

قائمة المصادر والمراجع

(١) المصادر:

أ- المخطوطات:

- ١- ابن فضل الله العمري: شهاب الدين أحمد بن يحيى. ٧٤٩ هـ.
مسالك الأبصار في ممالك الأمصار. الجزء الحادي عشر. نسخة مصورة في مكتبة الدراسات العليا. كلية الآداب. جامعة بغداد. برقم ٢٠٢٩.
 - ٢- أحمد حاجم الربيعي:
الغربة والحنين في الشعر العربي الأندلسي. رسالة لنيل درجة ماجستير، مقدمة إلى جامعة بغداد ١٩٨٣.
 - ٣- د. محمد حسين الصغير:
الصورة الفنية في المثل القرآني. رسالة لنيل درجة دكتوراه، مقدمة إلى جامعة بغداد ١٩٧٨.
- ب- المطبوعات:
- ١- القرآن الكريم.
 - ٢- ابن الأبار: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن القضاعي. ٦٥٨ هـ.
أ- التكملة لكتاب الصلة، نشره السيد عزة العطار الحسيني، مطبعة السعادة القاهرة، ١٩٥٥.
 - ب- الحلة السيرة: تحقيق د. حسين مؤنس، ط لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٦٤. (جزآن).
 - ج- ديوان ابن الأبار: قراءة وتعليق عبد السلام الهراس، ط الدار التونسية للنشر، تونس ١٩٨٥.
 - د- المقتضب من كتاب تحفة القادم (اختيار أبي إسحاق إبراهيم البلفيقي من القرن الثامن الهجري) تحقيق إبراهيم الأبياري، المطبعة الأميرية، القاهرة ١٩٥٧.
 - هـ- المعجم في أصحاب القاضي الصديقي، مطبعة روخس، مدريد ١٨٨٥ م.

- ٣- ابن الأحرار: الأمير إسماعيل بن يوسف بن محمد . ٨٠٧ هـ .
 نثير فرائد الجمال في نظم فحول الزمان، دراسة وتحقيق محمد رضوان الدايدة، مطبعة
 النجوى، بيروت ١٩٦٧ .
- ٤- ابن إياس: أبو البركات محمد بن أحمد الحنفي . ٩٣٠ هـ .
 بدائع الزهور في وقائع الدهور، مطبعة الراية، بغداد ١٩٩٠ م .
- ٥- ابن بسام: أبو الحسن على الشنتريي . ٥٤٢ هـ .
 الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق د . إحسان عباس، ط دار الثقافة، بيروت ١٩٧٩ (٨
 أجزاء) .
- ٦- ابن بشكوال: أبو القاسم خلف بن عبد الملك . ٥٧٨ هـ .
 الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، عني بنشره
 وصححه السيد عزة العطار الحسين، ط مكتب نشر الثقافة الإسلامية، القاهرة ١٩٥٥ (جزآن) .
- ٧- ابن الجنان الأنصاري: أبو عبد الله محمد بن محمد (القرن السابع الهجري) .
 ديوان ابن الجنان، جمع وتحقيق ودراسة د . منجد مصطفى بهجة، مطابع التعليم العالي،
 الموصل ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠ م .
- ٨- ابن جني: أبو الفتح عثمان . ٣٩٢ هـ .
 الخصائص، تحقيق محمد علي النجار، مطبعة دار الكتب، القاهرة ١٩٥٢ م .
- ٩- ابن حبان: أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان التميمي . ٣٥٤ هـ .
 الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان (ترتيب الأمير علاء الدين علي بن بلبان)
 قدم له وضبط نصه كمال يوسف الحوت، ط دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٧ هـ . ١٩٨٧ م .
- ١٠- ابن حجة الحموي: أبو بكر علي . ٨٣٧ هـ .
 خزنة الأدب وغاية الأرب، ط المطبعة الخيرية، القاهرة ١٣٠٧ هـ .
- ١١- ابن حزم: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد . ٤٥٦ هـ .
 أ- الأخلاق والسير في مداواة النفوس، مطبعة منير، بغداد ١٩٨٩ .
 ب- رسائل ابن حزم . المجموعة الأولى . تحقيق د . إحسان عباس، مطبعة دار الهنا، بولاق،
 مصر .
 ج- طوق الحمامة في الألفة والألاف، حققه وقدم له صلاح الدين القاسمي، ط دار الشؤون
 الثقافية العامة، بغداد ١٩٨٦ .

- ١٢- ابن حمديس: أبو محمد عبد الجبار بن محمد الصقلي. ٥٣٧هـ.
- ديوان ابن حمديس، تحقيق د. إحسان عباس، ط دار صادر، ودار بيروت للطباعة والنشر، بيروت ١٩٦٠م.
- ١٣- ابن حيان: أبو مروان حيان بن خلف. ٤٦٩هـ.
- المقتبس في تاريخ رجال الأندلس، اعتنى بنشره الأب ملشور أنطونية، ط بولس كتنر، باريس ١٩٣٧.
- ١٤- ابن خاتمة: أحمد بن علي الأنصاري. ٧٧٠هـ.
- ديوان ابن خاتمة، تحقيق د. محمد رضوان الداية، ط وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق ١٩٧٢م.
- ١٥- ابن خاقان: أبو نصر الفتح بن محمد بن عبد الله. ٥٢٩هـ.
- أ- محاسن الأعيان، قدم له ووضع فهرسه محمد العنابي، ط المكتبة العتيقة، تونس ١٩٦٦.
- ب- مطمح الأنفس ومسرح التأنس، تحقيق هدى شوكة بهنام، ط دار الغصون، بيروت ١٤٠٩هـ. ١٩٨٩م.
- ١٦- ابن الخطيب: لسان الدين محمد بن عبد الله السلماني. ٧٧٦هـ.
- أ- الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق محمد بن عبد الله عنان، (٤ أجزاء) طبع الجزء الأول منه بدار المعارف، مصر ١٩٥٦م.
- ب- أعمال الإعلام فيمن بويع قبل الاحتلام، نشر القسم الثاني باسم (تاريخ إسبانية الإسلامية) تحقيق أ. ليفي بروفنسال، ط دار المكشوف بيروت ١٩٥٦م.
- ج- ديوان الصيب والجهام والماضي والكهام، تحقيق د. محمد الشريف قاهر، ط الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر ١٩٧٣م.
- د- روضة التعريف بالحب الشريف، عارضه وعلق على حواشيه محمد الكتاني، ط دار الثقافة، بيروت ١٩٧٠م.
- هـ- الكتيبة الكامنة في من لقبناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة، تحقيق د. إحسان عباس، مطبعة عيتاني الجديدة، بيروت ١٩٦٣.
- و- نفاضة الجراب في علالة الاغتراب، نشر وتعليق د. أحمد مختار العبادي، ط دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد.
- ١٧- ابن خفاجة: أبو إسحاق إبراهيم بن أبي الفتح. ٥٣٣هـ.

- ديوان ابن خفاجة، تحقيق د. السيد مصطفى غازي، ط دار المعارف بمصر ١٩٦٠م.
- ١٨- ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد المغربي. ٨٠٨هـ.
- أ- التعريف بابن خلدون ورحلته غرباً وشرقاً، تحقيق محمد بن تأويت الطنجي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٥١م.
- ب- مقدمة كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر، المطبعة البهية المصرية، القاهرة (د.ت).
- ١٩- ابن خلكان: أبو العباس أحمد بن محمد. ٦٨١هـ.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق د. إحسان عباس، ط دار صادر ودار بيروت ٦٨. ١٩٧٢.
- ٢٠- ابن دحية الكلبي: أبو الخطاب عمر بن حسان. ٦٣٣هـ.
- المطرب من أشعار أهل المغرب، تحقيق إبراهيم الأبياري وآخرين، المطبعة الأميرية، القاهرة ١٩٥٥م.
- ٢١- ابن دراج القسطلي: أحمد بن محمد بن العاص. ٤٢١هـ.
- ديوان ابن دراج القسطلي، تحقيق د. محمود علي مكي، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر، دمشق ١٩٦١م.
- ٢٢- ابن رشيقي القيرواني: أبو علي الحسن. ٤٥٦هـ.
- العمدة في محاسن الشعر وآدابه، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد مطبعة حجازي، القاهرة ١٩٣٤م.
- ٢٣- ابن الزقاق: أبو الحسن علي بن إبراهيم بن عطية. ٥٢٩هـ.
- ديوان ابن الزقاق البلنسي، تحقيق عفيفة محمد ديراني، دار الثقافة، مطبعة سميا، بيروت ١٩٦٤م.
- ٢٤- ابن زيدون: أبو الوليد أحمد. ٤٦٣هـ.
- ديوان ابن زيدون ورسائله، شرح وتحقيق علي عبد العظيم، ط مكتبة نهضة مصر، القاهرة ١٩٥٧م.
- ٢٥- ابن سعيد: أبو الحسن علي بن موسى الأندلسي. ٥٨٥هـ.
- أ- اختصار القدر المعلق في التاريخ المحلي (اختصره أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن خليل) تحقيق إبراهيم الأبياري، المطبعة الأميرية، القاهرة ١٩٥٩م.

ب- رايات المبرزين وغايات المميزين، تحقيق النعمان عبد المتعال القاضي، مطابع الأهرام، القاهرة ١٩٧٣.

ج- الغصون الياضعة في محاسن شعراء المائة السابعة، تحقيق إبراهيم الأبياري، ط دار المعارف بمصر ١٩٤٥م.

د- المغرب في حلي المغرب، تحقيق د. شوقي ضيف، ط دار المعارف بمصر ١٩٥٣ - ١٩٥٥م (جزآن).

٢٦- ابن سنان: أبو محمد عبد الله بن محمد بن سعيد الخفاجي. ٤٦٦م. سر الفصاحة، شرح وتصحيح عبد المتعال الصعيدي، مطبعة محمد علي صبيح، القاهرة ١٣٨٩هـ. ١٩٦٩م.

٢٧- ابن سهل: إبراهيم بن سهل الأندلسي. ٦٤٩هـ. ديوان ابن سهل، قدم له د. إحسان عباس، ط دار صادر، بيروت ١٩٦٧م.

٢٨- ابن الشهيد: أبو عامر أحمد بن عبد الملك. ٤٢٦هـ. ديوان ابن شهيد: جمع وتصحيح شارل بيلا، ط دار المكشوف، بيروت ١٩٦٣م.

٢٩- ابن ظافر الأزدي: أبو الحسن علي. ٦١٣هـ. بدائع البدائه، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المطبعة الفنية الحديثة، القاهرة ١٩٧٠م.

٣٠- ابن عبد ربه: أبو عمر أحمد بن محمد الأندلسي. ٣٢٧هـ. ديوان ابن عبد ربه، جمعه وحققه وشرحه د. محمد رضوان الداية، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٧٩م.

ب- العقد الفريد، تحقيق أحمد أمين وآخرين، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٦٥م.

٣١- ابن عذارى المراكشي: أبو العباس أحمد بن محمد (كان حياً سنة ٧٠٦هـ) البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب. (٤ أجزاء) الجزء الأول والثاني بتحقيق ج. س. كولان وليفي بروفنسال. والجزء الثالث بتحقيق ليفي بروفنسال، والجزء الرابع مراجعة وتعليق د. إحسان عباس، ط دار الثقافة، بيروت ١٩٦٧م.

٣٢- ابن عربي: أبو بكر محي الدين محمد علي. ٦٣٨هـ. أ- التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية، مطبعة إبريل، ليدن ١٣٣٦هـ. ١٩١٩م.

ب- ترجمان الأشواق، ط دار صادر ودار بيروت للطباعة والنشر، بيروت ١٩٦١م.

ج- ديوان ابن عربي، ط بولاق ١٢٧١هـ ١٨٥٥م، وقد أعادت طبعه بالأوفسيت مكتبة المثنى، بغداد ١٩٦٨م.

د- ذخائر الأعلام في شرح ترجمان الأشواق، تحقيق محمد عبد الرحمن الكردي، القاهرة ١٣٨٨هـ-١٩٦٨م.

هـ- رسائل ابن عربي، رسالة اصطلاح الصوفية، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ١٩٤٨م.

و- الفتوحات المكية، تحقيق وتقديم د. عثمان يحيى، ط الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٣٩٢هـ-١٩٧٢م (١٠ أسفار).

ز- فصوص الحكم، تحقيق د. أبو العلا عفيفي، منشورات دار الثقافة، مطبعة الديواني، بغداد ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م.

ح- الوصايا، مطبعة كرم، دمشق ١٩٥٦م.

٣٣- ابن العماد الحنبلي: أبو الفلاح عبد الحي. ١٠٩٩هـ.

شذرات الذهب في أخبار من ذهب، المكتب التجاري، بيروت (د.ت) (٤ أجزاء).

٣٤- ابن عمار: أبو بكر محمد بن عمار. ٤٧٧هـ.

ديوان ابن عمار: جمعه وحققه د. صلاح خالص في دراسة تحت عنوان: ابن عمار: دراسة أدبية تاريخية مع جمع شعره، مطبعة الهدى، بغداد ١٩٥٧م.

٣٥- ابن الفارض: أبو حفص عمر بن أبي الحسن. ٦٣٢هـ.

ديوان ابن الفارض (بشرح البوريني والنبلسي، المطبعة الأزهرية، مصر ١٣١٩هـ).

٣٦- ابن فرحون: برهان الدين إبراهيم بن علي اليعمري (كان حياً سنة ٧٩٩هـ)

الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، مطبعة المعاهد، القاهرة ١٣٥١هـ.

٣٧- ابن القاضي: أبو العباس أحمد بن محمد المكناسي. ١٠٢٥هـ.

درة الرجال في أسماء الرجال، تحقيق محمد الأحمد، أبو النور، ط دار النصر، القاهرة ١٩٧٠م. (٣ أجزاء).

٣٨- ابن قاضي شهاب: تقي الدين أبو بكر أحمد بن محمد الأسدي. ٨٥١هـ.

طبقات النحاة واللغويين، تحقيق د. محسن غياض، مطبعة النعمان، النجف الأشرف. ١٩٧٤.

٣٩- ابن قتيبة: أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري. ٢٧٦هـ.

عيون الأخبار، ط تراثنا، القاهرة

٤٠- ابن قيم الجوزية، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر. ٧٥١هـ.

- روضه المحبين، تحقيق أحمد عبيد، ط مصر ١٩٥٦م.
- ٤١- ابن الكتاني: أبو عبد الله محمد . ٤٢٠هـ.
- التشبيهات من أشعار أهل الأندلس، تحقيق د. إحسان عباس، مطبعة سميا، بيروت ١٩٦٦م.
- ٤٢- ابن كثير: أبو الفداء إسماعيل . ٧٧٤هـ.
- قصص الأنبياء، ط مكتبة النهضة، بغداد ١٩٨٨م.
- ٤٣- ابن اللبانة الداني: أبو بكر محمد بن عيسى اللخمي . ٥٠٧هـ.
- شعر ابن اللبانة الداني، جمع وتحقيق د. محمد مجيد السعيد، منشورات جامعة البصرة، ط مؤسسة الكتب للطباعة والنشر، الموصل ١٩٧٧م.
- ٤٤- ابن معصوم: علي صدر الدين المدني . ١١٢٠هـ.
- أنوار الربيع في أنواع البديع، تحقيق شاكر هادي شكر، مطبعة النعمان، النجف الأشرف ١٣٨٨هـ . ١٩٦٨م (٧ أجزاء).
- ٤٥- ابن هانئ: أبو القاسم محمد بن هاني الأزدي . ٣٦٢هـ.
- ديوان ابن هانئ، تحقيق وشرح كرم البستاني، ط مكتبة صادر، بيروت ١٩٥٢م.
- ٤٦- أبو إسحاق الألبيري: إبراهيم بن مسعود التجيبي . ٤٥٩هـ.
- ديوان أبي إسحاق الألبيري، تحقيق د. محمد رضوان الداية، ط مؤسسة الرسالة، بيروت ١٣٩٦هـ . ١٩٧٦م.
- ٤٧- أبو حيان الأندلسي: محمد بن يوسف بن حيان الغرناطي . ٧٤٥هـ.
- ديوان أبي حيان الأندلسي، تحقيق د. أحمد مطلوب ود. خديجة الحديثي، مطبعة العاني، بغداد ١٩٦٩م.
- ٤٨- أبو الصلت: أمية بن عبد العزيز الداني . ٥٢٩هـ.
- ديوان الحكيم أبي الصلت أمية، جمع وتحقيق محمد المرزوقي، ط الاتحاد العام للشغل، تونس ١٩٧٤م.
- ٤٩- أبو العتاهية: أبو إسحاق إسماعيل بن القاسم . ٢١٢هـ.
- ديوان أبي العتاهية، مطبعة الأباء اليسوعيين، بيروت ١٨٨٦م.
- ٥٠- أبو هلال العسكري: الحسن بن عبد الله بن سهل . ٣٩٥هـ.
- كتاب الصناعتين، تحقيق علي محمد البجاوي وآخرين، ط البابي الحلبي، القاهرة ١٩٧١م.

- ٥١- الأعمى التطيلي: أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن أبي هريرة. ٥٢٥هـ.
ديوان الأعمى التطيلي، تحقيق د. إحسان عباس، مطبعة عيتاني الجديدة، دار الثقافة، بيروت ١٩٦٣م.
- ٥٢- الأفراني: محمد بن عبد الله المراكشي. ١٧٣٢م.
المسلك السهل في توشيح ابن سهل، مطبعة فاس ١٣٢٤هـ.
- ٥٣- بابا التنبكتي: أبو العباس أحمد بن أحمد بن أحمد بن عمر.
نيل الابتهاج بتطريز الديقاج . مطبوع على هامش الديقاج المذهب لابن فرحون، مطبعة المعاهد، القاهرة ١٣٥١هـ.
- ٥٤- البخاري، الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي. ٢٥٦هـ.
مختصر صحيح البخاري، نشر دار ومكتبة الهلال، بيروت ١٩٨٧م.
- ٥٥- الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى. ٢٧٩هـ.
سنن الترمذي (الجامع الصحيح) ضبطه وصححه عبد الرحمن محمد عثمان، مطبعة الفجالة، مصر ١٣٨٧هـ. ١٩٦٧م.
- ٥٦- الثعالبي: عبد الملك بن محمد. ٤٢٩هـ.
يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، مطبعة حجازي، القاهرة ١٣٦٦هـ. ١٩٤٧م.
- ٥٧- الثعلبي: ابن إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم. ٤٢٧هـ.
قصص الأنبياء المسمى بـ (العرائس) مطبعة عاطف، مصر (د.ت.).
- ٥٨- الجاحظ: أبو عثمان عمرو بن بحر. ٢٥٥هـ.
البيان والتبيين، تحقيق عبد السلام هارون، ط مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٦٨م.
- ٥٩- الجرجاني: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن. ٤٧١هـ.
أ- أسرار البلاغة، تحقيق هـ. ريتز، مطبعة وزارة المعارف، استانبول ١٩٥٤م.
ب- دلائل الإعجاز، شركة الطباعة الفنية الحديثة، القاهرة ١٩٦١م.
- ٦٠- الجزار السرقسطي: أبو بكر يحيى بن محمد (القرن الخامس الهجري).
ديوان الجزار السرقسطي (روضة المحاسن وعمدة المحاسن) تحقيق ودراسة الدكتور منجد مصطفى بهجة، مطبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد ١٤٠٩هـ. ١٩٨٨م.

- ٦١- حازم القرطاجني: حازم بن محمد بن حسن الأنصاري . ٦٨٤هـ .
- أ- ديوان حازم القرطاجني، تحقيق عثمان الكعاك، مطبعة عيتاني الجديدة بيروت ١٩٦٤م .
- ب- منهاج البلغاء وسراج الأدباء، تحقيق محمد الحبيب بن خوجة، ط دار الكتب الشرقية، تونس ١٩٦٦م .
- ٦٢- الحموي: أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله . ٦٢٦هـ .
- معجم البلدان، ط دار صادر، بيروت ١٩٧٧م .
- ٦٣- الحميدي: أبو عبد الله محمد بن فتوح . ٤٨٨هـ .
- جنوة المقتبس في ذكر ولادة الأندلس، تصحيح وتحقيق محمد بن تاويت الطنجي، مطبعة السعادة، القاهرة ١٣٧٢هـ . ١٩٥٢م .
- ٦٤- الحميري: أبو الوليد إسماعيل بن عامر . ٤٤٠هـ .
- البديع في وصف الربيع، اعتنى بنشره وتصحيحه هنري بيرس، المطبعة الاقتصادية، الرياض ١٣٥٩هـ . ١٩٤٠م .
- ٦٥- الذهبي: الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان . ٧٤٨هـ .
- تذكرة الحفاظ، ط دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد ١٩٥٦م .
- ٦٦- الرازي: فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر القرشي . ٦٠٦هـ .
- التفسير الكبير (مفاتيح الغيب)، المطبعة المصرية، بولاق ١٣٨٩هـ .
- ٦٧- الرصافي: أبو عبد الله محمد بن غالب البلنسي . ٥٧٢هـ .
- ديوان الرصافي البلنسي، جمع وتقديم د. إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت ١٩٦٠م .
- ٦٨- الرمادي: يوسف بن هارون (القرن الرابع الهجري) .
- شعر الرمادي، جمعه وقدم له ماهر زهير جرار، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، مطبعة المتوسط، بيروت ١٤٠٠هـ . ١٩٨٠م .
- ٦٩- الزمخشري: جار الله محمود بن عمر . ٥٣٨هـ .
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، ط دار الكتاب العربي، بيروت .
- ٧٠- السخاوي: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن . ٩٠٢هـ .
- المقاصد الحسنة، تحقيق عبد الله محمد الصديق، ط القاهرة ١٩٥٠م .
- ٧١- السكاكي: أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمد بن علي . ٦٢٦هـ .

- مفتاح العلوم، ط القاهرة ١٣٥٦هـ. ١٩٣٧م.
- ٧٢- السيوطي: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. ٩١١هـ.
- لباب النقول في أسباب النزول، ط القاهرة ١٩٥٤هـ.
- ٧٣- الشريف الجرجاني: أبو الحسن علي بن محمد بن علي. ٧١٦هـ.
- التعريفات، تقديم د. أحمد مطلوب، ط دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد ١٤٠٦هـ. ١٩٨٦م.
- ٧٤- الششتري: أبو الحسن علي بن عبد الله النميري. ٦٥٠هـ.
- ديوان أبي الحسن الششتري، حققه وعلق عليه د. سامي النشار، مطبعة دار نشر الثقافة، الإسكندرية ١٩٦٠م.
- ٧٥- الضبي: أحمد بن يحيى بن عميرة. ٥٩٩هـ.
- بغية الملتبس في تاريخ رجال الأندلس، مطبعة روخس، مدريد ١٨٨٢م.
- ٧٦- الطبري: أبو جعفر محمد بن جرير. ٣١٠هـ.
- جامع البيان في تفسير القرآن، المطبعة الأميرية، بولاق ١٣٢٣هـ.
- ٧٧- عبد الملك المراكشي: أبو عبد الله محمد بن محمد الأنصاري. ٧٠٣هـ.
- الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة، تحقيق د. إحسان عباس، ط دار الثقافة، بيروت ١٩٦٥م. (٦ أسفار).
- ٧٨- العراقي: الحافظ عبد الرحيم بن الحسين. ٨٠٦هـ.
- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار، مطبوع على حاشية إحياء علوم الدين للغزالي، مطبعة الاستقامة، القاهرة.
- ٧٩- العماد الأصفهاني: أبو عبد الله محمد بن حماد بن عبد الله. ٥٧٩هـ.
- خريدة القصر وجريدة العصر، حقق القسم الرابع منه عمر الدسوقي وعلي عبد العظيم، مطبعة الرسالة، القاهرة ١٩٨٠م. واعتمدنا كذلك على طبعة الدار التونسية بتحقيق آذرنوش وتنقيح محمد المرزوقي وآخرين تونس ١٩٧١.
- ٨٠- الغبريني: أبو العباس أحمد بن أحمد بن عبد الله. ٧١٤هـ.
- عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية، تحقيق عادل نويهض، ط لجنة التأليف والترجمة والنشر، بيروت ١٩٦٩م.
- ٨١- الغزالي: الإمام أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد. ٥٠٥هـ.

- أ- الدرّة الفاخرة في معرفة علوم الآخرة، تحقيق جميل إبراهيم حبيب، مكتبة النهضة، بغداد ١٩٨٦.
- ب- المنقذ من الضلال، تحقيق أحمد علوش، ط مصر ١٩٥٢م.
- ٨٢- الفيروز آبادي: محمد بن يعقوب. ٨١٧هـ.
- القاموس المحيط، ط مصطفى البابي الحلبي، مصر.
- ٨٣- القرطبي: أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري. ٦٧١هـ.
- الجامع لأحكام القرآن، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة ١٣٥٨هـ. ١٩٣٩م.
- ٨٤- القشيري: أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك. ٤٦٥هـ
- الرسالة القشيرية، تحقيق د. عبد الحلیم محمود ومحمد الشريف، مطبعة دار التأليف، القاهرة ١٩٦٦م.
- ٨٥- المراكشي: عبد الواحد بن علي. ٦٤٧هـ.
- المعجب في تلخيص أخبار المغرب، نشره محمد سعيد العريان ومحمد العربي العلمي، مطبعة الاستقامة، القاهرة ١٩٤٩م.
- ٨٦- مسلم: الإمام أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري. ٢٦١هـ.
- صحيح مسلم، تحقيق وإشراف عبد الله أحمد أبو زينة، مطبعة الشعب، القاهرة.
- ٨٧- المعتمد بن عباد: أبو القاسم محمد بن عباد بن محمد. ٤٨٨هـ.
- ديوان المعتمد بن عباد، جمعه وحققه أحمد بدوي وحامد عبد المجيد، المطبعة الاميرية، القاهرة ١٩٥١م.
- ٨٨- المقرئ: أحمد بن محمد التلمساني. ١٠٤١هـ.
- أ- أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، تحقيق مصطفى السقار وآخرين، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٤٠م.
- ب- نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق د. إحسان عباس، دار الصادر، بيروت ١٩٦٨م.
- ٨٩- المكي: أبو طالب محمد بن علي بن عطية. ٣٨٦هـ.
- قوت القلوب، ط المكتبة الحسينية، القاهرة ١٣٥١هـ. ١٩٣٢م.
- ٩٠- المناوي: المحدث زين الدين عبد الرؤوف. ١٣٠١هـ.
- الإتحافات السننية بالأحاديث القدسية، ط القاهرة ١٩٦١م.

٩١- المنبجي: أبو عبد الله بن محمد بن محمد الحنبلي (٧٧٧هـ كان حياً).

تسليمة أهل المصائب، مطبعة منير، بغداد ١٩٨٨م.

٩٢- النيسابوري: نظام الدين بن محمد بن الحسين - ٧٢٨هـ.

غرائب القرآن و رغائب الفرقان، طبع على حاشية جامع البيان للطبري، المطبعة الأميرية، بولاق ١٣٢٣هـ.

(٢) المراجع:

١- أبو العلا عفيفي:

التصوف الثورة الروحية في الإسلام، ط دار المعارف بمصر ١٩٦٣م.

٢- د. إحسان عباس:

أ- تاريخ الأدب الأندلسي - عصر سيادة قرطبة - ط دار الثقافة، بيروت ١٩٧٢م.

ب- تاريخ الأدب الأندلسي - عصر الطوائف والمرابطين، ط دار الثقافة، بيروت ١٩٥٩م.

٣- أحمد الشايب:

الأسلوب، مطبعة السعادة، القاهرة ١٣٩٦هـ - ١٩٧٦م.

٤- د. أحمد مطلوب:

البلاغة، ط وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد ١٩٨٠م.

٥- أسين لاثيوس:

ابن عربي: حياته ومذهبه، ترجمة د. عبد الرحمن بدوي، ط مكتبة الأنجلو، القاهرة ١٩٦٥م.

٦- أوستن وارين:

نظرية الأدب، ترجمة محي الدين صبحي، مطبعة خالد الطرابيشي ١٩٧٢م.

٧- د. بدير متولي حميد:

قضايا أندلسية، ط دار المعارف بمصر ١٩٦٤م.

٨- د. التهامي نفرة: سيكولوجية القصة في القرآن، ط الشركة التونسية لفنون الرسم،

تونس ١٩٧٤م.

٩- جنثالط بالنثيا:

تأريخ الفكر الأندلسي، ترجمة د. حسين مؤنس، ط النهضة المصرية القاهرة ١٩٥٥م.

١٠- د. حازم عبد الله خضر:

- ابن شهيد الأندلسي: حياته وأدبه، ط دار الحرية للطباعة، بغداد ١٩٨٤م.
- ١١- د. حكمة علي الأوسي:
الأدب الأندلسي في عصر الموحدين: المطبعة العالمية، القاهرة ١٩٧٦م.
- ١٢- درويش الجندي:
الرمزية في الأدب العربي، ط مصر ١٩٥٨م.
- ١٣- رينولد نيكلسون:
في التصوف الإسلامي وتاريخه، ترجمة أبي العلا عفيفي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٥٦م.
- ١٤- د. سليمان العطار:
الخيال والشعر ف تصوف الأندلس، ط دار المعارف بمصر ١٩٨١م.
- ١٥- سيد قطب:
مشاهد القيامة في القرآن، ط بيروت (د.ت).
- ١٦- د. طه حسين:
من حديث الشعر والنثر، ط دار المعارف بمصر ١٩٥١م.
- ١٧- عبد العزيز سيد الأهل:
محي الدين بن عربي من شعره، مطابع دار العلم للملايين، بيروت ١٩٧٠م.
- ١٨- عبد الكريم محمد المدرس:
مواهب الرحمن في تفسير القرآن، ط دار الحرية للطباعة، بغداد ١٩٨٦ - ١٩٨٩م.
- ١٩- عبد الهادي الفؤادي:
القصص في العصر الإسلامي، مطبعة دار الزمان، بغداد ١٩٦٦م.
- ٢٠- علي عبد العظيم:
ابن زيدون: عصره وحياته وأدبه، مطبعة الرسالة، القاهرة ١٩٥٥م.
- ٢١- كولن ولسن:
الشعر والصوفية، نقله إلى العربية عمر الديراوي، أبو حجلة، منشورات دار الآداب، بيروت ١٩٧٢م.
- ٢٢- د. ماهر مهدي هلال:
جرس الألفاظ ودلائلها، دار الحرية للطباعة، بغداد ١٩٨٠م.

- ٢٣- د. محمد أحمد خلف الله:
الفض القصصي في القرآن الكريم، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٥٧م.
- ٢٤- محمد ثابت الفندي وآخرون (ترجمة)
دائرة المعارف الإسلامية، ط طهران.
- ٢٥- د. محمد جابر الفيض:
الأمثال في القرآن الكريم، ط دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد ١٩٨٨م.
- ٢٦- محمد الخضر حسين التونسي:
الخيال في الشعر العربي، المطبعة الرحمانية، دمشق ١٣٤٠هـ - ١٩٢٢م.
- ٢٧- د. محمد مجيد السعيد:
الشعر في عهد المرابطين والموحدين، دار الرشيد للنشر، مطابع الرسالة، الكويت ١٩٨٠م.
- ٢٨- د. محمود قاسم:
الخيال في مذهب محي الدين بن عربي، مطابع سجل العرب، القاهرة ١٩٦٩م.
- ٢٩- د. مصطفى الشكعة:
مواقف المستشرقين من الحضارة الإسلامية في الأندلس، من كتاب: مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية، مطبعة مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- ٣٠- د. مصطفى ناصف:
الصورة الأدبية، دار مصر للطباعة، القاهرة ١٩٨٥م.
- ٣١- د. منجد مصطفى بهجة:
الاتجاه الإسلامي في الشعر الأندلسي . في عهد عهدي ملوك الطوائف والمرابطين . ط مؤسسة الرسالة، بيروت ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م.
- ٣٢- الشيخ منصور علي ناصف:
التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول، ط مصر ١٣٠٧هـ.
- ٣٣- د. منير ناجي:
ابن هاني الأندلسي: درس ونقد، دار الشعر للجامعيين، شركة الطباعة الحديثة، بيروت ١٩٦٢م.

(٣) الدوريات :

- ١- آفاق عربية، العدد (٢) شباط ١٩٨٧ / أحمد حاجم الربيعي: أصول عراقية في الأدب الأندلسي.
- ٢- المورد، المجلد (٤) العدد (٤) لسنة ١٩٧٥ / ابن الصيري: المختار من شعر شعراء الأندلس، حققه وقدم له هلال ناجي.
- ٣- المورد: المجلد (٦) العدد (١) لسنة ١٩٧٧ / ابن السيد البطليوسي حياته، منهجه في النحو واللغة، شعره، د. صاحب أبو الجناح.
- ٤- المورد، المجلد (١٤) العدد (١) لسنة ١٩٨٥ / شعر أبي بكر بن القوطية، صنعة هدى شوكة بهنام.
- ٥- المورد، المجلد (١٧) العدد (١) لسنة ١٩٨٨ / أبو الوليد الحميري: حياته وشعره، صنعه أحمد حاجم الربيعي.
- ٦- المورد، المجلد (١٨) العدد (١) لسنة ١٩٨٩ / ابن مرج الكحل وما تبقى من شعره، جمع وتقديم نجم عبد علي رئيس.
- ٧- المورد، المجلد (١٨) العدد (٢) لسنة ١٩٨٩ / شعر أبي عامر بن مسلمة، صنعة هدى شوكة بهنام.
- ٨- مجلة كلية التربية. المستنصرية، العدد (١-٢) لسنة ٢٠٠١ / شعر صفوان بن غديس المرسي، جمعه وحققه د. أحمد حاجم الربيعي.
- ٩- مجلة كلية التربية. المستنصرية، العدد (٣) لسنة ١٩٩٨ د. أحمد حاجم الربيعي: أصول الأدب الصوفي في الأندلس.

obeyikan.com

الفهرسك

٥	المقدمة
٩	التمهيد
	الفصل الأول
١٥	القصص القرآني في شعر الزهد والوعظ الديني
٢٣	١- الحياة الدنيا
٢٤	أ: الماء
٣٥	ب- النبات
٣٧	٢- الحياة الآخرة
	الفصل الثاني
٧٥	القصص القرآني في شعر التصوف
٧٧	١- الحب الإلهي
١١٢	٢- الخمرة الصوفية
	الفصل الثالث
١٤٣	القصص القرآني في الأغراض الشعرية الأخرى
١٤٥	١- المديح
١٧٩	(٢) الغزل
١٩٩	(٣) الوصف
٢٠٨	(٤) الهجاء
٢١٧	٥- الرثاء

٢٢٣	(٦) الحنين .
٢٣١	(٧) الشكوى .
٢٣٧	(٨) الإخوانيات .

الفصل الرابع

٢٤٩	الخصائص الفنية الأخرى .
٢٤٩	١- الأفكار والمعاني وصلتها بالقصص القرآني
٢٦٩	٢- أثر القصص القرآني في بناء الشعر .
٣٠٤	٣- وسائل توظيف القصص القرآني في الشعر .
٣١٨	الخاتمة .
٣٢٣	قائمة المصادر والمراجع .
٣٢٣	(١) المصادر .
٣٣٤	(٢) المراجع .
٣٣٧	(٣) الدوريات .