بين لجانهم وأحزابهم والتوفيق بين اتجاهاتهم ومن أجل ذلك انتدب المجاهد يوسف العيسمي ممثلاً عنه لحل خلافات الأحزاب في مصر، كما أرسل في آب ١٩٢٨ بياناً ناشد فيه عموم الأحزاب والكتل الوطنية في الداخل والخارج، لتنظيم الصفوف وتوحيد الكلمة وكان عند سلطان من راحة العقل وبعد النظر ما حملته على تفضيل عادل أرسلان على عبد الغفار ومتعب الأطرش عندما حاولا النيل منه، ومن رحابة الصدر ما جعله يتحمل منافسة عادل أرسلان له. وعندما غادر أرسلان الصحراء بسبب مرضه في ٢ نيسان سنة ١٩٢٩ كان مودعاً بالإكرام من جميع المجاهدين وعلى رأسهم سلطان باشا الأطرش.

وعندما وقعت المعاهدة السورية الفرنسية سنة ١٩٣٦ عاد المجاهدون إلى البلاد في العام التالي أوائل أيار سنة ١٩٣٧ واستقبلوا في حوران ودمشق والجبل استقبلاً شعبياً ليس له نظير. وهكذا فقد برهن المجاهدون على أن العقيدة الوطنية والإيمان القومي يخلقان البطولة التي تجعل منطقة فقيرة كالجبل تتحدى فرنسا أيام عزها، وتدفع الطليعة الثورية إلى مجاهل الصحراء، مفضلة التمسك بمبادئها والإصرار الوطني الذي لا يلين على رغد العيش في ظل الاستعمار.

فالثورة التي انطلقت في صيف ١٩٢٥ وهي تحمل شعارات الاستقلال والوحدة السورية لم تتراجع مع كل ما قدمته من تضحيات وتحملته من صعوبات، إنما بقيت تحارب فرنسا إلى أن رضخت أخيراً لمطالب الشعب فوقعت المعاهدة في باريس، ونالت البلاد وحدتها المنشودة واستقلالها الذي تقرر فيما بعد على جثث المزيد من الشهداء.

---

(١) الشورى: عدد ١٧ نيسان ١٩

## مقابلات ومعلومات

### أولاً: الاحتفال بالثوار في وادي السرحان

عندما وصل المجاهدون إلى النبك واستقروا على الإقامة بها أقيمت حفلة خطابية من قبل أهل النبك ممثلين بسكرتير فرع وادي السرحان الأستاذ ناظم الأدهمي الذي أطلق عليه لقب جابر عثرات الكرام، وألقى خطاباً له فعالية وطنية. ومن الجمل المعبرة بهذا الخطاب مهلاً: "يا مثال الشهامة" يقصد به رهط المجاهدين. وأردفة بمنضومة، وأعلن الخطاب والمنضومة على صفحات الجرائد آنذاك وإليكم المنضومة: سنة ١٩٢٨م.

دعني أحج لأرض ذاك الوادي      مهد البطولة مريض الآساد  
دعني أمرغ هامتي بترابه      فترابه شرف بفضل جهادي  
النفس قد تاقّت لرؤية عصبية      أعيّت على الأعداء والحساد  
قصدي وما قصدي سوى أجلالها      والقرب منها غايّتي ومرادي  
أتري سأحظى بالرحيل لربعها      أو أنني أبقى أسير بعادي  
إن عزّ سعبي بالمسير إليهمو      بالجسم إنني ذاهبٌ بفؤادي

\* \* \* \* \*

يا راحلاً عني لذاك الوادي      هيّجت في صدري حيناً هادي  
هلاً حملت رسالة قد أينعت      في الحب نحو مواطن العباد  
واذكرني إبان الوصول لكعبة      تحمي حماها ككعبة الأمجاد  
فيها يقيم أشاوس من بعدها      قد جاهدوا بالحق خير جهاد

ما القصد مكة والحجيج ومن بها مع كل تعظيمي لذاك الوادي  
بل أقصد السرحان ملجأ عصابة عريية نضرت من استعباد  
أبت الشهامة أن تطأطئ رأسها فتظل في الأغلال والأصفاذ  
كالأسد تنزل غابة ممنوعة من معشر اللؤام والأوغاد  
ليس نحن إلى الرفاه وليس في الوطن العزيز معالم الإبعاد  
كلا ولا الخصم العنيد بنائل منّا بإبراق ولا أرعاد

\* \* \* \* \*

بأبي وأمي أمي وربوعها أرض العروبة مفخر الأفاذ  
الله حصنها وحصنها لنا والصبر درع ثابت الأزد  
أما السيوف ففي أكف حماتها فيها النضاة لغاشم ومعادي  
سلطانها يحمي حقيقتها لذن يأتي حماها عسكر الأضداد  
هو في الجحافل فارس لكنه في عزمه طود من الأطواد  
سريارسولي والإله مسدد فهو الدماغ ومنبع الإرشاد  
لا تحمقن مما تلاقي من العنا لا تعبأن بزمرة الأوغاد  
أقرب سلامي لكل أروع نازل في النبك للأعداء بالمرصاد

ناظم الأدهمي

## المجاهد سليم الديبسي يخاطب الثوار

وبعد تلاوة الخطاب والمنضومة اللذين ألقيا في حفلة النيك من المجاهد ناظم الأدهمي تصوبت الأنظار على سليم الديبسي للرد على هذه المنضومة فقال:

مهلاً يا إخوان الشدايد اسمعوا      كبدي يؤلف واللسان ترنمي  
القصيد جاوب على خطاب الفاضله      ناظم وأن تكنى الأدهمي  
يامن تأوه لزيارة نيكنا      لوطن الثوار قلبك مغرمي  
نحن تشوقنا لرؤية شخصكم      أنحاز منزلنا قدومك يكرمي  
لا تحزنوا مما تلاقوا من العنا      في حرة الصحراء ناراً مضرمي  
ليس قطنها لعذبة مائها      إلا لإحصال الحقوق المهضمي  
إنما نثابر عالبادي لم نزل      مازالت سورية عليها مضلمي  
قمنا ولا نخشى عواقب ما جرى      ولا قط ترضى من الأجنب حاكمي  
نخشى من أرواح الضحايا تلومنا      نرضخ وصور الكعبة متهدمي  
أكتب لكم يا حزب سوريا الجديد      إن ما وجدت الحبر لأكتب من دمي  
حبي بكم من مهجري لمركم      بلسان أخوان الجهاد تكلمي  
إن الوطن يصعب علينا ذله      ويصير مستعمر بيد الظلمي  
عاكاهل الشجعان قمنا حربه      وسيف المهند بالأعادي يحلمي  
خضنا المعامع واخترقنا سدها      مثل الكواسر ساطيه عالغلمي

داست على جيش الأعادي خيلنا  
سلطاننا ساحب بيده خيلنا  
وأميرنا عادل يقود جيوشنا  
وفرساننا راق المرام بكأسهم  
قسماً في بنك المال يجني مازرع  
المال يبني قصور مرفوع البناء  
أما الوطن لا بد من إعزازه  
وتبأن أرواح الحياة الكامنة  
هل الحز علقنا الأمان بأروع  
شكيب اسمه والتنوخي جده  
حاز الثقة من أركان سوريا جميعاً  
لا بد ما يرقى على كرسي العلا  
إني بدون العلم ألف مايلي

سد الفضا عج الخيول وأكتمي  
عالطود لو أومى بيده يرتمي  
أمره علينا بالقيادة مبرمي  
داء الخيانة صار عرقاً ينتمي  
يُنسب إلى جابر عثار الأكرمي  
تقهر عدوك كان جيئك مشرذمي  
وتحوز فوزاً والجبان مدرهمي  
تحت العواطف في خباها مرغمي  
مثل التنوخ الأمير الأعظمي  
أميراً مسلسلاً قبل دور الهاشمي  
بالشرق والمغرب سبيلاً عالمي  
بأمر الإله اللي علينا أنعمي  
الرمح مع سيف الإيمان معلمي<sup>(١)</sup>

سليم قاسم الدبيسي

عرمان

(١) إني بدون العلم ألف مايلي : يقصد الشاعر أنه شاعر بالفطرة وليس بالعلم وأنه حالفه الحظ

بأنه فارس وفقهه ويتمثل بالعزة.

## ثانياً: رحلة يافع في الصحراء

### مقابلة مع السيد محمود عامر

السيد محمود عبد الكريم عامر<sup>(١)</sup> الذي رافق والده يافعاً صغيراً: يكتب وقائع هذه الرحلة في الصحراء بعد الانتقال من اللجاة إلى الصفاة، فيقول: بعد أن نزح الثوار من اللجاة إلى الصفاة، وبعد عدة معارك في اللجاة بقيادة الأمير عادل أرسلان استمرت حوالي سنتين، أبلى فيها الثوار البلاء العظيم، حيث صدّوا هجوم قوات العدو وكبدوها الخسائر الكبيرة بالأرواح والمعدات والخيول وأسقطوا عشر طائرات.



المجاهد عبد الكريم الريف وولده محمود عامر

بعدها نزح الثوار إلى الصفاة شرق الجبل واستقروا فيها حوالي تسعة أشهر، وكانت الطائرات لا تفارقهم، تغير عليهم يوماً تقريباً وتقصف منازلهم، ثم هاجمهم العدو بقوات كبيرة تساندها الطائرات، إلا أن الثوار صدوا هذا الهجوم وأسقطوا طائرتين. ثم نزحوا بعد ذلك إلى الأزرق في أقصى الشرق من

الأردن، واستقروا فيه. واخذوا يشكلون مفازز تغزو حدود الجبل بعمليات "كر-وفر" مما أزعج السلطة الفرنسية فراحت تطالب الحكومة الأردنية التي كان الانكليز يسيطرون عليها، لوضع حد لهذه الأعمال. عندئذ طلبت الحكومة الأردنية من الثوار تسليمها سلاحهم أو العودة إلى الجبل وفق عفو عام يصدر عن الفرنسيين أو مغادرة الأراضي الأردنية لذلك غادر الثوار الأزرق إلى النيك في وادي السرحان وهي صحراء تعود إلى المملكة العربية السعودية. وقد أرسل سلطان الأطرش رسالة إلى الملك عبد العزيز ابن سعود، يطلب الموافقة على بقاء الثوار في تلك المنطقة.

(١) عبد الكريم عامر: أو عبد الكريم الريف، كما لقبه الأمير عادل أرسلان، بعد أن أبلى بلاءً حسناً في معركة "خشاع الجف" جنوب شرق نجران.

فوصلت رسالة جوابية من الملك، يرحب بالثوار الذين قاتلوا المستعمر كما قال،  
الذي هو عدو الله والدين والوطن.

وقد أرسل الملك أمراً إلى مدير المنطقة في بلدة كاف لاستقبال الثوار والترحيب  
بهم، كما أرسل إعانة مالية لكل نفس ليرة ذهبية واحدة وبطانية واحدة ولكل  
عائلة سجادة واحدة. فأقام مدير المنطقة حفلة تكريم للمجاهدين للترحيب والتعارف.  
استقر الثوار في النبك، وفيها ينابيع مياه جيدة، يحيط بأكبرها خمس شجرات  
نخيل. إلا أن المكان رملي كانت تهب فيه رياح وعواصف قوية تهدم بيوت الشعر  
على أصحابها وقد تظمرها الرمال.

لذلك عمد الكثيرون إلى بناء غرف من اللبن لاتقاء هذه الزوابع، وقد تكون  
الغرف بدون سقف أحياناً لعدم توفر المواد. وكان الناس هنا يقاسون من البرد  
القارس في الشتاء ليلاً ومن الحر القاطظ في الصيف نهاراً. كما وصف ذلك المرحوم  
المجاهد علي عبيد بقوله:

يا ما قضينا أيام برد بكوانين الرمل من عظم الطبيعة طعنا

وأيامنا بالصيف نار البراكين وما حد منا بيوم واحد تهنا

وبعد فترة من الزمن نفذ عند الكثيرين ما كان لديهم من المؤن ولم يكن  
عندهم دكاكين تباع شيئاً للغذاء. كما أن قرى السعودية بعيدة عنهم فآخذوا من  
الجوع يقتاتون بأوراق الشجر يطبخونها ويأكلون بدلاً من الخبز وغيره. ولحسن  
الحظ كان هناك نوعان من الشجر كما قالوا، الأول وهو القطف أوراقه عريضة  
تؤكل مسلوقة. والثاني وهو الأمصع وله حب أحمر حلو صغير يشبه حب الحمص  
الصغير كان الأولاد يستعيضون به عن الفاكهة، ثم لجأوا إلى أكل الجراد الذي  
كان يتكوم مساءً على الأشجار ليجمعوه في الصباح الباكر، يعبئونه في التتك  
الفارغ والأكياس قبل أن يتمكن من الطيران ثم يشوونه على النار ويتناولونه طعاماً  
شهيماً على الجوع.

لقد مات الكثير من الأطفال من قسوة الحياة وفقدان الغذاء والدواء. واستمروا

لمدة سنة يقاسون ويعانون حتى اهتدى الصيادون منهم الذين كانوا يجوبون البراري على سبخة ملح عقيق من النوع الجيد بين التلال التي تبعد قليلاً عنهم، فكانوا يكسرونه ويجمعونه ليبيعه لقوافل البدو التي تحمله إلى الأردن والجبل و حوران لتبيعه هناك. وقد اشترى البعض جمالاً نتيجة هذا الملح وصاروا يذهبون به إلى الأردن ويبيعه، ويأتون بما يحتاجونه من غذاء وحوائح.

وقبل أن يتمكن البعض من شراء الجمال وقبل أن تتحسن أحوالهم المعيشية كما ذكرنا عمد المجاهد عبد الكريم إلى توزيع نقلة طحين حملها خمسة جمال (٥٥ مداً) على المحتاجين منهم لأنه كان لديه خمسة جمال ولأخيه حسن جملان، وعلى أثر ذلك قال الشاعر فهد الحسين:

ربوعنا جوار اللجاة دايم حصين براجها<sup>(١)</sup> ياعز من بينهم لجا من شها حتى براجها

والعزياقاصد بالدجا بقوم الخوي ما باجها<sup>(٢)</sup> الريف<sup>(٣)</sup> صادق مهرجا ماء تفتخر بمواجها

يا ما يعطاياه إجا بحر لطم بأمواجها أفضل من اللي بالدجا القضية يأخذ باجها<sup>(٤)</sup>

وبعد ما تحسنت الأحوال نوعاً ما من بيع الملح المستخرج من هذه السبخة نضبت هذه المحنة الإلهية العظيمة. وقد بدأت ترد إلى المجاهدين إعانات مالية لا بأس بها من كافة الجهات الوطنية: فلسطين، الأردن، السعودية، أمريكا الجنوبية وغيرها، وبعد ما نشأ الخلاف على كيفية توزيع هذه الإعانات، تشكلت لجنة لاستلام هذه الإعانات وتوزيعها بالتساوي مؤلفة من: زيد الأطرش، عبد الكريم عامر، محمد عز الدين، عقلة القطامي، علي عبيد، حسين مرشد، علي الملحم، فأصبحت هذه اللجنة توزع الإعانات بالتساوي. إلا أن الخلاف نشب من جديد ربما بسبب عوامل مختلفة مما أدى إلى افتراق المجاهدين وتوزعهم بين الأردن والسعودية

(١) براجها: براقها - أي بلدة براق

(٢) باجها: باقها: أي خانها

(٣) الريف: عبد الكريم الريف. عبد الكريم عامر

(٤) باجها: رسوم عليها - يأخذ عليها رسوم

والأزرق والحديثة ووادي السرحان "النبك". وفي سنة ١٩٣٣ استفاق ضمير الملك عبد الله فأراد أن يصلح عمله الأول مع المجاهدين عندما طلب منهم المغادرة عن الأردن لإرضاء الفرنسيين، فأعلن من جديد أن الأردن على استعداد لاستقبال المجاهدين مع الترحاب (( ذلك بعد أن تحسنت سلطته)) فقبل المجاهدون العرض للتخلص من حياتهم القاسية كما ذكرناها في وادي السرحان والنبك، وخصص لهم بعض المساكن في مدينة السلط كذلك في الأزرق على نفقة الحكومة. فاستوطن سلطان باشا وأخوته في الكرك، واستوطن عبد الكريم عامر وأخوه حسن وذووه، وعلي عبيد وابن عمه شبلي وقاسم أبو خير، وهائل وسلام وحسن كرجاج وولده فايز، وإبراهيم أصلان وأخوه نمر في مدينة السلط.

### وفي مدينة السلط يقول علي عبيد

الحمد لله قد ثقيننا معزبنا نزلنا بديرة تبهر الأبصار  
السلط في البقا سعيدة بأهلها والكل منهم مثل سبع عار  
كلهم نشاما دوم نشكر أنسهم العام قهوة والخصيص بهار<sup>(١)</sup>  
لقد اعتز المجاهدون بين أهل السلط الذين قدروا الوطنيين وكرمهم، وقد انهالت عليهم الهدايا والدعوات والولائم فأصبحت حفلات أفراحهم لا تتم إلا بحضور المجاهدين فيها.

وفي سنة ١٩٣٦ بعد المفاوضات التي جرت بين الوفد السوري وبين الفرنسيين في باريس حصل الاعتراف باستقلال سوريا، وصدر العفو العام عن المجاهدين فغادروا إلى الوطن الحبيب بعد حفلات وداع صاخبة وبهيجة أقيمت لهم في الأردن، فاستقبلهم أبناء الوطن في سوريا بجميع فئاته وطوائفه استقبال الفاتحين.

وكان استقبالا حافلا لم تشهد مثله سوريا على مر العصور، تجلى فيه التقدير والاحترام والحب، فلم يبق بيت في دمشق والسويداء ودرعا، إلا وغمرته الزينة

---

(١) البهار: الهيل أو حب الهال

بالورود، تعبيراً لما يكنه الشعب للنضال والكفاح والجهاد والتضحية من تقدير وحب وإجلال وقد عدت مع الوالد عبد الكريم وأخيه حسن والعائلة والأولاد جميعاً في أيار ١٩٣٧ إلى قريتنا السويمرة شمال مدينة شها بعد ذلك الغياب الطويل بعز وكرامة بعد أن أدى المجاهدون الرسالة بأمانة وبطولة وشرف.

ثالثاً: وفي مقابلة مع السيد جاد الله عز الدين في ٢٠٠٠/٢/١٩ ذكر بعض أسماء المجاهدين الذين عرفهم في المنفى عندما كان صبياً يافعا مع والده المجاهد سعيد عز الدين في الصحراء:

سلامة الخطيب		فضل الله الأطرش
سعيد عبيد		سلطان الأطرش
شاهين عبيد		علي الأطرش
ابراهيم عبيد		زيد الأطرش
عز الدين أبو بشير		هايل الأطرش
يوسف حاطوم	أم حارتين	نواف الأطرش
فواز حاطوم		صياح الأطرش
حسين مرشد	السويداء	فارس سلامة
علي عبيد		فرحان العبد الله
ابراهيم جربوع		عامر العبد الله
شبلي عبيد		فهد العبد الله
سلمان الخطيب	عرمان	سعيد رزق
يوسف العيسمي	متان	قاسم أبو خير
عطى الله أبو سعيد		سليمان نصر
سليمان العيسمي (الملقب		حسين العطواني
عوادالحمد)		
علي الملحم	ملح	سليم الحلبي
فضل الأطرش		سليم الدبيسي
عادل أرسلان	لبنان	مزيد الدبيسي

## آل الحلبي

شكيب وهاب		محمد عز الدين
جاد الله الجباعي	اشبكي	سعيد عز الدين
محمد أبو عاصي		فضل لله عز الدين
شاهين شجاع (راعي المديحة)	الرشيدة	علي عز الدين
سعيد المقت	متان	عبد الكريم عز الدين
شفيق القاضي	عمان	عبد الغفار عز الدين
آل الصفدي	الأزرق	هلال عز الدين
آل العقباني	لاهثة	خزاعي عز الدين
آل الأعور: جاد الله الأعور		علي محرز
حمد نصر (أبو جزاع)	البثينة	سلمان محرز
أمين ذياب	ذكير	ناصر حمشو
نمر أصلان	الصورة	حمود محيو
ابراهيم أصلان		علي بشير
سعيد حاد الله	الرضيمة	عبد الحميد العك
حسين النوري		حسين الهناوي

وفي مقابلة مع السيد أبو علي محمد الحايك في ريمة حازم وكان عمره (١٣ سنة) مع والده في الصحراء وحضر المقابلة المهندس كمال العيسى حفيد المجاهد سليمان العيسى الملقب (عواد الحمد) أكد لنا أسماء المجاهدين من متان. ووصف لنا الحياة القاسية التي عاشها المجاهدون.

### ثم أضاف بعض الأسماء

منها: الدكتور أمين رويحة - شكري القوتلي - عبد الرحمن الشهبندر - اسعد كنج - فؤاد حمزة - ابراهيم حمزة - امين حمزة من لبنان - أيضا ملحم حمادي (عليه) سليمان الأعور (صليما) - فؤاد علامة - طاهر أبو شقرا (عماطور)

## تكريم المجاهدين

عاش المجاهدون بعد عودتهم مع رفاقهم في الجبل بمحافظة السويداء عيش الكفاف والقناعة، بعضهم عاد وجيهاً وزعيماً كما كان قبل الثورة، لكن أكثرهم عاد يعمل بالزراعة وتربية المواشي والأعمال الحرة. ولحق العوز والفاقة بالكثير منهم في ظروف الحياة الصعبة خاصة (( بمرقعين العبي )) الذين كانوا العصب الأساسي للثورة والعمل الفعال في جميع المعارك والانتصارات، وقد قال فيهم شاعر الثورة:

يـوم أن عـالـعـيـن لـفـيـنا      و بـالـكـفـر صـار المـيـعـاد

مـرـقـعـيـن العـبـي صـالـوا      كـارهم ذبـح الأـعـاد

اسـتـبـسـلـوا بـرـيـع سـاعـة      رـوحـوا الحـمـلـة سـمـاد

والحقيقة أن المجتمع والحكومات المتتالية تناست هؤلاء الجنود المجهولين وأهملت تضحياتهم وفقدهم، خاصة وأن الكثيرين منهم كانوا من معطوبي الحرب ومعاقين لإصابتهم بمعارك الثورة حتى أنصفهم الرئيس حافظ الأسد فخصص للمجاهدين الأحياء راتباً مقبولاً يقيهم غائلة العوز والفاقة.

فأصدر مرسوم رواتب المجاهدين سنة ١٩٢٧ وكان عددهم في محافظة السويداء (حوالي ٣٢٠ مجاهداً تقريباً) كما كرم الشهداء بإقامة نصب شهداء المزرعة وصرح الشهداء والمجاهدين في القرية على ضريح المغفور له سلطان باشا الأطرش القائد العام الثورة السورية. وفي أوائل الثمانينات بعدما كثرت نصب الشهداء في كل قرية في الجبل تقريباً لزيادة عدد الشهداء المدافعين عن تراب الوطن في كل قرية كانت قرية متان السباقة لتوحيد النصب المتعددة في كل قرية بنصب واحد كبير كتبت عليه أسماء جميع شهداء القرية، تبعها عرمان بعد ذلك، ونأمل بأن يحصل التوحيد والتنظيم في كل قرية



نصب شهداء المزرعة

# المرسوم التشريعي رقم ٤٨

مرسوم تشريعي رقم ٤٨

تاريخ ١٩٧٢/٧/١٨

منح مواطنين لقب مجاهد أو مجاهدة

وتخصيص معاشات تقاعدية لهم

رئيس الجمهورية

بناء على أحكام الدستور المؤقت

يرسم ماييلي:

المادة ١ - يمنح لقب مجاهد (أو مجاهدة) للأشخاص المبينة اسماءهم في الجدول الملحق بهذا المرسوم التشريعي البالغ عددهم (١٢٧٧) الفوا مائتين وسبعة وسبعين الذين اشتركوا في الثورات السورية ضد المستعمر بين عامي ١٩٢٦ و ١٩٢٨ وتمنح وزارة الداخلية كلا منهم بطاقة مجاهد حسب النموذج الذي يحدده وزير الداخلية، وذلك خلال مدة ستة أشهر من تاريخ نفاذ هذا المرسوم التشريعي.

المادة ٢ - يخصص معاش تقاعدي شهري مقطوع مقداره (١٢٥) مائة وخمس وعشرون ليرة سورية، لكل الأشخاص الواردة اسماءهم في الجدول الملحق. وينتقل هذا المعاش إلى ورثته وفقاً للأحكام النافذة.

المادة ٣ - لا يجوز لصاحب المعاش أو المستحقين عنه الجمع بين المعاش الممنوح بموجب المادة السابقة وبين أي معاش أو راتب أو أجر يتقاضونه من أية جهة حكومية، ومن حقهم اختيار الأنفع لهم.

المادة ٤ - يستفيد المجاهدون المشمولون بأحكام هذا المرسوم التشريعي وزوجاتهم من العلاج والعمليات الجراحية للاستشفاء مجاناً في مستوصفات ومشافي الدولة وذلك طيلة مدة استحقاقهم للمعاش التقاعدي.

المادة ٥ - تصرف المعاشات المشار إليها في المادة (٢) من هذا المرسوم التشريعي من موازنة وزارة المالية (الدين العام).

المادة ٦ - ينشر هذا المرسوم التشريعي ويعمل به من تاريخ صدوره.

دمشق في ١٩٧٢/٧/١٨ و ١٣٩٢/٦/٧ رئيس الجمهورية "الفريق حافظ الأسد"

## سجل المجاهدين الأبرار

نواف فارس مفرج وسعده - القريا	فهد فرحان العبد الله ورفيقه - حوط
جاد الكريم بن نايف ابو لطيف وورد - الغارية	يوسف مسعود البلعوس وفوز - الدور
يوسف بن حمد العيسمي ونجمة - متان	حسن عبد الله العبد الله ونايفة - حوط
سليمان بن حمد العيسمي وحمده - متان	حميد يوسف بوطافش وعلنده - حوط
فارس بن علي نصر ونايفة - عرمان	فرحان حسن زيتونه وفريزة - القريا
حسن خليفة رزق وملكه - عرمان	درويش سليم طرابيه وزينة - برد
فندي جبر معروف وزرافات - ملح	مزيد حسن أبو بكر وسبردج - بكا
حمزة بن محمد نصر ومدلله - قيصما	عبطان ظاهر نجم و زرافات - القريا
رضى سعيد وهب وغالي - العانات	حمد يوسف قرقوط ومحمودة - ذبين
سلوم إسماعيل العظيبي وسعده - قيصما	فرحان حامد العبد الله وسعود - حوط
علي محمود الحسنية وأمنة - المشنف	حسين محمد قرقوط وأمينه - ذبين
احمد إبراهيم السبع وزاد الخير - المشنف	محمد حامد العبد الله وسعود - حوط
احمد بن علي أبو جميلة وفهده - طربا	سلمان سليم طرابيه وزينة - برد
كايد بن صالح مقلد وعذبه - المشنف	ضامن محمد العقباني وصالحة - القريا
حسين شبلي مقلد - رامي	جاد الله قاسم شلهوب وحبوس - القريا
هزيمة بن طويرش غانم وأمينه - مفعله	سعد يوسف أبو حمدان وصالحة - ذبين
يوسف حسين غانم ومحسنة - المشنف	علي بن حسين الملحم ومياسه - ملح
سليم بن يحيى السبع وخيزران - المشنف	أنيس سليمان أبو دهن - ملح
جابر سلامة سلام وورد - طربا	علي بن محمد الحكيم ومحسنة - ملح
ضاهر شبلي أبو حجيلة وذهبية - طربا	نجيب بن محمد مطاوع وعفيفة - بهم
رشاش احمد المتني وذهبية - الكسيب	كنج بن سالم عبد الباقي وأمينه - الهويا
سعيد حامد سلام وهيبه - طربا	نواف فندي الأطرش وشيخا - بهم
نصر الدين محمد سلام - طربا	كنج بن سليمان قماش وصالحة - الغارية
احمد عباس عواد وتفاحة - الكسيب	فارس بن دعبس شاهين وورد - عرمان
احمد بن سليم أبو رايد وخشفة - ام رواق	هزيمة بن حسن عطا ومحسنة - العانات
حسن بن عمار أبو عمار وسليمة - الشبكي	فضل الله بن حسن سراي الدين ومحسنة - العانات
رشاش بن خزاعي الجباعي وشيخة - الشبكي	حمد بن هلال أبو دقة وفريدة - المنيرة
عبد السلام عبدالله ونخلة - سالة	شريف علي قماش وزينة - الغارية
مسعود فارس سلام وسلمة - طربا	قاسم محمد البكفاني وفهده - عرمان
علي احمد سلام ومياسة - طربا	
عبد اللطيف احمد سلام ومياسة - طربا	

## سجل المجاهدين الأبرار

فندي صالح رضوان وسعدة. السويداء	محسن قاسم محاسن وندة .- شقا
قاسم سلمان ولطيفة .- السويداء	سليمان سعيد ناصيف وعطرشان. دوما
سلمان منصور جربوع ونايفة .- السويداء	شامخ صالح ناصيف وبدر .- برد
نجيب شبلي صعب عواد واكابر .- السويداء	عزت قاسم صعب وفيروزة .- عراجة
سالم محمد حميدان وزينة .- السويداء	نسيب سعيد ناصيف وعطرشان .- دوما
احمد محمد الشعار وزهر .- السويداء	علي نجيب أبو حسون وذهبية .- شقا
حامد شاهين عربي وورد .- السويداء	جميل هاني أبو حسون وجميلة .- شقا
جاد الله إسماعيل الخطيب وياقوت .- السويداء	جاد الله بن قاسم شتي ويسيمة .- السويداء
هاني فندي علم الدين وفهدة .- السويداء	سعود جبر مرشد وفهدي .- حران
طرودي سليمان الجرمانى ومياسة .- السويداء	كنج مزعل شلغين وزيدة .- صميد
سلمان سلمان الشعار وعطرشان .- السويداء	قاسم حمود ياسين وزريفة .- رضيمة
داهود حمدان عربي وذهبية .- السويداء	اسعد فارس سمارة وزليخة .- السويداء
جاد الله العقباني وفهدة .- صلخد	قاسم محمد دوارة وحسن .- السويداء
موسى عقله الفطامي وفرحة .- خريا	عبد الكريم عباس عبيد وورد . صلخد
سعيد اسعد أبو سعدة وأمينة .- السويداء	فارس مصطفى زريفة وزين .- قنوات
سلمان سليمان رضوان وفضة .- السويداء	أنيس مزيد ابو فخر وتفاحة .- كفرالاحف
نايف فندي مرشد رضوان وهنية .- السويداء	أسد حسين قرضاب وشهدة .- السويداء
سالم حمد ثابت وزكية .- السويداء	سليمان قاسم جربوع وذوابة .- السويداء
أمين سلمان الأشقر وياقوت .- السويداء	يوسف سليمان دويعر وشيخة .- السويداء
إبراهيم خليل حميدان ونايفة .- السويداء	أسعد فارس عربي ونعايم .- السويداء
إبراهيم حمود الأطرش ونسيم .- السويداء	حسين احمد جربوع وزمردة .- السويداء
فؤاد محمد جودية وسلمى .- قيصما	إسماعيل محمد عبد الدين وبلشة .- السويداء
توفيق احمد القطان وخولة .- السويداء	إبراهيم إسماعيل دويعر وذهبية .- السويداء
متعب علي أبو ترابي ونايفة .- الهويا	عبد الله حامد قرقوط وزمردة .- السويداء
هاني يوسف ابو صالح وحميدة .- العانات	إبراهيم إسماعيل أرشيد ويزده .- السويداء
إسماعيل حمد نعيم ومدلله .- السويداء	احمد سعيد كبرياج وأنيسة .- السويداء
سالم محمد حميدان وزين .- السويداء	إبراهيم حمود الأطرش ونسيم السويداء
	فضل الله خليل كيوان وزهر الورد .- سهوة الخضر

## سجل المجاهدين الأبرار

حسين يوسف الأوس - السالمية	يحيى احمد بلان وزكية - السويداء
حسن محمد جمول وزهر - سهوة الخضر	مزيد إبراهيم عمر وحورية - السويداء
كامل ملحم الأشقر - الحربية - لبنان	جميل سليم كيوان ونسيبة - سهوة الخضر
يوسف حمد شرف الدين وشهربان - ريمة حازم	سليمان يوسف كيوان وشيخة - سهوة الخضر
داود عبيد عدوان ومدلل - سهوة الخضر	عبد الله حسين جموعة وفريدة - السويداء
بشير ظاهر هنيدي وأمرية - الطيرة	سعيد يوسف الصفدي وعضيضة - عرمان
زين الدين صافي نصر وأمون - نجران	سليم علي غزلان وجورية - عرى
مسعود احمد رياح وهيضا - نجران	احمد محمد الصفدي وياسمين - السويداء
سلمان حمود نصر وصالحة - سميع	يوسف محمود كشور وصالحة - السويداء
سلمان محمد نعمان نصر وفاطمة - نجران	جاد الله خليل كيوان وزهر الورد - سهوة الخضر
فهد بن إسماعيل نصر ولبيبة - نجران	قاسم حمدان نعيم وأمينة - السويداء
محمد بن قاسم نصر وشمة - نجران	سلمان سعيد دويعر وصبحة - السويداء
قاسم محمد نصر وبلشة - سميع	جادو مهنا نعيم وزليخة - السويداء
اسعد بن حسين الحمود نصر ونصرية - نجران	محمد يوسف جربوع وزهرة - السويداء
صلاح محمد نصر وبمامة - نجران	خطار قويدر الفطايري وياقوت - السويداء
حمد سليم دارب وورد - نجران	حسين حسن الخطيب وزكية - السويداء
نايف عجاج نصر وخيزران - نجران	محمد اسعد الفقيه ونايلة - السويداء
سعيد يوسف نصر ولبيبة - نجران	يوسف سليمان الأعوج ونفيلة - السويداء
أنيس عجاج نصر وخيزران - نجران	فضل الله علي المصفي وحلوه - السويداء
احمد علي خداج نصر ودابله - نجران	سعيد حمد الجرمانى وسيما - السويداء
سليم حمود نصر وصالحة - سميع	مسعود بن حسن غيث نصر وحسن - نجران
هاني بن حسين حاطوم زين الدين - قنوات	محمود شبلي محفوظ نصر وطيفه - نجران
خزاعي سعيد عز الدين - رضيمة	حمود قاسم نصر وهندية - نجران
حمزة حسين مدلل - عبريتا أدلب	قاسم مراد خشان نصر وصالحة - نجران
عز الدين الشيخ قاسم - تلقيتا أدلب	هاني احمد عبد الخالق ونجبة - نجران
مسلط اسعد الصحنواوي - الجنيبة	محمد سعيد رافع نصر وسعدى - نجران
سلمان مسعود رافع نصر - نجران	علي بن سليمان شنان ونصرة - نجران
خزاعي سليم رياح نصر - نجران	حمد قاسم عبد الحي وهندية - نجران
خليل إبراهيم دارب نصر - نجران	اسعد بن علي حمد نصر وعضيضة - نجران
حمد سليمان رجب - السويداء	توفيق داوود عبد الحي وخيزران - نجران
إسماعيل محمد التقى - السويداء	فرحان رشراش نصر ومدلل - سميع

## سجل المجاهدين الأبرار

علي عبد الصمد - قيصما	نصر سليمان رضوان - السويداء
سلمان علي وهبي - ملح	محمد سلمان حاتم - السويداء
خليل إبراهيم الغضبان - متان مقيم في جرمانا	لطفي بن قفطان كيوان - السويداء
حسين محمد عزام - فيحا الشوف - لبنان	حمد هلال الشوفي - سقف
سعيد فارس المقت - متان - مقيم بدمشق	يوسف حسين الحلبي - عرمان
حسن علي رفاعة وخشفة - السويداء	سعيد سلمان اشتي - السويداء
حمد شاهين بلان ورضية - السويداء	سليمان سلامة الأطرش - ام الرمان
جاد الكريم نايف غانم وغنيمية - المشنف	قاسم سلامة الجرمانى - صلخد
فرحان حسين الأباظة ورحمة - نمره	جميل واكد زهر الدين - الصورة الكبيرة
حسين يوسف أبو الخير وتفاحة - مجادل	مزيد أبو يحيى - شقا
زعل سلمان الاوس ودلول - الخالدية	محمد سعيد مقلد - رامى
صالح قاسم زين الدين - سليم	نجيب سلمان أبو حمرة - ذكير
يوسف حسين غنام وعطرشان - سليم	شبلبي قاسم منذر - الكسيب
حسين قاسم أبو عبيد ورضية - سليم	مزيد القضمامي - شقا
مهنا يوسف ابو صالح وحميدة - العانات	حسين نايف قرعوني - بريكه
عباس قاسم الصحنائوي وعفيضة - رضىمه	نجيب علي هزيمة - تيماء، شهباء
سلامة سليمان غانم وذهبية - المشنف	حسين احمد الخطيب - طربا
علي حسين مدلل وصالحة - عبريتا	فارس صالح حرب - عراجة
خطار اسعد حجلة وجلييلة - قلعة جندل	سليم يوسف المتني - الكسيب
صياح قاسم النبواني وياقوت - أم الرمان	محمد سليمان منذر - الكسيب
بشير حسين كيوان - ميماس	متروك أبو يحيى - شقا
اسعد مصطفى عطا الله وهند - بريكه	أنيس يوسف أبو الخير - مجادل
هايل هاني النبواني وزهر - أم الرمان	متعب إبراهيم الجباعي - الشبكي
عبد الجواد بن عجاج الحاج علي - أشرفية	سعيد سلامة سلام وورد - طربا
فضل الله قفطان أبو فخر وشيخة - كفر اللحف	حمد علي السقعان وام سعود - الكسيب
محمد بن سلامة الجرمانى ويمامة - صلخد	علي بن حسين مقلد ومشايخ - الغارية

## سجل المجاهدين الأبرار

رشيد محمود المتني ويمنة - الكسيب	شحادة بن محمد ريدان وحلوة - عرمان
حمود فارس كمال الدين وست البنات - طربا	اسعد بن محمد العياش وفريدة - عرمان
سعيد محمد عبيد وزريفة - رضيمة	جاد الكريم محمد الجغامي وهدهود - تل اللوز
علي سلامة زهر الدين وصالحة - الصورة	سالم بن يوسف أبو سلمان وأديبة - الهويا
فارس علي محرز وذهبية - لاهته	سعيد حمد سرحان ورضيعة - الشريحي
عبد الحميد محمد العك - الصورة الصغيرة	حامد حسين الخطيب وورد - طربا
حمود تامر حمشو ومدالله - لاهته	عبد اللطيف جابر مقلد وهديّة - رامي
	جاد الله سلام سلام زليخة - طربا
	نايف سليمان أبو راس - سالة
ابراهيم علي عامر ورضيعة - الصورة الصغيرة	عبد الكريم حسين المتني وخشفة - الكسيب
عبد الغفار خليل عز الدين وزريفة - لاهته	حسين محمد سلام ونجمة - الكسيب
فضل الله فارس عز الدين وذهبية - رضيمة	إسماعيل إبراهيم السبع وزاد الخير - المشنف
عبد الكريم سليمان خيو وزريفة - رضيمة	فارس فياض سلام ولبيبة - طربا
أنيس علي محرز وذهبية - لاهته	حسين محمود سلام وكريمة - طربا
حمود سليمان محيو ورومية - لاهته	ناصر حامد سلام ووهبية - طربا
خليل إبراهيم العبسي وزينب - لاهته	وهبة حسين سلوم ابو زيدان وزريفة - العجيلات
علي احمد قرقماز وأكابر - لاهته	نايف حسين العنداري وبسمة - الطيبة
احمد أنيس جريوع وورد - السويداء	حسن يوسف صيموعة وخشفة - أم رواق
محمد فندي العصفور وذوabi - مفعلة	اسعد هزاع شرف الدين ونزلة - ثيما
محمد جابر رضوان ومدالله - السويداء	حسين يوسف زين الدين ويمنى - ثيما
صالح قاسم القضماني ورضيعة - قنوت	فواز احمد أبو عين وحلوة - ثيما
أجود أمين مرشد وزينة - مصاد	حسين يوسف أبو فاعور وجميلة - نمرة
حمد احمد اشتي وأمينة - مصاد	متعب محمد دلال وسعيدة - نمرة
جير إبراهيم جريوع وندي - السويداء	هانني محمد دانون وعطرشان - شهبأ
فضل الله حمود الجرمانني ونسيم - صلخد	فارس قبلان حرب - عراجة
سلمان علي مونس وجورية - السويداء	احمد سليم القلعاني وذهبية - نمرة
سليمان إسماعيل العشعوش وصالحة - السويداء	نايف قاسم حمزة وزهوة دوما

## سجل المجاهدين الأبرار

جميل سليمان الشاعر - السويداء	كنج محمود صلاح وثلجة - شقا
مصطفى ملحم سلام - طربيا	حسن الأطرش - عرى
حمد علي الأطرش - السويداء	سالم محمد سلام - طربيا
سعيد بن احمد عقيل وأكابر - ذيبين	إبراهيم محمد عبيد - رضيمة
جدعان حامد أبو حمدان ووظفه - ذيبين	هلال ذيبان - الكفر
هاني هلال قرقوط وزهر الورد - ذيبين	سالم الصالح - حوط
فارس يوسف مطروقفاطمة - القريا	تركي العبد الله - حوط
صياح بن شمس الدين أبو طافش ومياسه - أم الرمان	أجود سعيد البربور - الهويا
نجيب محمد الدعبل وهندية - المنيزرة	هندي الصالح - حوط
سلامة حمود الخطيب - رضيمة	سلامة إبراهيم حمدان - القريا
منصور حمود الجرمانى - أم الزيتون	حسن مؤيد شرف - ثيما
جاد الله خطار العبد الله - عرمان	حسين فندي أبو عاصي - لبين
سلطان بن ذوقان الأطرش - القريا	الشيخ محمود الطويل - حضر
صياح الحمود بن نايف الأطرش بكه	زيد ذوقان الأطرش - القريا
يوسف هلال الأطرش - رساس	



شهداء الإحتلال الفرنسي	شهداء الثورة السورية	شهداء الثورة والحزب
1	شهداء الثورة السورية	شهداء الثورة والحزب
2	ابراهيم ابو خير	بدر سليم الحاج
3	ابراهيم الحلبي	ابراهيم الحلبي
4	ابراهيم جمال	ابراهيم الحلبي
5	احمد رزق	احمد رزق
6	احمد الحلبي	احمد الحلبي
7	احمد فرينة	احمد فرينة
8	احمد قاسم صيموعه	احمد قاسم صيموعه
9	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
10	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
11	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
12	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
13	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
14	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
15	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
16	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
17	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
18	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
19	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
20	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
21	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
22	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
23	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
24	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
25	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
26	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
27	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
28	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
29	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
30	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
31	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
32	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
33	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
34	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
35	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
36	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
37	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
38	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
39	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
40	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
41	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
42	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
43	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه
44	احمد يوسف صيموعه	احمد يوسف صيموعه

نصب شهداء عرمان