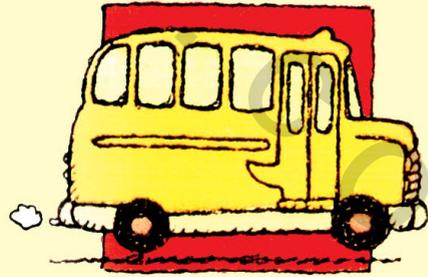


قبعة الأرنب



الحافلة المليئة بالثناين





قبعة الأرنب



- في نهاية الدرب خلف الكنيسة هناك محل صغير فيه المئات من القبعات المسطحة و الدائرية ، المرتفعة و المزينة و ذات الريش .
- هناك قبعات في كل مكان . وفي كل مكان قبعات .
- و كان يعمل (السيد قبعاتي) في بيع هذه القبعات و ذلك منذ زمن بعيد .
- كان يرتاد متجره عدة زبائن كالسيد (شجاع القروي) الذي لم يكن يحب سوى القبعات ذات المربعات .
- والسيدة قنزوعة) التي كانت تكرر و منذ أربعين عاماً القبعة نفسها ((القبعة الصغيرة الدائرية)).
- أما ابنة عمها الأنسة (أنوقة) فكانت تنتقي ما يتناسب و خفيها والكولونيل (برافو) فهو مغرم بالقبعات العسكرية ذات الدوائر.

- وخلاصة الكلام فإن السيد (قبعاتي) تاجرٌ هادئٌ وسعيدٌ وبقي الحال هكذا إلى صباح يوم من شهر حزيران حيث دخل المتجر زبونٌ غريب الأطوار .

- رجلٌ أسمر طويل ذو سوائف مجعّدة بهية و شوارب طويلة، يرتدي ثياباً سوداء و حذاءً أسود له أطرٌ حمراء، و يضع على ظهره عباءة ذات وجهين الأول أسود و الآخر أحمر .

- و كان يمسك بيده عصا كرتها ك ألماسة كبيرة .

- ألقى المجهول تحية بصوت قوية .

- صباح الخير ! صباح الخير ! أيها التاجر المحترم جداً !

- أترغب سيدي برؤية شيء ما ؟ تصميم خاص ؟

- بالطبع ! أنا أبحث عن قبعة أرانب !

- سيدي يريد القول : قبعةً من وبر الأرانب ،

- لدي بالتأكيد ما هو جميل جداً ..

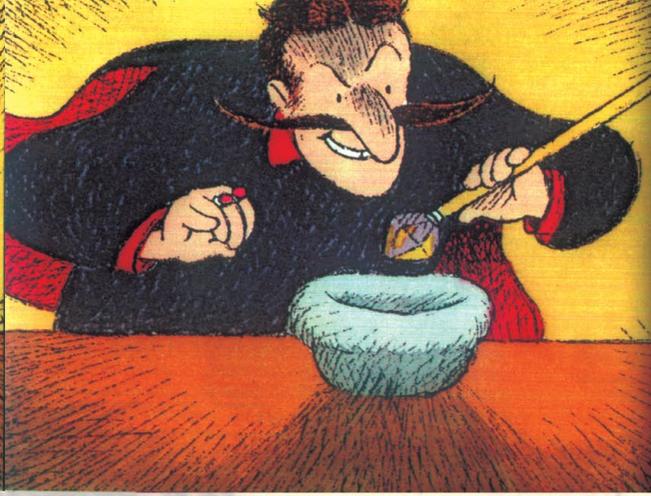
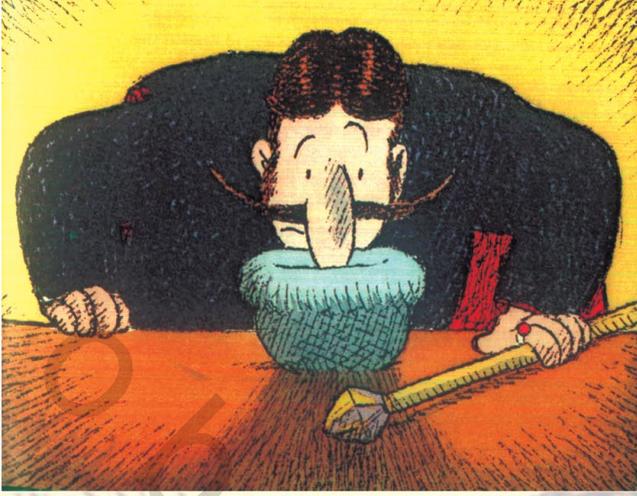
- لحظة من فضلك . أجابه السيد

(قبعاتي) و هو يبحث في كومة من

علب الكرتون و أضاف قائلاً :

تفضل ! لا بد أن هذا سيناسبك تماماً .





- و ناوله قبة جميلة بلون رمادي باهت .
- أيمكنني تجربتها ؟
- طبعاً ! بالتأكيد ! من فضلك !
- ومثيراً ذهول السيد (قبعاتي) و ضع الرجل القبة مقلوبة على طاولة العرض و ضرب بطرف عصاه هاتفاً :
- (أمستردام غرام فلغرام برررر أيها المسحوق السحري... أخرج أيها الأرنب الصغير من القبة ...)
- و عندما نظر في القبة و لم يجد فيها شيئاً .. بدأ يبرطم ((إنها صغيرة كثيراً ، أريد واحدة أكبر !))
- بدأ السيد (قبعاتي) يبحث خلف طاولة العرض عن قبعات أخرى عريضة و سوداء وعميقة و حمراء و كبيرة وذات مربعات دون أن يجراً بأن يأتي بتعليق واحد .
- وكان السيد الغريب يضع القبعات على الطاولة الواحدة تلو الأخرى و يكرر عبارته بكل هدوء، و ملوحاً بعصاه : (أمستردام غرام فلغرام)



و بما أن شيئاً مما يتوقع لم يحدث ، كان يتمتم قائلاً :إيكفيني
منها ! و ثم يتابع قائلاً : واحدة أخرى من فضلك !
و بعد نحو الساعة ، كان السيد (قبعاتي) قد أخرج من علب
الكرتون كل القبعات الرجالية التي لديه، وقال لزبونه آه سيدي!
- أنا حقاً آسف لقد عرضت لك كل ما بحوزتي!
- لا بد منها لهذه الأمسية إنني بحاجة جداً ! أجاهه الزبون وتابع
قائلاً آه لقد مللت ، أنت واثق بأنه ليس لديك واحدة أخرى بعد !
- أجاب السيد (قبعاتي): أكيد سيدي! لم يبق لدي سوى تلك
القبعة القديمة العالية الموجودة هناك، و لكن قد مر زمن على هذا
الموديل (النموذج) فلم أجرؤ أن أعرضها لك .
- نظر الرجل المجهول إلى قبعة التشريفات المغبرة فلمع في عينيه
بريقٌ و طلب بصوت لطيف: أيمكنني رؤيتها عن قرب !
- تنهد السيد (قبعاتي) قائلاً : آه بالطبع إن أردت تفضل !

نفخ الرجل على القبعة فطارت غيمة من الغبار ثم وضعها بلطف وقال بصوت قوي (جهوري) :

" أمستردام غرام فلغرام .. أيها المسحوق السحري .. "

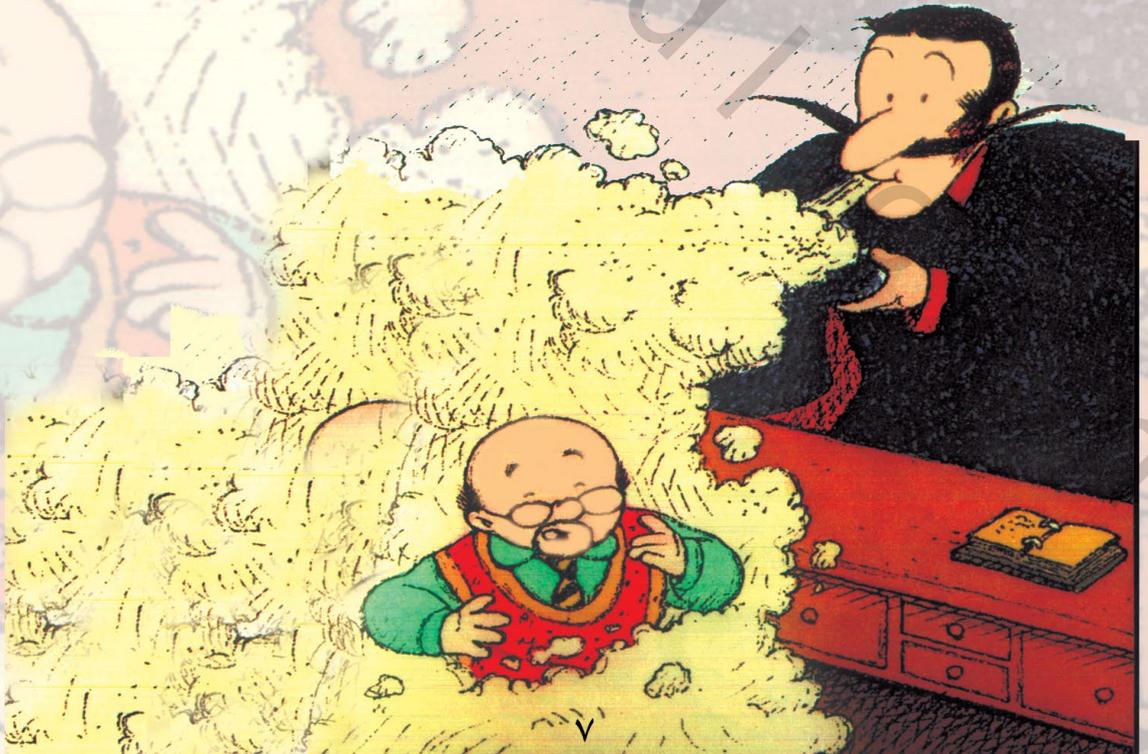
أخرج أيها الأرنب الصغير من القبعة ... "

و فجأة لمع ضوء و خرجت غيوم من الدخان الأزرق و ظهر أرنب جميل أبيض بوبر لماع من القبعة .

. ها ها ها ! رائع !

هذه بالضبط القبعة التي أبحث عنها !

سأخذها قال الرجل ضاحكاً .



و تحت ناظري السيد (قبعاتي) الذي بقي مذهولاً ، أعاد
الرجل الأرنب إلى القبعة و أدخل القبعة في علبة الكرتون
ثم دفع ثمنها .

و قال للرجل بمظهر فرح (بشوش) : تفضل !
و أضاف : "يمكنك أن تأتي لرؤيتي هذا المساء سأكون في
مسرح المدينة الكبير .. سيسرني مجيئك .. أنا أدعوك !"
وترك على طاولة العرض بطاقة وخرج من المحل متأبطاً
العلبة .

أمسك السيد (قبعاتي) البطاقة بيد مرتعشة وقرأ :

فريدريك كاندسور
الساحر الأكبر
بين السحرة

